

شرح معلقة الأعشى (٩) - محمد بن سعيد ابن طوق المري

محمد ابن طوق المري

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما بعد فقال اعشى بل هل ترى عارضا قد بت ارمقه؟ كأنما البرق في حافاته شعل. ما العارض - [00:00:00](#)

السحاب. نعم احسنت. ومنهم في القرآن فلما رأوا معارضا مديرهم قالوا هذا عارض ممطر. احسنتم بارك الله فيكم. قال قالوا نمار فبطن الخال جادهما. فالاسددية فالالباء فالرجل. ما معنى جادهما - [00:00:20](#)

الجود والمطر الغزير. احسنتم بارك الله فيكم. نعم تفضل شيخ الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله اه الله لشيخنا ووالديه ومشايخهم والسامعين والمسلمين اجمعين. قال الاعشى في معلقتي حتى اتحمل من - [00:00:50](#)

تكلفة روض القرطاف كتيب الغمية الساهيل. اسقي ديار الماء وقد اصبحت غرضا زورا تجانح عنها القول والرتل. ابلغ الست منتهيا عن ولست ظاهرها ما ابطت الابل فناطح صخرة يوما ليفلقها فلم يضرها واوهى قرنه - [00:01:20](#)

احسنتم بارك الله فيكم احسنتم. لا يزال يصف اثر تتابع الجود وكثرة السيول تدافع الاودية يقول حتى تحمل منه الماء تكلفة تحمل مشقة وجهدا روض القطا. الروض واحدة وروضة. وهي الموضع المعدم بالزهور. والقطا ضرب من الطيور - [00:01:50](#)

واحدة وروض القطاة هنا الم على موضع. فكثير الغينة الكتيب التل من الرمل. والغينة الاشجار الملتفة بلا ماء. وكثير الغينة هنا الم على موضع. قال واو القطا فكثير الغينة اهي نو اي السهل لا يزال يصف اثر التدافع الاودية يقول حتى على الماء في روض القطا - [00:02:20](#)

حمل روض القطع من الماء ما لا يطيق الا بمشقة وكلفة. بسبب كثرته. وكذلك الموضع الاخر المسمى كتيب الغيلة قد امه الماء يسقي ديارا لها قد اصبحت غرضا زورا تجانى فعنها القول والرسل - [00:02:50](#)

يسقي ما ماضي يسقي سقى احسنت سقى يسقي واسقى ما مضارعه؟ يسقيه احسنت وسقى واسقى كلاهما في القرآن. ما شاهد سقى؟ وساق فسقى لهما. احسنت فسقى لهما. وما شاهد اسقى؟ فاسقيناكم - [00:03:10](#)

نعم احسنتم واسقيناكم مع فراتا فاسقيناكموه. طيب يسقون من رحيق مختوم. يسقون من رحيق مختوم. هل هذا من سقي الثلاثي او من اسقي الرباعي نعم؟ نعم يجوز لوجهك. سبيلهما احسنت. سقى مضارع - [00:03:50](#)

يسقى واسقى مضارعه ايضا يسقى. فيسقون من رحيق مختوم تحتملهما تكتمل ان تكون من سوقية او من اسقيا. الاصل في مضارع اسقى يسقى. يسقى هذا الاصل لكن الهمزة تحذف على حد قول ابن مالك وحذف همز افعى استمر في مضارع وبنيتي متصف. مثلا اكرم - [00:04:20](#)

الاصل في المضارع ان تقول انا اكرم لكن حذفت الهمزة فقيدا تكرم اكرم. ثم استمر ذلك في بقية حروف المضارعة. فتقول يكرم ونكرم وتكرم وكذلك في الوصف اسم الفاعل مكرم واسم المفعول مكرم قال يسقي ديارا - [00:04:50](#)

دار جمع دار والدار منزل الانسان ومسكنه. واورثكم ارضهم وديارهم. اسقي ديارا لها قد غرابة. الغرض الهدف الذي يرمى اليه. في صحيح مسلم قال صلى الله عليه وسلم لا تتخذوا شيئا فيه الروح - [00:05:20](#)

اي هدفا للرمي. فيرمى اليه بالنشاب ونحوه. اسقي ديارا لها قد اصبحت غرضا زورا الزور جمع زوراء. وهي البعيدة من الاراضي. ويروى بيت الاعشى يسقي ديارا لها قد اصبحت غرضا زوراء اجنف عنها القود والرسن. زوراء اجنف عنها القود والرسن. الا -

