

## شرح منار السبيل - أحكام الحج - الروائح العطرة الجائزة للمحرم

خباب الحمد

وكان ما لك لا يرى بما مست النار من الطعام بأسا. ليش ذكر هذا الكلام عن سيدنا الإمام مالك رحمة الله؟ مع انه انت بتحكي كتاب مذهبى هذا انه آما تكثر الحاجة اليه. احياناً مما آما يدخله - 00:00:00

الفقهاء في كتبهم ومن ثوراتهم الفقهية ما عمت به البلوى او ما كثر استخدامه واستعماله اصبح امراً ايش فقد يذكرون لك القول المرجوح عندهم ثم يذكرون لك ما بعده ايش؟ من اقوال وهذا مر علينا يا اخوانى يمكن مر علينا في كتابه لما كنا نشرح كتاب الطلاق - 00:00:20

كتاب النكاح كتاب اللعان شو كنا نحكي؟ هذا خلاف قول المذهب وعليه العمل وقلنا ان المرداوى رحمة الله تعالى قد يقول وهذا القول خلاف المذهب عليه العمل. يعني ممكن يكون المذهب مش هيكل. لكن بقول لك عمل الناس على خلافه. طبعاً مش - 00:00:40 عمل الناس كعمل الناس عمل يعني عمل اعيان الناس وعمل اهل الخير وعمل اهل الصلاح من من اهل من اهل الفقه ومن اهل المذاهب الذين ساروا بطريقة اخرى بخلافى. يعني كانه يقول لك انه عمل اغلب الناس على خلاف ذلك. مثل ما يجي يقول لك والله مثلاً الطلاق يجعلها واحدة ها عمل عمل الناس الان انها تكون - 00:00:58 واحدة ولا هو مذهب ايش؟ تكون ثلاثة. بالضبط. الان قال رحمة الله تعالى وكان ما لك لا يرى بما مست النار من الطعام بأسا وان بقيت رائحته وطعمه ولو شم الفواكه كلها - 00:01:18

وكذا نبات الصحراء اه ما هو في نبات الصحراء. ما هو مش كل نبات صحراء. يعني نبات بسموه من الشوكيات. او من العدميات النديات لا وانما نبات نبات الصحراء منه كذلك نبات له رائحة. ونبات له له رواحة نفاذة. فلذلك مثلاً - 00:01:36 اه الشیح العرب كانت تنشد في الشیح. ها العرب تفوح ان ارواح ايش بقول لك الشاعر تفوح وارواح مسك من ثيابهم عند القدوم لقرب العهد بالدار. الشیح والکاد والریحان قد عبتت يا موقف النار اطفئ شعلة النار - 00:01:59 يعني كان عندهم ايش؟ عندهم هذا الشیح والقیصوم وهذی هذی كلها ايش؟ من الروائح الجميلة التي ما تحبب اليهم ولذلك قال وكذا نبات الصحراء لانهم مارين على الصحراء. بدهم يمرروا - 00:02:19

بدهم يمرروا على الصحراء فانت لما تمر من عند الصلة بشتم رواحة ايش؟ جميلة. تمر رواحة ايش؟ جميلة جداً هيكل يعني اه تحكي يا اخي من وين هذا فاحتنا كنا لما كنا يعني اه هيكل مع الشباب وكذا ها نروح نتبع هاي الروائح وين وين الروائح الجميلة يا اخي من وين جاي؟ الصحراء لا - 00:02:34

ليس بها انيس الا ليغافره الا العيسى. صحيح. ما فيش فيها اشي. الحور العين نزلت عليكم شيخ نعم تخيل انه ما فش فيها الا بعيد عنكم الحمير والعيس اللي هي الابل. تشم لك رواحة يا اخي جميلة جداً. كانوا يمرروا - 00:02:54 فاللان هو المرور كذلك ممكن يكون حتى وهم في الاحرام يعني حتى وهم بطريقهم الى مثلاً الى عرفات الى طريقهم الى مزدلفة صهاري هاي طيب ولو شم الفواكه نبات الصحراء كشيخ وقیصوم وخزامي. وهي كذلك كلها كتب فيها العرب اشعار كثيرة جداً. وكذا - 00:03:14

