

شرح ملحة الإعراب 1 - الشيخ إبراهيم رفيق-المستوى الأول

ابراهيم رفيق الطويل

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي بين لعياده سبيل مرضاته اتم بيان لهم سبل الخيرات وارسل لهم الرسل والرسالات فانار لهم الطريق وبين لهم الحجج واصلي واسلم على من بعثه الله سبحانه وتعالى رحمة للعالمين - [00:00:04](#)

ومحجة للسالكين وحجة للعباد اجمعين فهدى الى اقوم الطرق واوضحها واجلها واسمها وارفعها محمد ابن عبدالله صلوات ربى وسلامه عليه صلى عليه ربنا وسلم والال والصحب دواما ترموا وبعد ايها الاحبة - [00:00:32](#)

فان من علامة توفيق الله سبحانه وتعالى للعبد وارادة الخير به ان يشغله بطلب العلم وتحصيله وحفظه وضبطه وتمحیصه في هذه الازمان. ففي الصحيحين من حديث معاوية رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله قال رسول الله صلی الله - [00:00:53](#)

وعليه وسلم من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين قال التوسي رحمة الله تعالى معلقا على هذا الحديث وهذا يدل على فضل العلم والبحث على التفقه في الدين والسبب في ذلك انه قائد الى تقوى الله سبحانه وتعالى - [00:01:13](#)

ويقول ابن القيم رحمة الله تعالى في مفتاح دار السعادة معلقا على هذا الحديث ايضا. وهذا يدل على ان من لم يفقه من لم يفقه الله سبحانه وتعالى في الدين لم يرد به خيرا - [00:01:34](#)

ومن فقهه الله سبحانه وتعالى في الدين اراد به خيرا اذا اريد بالفقه العلم المستلزم للعمل وهذا يدل ايها الاحبة ان الائمة والعلماء كانوا اذا ارادوا واثروا على اهل العلم انما يريدون بذلك اهل العلم العاملين به - [00:01:48](#)

الرافعين لشعاره والمدثرين بغضائه فانه صلی الله عليه وسلم لما اخبر ان هذه الامة لا تزال فيها طائفة على الحق ظاهرين لعدوهم قاهرين لا يضرهم من ولا من خذلهم. قال البخاري رحمة الله تعالى وهم اهل العلم اهل العلم - [00:02:08](#)

لان اهل العلم في فقه السلف رحمة الله تعالى هم الذين كانوا يعملون به ويترجمونه في واقع حياتهم وممارساتهم وكمال الانسان كما ذكر ايها الاحبة انما هو بعلم يهديه. وبهمة ترقية. وطريق السعادة انما يفوت - [00:02:29](#)

العبد في هذه الدنيا بفوائط هذين الجانبيين او احدهما اما بفوائط العلم واما بفوائط الهمة التي تقوده الى طلب العلم والانسان ايها الاحبة كلما علم فضل الشيء وشرفه كلما اشتغل بتحصيله وطلبها - [00:02:50](#)

الانسان اذا علم شرف شيء انتقلت همته وارتقت الى طلبه وشم سعادته للخوض في غماره وتحصيله. لانه سيعلم ما يأتيه من الخير والشرف بسبب هذا الطلب. وبسبب هذه الهمة التي يبذلها. والعلم ايها الاحبة شرفه عظيم. وفضله كبير - [00:03:08](#)

ويكفي ان الله سبحانه وتعالى استشهد باهل العلم على اعظم مشهود عليه. فقال تعالى شهد الله ان انه لا الله الا هو والملائكة واولو العلم قائما بالقسط هذه الاية ايها الاحبة تدل على شرف العلم من وجوه. اولها ان الله سبحانه وتعالى استشهد العلماء دون غيرهم من - [00:03:28](#)

البشر ثم الله سبحانه وتعالى قرن شهادة العلماء بشهادته عز وجل وبشهادة ملائكته ثم هذه الشهادة تتضمن التعديل والتزكية لاهل العلم. لان الله سبحانه وتعالى انما يستشهد على التوحيد العدول الاثبات - [00:03:54](#)

وايضا الله سبحانه وتعالى اختص اهل العلم والايام برفع الدرجات. فقال سبحانه وتعالى يرفع الله الذين امنوا منكم الذين اوتوا العلم درجات. وفي الحديث الذي روي في السنن والمسانيد عن صفوان ابن عسال رضي الله تعالى عنه. اتيت النبي صلی الله عليه - [00:04:13](#)

وسلم فقلت يا رسول الله جئت اطلب العلم. فقال صلی الله عليه وسلم مرحبا بطالب العلم. مرحبا لطالب العلم ان طالب العلم لتحفه

الملائكة وتظلله باجنحتها بعضاً فوق بعض حتى تصل الى السماء - 00:04:33

دنيا فرحا بما يطلب. فان الملائكة تحف طالب العلم ايها الحبيب وتظلله لماذا؟ حتى تحفظه وتصونه مدة طلبه للعلم وهذا يدل على حب الملائكة للعلم الشرعي ولطلبه. والاحاديث والنصوص والآثار في طلب العلم كثيرة - 00:04:53

واترة كلها تدل على ان العلم هو اشرف مقصود واعظم مطلوب يشتغل به المسلم في حياته خاصة عند انتشار الفتنة وانتشار القيد والقال وانشغال الناس بما لا يعنيهم ولا يعود على دنياهم وآخرتهم بالخير والسعادة. وما اجمل ما - 00:05:13

قاله ابو اسحاق الالبيري رحمة الله تعالى وهو يوصي ابنه بطلب العلم كان له ابن اسمه ابا بكر فقال له ابا بكر دعوتك لو اجبت الى ما فيه حظك لو عقلت. الى علم تكون به اماما مطاعا ان نهيت وان امرته - 00:05:33

ويجلو ما بعينك من غشاها ويهديك الطريق اذا ضللت. وقال ايضا يزيد بكثرة الانفاق منه وينقص به كفا شددت فلو قد ذقت من حلواه طعمها لاثرت التعلم واجتهدت ولم يشغلك عنه هو مطاع ولا - 00:05:53

دنيا بزخرفها فتنت. نعم ايها الاحبة ان السلف رحمة الله تعالى كانوا يعلمون قدر هذا العلم. وقدر طلبه واهله يا طالب العلم انه ينبغي عليك في بداية طلبه للعلم ان تتعلم كيف تطلب العلم - 00:06:13

ان تتعلم كيف تطلب العلم خاصة في هذا الزمان الذي اندرست فيه كثير من معالم الطلب وقل فيه المشتغلون بالعلم علمنا له فاننا للأسف رأينا كثيرا من احبتنا ومن اخواننا من سعوا في طلب العلم الشرعي. فرأيناهم اضاعوا كثيرا من الاوقات وهم يتخطبون في طلب العلم - 00:06:31

ولا يعلمون السبل الصحيحة التي توصلهم لتحصيل العلم والترقي فيه بشكل منهجي وبasis علمي سار عليه اهل العلم المتقدم لذلك نرى ان قضية التعلم في كيفية طلب العلم هذه قضية استحوذت على اهتمام كثير من العلماء الاجلاء. لذلك - 00:06:53

دونوا كثيرا من الكتب والمصنفات التي تعلم طالب العلم كيف يبدأ العلم وكيف يبدأ باخذه وما هو السبيل وما هو السلم الذي يسلكه تحصيل كل علم على حدي. ومن اهم هذه الكتب التي ينبغي على الطالب ان يهتم بها في بداية طلبه كتاب برهان الاسلام. برهان الاسلام - 00:07:13

رحمه الله تعالى الذي الف كتاب تعليم المتعلم طريقة التعلم. وكذلك ايضا الامام الشوكاني رحمة الله تعالى في كتابه ادب الطلب ومنتهاى العرب والامام الطاهر بن عاشور رحمة الله تعالى في كتابه اليس الصبح بقريب - 00:07:33

واعلم يا طالب العلم ان العلوم الشرعية تنقسم الى علوم وسائل وعلوم مقاصد هذا التقسيم مهم ان يدركه الطالب في بداية طلبه للعلم. ان العلوم الشرعية تنقسم الى علوم وسائل وعلوم مقاصد. علوم الوسائل مثل النحو - 00:07:49

والصرف والبلاغة والمنطق واصول الفقه ومصطلح الحديث واصول التفسير. هذه كلها تسمى علوم الالات والوسائل. وهناك ايضا علوم تسمى علوم المقاصد وهي الثمرة المطلوبة من علوم الوسائل. وعلوم المقاصد مثل الفقه ومثل العقيدة. وايضا البعض يضيف اليها علم التفسير - 00:08:05

اذا سألت بماذا ابدأ في طلبي للعلوم الشرعية؟ فاقول لك ينبغي عليك يا طالب العلم ان تبدأ اولا بدراسة ما يصح عقيدتك وعبادتك هذا اوجب الواجبات الذي يجب ان يتعلم وليس فقط طالب العلم بل ايضا الانسان العامي. يتعلم الانسان اولا في بداية طلبه ما يصح به - 00:08:25

وعبادته لله سبحانه وتعالى ومعاملاته مع الناس. ثم بعد ذلك يعود الطالب الى التأصيل في علوم الالات. فيبدأ الطالب بعلوم من الالات فيبدأ بعلم النحو وربما يضيف اليه شيئا من الصرف. ثم بعد ذلك ينتقل الى البلاغة ثم الى المنطق ثم الى اصول الفقه. وهذا الى - 00:08:46

اصول التفسير ومصطلح الحديث حتى يتمكن الطالب من علوم الالات. ثم يعود مرة اخرى لدراسة علوم المقاصد وينبغي عليك ان تعلم ان كل علم من العلوم الشرعية قد وضع فيه العلماء منهجا وسلما يرتفون فيه - 00:09:06

العلماء ايها الاحبة الذين وصلوا وبرزوا الراسخون في العلم انما سلكوا سبيلا وسلكوا سلما اتفقوا عليه وتوطأتم عليه الكلمة نوعا ما

فينبغي لطالب العلم اذا اراد ان يبرز في علم معين او ان يتمكن فيه ان يسلك هذه الطريق التي رسمها لنا العلماء ولا - 00:09:23
يحاول ان يجتهد في طرق جديدة يحصل منها العلم لانه سيفضي كثيرا من الاوقات والازمان وهو لم يحصل شيء. او لم يحصل التمرة المقصودة فينبغي على طالب العلم ان ينشغل بما وضعه العلماء من الكتب ومن المنظومات والمتون ينكب عليها شرعا وحفظا وفهمها وتحريرا لها - 00:09:43

حتى يضبطها حتى يحصل التمرة المرجوة التي وصل اليها السابقون. فمثلا في علم النحو تواطأ العلماء على ان طالب العلم المبتدئ انما يبدأ بدراسة المقدمة الاجروممية ثم بعد ذلك ينتقل الى دراسة ملحة الاعراب للامام الحريري او يدرس كتاب قطر الندى لابن هشام رحمة الله تعالى. ثم ينتقل بعد ذلك لدراسة - 00:10:03

ابن مالك فينكب على جروحها وحفظها وفي كل مرة لابد ان يحفظ المتن ولا بد ان يستشرحه وكذلك ايضا في علم الاصول نجدهم وضعوا سلما فالطالب في بداية طلبه لعلم الاصول يبدأ بدراسة نظم الورقات للامام شرف الدين العمريطي رحمة الله - 00:10:26
على او يدرسوا متن الورقات مباشرة للامام الجويني رحمة الله تعالى. ثم بعد ذلك يأخذ كتابا متوسطا في هذا العلم. مثل كتاب معاعد الفصول لعبد من البغدادي الحنبلي رحمة الله تعالى ثم بعد ذلك لابد وان يحفظ الفية في هذا العلم اما ان يحفظ اذا كان من بلاد المشرق يختار كتاب الكوكب الصادق - 00:10:43

في نظم جمع الجوامع لجلال الدين السيوطي رحمة الله تعالى او اذا كان من اهل المغرب او من اصحاب الفقه المالكي فيختاروا نظم نزاه في السعو لعبد الله ابن الحاج ابراهيم - 00:11:03

رحمة الله تعالى وهكذا في كل علم هناك سلم درج عليه اهل العلم وتواطأت كلمتهم عليه ينبغي للطالب ان يسلكه اذا اراد ان ينال المقصود من هذه العلوم وهناك سريعا نصائح قبل ان نبدأ بالخوض في غمار هذه الدورة. نصائح لطلبة العلم في طريقة تعلمهم نكمل بها ما بدأنا. فنقول هذه النصائح السريعة - 00:11:13

منها ما ذكره الزرنوجي في كتابه رحمة الله تعالى ومنها ما ذكره ما ذكرها غيره. فنقول ينبغي لطالب العلم في بداية طلبه ان يهتم بالعتيق من كتب العلم قبل الحديث - 00:11:36

