

شرح مختصر التحرير للشيخ ابن عثيمين 92

محمد بن صالح العثيمين

مجاورة وانما هي في الاصل البعير الذي يشتق عليه اطلق الراوية على على ايش؟ على برك الناس على ظرف المال. نعم. وانما هي في العصر البعير الذي يشتق عليه. زين - [00:00:00](#)

الراوية الان يطلق على غرف الماء على الوعاء الذي فيه الماء يقال راوية والمراد واصلها ان الراوية هو البعير الذي يشفق عليه فهنا العلاقة هي المجاورة لان الراوية تكون على ظهر البعير - [00:00:23](#)

فهي مجاورة له فسميت باسمه طيب ثم قال المؤلف وشرط نقل في كل نوع لا في احد يعني يشترط للمجاز او للتجاوز بالكلمة عن كلمة اخرى يشترط النقل النقل عن من - [00:00:43](#)

ليس عن الكتاب والسنة هنا ولكن عن عن اللغة يعني بحيث نعلم ان اللغة تجيز ان نعبر السبب عن المسبب او المسبب عن السبب او بالكل عن البعض او ببعض الكل - [00:01:06](#)

لا في احد يعني لا يشترط النقل في نفس المثال المهم ان تكون لغة وجيزة ان يتجاوز بالسبب عن المسبب اما ان ان نشترط ان ننقل نفس اللفظ الذي تجوزناه به فليس بشرط - [00:01:21](#)

فانتم الفرق بين النوع وبين الاحاد. النوع مثل ان ان يرد في اللغة التجوز بالسبب ايش عن المسبب لا في احد يعني لا يشترط ان يكون هذه الصيغة المعينة قد وردت - [00:01:41](#)

في اللغة العربية انما الشرط النوع فقط البعض عن الكل التعبير بالبعض عن الكل او بالكل عن البعض يشترط ان يوجد في اللغة هذا البعض المعين عن الكل المعين الجواز؟ الجواب؟ لا - [00:02:03](#)

ان يعبر بالبعض عن الكل فقط مثل اعتق رقبة اعتق رقبة هذا تجوز بالبعض عن الكل يجعلون اصابعهم بالكل عن البعض فيجوز ان نعبر للكل عن البعض في غير هذا المثال - [00:02:23](#)

ويجوز ان نعبر بالبعض عن الكل في غير هذا المثال المهم ان ان يرد في اللغة العربية تجوز لهذا النوع من من المجاز كقطع النظر عن المثال يقول وهو لغوي - [00:02:41](#)

يعني المجاز ينقسم الى لغوي وعرفي وشرعي قال لغوي كأسد لشجاع يعني الاسد يطلق على الرجل الشجاع باعتبار ايش اللغة يتبلغ والجامع بينهما الشجاعة في كل منهما يعني اطلاق الاسد على الرجل الشجاع هذا بمقتضى - [00:02:59](#)

اللغة اطلاق السيف على الرجل الذي يقتل الاعداء ايضا مجاز لغوي قال وعرفي عام وخاص يعني ايضا المجاز يكون عرفيا باعتبار العرف لا باللغة وهذا ينقسم الى قسمين عام وخاص - [00:03:27](#)

مثاله في العام قال كدابة لما ذب كدابة لما دب هذا دابة لمذب ليس ليس مجازا عرفيا بل وحقيقة لغوية وما من دابة في الارض الا على الله رزقها لكنه عرفي - [00:03:51](#)

في شيء خاص من الدواء ما هو؟ لذوات الاربع فان ذوات الاربع يطلق عليه بالعرف اسم دابة لكن لا يطلق في العرف اسم دابة على العقرب ليش؟ لانها ليست - [00:04:17](#)

من ذوات الارض طيب هذا يقول انه عرفي عام شامل لكل الناس للعوام والعلماء علماء الفقه علماء التوحيد علماء النحو علماء الحساب كلهم يقولون الدابة يرون انها اسم لذوات الاربع وهي في اللغة العربية - [00:04:38](#)

لكل مدد قال وخاف كجوه لنفيس الجواهر يطلق على ما سوى العرب كالأجسام مثلا تسمى جواهر ولكنها في العرف يقال الجواهر

للشيء النفيس مثال اخر اوضح مما قال المؤلف كلمة الفاعل - [00:05:01](#)

