

# شرح منظومة إعراب الجمل -30- للشيخ محمد محمود الشنقيطي

محمد محمود الشنقيطي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على اشرف المرسلين خاتم النبيين وعلى اله واصحابه اجمعين. من تبعنا باحسان الى يوم الدين سبحانه لا علم لنا الا ما علمتنا انك انت العليم الحكيم. قال المؤلف رحمه الله - [00:00:00](#) على وجملته التفسير ما لها محل وقيل ما نال المفسر تنل الجملة الثانية من الجمل التي لا محل لها من الاعراب هي الجملة التفسيرية والصحيح انه لا محل له. وخالف الشلوبيني في ذلك. وهو عالم جاني - [00:00:20](#) اندلسي نحوي كبير. شيخ ابن مالك رحمه الله تعالى فقال ان جملة التفسير يحكم لها بمحل الجملة التي فسرتها فهي عنده في نحو زيدا ضربته ابتدائية. لانها فسرت جملة ابتدائية - [00:00:50](#) وحينئذ لا محل لها. وفي نحو انا كل شيء خلقناه بقدر تكون في محل رفع. لانها مفسرة لخبر ان اعترض ابن هشام على هذه الامثلة وقال ان جملة الاشتغال ليست من الجمل التفسيرية - [00:01:20](#) ثم قال وهي فضلة تبين ما تلينه فاوحينا. جملة التفسير هي فضلة. اي صالحة للسقوط ليست عمدة. واحترز من ذلك واحترز بذلك عن الجملة التي لتفسروا وهي ليست بفضله. وذلك مثل الجملة التي تفسر ضمير الامر والشأن - [00:01:50](#) قل هو الله احد هو مبتدأ ضمير الامر والشأن الله مبتدأ. احد خبر عن الله. وجملة الله او احد مفسرة لضمير الامر والشأن. ولكنها لها محل. لانها خبر عن المبتدأ - [00:02:20](#) ونظير ذلك ما ذكرنا امس في قول الله تعالى لكن هو الله ربي. واصل هذا الكلام لكن انا هو الله ربي. لكن اصلا حرف معناه الاستدراك وقد يعطف به وانا مبتدأ وضمير الامير والشأن خبر عنه والجملة التي بعده هي خبر - [00:02:50](#) او هو هي مفسرة له كذلك. وقد حذف همزة انا حذف اعتباريا. وادغمت النون في انه تبين ما تلي اي تبين ما تلت. ثم مثل لذلك قال فنحو فاوحينا معناه انا قول الله تعالى - [00:03:20](#) اوحينا اليه ما هو هذا الوحي الذي اوحى اليه؟ ان اصنع البرك. وجملة ان يصنع الفلك مفسرة لما قبلها فلا محد لها من الاعراب على قول الجمهور ثم بين ان الجملة التفسيرية على ثلاث اقسام. وذلك انها اما ان تقترن - [00:03:50](#) بان او ان تقترن باي او ان تكون مجردة منهما المقترنة بان مثالها ما مثلنا من قول الله تعالى فاوحينا اليه ان اصنع فجملة التفسير هنا اقترنت بان وقد تقترن باي كقول الشاعر وترمين - [00:04:20](#) بالطرف اي انت مذنوب وتقليني لكن اياك لا اقلي. وترمينني بالطرف ما معنى ذلك اي انت مذنوب. فهي تفسير لما قبلها لا محل لها من الاعراب. وهي مقترنة باي واي هذه حرف عطف للنسق من حروف العطف عند الكوفيين - [00:04:50](#) ولكن مذهبه ضعيف. لانه لا يعلم حرف عطف يجوز حذفه دائما ولا يعلم حرف يختص بعطف الشيء على مراد به. اذا فهي ليست وانما هي حرف تفسير. اذا قلت هذا عسجد اي ذهب اي حرف تفسير - [00:05:20](#) تفسروا ما قبله. وقد تفسر المفرد كهذا المثال. وقد تفسر جملة بجملة كما في قول الشاعر هنا وترمينني بالطرد اي انت مذنوب وتقتنني لكن اياك لا اقلي قال وقرنت بانوائه كقوله اي انت مذنوب وما من قبله وجردت من ذيله. قد تجرد منها مع - [00:05:50](#) فلا تصحبوا بان ولا باي. ومثال ذلك قول الله تعالى ان مثل عيسى تالله كمثل ادم. خلقه من تراب. جملة خلقه من تراب هنا مفسرة بقوله كمثل ادم ثم قال له كنت فما معنى هذه المثلية؟ هل معناها ان عيسى خلق من غير ابوين - [00:06:20](#) كما وقع في شأن ادم عليه السلام؟ لا المثلية ليست من هذه وانما هي من كون الله سبحانه وتعالى خلقه على غير مثال سابق. من

كون الله تعالى خلقه كغير مثال سابق وذلك انه خلقه من من ام لم تلتقي باب. فهذا - 00:06:50

