mroftalp htehaB ni knil muideM

شرح ملحة الإعراب للشيخ أحمد بن عمر الحازمي 26

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد ابن عمر الحازمي. ان يقدم لكم هذه المادة هو الذي يذكر بعد العدد والوزن والكيل ومزروعية ومنه اذا فكرت به مزمرة من قبل ان - 00:00:01

بسم الله الرحمن الرحيم. ان الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره نعوذ بالله من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له - 00:00:47

اشهد ان نبينا محمدا عبده ورسوله صلى الله عليه وعلى اله وصحبه وسلم تسليما كثيرا. اما بعد اه جمع الناظم كما سبق باب الحال وباب التمييز لاجتماعهما في امور مشتركة بينهما - 00:01:43

خمسة امور او ستة ان شاء الله فصل وتمييزي اي هذا فاصل يعني فصل مفعل بمعنى فاعل او فعل بمعنى مفعول وهو الكلام الفاصل عما ما بعده عما قبلهم وكلامه مفصوله عما عما قبله. فصل التمييز اي سيذكر في هذا - 00:01:58

الفصل ما ينفرد به التمييز عن الحاء لانه سبق الحال والتمييز منصوبان على اختلاف الوضع والمباني ثم كلا النوعين اذا قال لكن هذا استدراك ليبين من فرد به الحال عن التمييز. هنا قال وان ترد معرفة التمييز. يعني من فرد به التمييز عنه عن الحال - 00:02:20

التمييز هكذا تفعيل مصدر ميزة يميزه تمييزا وهل المراد به المصدر؟ نقول لا المراد به المصدر وانما من اطلاق المصدر وارادة اسم الفاعل يعني المميز وهذا عند البيانيين يعتبر من انواع المجاز - 00:02:42

اطلاق المصدر وارادة اسم الفاعل هذا كذلك اطلاق المصدر وارادة المفعول يعتبر مجازا هذا خلق الله اي مخلوقات الله ليس المراد الصفة عينها ليس المراد الصفة عينها انما المراد مخلوقات الله - 00:03:00

هنا التمييز مضى بمعنى المميز وهو يسمى ايضا التمييز ويسمى المميز ويسمى ايضا والمفسر والتبيين والمبين ذلك بعضهم قد يمر بك في تفسير القرآن يقول هذا تبيينه تفهم انه قد يشكر على البعض قد يعرف لفظ التمييز ولا يعرف انه يسمى تفسيرا - 00:03:18

وكثيرا ما يذكر بعض المفسرين يقول هذا تفسيره وهذا تبيين وهذا مفسر وهذا مبين والمربي التمييز المصطلح عليه المعروف التميم في اللغة فصل الشيء عن غيره الشيء عن غيره ومنه قوله تعالى وامتازوا - 00:03:46

ها ايها المجرمون اي انفصلوا عن المؤمنين تكاد تميز من الغير يعني ينفصل بعضها عن عن بعض هذان الموضعان في القرآن جاء التمييز فيهما بمعنى الفصل يمتاز اليوم ان ينفصل عن عن المؤمنين تكاد تميزوا من الغيظ ان ينفصلوا بعضها عن عن بعضا. اما في الاصطلاح - 00:04:06

فحذره بعض ومنهم ابن هشام في قطر الندى بقوله اسم نكرة فضلة جامد مفسر لمن بهم من من الذوات ونزيد عليه او النسب القسم الثاني من قسمي التمييز اسم فضلة جامد مفسر لمن بهم من الذوات او - 00:04:30

النسا تعريفا نقول اسم قوله اسم. المراد بالاسم هنا الاسم الصريح لماذا؟ لان التمييز لا يقع اثما مؤولا لذلك يخالف التمييز الحال في كون الحال يصح ان يأتي جملة فعلية او اسمية. فتؤول بالاسم - 00:04:59

الحال ان يكون مفردا كالخبر وموضع الحالي تجيء جملة. قلنا ان يفهم من كلام ابن مالك هذا ان الاصل في الحال ان يكون مفرد. وقد تأتي الجملة مؤولة بالمفرد كما يأتي الخبر جملة مؤولة المفرد. هل ياتي التمييز جملة مؤولة بالمفرد؟ الجواب لا - 00:05:24

انما يختص بالاسم الصريح. اسم صريح اذا اخرج الجملة وشبه الجملة فلا يكون واحد منهما تمييزا. فيختص التمييز بالاسم المفرد الصريح اسم هذا جينيس يشمل العمدة ويشمل الفضل ويشمل الجامد - 00:05:45

ويشمل المشتق يجمل ما يفسر الذوات ويشمل ما يفسر الهيئة نحتاج الى اخراج كل نوع من هذه الانواع مما لا يدخل في حال التمييز وقوله اسم نكرة اخرج المعنى وهذا مما يجتمع مع الحال كما سبق في قوله ثم كلا النوعين جاء فضله منكرا. اذا كل من الحال والتمييز لا يكون في - 00:06:08

العرب على مذهب البصريين الا منكرا على مذهب البصريين يفهم منه ان مذهب الكوفيين على خلاف ما عليه البصريون وهو جواز اتيان الحال معرفة كما سبق ولحاله ان عرف لفظا فاعتقد تنفيره معنى كوحدك اجتهد هذا مذهب البصريين. وكذلك التمييز لا يكون الا نكح كما قال ابن مالك اسم مبين - 00:06:36

اسم بمعنى من مبين نكرة نكرة. ينصب تمييزا بما قد فسره. اذا لا يكون التمييز الا الا نكرة. وسبق ان الحال لا يكون الا نكرة وذكرنا العلة. وهي بمثابة الوصل - 00:07:01

ما يريده نعم. الاصل في الاسم ان يكون نكرة والتعريف فرع النكر وسبق معنا ان ضابط الفرع ما تضمن الاصل وزيادة اذا المعرفة تضمنت النكرة والزيادة فاذا امكن ان يؤدى المعنى وهو رفع الابهام عن الهيئة او الذات او النسبة بالنكرة - 00:07:23

لا يجوز العدول الى الزيادة. لاننا لو زدنا ما في المعرفة على النكرة كان لغوا فصونا للكلام عن اللغو والعبث وجب ان يكون كل من الحال والتمييز نكرته لان رجل والرجل - 00:08:12

ما الفرق بينهما نعم رجل نكرة والرجل معرفة رجل هذا يدل على ما معنى الرجل؟ جنس لاي شيء كل ده تاني عاقل من بني ادم لكل ذكر عاقل من بني ادم. اذا قيل الرجل تعين واحد من هذه - 00:08:30

الجينز اذا تضمن الاصل وزيادة فاذا امكن ان يؤدى المعنى بالاصل وهو النكرة لا يجوز ان يذكر ما يزاد على العصر وهو ما دل عليه اذا نقول الاصل في التمييز ان يكون نكرة. لماذا؟ لانه ادي به المعنى المراد به. ولذلك في - 00:08:57

على اختلاف الوضع والمباني قلنا الوضع المراد به على اختلافي يعني مع اختلافهما الوضع يعني فيما وضع له من جهة المعنى وهو ان كون الحال مبين او مفسرة للهيئة والتمييز للذات او النسب - 00:09:21

والمباني والاخر جامد. اذا من جهة اللفظ الوظع من جهة المعنى والمباني من فالوظع من جهة المعنى. والمباني من جهة اللفظ. اذا اذا امكن ان ادى المعنى وهو رفع الابهام عن الذات او النسبة او - 00:09:48

الهيئة بالنكرة وهو الاصل في الكلام والاصل في الاسماء نقول لا يجوز العدول الى الى زيادة لانه لم يتعلق به غرض المتكلم وذكر ما لا يتعلق به غرض المتكلم هذا مخرج له عن الفصاحة والبلاغة - 00:10:07