الزوراء هذا المفرد وجمعه زور. يقال زور اذا مال واعرظ. فالزوراء هي البعيدة من الاراضي ومنهم في القرآن تزاوروا احسنت احسنت وترى الشمس اذا طلعت تجاوب او تزاور او تزور قراءات تجانف عنها اي مال عنها وتباعد - [00:06:10](#)

نحى ومنه في القرآن غير متجانس الاثم احسنت اي غير مائل الا اثم. فمن خاف من موس دنى اه اي ميلا عن الحق. زورا تجانف عنها القول والرسل. القول الخيل والرسل الابل - [00:06:40](#)

والرسل القطيع من كل شيء والجمع ارسال. يقول ان السحابة المذكورة في البيت السارق يسقي ديارا له هريرة قد اصبحت هدفا لتلك الامطار والسيول. وقد تباعد عنها الخيل والابل يريد ان اهل تلك الديار اعزاء لا يغزون. ولا يجترئ عليهم احد. ما يعراب قوله زورا - [00:07:10](#)

معاد او شيء اخر قتل شيخنا؟ اول شي اخر قد اصبحت غرضا الله يبارك. تفضل. اصبحت شيء اخر اه ليس مفعولا ما اعراب غرضا خبر نعم؟ خبر ثاني اللي نعم ضرب الخبر الاول - [00:07:40](#)

خبر ثان لاصبح قال ابغ يزيد بني شيبان مألوكه اباث بيت اما تنفك تاتكل ابغ المخاطب صاحب للاعشى يتخيله يقول له ابغ يزيد بني شيبانا هو يزيد بن مسهر الشيباني مألوكه المألوكه الرسالة ومنهم الملائكة - [00:08:40](#)

اباث بيت اما تنفك تأتكي اباث بيت هذه كنيته؟ كنية يزيد. اما هذه كبر من همزة الاستفهام ومن نافية تنفك اي ما تزال تاتكل الاتكال الفساد والسعي بالشر ويقال تأتكل بمعنى يأكل بعضك بعضا اي تحتك من الغيظ. وقيل معنا - [00:09:10](#)

اما تنفك تأتكلو اي اما تنفك تاكل لحومنا بالغيبة يقول يا من تسمع كلامي ابغ يزيد ابن موسهر الشيباني رسالة وقل له اما تزال تفسد وتسعى للشر؟ يعني ينبغي لك ان تكف عن هذا - [00:09:40](#)

او تنزيل الجيران الست منتهيا عن نحت اثنتان؟ ولست ضائرها ما ابطت الابل؟ الست الخطاب تزيد ابن مسهر منتهيا كافا عن نحت افلتنا النحت في الاصل قشر الخشب والافلة واحدة الائل وهو شجر لا ثمر له. وقد ذكر في القرآن اين ذكر في القرآن - [00:10:00](#)

نعم احسنت وبدلناهم بجنتين جنتين وذواتي اكل خمط وائل وشيء من سدر والمقصود هنا بالنحت الذم والوقية. وبالائل العز والاصل والمجد الرفيع. يقال مجد مؤثّل اي قديم له اصل. فالتأثر اتخاذه اصل المال. يقال تأثر فلان ما لا. اذا اتخذ اصولا - [00:10:30](#)

اموال من يذكر شاهدا لهذا من السنة؟ حديث غير متأثر ما لا احسنت بارك الله فيك احسنت حديث وقف عمر رضي الله عنه لما وقف ماله وفيه لا جناح على ما وليها ان يأكل منها بالمعروف او يطعم - [00:11:00](#)

صديقا غير متموض ما لا وفي رواية غير متأثر ما لا. فنحت الائلة كناية عن الوقوع في العرض قول الشاعر من النحت افلتنا. سيروا رويدا كما كنتم تسيرون. الله يعلم انا لا نحكم ولا نلومكم الا - [00:11:20](#)

يجبون كل له نية في بغض صاحبه والحمد لله نقلوكم وتقلونا. شاهد ما ذنب بني عمننا عن نحت افلتنا عن الوقية فينا ولست مائلها اي لست بارها. ما اطت الابل ما مصدرية ظرفية - [00:11:50](#)