ليس له مثال سابق فكذلك ايضا ادم خلقه الله تعالى على غير مثال ومن حكمة الله سبحانه وتعالى في بيان قدرته الكاملة على الخلق انه خلق ادم من غير اب ولا - 00:07:20

خلق حواء من غير ام. خلق عيسى من غير اب. وخلق خسائر الناس من اباء وامهات. وجردت من ذين مثل ما تلي كمثل ادم اشارة الى الاية وما بعده يلي. الجملة الثالثة من الجمل - 00:07:40

لتي لا محل لها من الاعراب جملة صلة الموصول. سواء كان هذا الموصول اسميا او حرفيا فالجملة التي وصل بها اسم لا محل لها من الاعراب. ان الذين امنوا وعملوا الصالحات. كانت لهم جنات الفردوس نزلا. هذه الجملة - 00:08:10

اذا اردت ان تعربها اعراب الجمل لانك تقول في جملتي ان الذين امنوا ابتدائية فلا محل لها من الاعراب وتقول في امنوا هي صلة للموصول. لا محل لها من الاعراب. وتقول فيه وعملوا الصالحات هي معطوفة على - 00:08:40

الصلة اذا هي معطوفة على ما لا محل له. فهي ايضا لا محل لها. وتقول في قول الله تعالى كانت لهم جنات الفردوس نزلها هي في محل رفع خبر اذا الجملة الواقعة صلة للموصول - 00:09:00

لا محل لها من الاعراب. ايا كان هذا الرسل سواء كان نسا او مشتركا. وهو الذي والتي فروعهما والموصول المشترك الموصول النص هو الذي والتي وفروعهما. والموصول المشترك هو اي وال وجاوزوا ومن وما وما - 00:09:20

سنة اسماء جمعها بعضهم في قوله مشترك الموصول عند العلماء اي واب وزاوزوا ومن وماء الا ان كما هو معلوم لا توصل بالجملة الا نادرا الموصول الذي هو ال انما يوصل غالبا بالصفة الصريحة. كما قال ابن مالك رحمه الله تعالى في الالفية - 00:09:40

وصفة صريحة صلة ادنى. وكونها بمعرب الافعال قل. نعم قد توصل بالفعل المضارع قليلا. ومن ذلك قول الفرزق ما انت بالحكم ترضى حكومته ولا الاصيل ولا للرأي والجدل. ما انت بالحكم ترضى حكومته. اي الذي ترضى حكومته. ف وقعت صلة - 00:10:10

هنا فعلا مضارعا. وهذا نادر قليل. اما بقية موصولات فانها انما توصل بالجمل. او باشباه الجمل. كما قال ابن مالك رحمه الله تعالى وكلها تلزم بعده صلة على ضمير لائق مشتملة. وجملة وشبهها الذي - 00:10:40

به كمنع جداد ابنه كفى. ومن شرط صلة الموصول من شرط الجملة الواقعة صلة للموصول ان تكون خبرية لا طلبية. وندر او اول قول الشاعر واني لرامي نظرة قبل التي لعلي وان شطت نواها ازورها. لعلي فعل - 00:11:10

يدل على الرجاء والرجاء من اقسام الطلب. والطلب لا ينبغي ان يقع صلة للموصول. فهذا اما ان يحمل على النذور او على الضرورة او ان يؤول بان يقال قبل التي اقول لعلي وان شطت نواها او قبل التي ازورها - 00:11:40

واعترض بين ذلك قوله لعلي. كما يشترط فيها ايضا ان تكون مستمدة على رابط يربطها بالموصول كما هو معروف. على ضمير لائق مشتملا. لا بد ان توصل بضمير يربطها بالموصول الذي وقعت صلة له. وهذا الضمير ينبغي ان يكون - 00:12:00

طابقا او لائقة المطابق آ يكون في موصولات التي تشئ وتجمع فيكون الضمير مفردا اذا كان الموصول مفردا. مثني اذا كان كذلك كمجموعة اذا كان كذلك. واما الموصولات التي لا تشئ ولا تجمع كما هو ماء. فان الضمير فيها لا يكون مطابقا من جهة اللفظ في الافراغ - 00:12:30

التثنية والجمع ولكن على كل حال يكون لائقا ولذلك اختار ابن مالك هذه العبارة فلم يعبر بالمطابقة وانما عبر بكونه لائقة وقد يخلفه الاسم الظاهر كما في قول الشاعر سعاد التي اذنك حب سعادا وابعادها - 00:13:00

منك استمر وزاد اعتاد عن الضمير بالاسم الظاهر. وكذلك ايضا اذا وصل بها موصول حرف والموصلات الحرفي ستة حرف هي التي تقع حروفا موصولة وهي تؤول مع صلتها بمصدر. ولم يتطرق لها ابن مالك رحمه الله تعالى في الالفية - 00:13:20

ولكن ذكرها السيوطي في الفيته النحوية فقال موصولنا الحرفي ما اول معصلته بمصدر حيث وقع وذلك ان والوصل فعل صرف وكى بما بارع لله من قفا وان والوصل ابتداء وخبر وما بذى تصرف - 00:13:50