وهذا اشكال نجده عند كثير من طلبة العلم انهم ينكبون في بداية الطلب على دراسة كتب المعاصرين. وهذا خطأ في التأصيل التأصيل عند طالب العلم ينبغي ان يبدأ بعبارة المتقدمين. لأن عبارة المتقدمين امتن واقصر وادق واسهل وايسر في الحفظ - 00:11:47

تجمع كثير من الميزات نفقدها كثيرا في عبارات المعاصرين. كتب المعاصرين يستفيد منها الطالب كرادف في العلم الشرعي. ربما يعني يشرح منها ما استشكله من عبارات المتقدمين ويعود اليها في تحقيق بعض المسائل. اما في بداية التأصيل فينبغي لطالب العلم ان يتأصل على العتيق من كتب - 00:12:04

باهل العلم قبل ان يدخل في كتب المعاصرين اما النصيحة الثانية لطالب العلم فينبغي لطالب العلم ان يهتم بجناحين جناحان لابد لطالب العلم ان يهتم بهما اذا اراد الوصول. وهم جناح الحفظ وجفاه - 00:12:24

لا يمكن لطالب العلم ايها الاحبة ان يصل لان يكون طالب علم متقدم بل ها ان يكون من العلماء الراسخين الا اذا كان حافظا فاهما اما من اراد ان يستغفي عن احد الجناحين فلا بد وان تزل قدمه وان تضيع الاعمار في قليل من الجهد او في قليل من التحصيل - 00:12:42

فينبغي لطالب علم ان يهتم بهذه الجناحين المهمين الا وهو جانب الحفظ وجانب الفهم. ثم على الطالب ايضا ان يختار كتابا ميسورا في بداية طلبه يختار كتابا سهلا سهل العبارة يفهمه وسهل الحفظ حتى يستطيع ان يضبط هذا الكتاب ثم يبني عليه. لأن اي علم ايها الاحبة - 00:13:02

اردت ان تضبطه لابد وان يكون عندك اصل ترقي على الاشكال عند كثير من الطلبة انه لا يضع البذرة في الارض. لا يجعل البذرة فوق الارض ثم يريد هذه البذرة ان تخرج شجرة. يستحيل ايها الاحبة. ينبغي للبذرة - 00:13:22

ان تدخل في باطن الارض ثم بعد ذلك تسقيها وترويها حتى تنبت لك شجرا باسقا باذن الله عز وجل يخرج ثمرا يعجب الناظرين اما ان تبدأ فقط بالفهم وبالقراءات العامة والقراءات الجانبيه ثم تظن نفسك طالبا للعلم فاظن انك ستضيع كثيرا من الاوقات كما حدث -

00:13:38

ومن النصائح ايضا لابد لطالب العلم ان يدمي النظر والتأمل والتكرار. ادامة النظر ايها الاحبة في المسائل والتكرار عليهما مرة بعد اخرى والاحظوا كلمة التكرار بفتح التاء لان الافعال اذا جاءت في اللغة العربية في الصفات ينبغي ان تكون مفتوحة. وهذه من الاخطاء الشائعة التي - 00:13:58

لربما تدرج عند بعض تكرار عند بعض طلبة العلم انهم يقولون تكرار. وهذا خطأ اقول اذا كان وزن تفعال في باب الصفات وليس في باب الاسماء يكون مفتوحا تكرار جيد فينبغي الطالب ان يديم النظر والتكرار - 00:14:18

حتى يحصل الفائدة. كثير من الطلبة ربما اذا قرأ الكتاب مرة واحدة يتضجر من اعادته مرة اخرى. وهذا خطأ. فان اهل العلم والسابقون من اهل العلم نصوا على ان قراءة كتاب واحد واعادته مرة اخرى افضل من قراءة عشرة كتب جديدة - 00:14:35

افضل من قراءة عشر كتب جديدة. فاعادة النظر والتكرار. وكم من مسألة اغلاقت عليك ستجدها باذن الله تفتح مرة اخرى بكثرة التكرار. حتى ولو لم تقرأ كتابا اخر. كثرة وادامة النظر في نفس المسألة هو سبيل لفتحها عليك باذن الله سبحانه وتعالى. ايضا على الطالب ان - 00:14:51

تحضر الاخلاص دائمآ. وقبل ذلك ننتقل الى الحرص على المدارسة حقيقة مدارسة العلم وتذكاري مع الاخوان ومع الخلان هذه من اهم الامور. ولكن ينبغي للطالب ان يكون همه في المدارسة ان يصل الى الحق والصواب. لان كثيرا - 00:15:11

من المدارسات ومن المطاراتحات ربما تنقلب الى خصومات. فينبغي للطالب ان يهتم اذا اراد ان يدرس ان يدرس شخصا ورعا تقيا زاهدا يخاف الله سبحانه وتعالى وفي نفس الوقت يكون مجدًا مجتهدا حريصا على طلب العلم. فان هذه المدارسة افضل من التكرار. ولابد وان تؤتي اكلها - 00:15:27

يوما ما ويكون الانسان كما قلنا همه في هذه المدارسة ان يصل الى الصواب والحق. ولا يكون هدفه الانتصار للنفس حتى يروي ان محمد ابن يحيى رحمه الله تعالى كان كثيرا ما يدرس اصدقاؤه فاذا وجهوا اليه استشكالا ولم يعرف جوابه يقول هذا الاستشكال 00:15:47 -

لازم يعني لازم على قوله وانا فيه ناظر وفوق كل ذي علم عليم وانتهت القضية وفوق كل ذي علم عليم. هكذا كانوا يفهمون المدارسة وطلب العلم وتحصيله ليس مجالا للحسد و مجالا لتنافر القلوب. وانما هو مضمار للسباق الى الله - 00:16:07

الله سبحانه وتعالى واولا واخيرا كما قلنا وهذا ينبغي ان يكون في البداية ان يستحضر الطالب الاخلاص. لله سبحانه وتعالى في طلبه حتى لا يكون من وبهم النار يوم القيمة. ففي الحديث الذي رواه الامام احمد ومسلم من حديث ابي هريرة رضي الله تعالى عنه. انه ذكر اول من تسرع بهم النار يوم القيمة وفيهم رجل تعلم العلم وعلم - 00:16:24

وقرأ القرآن فاوتي به فعرفه نعمه فعرفها قال ما عملت فيها قال تعلمت العلم تعلمت العلم وعلمه وقرأت في القرآن قال كذبت ولكن تعلمت ليقال عالم وقرأت ليقال قارئ وقد قيل ثم امر به فسحب على وجهه حتى القي في النار والعياذ بالله - 00:16:44

الاستحضار الاخلاص في طلب العلم او لا واخيرا وان يكون الطالب زاهدا ورعا تقيا اديبا. وهذه الامور ربما نقرأها سريعا لكنها حقيقة هي سبب في فتح الله سبحانه وتعالى عليه. فان كثيرا من طلبة العلم يزهدون في اعمال القلوب. ونجدهم ينكرون ربما على قراءة المتون والمنظومات وحفظها - 00:17:04

مدارستها ولكنهم يهملون قلوبهم فتجد منهم الغلطة وتتجدد منهم سوء الخلق. وهذا الشخص لا يفتقى عليه. وان فتح عليه فانما هو استدراج. فينبغي لطالب ان يتعاهد نيته وان يتعاهد علاقته مع الله سبحانه وتعالى وعبادته له - 00:17:24

هذه النصائح سريعة كنا نحب ان نلقيها لطلبة علم قبل الخوض في غمار هذه الدورة وهذه الدورة نسأل الله ان يبارك فيها هي كما تعلمون ايها الاحبة في اثنين او في مدارسة متبنين من الدروس العلمية من المتون العلمية التأصيلية المتن الاول هو متن ملحة

الاعراب للامام القاسم ابن علي الحريري البصري - 00:17:41

رحمه الله تعالى وهذا المتن في علم النحو. والمنت الآخر هو متن تسهيل الطرقات في نظم الورقات للامام شرف الدين يحيى ابن موسى رمضان العمريطي رحمه الله تعالى وهذا الفن في علم اصول الفقه. وستكون الدورة كما تعلمون من الساعة السادسة واليوم طبعا تجاوزنا ربما - 00:18:01

وبدأنا السادسة والنصف لتأخر بعض الاخوة ستببدأ الدورة من الساعة السادسة لاذان المغرب تكون في علم النحو. في شرح ملحة الاعراب ثم بعد ذلك نصلي المغرب جماعة في مقر المركز ونبدأ بعده مباشرة في دراسة علم اصول الفقه. نسأل الله العظيم رب العرش العظيم ان يعيننا على اتمام هذه - 00:18:21

وان يجعلها خالصة لوجهه الكريم ايها الاحبة ينبغي لطالب العلم اذا اراد ان يستشرح علما او ان يدخل في فن من الفنون الشرعية ان يبدأ بدراسة ما يسمى عند اهل العلم او ما اصطلاحه عليه باسم المبادئ العشرة - 00:18:41

المبادئ العشرة للعلم لا ينبغي لطالب العلم ان يندفع اندفاعا في قراءة كتاب وهو لا يتصور تصورا عاما هذا العلم الذي يريد ان يشرع فيه وهذه المبادئ العشرة ينبغي عليك ان تكررها في كل علم من العلوم. لا يوجد علم من العلوم الا وله هذه المبادئ العشرة او بعضها - 00:18:59

فينبغي لطالب العلم ان يبدأ في دراسة علمه بهذه المبادئ العشرة. وهذه المبادئ نظمها العلامة محمد بن علي الصبان صاحب الحواشى وليس حاشي. صاحب الحواشى المشهورة بقوله ان مبادئ كل فن عشرة الحد والموضوع ثم الثمرة ونسبة وفضله - 00:19:19
والواضع والاسم الاستمداد حكم الشارع. مسائل والبعض بالبعض اكتفى. ومن درى الجميع حاز الشرف. ومن در الجميع حاز الشرف فهذه هي المبادئ العشرة للعلوم ونحن باذن الله عز وجل سندخل الى علم النحو من خلال هذه المبادئ ونتكلم رويدا رويدا ومن خلال شرحنا لمبادئ علم النحو سنعلم - 00:19:39

شرح هذه الابيات من خلال دراسة علم النحو وتطبيقه على هذه المبادئ سنعلم شرح هذه الابيات. قال رحمه الله تعالى ان مبادئ كل فن عشرة الحج يقصدون بالحد ايها الاحبة - 00:20:03

في العلوم التعريف وهذا طبعا تدوس على عبارة الاصوليين. الاصوليون عندهم الحد هو نفسه التعريف. بخلاف المناطق. فالمناطق عندهم الحد هو نوع من انواع انت عارف اما الاصوليون فالحد عندهم التعريف متراوohan - 00:20:19
فنقول عند بداية طلبك لاي علم ينبغي عليك ان تعرف حجه ما معنى حده؟ اي تعريف هذا العلم قبل ان تشرع فيه حتى يكون عندك تصور عام لهذا العلم قبل الشروع فيه. فنقول علم النحو - 00:20:37

ما هو حد واي علم ايها الاحبة لابد وان تحده من حيث اللغة ومن حيث الاصطلاح. حتى تعرف العلاقة بين التسمية اللغوية وبين الاصطلاح الذي وضعت له هذه التسمية. لا يوجد هناك تباين تام بين المعنى اللغوي والمعنى الاصطلاحي. لابد من وجود علاقة بين المعنى اللغوي وبين - 00:20:52

معنى الاصطلاح لي مسمى او لاسم الفن فنقول النحو ونبدأ بتعريفه من حيث اللغة فنقول انه لغة له عدة معان يمكن ان نلخص هذه المعاني في هذا البيت الذي ذكره اهل العلم قصد ومثل جهة مقدار قسم وبعض - 00:21:14
قاله الاخيار. هذه ستة معان لكلمة النحو في اللغة العربية. كلمة النحو في اللغة العربية لها هذه المعاني تأتي بمعنى القصد. اقول لك انح محمدنا انح محمدنا اي اقصد محمدنا - 00:21:34

المثل نقول محمد نحو خالد. او هذا الثوب نحو هذا الثوب اي مثل هذا الثوب الجهة اقول ذهب محمد نحو المغرب اي جهة المغرب مقدار هذا الاناء نحو من عشرين صاح مثلا - 00:21:52

من عشرين ساعة فهذا ايضا بمعنى المقدار. قسم وبعض القسم مثلا حديث العروة عن عائشة رضي الله تعالى عنها كان نكاح الجاهلية على اربعة اخاء يعني نكاح الناس في الجاهلية على اربعة اخاء هذا جمع نحو - 00:22:10
ما معنى نبها اربعة اقسام جيد وكذلك تأتي بمعنى البعض نقول هذا الشيء نحو من هذا الشيء يعني اي بعض من هذا الشيء. فهذه هي