نكرة فان جاء معرفة وجب تأويله في نكرة هذا مذهب البصرية انه متى ما دعا التمييز معرفة وجب تأويله بنكرة. وعند الكوفيين يجوز ان يكون نكرة كما يجوز ان يكون معرفة. لماذا؟ لكونه جاء في بعض الاشعار - 00:10:26

التمييز معرفا بالف وحكم ابن مالك ان الداخل على التمييز وقد تزاد لازما كاللافي والان والذين ثم اللاتي والاضطرار كبنات الاوبر كذا وطبت النفس يا قيس سليم والعصر طيبته رأيتك لما ان عرفت وجوهنا صددت وطبت النفس يا قيس عن عمي - 00:10:47

لما عرفت وجوهنا صددت وطبت النفس النفس هذا تمييز وقع هنا محلا بال اذا هو فذهب الكوفيون على ظاهر هذا مم هذا البيت ذهبوا الى ان التمييز يجوز ان يكون معرفة. اما عند البصريين فللمعاني السابقة اولها - 00:11:17

هذا البيت بكون المراد هنا بالمعرفة النكرة وحكموا بكون الهنا زائدة وهي دخولها خروجها على الزائدة التي دخولها كخروجها. اذا اسم نكرة اخرج المعرفة. فلا يكون التمييز معرفة. فان جاء - 00:11:35

في لسان العرب ما هو تمييز وقد دخل عليه اداة تعريف؟ نحكم عليه بكونه نكيرة في المعنى ونجعل هذه زائدة كما في قول ذاكرة فضلة العمدة فلا يكون التمييز عمدة بل يكون فضلة وضابط الفضل - 00:11:56

ما لا يكون ركنا في الجملة. ما لا يكون ركنا في الجملة. والمراد بالجملة المسند والمسند اليه. يعني ما يأتي بعد تمام الجملة كما قال الناظم منفرا بعد تمام الجملة. بعد تمام الجملة قلنا هذا مكملا لقوله جاء - 00:12:20

والله واما ما اشتهر على السنة النحاه في كتب المتأخرين ان الفضل ما يستغنى عنه فنقول هذا هذا ضعيف لماذا؟ لان بعض الفضلات

قد لا يستغنى عنه. فيفسد الكلام بدون ذكره كما سبق ولا تمش في الارض مرحا. مرحا هذا حال - 00:12:39
وهو فظله ولا يجوز الاستغناء عنه في مثل هذا الترتيب. وما خلقنا السماء والارض وما بينهما لاعبين واذا قاموا للصلاة قاموا كسالى. هذه احوال ولا يجوز الاستغناء عنها. اذا الفضل ما يكون او ما يقع بعد تمام الجملة او - 00:12:59
فقل ما يكون ركنا في الاسناد المراد به المبتدأ مع خبره والفعل مع فاعله او او نائبه اسم نكرة فضلة جامد اسم نكرة فضلة جامدة. المراد بالجامد هنا ما ليس بمشتق - 00:13:16
وايهما اصل للاخر؟ الجامد ام المشتق لماذا؟ لان الاصل في الاسماء ان تدل على ذاته او على معنى هذا هو الاخ ان يدل على ذات او على معنى فان اجتمعا فهو على خلاف الاصل - 00:13:36
ولذلك الوصف المشتق يعمل عمل الفعل. فدل على انه خرج عن اصله وهو نصف اذا نقول جامد خرج به المشتق فلا يكون التمييز مشتقا الا ما نذر وهو يعتبر من جهة السماع يعني يحفظ ولا يقاس عليه كما في قولهم لله دره - 00:13:58
فارسة فارسا هذا اسمه فاعل. والمقصود به هنا التعجل من فروسيته على معنى من البيانية لا بمعنى في التي تكون مقدرة قبل الحال اذا جامد خرج به المشتق فلا يكون التمييز مشتقا. لماذا - 00:14:20
وقد ذكرنا ان الحال لابد ان تكون مشتقة لكن اذا نظرت في اسم الحالي وجدته اشتقا من الافعال هذا هو الاخ لماذا اشترطنا في الحال ان تكون مشتقة الذي يعرف - 00:14:40
انه وصفة في المعنى وحق الوصف الاشتقاق الوصف الاشتقاق. هل التمييز في المعنى يعتبر وصفا لا اذا لا نخرج عن الاصل وهو كونه جامدا الا اذا تعلق غرض المتكلم بالزيادة - 00:14:54
وهي دلالة اللفظ على معنى وذعف لما كانت الحال وصلا في المعنى احتجنا الى الى لفظ يدل على ذات ومعنى وهذا مختص المشتقاة بانواعها المذكورة فيه. هذا الموضع على سبيل الخصوص - 00:15:18
واما التمييز فالمراد به رفع ابهام ذات او نسبة وهل يحتاج في ذلك ان تكون مشتقة؟ نقول لا. اذا لعدم تعلق غرض المتكلم بما زاد على الجامد لا يحتاج الى ان - 00:15:35
يذكر المشتق لماذا؟ اختصارا نقول التمييز ليس وصفا في المعنى التمييز ليس وصفا في المعنى. فلا نحتاج الى الاشتقاق لما كانت الحالة وصفة في المعنى وحق الوصل الاشتقاق لان الحال تشبه النعت وتشبه الخبر - 00:15:50
ولما اشبهت النعل في كونها تدل على ذات موصوفة بما تظمنته الكلمة لزم من ذلك ان تكون مشتقة وانعت في مشتق كصعب وشبه والمنتسب. اذا نقول لا يكون التمييز الا جامدا - 00:16:09
ومجيئه مشتقا هذا يعتبر قليلا في لغة العرب فيحفظ ولا ولا يقاس عليه. ما العلة في ذلك نقول لكون المشتق فرعن عن الجامع ولم يتعلق غرض المتكلم بما زاد على الجمع. وهو كون التمييز يؤدى به رفع ابهام عن ذاته. او نسبة فحصل - 00:16:27
وايضا ليس هو في المعنى وصفه وانما يدل على الرفع رفع الابهام فقط. فيؤدى بالجامد ولا يعدل عنه الى الى المشتاق اسم نكرة فضلة جامد مفسر لمن بهم من الذوال. قوله مفسر خرج بقية المنصوبات - 00:16:51
ودخل معنا الحاء او لا نقول دخل معنا الحال لان الحال خرج بقوله جامد. اسم الفضلة هذا مما يشترك فيه الحال والتمييز. قوله جامد خرج به الحال. مفسر لمن بهم من الذوات او النسا هذا فيه بيان لقسمي - 00:17:13
التمييز وهو انه قسمان مفسرون لذات ومفسر لي نسبة والمراد به ايقاعه او وقوعه بعد جملة فكلاهما الثمي الحال والتمييز رافع للابهام ومراد بالابهام ما خفي والسترة مفسر لمن بهمه يعني لما خفي وستر ولم يعلم. من الذوات جمع ذات - 00:17:32
او النسب جمع نسبة. والمراد بالاول التمييز المفرد او التمييز تمييز الذات والمراد بالثاني تمييز الجملة يعني الذي يقع بعد جملة فعلية كانت او اسمية يشترك الحال مع التمييز كما سبق فيما - 00:18:01
من الابيات السابقة والحال والتمييز منصوبان يأتي بيان اقسام التمييز اه حكم التمييز النصر كما قال والحال والتمييز منصوبان. الحال لا يكون الا منصوبا وهل يخرج عن النصب نعم هل يخرج عن النصب ولو في اللفظ - 00:18:24

