mroftalp htehaB ni knil muideM

شرح ملحة الإعراب للشيخ أحمد بن عمر الحازمي 31

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد بن عمر الحازمي ان يقدم لكم هذه المادة والان فمع الحلقة الثالثة عشر. باب قسمة الافعال والامر مبني على السكون مثال - 00:00:01

وان تلاه الف ولا مفسر وقل ليقم الغلام. وان امرت متعاوم غدا فاسقط الحرف لا والامر من يكن امرك للمؤنث فقل لها كان العبث شرع الناظم رحمه الله تعالى في بيان القسم الثاني من اقسام الفعل. حيث قال في الاول فهي ثلاث ما لهن رابع - 00:00:28

انتهينا من الماضي حده وعلامته وحبني ايضا وعلامته وحكمه ثم قال رحمه الله والامر مبني على السفون مثاله احذر صفقة الامر سبق ان هل هذه بالعهد الذكري يعني الامر الذي - 00:01:13

ذكر اولا في اقسام الفعل. فهي ثلاث ما لهن رابع ماض وفعل الامر. فعل الامر هذا فعل الامر على معرفة وليس بنكرة هذا معرفة وليس بنكرة فاعاد المعرفة معه سبق بالذبح الماضي قلت عام المعرفة عن النكرة معرفة يقول لا - 00:01:37

ماض وفعل الامر هذا معرفة نكرة اضيف الى اعلام المحلى اضافة بها تبين اعرفها ثم العالم فذو اشارة فموصل فذو ها فذو اذاة فمنادى عينا فذوب ثم العالم فذو اشارة فموصول متم فذو اداة فمناة عينا - 00:02:00

اضافة الى تبين يعني المضاف الى المحلى بان حكمه انه في رتبة محلى بعده في رتبة المحلى هنا قالوا فعل الامر ثم قالوا الامر اعيدت المعرفة معرفة فهي عين عين الاولى والامر سبق ان الامر لغة نقيضة - 00:02:39

النهي يجمع على يجمع على اوامر. والامر عند البصريين مبني. وبهذا نعلم ان مذهب الحريري رحمه الله انه بصري فلا يرد انه ذكر في قوله وقل ليقم الغلام وان اصل الفعل الماضي الامر هو الفعل الامر او الفعل - 00:02:56

المبارك لا يرد ان اصل فعل الامر هو الفعل المضارع لقوله ليقم الغلام كما تبادر الى الباطل لماذا؟ لان هذا محتمل وقل ليقم هذا يحتمل. وهنا نص واذا ذكر في الكتاب او في التأليف نص في مسألة واحتمال في اخر نقول النص مقدم على عن الاحتمال. هنا قال مبني يعني - 00:03:17

على الراجح عند المصريين فهو قسم مستقل برأسه. سبق ان الامر في الاصطلاح ما دل وضعا على طلب حدث في المستقبل ما هذه جنس يفسرها بفعل؟ والفعل يشتمل على ثلاثة انواع فعل الامر وفعل الماضي وفعل المضارع - 00:03:43

نحتاج الى اخراج الفعل المضارع وفعل الماضي فقال ما دل على طلب حدث وفعل الماضي والفعل المظالع يدل على الوقوع وقوع الحدث اما الفعل الامر فهذا يدل على طلب حدث. والفرق بين الوقوع والطلب - 00:04:03

ان الصمد لما لم يوجد والحدث لما وجد ووقع. اذا ما زل وضعا على طلب حدث طلب حدث هذا اخرج فعل الماظي واخرج فعلا المضارع لان كلا منهما يدل على وقوع حدثه هذا في الاصل - 00:04:24

بقي معنا الفعل الامر في المستقبل هذا قلنا لبيان الواقع. لا للاحترام. لماذا لان طلب الحدث لا يكون الا في المستقبل اما وقوع الحدث وحصوله هل يمكن ان يطلب تحصيله مرة اخرى؟ الجواب لا. اذا لا يمكن ان يطلب الفعل الماضي - 00:04:45

ولا يمكن ان يطلب تحصيل الحدث المتظمنه الفعل المضارع. لماذا؟ لانهما قد وقعا وحصل والطلب انما يكون لما لم يقع. اذا الطلب المقصود به هنا طلب ما لم يحصل قالوا ما لم يحصل يعني شيء لم يقع. قم - 00:05:13

هذا طلب لايجاد القيام. وهل القيام حقا؟ نقول لا. ايضا يلحق به طلب المداومة على الحدث يعني قد يقصد بالامر الا يوجد اصل الحدث وانما المداومة على على الحدث. والمداومة امر معدوم. فصح توجيه الطلب اليها - 00:05:37

يا ايها النبي اتق الله. اتق هذا نقول فيه فعل الامر هل المراد به حصول التقوى ايجادها بعد ان لم تكن لانها موجودة قطعا. ان اكرمكم عند الله اتقاكم. والنبي صلى الله عليه وسلم - 00:06:00

اكرم الخلق وافضل على الاطلاق نبينا فمل عن الشقاق. انا سيد ولد ادم ولا فخر. اذا يا ايها النبي اتق الله اتق لهذا لم يقصد به ايجاد التقوى. وانما المقصود بها دم على التقوى - 00:06:20

اذا دون المداومة هل هي موجودة او معدومة؟ نقول معدومة اذا سيدخل في الحج طلب الحدث طلب ايجاد الحدث ما ما لم يحصل او قد وقع وحصل ووجد ولكن المقصود به المداومة. يا ايها الذين امنوا امنوا بالله ورسوله - 00:06:38

يا ايها الذين امنوا هذا فيه اثبات الايمان. اذا امنوا ما وقع لا يمكن تكراره مرة اخرى فقال امنوا اذا دوموا على الايمان فالمطلوب من المداومة اذا المقصود به الحدث ايجاد ما لم يحصل - 00:07:02

او دوام ما حصل كيف نقول في الاول ان الطلب يكون لما لم يقع؟ ثم نقول المداومة نقول المداومة هذه معدومة وان كان اصله حدث موجود. اذا يا ايها النبي اتق الله ليس المقصود به ايجاد الحدث. يا ايها الذين امنوا امنوا بالله هذا ليس المقصود به - 00:07:23

