

شرح مختصر على المنظومة الرحبية للعلامة محمد بن علي

الرحبي رحمه الله تعالى (الدرس 6) [الأخير]

لييب نجيب

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام الايمان الاكملان على سيد المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه الطيبين الطاهرين اما بعد فاسأل الله سبحانه وتعالى ان يمن علينا بالعلم النافع والعمل الصالح - [00:00:00](#)

وان يفقهنا في الدين وان يفتح لنا فتوح العارفين. وان يرزقنا الاخلاص في الاقوال والاعمال. اللهم امين لعل هذا هو المجلس الاخير في التعليق على هذه المنظومة منظومة رحابية في علم - [00:00:24](#)

المنظومة الرحابية في علم الموارث والمقصود من هذا التعليق هو بيان معاني هذا النظم حتى يجمع الطالب بين حفظ الالفاظ وفهم معاني الابيات فلا يكن حفظه حفظا مجردا عن الفهم - [00:00:44](#)

ولو فهم القدر الادنى من معاني الابيات ولديك هذا المجلس نحاول ان نختم هذا النظم ونبين معاني الابيات بيانا يوضح المقصود ان شاء الله تعالى كان اخر ما تكلمنا عنه في الدرس الماضي هو مبحث التأصيل - [00:01:07](#)

تأصيل المسائل ثم تكلمنا عن العون والتأصيل هو ان تحصل اصغر عدد تخرج منه فروض المسألة بلا كسور التأصيل ما هو التأصيل ان تحصل ان تحصل اي ان توجده اصغر عدد - [00:01:30](#)

تخرج منه فروض المسألة بلا كسور ان تحصل اصغر عدد تخرج منه فروض المسألة بلا كسور اليوم معنا مبحث جديد اسمه مبحث التصحيح والتصحيح نحتاجه متاع نحتاجه عندما تكون الفروض - [00:01:52](#)

نصيب الورثة لا تنقسم على عدد رؤوسهم عندما تكون او عندما يكون نصيب الورثة لا ينقسم على عدد رؤوسهم. وهنا نحتاج الى التصحيح وبالتالي الناظم رحمه الله عقد هذا الفصل للكلام على تصحيح المسائل - [00:02:17](#)

والتصحيح قد يكون في جنس وقد يكون في اجناس ولذلك قال هنا وان ترى السهام ليست تنقسم على ذوي الميراث فاتبع ما رسم يعني اذا رأيت السهام والمقصود بالسهام النصيب - [00:02:41](#)

لا ينقسم على ذوي الميراث اي لا ينقسم على عدد رؤوسهم اذا النصيب لا ينقسم على عدد رؤوس الورثة اذا رأيت ذلك فاتبع ما رسم اي اتبع ما رسمه لك العلماء. الطريقة التي رسمها العلماء - [00:03:03](#)

هذا المقصود وان ترى السهام ليس تنقسم على ذوي الميراث فاتبع ما رسم واطلب طريق الاختصار في العمل اطلب ابحث عن طريق مختصرة في العمل في الحساب بالوفق اي بالنظر الى الوفاقي - [00:03:24](#)

والظرب يجانبك الزلل اي يجانبك الخطأ واردد الى الوفاقي الذي يوافق واضربه في الاصل فانت الحاذق. واضربه في اصل المسألة فانت الحاذق انت الماهر الحاذق اي الماهر المتقن ان كان جنسا واحدا او اكثر سواء كان هذا الانكسار في جنس واحد او في اكثر من جنس - [00:03:47](#)

فاحفظ ودع عنك الجدل والمراء والمراء بمعنى الجدل فلا تماري فيهم الا مرأا ظاهرا وان ترى الكسر على اجناسي فانها في الحكم عند الناس تحصر في اربعة اقسام يعرفها الماهر في الاحكام - [00:04:17](#)

مماثل من بعده مناسب وبعده موافق مصاحب ورابع مباين مخالف ينبغيك عن تفصيلهن العارف وخذ من المماثلين واحدا وخذ من المناسبين الزائدة واضرب جميع الوفاقي بالموافق واسلك بذلك انهج الطرائق - [00:04:41](#)

وخذ جميع العدد المباين واضربه في الثاني ولا تداهني ما معنى ولا تداهد؟ ما هي المداهنة المداهنة تركوا انكار المنكر مجاملة

لصاحب المنكر شخص يفعل المنكر لا تنكر المنكر عليه لانه صديق لك - [00:05:06](#)

لأنك تحبه هذا يسمى مداهنة قال واضربه في الثاني ولا تداهني فذاك جزء السهم فاعلم انه في بعض الطبقات فذاك الجزء السهم

فاحفظنه عندكم طيب فاعلم انه او احفظنه عندكم - [00:05:31](#)

طيب قال واحذر هديت ان تزيغ عنه شكرا قال فذاك جزء السهم فاعلم انه واحذره ديت ان تزيغ عنه في بعض الطبقات او بعض

النسخ واحذر هديت ان تضل عنه - [00:05:50](#)

ما في مشكلة واضربه الظمير في قوله واضربه يعود الى جزء السهم واضربه في الاصل الذي تأصل واحصي اضبط من ضم وما

تحصل واقسمه فالقسم اذا صحيح يعرفه الاعجم والفصيح. الاعجم الذي لا يستطيع ان يعبر - [00:06:20](#)

وقيل المراد بالاعجم هنا من من ليس بعربي فهذه من الحساب جمل قواعد يأتي على مثالهن العمل من غير تطويل ولا اعتساف فاقنع

اكتفي بما بين فهو كافر واضح انتهينا - [00:06:43](#)

انتبه معي هذه امثلة الدرس بعد الامثلة نعود الى الابيات مات شخص وترك زوجة وابنين مات شخص وترك زوجة وابنين قسمة

المسألة معروفة. الزوجة لها ثمن لوجود الفرع الوارث الابنان عصبه. اصل المسألة من ثمانية - [00:07:08](#)

للزوجة واحد للابنين سبعة السبعة هل تنقسم على عدد رؤوس او لا السبعة هذه ماذا تسمى تسمى النصيب وهذا ماذا يسمى عدد