اما النحو في اصطلاح اهل العلم او في اصطلاح النحويين فيطلق على العلم الذي يدرس او يعرف به احوال اواخر الكلمات العربية من جهة الاعراب والبناء علم النحو في الاصطلاح علم يعرف به احوال اواخر الكلمات العربية من حيثية الاعراب - 00:22:39

والبناء وهنا نتكلم سريعا عن هذا التعريف الاصطلاحي. فنقول صدر هذا التعريف بكلمة علم. قلنا علم النحو هو علم يعرف به ودائما ايها الاحبة اي تعريف للعلم لاي شيء عند اهل العلم اذا وجدته مصدرا بكلمة علم هذه الكلمة التي - 00:23:04

كلمة علم تفسرها باحد ثلاث امور اما ان تفسرها بمعنى الوسائل والقواعد واما ان تفسرها بمعنى الادراك واما ان تفسرها بمعنى الملكة اذا وجدت تعريفها مصدرا بكلمة علم هذه الكلمة التي هي كلمة علم تفسرها باحد ثلاث امور بحسب ما هو الانسب للسياق. اما ان تفسرها بمعنى الوسائل والقواعد واما ان تفسرها بمعنى الادراك - 00:23:26

اما ان تفسرها بمعنى الملكة. وهذا الاخير هو قليل الورود. والاكثر او هو المعنى الاول والمعنى الثاني. ففي هذا التعريف لو قلنا النحو علم يعرف به احوال اواخر الكلمة. ما هو المعنى المناسب لكلمة علم - 00:23:54

الوسائل والقواعد يعني لو ازلنا كلمة علم ووضعنا وسائل وقواعد نجد السياق منتظم. فنقول النحو قواعد ووسائل يعرف بها احوال اواخر الكريمية. اذا هذا تفسير كلمة علم في هذا السياق. اذا هي عبء النحو الذي سندرسه باذن الله عبارة عن مجموعة من القواعد والوسائل - 00:24:09

هذه القواعد والوسائل اذا درسناها وراعينها لاحظ هناك كلمتان دراسة ثم مراعاة ان هناك انسان قد يحفظ الفية ابن مالك لكنه لا يستطيع ان يعرب كلمة لم يستفاد هذا من علم النحو لانه الشمرة المقصودة هي المراعاة والتطبيق. فهذه القواعد والوسائل اذا درسناها ثم راعينها بالتطبيق نعرف - 00:24:31

من خلالها احوال اواخر الكلمات العربية نعرف من خلالها احوال اواخر الكلمات العربية. الان هذا القيد احوال اواخر الكلمات او احوال اواخر الكلمة. لماذا ماذا نقصد به؟ لماذا قيدنا باواخر الكلمة - 00:24:56

اخواني هناك مفارقة بين علم النحو وبين علم الصرف هناك مفارقة واضحة بين علم النحو وبين علم الصرف. علم الصرف يدرس الكلمة العربية من حيث اولها والمتوسط والآخر بينما علم النحو انما يدرس فقط اخر الكلمة العربية. هذه وظيفة النحو وهذه وظيفة النحو. ان يدرس اخر الكلمة - 00:25:16

ففي هذا القيد هل اخرجنا علم الصرف لم نخرجه يبقى ما زال لماذا؟ لانه قلنا احوال اواخر الكلمة. هل الصرف يدرس اواخر الكلمة؟ نعم يدرس. بالإضافة الى دراسته الى اوائل الكلمة واوسطها - 00:25:42

ايضا احوال الكلمة. لكن هنا بينما المكان الذي يقصده النحوي النحو اذا نظر فانما ينظر الى اخر الكلمة العربية. هذه وظيفته فقط. اما اول هذه الكلمة ووسطها وما حدث فيها - 00:25:59

من اعلان وغير ذلك من الامور الصرفية فهذه ليست وظيفة النحو وانما هي وظيفة الصرف متى نخرج علم الصرف بالقيد الآخر؟ عندما قلنا احوال اواخر الكلم ثم قيدنا هذه الاحوال اية احوال؟ الاحوال التي - 00:26:14

هي اعراض وبناء احوال اواخر الكلم التي هي اعراب وبناء. هذا التعريف هي فيه خلل في الطباعة. هي احوال وبناء. هذا مكتوب ليس باعراب ولا لا بناء هي اعراب وبناء. فعلم النحو هو علم يدرس احوال اواخر الكلمات العربية من حيث الاعراب - 00:26:31

جيد الصرف لا يدرسها من حيث الاعراب والبناء. هنا اخرجنا علم الصرف لان الصرف هو يدرس ايضا احوال الكلمات العربية. لكنه لا يدرسها من هاتين الحيثيتين الاعراب والبناء. وانما يدرسها من حيثيات اخرى من حيث الصحة والاعلان. هل هذا الحرف زائد على الكلمة؟ هل هذا الحرف ناقص؟ هل - 00:26:54

هذا حرف علة هل حدث اعلان؟ هذه النواحي التي ينظر اليها الصرف. اما النحوي فاذا نظر الى اخر الكلمة العربية فانما ينظر فقط. هل هذه الكلمة معربة او مبنية. واذا كانت معربة ما هي علامة الاعراب؟ هل هي هل هو الرفع او بالنصب او الجر او بالخض؟ واذا كانت مبنية ما هي - 00:27:15

علامة البناء فهذا هو الفرق بين علم النحو وبين علم الصرف ان علم الصرف يدرس الكلمة العربية بجملتها ثم بعد ذلك هو يدرس اخر الكلمة العربية ايضا مثل النحو ولكنها يدرسها من نواحي اخرى. لا ينظر اليها النحو. والنحو يدرس اخر الكلمة من نواحي اخرى -

00:27:35

فلا ينظر اليها الصRF و هناك فرق اخر ايضا بين علم النحو و علم الصرف. وهو ان النحو انما يدرس الكلمة العربية في سياق النحو. يدرس الكلمة العربية داخل السياق هو لا يفهم الكلمة العربية مفردة. لأن الكلمة العربية المفردة لا نستطيع ان نحكم عليها باعراب ولا بناء -

00:27:54

وانما يحكم بالاعراب وما هو لو الرفع او النصب او الجر ضمن السياق اما الصرف بالعكس من ذلك فانما يدرس الكلمة العربية مفردة الصرف لا يفهم الكلمة داخل السياق هو يأخذ الكلمة وحدها وينظر اليها هل ماذا حدث فيها؟ هل فيها -

00:28:16

حرف زائد او حرف ناقص هددت فيه اعلان او لم يحدث فيها اعلان. فهذا اذا فرقان بين علم النحو وبين علم الصرف. اذا كما قلنا نعدل نقول علم يعرف به احوال اواخر الكلمة التي هي اعراب او بناء -

00:28:32

اذا هذا هو حد علم النحو بعد ذلك ننتقل الى المبدأ الاخر من المبادئ العشرة. ان مبادئ كل فن عشرة الحد انتهينا منها. عرفنا علم النحو من حيث اللغة ومن حيث الاصطلاح -

00:28:48

الحد والموضوع. لأن ما هو موضوع علم النحو وقبل ذلك لابد ان يفرق الطالب بين العلم وبين الموضوع عندما نقول هذا هو علم النحو وهذا هو موضوع النحو. ما الفرق بينهما -

00:29:02

باختصار ايها الاحبة وبعبارة مبسطة موضوع العلم هو المحور الذي يدور حوله العلم موضوع اي علم والمحور الذي يدور عليه العلم. فمثلا الطب محور بدن الانسان واو جسد الانسان اما علم الطب نفسه بذاته هو يدرس المسائل التي تتعلق ببدن الانسان. فيدرس مثلا اعضاء الانسان. يدرس الامراض التي يتعرض لها هذا البدن -

00:29:17

ما هي الادوية التي يمكن ان نعالج فيها البدن؟ فلنجد اذا علم الطب يدور حول هذا المحور وهو بنى للانسان. فانظر الان عندك الان دائرة هذه الدائرة هي التي تمثل العلم -

00:29:45

وعندك المحور وهو الذي يمثل الموضوع. فهناك اذا فرق واضح بين العلم نفسه وبين موضوع هذا العلم. لذلك من الاخطاء التي نجدتها في كتب المعاصرین انهم اذا ارادوا تعريف العلم فيعرفونه بموضوعه. فمثلا عندما نأتي الى اصول الفقه -

00:29:57

اصول الفقه موضوعه الادلة الاجمالية. لا يجوز لك ان تعرف العلم بموضوعه. نجد بعض المعاصرین ماذا يقول اصول الفقه هي ادلة الفقه الاجمالية نقول ادلة الفقه الاجمالی هي موضوع علم اصول الفقه وليس هي علم اصول الفقه -

00:30:15

فعندما تعرف علم اصول الفقه ينبغي ان تعرفه تعريفا مبينا لموضوعه والا تكون جعلت الموضوع والعلم نفس الشيء طبعا هذه العبارة كون اصول الفقه ادلة الفقه الادمانية استخدمها ايضا المتقدمون لكنها تؤول يعني لهم تأويلا ولا يجعلونها على ظاهرها -

00:30:32

فكذلك هنا في علم الطب لا يجوز لك ان تعرف علم الطب تقول علم الطب هو بدن الانسان. هذا خطأ لأن بدن الانسان هو موضوع علم الطب وليس علم الطب. اما علم الطب -

00:30:50

ما هو هي المسائل والقواعد التي تدرس حول بدن الانسان هي المسائل والقواعد التي تدرس حول بدن الانسان. فلو اتيينا الان لنطبق هذه القاعدة على علم النحو. فنقول ما هو موضوع علم النحو -

00:31:00

او اخر الكلمات العربية. او اخر نقول احوال او نقول مباشرة. او اخر الكلمات العربية. هذا المحور انه قلنا هذا الذي ينظر اليه. او اخر الكلمات العربية. ولكن لابد ان نضيف الحقيقة حتى لا يدخل علينا علم الصرف. فنقول من حيثية -

00:31:18

اعراب والبناء اذا موضوع علم النحو او اخر الكلمات العربية من حيث الاعراب ومن حيث البناء. اذا الان تصورنا ما هو الموضوع وهذه هي الاهمية ان يدرك طالب العلم الفرق بين موضوع اي علم وبين نفس العلم. فالموضوع هو المحور الذي يدور حوله العلم. اما نفس العلم فهي المسائل والقواعد التي تتكلم عن -

00:31:37

هذا المحور وتدور في فلكه. ثم بعد ذلك ننتقل الى المبدأ الثالث من المبادئ العشرة الحد والموضوع ثم الثمرة. وثمرة علم ان وكما ذكر

00:32:07 - اهل العلم هي فهم الكتاب والسنة

وهذه الثمرة العظيمة التي تهم طالب العلم. فهم كتاب الله سبحانه وتعالى وفهم سنة رسوله صلى الله عليه وسلم. وايضاً صون اللسان عن اللحن وربما نقل هنا بعض النقول لاهل العلم الذين تكلموا عن أهمية اللغة العربية في فهم الكتاب والسنة. يقول الشاطبي رحمة الله تعالى في المموافقة - 00:32:19

العلوم المضافة الى القرآن تنقسم او تقسم على اقسام. قسم هو كالاداة لفهمه واستخراج ما فيه من الفوائد والمعين على معرفة مراد الله سبحانه وتعالى منه. كعلوم اللغة العربية التي لا بد منها. وعلم القراءات والناسخ والمنسخ وقواعد اصول الفقه - 00:32:39
ما اشبه ذلك رحمة الله تعالى الشاطبي رحمة الله في المواقف جعل علم اللغة علوم اللغة العربية شاملة للنحو والصرف والبلاغة من العلوم التي تساعده على فهم كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم. بحيث لا يجوز للانسان لا يجوز. وتصل الى الحرج نقول لا يجوز للانسان ان يخوض في - 00:32:59

جهادي في كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم قبل ان يتعلم علم النحو والعلوم الأخرى المساعدة على فهم الكتاب والسنة ايضاً يقول القرافي رحمة الله تعالى في انوار البرور وهو الكتاب الذي يشتهر بين طلبة العلم باسم الفروق. قال اعلم ان الشريعة المعظمة المحمدية زاد الله - 00:33:21

منارها شرفاً وعلواً اشتغلت على اصول وفروع. واصولها قسمان. احدهما المسمى باصول الفقه وهو في غالب امره ليس فيه الا قواعد الاحكام الناشئة عن الالفاظ العربية خاصة. فاذا اصول الفقه في جله قائم ايضاً على علوم اللغة العربية ومن اهمها - 00:33:41
انه فهذه النصوص التي يتناقلها اهل العلم تدل على اتفاق اهل العلم واطباقهم على وجوب تعلم اللغة العربية لمن اراد ان يكون طالباً للعلم ولا يجوز لطالب العلم ان يقول هذه علوم ادبية او علوم ليست من العلوم الشرعية دعنا نخوض غمار العلم مباشرة. فيذهب الى نصوص الكتاب والسنة يبدأ يجتهد - 00:34:01