ينبته الادمي لغير قصد الطيب ها كذا ما ينبوته الادمي لغير قصد الطين لكن فيها يعني فيها ها؟ يعني انا مش بدبيش ايها لاجناء التطبيب بس هي شو فيها؟ فيها طيبة. فيها طيب. فيها رائحة. طيب نعنع تعتبره مثلاً. الان هو بده يعطيك امثلة. الان هاي الامثلة - 00:03:35

موسعة في المطولات. يعني انت ارجع لكتاب مثلا آآ المغني لابن قدامة رحمة الله تعالى الانصاف المرداوي ستجد يمكن عشرين شغله  
بذكر لك الايش النماذج. فهنا الان ذكر لك قال كحناء - [00:03:59](#)

وعصفور وقرنفل ودار صيني او دار صيني ها قاله في الاقناع ومنه كذلك الزعفران في القهوة احنا بنحط القهوة في القهوة زعفران  
فلما تحط فيها الزعفران ايش فيها؟ فيها رائحة. نعم. رائحة. فهذا كله يا اخواني الكرام هذا مش لقصد الطيب.  
انا - [00:04:19](#)

حاطها ايش؟ لقصد اني بدبي استخدمها هيكي استخدامات عامة. قال رحمة الله تعالى كحناء حسن الطيب قاله في الاقناع طيب لو انه  
شم ريحان زرعه ادمي استخدام اه الله اكبر - [00:04:48](#)

اكبر منحط في الاكل. احكي لام العيال تحط لك على الكبسة الريحان. ها؟ والريحان كذلك مفید لازالة الغازات. نعم مفید الريحان  
يفت فتا الريحان اذا كان يستخدم لغير الطين ما بضره شي. ما هو الشيخ ايش حکی هون - [00:05:21](#)  
ما ينبعه الادمي لغير قصد الطيب كحناء وعصفر ايش؟ ودار صيني. هون هون لاحظ هون ايش حکی وان بقيت رائحته وطعمه ولو  
شم الفواكه كلها وكذا نبات الصحراء. كشيج وقيسوم وخزامة. ومعها الريحان. بده يكون مع الريحان. بس شو هذا نبات ايش -  
[00:05:41](#)

نبات صحراء لكن ما انبنته الادمي زرعه هو بدننا نيجي نفرق الان بين الحيوان الانثى والحيوان ايش؟ الوحشي لو ان حيوانا وحشيا  
انت رأيته ثم قنصلته وص遁ه ماذا عليك؟ فدية. لكن لو ان حيوانا انسيا ها توحش - [00:06:01](#)  
تووحش انس توحش. لا ما باخد حكم وحشى. ما باخذ حكم وحشى. لانه انسى هون انسى. فال فكرة هون انه اذا كان من نبات الصحراء  
بده يكون هذا عليه دائرة ايش؟ الترفة لكن هو من زراعة دار ابو علي اخذ منهم ها ما هذا بيختلف الحال - [00:06:26](#)  
لان هنا النبات الصحراء الذي اخذه الذي لم يأخذه لم يكن من لم هذا الريحان لم يكن من نبات الصحراء من ناحية ولانه آآ يعني  
آآ خرج عن دائرة كونه شيئا ليس بيد البشر - [00:06:55](#)

ليس بيد البشر. ولذلك هنا قال رحمة الله تعالى آآ وكذب يبنته الادمي لغير قصد طيب كحناء عصر وقرنفل ودار صيني. يعني مثلا  
الحنا الان الريحان احيانا اه قد يكون قد يكون اه هنا موضوع لاجل الصينية. يعني في ناس كثير بحثوا ايش - [00:07:15](#)  
من باب الزينة الزينة ورقى يعني زينة لا الزينة ريحان زينة يعني مش هم ياخدوا بالله عاصاص اه يعني الرائحة ولا ما هي الرائحة?  
انه حاطه القرنفل فيه رائحة. العسل فيه رائحة. الحنة فيه رائحة. فهو مش حاطه على اساس انه ايش؟ هو حاطه لاجل ايش -  
[00:07:43](#)

