

شرح معلقة عمرو بن كلثوم - 2- الشيخ محمد محمود الشنقيطي

محمد محمود الشنقيطي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. واصلي واسلم على اشرف المرسلين خاتم النبيين وعلى الله واصحابه اجمعين. ومن تبعهم باحسان الى يوم الدين. تذكرت الصبا واشتقت لما رأيت حمولها اصولا - 00:00:00

الصبا بالكسر والقصر وبالفتح الميل الى الدهو واللعب. الصبا الكسر ما القصر وبالفتح والمد الصباح معناهما معا الميل الى الله وواللعب يقال صبا يصبو. قال تعالى والا تصرف عني كيدهن - 00:00:20

اصبوا اليهم. اي امل اليهم. صبا مال الى الله وواللعب صبا وصباء. الصبا بالكسر والقصر وبالفتح والمد. واشتقت اه هذه من مادة اخرى من صبا يقال صبا خرج من دين الى اخر - 00:00:50

ويقال الصادقون ويقال الصابون وكل ذلك مقوء به في الصحيح واشتقاقه من صبع يصبر على القياس اذا خرج من دين لآخر. نعم معناه امن لا لا آآ هذا الفعل فعل صحيح. ليس فعلا معتلا. لامه همزة - 00:01:20

صمت صبا اصلها اصاب باللاؤ. فتحرك حرف العلة فانفتح ما قبله فوجب قلبه الفا فقيل صبا كما تقول رمى اصلها رمية. فالمادة مختلفة يصبو بالضهر على القياس لان فعل الفتح - 00:02:00

كان الحرب الاخير منها او وتضم كما تقول غزا يغزو. دعا يدعوا صبا يصبو. صبا مثل بدأ لامها حرف الحلق وهو الهمزة تفتح المضارع. قال بدأ يبدأ صبا. يصباً وهما مادتان مختلفتان - 00:02:20

اه تذكرت الصبا واجتهد. الشوق نزاع النفس وحركة الهواء تذكرت الصبا واشتقت لما رأيت حمولها اسلا حزينا رأيت حملها ايلها. اصل جمع اصيل. والاصيل العشي حذينا ساقهن الحالى الحاجب الذى يغنى للابل الحداء الغناء - 00:02:40

للابل الابل حيوان يطرب كما يطرب الانسان. وكانت العرب تغنى للابل غنها فهي لك الفداء ان غناء الابل الحدى. وقد كان النبي صلى الله عليه وسلم حاد يقال له انجش - 00:03:20

انا يحدو يغنى لبيبي والابل اذا غنيت لها طربت ونشطت وقال له النبي صلى الله عليه وسلم رفقا بالقوارير يا انجي الشهر لانه كان حسن الصوت فخشى ان يؤثر ذلك على النساء - 00:03:40

رأى تذكرت الصبا واشتقت لما رأيت حمولها واعرضت اليمامة هي ظاهرة اولتك بعرضها اي جانبها واسمحرت اي بدت مستطيلة قال بدت مستطيلة كاسياff جمع السيف معروف بابي مسلمتين اصل السيف سله من غمده. سيف مسلولة اي مسلول - 00:04:00

فما وجدت بفتح الدال وكسرها وجد ووجد معناه حزينا وجد مذلة وجد الوجد والوجد. وجدي بجمل على اني اجمجمه وجد السقي وجد السقيم ببرء بعد اثناث. ما حزنت كحزني ام سقب سقب - 00:04:40

هو ولد الناقة. اضلته ضاع منها. فرجعت الحنينة رددت الحنين في جوفها. الحنين في العصر هو صوت المتوجع من حيث ويغلب استعماله على صوت الابل. ويطلق في الناس ايضا حنت الى رجا ونفسك باعدت مزارك من ريا وشعبكما معا - 00:05:10

ولا شمطاء لم يترك شقاها لها من تسعه الا جنينا. اي ما حزنت ايضا كحزني شمقاء. شمط اخلاق سواد الرأس ببياضه. ان يختلط سواد الراس ببياضه. انا تحزن كحزن امرأة عجوز شمطاء لم يترك شقاها - 00:05:50