ويعمل ويستنبط جزاه الله خيراً وهو لا يعرف شيئاً من علوم اللغة او من علم اصول الفقه او غيرها من العلوم المساعدة في فهم الكتاب والسنة النصوص ربما تعطينا اضاءة ولمحات سريعة عن ثمرة هذا العلم. الان قال رحمة الله تعالى بعد ذلك ونسبة وفضله. النسبة - 00:34:22

ما معنى النسبة؟ كمبدأ من المبادئ العشرة؟ نسبة هذا العلم يعني علاقة هذا العلم بالعلوم الأخرى هذا معنى النسبة. علاقة هذا العلم بالعلوم الأخرى المحيطة به. فمثلاً نقول نسبة علم النحو الى العلوم الشرعية انه يعتبر من علوم الوسائل - 00:34:42
وليس من علوم المقاصد وكذلك ايضاً يعتبر هل يعتبر من العلوم الشرعية الاصيلة وهو من العلوم الادبية؟ ومن العلوم الادبية. فالمسائل النسبية هذه يمكن ان تنظر اليها بعدة اعتبارات وبعدة تقسيمات - 00:34:59

جيد بحسب النظرة التي تنظر اليها او الزاوية التي التفت اليها. ونحن في هذا المكان كوننا من طلاب العلم الشرعي. انما ننظر الى هذه الجهة الى علاقة هذا العلم بالعلوم الشرعية فنقول هو من علوم الوسائل وليس من علوم المقاصد - 00:35:14
ثم ننتقل بعد ذلك لذكر الفضل. وذكر الفضل والثمرة كثير من اهل العلم يستغنى باحدهما عن الآخر طبعاً قلنا الثمرة او قلنا الفضل. هناك فرق بينهما لكن كثير من اهل العلم اذا ذكر ثمرة العلم استغنى به عن ذكر فضله. وهنا انقل فقط - 00:35:31

لشيخ الاسلام ابن تيمية رحمة الله تعالى في اقتضاء الصراط المستقيم يدل على اهمية اللغة العربية بشكل عام ومن اهمها علم النحو فيقول واعلم ان اعتياد يؤثر في العقل والخلق والدين تأثيراً قوياً بينا. ويؤثر ايضاً في مشابهة صدر هذه الامة من الصحابة والتابعين ومشابهة - 00:35:48

تزيد العقل والدين والخلق. وايضاً فان نفس اللغة العربية من الدين. ومعرفتها فرض واجب فان فهم الكتاب والسنة فرض ولا يفهم الا بفهم اللغة العربية وما لا يتم الواجب الا به فهو واجب. ثم منها ما هو واجب على الاعيان ومنها ما هو واجب - 00:36:08
على الكفاية. وهذا معنى ما رواه ابو بكر ابن ابي شيبة رحمة الله تعالى. قال حدثنا عيسى بن يونس عن ثور عن عمر ابن زيد قال كتب عمر الى ابي موسى الاشعري رضي الله تعالى عنه. اما بعد فتفقهوا في السنة وتفقهوا في العبرية واعربوا القرآن فانه عربي -

وهذا الذي امر به عمر رضي الله تعالى عنه من فقه العربية وفقه الشريعة يجمع ما يحتاج اليه. لأن الدين فيه اقوال واعمال ففقه والعربية هو الطريق الى فقه القوال وفقه السنة هو فقه الاعمال. ان انظر هذه النظرة الشاملة السريعة التي اضافها شيخ الاسلام ابن تيمية للغة العربية - 00:36:48

ودلل بهذا على ان تعلم اللغة العربية يصل الى درجة الوجوب. من خلال الاستدلال بالقاعدة الاصولية ما لا يتم الواجب الا به فهو واجبها الدين والشريعة لا يمكن ان يدركه طالب العلم او الانسان حتى يتعلم علوم اللغة العربية لأن اللغة العربية هي لسان الشرع. اللغة العربية - 00:37:08

طبيعي لسان الشر. لذلك انا نجد الناس مثلا في الوقت المعاصر يهتمون مثلا بدراسة اللغات الاجنبية. لماذا؟ يقولون هي اللغة المعاصرة لغة العلوم والآلات نقول علوم اللغة العربية هي لغة الشرع. فلا يمكن ان تفهم الشر الا بها كما انكم تجعلون اللغات الاجنبية هي لغة العصر فلا يمكن ان تفهم علوم المعاصرة - 00:37:28

من الطب والهندسة الا بها. كذلك الشريعة لابد لابد ان تفهمها من خلال دراسة اللغة العربية اولا فدراستها دين. تزيد في مروءة الانسان واخلاقه وهذا امر يجده من مارسه ثم ننتقل الى المبدأ الذي يليه من المبادئ العشرة الواضح. من الذي وضع علم النحو؟ ونقصد بالواضح يعني من اول من صنف في هذا العلم - 00:37:48

عندما يقول اهل العلم واضح هذا العلم يريدون بذلك اول من صنف وكتب في هذا العلم. والمشهور عند اهل العلم ان اول من كتب في علم النحو وابو الاسود الدوالي رحمه الله تعالى على خلاف بينهم ولكن هذا هو النشور. الانباري رحمه الله تعالى يرى ان اول من صنف ووضعه علي ابن ابي طالب رضي - 00:38:13

الله تعالى عنه لكن الذي عليه جمهور اهل العلم ان اول من كتب في هذا العلم مصنف هو الامام ابو الاسود الدوالي البصري بامر من امير المؤمنين علي بن ابي طالب طبعا القصص كثيرة في سبب وضع علم النحو - 00:38:33

هناك قصص كثيرة روي ان ابا الاسود الدوالي دخل الى علي بن ابي طالب رضي الله تعالى عنه في يده صحيفة مكتوب فيها الكلمة اسم و فعل وحرف جاء بمعنى فالقى علي ابن ابي طالب الصحيفة لابي الاسود الدوالي وقال له انج نحو هذا. وكذلك رويت قصة اخرى ان ابا الاسود الدوالي كان جالسا مع ابنته فقال - 00:38:47

قالت له ما اجمل السماء؟ فقال نجومها. فقالت ما هذا؟ اردت يا ابي؟ وانما اردت التعجب؟ فقال قولي ما اجمل السماء وافتخي فاك. وقصص كثيرة رويت وروایات ذكرها الانباري وغيره من اهل العلم نستطيع ان نقول يعني لا يوجد هناك سبب خاص معين لوضع علم النحو. انما هذه الروايات مع بعضها البعض - 00:39:07

تضارف لتكون سببا في وضع علم النحو. بمجموعها هي التي كانت سبب في وضع علم النحو دون ان نشغل انفسنا ما هو السبب الرئيس في وضع هذا العلم ثم بعد ذلك ابو الاسود الدوالي رحمه الله تعالى كما قلنا كان من البصريين - 00:39:27

كان من البصريين. لذلك كان من الطبيعي ان يبدأ بالاشتغال بهذا العلم اهل البصرة. لذلك المدرسة البصرية في علم النحو سابقة عد المدرسة الكوفية فعصر التكوين والنشأة لعلم النحو بدأ عند البصريين - 00:39:44

بدأ في المدرسة البصرية هم الذين انشأوا وهم الذين بدأوا بوضع القواعد والاسس لهذا العلم. ثم بعد ذلك بعد قرن من الزمان دخلت المدرسة الكوفية. المدرسة الكوفية كانت في البداية منشغلة بالنواذر وبالاشعار ويتناقل هذه الاخبار. ثم بعد ذلك ارادت ان - 00:39:58

ان تشارك البصريين في هذا الشرف فدخلت بعد قرن من الزمان وتكاففت هي والمدرسة البصرية وبدأ التنافس بينهم يشتد في تقرير القواعد وفي تأصيلها ثم بعد ذلك بعد ايضا قرن من الزمان ظهرت مدرسة جديدة وهي المدرسة البغدادية. والمدرسة البغدادية ايتها اللاحقة هذه مدرسة اخيرة - 00:40:17

او متأخرة في علم انه ظهرت للترجيح بين المدرسة البصرية والكوفية. يعني الان هي اصبحت تطرح او تنظر الى كلا الرأيين ثم

ترجم بينهما اقرب الى الصواب. ثم بعد اندثار خلافة بني العباس او اسقاطها فعليها وان كانت لم تسقط رسميا على دولة بني بويه الرافضية. انتقل اهل العلم الى - [00:40:37](#)

البلدان والامصار المصرية وبدأت هناك مدارس عصرية او حداثية تخرج في علم انه مثل مدرسة الاندلسيين ومدرسة في البصرة [00:40:57](#) مصر ومدرسة في الشام وغيرها من الاقطارات الاسلامية. لذلك لو اخذنا مخططا سريعا لنشوء علم النحو -

علم النحو ايها الاحبة ينقسم الى فترتين. المتقدمون والمتاخرون المتقدمون هذه طبقة والمتاخرون. طبقة المتقدمين يمكن ان [00:41:15](#) نحصرها في اربعة مراحل او في اربعة اطوار. الطور الاول هو النشأة والتكونين وقلنا هذا طور كان بصريا خالصا -

نشأ العلم على يده ابو الاسود وتطور في البصرة. وهذا الطور يعني يمكن ان نقسم فيه طبقتين من العلماء. الطبقة الاولى هي طبقة [00:41:36](#) ابي الاسود البدوي رحمة الله تعالى وتلاميذه عبدالرحمن -

ابن هرمز وغيرهم من التابعين ابو الاسود البدوي كان تابعيا وتلاميذه ايضا كثير منهم كانوا من التابعين والطبقة الثانية في هذا العصر [00:41:46](#) ايضا هي طبقة عبد الله ابي اسحاق الحضري. وهذا الرجل هو كان منشأ لمسألة التعليل النحوى -

فكرة التعليل النحوي ايها الاحبة كان منشأها من هذا الشخص نحن الان عندما نتصل من نحو سجد العلوم تنقسم الى اصول ثم بعد [00:42:02](#) ذلك استثناءات من هذه الاصول هذا علم النحو. عندك اصول نقول الاصل -

في الاسم انه معرب اذا خرج الاسم عن هذا الاصل فجاء مبنيا ينبغي ان تعلل لماذا كذلك يقول الاصل في الفعل المضارع الاعراب. [00:42:16](#) الاصل في فعل الماضي والامر البناء. كل شيء خرج عن الاصل لا بد له من تعليل. ونظرية التعليل هذه نظرية -

ضخمة في علم النحو. كان منشأها من هذا الشخص حتى صنفت فيها كتب. نظرية التعليم عند النحويين منشوها كان من عبد الله بن ابي اسحاق رحمة الله تعالى من الطبقة الثانية في العصر الاول او الطور الاول طور الوضع والتكونين. ثم بعد ذلك ننتقل الى الطور [00:42:33](#) الثاني وهو طور النمو. في طور -

هنا دخلت المدرسة الكوفية قلنا كانت المدرسة الكوفية منشغلة بالتوادر والاشعار ولم تكن مهتمة بالتأصيل والتفعيد. الان دخلت [00:42:53](#) المدرسة الكوفية لمشاركة المدرسة البصرية فاصبحنا نرى عند البصريين الطبقة الثالثة وفي نفس الوقت نرى عند الكوفيين الطبقة الاولى. لأن الان الكوفيون دخلوا. فنرى عند الكوفيين الطبقة -

التي بدأت بابي جعفر الرؤاسي وغيرهم من صنفوا. يعتبر ابو جعفر الرؤاسي اول من كتب كتابا نحويا على طريقة الكوفيين او عند [00:43:13](#) المدرسة الكوفية. وفي هذا العصر كانت الطبقة الثالثة من البصريين طبقة الاحفشن الكبير وطبقة الخليل ابن احمد الفراهيدي رحهم الله تعالى -

ثم بعد ذلك جاءت الطبقة الرابعة من البصريين برئاسة سيباويه وقابلتها الطبقة الثانية وبالتالي عند الكوفيين برئاسة الكسائي رحهم الله الله تعالى. يعني بعض طلبة العلم يظن ان سيباويه هو اول من تكلم في علم النحو. ولكننا في الواقع عند دراسة التاريخ نجد [00:43:31](#) سيباويه من الطبقة الرابعة. من كتبوا -

في هذا العلم ولكن كان من احسن وابدعا واسطاع ان يهذب كثير من المسائل التي كانت متشعبة فكتب الله سبحانه وتعالى لكتابه اذا الطبقة الرابعة كانت عند سيباويه رحمة الله تعالى ومعاصريه وقابلته الطبقة الثانية عند الكوفيين بالكسائي ثم جاءت الطبقة [00:43:51](#) الخامسة ايضا بالاحفشن -