ايجاد اصل الايمان وانما المقصود بالايتين المداومة على التقوى والمداومة على على الايمان في المستقبل قلنا هذا لبيان الواقع لا للاحتراز يعني لا يفرد به شيء ابدا ولكن سبق معنا ان الفعل فعل الامر - 00:07:44

انه ان شاء والانشاء كما قال ابن مالك رحمه الله عبارة عن ايقاع معنى بلفظ يقارنه في الوجود كما سبق في بيان حد الفعل الماضي ايقاع معنى بلفظ يقارنه في الوجوب. بعت واشتريت. قلنا هذان اللفظان والفاظ العقود قبلت وتزوجت الى اخره - 00:08:04

هذه قد يقصد بها الخبر عن مضمون الفعل. في الزمن الماضي بعت امسي اشتريت امس نكحت امس قبلت امس هذا لا اشتال فيه انها تدل على زمن ماض. اما اذا قصد بها ايجاد المعنى - 00:08:32

الذي هو المصدر البيع والشراء في الحال فهذا يسمى انشاء. عبارة عن ايقاع معنى. هذا المعنى هو البيع والشراء بعته. بلفظ يقارنه في الوجود والمصدر الذي هو البيع مبادلة مال بمال هذه وقعت معا. لم يخبر عن معنى وقع - 00:08:50

قبل التنفق سبق ان الحدث الذي يخبر عنه بالفعل الماضي انه باعتبار التكلم يكون وقوع الحدث قبل التلفظ. بعت وقع البيع قبل التلفظ صليت وقعت الصلاة قبل التلفظ بصليت. اما في البيع بعت وقع البيع بلفظي معا. فدلالة الفعل الماضي في - 00:09:14

هذا التركيب يسمى فعلا انشائيا. دلالته على الزمن الحالي والامر كذلك هو انشاء. الامر انشاء. طيب كيف نقول في المستقبل؟ ثم بعد ذلك نقول الامر ان شاء والافعال الانشائية سواء كانت ماضية او مضارعة او امر الافعال الانشائية دلالته على الزمن دلالة حالية - 00:09:39

نقول فعل الامر له جهتان من حيث هو انشاء فزمنه حامي ومن حيث المطلوب به ايقاع الحدث المأمور به نقول هذا دلالته على على المستقبل. من اي الجهتين هو فعل فعل امر من الجهة الثانية لا من جهة دلالة على الحال. قد يقال دلالته على الحال هذا زمن معين - 00:10:07

وسبق ان الزمن المعين هذا من علامة الافعال وهو الحال. نقول دلالة فعل الامر وكذلك كما سبق الماظي على الزمن الحالي هذه دلالة التزامية ضرورية. يعني لا يمكن ان يقع حدث الا وهو - 00:10:35

مقارن في زمان لا بد دلالة الفعل على او الفعل الامر او الماظي على الزمن الحالي هذه جاءت من ضرورة الوقوع. اذ يستحي ان يقع حدث بلا بلا زمن. او لا في زمن او لا في مكان - 00:10:55

كما سبق انه كل كل حدث لابد له من محدث. اذا لابد ان حدث البيع يقع من بائع. لابد الشراء ان يقع منه مستلم. هل يمكن ان يقع البيع لا في مكان - 00:11:15

هل يمكن ان يقع البيع والشراء لا في زمن؟ لا لا يمكن يستحيل فلذلك نقول دلالة فعل الامر على الزمن الحالي هذه جاءت من حيث هو انشاء. ودلالته على المستقبل - 00:11:34

جاءت من حيث الحدث المطلوب ايقاعه بالفعل. قم له جهتان. ايقاع معنى وهو القيام بلفظ يقارنه في الوجود. اذا هو انشاء من هذه الجهة. ايقاع معنى باعتبار ان هذا المعنى الذي هو القيام او - 00:11:49

يصلي ان المراد بهذا الحدث ان يوقع ويوجد فنقول هذا في المستقبل. يعني بعد ان ينتهي من اللفظ. قم مدة تلفظه بقم هذا دل على زمن حاله منذ ان انتهى من لفظكم صار المطلوب به مستقبل. فدلالة على الزمن الحالي دلالة قصيرة جدا قبل تتصور - 00:12:09

ام اثناء التلفظ بفعل الامر يقول هو يدل على الزمن الحالي. بعد ان انتهى من الفعل نقول دلالته على الزمن المستقيم واضح هذا؟ اذا ما دل وضعا على طلب حدث في المستقبل في المستقبل يعني باعتبار الحدث - 00:12:34

المطلوب ايقاعه في المستقبل الذي امر به بلفظكم. اما باعتبار قوله ان شاء فنقول دلالته على الزمن الحالي هذه دلالة عارظة لزومية اذ يستحيل وقوع حدث لا لا في زمان - 00:12:54

وظعا هذا قلنا للاخراج والادخال ادخل الفعل الامر ما جاء على صيغة افعل واريد به الخبر او الزمن الماضي علمي ولا حرج مثل ابي هشام في المغرب قوله عليه الصلاة والسلام - 00:13:13

ارمي ولا حرج. ارمي ليس المقصود به ايقاع الرمي. انما المراد رميت والحالة هذه ولا حرج رميت والحالة هذه ولا حرج. قد يأتي المقاتل او المجاهر من معركة قد انتهت فيقول قتلت وقتلت فنقول له اقتل - 00:13:29

قل بارك الله فيك ليس المقصود به ايجاد القتل وانما قتلت وبارك الله فيك كذلك قلنا ادخل ما جاء على صيغة افعل وصرف عن ظاهره بقرينة لفظية او او حالية. فافعل التي اريد - 00:13:49

بها الاباحة. فاذا قضيت الصلاة فانتشروا. هل المقصود طلب الايجاد ايجاد؟ لا. المراد اباحة. واصل فعل الامر افعل المقصود به طلب الانتشار طلبا جازما. هذا هو صحيح افعل وافعل لدى - 00:14:08

للوجوب بصيغة افعل فالوجوب حقيقة. نقول دلالة افعل على الوجوب دلالة لغوية شرعية. هذا صحيح عند الاصوليين ان دلالة افعل صيغة افعل على الوجوب دلالة لغوية شرعية. ليست لغوية بحتة - 00:14:28

شرعية وانما نقول دل دلت اللغة والشرع على ان المقصود بافعال الوجوب. اذا فانتشروا هل المفروض به الوجوب لغته شرعا لا يراد به الاباحة. هل خرجت عن حدنا ما دل على طلب حدث؟ نقول نعم في الظاهرة - 00:14:48