الا ما امرت ولو كما بتلو مفهم التمن ومن يزد فيه الذي فما وهن النمرة الرابعة هي الجملة الواقعة جملة معترضة جملة الاعتراض قال

هكذا الاعتراض تعدم قوله وانه لقسم. اي كذلك من الجمل التي لا محل لها من الاعراب. الجملة المعترضة - 00:14:10  
وهي جملة تعترض اثناء الكلام وتعطيه توكيدا وتقوية وتسديدا. مثل لها بقول الله تعالى لا فلا اقسام بمواقع النجوم. وانه لقسم لو تعلمون عظيم. انه لقرآن كريم فوق الاعتراض هنا بقوله وانه لقسم. ووقع اعتراض اثناء اعتراض بقوله لو - 00:14:40  
وسيصرح لنا بذلك بان الاعتراض يدخل اثناء الاعتراض. ثمان جملة جملة الاعتراض قد تلتبس بالجملة الموصولة. اقصد بالحالية. قد تلتبس بالجملة الحالية. ولكن يمكن ان تميز عنها ببعض المميزات فذكر هنا جملة من المميزات التي يمكن ان تميز بها الجملة لاعتراضه عن الحالية - 00:15:10

فمن ذلك ان الجملة الاعتراضية تقترب بالفاء قد تقترب بالفاء والجملة الحالية لا تقترب بالفاء. ومثال ذلك قول الله تعالى فاذا انشقت السماء فكانت وردة الدهان وبالياء ربكما تكذبان. فيومئذ وقوله فبيجي على ربكما تكذبان جملة اعتراضية - 00:15:40  
اعترضت بين قوله فكانت وردة الدهان فيومئذ. لانها جواب الشرط الذي هو اذا انشقت السماء فيومئذ وكذلك ايضا تكذبان. التي وقعت اه ايضا معترضة بين قوله ومن دونهما جنتان فبالياء ربكما تكذبان؟ مدهامتان - 00:16:10  
ايوة بينهما جنتان مدهامتان فمدهامتان هي نعت بجنتان فوق الاعتراض بهذه الجملة وقد تصل بها الفنة فهذا يدل على انها غير حالية. لان الجملة الحالية لا تربط بالفاء. كذلك ايضا - 00:16:40

تقع الجملة الاعتراضية بعد حروف التنفيس. ومعروف ان الجملة الحالية لا يمكن ان تصدر بدليل استقبال لان الجملة الحالية تكون للحال والحال مناف للاستقبال. ومعروف ان حروف التنفيس هي حروف تدل على - 00:17:00  
تقبل لان ما سميت اصلا حروف التنفيس لان الانسان ينفس عن نفسه بها حركة الزمن فهو كأنه يؤخر الشاة يقول سافعل فهو بتأخيره ينفس عن نفسه ومثال مجيئها مصدرة بحرف التنفيس قول الزهير - 00:17:20

ابن ابي سلمة المزني وما ادري وسوف ادري اقوم ال حصن ام نساء ان قالوا النساء مخبئات فحق لكل محصنة هدى. وما ادري اقوم ال حصن ام نساء ثم اعترض بقوله وسوف يخال ادري. وهذا الاعتراض دخل ادناه اعتراضا اخر. وهو اixel - 00:17:50  
فوقع الاعتراض ادنى على الاعتراض. وما ادري اقوم اهل حصننا من سوء. ثم اعترض بقوله وسوف ادري ثم اعترض اثناء وسوف يدري بقوله وسوف يخال ادري. فوقع الاعتراض واثناء الاعتراض كما سينص الشيخ عليه - 00:18:20  
ورجحوا تعداد تعداد ذات الاعتراض وربما اتى اعتراض في اعتراض. سيصرح بذلك. كذلك ايضا جملة الاعتراض مما تميز به عن الحالية انها تصدر بلا. ولن حرف يدل على الاستقبال والاستقبال مانغ للحال. لان حرف نفي كما قال السيوطي رحمه الله تعالى بالكوكب الساطع في اصول الفقه قال لن - 00:18:40

حرف نفي ينصب المستقبل. لن حرف نفي ينصب المستقبل. ينصب الفعل المضارع قال لا على الاستقبال. ولم يفد توكيد منفي ولا تأبيده على الاصح فيهما وللدعاء وردت في المعتمر في مبحث معاني الحروف من كتابه المسمى بالكوكب الساطع الذي عقد به جمع الجوامع - 00:19:10

الابن السبكي اذا بانحرف نصب ينصب الفعل المضارع الدالة عن الاستقبال ولكنه لا يقتضي التأبيد كما هو معروف. فالجملة الاعتراضية قد تصدر بلال وهذا يميزها من الحالية كما في قول الله تعالى فان لم تفعلوا. ولن - 00:19:40  
افعلوا فاتقوا النار. فان لم تفعلوا هذا شرط. اين جواب الشرط؟ فاتقوا النار اعترضت الجملة بين الشرط وجواب. فان لم تفعلوا ولن تفعلوا. ووقعت مصدرة ونحن قلنا ان تصدر الجملة التي تحتل ان تصدر الجملة بدليل استقبالي يدل على انها غير - 00:20:10  
فهي هنا معترضة. كذلك ايضا مما تميز به الجملة الاعتراضية عن الجملة الحالية انها قد تقع انشاء وذلك كقول الشاعر ان الثمانين وبلغتها قد فاحوجت سمعي الى ترجمان. يقال ترجمان يقال ترجما فتح التاء وضما. ان - 00:20:40