الفاعل في اللغة لكل اسم لكل من قام به الفعل. لكل من قام به الفعل كل من قام به الفعل فهو فاعل فاذا قلت زيد قائم فزيد في اللغة فاعل - [00:05:30](#)

لكنه في عرف النحويين هو الاسم المرفوع الذي سبقه عامله ففي اللغة العربية جاء زيد نقول زيد الفاعل وفي اصلاح النحويين نقول جاء زيد زيد فاعل ايضا لكن في اللغة اذا قلنا زيد قائم قلنا زيد فاعل وفي عند النحويين لا نقول زيد قائم بل نقول زيد مبتدع -

[00:05:47](#)

نسمي هذا عرفا عرفا خاصا طيب ثالث شرعي كصلاة لدعاء هذا الشرعي اذا قيل صلاة واريد بها الدعاء فهي مجال فهي مجال كيف مجاز نقول لان الصلاة في الشرع هي العبادة ذات الاقوال والافعال المعلومة المفتتحة بالتكبير المختسمة - [00:06:16](#)

بالتسليم هذه حقيقتها شرعا اذا اريد شرعا بصلاة الدعاء صارت مستعملة في مجازها صارت مستماتة في مجازها كما اننا لو اردنا بالدابة ما كل ما ذب صارت باعتبار العرف مستعملة - [00:06:56](#)

في مجازها طيب يقول كصلاة لدعاء المجاز اذا ماشي المجال ثلاثة انواع رؤساء حقيقي قصدي لغوي وعرفي وشرعه اللغوي مثل الاسد للشجاع هذا مجاز وحقيقة الاسد ها الحيوان المفترس طيب - [00:07:17](#)

العرفي نقول عام وخاص العرفي العام كدابة لما ذب فاستعمال دابة في العرف لماذا نقول هذا مجاز واستعمالها لذوات الاربعة نقول هذي حقيقة انتبهوا كلمة دابة اذا اريد بها كل - [00:07:55](#)

كل ما ذب فهي مجاز في العرف لا في اللغة واذا ولد بها ذوات الاربعة فهي حقيقة في العرف لا في اللغة مجاز باللغة اذا استعملنا في العرف دابة لكل ما ذب - [00:08:23](#)

قلنا هذا مجاز ولهذا لو صيتك ان تشتري لي دابة قل يا فلان خذ اشترى دابة فاتيت بدجاجة قلت ما صوتك بهذا قال بلى لان الدابة كل مذهب وهذي الدجاجة تدب ولا لا - [00:08:40](#)

حطه بالارض ها كذب اذا انا ما خالفت ما خالفت ما قلت فماذا يقوله الموكل تقول خالفت لان العرف عندنا ان الدابة ليست لكل ما ذب استعمال دابة في كل ما ذب عندنا - [00:09:05](#)

مجال وحقيقتها عندنا في العرف ذوات الاربعة ذوات الارض حتى ايضا لو قلت لو جاءني لو جاءني بحشرة له اربعة ارجل وقال هذي هذي دابة هذه دابة يمكن نقبل قال انت لو عرف عندك ذوات الاربعة - [00:09:26](#)

يقول بعد عندنا عرف اخص لان كلمة دابة وان كانت في لذوات الاربعة فهي ايضا تخصص بحسب مراد الموكل فاذا كان الموكل صاحب حمير عرفنا انه اراد بالدابة الحمار - [00:09:55](#)

هذي هذا خاصة خاصة في الواقع طيب الجوهر للنفيس هو في اللغة العربية كلمة جوهر لكل نفيس لكن استعمالها في العرف الجوهر لكل جسم سواء كان نفيسا او او غير نفيس. الصلاة في اللغة - [00:10:16](#)

الدعاء حقيقة في الشرع الدعاء مجازا لان حقيقتها الشرعية هي ذواتك ذات الاقوال والافعال العبادة ذات الاقوال والافعال المعلومة المفتتحة بالتكبير المختتمة بالتسليم ثم ذكر المؤلف ما يعرف به المجاز ويأتي ان شاء الله تعالى - [00:10:38](#)

بصحة نفية يعرف يعني المجاز يعني علامات المجاز كثيرة اولها انه يصح نفية فاذا قلت رأيت اسدا يحمل حقيبة او يحمل سيفاً رأيت اسد يحمل سيفاً اسد هنا مجاز يصح نفية - [00:11:02](#)