لكن ندخلها من جهة الوقف. اذا ادخلنا ارمي ولا حرج وادخلنا ايضا افعل التي اريد بها الاباحة. آآ صيغ افعل او صيغة افعل تأتي لاكثر من ثلاثين معنى. لكن الاصل فيها ماذا - 00:15:08

طلبوا الحدث وانه للوجوه. فاذا واقف للندب او الاباحة او التهديد او نقول هذه كلها مجاز والاصل حقيقة في دلالته الطلب الجازم وما عدا ذلك فهو مجاز. كل ما خرج عن - 00:15:25

الطلب الجازم فهو مجال. وندخله بقولنا يعني في اصل الوضع هي للطلب الجازي. وانما صرفت عن الطلب الجازم بقرنا. ايضا قلنا وضعا لاخراج الجملة الخبرية التي اريد بها الانشاء التي يقول فيها النحاة وغيرهم - 00:15:41

وغيرهم خبرية اللفظة انشائية معنى. يعني دعائية مثل ماذا؟ او طلبية مطلقة. مثل ماذا غفر الله لك هذا الماظي يؤمنون بالله ورسوله وتجاهدون في سبيل الله. هذه جملة خبرية اللفظة. لانها تؤمنون بالله ورسوله وتجاهدون - 00:16:06

في سبيل الله. يعني لذاتها اقيد لذاتها تحتمل الصدق والكذب يعني بقطع النظر عن القاهر تؤمنون بالله ورسوله وتجاهدون في سبيل الله. اذا هي من جهة اللفظ خبرية. لاحتمالها الصدق والكذب لذاتها لذات الجملة - 00:16:31

يعني بقطع النظر عن القاعد. فلو نسبناها الى ان القائل هو الله جل وعلا نقول لا تحتمل الله الا الصدق. لذلك لذاته هذا قيد لابد منه. لذات الجملة نقول تحتمل الصدق والكذب. لكن المراد بها امنوا وجاهدوا - 00:16:51

الدليل ما هو الدليل يغفر لكم اذا وقع فعل المضارع في جواب الطلب لفظا او معنى نقول يلزم الفعل المضارع. هنا جاء يغفر لكم دل على ان تؤمنون بالله امنوا وجاهدوا. كذلك مثال اخر - 00:17:11

والمطلقات يتربصن يعني ليتربصن بعضهم يقول الامر هنا مأخوذ من اللام المقدرة مأخوذ من اللام المقدرة وهذه سبق اني قلت انها

تخرج بقولنا وضعا لكن الاولى ان نقول انها خرجت بقولنا ما ما فسرناها بفعل - 00:17:35
والفعل لا يشمل الجملة هذا اولى. ثانيا وضعا سبق ان المراد به الوضع الشخص والجمل الوضع النوعي. لذلك انا قلدت بعضهم ياسين الحمصي لكن اقول الان الاولى اخراجها بقول نماء. يعني اذا قلنا ماء - 00:17:58
هذا فعل يشمل الماضي والامر المبارك خرج به الجملة الخبرية لفظا والانشائية معناه الثاني قلنا يخرج بوظعا او الاول على الصحيح لينفق لا تضرب هذه دلت على الطلاق تضرب لينفق هذي دلت على طلب لكن لا من جهة - 00:18:19
الوقت وانما لا من جهة الوضع بالصيغة لا من جهة الوضع للصيغة. لان لام الامر يدل على الامر من جهة الوقف لينفق نقول هذا دل على من جهة ان الواظع وضع اللام للدلالة على الامر. لكن هل ينفق فعل امر؟ نقول لا. لماذا؟ لان - 00:18:44
انه لم يأتي على صيغة افعاله كذلك احسن بزيده قلنا هذا صورته سورة الامل والمقصود به فعل المواضع. اذا هو فعل ماظي اريد به اه في الصورة فعل ماضي نعم فعل ماضي جاء على صورة الامر ولذلك نقول في اعرابه احسن فعل ماض مبني على - 00:19:09
فتحي المقدر منع من ظهوره مجيئه على سورة العمق على سورة العمدة هذا حد فعل الامر ما دل وضعا على حدث في المستقبل. علامته التي يميز بها عن قسميه الماظي والامر والمضارع نقول دلالته على الطلب - 00:19:35
بالصيغة مع قبوله يا المؤنثة المخاطبة. دلالته على الطلب بالصيغة هذا اخرج ما دل على الطلب الواسطة لينفق ولا تضرب ودل ايضا او اخرج ما دل على الطلب بالنيابة ضربا زيدا ضربا هذا يدل على الطلب لكن بالنيابة عنه اضرب فضرب الرقاب يعني فاضرب الرقاب هذا انيب - 00:19:55
فعل الامر عامله. كذلك اذا دل على الطلب وهو حرف مثل كلا بمعنى انتهي هذا ليس من جهة الصيغة وانما من جهة الوقف كلا الوضع يدل على الانتهاء طلب الانتهاء. هل هي فعل امر؟ نقول لا. لم؟ لانها حرف وليست بفعل - 00:20:21
كذلك ذكرناه اسم الفعل الامر دراسي ونزاهي هذا دل على طلب ولكن لا من جهة الصيغة لا من جهة الصيغة. مع قبوله يا المخاطبة ياء الاثم او ياء الظمير لما - 00:20:44
زعما يا المتكلم لم نقل يا المتكلم لانها تدخل على الكلم ثلاث مر بي اخيه فاكرمني. يعني يسبقها حرف جر فتكون في وتضاف الى الاسم اخي وتأتي في محل نصب - 00:21:10
اكرمني اكرمني. فان الياء ولم يدل على الطلب قلنا هذا مم فعل مبارك فعل مضارع تؤمنون هذا دل على الطلاق ويقبل المخاطبة صحيح نعم صحيح دل على الطلب لكن لا من جهة الصيغة - 00:21:25
لينفق هذا دل على خاص وقبل ياء المخاطب لكن هل هو من جهة الصيغة؟ نقول لا اذا هو فعل فعل مضارع. اذا دل على الطلب لا من جهة الصيغة. وقبل ياء المخاطبة فهو فعل مضارع - 00:21:50
ان دل على الطلب بالصيغة وقبل ياء المخاطبة فهو فعل الامر لذلك سبق انه لتنفقي هذا فعل مضارع مع انه دل على الطلب مع قبول المخاطبة هذا فعل مضارع لكن دلالته على الطلب لا من جهة الصيغة وانما من جهة الواسطة - 00:22:07
او نون التوحيد الخفيف او الثقيلة. هذه خاصة بفعل المضارع وفعل الامر. يعني لا تدخل الا على الفعل المضارع وفعل الامر فعل الامر مطلقا بلا شرط وفعلا مضارع بشرط ان يكون في طلب. ولا تدخل على الفعل الماضي الا الا شذوذا كذلك دخوله على - 00:22:29
اسمي فاعل شذوذا فقائلن احضروا الشهود هذا شاذ عند عند الاشموني ظرورة عند عند ابن هشام كما في اوظح المسألة حكمه الذي وقفنا عليه انه قال والامر مبني على السحون مثاله احذر صفقة المغبون. قلنا فعل الامر له كم حالة؟ اربع حالات. اربع حالات - 00:22:49
الاولى ما اشار اليها بقوله مبني على السكون. يعني يكون بناؤه على الاصل في البناء. والامر والاصل في المبني ان يسكن. والاصل في المبني ان يسكن. والامر مبني على السكون. هذا قلنا بخير اذا كان صحيح - 00:23:15
ولم يتصل به الف اثنين ولا واو جمع ولا ضمير المؤنثة المخاطبة اذا كان صحيح الاخر وقلنا صحيح الاخر العاقل هذا القيد لبيان الواقع لا للاحتراف. لان الصحيح عند النحا - 00:23:38