لم اتي مبكرا او لم يجيء زيد مبكرا يصح ان تدخل الباب الزائدة على على الحاء فيقال لم يجيء زيد بممكن في الاصل انها منصوبة بمبكر يقول الباء حرف الجر الزائد مبكر حال منصوبة - 00:18:54

وعلامة نصبها فتحة مقدرة على اخرها منعا من ظهور اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد. فلذلك خرجت في اللفظ عن النصب وان كانت في المعنى او في التقدير النصب مقدرا. اما التمييز - 00:19:27

للنحاة نظرتان منهم من جعل التمييز لا يكون الا منصوبا واخرج التمييز المجرور لان تمييز العدد من العشرة فما دونه الى الثلاث وتمييز المئة والالف هذا يكون مضافا اليه مجرورا بالمضاف - 00:19:42

هذا في الاصل هو تمييز. عندي ثلاثة اثواب. اثواب هذا مزروع. واذا قلنا الحال والتمييز منصوبان ماذا نقول في هذا؟ للعلماء نظرتان. اما ان نقول ان التمييز خاص بالمنصوب وهذا وان كان مميزا من جهة المعنى الا انه لا يسمى تمييزا اصطلاحا - 00:20:02

وعليه ان اطلق عليه التمييز وجب تقييده. فيقال تمييز مجرور ولا يصح ان يقال هذا تمييز. لماذا؟ لان التمييز لا يكون الا الا منصوبا فهو كالحال فاذا قيل هذه ثلاثة اثواب ثلاثة هذا الخبر وهو مضاف اثواب مضاف اليه - 00:20:23

ان اطلقت عليه انه تمييز فتقول تمييز مجرور ولا تقل ثلاثة اثواب اثواب تميز لماذا؟ لانه يفهم من الاطلاق النصب ومنهم من جعل التمييز على مرتبتين قد يكون منصوبا وقد يكون مجرورا. وهذا مجرد مجرد السلاح. قد يكون منصوبا في المواضع التي ستذكر وقد يكون مجرورا فيما - 00:20:42

كان دالا على مكيال او ميزان او آآ مساحة واضيف الى ما بعده كما سيأتي بيانه. اذا يشترك الحال والتمييز في كونهما سواء قلنا النصب خاصا بالتميي او قلنا التمييز يكون مجرورا او منصوبا. فيكون اطلاق النصب على التمييز هنا من باب التوسع - 00:21:04

يعني في الغالب او في الاكثر يكون التمييز منصوبا الامر الثاني الذي اتفقا عليه كونه ما فضله قولهما فضلة كل من التمييز والحال يكون فضلة ولا يكون واحد منهما عمدة - 00:21:28

الثالث ان يكونا نكرتين الرابع ان يكونا اثنين كل منهما اسمع وقد تقول الحال يأتي جملة ويأتي في جملة فعلية او اسمية او شبه جملة. فنقول هذه مردها الى الى التعويل الى الاسم المفرد. فيكون الاسم قد يكون اسما صريحا او اسما مؤولا بالصريح. الحال يأتي على المرتبتين. الاسم الصريح والاسم المؤول - 00:21:44

اما التمييز فلا يكون الا اسما صريحا الخامس فيما اتفق عليه الحال والتمييز ان ان كلا منهما رافع للابهام وان اختلفا في جهة الرفع لان الحال يرفع ابهام هيئة وهي الصفة محسوسة كانت او معنوية والتمييز - 00:22:11

ترفع ابهام ذات او او نسبة يرفع ابهام ذات او نسبة. هذه كم خمسة اذا اتفقا في اي شيء يتفقان فيه نعم منصوبي سادسا اي ياسين الحمصي في حاشيته على مجيب النداء ان كل منهما قد يحذف اذا دل دليل عليه - 00:22:32

ان كلا منهما قد يحدث اذا دل دليلها. هذه ستة امور يتفق فيها الحال مع التمييز. قد يفترقان في امور. اولا كما ذكر في الحج ان الحال يكون مفسرا ومبينا ورافعا للهيئة - 00:23:01

والتمييز يكون رافعا ومبينا ومفسرا للذات او النسبة. اذا افترقا في جهة الرفع. الثاني ان الحان الاصل فيها ان يكون مشتقا. او مؤولة بالمشتق. والتمييز الاصل فيه ان يكون جامدا - 00:23:19

واذا جاء مشتقا نقول هذا قليل ونادر يحفظ ولا يقاس عليه. هذه ثلاثة امور. الرابع ان الحال قد يأتي ظرفا او جارا ومجرورا ويأتي جملة اسمية ويأتي جملة والتمييز لا يجيء على - 00:23:40

واحد منهما واحد منها والخامس ان الحال يأتي مؤكدة لعاملها او لصاحبها الحال تكون مؤكدة لعاملها وهي الوصف اذا وافق معنى عامله سواء وافقه في اللفظ حملة قلنا الحالة المؤكدة لعاملها على مرتبتين او لصاحبها. والتمييز - 00:23:59

لا يكون مؤكدا لواحد منهم على مذهب الجمهور. اما قوله تعالى ان عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهرا شهرا هذا تأكيد لقوله ان عدة ووعدنا موسى ثلاثين ليلة واتممناها بعشر فتم ميقات ربه اربعين. ليلة هذا تأكيد لقوله ووعده - 00:24:25

وكذلك قول ابي طالب ولقد علمت بان دين محمد من خير اديان البرية دينا هذا العامل في دينه. دينه هذا تمييز. هل هو مؤكد