تعاسة حظها لها من تسعه اولاد الا جنينا اي الا ولدا قد اجنته الارض سترته فهو مقبور. فالمراد بالجنين هنا المقبور. معناه ان حزنه على فراق هذه المرأة اشد من حزن امرأة فقدت ولدها التاسع. فقدت ثمانية اولاد ثم - 00:06:20

ثم رزقت التاسع وفقدته ايضا فدفن. فحزنها سيكون شديد. طبعا لا محالة فايضا هو حزنه اشد من ذلك لا آآ جنين لا الجناح آآ اللام هو

ياء الجناب بمعنى التقط من الشمر مثلاً آآيقال له الجنى بالفتح والقصر. قال تعالى وجنى الجنتين دان اي - 00:06:50

ايجتنى يلتقط من ثمر الجنتين دان اي قريب كان يدنو. والجنين اشتقاقه من جنة بمعنى سترى وهذه المادة عائدة في كلام العرب
الى الستر عموماً فمن ذلك الجنين لاستثاره في بطن امه - 00:07:30

ومن ذلك المجنون الاستثار عقله ومن ذلك قولهم جن الليل اي اظلم فلما جن عليه الليل رأى كوكباً ومن ذلك الجنة وهي البستان لانه
شجر ملتف يستر ما هو بداخله - 00:07:50

فمادة الجيم والنون المكررة راجعة لكلام العرب الى هذا المعنى على العموم. نعم يدخل معه ريجيم احسنت. الجن ايضاً من ستارهم
كذلك؟ نعم. صدق؟ صحيح الجنة البستان اما الجنة فالجن والجنون ثم الجنة اسم لمن نفس به مشتنة من صائبات - 00:08:10

ايها العذاب آآ قال وان غداً وان اليوم رهن وبعد غد لما لا تعلمين وهو ان اليوم وغداً وبعد غد مرهونة بحوادث وامور مستوره عنا لا
نطلع عليها كما قال زهير وعالم علم اليوم والامس قبله. ولكنني عن علم ما في غد عامي - 00:08:40

ابا هند فلا تعجل علينا وانظرنا نخبرك اليقين. ابا هند هو عمرو ابن البذر ابن ماء السماء ويقال له عمرو ابن هيب نسبة الى امه ولذلك
تثبت فيه الف لابني - 00:09:10

لأنه منسوب الى امه. اذا قلت عمرو بن المنذر حذفت الالف. اذا قلت عمرو بن هند اثبته انا لا للتلت ما في النسبة الى الام فلا تعجل
 علينا نعم له اخ اسمه قابوس؟ نعم. قابوس قابوس بن المنذر؟ نعم قال له ايضاً قابوس - 00:09:30

هو اشتهروا بنسبتهم الى امهم وهي بنت اكلة المرار من ملوك كندة. نعم. لعمرك ان قابوس ابن هند لا يخلط ملكه نوك كثير نوك كثير
نوك كالحmk وزنا معه لا تعجل علينا وانظرنا انتظرنا وامهنا. نخبرك اليقين - 00:10:00

بانا نريد الرايات جمع راية وهي العلم. بيضا لونهن ابيض وتصدرهن اي نرجع من الحرب قابل طبعاً بين الايراد والاصدار وهذا من
المحسنات الورود اصلاً اتياً الى الماء للاستقاء والصدر الذهاب عن الماء بعد الشراب - 00:10:30

تصدرهن نرجع من الحرب وراياتنا حمر. من الدم قد روينا امتننا. من الدم وايام لنا وايام لنا الايام جمع يوم تطلق دارة على ما يقابل
الليلة وتطلق تارة على مجموعها وتطلق تارة على المعركة مثلاً او تقول - 00:11:10

يوم بدر معناها معركة بدر مثلاً يوم بعد ويطلق على المعركة نفسه اي معارك لنا غر مشهورة. اصل الغرة البياض في جبهة والفرس
الاغر يكون مشهوراً معروفاً لان فيه سيمة - 00:11:40