الرؤوس اذا كان النصيب لا ينقسم على عدد الرؤوس فالمسألة تحتاج الى تصحيح - [00:07:42](#)

هذا الذي قلته لكم عندما عرفت التصحيح. ما هو التصحيح ماذا تحتاج الى تصحيح عندما يكون النصيب لا ينقسم على عدد الرؤوس

طبعاً قد ينقسم لكم بكسر نحن نريده ينقسم بلا كسر - [00:08:07](#)

فهمتم ولا لا؟ فاذا كان النصيب لا ينقسم على عدد الرؤوس فهنا هذه المسألة تحتاج الى تصحيح جيد اذا تقرر هذا بارك الله فيك

فانظر بين النصيب هذا النصيب وعدد الرؤوس. ما العلاقة بينهما - [00:08:25](#)

تنظر بنظرين اما ان تكون العلاقة علاقة تباين واما ان تكون العلاقة علاقة توافق احد امرين الامر الاول اما تباين هذا مثاله تباين واما

توافق هذا مثاله هذا مثال التوافق هذا مثال التباين - [00:08:46](#)

انظر السبعة والثلاثين ما العلاقة بينهما؟ تباين اذا كانت العلاقة تباين فانك تاخذ عدد الرؤوس وتضربه في اصل المسألة منى هذا ماذا

يسمى؟ هذا يسمى جزء السهم فتقول اثنين ضرب ثمانية من ستة عشر - [00:09:13](#)

اثنين ضرب واحد من اثنين فنصيب الزوجة سهما من ستة عشر سهما اثنين في سبعة اربعة عشر. الان انظر اربعة عشر تنقسم على

الثلاثين بلا كسر فهمت والعلاقة الان هنا تباين اي العلاقة بين النصيب وبين عدد الرؤوس علاقة تباين - [00:09:45](#)

فهنا هذا او لا؟ طيب ثم انظر المثال الثاني مات شخص وترك اما واخا لام والست اخوات شقيقات الام لها سدس والاخ لام له سدس

ست اخوات شقيقات لهن الثلثان - [00:10:15](#)

المسألة عادلة ما معنى عادلة؟ اي ان النصيب او الانصبة هنا تساوي اصل مسألة ما في زيادة ولا نقصان هذي تسمى عادلة طيب الام

لها واحد من ستة السدس والاخ لام له واحد من ستة - [00:10:38](#)

السدس الاخوات الشقيقات لهن الثلثان اربعة وعددهن كم؟ ستة ما العلاقة بين الاربعة والستة؟ علاقة توافق يتوافقان في ماذا؟ في

النصف. هذه اربعة هذي اربعة وهذي ستة. الاربعة لها نصف - [00:11:01](#)

اثنان وستة لها نصف ثلاثة فاما ان تضرب وفق الستة في الاربعة او تضرب وفق الاربعة في ستة واضح؟ اما ان تضرب وفق الستة في

الاربعة او تضرب وفق الاربعة في الستة - [00:11:26](#)

كم سيكون؟ سيكون الجواب اثني عشر صح ولا لا؟ على كل حال انا لا احتاج الى هذا الان. انا احتاج الوفق وفق الستة كم ثلاثة هنا

وفق هذا العدد عدد الرؤوس. انا احتاج الى الثلاثة. اين اخذ الثلاثة؟ اخذ الثلاثة اجعلها هنا - [00:11:46](#)

هذا فقط ايضاح ما معنى التوافق ها؟ انا فقط احتاج عدد الرؤوس عدد الرؤوس ناخذ وفقه لان العلاقة بينه وبين النصيب علاقة

توافق. اخذ وفق عدد الرؤوس كم؟ ثلاثة هذا - 00:12:08

هذا ماذا يسمى الان؟ نفس الكلام يسمى جزء السهم تضرب جزء السهم في اصل المسألة ثلاثة في ستة ثمانية عشر ثلاثة في واحد نصيب الام ثلاثة. ثلاثة في واحد نصيب الاخ لام ثلاثة. ثلاثة في اربعة - 00:12:29

من اثني عشر كم عددهن؟ ست كل واحدة لها اثنان صار ينقسم هذا يسمى تصحيح المسائل اذا متى تحتاج الى تصحيح؟ اذا كان عدد اذا كان النصيب لا ينقسم على عدد الرؤوس - 00:12:48

جيد طيب لاحظ معي هنا التصحيح لفريق واحد. حصل الانكسار في فريق بجنس في جنس وقد يحصل الانكسار في جنسين وقد يحصل في ثلاثة وفي اربعة جيد طيب هنا امثلة - 00:13:08

اذا كان الانكسار يحصل في اكثر من جنس ولذلك قال هنا وان ترى الكسر على اجناسك فانها في الحكم عند الناس تحشر في اربعة اقسام يعرفها الماهر في الاحكام انظر معي - 00:13:32

مات شخص وترك زوجة وترك زوجتين وابنين اصل المسألة من ثمانية للزوجتين الثمن وللبنين الباقي تعصبا. واحد للزوجتين وسبعة للابنين صح؟ جيد الواحد هل ينقسم على الزوجتين لأ السبعة هل تنقسم على الابنين؟ العلاقة بين الواحد والاثنتين علاقة ها؟ تباين ما دام - 00:13:50

التباين نضع هنا الاثنتين. مثل ما قلنا قبل قليل ثبتها طيب والعلاقة بين السبعة والاثنتين ايضا تباين ثبتها هنا خلاص انا قلت لك تنتظر بين النصيب وعدد الرؤوس باي نسبة - 00:14:27

بنسبتين فقط نسبة التباين والتوافق فقط. فقط الان نظرت نظرت بين النصيب وعدد الرؤوس. نظرت بين النصيب وعدد الرؤوس. انتهيت. الان تنظر بين هذا وهذا فهمتم ما العلاقة بين هذا وهذا - 00:14:47