لعامله؟ الجواب لا. هذا يمنعه الجمهور. وان اطلقه من شرف قطر الندى انه قد يكون مؤكدا - 00:24:44
كما تكون الحال مؤكدا الخامس ان الحال قد لا يستغنى عنها كما في قوله تعالى ولا تمش في الارض مرحب واذا قاموا الى الصلاة قاموا فساد. كسالى. اما التمييز فدائما يستغنى عنه - 00:25:02
بمعنى ان الكلام لو اسقط التمييز لا يفسد. المعنى الاصل الكلام له معنيان المعنى الاصلي ومعنى تام جمال المعنى اذا اسقط الحال في بعض المواضع فسد اصل المعنى كما تقول ولا تمشي في الارض مرحا - 00:25:19
ولا تمشي هذي لا ناهية. نهي عن المشي مطلقا او عن هيئة معينة هيئة معينة. اذا قوله مرحا جاء قيد للعام. لذلك عند ان الحال قيد لعاملها وصف لصاحبها. لذلك تعتبر عند الاصوليين من المخصصات - 00:25:41
من المخصصات المتصلة تعتبر من المخصصات المتصلة مخصص عند الاصولين متصله ومنفصل والمتصل منه الحاء الوصفة اذا نقول الحال قد لا يستغنى عنها في بعض المواضع وذلك اذا اسقطت فسد المعنى نقول في هذه المواضع لا يستغنى عنها. اما في غيرها فقد يستغنى عنها اذا صح اصل المعنى - 00:26:02
وان لم يتم ويكمل اما التمييز فدائما يستغنى عنه. فدائما يستغنى عنه الموضع السادس فيما يفترق الحال على التمييز ان الحال قد تتقدم على عاملها. وذلك اذا كان الحال قد تتقدم على عاملها. متى - 00:26:31
نعم اذا كان لا لا متى اذا فعلا متصرف او او صفة اشبهت كيف الحال ايوب صار بفعل صرف او صفة اشبهها المطرفة فجائز تقديمه كمسرعة لراحة ابن مخلص تحفظ الابيات ما تضيع المعلومات - 00:27:00
اه لكن اشترطنا ما لم يمنع ما له اذا الحال قد تتقدم على عاملها اذا كان فعلا متصرفا ولم يمنع منه مانع. قلنا المانع واحد من اربعة امور اولها لونه - 00:27:38
اقصد الفعل المتصرف يجوز ان تتقدمه الحال الا اذا وجد مانع اربعة واحد ما اسمع اذا كانت الحال محصورة. طيب وغيرها طيب هو قريب من لم تقترن به لام الابتداء. اني لازورك - 00:27:58
اني لازورك محتسبا. ازورك هذا فعل متصرف محتسبا حاء. هل يجوز ان تتقدم الحال على عاملها وهو فعل متصرف قال ابن مالك والحال ان ينصب بفعل صرف جائز تقديمه. اذا مطلق - 00:28:35
يقول لا هذا مقيد بما لم يمنع منه مانع من هذه الموانع كون الفعل مقترنا بلام الابتداع الثاني الا يكون العامل مقترنا بي لأصومن معتكفة لاصبرن محتسبا لاصومن معتكفا معتكفا هذا حال من فاعل اصوم - 00:28:54
وهو فعل متصرف. هل يجوز تقدم الحال على العامل؟ نقول لا. مع كونه فعلا متصرف فجائز تقديمه. نقول لا يجوز. لكون الفعل متصل او مقترن به لا من قسم ان يكون العامل في الحال - 00:29:20
لحرف مصدري عجبت ان ضربت زيدا قائما قائما هذا حاء والعامل فيها وهو فعل متصرف هل يجوز تقديم قائما على العامل؟ لا يجوز. لماذا لكوني العامد صلة لحرف المصدر وهو ان عجبت ان ضربته - 00:29:37
الرابع انا اسأل وانا اجي الرابع لا لا لا هذي مسألة ثانية هذا الا يتقدم الان نحن لوجيز تقدم الحال اذا كان العامل فعلا متصرفا هل كل فعل متصرف يجوز تقدم الحال عليه؟ الجواب لا - 00:29:59
ابن مالك اطلق ولحاله ان ينصب بفعل صرف. قال فجائز تقديمه. اذا مطلقا يقول لا هذا مقيد ما لم يكن واحدا من اربعة امور الاول والثاني والثالث ذكرت. الرابع الا يكون صلة لالي موصولة - 00:30:24
انت المصلي خاشعا انت المصلي هاش يا علي خاشعا هذا حار والعامل فيها المصلي هذي تنفع وهو يعمل مطلقا وان يكن صلة الف ففي المضي وغيره اعملوا قد ارتضيت هل يجوز تقدم خاشع للحال على المصلي - 00:30:42
لماذا لكون العامد وهو وصف متصرف اشبه المتصرف ولكون العامل وصفا اشبه المتصرف مقترنا بال الماصولة وال الماصولة لا يعمل ما بعدها فيما فيما قبلها قبلها. اذا الفرق الخامس بين الحال والتمييز ان الحال يجوز تقدمه على عاملها ان كان فعلا متصرفا - 00:31:06

او اشبهت اما التمييز فيما استثني وهو اذا كان الفعل المتصرف وهو قليل ومنعه الاكثر وعامل التمييز مطلقا هكذا قال ابن مالك وعامل التمييز قدم مطلقا يعني سواء كان متصرفا - 00:31:34

جامدة. والفعل ذو التصنيف نزرا سبق بعضهم جعله محمولا على السماع وبعضهم قاسه قياسا مطردا لكن الجمهور على على الملأ الموضع السابع الذي يحترق الحال عن التمييز ان الحال قد تتعدد - 00:31:54

والتمييز لا يتعدد وهذا فيه نزاع. الجمهور على هذا ان الحال تتعدد والتمييز لا يتعدد. واجازه البعض وهو ظاهر كلام ابن مالك انه قد يتعدى فقال شبر نردا وقفيز برا وما نوين عسلا وتمر. عسل وتمرا منوي هذا متعدد - 00:32:12

مجادة الثامن ان الحال تكون على معنى في والتمييز يكون على معنى من كما سيأتي اذا هذه الفوارق بين التمييز والحاء ينقسم التمييز كما يفهم من الحد الى تمييز مفرد او تمييز وذهب. وهذا التقسيم بحسب المميز - 00:32:32

عندنا مميز ومميز بالنظر الى المميز انقسم التمييز الى تمييز مفرد او الذات وتمييز النسبة اذا ينقسم التمييز لاي الاعتبارات باعتبار النظر الى المميز الى ما قبله. الذي كشف ورفع ابهامه نظرنا فيه. فاذا هو اما ان يكون كلمة واحدة واما ان يكون جملة - 00:32:56

لا باعتباري نفس التمييز باعتبار نفس التمييز. نقول ينقسم الى تمييز مفرد وتمييز هاتان تسميتان لمسمى واحد وانما سمي تمييزا مفرد بالنظر الى كون المميز كلمة واحدة بالنظر الى كون المميز كلمة واحدة - 00:33:21

ويسمى تمييز ذات بالنظر الى كونه تلك الكلمة التي ميزت الغالي تكون شيئا محوسا مجسما اذا كلمة ذات في هذا الموضع المراد بها الشيء المجسم المحسوس اذا سمي تمييزا مفرد لكون المميز كلمة واحدة - 00:33:47

لا جملة وسمي تمييز ذات لكون هذه الكلمة في الغالب تدل على شيء محسوس مجسم فتكون معنى كلمة ذات هنا المراد بها الشيء يجسم المحسوس هذا التمييز الذي هو تمييز - 00:34:09

المفرد له مظان له ذكرها الناظم في قوله وان ترد معرفة التمييز لكي تعد من ذوي التمييز وان ترد ايها السائل وايها النحوي معرفة التمييز. يعني معرفة رمضان او العلم بمحل التمييز. يعني اين يذكر التمييز - 00:34:25

اين يذكر التمييز؟ وان ترد معرفة التمييز يعني العلم بمحاله. اين يوجد؟ واين ينكر؟ لكي تعد مين زوي التمييز يعني لكي تعد وتحسب من ذوي التمييز يعني من اصحاب التمييز - 00:34:47

والتمييز هنا المراد به الثمين اللغوي يعني الذي يميز بين الاشياء المبهمة لانه كما سبق ان الحال والتمييز يشتركان فقد يلتبس على بعض طلاب العلم فهنا قال لكي تعد من ذوي التمييز يعني الذين يميزون بين الحال و - 00:35:06

التمييز المصطلح عليه فهو الذي وان تريد ان هذه شرطية ما هو الجملة الاسمية هذه فهو اي تمييز المصطلح عليه عند النحاة الاسم الذي يذكر بعد اسم العدد فهو هو هذا يعود على التمييز - 00:35:26

بالمعنى الاصطلاحي يعني التمييز المصطلح عليه عند النحاة الذي الاسم الذي نجعل الذي هنا لموصوف محذوف لانه كما سبق لا يكون التمييز الا الا اسما فهو اي تمييز المصطلح عليه عند النحاة الاسم الذي يذكر - 00:35:46

والذكر اذا اطلق المراد به ذكر اللسان يعني يلفظ ويجيء وازق وازق بضم الذال هذا بكسر الذات اللسان هذا بعضهم يفرق بينهم وسوى بينهما ابن مالك رحمه الله. الذكر والذكر - 00:36:06

فهو الذي يذكر ويجيء بعد اسم العدد اذا من مظان التمييز التمييز المفرد ان يذكر بعد اسم العدد الصريح ان يذكر بعد اسم العدد الصريح والمراد باسم العدد الضريح احترازا من - 00:36:32

اسم العدد بالكناية. والمراد به تم الخبرية او الاسمية. كما قال ابو هشام كم في العربية كناية عن عدد مجهول المقدار والجينز كناية عن عدده والمراد به هنا اسم العدد الصريح - 00:36:52