وعلامه واظحة ولهاذا قال النبي صلى الله عليه وسلم ان امتي يدعون يوم القيمة غراً محجلين من اثار الوضوء فمن استطاع عم يكن
يطيل غرته فليفعل. لان مواضع الوضوء وهي الغرة اي الوجه. والتحجيل وهو الاطراف الالايديين - 00:12:10

ولا لايدي ولا ارجو تأتي يوم القيمة بيضاء من اثر الوضوء كما قال النبي صلى الله عليه وسلم ثم توسعوا في اطلاق الغرة فاطلقوها
على كل مشهور. فعبروا بالاغر عن المشهور من حيثه - 00:12:30

طوال على عدونا. لان يوم الحزن طويل. ويوم الفرح قصير عصينا الملك فيها الملك الملك والمملوك والمملوك كل ذلك ان دين اي مخافة
ان دين اليه ان دين له بمعنى - 00:12:50

مطيبة وسيدي معاشر قد توجوه بتاج الملك يحمل محجرين اي رب سيد معاشر قوم قد توجوه وضعوه على رأسه التاج عالمة الملك
بتاج الملك يحمل محجرين الملجئين المحجر الذي احدق به العدو حتى به العدو وادركه. تركنا الخيل - 00:13:20

عليه قتلناه فتركنا الخيل عاكفة اي مقينا عكذا على الشيء. اقام عليه وانتم عاكفون في المساجد. مقلدة اعنتها مقلدة اي جعلت في
عنقها كالقلادة اعنتها جموعنا. عنان الفرس معروف. صوفونا جمع صاع في - 00:13:50

صفن الفرس اذا قام على ثلاثة قوائم. ورفع سماكة يده الرابعة رفع حافر يده اذا قام على ثلاثة ورفع حافره. قال تعالى اذ عرض عليه
بالعشري الصافنات الجيات. مقلدة اعنتها صوفونا. وقد - 00:14:20

كلاب الحي منا الهرير صوت يخرج له الكلب دون النباح صوت ليس بالقوى صوت كلاب الحج منا. وشذبنا تشذيب قطع الشوك
واطراف الاغصان كالتهذيب مثلاً. قنادة القنادة آآ واحد القناد وهو ضرب من الشجر. معروف. شوكه ملتوبي. فلذلك تضرب العرب -

المثلة في الصعوبة بخريط القتاد. لماذا؟ لانه هو شوك انت اردت ان تخرط او ستدخل لاشواك مباشرة في ايديك. فيقولون دونه خريط القتاد معناه هذا مستحيل. خريط القتل انا ان تخرط مثلا غصن القتاد هذا في الحقيقة - 00:15:30

مستحيل والعرب تسمى به قنادة العرب ر بما كانت تنقل الاعلام من الاشجار فيقولون يسمونه طلحة من الطلحة. وقنادة من القناد مثلها اي اعلام منقولة. سبب ناقة هذا التمثيليين معناه قتلنا من فيهم من الابطال الذين يشار اليهم حتى اصيروا مهذبين -

00:16:00

ليس فيهم شيء يؤذى. فنحن شذبنا الفتادة اي قطعنا اشواكها وما فيها من شيء يؤذى. فالمعنى ايضا اننا قتلنا سادته وابطال القبائل التي حوالينا حتى أصبحوا ليس فيهم ما يؤذى ليس فيهم شيء يؤذى - 00:16:30

00:16:30 التي حوالينا حتى اصبحوا ليس فيهم ما يؤذى ليس فيهم شيء يؤذى لهم

متى نقل الى قوم الرحانة يكون في اللقاء لها طحينة؟ متى نقل؟ وفي رواية تنقل الى قوم الرحانة. الرحاء هي الالة معرفة الـ الطحـنـ الـ تـيـ يـطـحـنـ بـهـاـ حـجـرـ يـطـحـنـ. واستـعـارـهـ لـلـحـرـبـ. اـيـ مـتـىـ تـدـورـ - 00:16:50

00:16:50 الطحن التي يطحن بها. حجر يطحن. واستعاره للحرب. أي متى تدور -

حرب بيننا وبين قوم فانهم يكونون كالطهرين لتلك الحرب التي نقوم بها نحن نكون كالدقيق نطحنه كما تطحن الرحي الحب.