مخالف للصحيح عند عند الصرفيين. كذلك المعتل يقولون المعتل الاخر القيد هذا لبيان الواقع لا للاحتراف. لم؟ لان ان المعتل عند النحاة اخف من المعتل عند الصرفيين المعتل عند ما كان فاؤه او عينه او لامه حرفا من حروف العلم - 00:23:57
المعتل عند النحاس ما كانت لامه خاصة حرفا من حروف العلة. وعد معتل ام صحيح محتل عند صحيح عند النحاس. قال صحيح عند النحاء رضي اشترك ايهما اعم المعتل عند الصرفيين اعم من المعتل عند النحى - 00:24:22
والصحيح وعد هذا صحيح عند عند النوحان قال صحيح عند النوحان مم دعان اذا الامر مبني على السكون اذا كان صحيح الاخر. يعني اذا كانت لامه حرفا صحيحا ليس حرفا من حروف العلة - 00:24:54
ولم يتصل به الف الاثنين او واو الجماعة واو الجمع ضمير واو ياء المؤنثة المخاطبة حينئذ نقول هو مبني على السكون الظاهر او المقدم الظاهر نحو اضرب اضرب على فعل امر دل بالصيغة على الطلاق. ويقبل ياء المقاومة. تقول - 00:25:18
المخاطبة فتقول اضربيه اخره حرف صحيح. نقول هو مبني على السكون الظاهر. اذا اضرب هذا فعل امر مبني على السكون الظاهر لما بني على سكون الظاهر نقول لكونه صحيح الاخر. ولم يتصل به الف اثنين او واو جمع او ياء المؤنثة المخاطبة. او المقدر هو ما اشار اليه - 00:25:46
بقوله وان تلاه الف ولام. فافسر اذا اذا اتصل او تلى الفعل الامر المبني على السكون الظاهر اذا تلاه ساكن اخر نقول يقتضي كسر الاول ليقم الغلام قل هذا تنظير له - 00:26:11
لا تنفي ليقم الغلام ولان القاعدة عامة سواء كانت في الحروف ام في الاسماء ام في الافعال في الافعال سواء كان فعل امر اضرب الرجل اضربي الرجل هنا التقى ساكنا الباء واللام من ال لان همزة الوصل هذه كما سبق انها تسقط في درج الكلام - 00:26:29
فتقول اضربن اضربين رجلا التقى سكينان الباء واللام جرين على القاعدة في الاصل ان يحرك الاول على الاصل كذلك في الفعل المظالع تقول ليقوم الغلام لم يكن الذين التقى ساكنان النون هذه - 00:26:51
الذين الهادي على خلاف عليه من اصل كلمة ام زائدة لم يكن الذين التقطنا فحركنا الاول ليقم الغلام كذلك في الاسماء تقول كم المال من رجل التقى ساكنا كذلك بالحروف ان امرؤ - 00:27:13
ومن الناس كذلك اذا يقع التقاء الساكنين في الافعال وفي الاسماء وفي الحروف. الاصل ان يحرك الاول بالكسر. اذا فعل الامر على السكون الظاهر وعلى السكون المقدر. اما الفعل الامر من مشدد اللام - 00:27:33
مدة اصلها مد يمد تقول في الفعل الامر لك حالتان او طريقتان اما ان تبقيه كما هو يعني يبقى التجديد والادغام مدة مدة اصلها يمد وسبق ان الطريق في استخلاص فعل الامر يكون من المضارع باسقاط حرف المضارعة يمد هذا فعل مضارع ماذا نصنع - 00:27:54
حرف المضارع فان كان متحركا ما بعده لا نحتاج الى جلب همزة وصل فنقول يمدوا اذا مدة باسقاط الياء وتبقى الميم كما هي متحركة. مدة او امدد. اذا اردنا فتح - 00:28:21
اضغط اما ان تبقيه كما هو مدة واما ان تفك الادغام وتقول امدد عضة ها يعض ماذا نقول؟ صلاة النضج او عضة. عض يعض. هي بضم العين. عض يعض. تقول - 00:28:39
او عضة مرة يفروا ها افرد او سرا. لكن اذا ابقيتها مدة القيته على الادغام لك ثلاثة اوجه اولها اما ان تقول مدة بفتح الدال او مد او مد في هذا المثال نقول مد - 00:29:02
مد الاصل في الحرفين المدغمين المتماثلين ان يكون الاصل في الاول ساكت. والثاني متحرك. اذا قلت الاول الدال الاولى ساكنة. والثانية سكن آآ اسكناها من اجل البناء. من اجل البناء. ما التقى ساكنان الدال - 00:29:35
الاولى والدال الثانية. نحرك الثاني على خلاف الاصل الاصل ان نحركه بالكسر تحركه بعضهم على الاصل فقال مدي وبعضهم قال لا يدخل الكسر الفعل والكثر في الفعل ثقيل. فقال نطلب التخفيف فنقول مدة - 00:30:01
اذا خالف الاصل وجاء بالفتحة طلبا للخفة فقال مدة مدوا بالظم هذا اتباعا للدان حركة الفاء يعني يكون هذا خاصا بما كانت فائض المضمومة مد يمد لذلك نقول يمد فيه ثلاثة اوجه الكسر على الاصل مد - 00:30:25