ايش؟ لاجل انه زينة. فبناء على ذلك هنا لا فدية عليه. طيب الصوابين المعطرة الصابون المعطر هذا داخل في  
المتهي عنه. لانه هو معطر. لكن مثلا الصابون الذي يكون مثلا من زيت صابون النابلسي او صابون الغار او صابون هندي هذى الصوابين  
ما هي ولذلك هي في الحقيقة مثل - [00:08:03](#)

هذى الصوابين الاصل الابتعاد عنها اي نعم. وعليه اصلا اغلب الفتاوى حتى المشايخ واهل العلم في هذا الوقت يعني. اي نعم. بعض  
المشايخ يعني خاصة من يعني يتبعون فقه الذليل او كذا يوسعون في هذا الموضوع. فيقول لك هو ليس طيب وليس بقصد وليس -  
[00:08:33](#)

قصد الطيب وانما لاجل ايش؟ لاجل التنظيف او لاجل التنفس. آآ ممكن يكون محتمل هذا الكلام. لكن حقيقة لما يكون هو اصلا معطر  
برائحة. رائحة عطرية. اه قد تكون الرائحة العطرية له جميلة جدا. قد تكون تشبه رائحة - [00:08:56](#)

يعني بعض العطور فما الفرق بينها وبين غيرها؟ لذلك حكم السدر والسدر او القصد فيه عدم التطبيقات التطبيقات والتنظيف لماذا يعني  
لان لان المادة التي وضعت مادة معطرة اساسا مع الطيب هي مادة معطرة. السدر هو بحد ذاته يعني - [00:09:16](#)  
نبات؟ اي نعم. اي نعم. نبات فيه روح. اه فيه رائحة. ما هو الا احنا حكينا قبل قليل. اي شيء اللي يكون فيه رائحة. لكن هذا يعني  
مادة الصابون او المادة اللي هي - [00:09:36](#)

الماء والرغو والمنظفات الكيميائية يضعون فيها لابد ان يضعوا فيها قدرًا من من من التعطير او من الطيب فمن هنا حصل مثل هذا الامر ولا هو لو كان اصلا زي ما تفضلت يعني شيء آآليس له علاقة بالطيب او كذا لا - 00:09:46

كان استخدامه جائزًا. لو نظرنا احنا في مدى الرائحة على اليدين بعد الغسل. لو اعتبرناه هذا ميزان. انه انا بس غسل ايدي اه خلص يعني هي ماشيء فيها احساس برائحة لكن مع تكرار الماء يعني الواحد بده يقيم الصابون بعدين ففي الغالب بتروح الرايح هي - 00:10:06

تكون الرائحة في الغالب هيك حسب استخدامنا الحالي هون عنا في في مدننا يعني. انت بتلاحظ هالرائحة انها ما بتدور بس وقت الغسل بتكون. بعدها مع تكرار الماء عاليد يعني ما بدبي على قضايا. شف بارك الله فيك هو كلامك صحيح لكن انت لاحظ ملاحظة. انه يعني العطر كذلك نفسه - 00:10:26

قد تجد عطور ما انت تحطها مباشرة تشمها اول اشي بعدين بتروح الريحة يعني. يعني على حسب كذلك يعني بسموه يعني نسبة تركيز العطر. من ناحية ثانية انه انت حط في بالك شغالة احنا جالسين نشتغل على موضوع ايش؟ الترفيفي الترفيفي انه احنا في النهاية بدننا التنظيف يكون نعم لكن مش - 00:10:46

روائح عطلية او بشيء من هذا القبيل. طيب اه هل يمكن الاستغناء عن ذلك باشياء اخرى نعم يمكن الاستغناء عن ذلك باشياء اخرى. فهو يعني هو ليس من باب المشقة على اني انا بسمع يعني بشوف برأي بعض المشايخ وبعض الفضلاء يعني لا يميل - 00:11:06