والوزن يعني فهو الذي يذكر بعد العدد وهو الذي يذكر بعد الوزن وهو الذي يذكر بعد الكيل وهو الذي يذكر بعد مزروع فهذه اربعة مواضع وهي اسمع لان الثلاثة التي في الشطر الثاني تدخل تحت قولنا بعد المقادير. اذا من مظان تمييز المفرد او تمييز الذات ان يذكر - 00:37:08

وبعد المقادير والثاني ان يذكر بعد الاعداد والمراد بالمقادير جمع مقدار المراد بالمقادير في باب التمييز. ان يقال هي جمع مقدار ومقدار قد يطلق ويراد به المفضل بمعنى التقدير مقدار قد يطلق ويراد به المصدر بمعنى التقدير وهذا ليس مرادا هنا - 00:37:33
قد يطلق المعنى الثاني ويراد به ما يعرف به ما ما يعرف به قدر الشيء ما يعرف به قدر الشيء يعني الالة التي يوزن بها او يكال بها او يمسح بها - 00:38:00
قد يطلق المقدار ويراد به الالة التي يكال بها نفس الصاع نفس المنع نفس الجريء هذا يسمى يسمى مقدار المعنى الثالث ان يراد بالمقدار الشيء المقدر بالالة الشي المقذر بالاعلى وهذا هو المراد هنا - 00:38:20
المراد من كون التمييز يقع بعد المقادير يعني الاشياء المقدرة الافهام ولذلك اذا قلت كما مثل بعضهم اشتريت صاعا تمرة اشتريت صاعا تمرا هل الشراء هنا وقع على الصاع الذي يكال به التمر - 00:38:42
او على التمر الذي قيل بالصاع الثاني اذا على الشيء المقدر او على الشيء الذي يعرف به القدر على الشيء المقدم. عرفتم الفرق يطلق المقدار ويراد به نفس الصاع الذي يقدر به التمر - 00:39:04
ويطلق المقدار على التمر الذي يكال بالصاع. وهل المراد بالتمييز وقوعه بعد المقادير نفس الالات او ما يقدر بالالات ما يقدر بالالات. فاذا قلت اشتريت صاعا تمرا يعني تمرا مكان بالصاع او قدره بالصاع. والمراد هنا هذا - 00:39:25
وليس المراد الاول ولا الثاني. لكن اذا اريد الثاني هذا نذكره في هذا الموضع اذا اريد بالمقدار نفس الالة الكي او الة الوزن او الة المسك هذه يجب اضافتها الى ما بعدها - 00:39:44
واما الثالث الذي اذا اريد به الاشياء المقدرة فهو الذي يجوز فيه ثلاثة اوجه فهو الذي يذكر بعد العدد والوزن والكيل ومزروع اليد. اذا بعد العدد بعد اسم العدد الصريح - 00:40:01
والتمييز بعد العدد له حالات. اما ان يكون منصوبا واما ان يكون مجرورا. اما ان يكون منصوبا واما ان يكون مجرورا. يجر التمييز بعد العدد اذا كان العدد من العشرة فما دونه الى الثلاث - 00:40:15
او كان تمييز المئة فما فوقها يقول عندي عشرة رجال والغالب في هذا التمييز ان يكون جمع تكسير بقلة الغالب في تمييز العشرة فما دونها الى الثلاث ان يكون مجرورا ونوعه من جهة الاسمية نقول هو جمع تفسير - 00:40:34
بقلة جمع القلة كم قلنا كم موازن ثمة افعال اربعة. هذه هي الغالب ان يكون التمييز. تمييز العشرة فما فما دونه. ثلاثة اثواب ثلاثة رجال اربعة عبيد الى اخره اذا يكون التمييز تمييز العشرة فما دونها - 00:40:54
مضافا اليه ولا يكون الا مجرورا لا يكون في الغالب الا جمع تكسير ونوعه جمع قلة جمعوا جمع قلة المئة فما فوقها المئين والالوف. هذا الغالب في ان يكون مفردا مجرورا - 00:41:24
عندي مائة عدي عندي الف ريال وهذه يجب ان تكون مفردة مجرورة من احد عشر الى تسع وتسعين هذه يجب ان يكون مفردا منصوبة اني رأيت احد عشر كوكبا احد عشر كوكبا - 00:41:41
كوكبا هذا نقول تميم وفسر ابهام الكلمة بتاعت ما علقنا عليها تفسر ابهام الكلمة السابقة اني رأيت احد عشر احد عشر من جهة العدد معلوم ولكن من جهة الحقيقة والماهية - 00:42:04
مجهول. فلما قيل كوكبا رفع الابهام عن الكلمة السابقة رفع الابهام عن الكلمة السابقة. كوكبا هذا نقول مفرد منصور واجب النصر لماذا لكونه وقع تمييزا لاحد عشر مختلف النحاة في التعليم لماذا غاير العشرة فما دون المئة فما فوق؟ اه - 00:42:24
اصح ان يقال انه مبني على على السماع وان تكلفوا فيه اشتقاق او تعديل بعض الاحكام. اذا نقول اني رأيت احد عشر كوكبا كوكبا هذا تمييز لمفرد والمفرد الذي قبله احد عشر وهو مجهول الماهية - 00:42:47
غير معلوم الحقيقة احد عشر كتابا احد عشر قلما احد عشر آآ شريطا هذا مجهول الماهية والحقيقة فلما قال كوكبا رفع الابهام عن الكلمة السابقة ان هذا اخي له تسع وتسعون نعجة - 00:43:04
تسع وتسعون هذا عدد وفيه ابهام لا يعرف حقيقته ولا ماهيته. فلما قال نعجة رفع هذا هذا تمييز الابهام عن الكلمة السابقة. فهو تمييز