ثمانين وبلغتها يقال هكذا على سبيل الدعاء ويقال ايضا وبلغتها. بلغتها على كل حال دعاء. الانسان قد يدعو لنفسه وقد يشرك الآخرين ايضا في الدعاء. ان الثمانين وبلغتها او وبلغتها قد احوجت - 00:21:10  
سامعين الى ترجمان ان الثمانين اين خبرهم؟ قد احوجت سمعي وآ بلغتها هنا جملة اعتراضية وهي دعاء ان شاء هذا دعاء ومنه

ايضا قول الشاعر ان سليما والله يكلؤها ظنت بشيء ما كان يرزأها - [00:21:30](#)

ان سليمان والله يكلؤها ظنت بشيء ما كان يرزأها. كذلك ايضا مما يعرف تعرف به الجملة الاعتراضية من الجملة الحالية ان تقع مضارعا مثبتا مقرونا بالواو ضارعا مثبتا مقرونا بالواو. وذلك يمثلون له بقول ابي الطيب المتنبي يا حادي ينسها. واحسبني اوجد -

[00:22:00](#)

قبيل افقدها قفى قليلا علي بهذا لا اقل. قظا قليلا بها علي فلا اقل من نظرة ازودها لا حادي عيسى واحسبني او احسبني هذا البحر

يسمى ما هو يا احمد يا حادي يا عيسى واحسبني هذا المنصرح - [00:22:40](#)

منصرح هذا البحر يسمى المنصرح المنصرح. نعم. نعم لا احد يعيشها واحسبني اوجد ميتا قبيل يفقدها. قفا قليلا بها علي. فلا اقل من نظرة ازوده. فقلوه احسبني اوجد ميتا هذا فعل مضارع مقرون بالواو. معلوم ان جملة الحالية لا تقترن اذا كانت مضارعا مثبتا فانها لا

تقترب - [00:23:10](#)

بالواو كما صرح ابن مالك رحمه الله تعالى بذلك بالالفية فقال وذات بدء بمضارع ثبت حوت ضميرا ومن الواو خلت فالجملة الحالية

الواقعة فعلا مضارعا مثبتة تربط بالضمير. ولكنها لا تربط بالواو. حوت ضميرا - [00:23:40](#)

ان يكون الرابط بين الجولة الحالية وبين صاحب الحال هو الضمير ومن الواو خلط. وذا تواو بعد هنو مبتدى له واجعلن مسندا.

وجملة الحال سوى ما قدم بواو او بمضمر او بهما. وصرح بانه اذا - [00:24:00](#)

آ وجدنا يوههم ذلك فانه حينئذ يقدر مبتدأ يكون المضارع مسندا اليه وتكون جملته غير حالية ومثال ذلك قول الشاعر فلما خشيت

اظافهم نجوت وارههم ما نجوت واي انا ارهه - [00:24:20](#)

ثم قال ورجح انت اعداد ذات الاعتراض. يعني انا الجملة المعترضة قد تتعدد قال تعالى ووصانا الاسلام بوالديه حملته امه وهنا على

وهن وفصاله في عامين لشكره. اي وصل الانسان بوالديه - [00:24:50](#)

ان اشكر لي. وقوله حملته امه وهنا على وهن هذه جملة متراضية. ووقعت بعدها كذلك وفصاله في عامين. اذا الجملة لا ارادية

تعددت. هنا. وكذلك ايضا اه قول الله تعالى ربي اني على الانسان امرأتى اه عمران ربي اني وضعت - [00:25:10](#)

انثى والله اعلم بما وضعت وليس الذكر كالانثى. طبعا نقصد قراءة الجمهور. على قراءة الشامي وابي بكر والله اعلم بما وضعت وليس

ذكر الانثى يحتمل ان لا يوجد اعتراض اصله وان تكون الجمل جميعا من كلامها - [00:25:40](#)

ويحتمل ان يكون الاعتراض بجملة واحدة وهي وليس الذكر كالانثى. واما على قراءة الجمهور فان النحاس يقدر ان الاعتراض

الجملتين فيقولون ربي اني وضعتها انثى. واني سميتها مرئ. اصل الكلام ربياني وضعتها انثى واني سميتها مريم ثم وقع على

اعتراض الجملتين من كلام الله سبحانه وتعالى وليس من كلامها وهما والله اعلم بما وضعت - [00:26:00](#)

وليس الذكر كالانثى. واما على قرعة الشامي وابي بكر والله اعلم بما وضعت وليس الذكر كالانثى سيدنا والله اعلم بما وضعته من