الى هذا المذهب الذي عليه المذاهب الاربعة بشكل عام. يعني يحاول ان يأخذ رأيا اخر. آآقد يكون له ممدودة في ذلك لكن يعني هذا فيه فعليا هو الحقيقة فيه خروج من الخلاف واحوط وابرأ للذمة وكذلك فيه بعد عن الترفة. وبعد عن الترفة والتنظيف لليد - 00:11:26

يمكن ان يقوم به اي شيء يعني اي شيء يمكن ان يقوم به آآ حتى يمكن ان ينطف المرء يده بالتراب وهذا والتراب من انظف المواد للتنظيف يعني في ناس تعتبر رائحة الكتب وفي صور غريبة شوية ولكن - 00:11:50

راحـت الكـتب في نـاس وـحدـة بـتـسـتـرـد بـتـسـتـلـف مـشـمعـ. لا هـذـا هـذـا مـشـ في الـبـداـيـة. مشـ طـيـبـ. هـذـا لـا شـيـخـ عـفـوا عـمـالـ المـجـارـيـ وـعـمـالـ النـفـاـيـاتـ لـمـ يـرـوـحـوا يـشـمـوا الزـهـورـ بـصـيـرـوا يـصـابـوا بـالـزـكـامـ. يعنيـ هوـ معـنـاهـ انهـ اـهـ اـذـاـ كانـ الواـحـدـ يعنيـ استـرـوحـ رـائـحةـ وـتـعـودـ عـلـيـهـ اوـ وـجـدـهاـ - 00:12:10

مناسبـةـ قدـ يـكـونـ بـعـضـ النـاسـ يـعـنـيـ عـنـدـهـ اـهـ يـعـنـيـ عـنـدـهـ مـحـبةـ لاـ هوـ هـنـاـ هـنـاـ اـهـ هـذـاـ اـصـلـهـ بـحـدـ ذـاـتـهـ بـحـدـ ذـاـتـهـ كـذـلـكـ هوـ طـيـبـ يعنيـ هوـ مشـ قـضـيـةـ - 00:12:40

يعـنيـ اـحـناـ قـلـنـاـ نـعـمـ وـلـكـ تـسـتـرـوحـ لـهـ النـفـسـ يـعـنـيـ بـشـكـلـ عـامـ لـكـ هوـ بـحـدـ ذـاـتـهـ اـصـلـاـ هوـ طـيـبـ. لـكـ شـمـرـكـ الـكـتـابـ اوـ مشـ عـارـفـ اـيـشـ علىـ فـكـرـةـ فيـ عـطـرـ خـاصـ فيـ هـذـاـ - 00:12:50

ايـ واللهـ العـظـيمـ. وـهـذـاـ وـهـذـاـ بـيـسـمـوـهـ بـيـسـمـوـهـ مـرـضـ معـيـنـ. اـشـيـ بـيـسـمـوـهـ فـوـنيـاـ. بـسـ هـيـ مـصـطـلـحـ قـبـلـهـ لـوـ تـكـتـبـ مـثـلاـ لـوـ تـكـتـبـهـ فيـ جـوـجـلـ بـدـخـلـكـ فيـ الـوـيـكـيـبـيـدـيـاـ شـفـتـ كـيـفـ؟ـ اـهـ لـاـنـنـاـ مـبـتـلـىـ بـشـمـ رـائـحةـ الـكـتـفـ. فـاـنـاـ بـحـبـ الشـمـ الرـائـحةـ فـلـذـلـكـ - 00:13:00

بـكـتـبـ فيـ هـذـاـ مـوـضـوـعـ وـجـدـتـ اـنـ هـنـالـكـ عـطـرـ لـوـنـهـ اـحـمـرـ مـتـخـصـصـ فيـ رـائـحةـ الـوـرـقـ. اـخـيـ الـكـرـيمـ لـاـ تـنسـيـ الاـشـتـراكـ بـالـقـنـاةـ نـوـيـ الـاعـجـابـ بـالـفـيـدـيـوـ وـتـفـعـيلـ زـرـ الـجـرـسـ - 00:13:20