اوه وهذه فائدة يعني سريعة اذا اطلق الاحفشن عند النحويين في الكتب فانما يراد به الاحفشن لا المتوسط يراد به الاحفشن المتوسط ولكن لا يقولون الاحفشن المتوسط يقولون الاحفشن لأن هناك ثلاثة هناك الاحفشن الكبير وهذا شيخ سيباويه - [00:44:11](#)

وهناك الاحفشن الذي اذا اطلقوا انه هو المتوسط هذا تلميذ سيباويه وهناك الاحفشن الصغير ابو الحسن الاحفشن رحمة الله تعالى من المتأخرین بالنسبة لهذه الطبقات فهناك ثلاثة بهذا الاسم فينافي عليك اذا اطلق هذا الاسم ان تحمله مباشرة على الاوسط الذي هو [00:44:28](#) تلميذ سيباويه رحمة الله تعالى. والطبقة الثالثة -

من الكوفيين تتمثل في الفراء تلميذ الكسائي رحمة الله تعالى المتوفى عام مئتين وسبعين هجري. ثم بعد ذلك تأتي يأتي الطور الثالث

من اطوار علم النحو عند المقدم وهو طور النضج والكمال اشتمل على الطبقة السادسة والسبعين من البصريين ودخل فيها طبقة المازني وغيرهم وتشتمل الطبقة الرابعة - 00:44:49

الخامسة من الكوفيين طبقة ثعلب وغيرهم من تكلموا من المدرسة الكوفية. ثم بعد ذلك تأتي المدرسة او الطور الرابع من اطوار المقدمين وهو طور الترجيح وهو كما قلنا المدرسة البغدادية. المدرسة البغدادية التي نشأت متأخرة. هذه مدرسة قامت على الترجيح بين اقوال البصريين - 00:45:09

والبغداديين. هذه الطبقات الاربع كلها تسمى عند في اصطلاح اهل العلم او ما كتبوا في تاريخهم من نحو بطبقة المقدمين في علم النحو. ثم بعد ذلك تأتي طبقة المتأخرین. طبقة المتأخرین - 00:45:29

ان حدتها الشيخ محمد الطنطاوي وغيرهم من اهل العلم الذين كتبوا في تاريخهم من نحو بانتهاية مدرسة البغداديين. نهاية مدرسة البغداديين كانت كما قلنا عندما غزى بنو بويه دولة العاصمة الاسلامية والخلافة الاسلامية بغداد - 00:45:43

فعليها انتهت الخلافة العباسية ما بقي الا الامير او الخليفة ولكن بدون منصب فعلي. في هذه اللحظات انتشر اهل العلم في الامصار الاسلامية وبدأت تظهر مدارس حديثة. مدرسة الاندلسيين وغيره من كتب ومدارس مصرية ابن هشام الانصاري وغيرهم. ومدارس الشام وغيرها من اراضي الدولة الاسلامية. وهؤلاء كل من جاء بعد - 00:45:57

البغدادية اصطلاح عليهم بانهم المتأخرین في علم النحو طيب نعم هذه كانت لمحنة سريعة عن نشأة علم النحو واول من وضعوا المدارس التي ظهرت فيه. ثم ننتقل او نعود الى الكلام عن المبادئ العشرة هنا الاسم - 00:46:21

حكم الشارع. الاسم وصلنا عند الاسم ما هو اسم هذا العلم وهذه ربما اسهل مبدأ من المبادئ العشرة. ما اسم هذا العلم؟ هو علم النحو. ولكن هذه التسمية ايها الاحبة ينبغي ان تدرك انها لم تظهر في البداية - 00:46:40

ليس ابو الاسود الدؤلي هو الذي قال هذا العلم اسمه النحو لا او الاسود الدؤل في ايامه وفي عصره كان يسمى علم اللغة العربية لكن هذه التسمية جاءت في الطبقة الثانية من البصريين. هي ظهرت في طور النشأة والتكوين لكنها ظهرت عند الطبقة الثانية من البصريين. ظهر هذا الاسم بان - 00:46:55

ظهرت لنا مصنفات اسمها علم النحو ظهرت لنا مصنفات سماها اهلها بعلم النحو. اما في الطور الاول في بداية نشأة هذا العلم لم يكن هذا العلم يسمى بعلم النحو وانما - 00:47:14

كان يسمى بعلم اللغة العربية طيب الان استمداد العلم استمداد العلم وهذا في كل علم لابد ان تعرف استمداده ايها الحبيب. لان استمداد العلم مهم في الرجوع الى الاصول التي اخذ منها. فاذا وجدنا مثلا اشكالا - 00:47:27

قضية في هذا العلم ينبغي ان نرجع الى الاصول التي استمد منها فيمكن ان نجد حل هذا الاشكال. من خلال الرجوع الى هذه الاصول. وكما سيأتي معنا طبعا مسألة اهميتها تتفاوت من علم الى اخر. اهمية مسألة الاستمداد تتفاوت من علم الى اخر. علم النحو لو قلنا من اين يستمد؟ ذكر اهل العلم ان اهم ما - 00:47:42

يستمد به يستمد منه علم النحو والقرآن الكريم والحديث النبوي الشريف والشعر الاعرابي الى نهاية عصر الاحتجاج. وانا قيدت عند السنة نبوية فيما نعلم انه نقل بنصه الى معناه. لانكم تعلمون ايها الاحبة ان كثير بالجمهور اهل العلم جوزوا رواية الاحاديث بالمعنى. جوزوا - 00:48:02

رواية الاحاديث بالمعنى فهل يمكن ان نستدل نستدل بحديث؟ لم نعلم انه روی بنصه على مسألة نحوية نقرر به قاعدة؟ لا يمكن اذا هذا الحديث لم نعلم انه نقل بنصه عن رسول الله او لم يحصل عندنا غلبة ظن بانه نقل بنصه ولفظه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم يمكن ان يكون روی - 00:48:22

بمعناه والذي رواه معناه قد يكون جاء بعد عصر الاحتجاج ظن ان هذه الكلمة ربما مرادفة لهذه الكلمة فهذا المسألة طبعا هي مسألة كتب فيها وصنف فيها وتحتاج الى نظر وتأمل. الاحتجاج بالحديث النبوي في المسائل والقواعد اللغوية - 00:48:43

ما مدى؟ طبعا هذا الاشكال يأتينا في النحو اما في علم البلاغة لا اشكال. لانهم ينصون على جواز الاستشهاد على علم البلاغة باشعار

المولدين. ممن جاء بعد المئة والخمسين هجري - 00:49:01

بعد المئة والخمسين هجري. اما الحديث النبوى الشريف من منع روایته بالمعنى هذا له وجهة نظره بالاستدلال به. اما من اجاز روایته بالمعنى وهم جمهور اهل العلم او جوز بالمرادف مثل الخطيب البغدادي وغيرهم فهؤلاء - 00:49:12

يحتاجون الى تحرير هذه المسائل وتوضيحها حتى تكون على بینة منها طبعاً تعلمون ان الشافعی رحمة الله تعالى ممن ايضاً يحتاج بكلامه الاستثنائي. الشافعی اتى بعد المئة وخمسين هجري ولكن اهل العلم قالوا لشدة تضليله في علوم اللغة العربية ومدارسته لاهلها عدوه من اهل الاحتجاج رحمة الله تعالى - 00:49:27

حكم الشارع حكم الشارع في تعلم هذا العلم انه فرض كفاية على مجموع الامة تعلم علم النحو فرض كفاية على مجموع الامة. واما من اراد ان يصل الى مرتبة الاجتهد فان تعلم علم النحو في حقه يكون فرض عين - 00:49:48

انت الان اردت ان تكون مجتهداً وتتصدر نفسك للامة على انك مجتهد. فنقول تعلم علم النحو في حقك يصبح فرض عين يصبح فرض عيناً ولا يجوز لك ان تدعى مرتبة الاجتهد قبل ان تتقن هذا العلم. وعندما نتكلم عن اتقان هذا العلم لا نقصد ان تصل لدرجة - 00:50:04

ودرجة الكسائي وانما كما قال اهل العلم تكون في درجة متوسطة فيه. بحيث تستطيع ان تعرب الكلام بسهولة وتستطيع ان تفهم اعراب القرآن الكريم عليه الاحكام واما المسائل وهو المبدأ العاشر والأخير هي عبارة عن القواعد. كل المسائل التي ستدرس في هذا العلم. كل القواعد والاحكام والامور التي سندرسها - 00:50:23

في علم النحو هي تعتبر مسائل هذا العلم. اذا ان مبادئ كل فن عشرة الحد والموضوع ثم الثمرة ونسبة وفضله الاسم الاستمداد حكم الشارع مسائل عند كلمة مسائل هنا انتهت المبادئ العشرة. مسائل والبعض بالبعض اكتفى ومن درى - 00:50:46

جميعاً حاز الشرف. ومن درى الجميع حاز الشرف ماذا قصد به حتى ننتم شرائع هذه الابيات؟ يقول البعض بالبعض اكتفى. يعني بعض العلماء اكتفى في شرحه او تدوينه بذكر بعض هذه المبادئ - 00:51:06

والبعض اي بعض العلماء. اكتفى بذكر بعض هذه المبادئ ولم يذكرها كاملاً العشرة قال ومن دار الجميع؟ ومن يعرف هذه المبادئ العشرة من يعرف هذه المبادئ العشرة كلها حاز الشرف بزيادة علمه وتبصره بهذا العلم - 00:51:20

طيب نستعين الله سبحانه وتعالى بعد ذلك لنبدأ للكلام عن هذه المنظومة فنقول منظومة ملحة الاعراب لامام القاسم ابن علي الحريري البصري الله تعالى. هذه المنظومة ايتها الاحبة يعني لو حللنا اسمها ابتداء فنقول هي اسمها ملحة الاعراب. والملحة والملحة هي واحدة من الملح - 00:51:41

نقول ملح الحديث الحديث بالشيء الذي يستعدب من الاحاديث ويستطرف ويحبه الانسان. فهذه منحة الاعراب ملحة في الاعراب. فهذه الاضافة اما ان معنى فيه واما ان تقدرها بمعنى اللام. اما ان نقول ملحة الاعراب اي بمعنى ملحة. اي كلام مستعدب في الاعراب. واما ان تقدرها بمعنى اللام - 00:52:02

فنقول ملحة اي كلام مستطرد للاعراب والاول فيما يظهر انه الاقرب والايسر لفهم هذه المنظومة ايتها الاحبة تضمنت علمين علم النحو وعلم الصرف ولابد ان نشير هنا الى قضية ان مدرسة المتقدمين باطوارها الاربعة التي تكلمنا عنها قلنا ان النحو هناك مدرسة من المتقدمين ومدرسة من المتأخرین - 00:52:23

المتقدمون باطوارهم الاربعة كانوا اذا اطلقوا النحو في يريدون بالنحو علم النحو المعروف لدينا الان وعلم الصرف اما المتأخرین فهم الذين افروضا علم النحو بتسمية الصرف بتسمية لذلك نجد ابن مالك في الفيته - 00:52:48

انما ذكر انه علم النحو. مقاصد النحو قال مقاصد النحو بها محوية. تقرب الاقصى بلفظ موجز وتبسط البذلة بوعد منجز. ولكنه في الحقيقة ضمنها كثيراً من ابواب علم الصرف. فنجد فيها النسب ونجد فيها التصغير. ونجد فيها باب الوقف وباب الامالة وباب التصريف. وباب الابدال هذه كلها ابواب. يعني تقريباً - 00:53:04

ثلاث مئة ومترين وخمسين من الفية ابن مالك هي في علم الصرف. هل ابن مالك اذا اختلف فيما قاله مقاصد النحو بها محوية؟ لا.