من النسب الرابع تماثل صح؟ تماثل. هذا معنى قوله انك تنتظر هنا بالنسب الرابع وان ترى الكسر على اجناسي فانها في الحكم عند الناس تحصر في اربعة اقسام يعرفها الماهر في الاحكام توافق من - 00:15:11

بعده تماثل وبعده ايش قال قال كما مماثل من بعده مناسب وبعده موافق مصاحب والرابع المباين. اذا النسب الرابع ما تنتظر هنا وهنا لا النسب الرابع هنا ما النسبة بين هذا العدد وهذا العدد؟ تماثل اذا ساكتب لك هذا مثال للتماثل - 00:15:32

اين التماثل؟ ما تقول لي هذا تماثل لا هذا تباين هنا التماثل فهمتم علي ولا لا؟ اه فاذا كان النسبة تماثل فخذ واحدا منهما فخذ من المماثلين فخذ من المماثلين واحدا. خذ واحدا منهما - 00:15:57

اخذت الاثنتين هذا ماذا يسمى جزء السهم تضرب جزء السهم في اصل المسألة. اثنتين في ثمانية ستة عشر تضرب جزء السام في نصيب الزوجتين من اثنتين جزء السهم في نصيب الابنين من اربعة عشر صارت تنقسم الان - 00:16:17

هذا مثال اذا كانت العلاقة بينما اثبت اولاً وما اثبت ثانياً علاقة تماثل خذ المثال الثاني مات شخص وترك زوجتين وثلاثة ابناء اصل المسألة من ثمانية للزوجتين الثمن للابناء الثلاثة الباقي تع سيب - 00:16:40

جيد طيب ما العلاقة بين نصيب الزوجتين وعدد رؤوسهم تباين ثبت عدد الرؤوس ما العلاقة بين نصيب الابناء وعدد رؤوسهم تباين. ثبت عدد الرؤوس انتهينا الان ننظر بين المثبت عندنا - 00:17:08

بالجنس الاول والمثبت عندنا بالجنس الثاني. ما العلاقة بين هذا وهذا؟ ها؟ ماذا؟ الهائنة تباين تباين نعم تباين. واضح؟ اذا هذا مثال لايش؟ للتباين العلاقة بين الاثنتين والثلاثة تباين - 00:17:32

طب اذا كانت العلاقة علاقة تباين جيد فماذا تصنع؟ تضرب هذا في هذا تضرب هذا في هذا تمام ثلاثة في اثنتين ستة هذا جزء السهم ستة في ثمانية ثمانية واربعين - 00:17:51

ستة في واحد ستة للزوجتين لكل واحدة ثلاثة ستة في سبعة اثنتين واربعين لثلاثة ابناء كل واحد كم ستة عشر صح؟ ستة عشر هكذا؟ لا ليس اربعة عشر اربعة عشر. احسنت. واضح - 00:18:10

انظر هنا مات شخص وترك اربع زوجات وثمانية ابناء اصل مسلا من ثمانية الزوجة او الزوجات الرابع لهم الثمن. واحد الباقي للابناء

الثمانية سبعة ما العلاقة بين الواحد والرابعة؟ تباين ثبتت الرابعة - [00:18:31](#)

ما العلاقة بين السبعة وثمانية؟ تباين ثبتت الثمانية انتهينا من الاول الان ننظر بالنسب الرابع بين المثبتات ما العلاقة بين الرابعة

والثمانية تداخل لان الثمانية من مضاعفات الرابعة طيب هذا التداخل يسمى هنا في النظم التناسب - [00:18:55](#)

فقال وخذ من المناسبين الزائدة خذ الاكبر اخذنا الثمانية هذا ايش يسمى؟ جزء السهم ثمانية في ثمانية اربعة وستين ثمانية في واحد

ايش هذا؟ ثمانية في واحد ثمانية صح ثمانية في واحد ثمانية ثمانية في سبعة كم؟ ستة ستة وخمسين - [00:19:17](#)

ثمانية هذي تقسم على الرابعة ها تقسم على اربعة جيد ستة وخمسين تقسم عالثمانية نعم تقسم عالثمانية فهمتم ولا لا؟ جيد نعم في

خطأ جيد؟ طيب هذا مثال لايش الان - [00:19:42](#)

ها؟ للتداخل او للتناسب صح طيب هنا مات عن اربع زوجات وستة ابناء نفس الكلام اصل مسلا من ثمانية للزوجات واحد للابناء

سبعة جيد العلاقة بين الواحد والرابعة تباين ثبتت الرابعة. العلاقة بين السبعة والستة تباين ثبتت الستة. الان ننظر بين الستة والرابعة

بايش - [00:20:03](#)

ها؟ بايش؟ بالتوافق. واضح؟ فتاخذ وفق واحد وتضربه في كامل الاخر. وفق الستة ثلاثة تضربه في ايش؟ في الرابعة كلها مثل ما

شرحت لكم هناك هذا الناتج اثني عشر هذا ايش يسمى؟ جزء السهم اثني عشر في ثمانية ستة تسعين اثنعشر في واحد - [00:20:34](#)

عشر قسم اثنعشر على اربع زوجات لكل زوجة ثلاثة اسهم اثنعشر في سبعة اربعة وثمانين. قسم اربعة وثمانين على ستة لا ادري منكم

بكم؟ اربعة عشر اربعة عشر فهمتوا علي ولا لا؟ اه هذا مثال لايش - [00:21:03](#)

بالتوافق نعيد قراءة الابيات اقرأ وان ترى السهام ليست تنقسم على ذوي الميراث فاتبع ما رسم. هذا هذا البيت يبين لك متى تحتاج

الى التصحيح. متى تحتاج الى تصحيح؟ اذا كان النصيب لا ينقسم على عدد الرؤوس - [00:21:23](#)

وان ترى السهام ما المراد بالسهام؟ النصيب ليست تنقسم على ذوي الميراث اي على عدد رؤوس ذوي الميراث فاتبع ما رسم. اتبع هذه

الطريقة تمام واطلب طريق الاختصار في العمل كلما استطعت ان - [00:21:50](#)