كلامها هي. قالوا رجح ان تعداد ذات الاعتراض. وربما اتى - [00:26:30](#)

اضطراب في اعتراض. قد يدخل الاعتراض اثناء الاعتراض. ومثلنا بذلك سابقا بامثلة ونذكرها هنا ايضا وهي قول الله تعالى لا اقسم

بمواقع النشاط. انه لقرآن كريم ثم وقع الاعتراض. بقوله - [00:26:50](#)

وانه انعم نعم لو تعلمون. احسنت. اذا الكلام في الاصل اذا حذفنا الجمل الاعتراضية يكون تقديره فلا اقسم بمواقع النجوم. انه لقرآن

كريم. ثم وقع الاعتراض بجملة وهي وانه لقسم - [00:27:10](#)

عظيم ثم وقع الاعتراض اثناء هذه الجملة بقوله لو تعلمون. الجملة لو تعلمون معترضة اثناء معترض اذا عندنا ثلاثة اعتراضات. صم.

عندنا اعتراض في اعتراض. جملة دخلت اثناء جملة اخرى نعم. ومثاله ايضا قول آ زهير وما ادري وسوف يخال ادري. فقومنا -

[00:27:30](#)

ال حصن ام نساء؟ اصل هذا الكلام وما ادري اقوم اهل حصن ام نساء؟ ثم اراد ان يعترض بجملة فقال وسوف ادري ثم اعترض اثناء

هذه الجملة فقال اخالوا ايضا وهي فعل مضارع من خالة يا خال بمعنى ظن وحرف - [00:28:00](#)

مضارعتي في هذا الفعل يكسر. هذا الافصح فيه تقول وقد يقال اخا بفتح ولكنه نادر الافصح فيه بمقتضى لغة جميع العرب هذا ليست فيه الحجازيون والنجديون هو الكسر فسوف اعترضوا من بين جزء ابتداء وبين شرط وجزائي - [00:28:20](#)

ذكر هنا جملة من المواضع التي تقع فيها الجملة الاعتراضية. فمن ذلك الاعتراض بين جزئي الابتدائي بين المبتدأ والخبر ومنه قول الشاعر وفيهن والايام يعثرن ويعثرن بالفتى نوادب لا يملنه ونوائحه - [00:28:50](#)

وفيهن اي النساء والايام يعثرن بالفتى او يعثرن مضارعه ضم الكسر نوادب لا يملنه ونوائحه. وفيهن نوادب. فوقع الاعتراض هنا بين وبنا خبره الذي تقدم عليه بجملة قوله والايام يعثرن بالفتن. ومنه قول النبي صلى الله عليه وسلم نحن - [00:29:10](#)

معاشر الانبياء لا نورث. فنحن هنا ندمر المبتدأ. معاشر الانبياء هذا اه يسمى بالاختصاص وهو مفعول لفعل المحذف اي اخص معاشر الانبياء لا نورث معاشره هذا الاسم منصوب على ما يسمى بالاختصاص. وهو النصب على فعل محذوف تقديره - [00:29:40](#)

بصوا او اعني نعم. آا واما الاعتراض بكان الزائدة. كان قد تزيد. بين اه تزيد اثناء حشو الكلام فتدخل بين شيئين متلازمين. كما قال ابن مالك رحمه الله تعالى وقد تزايد كان في حشو كما كان اصح علم من - [00:30:10](#)

تقدم ومنه قول امرئ القيس ارى ام عمرو دمعتها قد تحدرت بكاء على عمرو وما انا اصبر ارى ام عمرو دمعتها قد تحضر بكاء على عمره. وما كان اصبر وما كان اصبرها - [00:30:40](#)

والصحيح ان هذا ليس من الاعتراض بالجملة. لان كانت زائدة لا فاعل لها. الصحيح انها فلا فاعل له ان كانت زائدة وان فعل التوكيد اللفظي في نحو قولك قم قم وان طالما وقل ما - [00:31:00](#)

زراء هذه الافعال لا فواعل لها. لا فاعل له. طالما وقل ما وكثر ما وكذلك فعل التوكيد اللفظي وكذلك كانت زائدته في الحشو وكذلك ايضا فعل الاستثناء في نحو قولك قام القوم عدا زيدان - [00:31:20](#)

الى فعله ضمير عائد على البعض المفهوم من المستثنى منه اي عدا ذلك البعض الذي هو اعداؤه اي البعض المفهوم من المستثنى. وكذلك ايضا تعترض بين مآصل المبتدأ والخبر ومنه الامثلة السابقة ان الثمانين وبلغتها قد احوجت سمعي الى ترجمان. ان حرف ناسخ للابتداء. ثمانين - [00:31:50](#)

اسمها وبلغتها جملة اعتراضية قد احوجت هذه هي جملة الواقعة خبرا فهذا البيت مجتمل على ثلاث جمل جملة الولاية ان الثمانين جملة ابتدائية لما حللها من العراق. والجملة الثانية ايضا لا محل لها من الاعراب وهي المعترضة وبلغتها - [00:32:20](#)