وابطت حنة من شدة الاعياء ومنه في السنة سم. اطت السماء وحق لها ان تئض. ابطت صوتت ما فيها موضع اربع اصابع الا عليه ملك ساجد ولسه ضائرها ما ابطت الابل. الابل اسم جمع لا واحدة له من لفظه. يقول - [00:12:10](#)

لا تزال يا يزيد ابن مسهر تذم عزنا واصلنا. ولن تنال من شرفنا ولن تضرنا ما شيئا مدة دوام عطيط ابل. اي ما دام حنين الابل اي لن تظنون اي لن تضرنا ابدا - [00:12:40](#)

كناطح صخرتي يوما ليفلقها فلم يضرها. واوهى قرنه الوعن كناطح. هذا نعت بمنعوت المحذوف والتقدير كواعد ناطح الوعي تيس الجبل كوعل ناطح نريد شاهدا على حذف المنعوت بقاء الناتي من القرآن ومن آياته الجوارح المالك الاعلى احسنت اي - [00:13:00](#)

السفن الجوار احسنت ومنه ايضا احسنت امين احسنت اي دروعا سابغات وعكسه وهو بقاء المنعوت وحذف النعت قليل. ومنه في القرآن انه ليس من اهلك. اي الناجين. احسنت. انه ليس من اهلك. اي الناجين. وايضا - [00:13:30](#)

احسنت. طيب. صالحة. صالحة. احسنت. وكان ورائهم ملك يأخذ كل سفينة صبا اي سفينة صالحة. ماذا قال ابن مالك؟ في هذه المسألة؟ وما منعوذ بالله يجوز الحزم؟ احسنت. من اوتي والناس عقل يجوز حذفه وفي الناتي يقل. يقال نطح التيس الصخرة -

إذا ضربها بقرنيه ما يرى بقوله صخرة عول به به دين اسم الفاعل ناطح وهل يعتمد اسم الفاعل؟ اسم الفاعل يشترط لعمله إذا كان غير أن يكون الحالي أو الاستقبال وأن يعتمد هل اعتمد هنا - 00:14:40

احسنت احسنت بارك الله فيك اعتمد على موصوف محذوف وهذا البيت بيت الاعشى هذا من شواهد النحات على عمل اسم الفاعل المعتمد على موصوف محذوف. قال ابن مالك كفعله اسم فاعل في - 00:15:10

العملي أن كان عن مضيه بمعزله هذا الشرط الاول أن يكون الحادي أو الاستقبال. أن كان عن مضيه بمعزله قل لي استفهما أو حرفا نداء ونفيا صفة أو مسندا. هذا الشرط الثاني أن يعتمد. قال وقد يكون نعت محذوف عرف - 00:15:30

فيستحق العمل الذي وصف. وقد يكون نعت محذوف عرف. وشاهده عند النحات ليس الاعشى هذا. ومن صعوبة قول الشاعر وكم مادي عينيه من شيء غيره إذا راح نحو الجمرة البيض كالنمى وكم ما - 00:15:50

عينيه عينيه مفعول به لمارئ. وماري اعتمد على موصوف محذوف أي كم شخص مألين عينيه مثل بيت العشاء هذا كناطق صخرة أي كوعل ناطح صخرة يوما ليفلقها أي ليكسرهما ويروى - 00:16:10

حينها أن يضعفها فلم يضرها لم يصب الصخرة ضار من قرنين ما الماضي من يضرها؟ احسنت صحيح المباراة يطير هنا جزيما لدخول الجاز فلم يضرها. الماضي دار والمضارع يضير. مثل سارة يسير بار - 00:16:30

وسار يسرون. طيب ما بالتشديد؟ ما مضارعه؟ يضاف احسنت نيمار واوهى قرنه الوعن واوهى اضعف وكسر قرنه الوعل كما سبق تيس الجبل يقول العشاء أنك يا يزيد بن مسهر بعداوتنا تكلف نفسك ما لا تصل إليها. ويرجع ضرره عليك - 00:17:00

يضرب صخرة صلبة بقرنيه يريد كسرهما فلن تتأثر الصخرة وأما التيس فقد كسر قرنيه بسوء فعله. هذا آخره والله تعالى اعلم. بارك الله فيكم سبحانه اللهم وبحمدك اشهد أن لا إله إلا أنت استغفرك واتوب إليك. جزاكم الله خيرا. بارك الله فيك - 00:17:30

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. عليكم السلام. عليكم السلام ورحمة الله وبركاته - 00:18:00