فيصبحون طحين متى نقل الى قوم الرحانة يكونوا في اللقاء في لقاء الحرب لها طحينة. يكون ثفالها شرقى - 00:17:10

الاحتفال اه ثوب او شيء يبسط تحت الرحمي. لكي يتتساقط عليه الدقيق اذ ساقط على اطرافه ما يسقط من الحب دون ان يصل مثلا الى فمن رحنا معناه يكون مكان هذه الحرب الذي تقوم فيه شرقى نجد. نجد الأرض المعروفة - 00:17:40

الى فمن رحا معناه يكون مكان هذه الحرب الذي تقوم فيه شرقى نجد. نجد الارض المعروفة - 40:00:17:40

لهوتها اللهوة القبضة من الحب ونحوها آلالللماء تلقيها في فم لتضحك. هي بالاصل اللقمة. اللغة اللقمة وآاجمعها لهن يقول احد

الشعراء من يحسدون ابا الطيب ليزاد شعر ابن الحسين فانما تجود العطایا. والله تفتح الله - 00:18:10

لها النقرة التي تكون في الحلق ولا؟ اللغة تفتح لها هذا مثل عند العرب معناها لو اعطيت تفتح الفم. قال لها تفتح لها. لاهء معناها العطيات لقمة او ما كانت بمنزلتها. لايجاد شعر ابن الحسين فانما - 00:19:00

00:19:20 - نسیما کما - حیات مالک

قال البدوي رحمة الله تعالى قضاة مذبذب بينهما فلمعد عند قوم انتمى وهو وبلهما يقول المذدرى قضاة بن مالك بن يليه وامه عقدة على حماه ص مالك اتخذت منه بدء اجمعون التهكيد - 00:19:50

وآأ الغالب التوكيد باجمعنا ان يؤتى به بعد كل فسجد الملائكة كلهم اجمعوا. ولكن قد تأتي بدون قال ابن مالك رحمة الله تعالى ودون
كما قد يحيى وبحمزة حمزة واحمزة: ثم حمزة قا. تعال 00:20:10

00:20:40

يفشوا ان يظهر وفي بعض الروايات يبدو معناهما واحد وبدأ يبدو ظهر. عليك ويخرج الداء الدفن الداء المرض والداء الدفين اي

المسطور كانه مدفون اراد بالحقد الذي يضمره الانسان. ورثنا المجد قد علمت معد نطاعن دونه حتى يبینا - 10:21:00

ورثنا اي اخذنا المجد عن ابائنا ميراثا عن ابائنا. والمجد الشرف والعلو والمنزلة. قد علمت معد بنو معد بذلك معد بن عدنان

والعدنانيون كلهم من ولد ما عدا عك طبعا - 00:21:40

ليست له ليس له فرع يذكر كما قال. البدوي ليس لعدنان سوى عك معد ورثنا المجد قد علمت معد مطاعن وقاتل دونه حتى يبین
حتى يظهر. ونحن اذا عmad الحي خرت على - 00:22:00

00:22:00 - حتى يظهر. ونحن اذا عماد الحي خرت على

فاضي نمنع من يلين. نحن اذا عmad الحج عmad جمعة مودي. والحي البيوت المجتمعون من الناس خرت سقطت. يخر قياس ويخر بالضم على غير قياس والمستعمل لغة القرآن هي الكسر المقيس. ويخرن للاذكان ي يكون - 00:22:20

بالضم على غير قياس والمستعمل لغة القرآن هي الكسر المقيس. ويخرجون للاذقان يبكون - 00:22:20