لي او تمييز لي لمفرد. اذا نعجة هذا مفرد - 00:43:23
منصوب واجب الافراد والنصب لماذا؟ لكونه وقع تمييز عدد وهو تسع وتسعون والعدد من احد عشر الى تسع وتسعين هذا يجب ان يكون مفردة منصوبة اورد بعضهم قوله تعالى وقطعناهم اثنتي عشرة اثباطا - 00:43:44
اسباطا هذا والقاعدة انه من احد عشر واثنتا عشر هذا يكون والجواب عن هذا ان اسباطا ليس ليس تمييزا والتمييز هنا محذوف وهذا تجعله مثالا لما اشترك فيه الحال والتمييز في الحث - 00:44:04
الحال والتمييز يشتركان في عنا كل منهما ان كلا منهما يحذفان. هذا تجعله مثالا من القرآن. وقطعناهم اثنتي عشرة فرقة واثباتا هذا يكون بدل كل من كل من قوله اثنتي عشر - 00:44:25
ويدل على هذا ان اسباطا هذا مذكر او مؤنث مذكر والاصل في الواحد والاثنين ان ركبا او افردا التوافق ام التخالف اذا اثنتي قال اسباق اذا تخالف والاصل التوافق فدل على ان التمييز محذوف وقطعناه اثنتي عشرة فرقة - 00:44:40
هنا توافق اسباطا هذا ليس ليس تمييزا. اذا الحاصل ان التمييز تمييز العدد قد يكون مشهورا وقد يكون منصوما من اخرج التمييز المجرور خاصة التمييز العددي لاحد عشر الى تسع وتسعين - 00:45:07
قال هذا هو التمييز وما كان مجرورا بعشرة فما دونها او مائة فما فوقها فهذا لا يسمى لا يسمى تمييزا لانه في الاعراب لا يقال تمييز عندي ثلاثة اثواب تقول عندي خبر مقدم ثلاثة هذا مبتدأ وهو مضاف واثواب مضفر - 00:45:26
ولا يصح ان تقول ثلاثة هذا تمييز لكن في المعنى رفع ابهام بالمعنى وافق او كما قيده بعضهم تقول مضاف اليه وهو تمييز مجرور يعني تقيده والتمييز المنصوب من احد عشر الى تسع وتسعين - 00:45:43
والوزن والكيل ومزروع اليد والوزن والكيل ومزروع اليد. هذه مثل لها الناظم بقوله تقول عندي منوان زبدة منواني زبدة. هذا تمثيل لقوله والوزن يعني التمييز هو الذي يذكر بعد الوزن - 00:46:02
يعني ما يدل على الوجه عندي منوان زبدة عندي منوال عندي منواني مرفوع باالف زبدا هذا جميل. ما نواني هذا؟ تثنية منع للتخفيف والمد يعني يقال من كعصى لغة في - 00:46:23
بالمن بالتشديد وهو الة للوزن حالة للوزن قيل تشمل رطلين ونحوها. عندي منوال يعني المنى طفلين المنى رطلان ونحوها. عندي منوان يعني رطلان او اربعة ارطان هذه كلمة مجملة يحتاج الى تفسير - 00:46:50
يعني من اي شيء سمنا ام عسلا ام تمرا ام ام الى اخره؟ من اي ما حقيقة هذين المنويين؟ قال زبدا قال زبدة عند في منواني زبدة. زبدا هذا تميي لذاك - 00:47:11
ما هي هذه الذات اين هي في اللفظ هذه ذات مبهمة مجملة عندي ما نوال لو قلت عندي كيلو كيلو ماذا يحتاج الى الى تفسير فقوله ما نوى هذا مثل الكيلو ونحوها. زبدا هذا هو المفسر وهو الذي رفع الابهام عن الذات - 00:47:26
وخمسة واربعون عبدا. خمسة واربعون عبدا هذا مثال يعني وعندي خمسة واربعون عبدا. عندي هذا خبر مقدم. خمسة هذا مبتدأ واربعون معطوف عليه عبدا هذا تمييز يعني فسر المراد من كلمة خمسة واربعون - 00:47:51
يعني ما المراد؟ هذه كلمة مبهمة مجملة تحتاج الى الى تفسير فقوله عبدا رفعت الابهام عن كلمة سابقة وقد تصدقت بصاع هذا مثال للمكي قد تصدقت هذا فعل وفاعل بصاع جار مجرم متعلق بقوله تصدقت صاع من اي انواع - 00:48:18
ما حقيقة ماهيته؟ ما هو الشيء المقدر بالصاع؟ قال خلل قال خلا فنقول خلا هذا تمييز مفسر لذاته سابقة مبهمة وماله غير جريب نقلا وماله يعني ليس لزيد ونحوه غير جريب - 00:48:43
وماله ما هذه نافية له دار مجرور خبر مقدم غير مؤخر وهو مضاف جريب مضاف اليه نخلا هذا رفع الابهام عن جريء هذا يقولون مقدار لقطعة معلومة من الارض. يعني امر معلوم في السابق يوزن به. او يمسح به - 00:49:03
غير جليب النخلة. هذه امثلة لقوله والوزن والكيل ومدروع اليد ومثل بها على كوني هذه الكلمات التي وقعت هل هي واجبة قبل ذلك نقول ما العامل في هذه قال خلا فنقول خلا هذا تمييز مفسر لذاته سابقة مبهمة. وماله غير جريب نقلا وماله يعني ليس -

00:49:25
ونحوه غير جريب وماله ما هذه؟ نافية جار مجرور خبر مقدم غير مؤخر وهو مضاف جريب مضاف اليه نخلا هذا رفع الابهام عن جريء هذا يقولون مقدار لقطعة معلومة من الارض يعني امر معلوم في السابق يوزن به او يمسح به غير جليب النخلة هذه امثلة - 00:49:58
قوله والوزن والكيل ومدروع اليد ومثل بها على كوني هذه الكلمات التي وقعت تمييزا منصوبة وهل هي واجبة النصب يقول لا وقبل ذلك نقول ما العامل في هذه الانواع نقول ما سبقها من مميز - 00:50:25
فاذا قلت عندي منوان زبدة. زبدا هذا منصوب وكل منصوب لابد له من عامر. اين العامل؟ نقول ما نوى وخمسة واربعون عبدا. ما العامل في عبد النصر؟ خمسة واربعون. المميز - 00:50:47
هو العامل في التمييز وقد تصدقت بصاح خلى خلى هذا منصوب وكل منصوب لابد له من عام. من عمل فيه قوله صاعد وماله غير جريب نقلا نقلا هذا المنصوب والعامل فيه جريف - 00:51:06
لما عمل مع كون هذه الالفاظ جامدة قالوا لما اشبهت اسم الفاعل في طلبها لمعمول يرحمك الله في كونها طالبة معمول النصب وخاصة مع كونها اسما تاما بالتنوير لان التنوين يدل على - 00:51:24
على الكمال. قال ما نواني النون هذه عوض عن التنوير. خمسة هذا تنوير بصاح جريب هذه كلها تنوين تدل على كمال وتمام الاسم. فلما تم الاسم وكمل مع اقتضائه لمعمول اشبه اسم الفاعل فعمل كعمل اسم الفاعل. هذا الاصل - 00:51:41
وقد يجوز اضافة هذه الماكينات والموزونات والمساحات دون العدد يعني تمييز اذا كان مميزا وجاء مميزا ما يدل على الوزن او الكيل او الذر نقول يجوز نصبه على الاصل على انه تمييز ويجوز اضافته - 00:52:01
فتقول عندي منوى زبد وقد تصدقت بصاع خل وماله غير جريب نخل واضح اذا يجوز النصب ويجوز الجر بكونه مضافا اليه فتقول عندي منوى زبد عندي خبر مقدم ما نوى هذا مبتدأ مؤخر مرفوع باالف وهو مضاف - 00:52:24
وزبد مضاف اليه بدليل حذفي النون للاظافة. اذا ما نوى زبد مضاف ومضاف اليه؟ ما العامل في زبد ما نوى المضاف لان الصحيح ان المضاف هو العامل في المضاف اليه - 00:52:52
وماله وقد تصدقت بصاع خل تصدقت فعل فاعل بصاع خلينا البحر فجر صاع مجرور بالباء وهو مضاف وخل مضاف اليه ما العامل جر في خل هو لفظ صاع وهو مظاف - 00:53:08
وما له غير الجريد نخل ما له هذا قلنا له خبر مقدم غير مبتدأ وهو مضاف وجريبي وجريبي مضاف اليه جريبي مضاف ونخل مضاف اليه. ما العامل جر في نخل - 00:53:27
الذي هو المضاد. هذا الوجه الثاني انه يجوز في الوزن والكيل والمساحة النصب وهو الاصل ويجوز اضافته الوجه الثالث انه يجوز جره بمن ظاهرة فتقول عندي منوان من زبد وقد تصدقت بصاع من خل - 00:53:43
وما له غير جليب من نخل واضح هذا؟ اذا كم وجه ثلاثة في اي انواع المظان فيما دل على وزن او كيل او مساحة. اما العدد فلا يجوز الا الا النصب - 00:54:08
لا يجوز الا الا النفط نعم مجرور بي منه ان شئت غير ذي العدد والفاعلين معناك طب نفسا وبعد ذي وشبه يجرؤه اذا اضفتها فمد حنطة غذاء والنصب الا اذا اضيف نعم - 00:54:26
اذا يجوز جره يجوز اضافته الى ما قبله عندي ما نوى زبدة الا اذا اضيف المقدار الى غير التمييز فلن يقبل من احدهم ملء الارض ملء الارض ذهبا. ذهبا هذا - 00:54:46
من نحو قوله عندي يعني تفسير او مبين او تمييز لذات او لمفرد هل يجوز جره هنا في هذا التركيب؟ نقول لا. لماذا؟ لان من هذا هو المميز وذهبا هو التمييز - 00:55:09
لما اضيف المميز الى غير تمييزه وجب نصب التمييز ملء الارض ذهبا ذهب من هذا لا يجوز ان يجر لماذا؟ لانه اذا اضيف اللفظ الى