لاته لما بطلة التحو على طريقة المتقدمين. وان كان ابن مالك من المتأخرین. لان ابن مالك جاء بعد المدرسة

البغدادية - 00:53:24

ولكنه اطلق هذه الكلمة النحو واراد بها طريقة المتقدمين وهكذا ايضا فعلى الحريري رحمة الله تعالى. جعل هذه المنظومة في علم النحو واراد بذلك التحجه والصلف لذلک ضمن هذه المنظومة بعض الالهاءات من علم الصاف. مثلا باب النسب - 44:53:00

شروح هذه المنظومة ايه الاحبة لها عدة شروح. حقيقة ومنها شرح الحريري نفسه. الحريري رحمة الله تعالى صاحب المنظومة هو نفسه

شرح هذه المنظومة بشرح يسير مختصر. موجز ولكننا حقيقة لا يعني لا

لماذا؟ لأن الإنسان إليها الاحبة في العادة لا ينقض ما كتب - **00:54:15**

الله رب العالمين

اخطأ اما لن يقف على خطأه وقليل من يعترفون باخطائهم في شروحتهم. لذلك الانسان يستفيد من هذا الكتاب. طبعا دراسة كتاب

00:54:28 المصنف نفسه هذه لها ميزة ايضا ان -

ربما تشكل يشكل عليك فهم بعض الكلمات. فالمحصن هو أولى من يشرح كلامه. هو أولى من يشرح كلامه. فكل شيء لو ميّزه لكن على الإنسان أن يتحرى في اختيار الكتاب الذي يستشرحه. إذا هناك شرح للحرير رحمة الله تعالى. هناك أيضاً شرح للملحمة لابن الصايغ

رحمه الله تعالى. وهو ايضاً يعتبر من علماء - 00:54:48

في هذه الدورة شرح الامام بحرق الحضرمي طبعاً هذا امام كبير صاحب ايضاً نشر العلم شرح لامية العجم له مجموعة من الشروح

المفيدة لامام بحرق الحضرمي - 00:55:08

وايضا كتاب كشف النقاب وهذا افضل الشروط. يعني نحن سنسير ان شاء الله على شرح تحفة الاحباب ولكن افضل الشرح هو الشرح الاخير وهو كشف النقاب عن ملحة الاعراب للمام الفاكهة - 00:55:27

السرج الحمير هو سباق على سهول العرابة شمالي الأردن

الفاكهه امام عظيم في هذا العلم وكتبه تعليمية وهذا جيد في كتبه. يعني الامام ابن هشام والامام الفاكهي من افضل من كتب في اي وهذا امام متعمق في هذا العلم وله كثير من الكتب والشروحات المقيدة التي ينبغي لطاب العلم ان يتحراها ويدرسها الامام

00:55:37 - علم النوم

من افضل من كتب في علم النحو. يعني هذه نظرة سريعة على ملحة الاعراب قبل الخوض في غماره الشيخ ابي محمد القاسم بن علي الحارثي البصري رحمه الله الرحمن الرحيم - 00:55:55

علي الحسيني البصري رحمة الله عليه الرحمن الرحيم - ٥٥:٥٥

مقدمة الناظم اقول من بعد افتتاح القول بحمد ذي الطول شديد الحول وبعده فافضل السلام على النبي - 00:56:15

ما اقول وافهمه فهم من له معقول في البداية ايها الاحبة عندما يستشري الطالب اي متن او اي نظم لابد وان يعرف صاحبه -

00:56:57

قدمه للسلام والمسلمين من الخير - 00:57:24

نَسَأَلُ اللَّهَ أَنْ يَرْحَمَهُ وَأَنْ يَجْزِلَ لَهُ الْمَثُوبَةَ فِي قَبْرِهِ وَفِي أَخْرَتِهِ بِأَذْنِ اللَّهِ الْحَرَيْرِيِّ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى هُوَ الْقَاسِمُ بَنْ عَلَيْهِ مُحَمَّدُ بْنُ

عنوان: ابو محمد الحريري، الاديب الكبير صاحب المقامات الحربية وهذا اشهر ما يعرف به هذا الرجل - 00:57:44

ال مقامات الحريرية التي ربما توجد في بعض المناهج الدراسية كثير منها ولد في بلدة قرب البصرة سنة ست واربعين واربعمة يعني

اربعمائة وستة واربعين للهجرة الشريفة ونسبة الى عمد الحرير. اذا - 00:58:00

سمى الحريري نسبة الى صناعة الحرير او عمد الحريري او بيعه وهو من اوائل من طرق هذا الفن لذلك كان من السابقين. الحريري
رحمه الله تعالى هذا جاء قبل الفية ابن معطي وجاء قبل ابن مالك رحمة الله تعالى فهو يعتبر - 00:58:14

من السابقين الذين دونوا في هذا العلم فتوفي رحمة الله تعالى عام خمسة وستة عشر للهجرة بعد ذلك نشرع بعون الله سبحانه
وتعالى سائلين المولى عز وجل ان يوفقنا في شرح هذه المنظومة. في شرح ابياتها وسيكون الشرح باذن الله متوسطا - 00:58:30
لان الابيات كثيرة ولا يمكن في هذه الدورة القصيرة ان نمر بشرح نسب مفصل عليها ولكننا سنحاول ان نفك الابيات ونحاول ان نصل
إلى الخلاصة من هذه الملحمة ويكتفى الانسان في طلب العلم ان يمر على الشيء واعلم يا طالب العلم ان المدرس او المعلم او هذه
المدرسة - 00:58:49

هي تفتح الافق اما الجهد والبذل فهو عليك البذل والجهد في الحفظ والمدارسة وفك العبارات والاستشكال هذا عليك اما
المدرس فاكثر ما يمكن ان يقدمه للطالب هو ان يفك العبارة وان يوصل لك المعلومة. اما بعد ذلك فالجهد في المذاكرة والحفظ هو
على الطالب نسأل الله ان يعيننا - 00:59:07

وان يرزقنا الاخلاص اولا واخيرا قال رحمة الله تعالى اقول من بعد افتتاح القول بحمد ذي الطول شديد الحول قال اقول هذا
فعل مضارع يدل على الحال والاصل في الفهد المضارع ايها الاحبة انه يدل على الحال. وهذا هو الراجح من كلام اهل العلم. والله
تعالى اعلم. واذا اراد او اذا ارادت ان تدل به على الاستقبال - 00:59:27

فلا بد وان تأتي بقرينة. فدلالته على الحال حقيقة ودلالته على الاستقبال مجازية. ودائما الانتقال من المعنى الحقيقي الى المعنى
المجازي لابد فيه من قرينة. فمثلا عندما تقول اكتب الاصل فيها انها للحال - 00:59:52

اذا اضفت مثلا السين وساكتب نعم هذه قرينة تدل على انك اردت المستقبل. اذا فالاصل في دلالة الفعل المضارع انه للحال وهناك
اقوال اخرى لاهل العلم. اقول من بعد افتتاح القول. يعني هو سيقول شيئا ولكن متي سيقوله؟ بعد افتتاح القول - 01:00:08
ذو الطور شديد الحول وايتها الاحبة هذه تسمى بمقديمات. مقدمات المنظومات هناك امور فيها واجبة اصطناعا وهناك امور مستحبة
اصطناعا واجب اصطناعي يعني ليس واجب شرعاً جيدا نقول من الامور الواجبة التي تباطأ عليها اهل العلم في بداية المقدمات ان
يبدأ الناظم بحمد الله سبحانه وتعالى اولا بالبسملة. ثم بالحمدلة - 01:00:28

ثم الصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم التشهد. هذه اربعة امور تسمى واجبة. عندهم في الصناعة الانشائية وفي
الصناعة الكتابية. وهنا امور مستحبة عندهم وهي ان يسمى الناظم كتابه او نظمه ما اسمه وان يسمى نفسه حتى يعرف من بعده وان
يأتي - 01:00:52

ببراعة الاستهلال وببراعة الاستهلال عند البلاغيين ان يشير الناظم في بداية نظمه بكلمة خفيفة لطيفة الى المقصود من هذا النظم. الى
المقصود من هذا النظم جيد فيأتي بكلمة تدل على هذا المقصود. ثم بعد ذلك يأتي بما بعد - 01:01:12
او وهذا وان التي يسمى بها البلاغيون فصل الكلام و هاي بسموها من ادوات الانتقال. فاذا لابد ان يأتي بهذه الامور الاربعة استحبابا. ان
يسمى نفسه وكتابه وببراعة الاستهلال. واما بعد او هذا وان - 01:01:30

غيرها من فصل الكلام. لذلك نحن الان عند قراءة هذه المقدمة يجب علينا ان نتبع. ما الذي اتي به الناظم رحمة الله تعالى وما الذي
اخذ به؟ قال اقول من بعد افتتاح القول بحمد ذي الطول بالحمد. الان اتي الناظم رحمة الله تعالى بالحمد - 01:01:45
والحمد ايها الاحبة في اللغة هو الثناء بالجميل على الجميل الاختياري على وجه المحبة والتعظيم هذا هو الحمد. الثناء بالجميل
والثناء ايها الاحبة الراجع من اقوال اهل العلم انه يكون باللسان خاصة - 01:02:03

انه يكون باللسان خاصة الثناء بالجميل هل هذا كلمة الجميل قيد كاشف ام قيد احترافي؟ بمعنى اخر هل هناك ثناء بالسوء حتى نقول
هذا ثناء الجميل ام الثناء اصلا لا يكون الا بالجميل - 01:02:19

هذه مسألة اختلف فيها اهل العلم ولكن الفيروز ابادي رحمة الله تعالى في القاموس المحيط وكثير من اهل العلم وهو ظاهر السنة

النبوية ان الثناء يكون بالخير ويكون بالشر. لذلك عندما مرت الجنازة اثنوا عليها خيرا. ثم مرت جنازة اخرى عليها شرا. فهذا يدل على ان الثناء قد يكون بالخير - 01:02:41

وقد يكون بالشر وان كان الامام الطاهر بن عاشور رحمة الله تعالى ابى هذا ورأى ان الثناء في الاصل ابتداء هو زي الخير واستخدامه في الشر انما يكون من قبيل التجاوز في العبارة - 01:02:59

اذا الثناء بالجميل. اذا كلمة الجميل هنا يظهر انها قيد احترازي الثناء بالجميل الاختياري على الجميل الاختياري. انت عندما تثنى على شخص اذا اثنىت على جميل اختياري تكون حمته. واذا اثنىت على جميل الاضطرار تكون مدي - 01:03:13 فما الفرق بين الجميل الاختياري والجميل الاضطراري ؟ الجميل الاختياري هو الذي يفعله الانسان بارادته ولا يكون مفروضا عليه. فانت عندما كريما هذا شيء انت تفعله بارادتك وباختيارك. اما الجميل الاضطرار فهو الشيء المفروض عليك. فمثلا كون الانسان هذا بعي المنظر - 01:03:31

هذا امر اضطراري خلقه الله سبحانه وتعالى عليه. فلا اقول لفلان احمدك على جمالك مثلا لماذا ؟ لأن الجمال هذا امر اضطراري لا يحمد عليه وانما يمدح عليه. فاقول امدح فلانا لجماله. نعم هذا يصلح - 01:03:50

ولا تقل احمد لجماله اما الحمد فانما يكون عند الامور اختيارية التي يفعلها الانسان ببعض اختياره وارادته. على كرمه على جوده على شجاعته على غير ذلك من الاصفات التي يفعلها الانسان في اختياره. ايها الاحبة ربما البعض عنده اسئلة لكن الدورة الواقت قصير. لذلك باذن الله اذا كان في - 01:04:08

اي سؤال في احد الاخوة الاخ احمد الشعلان سيكون هناك مجموعة على الواتساب اذا اي استشكال في الثناء الكلام او اي خطأ يريد الانسان ان يصوبه او غير ذلك من الامور نوجهه في هذه المجموعة وباذن الله سبحانه وتعالى يعني ستحاول ان - 01:04:30 كما اصينا فمن الله سبحانه وتعالى وما اخطأنا فمن انفسنا ومن الشيطان اذا هذا هو الحمد. الثناء بالجميل على الجميل الاختياري على وجه المحبة والتعظيم. وهذا شر ايضا في الحمد. فانك قد تحمد شخصا - 01:04:46

او فانك قد تثنى على شخص بجميل اختياري ولكنك لا تحبه اقول والله فلان كريم ولكنني ابغضه. هذا ايضا في اللغة العربية لا يسمى حمدا. يسمى مدحا. ايضا يدخلونه ضمن المدح. اما الحمد فلا - 01:05:02

لابد ان يكون ثناء على جميل اختياري مع وجود المحبة والتعظيم هذا هو قيد الحمد لغة عند اصحابه. طبعا وهناك عندما تقرأون الحواشي ستجدون تفاصيل دقيقة. للتفريق بين الحمد والشكر - 01:05:17

الحمد اصطلاحا هو مساو للشكر لغة والشكر اصطلاحا. وكثير من التعريف التي ليس هذا محله. بسطها ولكن كثير منها فيه تكلف لذلك يعني كما قال ابن القيم رحمة الله تعالى في مدارج السالكين الحمد ونقله عن شيخه شيخ الاسلام ابن تيمية الحمد ذكر محسن محمود - 01:05:33

وانتهت القضية ذكر محسن محمود. بحمد ذي الطول. الطول والسعه هذا هو الطول السعة. قال تعالى ومن لم يستطع منكم قوله ان ينكح المحسنات. فالطول هو السعة والقدرة فالله سبحانه وتعالى اخبر عنه هنا بقال بحمد ذي الطول اي بالسعه والقدرة - 01:05:51