مدة بالفتح طلبا للخفة الفاء في مد يمد فعل يفعل مضموما. اذا يجوز في الدال ان اتباعا اما ان كانت الفاء مفتوحة او مكسورة فلا يجوز هذا الوجه الثالث. لذلك نقول فري ولا - 00:30:48

يجوز فروا لما؟ لان فر العين مكسور العين مقصورة طرفا فغض غض ابوي بثلاثة الاوجه. فغض هذا طلبا للتخفيف فغضي هذا طلبا لي. على الاصل فغضوا هذا للاتباع. ان لم تكن العين مضمومة فلا يجوز الا الا الوجهان. اللذان هما الكسر والفتح والفتح - 00:31:08

واكثر لانه اخف على على اللسان. كذلك تقول فيها لم هلم الصحيح انها فعل امر عند تميمه. هلم تقول فعل امر مبني على السفون المقدرة على السكون المقدر منع من ظهوره انشغال المحل بحركة التخلص من التقاط الاسفلت اليه. اذا الحاصل ان الامر مبني على السكون اذا كان صحيح - 00:31:41

ولم يتصل به الف اثنين ولا واو جمع ولا ضمير مؤنثة المخاطبة. هذه الحالة الاولى من البناء على السقوط. الحالة الثانية ان يتصل به نون الاناث وهذه لا يشترط في الفعل ان يكون صحيح الاصل بل مطلقا. يعني سواء كان معتلا او صحيح الاخر - 00:32:08

اقول اضربن ايتها النساء اضربن اضربن تحريك النون بالفتح اضربن اضربن تقول فعل امر مبني على السكون لم؟ لكونه اتصل بي نون الاناث نون الاناث هذه منفصل مبنى على فتح في محل رفع اذا هذه الحالة الثانية انه بني على السكون - 00:32:32

بنون الاناث ارمينا ايتها النساء ارمي نعم الياء هذه ضمير امين لام الكلمة رمى يرمي المي تبقى الياء كما هي ثم تأتي بالنون. فيكون ما قبلها ساكن. المين ايتها النساء ارمين هذا تقول فعل امر معتل اخر - 00:32:57

لكنه لا يكون بناؤه بحث اخره لماذا؟ لاتصاله بنون الاناث. ونون الاناث اذا اتصلت بفعل الامر يكون مبنيا على السكون مطلقا صحيح الاخر او معتل الاخرة واضح هذا؟ اذا الحالة الاولى من احوال الفعل. يعني الامر البناء على السكون وتحته صورتان ان يكون صحيح الاخر ولم يتصل به ما ذكر. هذا - 00:33:27

مبني على السكون الظاهرة المقدر ان يتصل به نون الاناث سواء كان معتلا او صحيح الاخر يكون بناؤه على على السكون يضربن تخشين اقضينا هذا كله افعال معتلة اتصل بها نون الاناث - 00:33:50

مثاله احذر صفقة المغبون احذر اصلها يحذر يحذر وسبق ان صوم فعل الامر يكون اشتقاقه من الفعل المضارع. يعني اذا اردت ان تختصر الطريق فتأتي بالفعل المضارع نفسها فتحذف حرف المضارعة فتنظر ما بعده ان كان متحركا فتبقيه كما هو دحرج يدحرج يداع - 00:34:08

يداع اذا الدال هذه متحرفة فنسقط الياء فنقول دحرج لا نحتاج الى الى همزة الوصل وثم يثب ينسب اصلها ينسب وقعت الواو بين عدوتيها فأسقطت وعدا يعد يعدوا اين الواو؟ حذفت المثالي الواو المثالي اذا آآ كان من باب يفعل - 00:34:36

تسقط الواو لوقوعها بين عدوتيها. يا معد يعدو وثب يثب ينصب اذا اردت منه فعل الامر فتسقط حرف المضارعة الباء متحركة اذا لا نحتاج الى الى همزة الوصل. ان كان ما بعده ساكن فنأتي بهمزة الوصل - 00:35:05

يضرب يضرب اذا الضاد هذه ساكنة. لا يمكن الالتزام بالساكن فتأتي بهمزة الوصل للتمكن من الفداء بالساكين. همزة الوصل الاصل فيها انها فتحرف على حسب الثالث من الفعل ان كان مضموما فتضم هذه - 00:35:25

الحمد اذا كانت مضمومة ضما اصليا لا عارظة. ان كان عارضا فتبقى على الاصل. ما عدا هذه في الثلاثي والخماسي والثلاثي تكتب والحمد يخرج اخرج لما ضمنت الهمزة الثالث مضموم - 00:35:47

يذهب اذهب لم كسرت لانه مفتوح نعم انطلق ينطلق انطلق عينه مكسورة. اذا متى نظن؟ اذا كان الظم اصلية اقضوا اقضوا. الثالث هنا مضمور لكن لا لا نظم الهمزة لا نقول اغضوا لم؟ لكون هذه الضمة عارظا - 00:36:07

لمناسبة الواو ليست اصلية اذا كانت الظمة هي حركة العين في الوزن هذه تعتبر اصلية ان جلبت للمناسبة مناسبة نقول هذه عارظة. قضايا اذا الضاد هذه مكسورة. فتقول في فعل الامر الواحد اقضي. اقضيا - 00:36:42

اذا اقضوا اذا اسند الى واو الجمع يقول الضاد هذه ضمت لمناسبة لمناسبة الواو. اذا نأتي بهمزة الوصل الاصل فيها انها تضم هذه الهمزة اذا كان ثالث الفعل مضموما ظما اصليا - 00:37:02

ان كان همته عارظة او مفتوحا او مكسورا فيبقى على الاصل وهو الكسر. هذا في الثلاثي الخماسي والسداسي. اما الرباعي فهمزته ليست همزة وصل وانما هي همزة قطع فتكون مفتوحة. اكرم ليكرم اكرم - 00:37:19