او ويخرن للاذقان يتقى. خرب معناه سقط. وخر السقف معناه سقط يخرب بالكسر ويخر بالضهر لكن الكسر هو الافصح وهو الوارد ايضا في القرآن الكريم والمكروه. على الاحفاظ جمعة فاضل بالتحريك وهو متعال البيت ويقال ايضا للبعير معناه اذا سقطت الاعمدة -

00:22:50

وقت الرحيل او وقت الحرب على على الامتنعة. في وقت شدة. فاننا حينئذ نمنع او من يلين ندافع عنهم الاعداء
كدم او قدما يروي بضم القاف وكسرها. معنى قدما اي قدما. هذا ليس امرا جديدا -

00:23:20
قديم خدمة. معناها قدما معناها تقدم. اي نفعل ذلك بتقدمنا. الى العسكر. ونحمل عنهم ما حملوا ما حملونا من المال نتحمله ايضا.
نطاعن ما تراخي الناس عنا. نطاعن ما تراخي اي تباعد الناس عنا. اذا تباعد العدو عنا فاننا نطعمه. ونضرب بالسيوف -
اذا غشن اي اتينا الغشيان الاتيان والليل اذا يغشى الاتيان ويستعمله ايضا معنى التغطية. عشيه طه. والغشاء الغطاء. والغشيان
والاتيان. غشיהם فغشיהם من اليم مع عشיהם انه اصابهم واتاهم من اليم ما عشيا -

00:24:20
بسمر من قنا الخطى لدن ذوابل او ببيض يعتلينا سمر اي لونه لون السمرة من قنا القناة اسمه جنس قناتي حديدة الروح الخط اي
برمح منسوب الى الخط وهو قرية تصنع بها الرماح -

00:25:00
بارض البحرين. بسمر من بني الخطى لدن اي لينة ذوابل اي بيسنا بيوسا فيه نداوة ذهبا الى وذوا معناه جف وفيه نداوة او ببيض
بسيف ببيض يعتلين الرؤوس دافعنا على الرؤوس ليقتلنا اصحابها. نشك بها رؤوس القوم شقا. شق معروف -

00:25:30
ونخليها اي نجعل الرقاب لها كالحلا وهو الحشيش. فيختلي ايقطعن تخلوا جمام جمام الابطال فيها وسوقا بالامازي يرتمين تخلوا اي
تون جمام جمع جمام. الابطال سمع بطل وهو الشجاع وسوقا جمع وسق وهو حمل البعير قدره يحمل عليه -

00:26:20
وهو عند الفقهاء ستون صاع ليس فيما دون خمسة او سق صدقة. بلا ماعز جمع امعز. وهو المكان الصلب الذي فيه حجارة يرتمن
يتساقطن معناه انك ترى رؤوس الابطال سقطوا على وجه الارض كما تسقط كما يسقط حمل البعير عن ظهره بالامازي اي
بالاماكن -

00:27:00

الصلبة التي فيها حجارة. نحز اي نقطع حز يحز قطعا. وقالوا في المفصل اي اصاب نحز اي نقطع رؤوسهم جمع رؤوسهم في غير بر في
غير احسان. بر الكسر من معانيه الاحسان -

00:27:40

البر بار وخلاف البحر وضد كن واستند بالبر قلبا واحسانا وضد الشر والبر ما هو؟ البر قمح نعمة الوهاب. نعم. والبر وخلاف البحر
وضدك واستبن بالبر قلبا واحسانا وضد الشر والبر قمح نعمة الوهاب. قال ابن مالك رحمة الله تعالى في الاعلام هزوا رؤوسهم -

00:28:10

بغير احسان لان هذا الموضع ليس موضع احسان. السيوف هذا موضوع الشجاعة يسمى وضع تنبهوا اوقات اخرى يفعل فيها. فما
يدرون ماذا يتقوون ما يدركون ما الذي يتقوونه منا يخشونه ويخافونه او يجعلون بينهم وبينه وقاية. كان سيفا على جمع سيفه -

00:28:50

فيينا وفيهم مخاير. مخاير جمع مخراق وهو عصا يلعب بها الصبي او سيف من خشب يلعب به الصبيان يقال ان النبي صلى الله عليه
وسلم استند الانصار قصيدة قيس بن الخطيب اتعرف رسما -