والجملة الثالثة وهي قد احوجت هذه لها محل من العراق. لكونها خبرا عن ان. نعم نعم خبر عن خبر عن ايه ده؟ آا اكيد هو الاعتراض دائما آا يعطي الكلام التوكيدا وتسديدا وتقوية ففيه زيادة التوكيد قطعاً. آا نعم - [00:32:50](#)

وايضا قول كزير بن عبدالرحمن الخزاعي المعروف بالكزير عزة واني وتهيامي بعزة بعدما تخليت عن ما بيننا وتخلتي لك المرتجي ظل العمامة. كلما منها للمقيد اضمحلت. واني وتهيامي بعزة لما ترد بقوله بعد ما تخليت عما بيننا. وتخلتي لك المرتج - [00:33:20](#)

الا العمامة كلما تقياً منها للمقيل اضع حلت. كذلك ايضا يقع الاعتراض بين الشرط والجزاء في قول الله تعالى فان لم تفعلوا ولن تفعلوا فاتقوا النار. وقع الاعتراض هنا بين الشرط والجزاء. وبين شرط وجزاء - [00:33:50](#)

وجد وكذلك بين الفعل ومعموله فاعلا كان او مفعولا فمن الاعتراض بين الفعل وفاعله قول الشاعر شجاعك اظن ربع الظاعنين فلم تعباً بعدل شجاعته وهنا تعرف انها فعل ماضي. والكاف مفعول به - [00:34:10](#)

وربعه عن نهج الفعل ووقع الاعتراض بقوله اظن شجاعك اظن ربع الظاعنين ولم تعباً بعدل العادلين ووقع الاعتراض بالفاعل ووقع الافتراض وقع الاعتراض بالجملة بين الفعل والفاعل. وروي شجاعك كنوا ربع الظاعنين. فلم تعباً بعدل العادلين. وعلى ذلك تكون شجاعك - [00:34:40](#)

هي في الحقيقة اسم ليست فعلاً. هي مصدر. وتكون اظن فعل قلبي معمل وربع مفعول والمفعول الثاني هو شجاعك. وقد ترد من الفاعل بين الفعل والمفعول ايضا كما في قوله وبدلت والدهر ذو تبدل هيفا دبورا بالصبا والشمالي. بدل - [00:35:10](#)

والدهر ذو تبدل هيفاء. اذا وقع الاعتراض بين الفعل وبين المفعول. وهكذا جزءا اضافة ان يقع الاعتراض بين جزئين بالاضافة بين

المدافع والمدافع اليه. كقولهم هذا غلام والله زيد مثلاً. هذا غلام - 00:35:40

والله زيد يعترض بان المضاف المضاف اليه بالجملة. وكذلك جزء الصلة. اي اذا كانت الصلة متجزئة. كانت جملتين في قد يعترض

اثناها. ومثل له ابن عصفور بقول الله تعالى والذين كسبوا السيئات جزاء سيئة بمثلها - 00:36:10

لله. فقال والذين كسبوا السيئات هذه جملة ابتدائية وكسبوا السيئات هي الصلة الموصول. وقال ومن وسيلة الموصول ايضا وترهقهم

وقد اعترضت اثناء الصلة قوله جزاء سيئة بمثلها وليس ما قاله متعينا يعني جزاء - 00:36:40

سيئة مثلها جزاء سيئة مثلها تصلح ان تكون خبرا. ويمكن ايضا ان لا تكون ترهقهم من الصلة فيكون الاعتراض انما وقع فلا اعتراض

اصلا. وبين موصول ووصل يعني انه من المواضع التي تقع في - 00:37:00

الاعتراف ان تقع الجملة المعترضة بين الصلة والوصل. كما في قول الشاعر هذا الذي وابيك يعرف مالك تم؟ والحق يتبع ترهات

الباطل. هذا الذي ترضى بقوله وابيك يعرف مالكا ترد بين الموصول وصلته. الفرق بينهم. الوصل الاولى - 00:37:20

فاركو بالاول واصل اي معناه بين اجزاء الصلة لان تكون الصلة نصفها متجزئة. يتقدم بعض الصلة ويتأخر بعض الصلة فيقع الاعتراض

اثناء الصلة. وهنا يقع الاعتراض قبل الصلة جميعا ولكن بينها وبين الموصول. هذا الذي ارادته - 00:37:50

والحليف تلويه اي ويقع آ تقع جملة معترضة ايضا بين القسم وجوابه ومنه قول الله تعالى قال ذا الحق والحق اكل او فالحق والحق

اكل جملة الحق اقول اعترضت بين القسم وبين الجواب. ومنه قول النابغة - 00:38:10

لعمرى وما عمرى علي بهجن لقد نطقت بطلا علي الاقارع لعمرى وما علي بهين اعترض بهذه الجملة. لقد نطقت جواب القسم. وبين

الصفة والنصوص. ايضا الاعتراض كما في قول الله تعالى وانه لقسم لو تعلمون عظيم. فعظيم هذه ما اعربها - 00:38:40