بالفتح لم؟ لان همزته هذه ليست همزة والصلبة انما هي همزة همزة قطع احذر هذا يحذروا يحذروا هذا الاصل حذفنا الياء وكان ما بعدها ساه اجتنبنا همزة الوصل احذر لان عينه مفتوحة وليست - 00:37:40

مضمومة صفقة المغبون سبق وان تلاه الف ولام مفكر على الاصل وقل ليقم الغلام. الحالة الثانية ان يكون محتلا يعني لامه حرف من حروف العلة الواو او الالف او الياء والواو والياء جميعا والالف هن حروف الاعتلال - 00:38:01

لكن بخير الا يتصل به الف الاثنين او واو الجماعة او ضمير المؤنثة المخاطبة او نون الاناث او نون التوكيد اذا لم يتصل بالفعل الامر الذي صبناه من الفعل المضارع اذا لم يتصل به واحد من هذه الخمسة - 00:38:22

الف الاثنين واو الجماعة ضمير المؤنثة المخاطبة نون الاناث نون التوحيد. حينئذ نبنيه على حرف العلم نبنيه على حذف حرف العلة تقول دعا يدعو هذا الفعل المضارع. ماذا نصنع؟ نسقط - 00:38:47

حرف المضارعة يده صار ساكنا ما بعده نأتي بهمزة الوصل ونبني اخره على حذف حرف علة يعني نحذف صار التقى ساكنان همزة الوصل والدال حركنا همزة الوصل بالضمة. لما دعاه يدعو - 00:39:10

فعلى يفعل هذا الاصل اذا الضمة هذه اصلية فنقول ادعوا ادعوا وادعوا تسقط وادعوا ادعو الى سبيل ربك ادعو هذا فعل عمرو مبني على حذف حرف العلم لما؟ لكون اخره حرفا من حروف العلة وهو الواو. حذفنا الواو وابقينا ما قبلها وهو الضمة دليلا على على - 00:39:32

ولم يتصل به الف الاثنين ولا واو الجماعة ولا ياء مؤنثة المخاطبة ولا نون الاناث ولا نون التوكيد ادعو اخشى ارمي هذه ثلاثة افعال اخرها حرف من حروف العلة ادع الواو وارمي - 00:39:58

الياء رخصة الالف. ان اتصل به بالمعتل الف الاثنين او واو الجماعة او ياء المؤنثة المخاطبة كان اعرابه بحث النور ويبقى حرف العلة كما هو ويبقى حرف العلة كما هو لا يحذف - 00:40:18

تقول اغزوا اغو تقول هذه الالف المعتل الاخر بالواو تبقى الواو كما هي ويكون بناؤه على حرف النون. اغذوا هذا الامر اسند اليه واو الجماعة. نبطل واو اغزوا نلقي الواو كما هي ونعربه او نبنيه على حذف النون - 00:40:34

بكسر الهمزة اغظ الياء هذه هي المؤنثة المخاطبة نقول مبني على حذف اذا اذا اتصل بالفعل المعتل الاخر الف اثنين او واو جماعة او ياء الملف المخاطبة نقول يبنى على حذف النون ويبقى حرف العلة كما كما هو - 00:41:08

عوننا الاناث ان اتصلت نون الاناث كما سبق في السكون نقول نون الاناث اذا اتصلت بفعل الامر مطلقا سواء كان صحيحا او او معتلا او مبني على على السحور نون التوحيد اذا اتصلت بي فعل الامر بني معها على التوحيد على الفتح مطلقا يعني سواء كان اخره صحيح الاخر - 00:41:28

اذا نقول قوله وان امرت من سعى ومن غذاء فاسقط الحرف الاخير ابدا يعني مطلقا. سواء كان سواء كان امر معينا خماسيا ام سداسيا؟ مطلقا فاثق الحرف بشرط. الا يتصل بالفعل المعتل الف اثنين - 00:41:52

الى اخر ما ذكرت فان لم يتصل به كان بناؤه على حذف حرف العلة. وان امرت يعني اردت الصوغ صوغ فعل الامر من مضارع سعى اذا قلنا مزاد ومنه ما اعرابه تغير بحذف لفظ نوم زيادة ترى. من مضارع تعب. ومن مضارع غدا فاسقط الحرف الاخير يعني - 00:42:14

ابنه على حذف الحرف الاخير منه. تقول في مثال ذلك يا زيدغد اصلها غدا. هذه الالف منقلبة عنه عن واو بدليل يغدو يغدو هذا فعل مضارع اخره حرف من حروف العلة اوله نسقطه الاشتقاق - 00:42:39

الامر منه يغدو اذا الغين هذه ساكنة يسقط الحرف حرف المضارعة ونأتي بهمزة للتوصل بالابتداء يغدو الدال هذه عين الكلمة مضمومة اذا نظن همزة الوصل بالطول اغموا حرف العلة امر مبني على حذف حرف العلة. والظمة دليل على على المحذوفين -