00:29:20

كالتراضي المذاهب لعمرة وحشا غير موقف راكبي. الديار التي كادت ونحن على منى تجاورنا. لولا الركائب تبدلت لنا والشمس تحت
غمامه بدا حاجب منها وضنت ب حاجبي. الى ان بلغوا قوله -

00:29:50

نجالدهم يوم الحديقة حاسرا كان يدي بالسيف مخراق لاعبي. فقال له النبي صلى الله عليه وسلم اكان كذلك قالوا ونعم الله قيس ابن
الخطيب رجل من الاوس كان شجاعا لا يشتاق له غبار وهو من شعراء الانصار -

00:30:10

توفي بالحروب التي وقعت بين الانصار قبيل بعثة رسول الله صلى الله عليه وسلم اليه اه المخراق جابو النقراطي وهو عصا او سيف
من خشب يلعب بالصبيان. معناه اننا لا نبالي عندما نحمل السلاح كانوا نلعب لا يوجد خوف ولا يوجد اي شيء فكان السيوف بابدينا
هي مخاير -

00:30:30

يجي لاعب كان ثيابنا منا ومنهم ثياب جمع ثوب مثل هذه ولكن الواو اياء يوقعها بعد الكسرة كما قيل في ديار ايضاً كان ثيابنا منا ومنهم غضبنا. اذ جعل عليهم خطاب بارجوان وهو صبغ - 00:31:00

احمر او طولينا. طلاه انه جعل عليه تلاء طلاب الكسر والطلاء بالكسر. وهو لا اه وضع السمع على الشيء. وما يتلى به يقال له طيل بالقصر. قال ابن مالك رحمه الله تعالى في الاعلام وولد الظبية والهوى - 00:31:30

قال مع قلح قلح صفرة تعلو الاسنان. وولد الظبية والهوى طلاما مع قلح وما به يطلى طلا. كذلك الخمر والاعناق والفرض طلية بلا كلام اذا ما عيب الاسلام بناها - 00:32:10

بلينا جعل عليهم الطلا صبغن مثلا. نعم؟ خضب. خضب ناطلين المعنى متقارب يعني اذا ما عد بالاسلام حج آآ العي هو في العصر ضد الافصاح آآ يطلقوا على آآ على الحمق وعلى انعقاد اللسان ايضا. والفعل عج - 00:32:40

وعين الاصل هو الاضغاء لانه تتتوفر فيه شروط الاضغاء. ولكن الفقه في الياء دي من من في في المضاعف من ياء فاعل مقيس. ويحيى من حبي عن بينة او من حيا قراءة متواترة. الفك مقيس والادغام مقيس. فتقول عج وعي - 00:33:20

وحي وحي كل ناقص. يا معيب الاسناد اي التقدم عجز عن التقدم حي من الناس من الهول اي ما يهول يفزع للمشببه الذي يشبه ان يكون يتوقع ان يكون نصينا مثل رهوة ذات حد نصينا رفعنا كتبية مثل رهوة - 00:33:50

جبل اسمه ذات حد اي شائكة. محافظة اي على احسابنا. وكنا السابقين سباقنا الناس الى مكان الحرب بفتیان يرون القتل مجدًا وشيب في الحروب مجربيين اي معنى فتیان جمع فتى - 00:34:20

الفتى يجمع جمع قلة على فتية ويجمع جمع كثرة على فتیان. وقرأ بالوجهين قول الله تعالى وقال الفتية اجعلوا بضاعتهم في رحالهم. وقال لفتیانهم قراءة متواترة ففتية جمع قلة وفتية جمع كثرة. الفتیات - 00:35:00

يرون القتل بفتیان يرون القتل مجدًا. يعدون القتلى مجدًا شرف وهكذا كان عند العرب. العرب كانت تفتخرون بان الميت منهم اذا مات فانه لا يموت على فراشه كما قال السموأل تسيل على حد ضباط نفوسنا وليس على غير على ضربات تسهيل - 00:35:40