هي وصف لقوله قسم. فوق الاعتراض بين الصفة والموصوف. وانه لقسم اي وانه قسم عظيم لو تعلم. وقد يقع الاعتراض بين الحرف

ومدخوله. ثم فصل ذلك فبين المواضع التي يقع الاعتراض فيها بين الحرف ومدخوله. وذلك - 00:39:10

حرف النفي ويمثلون له بقول الشاعر ولا اراها تزال ظالمة تحدث لي نكبة وتنكأها فلا اراها تزال ظالمة. هنا وقع الاعتراض بين حرف

النفي وبين مدخوله وهو تزال وهذا الفعل لابد له من الحرث النافي لكي يكون صالحا للعمل - 00:39:40

وهذه الاربعة لنفي لشبه نفي او لنفي متبع وكذلك ايضا قد يقع الاعتراض بين القد والفعل. من هو قول الشاعر اخالد قد والله او طأت

عشوة وما قائل المعروف فيما يعنف. قد والله او طأت عشوته - 00:40:10

ويقع الاعتراض بين السوف بين حرف التنفيس؟ ومدخوله بين السوف والفعل. ومنه البيت السابق وما ادري وسوف يخال بدري. وقع

الاعتراض بين سوف والفعل وقد يقع بينك ان العاملة عمل اما يعني التي من صاحبها وبسمع - 00:40:40

ومنه قول الشاعر كأن وقد اتى حول كميل كأن وقد اتى لا حول كميل اثانيها حمامات مذول. كانه قد اتى حول كميل اتى فيها

حمامات معالي الجر اي قد يقع الاعتراض بين حرف الجر والمجرور - 00:41:10

يمثلون له بقولهم اشتريته براء الف درهم. اشتريته براء الف درهم فالبراء جارة لالف وقع الاعتراض بين حرف الجر ومدخوله ثم قال

وما انت جواب شرط فكذا ان كان غير جازم كلو اذا الجملة الخامسة من الجمل التي لا محل لها من الاعراب - 00:41:40

اب الجملة الواقعة جواب شرط غير جازم او واقعة جوابا لشرط غير جازم هي لم تقترن بالفاء ولا بإذا الفجائية. جواب شرط اما ان

يكون جوابا لاداة شرط جازمة. يجزم بها المضارع. كمها ومن وما - 00:42:20

اي ومتى واما ان يكون جوابا لذات شرط غير جازم. كي اذا ولولا ثم ان جواب الشرط الذي يقع بعد اداة شرط جازمة قد يكون جوابه

مقترنا بالفاء او بخلفه الذي هو اذا الفجائية - 00:42:50

وقد لا يكون الامر كذلك. فاذا كانت الجملة جوابا لشرط غير فانها لا محل لها من الاعراب. اذا تتلى عليهم آيات الرحمن خروا وبكيا.

سجدا وبكيا هذه الجملة واقعة جوابا لشرط غير جزم. اذا لا تجزو لا تجزم ابدا عند البصرية. وراء - 00:43:20

نعتز بالشاب. وذكرنا لذلك بعض الشواهد. واذا تصيبك خصاصة يرجو الغنى والى الذي يعطى الرغائب فراغ. قال الاخر واستغني ما

اغناك ربك بالغنى واذا تصبك خصاصة فتجمل ولذلك يذكرها بعض كتب النحات الذين يسيرون - 00:44:00

على الطريقة الكوفية كصاحب لهج الروميا. ولم يذكر ابن مالك في الالفية. لان ابن مالك رحمه الله تعالى يسير على مذهب

المحققين من البصريين. الذين لا يحرمون قواعد النحو بسماع بيتنا - [00:44:30](#)

او بيتين عن العرب فاذا اداة شرطا غير جزم. اذا جوابها جملة الواقعة تجاب لا لا محلها من العرب. ولو ان ما في الارض من شجرة عقلا. والبحر يمد من - [00:44:50](#)

بعده سبعة ابحر ما نفدت كلمات الله. هذه الجملة لا محل لها من العرب. لانها واقعة جوارح بشرط غير جزم. واذا لا تجزم هذا صحيح.

وجاز بعض الجزمة بهذا الشهر ذكروا على ذلك قول الشاعر - [00:45:10](#)

تامت فؤادك لو يحزنك ما صنعت. احدى نساء بني ذهل ابن شيبان لو يحزنك وهذا موجه على انه سكن تخفيفا على حد قراءة ابي

عمرو وما فان العرب قد تخفف الحال تخفف الحركة بالسكون - [00:45:40](#)

على حد قراءة ابي عمرو وما يشعركم انها اذا جاءت. قال ابن مالك رحمه الله تعالى في الكافية الشافية لو حرف شرط يقتضي امتناع

ما يلي وكون تلو تلو اللازمة وفي المضي استعملت. وربما اصحابها الاتية - [00:46:10](#)

من تكلم وجوز الجزم بهذا الشعر ذو حجة ضعفها من يدري. وجوز الجزم بهذه الشعر ذو حجة حجته هذا البيت وهذه الحجة ضعفها