00:42:59
تقول يا زيد اغدو في يوم الاحد واسعى الى الخيرات الى الخيرات لقيت الرشا. الوقف في الفعل فعل الامر اذا بني على حث حرف العلة له ثلاثة اوجه اما ان تقول اغبى ارمي اسعى يعني بالسكون او الحالة الثانية للتحريف اني يعني بالحركة - 00:43:29
اسعى بالحركة او بجلبها بجلب هاء الستر تسعة ارمه فتأتي هاء التدخل اولئك الذين هداهم الله فمن هداهم عتق به اصوات يقتدي حذفت الياء صار القاف ساكنا يستلمن همزة الوصل. حذفنا الاخير للبناء - 00:43:52
من اجل بيان وايضاح حركة الدال. اذا له ثلاثة اوجه يعني يوقف عليه بالسكون او بالحركة او بجلبها الشكل وهكذا قولك سلمي من رما فيلمي من رما هذا مبني على حذف الياء فاحذوا يعني قس على ذلك فيما استبهم كل ما اشكل - 00:44:20
عليك وابهم لقيته على على المذكور. هذه الحالة الثانية اذا كان معتل الاخر انه يبنى على حذف حرف العلم. الحالة الثالثة ان يبنى على الفتح ان يبنى على الفتح وذلك اذا اتصل به نون التوكيد خفيفة كانت ام ام ثقيلة - 00:44:45
وسواء كان صحيح العاقل او معتل الاخر يعني مطلقا يقول اضربن يا زيد يضربن يا زيد اضرب اضرب هذا فعل امر. صيغته صيغة فعل الامر. دل على طلب الصيغة دخلت عليه نون التوحيد الثقيلة - 00:45:06
ما حكمه؟ نقول يبنى على الفتح. اضربن اضربن اذا اتصلت نون التوكيد بالفعل المعتل الاخر فان كانت او كان اخر الفعل واوا او ياء ابقيت كما هي بتظهر عليها الفتحة او ليظهر الفتحة فتقول ادعون ادعون لفتح الواو مع النون الثقيلة ادع - 00:45:27
اصله ادعو اتصلت بي نون التوكيد. فبقيت الواو كما هي. وما قبل النون يكون مفتوحا. فتح بناء. ادعون ادعون الفعل امر مبني على الفتح. لاتصاله بنون التوكيد اقصين بالحق قضى يقضي اصله ياء ارمين بالحجر. نقول هذا فعل امر مبني على الفتح - 00:45:55
لاتصاله بنون التوكيد. اذا كان اذا كان اخره الف فنقول وجب قلب الالف ياء يسعى اسعى. اذا اتصل به نون التوحيد وجب ابقاء الالف مع قلبها ياء اسعين من الخيرات لم تعين بقلب العنف ياء من اجل ظهور الفتح فتح البناء - 00:46:25
البناء اذا اتعيننا نقول فعل امر مبني على على الفتح لم لكونه لاتصال نون التوكيد به ونون التوحيد اذا اتصلت بالفعل العمري نقول مبني على الفتح. سواء كان اخره صحيحا ام معتلا - 00:46:52
اذا اكد الفعل الامر المثنى الى نون الاناث نقول يبقى على اصله وهو السكون لكن يجب الفصل بين نون الاناث ونون التوكيد بالف تراها ثواني الامثال. اضربن اضربن اذا اردت تأكيده تأتي بالف بعد نون الاناث. اضربنا ثم تأتي بنون التوحيد ثقيلة - 00:47:16
ولا يصح في هذا ان يؤتى بنون التوحيد الخفيفة على قول الجمهور فتقول اضربنان مع ذنب الف زائدة للفصل بين النونين يعني صار ثلاث نونات دون الاناث ونون التوكيد الثقيلة نون التوكيد الثقيلة عبارة عن نونين الاولى ساكنة والثاني الثانية المتحركة فنأتي بالف - 00:47:48
هذه الالف المقصود بها الا تتوالى عندنا ثلاث نونات. فتقول بلبنان مع كثر نون التوحيد. اما قانون التوقيت الخفيفة فلا تدخل في مثل هذا الموضع. اذا اكل المسند الى الف الاثنين - 00:48:15
الى فعل امر اثنين او واو الجماعة او ياء المؤنث المخاطبة فيبقى بناؤه على حذف النون يعني ليس كل فعل امر اتصل به نون التوكيد يكون مبنيا على فتح. هذا المقصود به - 00:48:32
ليس كل فعل امر اتصلت به نون التوحيد ان يكون مبنيا على الفتح. بل يشترط في الفعل ان يكون مفردا. يعني لا نتصل بنون الاناث ولا الف الاثنين او واو الجماعة او ياء المؤنثة المخاصمة. ان اكد المسند الى نون الاناث بقي على - 00:48:51
بناء على السكون اذا اكد المسند الى الف الاثنين او واو الجماعة او ياء المؤنث المخاطبة نقول بقي على بناء يهوى حذف لكن اضربان يضربان يضربان هذا فعل امر اسند الى الف الاثنين واكد بنون التوحيد الخبيثة. وهنا لا يصح ان يؤتى به - 00:49:11
دون التوحيد الخفيفة. لما؟ لانتقاء الساكنين. اضربان يا زيد. اضربا تقول فعل امر. مبني على حذف النون لما؟ لكونه اسند الى الف الاثنين. اكد هنا لم يبنى على الفتح لماذا؟ لكونه مسبوقا باسناده الى الف الاثنين. التأكيد هذا فرع لا اصل. والاسناد الى الف - 00:49:35