فيقول المخاطب هذا ليس باسد يصلح ولا ما يصح؟ يصح اذا قال هذا ليس باسد قال نعم هو ليس باسد ومن ثم قال شيخ الاسلام ابن تيمية انه لا مجاز في القرآن - [00:11:30](#)

قال لانه ليس في القرآن شيء يصح نفية ابدا واكبر علامات المجاز صحة النفي والقرآن ليس فيه ما يصحون فيه فلو قال قائل وجد فيها جدارا يريد ان ينقض قال هذا مجاز - [00:11:49](#)

على قوله يصح ان نقول ان هذا الجدار لا يريد ان ينقض وهذا فيه من الخطورة ما ترون لانه نفي لما ايش؟ اثبتته الله لو قال واسأل

القرية قال ما يمكن يسأل القرية - 00:12:14

نقول هذا ايضا خطأ فيه نفي لما اثبته الله عز وجل فهذا من علامات المجاز هذا من علامات المجاز لانه يصح نفيه كذلك ايضا السنة المجاز يصح نفسه وليس في كلام الرسول عليه الصلاة والسلام الذي يثبتته ما يصح - 00:12:36

نفيه قال وبتبادل غيره لولا القرين تبادل غيره لولا القرينة يعني كلمة اسد الذي يتبادر الى الذهن انه الحيوان المفترس لولا القرينة وهو قولنا يحمل سيفاً مثلاً او حقيبة وليكن يحمل سيفاً لانه اليق بالشجاع - 00:13:02

فاذا قلنا رأيت اسداً يحمل سيفاً فان الذي يتبادر لولا كلمة يحمل سيفاً ان المراد بالاسد ليس الحيوان المفترس لكن شيخ الاسلام رحمه الله يقول ان هذه القرينة جعلت الكلمة - 00:13:27

حقيقة في مكانها فرأيت اسداً يحمل سيفاً بمنزلة رأيت شجاعاً يحمل سيفاً لكن عبر بالاسد لظهور الشجاعة اكثر ولانه اشد هيبه في لهذا الرجل الذي وصف بالشجاعة بواسطة انه سمي اسداً - 00:13:45

فشيخ الاسلام رحمه الله يقول ان القرائن الحالية والقرائن اللفظية تجعل الكلمة حقيقة في موضعها وحينئذ لا نقول ان في القرآن مجازاً ونضرب لهذا مثلاً لقوله تعالى واسأل القرية التي كنا فيها - 00:14:08

قال هنا المراد بالقرية الرجال الذين يتوجه اليهم السؤال لكن عبر بالقضية كأنه يقول اسأل كل القرية لا تبقي ولا واحدة نعم كما تقول خرجت البلد معي كلها نعم فقامت البلد معه - 00:14:32

وما اشبه ذلك. المعنى اتعميم والعموم قال وقرينا اسأل تمنع ان يكون المراد بالقرية البناء بل ولا يتبادر ولا يتبادر من كلمة القرني القرية في هذا السياق لا يتبادروا منها - 00:14:51

ان المراد البناء لماذا قال واسأل بص والسؤال لا يتوجه الى القضية التي هي البناء ابداً قال اذا المتبادل الان في مثل هذا السياق ما هو ان المراد بالقرن اهلها - 00:15:13

وحيئنذ تكون القرية هنا مستعملة في حقيقتها لانها لانكم تقولون ان المتبادل من اللفظ هو حقيقته والمتبادل من القرية في مثل هذا التركيب اهل القرية فيكون مستعملاً في حقيقته كذلك ايضا - 00:15:33

نرجع الى مثل هذا لفظ القرية في مثل قوله تعالى انا مهلكوا اهل هذه القضية ان مهلك اهل هذه القرية القرية هنا ما المراد بها البناء البناء والمكان وليس المراد بها اهل القرية لان المعنى - 00:15:52

لو كان المراد اهلها لكان المعنى انا مهلك اهل اهل وهذا لا يستقيم فهنا تجدون قرية في مكان يتعين ان تكون لاهل القرية وفي مكان تكون للبناء والذي يعين ذلك ما هو - 00:16:15

السياق والقرينة اللفظية - 00:16:34