تقسم بعدد اقل افضل من تطوير الاعداد قال بالوفق اي بالنظر للوفق والظرب بجانبك الخطأ بجانبك الزلل واردد الى الوفق الذي

يوافق واضربه في الاصل فانت حاذق. انظر تضربه في الاصل في اصل المسألة - [00:22:11](#)

تمام فانت الحاذق. قال رحمه الله ان كان جنسا واحدا او اكثر فاحفظ ودع عنك الجدل والمراء وان ترى الكسرة على اجناس فانها

في الحكم عند الناس تحصر في اربعة اقسام يعرفها الماهر في الاحكام مماثل من بعده مناسب - [00:22:33](#)

وبعده موافق مصاحب والرابع المباين المخالف ينيك عن تفصيلهن العارف فخذ من المماثلين واحدا هنا. خذ واحدا منهما وخذ من

المناسبين الزائدة هنا. خذ منهم منها الزائدة ونفس الكلام اذا كان الكسر على ثلاث فرق - [00:22:59](#)

او اربع فرق. تمام؟ فخذ من المماثلين واحدا وخذ من المناسبين المتداخلين الزائدة. واضرب جميع الوفق بالموافق اين هنا خذ الوفق

خذ الوفير مثلا وفق الستة كم؟ ثلاثة واضربه في جميع الثاني - [00:23:23](#)

واضرب جميع الوفق في الموافقين واسلك بذاك انهج الطرائق. ما معنى انهج؟ اوضح اوضحت طرائقي وخذ جميع العدد المباين اي

هنا قل جميع العدد المباين واضربه في الثاني ولا تدهني - [00:23:45](#)

قال الناتج الذي يصير عندك لو ضربت ثلاثة في اثنين كم يصير؟ ستة هذا الجزء السهم لو ظربت الوفق في الموافق كم يصير؟ اثنعشر

هذا الجزء السهم لو ضربت هنا لاخذت الاكبر في التناسب ثمانية هنا اخذت واحدا الذي اخذته هذا الذي نتج ماذا يسمى؟ قال

فذاك - [00:24:07](#)

او السحب هذا الناتج هو جزء السهم. فذاك الجزء السهم فاحفظنه واحذرت هديت ان تزيع عنه جيد؟ قال رحمه الله فذاك جزء السهم

فاعلم من هو؟ واحذر هديت ان تضل عنه واضربه اضرب ماذا - [00:24:32](#)

اضرب جزء السهم في الاصل ايش الاصل؟ انظر هذا الجزء السهم تضربه في الاصل. هذا جزء السهم تضربه في الاصل. هذا جزء

السهم تضربه في الاصل. هذا جزء تضربه في الاصل قال واضربه في الاصل كذلك اذا علت المسألة تضربه في - [00:24:52](#)

ما عالت اليه واضربه في الاصل الذي تأصل واحصي من ضم وما تحصل. احصي كل واحد تمام؟ قال واقسمه فحين اذ سيصيح

القسم. انظر مثلا هنا ضربت اثنين في واحد - [00:25:10](#)

صار اثنين اقسام الان ينقسم بلا كسر. اثنين في سبعة اربع عشر اقسام الان ينقسم بلا كسر قال واقسمه فالقسم اذا صحيح. ما معنى

صحيح؟ بلا كسر يعرفه الاعجم والفصيح فهذه من الحساب جمل - [00:25:26](#)

يأتيه على مثالهن العمل من غير تطويل ولا اعتساف الاعتساف معناه ترك الطريق السهل المختصر والمشي في طريق طويل صعب.

هذا يسمى اعتساف تمام من غير تكوين ولا اعتسام فاقنع اكتفي - [00:25:45](#)

فاقنع بما بين فهو كافي. واضح؟ هذا معنى تصحيح المسائل والامثلة امامك على السبورة يمكن ان تكتبها في دفترك وان تراجعها بعد

ذلك المناسخات النسك معناه في اللغة النقل او الازالة - [00:26:06](#)

وسمي هذا الباب باب المناسخات لان هذه المسألة مات فيها ميت اخر قبل قسمة تركة الميت الاول. فكأن مسألة الميت الثاني ازلت.

نسخت مسألة الميت الأول كأن مسألة الميت الثاني ازلت اي نسخت مسألة الميت الاول فسمي - [00:26:30](#)

مناسخة منسوخة وهنا الناظم يراعي المبتدي فذكر ما لو كان في المسألة ميتا فقط. يعني مات شخص وعنده ورثة وقبل قسمة الورثة

وقبل قسمة التركة مات شخص اخر بس يعني في المسألة ميتان - [00:26:59](#)

بالمطولات يوجد اكثر لكن الناظم راعى حال المبتدي جيد اذا لن تطيل سهل جدا هذا يمكن ان اشرح لكم اياه على سبورة قبل ان نقرأ

الابيات حتى تتصوروا المسألة مثال - [00:27:26](#)

ماتت امرأة وتركزت زوجها واما وعما ثم مات الزوج هذا الميت الثاني وترك اما واخوين لام واخا شقيقا تجيب عن المسألة الاولى جوابا

طبيعي كما تعلمت من قبل ماتت امرأة وتركزت زوجها واما وعما. الزوج له نصف - [00:27:49](#)

الام لها الثلث العم عصبا. اصل مسألتني من ستة تنظرون وهنا العلاقة علاقة ماذا تباين واضح فاصل المسألة ستة ثلاثة في اثنين ستة

للزوج ثلاثة من الستة النصف للام اثنان من الستة الثلث العملة الباقية - [00:28:21](#)

ما الذي حصل؟ قال لك بعد ذلك مات الزوج. هذا الزوج مات طيب من ورثة الزوج قال مات الزوج وترك اما واخوين لام واخ شقيق

كم اصل مسألة الزوم تجيب عنها بنفسها - [00:28:46](#)

واضح؟ اصله مسألة الزوج عندنا سدس وعندنا ثلث من ستة من ام واحد الأم السدس وجود جمع من الإخوة اخوين لأم الثلث التعداد

تمام والاخ الشقيق عصبه. اصله المسألة من ستة - [00:29:04](#)