والفضل ثم قال شديد الحول والحول هي القدرة الحول هي القوة والقدرة وشديد الحول هذه تسمى اضافة صفة الى موصوف هذا من اضافة الصفة الى الموصوف. فتقدير الكلام ذو الحول الشديد - 01:06:13

بالعكس الحول الشديد. انت تصف قوة الله سبحانه وتعالى بالشديدة. جيد؟ ولكن هنا هذا من باب الاضافة فهي تسمى اضافة صفة اللي هي كلمة شديد الى وهو الحول فالحول هو موصوف بالشدة. هذا يسمى من اضافة الصفة الى الموصوف. اذا اقول من بعد افتتاح القول بحمد ذي - 01:06:32

شديد الحول فذكر في هذا البيت حمد الله سبحانه وتعالى واثنى عليه. وبعدة يعني ايضا وبعد الحمد فافضل السلام على النبي سيد الانام. قال وبعدة فافضل السلام. وللاظن هنا ان الناظم رحمة الله تعالى اقتصر على السلام - 01:06:53

قال وبعده فافضل السلام. ولم يذكر الصلاة. لم يقل الصلاة والسلام وهذه مسألة اختلف فيها اهل العلم هل يكره افراد الصلاة عن السلام ام لا فذهب بعض اهل العلم الى انه يكره افراد الصلاة عن السلام. واستدل بقوله تعالى ان الله وملائكته يصلون على النبي. يا ايتها الذين امنوا - [01:07:12](#)

فنصلوا عليه وسلموا تسليما. فقالوا الله سبحانه وتعالى قرن بين الصلاة والسلام. ولكن هذا عند الاصوليين يسمى استدالا بدلالة الاقتران يسمى استدالا بدلالة الاقتران. السلام قرن بالصلاه في نص واحد. هل هذه دلالة قوية او جمهور الاصوليين على ان هذه الدلالة - [01:07:36](#)

ضعيفة حقيقة لذلك كان الراجع العلم عند الله عز وجل في مرجعه كثير من مشايخنا ان فصل الصلاة عن السلام جائز قلت ثناء الله والتسليم مع الصلاة والرضا. تعظيمك وذكر السبب في رحمة الله تعالى. اذا هنا الناظم اقتصر على السلام. لكن هل الناظم وقع على القول بالكرابه - [01:07:55](#)

هذا القول الذي يرى الكراهة هل الناظم وقع في الكراهة نقول الظاهر انه لم يقع في الكراهة. لماذا؟ لأن الناظم رحمة الله تعالى في نهاية المنظومة صلى على النبي صلى الله عليه وسلم. فجمع في - [01:08:15](#)

بين السلام وبين الصلاة المنظومة كما قال كما كتب في التاريخ انها كتبت في ليلة واحدة الاشكال ان تفصل بين الصلاة والسلام في مجلسين. وهذه المنظومة كما ذكرت بعض كتب التاريخ ان الحريري كتبها في مجلس واحد. فيكون اذا في مجلس واحد جمع بين - [01:08:28](#)

من الصلاة وبين السلام فخرج ايضا من الكراهة على القول بذلك. اذا وبعده فافضل السلام على النبي سيد الانام ووصف النبي صلى الله عليه وسلم بأنه سيد الانام اي الناس. ثم قال والله الاطهار خير الله - [01:08:46](#)

الال الان راسي بوبين رحمة الله تعالى انها مأخوذة من الاول اصلها من الاول همزة واو لام ويرى الكسائي رحمة الله تعالى انها مأخوذة من الاهل السببوي رحمة الله تعالى قال المأخوذة من الاول وال الاول بمعنى الرجوع - [01:09:06](#)

فلماذا سميت اقارب ال؟ لأن الانسان يرجع اليهم عند الفزعات وعند الامور والمناكب. الانسان يرجع في في الامور الشديدة عليه في حياته. وعندما ينزل به حادث يفزع الى اهله وعشيرته. فسموا الا لأن الانسان يؤول اليهم ويرجعون - [01:09:24](#)

الاهم. اما الكسائية رحمة الله تعالى فيرى ان الال اخذت من الاهل اخذت من الاهل ثم قلبت الهاء همزة فاجتمعت عندنا همزتان و اذا اجتمعت همزتان تقلب الثانية الفا بناء على قواعد علم الصرف - [01:09:42](#)

اصبحت اهل وهذا خلاف صرفي واما المعنى لكلمة ال فالمشهور عند اهل العلم في في شرحهم للمنظومات ان تحمل الان على كل اتباع النبي صلى الله عليه وسلم على دينه - [01:09:58](#)

هذا هو المشهور وفي شرح المنظومات وان كان كثير منهم يقولون ال النبي صلى الله عليه وسلم هم اهل بيت النبي صلى الله عليه وسلم ولكن في شرح هذه المنظومات حتى نعم الخير والصلاه على امة محمد - [01:10:14](#)

صلى الله عليه وسلم نفسه الان بكل من اقتدى واتبع النبي صلى الله عليه وسلم قال والله الاطهار خير ال. وان ربما هنا السياق قد يحكمنا انه اراد بالان اهل بيت النبي صلى الله عليه وسلم لانه قيدها بماذا؟ بخير الله - [01:10:26](#)

بانه قيدها بخير الله في ظهر انه قيدها بهذا حتى يقصد ال بيت النبي صلى الله عليه وسلم وهذا هو الذي مشى عليه الشارع بحرق الحضري رحمة الله تعالى انه اراد به اهل بيت النبي صلى الله عليه وسلم قال فاحفظ كلامي واستمع مقالتي ثم قال يا - [01:10:46](#) عن الكلام المنتظم. اذا هو قال في بداية المنظومة اقول من بعدي. الان اقول هذا فعل مضارع له فاعل ومفعول به الفاعل هو نفس الناظم. اين المفعول به المفعول به ليس ما بعده من بعد افتتاح القول لا. اقول يا سائلي عن الكلام المنتظم. فمن قوله يا سائلي عن الكلام المنتظم الى اخر المنظومة - [01:11:06](#)

هذا كله يسمى مقول القول وكله ينصب على المفعول به وكله ينصب على المفعول به من عند قوله يا سائلي عن الكلام المنتظم الى اخر المنظومة قال يا سائلي عن الكلام المنتظم حدا ونوعا والى كم ينقسم - [01:11:30](#)

وكانه رحمة الله تعالى شخص او جسد شخص امامه يسأله ويطلب منه هذه الاجوبة. يسأله عن تعريف الكلام وعن اقسامه وعن انواعه فذكر رحمة الله تعالى بعد ذلك حد الكلام وانواعه واقسامه. قال يا سائري عن الكلام المنتظم المتنظم اي - [01:11:51](#) المتنظم اي المركب جيد وهذا هو الكلام. الكلام اصلا اذا اطلق هو يستلزم التركيب الكلام المعتبر وكما سيأتي معنا في التعريف الكلام اذا اطلق فانه يستلزم التركيب جيد فقوله منظم هذا من تحصيل الحاصل - [01:12:11](#)

ومن الإنتمام لأن الكلام لا يكون كلاما ولا يسمى كلاما الألفاظ اذا اجتمع لا تسمى كلاما الا اذا تركبت الألفاظ لا يوجد لفظة وحدها نسميتها - كلام لابد من اجتماع ومن تركيب حتى يأتي الكلام. فقوله المتنظم هذا من تحصيل الحاصل يا سائري عن الكلام المتنظم حدا ونوعا - [01:12:32](#)

والى كم ينقسم؟ اسمع هديت الرشد ما اقول وافهمه فهم من له معقول. اسمع يعني هذا فعل امر ثم قال هديت هذه جملة معتبرة ما اقول يطلب من من يقرأ هذه المنظومة او يتعلمنها ان يصغي سمعه لما سيقول - [01:12:53](#)

بعد ذلك من المسائل قال وافهمه فهم من له معقول والمعقول هذا اسمه مفعول ولكن هذا من قبيل المجاز لأن اسم المفعول يطلق ويراد به المصدر كما العكس يأتي يطلق المصدر ويراد به اسم المفعول - [01:13:13](#)

و هنا معقول اسمه مفعول ولكنه اريد بها المصدر وهو العقل فكانوا قال وافهموا فهم من له عقل اطلق اسم المفعول كلمة معقول وارد المصدر الذي هو العقل. ثم بعد ذلك بدأ باول باب من ابواب هذه - [01:13:31](#)

المنظومة قال باب حد الكلام. ولو نظرنا وتأملنا في المقدمة سريعا لنبحث عن الامور الواجبة والمستحبة التي ذكرناها. البسمة هل ذكرها لم يذكرها هذا نحتاج فيه الى الرجوع الى المخطوطات التي اخذت من كلام ناظم او المخطوطات التي كتبها الناظم بيده - [01:13:49](#)

ولا يمكن الوقوف من خلال هذه المصنفات المعاصرة. ولا نستبعد ان تكون كتبها كما هو باب اهل العلم. وذكر الحمدلة ذكرها ثم ذكر الصلاة والسلام قلنا هنا افرد السلام وذكر الصلاة في نهاية المنظومة ولكنه لم يتشهد فقدنا احد العناصر الاربعة - [01:14:07](#) اما ثلاثة اتي بها اما تسمية النفس وتسمية المنظومة لم يذكرها جيد. واما براعة الاستهلال فيمكن ان نقول انه اتي بها في ضمن قوله يا سائري عن الكلام المتنظم وقلنا براعة الاستهلال ان يأتي في مقدمته بكلمة او بعبارة تشير الى الفن الذي سيصنف فيه. هذا معنى براعة الاستهلال - [01:14:24](#)

جيد فهنا عندما قال يا سائري يعني الكلام المتنظم حدا ونوعا هذا يفهم من ان هذا هذه المنظومة ستكون في تعريف الكلام وانواعه هذا يبحث فيه في علم النحو فكانه ذكر براعة الاستهلال - [01:14:52](#)

اما اما بعد واو نحوها من الكلام فلم يأت به الناظم رحمة الله تعالى وهذا لأن المنظومة بسيطة لا هذا امر اخر هو بعد التي يراد بها هنا فصل الكلام. التي هي الانتقال من موضوع الى موضوع اخر. كان اما بعد فان كذا وكذا. هذا هو فصل الكلام. اما هنا - [01:15:07](#) في هذا السياق لا يظهر هو فقط بيان للقبيلية وللبعدية في الحمدلة مع الصلاة والسلام باب الكلام حد الكلام ما افاد المستمع نحو سعى زيد وعمر متبوع ونوعه الذي عليه - [01:15:27](#)

يبني اسم و فعل ثم حرف معنى الا رحمة الله تعالى بتوفيقية السائل سؤاله بتعريف الكلام لانه مقال يا سائري عن الكلام المتنظم يعني يا سائري عن ماهية الكلام المتنظم هو يريد جوابا السائل. فقال له حد الكلام ما افاد المستمع نحو عا زيد وعمر متبوع - [01:15:48](#) ايها الاية هنا في البداية لابد ان يكون عندنا تصور كامل لمجموعة من المصطلحات. وهذه ربما تكلمنا عنها المدينة النبوية مسألة علاقة الالفاظ والمصطلحات مع بعضها البعض. هناك في رأس الهرم اللفظ - [01:16:13](#)

في رأس الهرم لابد ان تضبط شيء اسمه اللفظ ما هو اللفظ؟ اللفظ هو الصوت المشتمل على بعض الاحرف الهجائية من الالف الى الياء ما هو اللفظ؟ كلمة اللفظ على ماذا تدل؟ على صوت مشتمل على بعض الاحرف الهجائية من الالف الى الياء. بعض هذه الاحرف كيف ما جمعتها - [01:16:29](#)

تم هذا لفظا. هذه الكلمة في رأس الهرم تضعها ثم هذا اللفظ ينقسم الى مستعمله العرب ونقل عنها والى مهمل لم

تستعمله العرب ولم ينقل عنها اللفظ اذا كان مستعملا يسمى قولـا - 01:16:50

فانت لو قلت اللفظ ينقسم الى مستعمل والى مهمـل المستعمل نضع بين قوسين مـاذا يـسمـى ؟ اللـفـظـ المستـعـمـلـ هوـ الـذـيـ يـسـمـىـ القـوـلـ فـكـلـ لـفـظـ اـسـتـعـمـلـتـهـ العـرـبـ يـسـمـىـ قـوـلـ اـمـاـ اـذـاـ كـانـ مـهـمـلاـ مـثـلـاـ الـكـلـمـاتـ الـمـهـمـلـةـ يـقـولـ مـثـلـاـ مـقـلـوبـ زـيـتـ - 01:17:08