مضاف اليه لا يجوز اضافته مرة اخرى - 00:55:27
الاسم الواحد لا يضاف مرتين. فلما اضيف ملء الى الارض امتنع اضافة ملء الى الى ذهب مما سبق نعم هذا فيه خلاف منهم من يرى انه يجوز لكن الاكثر على المن انه يجب - 00:55:43
واجازه صاحب النحو الواقف انه يجوزه نصبه او يتعين نصبه او جره بمنه لكن اكثر المحاشين على انه يجب يجب نصبه اول عامل فيما في التمييز المفرد نقول العامل فيه هو ما سبقه من كلمة اريد بها ان تميز بما بعده - 00:56:05
يعني المميز هو العامل في التمييز هل يصح ان يتقدم تمييز الذاتي على عامله وعامل التمييز قدم مطلق. يعني هل يصح ان تقول عندي زبدا منوال نقدم زبدنا المعمول التمييز على منوال العامر لا لا يجوز بالاجماع - 00:56:29
وعامل التمييز قدم مطلقا اذا كان العامل جامدا سواء كانت تمييز وتمييز ذاته او نسبة لا يجوز باتفاق ان يتقدم على على العامل. فلا يصح حينئذ ان يقال عندي زبدة ما نوى - 00:56:51
او عندي عبدا خمسة واربعون او تصدقت خلا بصاعق وماله نخلا غير جريف لا يصح ان يقدم العامل المعمول عامله اذا كان جامدا مطلقا سواء كان في تمييز الذات او تمييز - 00:57:07
ماذا؟ النسبة اما الفعل المتصرف فسيأتي بيانه هل يتعدى التمييز الذات؟ قلنا الجمهور على المنع في المسألتين سواء كان تمييز ذات او تمييز نسبة لا يصح ان يتعدى لكن اجازه - 00:57:23
اجازه البعض ابن مالك ظاهر انه يجيز هذا لانه مثلا قال كشبر ارضا وقفيز برا ومنويين عسلا وتمرة اذا قلت عندي منواني عسلا وتمرا اذا يجوز تعدده ولكن الاحسن ان يكون بالعطف - 00:57:36
يعني لا يقال عندي منوان عسلا تمرا الا في حالة واحدة يستوي فيها العطف وترك العطف وهو اذا كان عندي رطل عسلا سمنة هنا قال عندي ما نوى واحد عسل واحد - 00:57:55
ها تمرة هنا الاحسن العصر اما اذا كان مزيجا يعني يكون رطل واحد مشتمل على مادتين. هنا يستويان العطف وترك العطف تقول عندي رطل عسلا ويصح ان تقول عندي رطل رطل رطل بالفتح وبالكسر عندي رطل عسلا وتمرا - 00:58:13
اذا يجوز او يستوي العطف وتركه اذا كان التمييز خليطا بين شيئين. اما اذا كانا منفصلين كما في مثال ابن مالك عندي نواني عسلا وتمرا فيجوز الوجهان والاحسن والاحسن؟ العقل - 00:58:36
ثم قال ومنه ايضا نعمة زيد الرجل وبئت عبد الدار منه بدن. سبق ان التمييز نوعان. التمييز مفرد او تمييز ذات وتمييز نسبة التمييز المفرد قلنا يرفع ابهامه كلمة سابقة - 00:58:54
كلمة محتملة لها عدة احتمالات عندي عشرون ماذا؟ هذا يطبق على الاقلام يطبق على الكتب يطبق على الاشرطة يطبق على امور متعددة. اذا له محتملة اذا قلت عندي عشرون كتابا كتابا هذا رفع الابهام ونص - 00:59:09
المميز على احد محتملاته لانه يحتمل عندي عشرون يحتمل عدة امور. فلما قال كتابا هل صار عشرون نصا الكتب ام محتمل لغيره هل صار نصا ام محتملا اذا كتابا رفع الاحتمال والاجمال وجعل الكلمة السابقة التي هي المميز نصا فيما دل عليه التمييز - 00:59:27
اما تمييز النسبة فهو المسروق لبيان ما تعلق به العام كما نص على ذلك ابن عقيل الموسوق لبيان ما تعلق به العامل من فاعل او مفعول زيد نفسا نفسا هذا ثمين - 00:59:55
هل هو مبين ومفسر للفاعل وحده دون نظر عن عامله او باعتبار تعلق العامل به باعتبار تعلق العامل به. هذا هو المراد بالنسبة وهي التي سبقت معنا في تفسير او بيان - 01:00:13
الاثنان قلنا حقيقة الاسناد او حد الاسناد الكلام هو اللفظ المركب المفيد. قلنا المركب المراد به وقلنا الاثنان يقتضي مسندا ومسندا اليه وبينا حقيقة الاسناد قلنا هو نسبة حكم الى اسم ايجابا او سلبا. نسبة حكم الى اسم يعني اضافة حكم الى اسم - 01:00:29
اول معنى قريب المراد هنا المعنى الذي ربط الفاعل بعامله المعنى الذي ربط المفعول بعامله يسمى نسبة. يعني قولك قام زيد قام زيد هذا يدل على اي شيء ما الذي يفهم منه؟ قام زيد - 01:01:00

اثبات القيام من زيد. اذا هناك معنى ما هو المعنى هذا؟ ثبوت القيام من زيد كون زيد طيبا قام زيد كون زيد طيبا. اشتعل الرأس شيبا اشتعال الرأس اذا المعنى الذي - 01:01:22

الذي ارتبط العامل به بالفاعل من جهة الاثبات او النفي كما لو قلت ما قام زيد. المعنى هذا يسمى نسبة تسمى نسبة النسبة هذه قد تكون محتملة لعدة امور فنحتاج الى - 01:01:40

ما يميزها ويرفع الابهام عنها وهذا ما يسمى بتمييز تمييز النسبة وهو ما يرفع الابهام عن مضمون جملة سابقة يكون متعلق او المميز مضمون وجملة سابقة مضمون جملة يعني ما يفهم من - 01:02:00

الجملة قام زيد ثبوت القيام لزيد. ثبوت القيام لزيد هذا غير محتمل هنا. لكن طاب زيد اشتعل الرأس اشتعل الرأس ثبت الاشتعال للرأس. اشتعل ماذا نارا ماذا فعلت؟ قال شيبا اذا احتمل لو احتمل امر او امرين نقول هنا الاحتمال موجود والاجمال والابهام موجود. فلما قال شيبا رفع الابهام. اذا لم - 01:02:18

ولم يشتعل قملا ولم يشتعل قصرا فنقول اشتعل شيبا فقوله شيبا رفع الابهام عن مضمون الجملة اشتعال الرأس ثبت الاشتعال للرأس من مضمون الجملة الاسناد والمسند اليه هذا الاشتعال محتمل له احتمالات قوله شيبا رفع بعض الاحتمالات وجعل الاحتمال او احد الاحتمالات نصا في مضمون الجملة - 01:02:48

هذا التمييز على نوعين على نوعين محول وغير محول محول وغير محول المحول على ثلاثة اقسام والاكثر على انه قسمان اما ان يكون محولا ام فاعل او محولا عن مفعول به - 01:03:14

المحول عن فاعل طاب زيد النفس اصل التركيب يعني يقصدون محول عن فاعل. يعني نفس التمييز المنصوب كان فاعلا. اذا يكون هذا التركيب الذي وقع فيه تمييز له اصل زيد نفسا هذا فرق - 01:03:39