انتهينا. عندك مسألتان الان تريد ان تنشئ مسألة جامعة تجمع المسألتين فتنظر بين ماذا وماذا؟ انتبه الى هذا تنظر بين نصيب الميت

الثاني في المسألة الاولى ساكتب لك هنا انظر - [00:29:22](#)

بين واحد نصيب الميت الثاني من الميت الثاني في المسألة الاولى. كم نصيب الزوج في المسألة الاولى ثلاثة هذا نصيب الميت

الثاني في المسألة الاولى واحد وبين ايش وبين اصل - [00:29:45](#)

مسألته مسألة من؟ ها؟ مسألة الميت الثاني هذا هذا انظر بين هذا وهذا. كم اصل مسألته؟ اصل مسألته من ستة نصيبه كم ثلاثة ما

العلاقة بين الستة والثلاثة؟ ها ما العلاقة - [00:30:17](#)

ماذا؟ تداخل هنا ليس تداخل هذا لا ينقسم على هذا انت لا تنظر كهذا ينقسم على هذا انظر هل هذا ينقسم على هذا

او لا تمام؟ واضح؟ العلاقة بينهما توافق - [00:30:41](#)

توافق فيما ذا توافق؟ في الثلث في الثلث فتأخذ ثلث الثلاثة تضعه هنا تأخذ ثلث الستة تضعه هنا فهمتهم عليا ولا لا انت الان تريد

ماذا تريد ان تأخذ نصيب الزوج؟ صح وتقسمه على ورثته - [00:31:00](#)

اذا هل هذا ينقسم على هذا هل هذا ينقسم على هذا؟ هل الثلاثة ممكن تقسمها على ستة؟ اذا هذا ليس ليس تداخل بخلاف لو كانت

الستة هنا والثلاثة هنا. ما في مشكلة - [00:31:25](#)

فهمتم علي ولا لا؟ اه فحينئذ ليش بتقول؟ ما تقول العلاقة بينهما توافق. ثلاثة ستة الثلاثة لها ثلث نعم واحد ستة لها ثلث نعم اثنين اذا

تأخذ وفق الستة تضعه هنا - [00:31:41](#)

اين تضعه يكون جزء سهم في مسألة الميت الاول وتأخذ وفق الثلاثة الذي هو نصيب الميت الثاني في المسألة الاولى. وتجعله جزء سهم في مسألة الميت الثاني جيد ولا لا؟ الان تصنع المسألة هذي تسمى الجامعة - [00:32:01](#)

الجامعة تجمع المسألتين فتقول اثنين في ستة كم اثني عشر اصلها من اثني عشر جيد جيد كل ميت له نصيب هنا عفوا كل وارث له نصيب هنا سيأخذه مضروبا في جزء السهم - [00:32:24](#)

كل وارث له نصيب هنا سيأخذه مضروبا في جزء السهم ازوقنا هذا قد مات خلاص ما له شيء هنا. قد مات الزوج صح؟ ما له شيء طيب اثنين في اثنين كم؟ هنا تكتب اربعة - [00:32:50](#)

هذا نصيب من اه الام جيد جيد شاف هكذا حتى لا يدخل شيء في شيء. اثنين في واحد كم اثنين جيد جيد هنا واحد في واحد كم؟ واحد واحد في اثنين كم؟ ها؟ اثنين. اثنين - [00:33:12](#)

واحد في ثلاثة كم؟ ثلاثة. اجمع ثلاثة واثنين واحد ستة سبعة ثمانية تسعة عشرة احداش اثنعشر اثني عشر واضح ولا واضح واضح الذي يهمني انك تفهم انك ستنظر بين امرين - [00:33:44](#)

بين نصيب الميت الثاني في مسألة الميت الاول. وبين اصل مسألته وحينئذ ستنظر بنظرين بنسبتين فقط. اما ايش العلاقة هنا ها؟ اما توافق هذا مثال للتوافق واما تباين بس اما توافق واما تباين. لانه لو كان مثلا لو كان هنا ثلاثة وهنا ثلاثة - [00:34:07](#)

لو كان هنا ثلاثة وهنا ثلاثة ما تحتاج الى شيء لانك مباشرة بتأخذ الثلاثة اليتيم الزوج بتقسمها على ورثتها خلاص ما في مشكلة لو كان هذا اكبر لو كان هنا ستة وهنا ثلاثة - [00:34:37](#)

ايضا ما في مشكلة فهمتوا علي؟ واضح او لا؟ ان شاء الله طيب ناخذ مثال ثاني حتى يترسخ الامر في اذهانكم مات ماتت امرأة وتركت زوجا واما وعما ثم مات الزوج عن عشرة ابناء - [00:34:50](#)

جيد اصل المسألة من ستة للزوج ثلاثة للام الثلث اثنان للعم الباقي تعصيا واحد. مات الزوج. اشترك الزوج ترك عشرة ابناء تنظر بين ماذا وماذا؟ كم اصل مثالها كم عصفروا مسألة الزوج بتكون - [00:35:15](#)

ها؟ اثنين عشرة تنظر بين ماذا وماذا بينما لو ماذا تنظر؟ باينة بينا قشوا ايش؟ بين ماذا وماذا تنظر بين نصيب الميت الثاني في مسألة الاول. ما نصيب الميت الثاني في مسألة الاول - [00:35:36](#)

من الذي مات الميت الثاني من هو الزوج كم نصيبه في مسألة الاول كم؟ ثلاثة هذا هذا صح؟ وبين ماذا وبين ماذا اصل مسألة الميت الثاني. هذا ما العلاقة بين الثلاثة والعشرة؟ - [00:36:05](#)

ها؟ تباين تباين. طيب ماذا تفعل عندما يكون تباين ستأخذ الثلاثة وتضع الثلاثة هنا ستأخذ العشرة وتضع العشرة هنا الثلاثة التي هي نصيب الميت الثاني في مسألة الاول تضعها هنا - [00:36:31](#)

العشرة التي هي اصل مسألة الميت الثاني تضعها هنا وتنشئ المسألة الجامعة كل ميت كل وارث هنا سيأخذ نصيبه مضروبا في جزء السهم هذا جيد الزوج قد مات خلاص نصيبه سينتقل لورثته - [00:36:55](#)

عشرة في اثنين كم؟ عشرين عشرة في واحد كم عشرة ثلاثة في عشرة كم؟ ثلاثين ستين فهمتم ولا لا جيد ان شاء الله هذه المنسقات ليست صعبة انظر ماذا قال الناظم - [00:37:17](#)

قال وان يموت اخرون. شخص اخر قبل القسمة اي قبل قسمة تركة الميت وان يموت اخر قبل القسمة فصحيح الحساب ما معنى صحيح؟ اجب على المسألة كما تعلمت واعرف سهمه. ما معنى سهمه؟ نصيبه اعرف سهمه. كم سهمه هنا؟ ثلاثة. كم سهمه هنا؟ ثلاثة.