اصل لا فرق ومراعاة الاصل مقدم على مراعاة الفرض. فلذلك بنيناه على على حذف النون تبقى الالف فما هي اضربان اضربا فعل امر مبني على حرف النون والالف ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع - 00:50:01
والنون حرف مبني على الفتح لا محل له من الاعراب. اما اذا هذا اذا اسند الى الف الاثنين اكد ما اسند الى اما اذا اخذ ما اذنب الى الواو او الياء وجب حذف الواو والياء. اضربن في هذا - 00:50:19
اضربن اقوى اضربوا. ثم جيء بالنون اضربوا قلنا النون الاولى ساخنة. والواو هذه الفاعل ساكنة ما التقى ساكنا فعذبنا الواو ويبقى ما قبلها مضموما دليلا على على المحذوف يضربن تقول اضربن فعل امر مبني - 00:50:39
على حذف النون والواو المحذوفة للتخلص من بقاع الساكنين ضمير متصل مبنى على السكون في محل رفع والنون هذه لا محل له من الاعراب. اذا بضم الباء اذا وجدت الباء مضمومة فتعرف انه مثل بلال وهو في الجماعة. اضربن يا هند اضربن - 00:50:59
بكسر الباء مع حرف الياء. لم؟ اصلها اضربي. يا استاذة ضمير ثم اسند الى او اه اكد بنون التوحيد الثقيلة. فالتقت ساكناه الياء والنون الاولى الساكنة. فحذفنا الياء. وتبقى الكسرة ما قبل دليلنا على على المحذوف - 00:51:19
اضربن يا هند اضربيه هذا فعل امر مبني على حرف النون لاتصاله بياء المؤنثة في المخاطبة والياء التي هي صاعم المحذوفة للتخلص من التقاء الساكنين ضمير متصل مبنى على السكون في محل رفع فاعل والنون هذه حرف وتأكيد. اذا اذا اكد - 00:51:39
الفعل الامر المسند الى نون الاناث بقي على اصله. انه مبني على السكون. اذا اكد الفعل الامر المسند الى الف الاثنين او واو الجماعة او ياء المحاطبة نقول بقي على اصله. وهو انه مبني على حرف - 00:51:59
ويبقى الالف ظاهرا. اضربان وتحذف الواو والياء ويبقى ما قبل الواو وهو الضمة دليلا على المحذوف ويبقى ما قبل الياء الفقه دليلا على على المحذوف. هذه الحالة الثانية الثالثة ان يغني على الحالة الرابعة والاخيرة ان يبنى على حذف - 00:52:15
النون وذلك اذا كان من الامثلة الخمسة والامثلة الخمسة هي كل فعل مضارع اتصل به الف لاثنين او واو الجماعة او ضمير المؤنثة المخاطبة اذا اشتققت او صرت فعل امر من مضارع اسند الى المذكور نقول يبنى على - 00:52:37
حذف النون اضربا اضربا اضربي والاعراب يكون يكون ظاهرا. هنا مسألة مهمة وهي والامر والامر من خاصة في العقاب. ومن ازاد عدل الجواب يعني يقصد انه اذا جيء بصيغة الامر من الاجوف - 00:52:56
وهو ما كانت عينه حرفا من حروف العلة ما كانت عينه حرفا من حروف العلة. اذا اردت امر الواحد المذكر او جماعة الاناث اخر الفئر اليس كذلك الامر الواحد المذكر اذا صبته من فعل المضارع اقول يبنى على السكون - 00:53:19
واذا خاطبت او امرت جماعة الاناث يبنى على على السكون الاجوف ما كان وسطه او عينه حرفا من حروف العلة. حرف العلة ماذا يكون حركته ما يكون محرما يكون ساكنا. اذا سيلتقي عندنا ساكنان. ماذا نصنع؟ نحذف الاول - 00:53:46
والامر من خاصة يعني من مضارع خاف الذي عينه حرف من حروف العلة خاف العقاب ماذا تصنع؟ تقول بالسكون على الفاء التقى ساكنان الالف والسكون الذي هو سكون البناء ماذا نصنع نحذف الالف؟ فنقول خافي - 00:54:08
العقاب او حركتان بالكسر للتخلص من الفقهاء الساكنين ومن جوامع ازاد هذا فعل ماضي يجيد على فعل المضارع يقول الامر منه اذ للجواب اصله ها؟ عجيب. التقى ساكنان سكون الدال وسكون الياء نحذف الاول - 00:54:31
التخلص من التقاء الساكنين. هذا اذا قلت خاصنا وخفنا خاصنا قلنا اذا اتصلت نون الاناث بالفعل الامر بني على السكون اذا سكنت الفاء ووجدت نفس العلة التقى ساكنان فنحن كذلك اجيبنا - 00:55:05
وصلت نون او اتصلنا وصلنا نون الاناث بالفعل فالتقى ساكنان سكون الدال والياء حذفنا الياء. اما اذا امرت المؤنث وان يكن امرك للمؤنثين فقل لها خافي رجال العمل رجال العبث هل وجدت العلة؟ لا لماذا؟ لان الخطاب او الامر للمفرد المؤنث يكون بناؤه على حسن - 00:55:27
النور. اذا خافا هل وجدت العلة؟ ما التقى ساكنان؟ خا خاء الباب مفتوحة. لم تسكن لم؟ لانه اسند الى الف الاثنين ويكون بناؤه على حرف النون خافوا لم توجد العلة صافي لم توجد العلة. والامر يعني امرك اذا اردت ان تصوغه من خافة من - 00:55:55

نجوى تقول خفي العقاب خفي العقاب والعقاب في اللغات التنكيل على المعصية التنكيل على المعصية ومن ازاد اجد الجواب وان يكون امرك للمؤنث فقل لها خاصي رجال العبث. بعض النحاة يختصر الحالات الاربعة السابقة - 00:56:19
فيقول مبني على ما يلزم به مضارعه. مبني على ما يلزم به مضارعه. يعني اذا مر بك امر انظر في مضارعه وتسلط عليه جازما. فبماذا يجزم؟ تجعله حركة البناء او سكون البناء. لكن هذه القاعدة يقول ليس - 00:56:41
ليست منفردة لم؟ لان امر جمع المؤنث مبني على السكون. تقول قمنا هذا فعل امر اتصلت به نون نون الاناث البناء على السكون اذا طبقنا القاعدة قلنا قمنا مبني على ما يلزم به مضارعه ما المضارع قمنا يقمن يقمن هذا فعل مضارع هل هو ملزوم - 00:57:01
او مبني مبني على السكون اتصال بنون من الاناث اذا انخرمت القائل مبني على ما يجزم به مضارعه. اذا ما كان مبنيا مضارعه لا يدخل معنا. اذا قمنا لا يمكن الاستدلال بهذه القاعدة على بنائه - 00:57:24
كذلك اذا افقد الزعر اضربن اضربن يقول هذا فعل امر مبني على الفتح. اذا طبقنا القاعدة قلنا مبني على ما يلزم به مضارع ما مظارع ظربن لتضربن والله لتظربن لتظربن هذا فعل مظارع هل هو مجزوم او - 00:57:41
مبني مبني اذا ليس بمجزور. اذا خرج عن القاعدة مم امر جمع المؤنث صحيحا كان او معتلا. كذلك ما اتصل به نور التوحيد فعدلوا العبارة فقالوا مبني على ما يجزم به مضارعه لو كان محرما. فاورد عليه المبني - 00:58:01
الذي مضارعه مبني خرج لا يعلم حكمه من هذه القاعدة. واورد عليه ايضا فعل الامر الذي لا مضارع له هلم على الصحيح عند التميميين انها فعل امر لانها تدل على الطالب بالصيغة وتقبل يا - 00:58:26
المؤنثة المخاطمة هل اني كذلك هات وتعالى فعل امري على الصحيح لدلالته على طلب الصيغة مع قبول المؤنثة في المخاطبة هاتي لي. اذا قبلت ياء المؤنث المخاطبة. فهي فعل امر. هل لها فعل مظاد - 00:58:42
صالح ليس لها فعل مضارع. اذا لا يعلم حكم فعل الامر الذي لا مضارع له. لكن يجاب عن هذه الامور ان اغلبية وهذا شأن القواعد انها تكون اغلبية الان مطردة في جميع الجزئيات وبهذا نكتفيه وصلى الله وسلم على - 00:59:02
نبينا محمد وعلى اله وصحبه - 00:59:22