اي امواتنا يموتون بالقتل. لا يموتون على الفراش. هذا كان مفخرة عند العالم. تسيل على حد نفوسنا وليس على غير لا نموت على اهل الفراش. لا نموت هكذا. بفتیان يرون القتل مجدًا وشيب - 00:36:10

جمع اشياء وهو الطاعن في السن في الحروب مجربيين قد جربهم الناس عرفوا بلاءهم وشجاعتهم. حدي الناس كلهم جمیعاً حديقة الكلمة تقال عند التحدي. معناه نتحدى تقول حذياك اتحداك وحدي الناس معناه نتحدى الناس. نعم - 00:36:30

اه هي لم يعدوها في اسماء الافعال عدوها سمن هكذا نعم. اه هي لعلها اه لعلها آآ في موقع المصدر لعلها كذلك. نعم. عدي الناس كلهم جمیعاً مقارعة مقارعة المقاتلة بنبيهم عن بنينا - 00:37:10

بنبيهم جمع ابن يجمع جمع تكسير على ابناء وجمع سلامة ليس مستوفيا للشروط علىبني فاما يوم خشيتنا عليهم فتصبح حضارة متلببين ايهها خوفنا على بنينا فتصبح غارة اي نصبح وقد اغروا اغارة متلببين التلبب لبس السلاح - 00:37:50

اما يوم لا نخشى عليهم وان شئت قلت يوم لا نخشى عليه والاحسن هنا الاعراب معنى البناء جائز لان ابن مالك رحمه الله تعالى قال وقبل فعل قبل ومبتدأ اعراب ومن بني فلن يفندنا - 00:38:30

قال الله تعالى اهذا يوم ينفع الصادقين صدقهم؟ هذا يوم الصادقين صدقا. الارجح من جهة اللغة الاعراب هنا. والبناء جائز. وقد قرأ بهما في السبب قرأ نافع هذا يوم والجمهور هذا يوم ينفع الصدقا. ها - 00:39:00

هذا هذه قاعدة لا تختص بي يوما. هذه الظروف التي ليست اه مختصة يجيز اذا اضيفت الى الجملة العرب تجيز بناءها. وتجيز اعرابها لكن اذا كانت قبل فعل مبني فالاحسن بناؤها حينئذ. كقول - 00:39:30

تابعة الزياني على حين عاتبت المشيب على الصبا فقلت الما اصحوا والشيب واسع على حين اعاتبت فعاتبت فعل ماض فهو مبني فعل ماض مبني بهذه الظروف المختصة اذا اضيفت الى الجملة فانك - 00:40:00

يجوز لك بوجهان وهذا بلغةسائر العرب. يجوز لك بها الاعراب والبناء. ان تبنيها على فتح او ان تعربيها. لكن الارجح فيها انها قبل فعل

مضارع تعرب وكذلك اذا اضيفت الى الجملة الاسمية تعرب اما اذا اضيفت للجملة الى جملة صدرها - 00:40:20
فانها تبني. ولكن هذا راجح وليس متوجلا. لاننارأينا القراءة المتواترة بالوجهين هذا يوم ينبع الصادقين هذا يوم ينفع. فاما يوم
واما يوم ولا نخشى. هنا بعدها فعل مضارع الاحسن وهو الضم. وما يوم لا نخشى عليهم فتصبح في - 00:40:40
ثوب الجماعة كالعزبة ثبات والعزة الجماعة. قال تعالى عن اليدين وعن الشمال عزي. قالوا ذبون وذبيان وتعربوا جمع المذكر السالم فهي
من باب سنة. نعم تعرفوا وهي رابعة نعم فانفروا ذبة او انفروا جميعا - 00:41:10
وتعرب ايضا اعراب جبل بن كرسان يقال ثبوت وثبيان. لانها من باب سنة. كما قال ابن مالك والسنون وباب وباب السنة هو كل اسم
ثلاثين حذفت لامه وعوض عنها ولم يكسر كما هو مقرى - 00:41:50