اعرف لماذا؟ لانك - [00:37:48](#)

فبعد ذلك ستنظر بين نصيبه وبين اصل مسألته واضح؟ وان يموت اخر قبل القسمة فصحيح الحساب واعرف سهمه. واجعل له مسألة اخرى. اجعل لمن لمن؟ للميت الثاني. واجعل له اي واجعل. اكتب مراجع الضمائر. واجعل له اجعل - [00:38:20](#)

ميت الثاني مسألة اخرى جعلنا له مسألة اخرى وجعلنا له مسألة اخرى صح؟ واجعل له مسألة اخراك ما قد بين التفصيل فيما قدم قد

درسنا هذا وان تكن ليست عليها تنقسم. اه الان تنظر بين النصيب وبين - 00:38:45

اصل مسألة الميت الثاني. اذا كان هذا النصيب سينقسم قلت لك اذا كان هنا ستة مثلا وهنا ثلاثة الستة تنقسم على ثلاثة خلاص ما في مشكلة ما تحتاج الى اي عمل - 00:39:11

لكن اشكال متى؟ اذا كان هذا لا يقسم على هذا هذا لا يقسم على هذا. هنا المشكلة. واضح؟ قال وان تكن ليست عليها تنقسم فارجع الى الوفق هذا مثال التوافق - 00:39:28

تمام؟ فارجع الى الوفق بهذا قد حكمت فتتظر بين الثلاثة والستة تأخذ وفق الثلاثة فتجعله جزء سهم في مسألة الميت الثاني وتأخذ وفق ستة وتجعله جزء ساهم في مسألة الميت الاول - 00:39:45

تمام؟ قال وان تكن ليست عليها تنقسم فارجع الى الوفق بهذا قد حكم وانظر فان وافقت تهامة فخذ هديت وافقها تماما. خذ وافقع المسألة الثانية. تمام. خذ وفق المسألة الثانية. هذا اذا كان توافق. طيب واذا كان تباين - 00:40:02

ايش بتأخذ ايش بتأخذ؟ اذا كان توافق انتبه معي. ستأخذ وفق اصل المسألة الثانية صح؟ طيب واذا كان تباين ايش بتأخذ وتأخذ جميع اصل المسألة الثانية وتضربها في ايش؟ في اصل المسألة الاولى. فهمتم علي ولا لا؟ قال وانظر فان وافقت - 00:40:25

تهامة فخذ هديت وفقها تماما واضربه اضرب ايش؟ اضرب الوفق الذي اخذته كم وفق الستة كم وفق الستة الو كم وفق الستة؟ ثلاثة اه اثنين صح؟ واضربه هذا اذا كان توافق طيب واذا كان تباين - 00:40:50

تأخذ ماذا؟ جميعه واضربه او جميعه فهمتم؟ واضربه او جميعه قوله او جميعه هذا في حالة التباين فهمت؟ واضربه او جميعه في السابقة. ايش من سابقة؟ في المسألة الاولى. اذا انت اخذت وفق الستة - 00:41:12

وضربته في جميع المسألة السابقة. واضح واضربه او جميعه في السابقة جميعه اخذت العشرة اصل مسألة الميت الثاني وضربتها في السابقة. فهمتم؟ فهمتم معنى الايات؟ قال واضربه او متى تأخذ جميعه في حالة التباين؟ واضربوا او جميعه في السابق ان لم يكن بينهما موافقة - 00:41:33

وكل سهم في جميع الثانية يضرب او في وفقها علانية. بعدين هذا هذا تضربه في قال له في في في اسهم في نصيب الورثة في في المسألة الاولى وهذا تضربه في نصيب الورثة في المسألة الثانية. اما تضربه في الجميع مثل هناك - 00:42:06

او تضربه في ايش؟ في الوسط مثل هنا. قال وكل سهم في جميع الثانية يضرب او في وفقها علانية واسهم الاخرى ففي السهام تطرب او في وفقها تامي. هذه اسهم اخرى. اذا هذه - 00:42:30

سهم الام هنا سهم العم هنا تضربه في في هذا الوفق صح؟ وسهم الام هنا وسهم الاخ لام هنا وسهم الاخ الشقيق تضربه في هذا الوفق واضح؟ قال واسهم الاخرى ففي السهام تضرب او في وفقها - 00:42:47

تمام فهذه طريقة المناسحة فرق. ارتفع فارقى بها رتبة فضل شامخة اي عالية ارجو ان يكون واضحا لكم بعيد بقي عندنا ابيات يسيرة اوضحها اظن لا احتاج ان اكتب في السبورة - 00:43:08

بسم الله باب ميراث الانثى المشكل. من هو الانثى الخنثى من له الة الرجال والة النساء الانثى من هو؟ من له الة الرجال والة النساء هذا الخنثى اين المشكلة في الانثى - 00:43:42

المشكلة في الخنثى ان ارث الذكر يختلف عن ارث الانثى وبالتالي انتبه معي اظهار انتبه معي اظهار وبالتالي بارك الله فيه لما كان ارث الذكر يختلف عن ارث الانثى لابد ان نتعامل مع هذه المسألة بخصوصية - 00:44:24