ما هو الاصل؟ طابت نفس زيد نفس زيد طابت فعل وثالث تأنيث نفسه هذا فاعل وهو مضاف وزيد مظفر هذا اصل التركيز حذف المضاف الذي هو له فارتفع المضاف بعد اقامته مقامه ارتفع ارتفاعه. اقول حذف المضاف واقيم المضاف اليه مقامه فارتفع ارتفاعه - 01:03:56

طابت نفس زيده. طابت زيد صار زيد ثم حصل الابهام والاجماع المحذوف الفاعل الذي هو المضاف فانتصب على انه ثمين. اذا طاب زيد نفسا هذا فرع وليس وليس باصل. نفسا هذا اصل - 01:04:22

كان فاعل. وهذا التركيب له اصل وجد منه كذلك يكون من منه الاية واشتعل الرأس شيبا. اصلها اشتعل شيب الرأس اشتعل فعل ماضي شيب هذا فاعل وهو مضاف والرأس مضاف اليه حذف المضاف - 01:04:43

هو الفاعل شي واقيم المضاف اليه الرأس مقامه فارتفع ارتفاعه اشتعل الرأس وحصل الاجمال بالمحذوف الذي هو المضاف الفاعل ونصب على التمييز فصار اشتعل الرأس اذا شيبا هذا محول عن عن فاعل. قد يكون محولا عن - 01:05:04

مفعول وردت الارض شجرا ورثت الارض شجرة. اخرها شجر الارض ورثت فعل فاعل شجر مفعول به وهو مضاف والارض مضاف اليه. حذف المضاف الذي هو شجرة منصوب اقيم المضاف اليه مقاما فانتصب انتصابه فصار - 01:05:29

غرست الارض ماذا غرقت؟ حصل الابهام والاجمال فجيء المضاف الذي هو مفعول به في الاصل فانتصب على انه تمييز ورثت الارض شجرا هذا تميد اصله محول عن عن مفعول به ومنه قوله تعالى وفجرنا الارض عيونا اصلها وفجرنا عيون الارض - 01:05:54

وفجرنا عيونا الارض فجرنا فعل فاعل عيون مفعول به فهو مضاف والارض مضاف اليه عيون الذي هو المفعول به مضاف واقيم المضاف اليه مقامه فانتصب انتصابه وحصل الاجماع فجر الارض ماذا - 01:06:19

لا قال عيونا فلما حصل الابهام وحصل الاجمال جيء بالمضاف الذي هو مفعول به في الاصل فانتصب على انه تمييز هذان الموضعان يكاد ان يكون اتفاق بين النحاء عليهما. اما النوع الثالث - 01:06:38

وهو ان يكون محولا عن مبتدأ مضاف. هذا فيه نزاع. بعضهم يرده الى الفاعل انا اكثر منك مالا انا اكثر منك مالا. انا اكثر منك مالا. مالا هذا تمييز قالوا محول عن مبتلى - 01:06:56

ان اصله مالي اكثر منك مالي هذا مبتدأ وهو مضاف والياء مضاف اليه اكثر هذا خطأ حذف المضاف حذف المبتلى الذي هو المضاف مال واقيم المضاف اليه الذي هو الظمير المتصل مقامه فانفصل وارتفع - 01:07:15
وارتفع فصار انا انا اكثر منك اولاده بيوتا يحتمل فلما قال انا اكثر مما حصل الاجمال والابهام جيء بالمضاف المحذوف الذي هو المبتدأ فانتصب على انه تمييد رافع الابهام عن مضمون الجملة. انا اكثر منك مالا. هذه انواع ثلاثة للمحول - 01:07:37
التي اشار اليها بقوله ومنه ايضا نعم زيد رجلا وبئس عبد الدار منه بدن وحبذ ارض البقيع ارضا هذه ثلاثة امثلة بيت ونصف غير المحول ثم قال وصالح اطهر منك عرضا - 01:08:05
وقررت وقد قررت بالاياب عينا وطبت نفسا اذ قضيت الدين هذا ايضا بيت ونص امثلة لما هو محول. فقدم غير غير المحول على على المحواء. ونحن عكسنا لان الاصل المحول - 01:08:23
لانه هو القياسي وغير محول هذا السماع يكتفى بما بما يسمع وصالح اطهر منك عرضا اصلها عرض صالح اطهر منك صالح اطهر منك عرضه هذا مبتدأ وهو مضاف وصالح مضاف اليه اطهر هذا خبر - 01:08:41
منك جار مجرور متعلق الخبر حذف المضاف الذي هو المبتدأ القيمة المضاف اليه صالح مقامه فارتفع ارتفاعه صار صالح اطهر منك هذا ماذا؟ اطهر منك جسما ملابسا ثوبا بيتا هذا احتمل صار اجمال - 01:09:01
المحذوف الذي هو المبتدأ في الاصل فانتصب على انه تمييز رافع للابهام عن مضمون الجملة السابقة. اذا صالح منك نقول مضمون الجملة فيها احتمالان فلما قيل عرضا تعين وصار نقصا في احد الاحتمالات. اذا هذا محول عن - 01:09:25
مبتدأ عرضا اصله مبتدأ هذا المقصود عرضا هذا تمييز منصور واصله محول عن عن مبتدأ واصل الترتيب عرض صالح اطهر منك وقد قررت بالاياب عينا. هذا محول عن الفاعل ظلت عينك بالايهاب - 01:09:47
مرت عينك بالاياب حذف الذي هو عين واقيم المضاف اليه مقامه تاب والكاف هذي لا تأتي لا تأتي الا منصوبة او او مجرورة لا تأتي فعل. اذا فانفصل فارتفع يعني جئنا بدلا من هذا الظمير لظمير رفع - 01:10:08
بالاياب بالاياب بالاياب هذا زر مجرور متعلق مقرر ماذا قالت بالاياب قلبا عينا يحتمل وقال عينا عينا هذا تمييز محول ما اصله؟ فاعل وطبت نفسا اذ قضيت الدين اصلها طابت - 01:10:33
نفسك غابة نفسك من يأتي باصله هذا محول عن لا هو ما مثل المفعول به اخيه قبلت بالايام بالاياب عنه اخرها طابت اين الفاعل القيمة المضاف اليه مقاما ارتفع ارتفاعه كهف لا تأتي في محل رفع - 01:10:58
طابت جئنا بالتعب حصل الاجمال والابهام حصل الاجمال والابهام. فجيء المحذوف الفاعل الذي هو المضاف فانتصب على انه تمييز. نقول طبت نفسا نفسا هذا تمييز وهو محول عن عن الفاعل - 01:11:43
اذ قضيت الدين هذا تثمين يعني طابت نفسك على اي شيء لكونك قضيت دينك او ما عليك هذه ثلاثة امثلة للمحول عن الفاعل او المحول عن المبتدأ وترك المحول عن عن المفعول. اما الابيات الاولى ومنه ايضا نعم زيد الرجل الى اخره. هذه امثلة لغير المحول - 01:12:04
لانه مبني على السماع يعني اصله في تركيب العرب او في تراكيب العرب على هذا الوضع يعني سمع نعم زيد الرجل. رجلا هذا حال. هذا تمييز ويرى بعضهم انه حاد - 01:12:26
لكن الصواب انه تميم. هل هو محول عن فاعل او مفعول او مبتدأ؟ نقول لا لماذا؟ لكونه في لغة العرب وظع على هذا الاصل وضع على هذا العصر وهذا المبحث يحتاج الى بعض المسائل شرح نعمة وبئس وحبذا نتركها الى الغد ان شاء الله - 01:12:43
صلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه - 01:13:01