لو قلـناـ كـلـمـةـ زـيـ قـرـأـنـاـهـاـ بـالـمـقـلـوبـ اـيـشـ تـكـوـنـ ؟ـ دـاـيـزـ هـادـيـ كـلـمـةـ لـمـ تـنـقـلـ عـنـ الـعـرـبـ هـذـهـ كـلـمـةـ لـمـ تـنـقـلـ عـلـىـ فـتـكـوـنـ مـهـمـلـةـ لـاـ عـبـرـةـ لـنـاـ بـهـاـ جـيـدـ اـذـاـ قـلـناـ الـلـفـظـ يـنـقـسـمـ اـلـىـ مـسـتـعـمـلـ وـالـىـ مـهـمـلـ ثـمـ الـلـفـظـ مـسـتـعـمـلـ بـعـدـ ذـلـكـ يـنـقـسـمـ اـلـىـ مـفـرـدـ - 01:17:27

وـالـىـ مـرـكـبـ الـانـ هـذـاـ الـلـفـظـ مـسـتـعـمـلـ يـنـقـسـمـ اـلـىـ مـفـرـدـ وـالـىـ مـرـكـبـ الـانـ مـفـرـدـ نـضـعـ بـيـنـ قـوـسـيـنـ نـسـمـيـهـ الـكـلـمـةـ فـالـكـلـمـةـ اـذـاـ فـيـ تـعـرـيـفـهـ اـصـدـ سـلـمـيـاـ لـفـظـ اوـ اـنـزـالـ لـفـظـ مـسـتـعـمـلـ مـفـرـدـ - 01:17:47

هـذـاـ تـعـرـيـفـ الـكـلـمـةـ جـيـدـ اـذـاـ مـسـتـعـمـلـ يـنـقـسـمـ اـلـىـ مـفـرـدـ وـالـىـ مـرـكـبـ اـذـاـ كـانـ مـرـكـبـاـ اـمـاـ اـنـ يـكـوـنـ مـرـكـبـاـ مـنـ كـلـمـتـيـنـ وـالـىـ اـنـ يـكـوـنـ مـرـكـبـاـ مـنـ ثـلـاثـ كـلـمـاتـ فـصـاعـدـاـ مـنـ ثـلـاثـ كـلـمـاتـ فـصـاعـدـاـ اـمـاـ اـنـ يـكـوـنـ مـرـكـبـاـ مـنـ كـلـمـتـيـنـ وـالـىـ اـنـ يـكـوـنـ مـرـكـبـاـ مـنـ ثـلـاثـ - 01:18:08

كـلـمـاتـ فـصـاعـدـاـ نـهـيـ هـذـهـ الـجـزـئـيـةـ فـيـ الـكـلـامـ عـنـ مـسـأـلـةـ الـكـلـامـ قـلـناـ اـذـاـ عـنـدـنـاـ الـلـفـظـ يـنـقـسـمـ اـلـىـ مـسـتـعـمـلـ وـالـىـ مـهـمـلـ وـالـىـ مـسـتـعـمـلـ اـمـاـ اـنـ يـكـوـنـ مـفـرـدـاـ وـالـىـ اـنـ يـكـوـنـ مـرـكـبـاـ اـذـاـ كـانـ مـفـرـدـاـ هـوـ الـلـفـظـ - 01:18:32

تـجـدـ وـنـحـنـ لـاـ نـرـيـدـ اـنـ نـرـكـزـ عـلـىـ مـصـطـلـحـاتـ مـصـطـلـحـاتـ لـاـبـدـ اـنـ تـدـرـكـ تـعـرـيـفـهـ ثـمـ مـصـطـلـحـ الـكـلـمـةـ هـذـهـ ثـلـاثـ مـصـطـلـحـاتـ اـلـىـ الـانـ ثـمـ قـلـناـ الـمـرـكـبـ - 01:18:49

يـنـقـسـمـ اـلـىـ مـرـكـبـ مـنـ كـلـمـتـيـنـ وـمـاـ رـكـبـ مـنـ مـنـ ثـلـاثـ كـلـمـاتـ فـصـاعـدـاـ وـمـاـ رـكـبـ مـنـ ثـلـاثـ كـلـمـاتـ فـصـاعـدـاـ مـاـ رـكـبـ مـنـ كـلـمـتـيـنـ يـنـقـسـمـ اـيـضـاـ اـلـىـ قـسـمـيـنـ اـنـ يـحـسـنـ سـكـوـتـ الـمـتـكـلـمـ عـلـيـهـ - 01:19:04

وـمـنـ يـحـسـنـ سـكـوـتـ الـمـتـلـفـظـ عـلـيـهـ بـحـيـثـ لـاـ يـنـتـظـرـ السـامـعـ شـيـئـاـ مـنـكـ اـنـتـهـتـ وـصـلـتـ لـهـ الـفـائـدـةـ كـامـلـةـ هـذـاـ يـسـمـىـ كـلـامـاـ هـذـاـ هـوـ الـذـيـ يـسـمـىـ كـلـامـاـ جـيـدـ اوـ هـذـاـ اـحـدـ الـاـنـوـاعـ الـتـيـ تـسـمـىـ كـلـامـاـ اـذـاـ اـرـدـنـاـ التـدـقـيقـ فـيـ الـعـبـارـةـ اـحـدـ الـاـنـوـاعـ الـتـيـ تـسـمـىـ كـلـامـاـ اـذـاـ كـانـ مـنـ كـلـمـتـيـنـ اـمـاـ اـنـ - 01:19:23

احـسـنـ سـكـوـتـ الـمـتـكـلـمـ عـلـيـهـ بـحـيـثـ لـاـ يـنـتـظـرـ السـامـعـ شـيـئـاـ فـهـذـاـ نـسـمـيـهـ كـلـامـاـ وـالـىـ اـنـ لـاـ يـحـسـنـ سـكـوـتـ الـمـتـكـلـمـ عـلـيـهـ فـهـذـاـ يـسـمـىـ مـرـكـبـاـ فـهـذـاـ فـقـطـ نـسـمـيـهـ مـرـكـبـاـ لـاـنـهـ قـدـ يـكـوـنـ مـرـكـبـاـ اـضـافـيـاـ وـقـدـ يـكـوـنـ غـيـرـ ذـلـكـ مـنـ الـاـمـوـرـ فـهـذـاـ يـبـقـىـ عـلـىـ اـنـهـ مـرـكـبـ.ـ وـلـكـنـ لـاـ نـعـطـيـهـ مـصـطـلـحـاـ خـاصـاـ - 01:19:48

اـمـاـ الـذـيـ رـكـبـ مـنـ ثـلـاثـ كـلـمـاتـ فـصـاعـدـاـ الـذـيـ رـكـبـ مـنـ ثـلـاثـ كـلـمـاتـ فـصـاعـدـاـ هـذـاـ دـائـمـاـ يـسـمـىـ كـلـمـةـ هـذـاـ دـائـمـاـ يـسـمـىـ كـلـمـةـ نـضـعـ بـيـنـ قـوـسـيـنـ اـسـمـهـ كـلـمـ.ـ كـلـ لـفـظـ مـسـتـعـمـلـ - 01:20:09

مـرـكـبـ مـنـ ثـلـاثـ كـلـمـاتـ فـصـاعـدـاـ اـسـمـهـ كـلـمـ.ـ هـذـاـ اـيـضـاـ مـصـطـلـحـ يـنـبـيـغـيـ اـنـ تـضـبـطـهـ هـذـاـ كـلـمـ قـسـمـيـنـ يـنـقـسـمـ اـلـىـ قـسـمـيـنـ كـلـمـ يـحـسـنـ السـكـوـتـ عـلـيـهـ بـحـيـثـ لـاـ يـنـتـظـرـ السـامـعـ شـيـئـاـ فـهـذـاـ يـسـمـىـ اـيـضـاـ كـلـامـاـ - 01:20:26

فـهـوـ يـسـمـىـ كـلـماـ وـيـسـمـىـ كـلـامـاـ وـكـلـمـ لـاـ يـحـسـنـ السـكـوـتـ عـلـيـهـ بـحـيـثـ مـاـ زـالـ السـامـعـ يـنـتـظـرـ شـيـئـاـ كـمـاـ لـوـ قـلـتـ اـنـ جـاءـ زـيـدـ اـنـ جـاءـ زـيـدـ هـذـهـ ثـلـاثـ كـلـمـاتـ.ـ اـذـاـ هـوـ مـرـكـبـ مـنـ ثـلـاثـ اـمـوـرـ - 01:20:44

وـلـكـنـ مـاـ زـالـ السـامـعـ يـنـتـظـرـ مـنـكـ مـاـذـاـ سـيـحـدـثـ اـنـ جـاءـ زـيـدـ فـهـذـاـ نـسـمـيـهـ فـقـطـ كـلـمـةـ وـلـاـ نـسـمـيـهـ كـلـامـاـ اـذـاـ الـكـلـامـ فـيـ شـيـئـيـنـ مـاـ رـكـبـ مـنـ كـلـمـتـيـنـ وـحـسـنـ السـكـوـتـ عـلـيـهـ وـمـاـ رـكـبـ مـنـ ثـلـاثـ كـلـمـاتـ فـصـاعـدـاـ وـحـسـنـ السـكـوـتـ - 01:21:01

عـلـيـهـ اـمـاـ الـكـلـمـ فـهـوـ كـلـ ماـ رـكـبـ مـنـ ثـلـاثـ كـلـمـاتـ فـصـاعـدـاـ سـوـاءـ حـسـنـ السـكـوـتـ عـلـيـهـ اوـ لـمـ يـحـسـنـ السـكـوـتـ عـلـيـهـ فـجـاءـ زـيـدـ مـثـلـاـ هـذـاـ كـلـامـ جـيـدـ لـاـنـهـ رـكـبـ مـنـ كـلـمـتـيـنـ وـحـسـنـ السـكـوـتـ عـلـيـهـ بـيـنـماـ لـوـ قـلـناـ غـلـامـ زـيـدـ - 01:21:19

غـلـامـ زـيـدـ مـضـافـ وـمـضـافـ الـبـهـ مـالـهـ غـلـامـ زـيـدـ تـقـوـلـ هـلـ جـاءـ هـلـ ذـهـبـ ؟ـ فـهـذـاـ فـقـطـ يـسـمـىـ مـرـكـبـ اـضـافـيـ مـضـافـ وـمـضـافـ الـبـهـ وـلـكـنـهـ لـاـ يـسـمـىـ كـلـامـ وـمـنـ كـلـمـتـيـنـ وـلـكـنـهـ لـاـ يـحـسـنـ السـكـوـتـ عـلـيـهـ اـذـاـ عـنـدـنـاـ لـفـظـ الـلـفـظـ يـنـقـسـمـ اـلـىـ مـسـتـعـمـلـ وـالـىـ مـهـمـلـ.ـ مـسـتـعـمـلـ هـوـ الـذـيـ - 01:21:39

سميناه قوله اذن لاحظنا انه يأتي بعد اللفظ مباشرة كلامنا لفظ مفيد كاستقم مسوا وفعل ثم حرف الكلم واحد كلمة والقول عم هكذا قال ابن مالك والقول عم ايعلم جميع الصور - [01:21:59](#)

لان القول يشمل الكلمة تسمى قوله ويشمل الكلام ويشمل الكلم وكلها دائرة تحت القول. اذا المستعمل يسمى قوله والمهمل يبقى مهملا. ثم المستعمل الى مركب والى مفرد. اذا كان مفردا هو كلمة - [01:22:15](#)

مثل زيت مثل جاء بدون الضمير طبعا مثل خيل فرس هندي كلها تسمى كلمة اذا كان مركبا فاما ان يكون مركبا من كلمتين واما ان يكون مركبا من ثلاث كلمات فصاعدا. ما ركب من كلمتين ننظر هل يحسن السكوت عليه؟ فيسمى [01:22:32](#) -

كلام. لا يحسن السكوت عليه يبقى مركبا. ما ركب من ثلاث كلمات فصاعدا. دائمها يسمى كلمة جيد ان حسن السكوت عليه نسميه ايضا كلاما مع تسميتها كلمة لا اشكال. اذا لم يحسن السكوت عليه يسمى كلما فقط صلى الله على سيدنا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين - [01:22:48](#)

نقف عند هذا الحد باذن الله ونكمي غدا بعون الله وتوفيقه. طبعا ايها الاخوة الاصل معدل اليوم حتى ننهي الدورة ان يكون هناك يعني في الشرح اربع وعشرون بيتا هذا الاصل - [01:23:10](#)

حتى ننهي هذه المنظومة في خلال المدة المقررة لذلك كما قلنا سيكون الشرح ليس بالطويل ولا بالقصير. نفك البيت نعرف اهم الاصطلاحات التي يذكرها النحويون ونعرف اهم المسائل التي وردت وذكرها الحريري رحمه الله تعالى وهذا يكفي باذن الله في هذه المدة اذا التزمنا بالساعة السادسة - [01:23:26](#)