لان هذا الخنثى قد يكون ذكرا وقد يكون انثى ويترتب على هذا تغير في الارث اضرب بذلك مثالا مات شخص وترك زوجة وولد خنثى وولدا خنثى واخا شقيقا ماذا تركت؟ زوجة وولدا خنثى واخا شقيقا. طيب انتبه معي - 00:44:50

بالنسبة للزوجة هذا الولد الخنثى قد يكون ذكرا ابن. وقد يكون انثى بنت بالنسبة للزوجة. هل سيتغير ارثها او لا يتغير؟ لا يتغير سواء كان ذكرا او كانت او كانت بنتا سواء كان ابن او بنتا نصيب الزوجة الثمن - 00:45:27

صح صح اذا اصل المسألة سيكون من ثمانية ثم تقول اذا كان هذا الخنثى ذكرا فان اصل المسألة من ثمانية للزوجة واحد للزوجة

واحد وللأبن كم؟ للذكر هذا سبعة هل يرث الأخ الشقيق أو لا يرث؟ لا يرث - 00:45:48

صح؟ طيب لو افترضنا أن هذا الخنثى بنت لو افترضنا أن هذا الخنثى منه للزوجة ثمن واحد للبنت كم؟ النصف كم؟ أربعة صح كم باقي لمن الأخ الشقيق إذا الأخ الشقيق - 00:46:15

لا يرث على احتمال أن الأنثى ابن ويرث على احتمال أن الخنثى بنت صح ولا لا أه كيف كنت تتعامل نقول بالنسبة للزوجة بالنسبة للزوجة نصيبها لا يتغير إذا أعطى نصيبها واحد من ثمانية تعطى الثمن خلاص - 00:46:39

لأنه سواء كان الأنثى ذكرا أو أنثى ما في تغير طيب الأخ الشقيق له احتمالان أما أن يرث ثلاثة أسهم وأما أن يحجب فلا يرث شيئا. ما هو الاضر بالنسبة له - 00:47:04

أم يحجب؟ إذا لا يرث أصلا لا يعطى شيئا فهمت؟ طيب بالنسبة للخنثى هذا أما أن يأخذ أربعة أسهم وأما إذا كانت بنت وأما أن يأخذ سبعة أسهم إذا كان ذكر. صح؟ إيش الاضر - 00:47:25

أن يأخذ أربعة صح؟ تعطيه الأثر إذا أنت أعطيت من ومن أعطيك الأم كم أعطيت الأم كم الو ياسين عطيت الأم عفوا عطيت الزوجة الزوجة كم أنا قلت الأم عطيته زوجة كم؟ واحد صح؟ أه. وأعطيت الخنثة كم - 00:47:47

أربعة جيد؟ أه كم بقي من أصل المسألة ثلاثة إذا أعطيته خمسة وبقيت ثلاثة هذا الثلاثة يبقى موقوف يبقى موقوف لمن أن تبين أن الخنثاء ابن أعطينا ثلاثة فوق الأربعة فصارت سبعة - 00:48:12

أن تبين أن الخنثى بنت أعطينا للأخ الشقيق هذه الثلاثة المسألة هكذا واضحة أو لا؟ ولا اكتبها في السبورة عزام واضحة اكتبها في السبورة واضحة؟ هدفي؟ واضحة فازا خلاص هابيل - 00:48:38

اكتب واضحة؟ فيصل؟ خلاص جيد فهمنا انظر ماذا قال وأن يكن في مستحق ما لي خنثى صحيح بينوا الأشكال فيه أنثى مشكل لأن الأنثى إذا اتضح حاله هل هو ذكر أو هو أنثى؟ خلاص الأمر انتهى - 00:49:01

وأن يكن في مستحق المال خنثاه صحيح بين الأشكال فاقسم على الأقل واليقين خذ بالاحوط واعطهم الأقل والباقي يبقى موقوفا إلى متى حتى يتبين الأشكال ويتميز هذا الأنثى هل هو ذكر أو أنثى - 00:49:27

واقسم على الأقل واليقين تحظى. تحظى يعني تفز بالقسمة وبالتمين فهمتوا يا شيوخ ولا لا جيت باب ميراث مفقود من هو المفقود هو الذي غاب عن وطنه ولم يعلم حاله - 00:49:51

أهو ميت أو حي هو من غاب عن وطنه ولم يعلم حاله أهو ميت أم حي كتبتم من غاب عن وطنه ولم يعلم حاله أميت هو أم حي هذا المفقود بآرك الله فيكم - 00:50:17

له احتمالان أما أن يكون مورثا وأما أن يكون ورثا أما أن يكون مورثا وأما أن يكون وارثا الحالة الأولى إذا كان مورثا المفقود مورث عنده تركه هنا ثم سافر - 00:50:38

طعن غيابه لم يعلم خبره حي هو أو مات نحن نريد تركته نحن الورثة. واضح فهذا لا تقسم تركته أن إذا قامت البينة على موته واحد أو حكم القاضي بموته - 00:51:01

بعد مدة يغلب على الظن فيها موته بتقدير القاضي. ليست هنالك مدة محددة. القاضي يقدر المدة هذا مذهب الشافعية بعض الفقهاء قدرها بسبعين سنة أو ثمانين سنة أو تسعين سنة أو مئة سنة عند الشافعية هذه هذه المدة مرجعها إلى - 00:51:23

قاضي تقدر بمدة يغلب على الظن أنه لا يعيش بعدها هذا متى هذا إذا كان المفقود مورثا انتهينا وهذا لم يذكره هنا الناظم كلام الناظم هنا إذا كان المفقود وارثا - 00:51:46

إذا كان المفقود وارثا فنفس الطريقة التي تعاملت فيها مع الحمل تتعامل بها هنا فانك تعامل الورثة بالاضر بالاحواض ولذلك قال الناظم واحكم على المفقود حكم الخنثى أن ذكرًا كان أو هو أنثى - 00:52:06

نفس المثال السابق تقول مات شخص وترك زوجة وابنا مفقودا وإخا شقيقا كم تعطي الزوجة الزوجة إذا كان هذا الابن المفقود حي ستعطيها الثمن إذا كان هذا الابن المفقود ميت ستعطيها الربع - 00:52:31

ما الاضر اعطيها ثموم واضح جميل الاخ الشقيق اذا كان هذا الولد المفقود حي اذا كان حيا فانه لا يرث اذا كان ميتا فانه يكون عاصبا
الاضر انه لا يرث - [00:52:55](#)

اذا تعطي للام الثمن وباقي التركة موقوف جيد اذا تعامل الورثة بالاضر قال واحكم على المفقود حكم الخنثى ان ذكرا كان او هو انثى
جيد ثم مسألة ميراث الحمل والحمل - [00:53:18](#)

يرث بشرطين يرث الحمل بشرطين. الشرط الاول ان يكون الحمل موجودا عند موت المورث ان يكون الحمل موجودا عند موته
المورث والشرط الثاني ما هو والشرط الثاني ان ينفصل عن الرحم حيا حياة مستقرة - [00:53:44](#)

ان ينفصل عن الرحم ان ينفصل الحمل عن الرحم حيا حياة مستقرة حينئذ يرث الحمل طيب بعض الفقهاء طبعا غير الشافعية يقول
اذا في حمل التركة لا تقسم تبقى التركة. الى متى - [00:54:11](#)

حتى يأتي هذا الحول ونعرفه حي او ميت ذكر او انثى واحدة ومتعدد في احتمالات لانه اذا كان ميت لن يؤثر اذا كان حي سيؤثر
واذا كان حي هل هو ذكر او هو انثى - [00:54:31](#)

واذا كان ذكر اثنان او واحد اذا كان انثى واحدة او اثنتين الاناث يؤثر فهت علي ولا لا؟ اه وبالتالي بعض الفقهاء وهذا مذهب المالكية
يقول المسألة اذا فيها حملة تقسم - [00:54:49](#)

مريح هذا ما تحتاج الشافعية قال نقسم قالوا نقسم ونعامل الورثة بالاضر جيد؟ اه اليوم من خلال الاجهزة الطبية ممكن يعرف الجنين
في وقت معين اذا كان ذكر او انثى - [00:55:08](#)

تمام فقال هنا وهكذا حكم ذوات الحمل فابني على اليقين والاقل ابني على اليقين والاقل. يعني صورة المسألة باختصار مات شخص
وترك زوجة حامل زوجة حامل المتيقن اننا نعطي الزوجة هذه - [00:55:27](#)

الثمن صح الثمن فقط هذا لانه محتمل يكون ميت. اذا كان ميت سيزيد نصيبها اذن على المتيقن ان نعطيها على الاقل وهو الثمن لا
نعطيها الربع جيد؟ نعم. والباقي يبقى موقوفا - [00:55:56](#)

قال وهكذا حكم ذوات الحمل فبني على اليقين والاقل ثم ذكر ميراث الغرقى والهدم قال وان يمت قوم القوم اسمه جمع لا مفرد له
من لفظه يطلق على الرجال والنساء وقيل يختص به الرجال - [00:56:21](#)

وان يمت قوم بهدم او غرق او حادث عم الجميع كالغرق ولم يكن يعلم حال السابق. فلا تورث زاهقا من زاهق. الزاهق في الاصل في
العربية الزاهق الذاهب والمراد هنا لا تورث من ذهب روحه اي من مات ممن مات. وانت لا تعلم من الذي سبق - [00:56:45](#)

ومعنى البيتتين انه اذا مات قوم بحادث عام مثل هدم غرق حريق اصطدام سيارات مركبات فيضان الى غير ذلك ولم تكن تعرف من
الذي مات اولاً ومن الذي تأخر موته - [00:57:13](#)

لان شرط التوريث ان تعلم حياة الوارث بعد موت المورث. فاختل هذا الشرط فحينئذ لا تورثوا واحد للآخر بل كانهم اجانب كانهم
اجانب قال وان يمت قوم بهدم او حرق او حادث عمل الجميع كالغرق ولم يكن يعلمه حال السابق. فلا توري الزاهقا من زاهق واجعله
مكل كأنهم اجانب - [00:57:35](#)

فهكذا القول الشديد صائب. انا احفظها هكذا واجعلهم كلهم اجانب. هنا وعدهم كأنهم اجانب. ما في مشكلة فهكذا القول الشديد
الصائب واضح ثم ختم فقال وقد اتى القول على ما شئنا - [00:58:06](#)

من قسمة الميراث اذ بينا على طريق الرمز والاشارة ملخصا باوجز العبارة اوجز ما معنى اوقس اخسر فالحمد لله على التمام. حمدا
كثيرا تم في الدوام. نسأله العفو عن التقصير - [00:58:32](#)

وخير ما نأمل في المصير. نأمل نرجو في المصير في الآخرة وغفر ما كان من الذنوب وستر ما شان من العيوب شانا قبح وعابا
وافضل الصلاة والتسليم على النبي المصطفى الكريم محمد خير الانام. الانام الخلق - [00:58:53](#)

العاقبين. العاقب الذي ليس بعده نبي محمد خير الانام. ايش قلنا الانام؟ الخلق. العاقب الذي ليس بعده نبي واله الغر الغر الاشرف
ذوي المناقب المناقب جمع منقبة والمنقبة هي المفقرة - [00:59:22](#)

المناقب جمعوا منقبة والمنقبة هي المفخرة وصحبه الاما جد جمع ماجد والما جد هو الذي كمل في الشرف الكامل في الشرف يسمى
ما جدا وصحبه الاما جد الابرار الصفوة الصفوة خيار الناس الصفوة الامثل الاخيار. الاخيار جمع - 00:59:47
جمعوا خير جمع خير جمع خير. الاخيار جمع خير نعم قال وافضل الصلاة والتسليم على النبي المصطفى الكريم محمد خير الانام
العاقب واله الغر ذوي المناقب وصحبه اما جد الابرار الصفوة الامائل الاخيار - 01:00:14
والله اعلم وصل اللهم وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. والحمد لله رب العالمين - 01:00:38