من يدري. لذلك ان العربية تحرتك تسكن الحرف الصحيح تخفيفا - [00:46:30](#)

سواء كان ذلك في الفعل او في الاسم. فمثاله في الفعل ما ذكرنا مثاله في الاسم قول الشاعر رحتي وفي رجليك ما فيهما وقد

بدهنك من المأزر. ومنه ايضا في الفعل قول امرئ القيس - [00:46:50](#)

حلات ليا الخمر وكنت امرأة عن شربها في شغل شاغل هذا طبعا مرور كيسوى اللي حلت له الخمرة حلت لي الخمر وكنت امرأة عن عن

شربها في شغل شاغلي فالיום اشرب. غير مستحقب اثما من الله ولا وارد - [00:47:10](#)

فالיום اشرب وكذلك ايضا لولا ولولا ان يكون الناس امة واحدة واحدة لجعلنا لمن يكفر بالرحمن لبيوتهم سقفا من فضة. ولولا ان

يكون الناس امة واحدة لجعلنا جوابه لولا جملة الواقعة جوابا لا محل لها من الاعراب. لان لولا اداة شرط لا تجزم الفعل المضارع -

[00:47:30](#)

او كان جازما كذلك ايضا اذا كان الشرط جازما. ولكن تسلط الجزم على على الفعل نفسه ولم يقترن بالفاء او بخلف عنها غني

سيأتينا قريبا ان شاء الله في المواضع التي - [00:48:00](#)

لها محل من الاعراب. ان الجملة الواقعة جوابا بشرط جازم وقد اقترنت بايذاء الفجائية او بالفاء لها محل من الاعراب. وسنذكر

تفصيل ذلك هناك. وذلك كأن الفعل المضارع اذا دخل عليه جازم من الادوات الشرطية التي - [00:48:30](#)

فعل فاذا كان الجواب لا يمكن تسلط الجازم على لفظه بان كان فعلا ماضيا مثلا كما في قول الله تعالى آآ وان كان قميصه قد من قبل

وان كان قميصه قد من دبر فكذبت ومن الصادق ان كان قميصه كدة من قبل فكذبت وهو من الصادقين - [00:49:00](#)

هنا آآ جواب الشرط في علم ماضي. والفعل الماضي لا يصلح لمباشرة لا يصلح لتسلط الجزم عليه وكذلك ايضا اذا كان دالا على الطلب

او كان مقترنا بما او مقترنا بدم او كان فعلا آآ جامدا او غير ذلك من - [00:49:30](#)

التي سنمثل لها في محلها ان شاء الله. فان كان غير مقترن بالفعل ولا بالا فانه حينئذ آآ يكون لا محل له من الاعراب كما في قول الله

تعالى من يعمل سوءا يجزى به. هذا - [00:49:50](#)

الذي هو من؟ اسمه شرط يجزم فعلين. الفعل الاول هو يعمل. والثاني جواب الشرط وهو يجزى. جزم وعلامة لازم يحذف آآ حرف

العله. فالجزم هنا تسلط على الفعل لا على الجملة - [00:50:10](#)

يجزى به لا محل لها من العرب. ولكن الفعل نفسه تأثر بالجزم. فالمجزوم هو الفعل وحده وليس الجملة. او بخلف على يعني انه اذا

اقترن او اقترن بايذا فانه حينئذ يكون محله الجزم كما سيأتي في محله ان شاء الله. كما في قوله تعالى - [00:50:30](#)

قال من جاء بالحسنة فلهو خير منها وجملة له خير منها هنا جواب شرط وهي مقترنة بالفاء فهذه الجملة محلها الجزم. وكما في قول

الله تعالى وان تصبهم سيئة بما قدمت ايديهم اذا هم يقنطون فان جملة اذا هم - [00:51:00](#)

اخناطون وقعت هنا جوابا بشرط وقد ربطت بي اذا فهي ايضا لها محل. الجملة السادسة من الجمل التي لا محل لها من الاعراب. هي الجملة الواقعة جوابا للقسم كذا اذا اتت جواب قسم. مثل قول الله تعالى ياسين والقرآن الحكيم. انك لمن المرسلين - [00:51:20](#) هذه الجملة الواقعة جوابا للقسم لا محل لها من الاعراب. الجملة السابعة نعم والمقصود جملة واقعة جواب قصد. نعم. لا لا شوف والعصر هذا قسم. ان الانسان لفي خسر هذا جواب القسم. جواب القسم - [00:51:50](#)

يعني هو هو طبعاً المقسم عليه. نعم. هذا لما حد له ذلك. نعم. هذه الجملة الواقعة انقسم الى محل. نعم. الجملة السابعة ما تبعت بعضها. يعني اذا عطفت الجملة على جملة لا محل لها فهي ايضا لا محل لها. ان الذين امنوا وعملوا الصالحات اعملوا لا محل لها من - [00:52:20](#)

وعملوا الصالحات لا لا محل لها لانها ايضا عطفت على ما لا محد له. فما عطف على ما لا محل له فهو ايضا لا محل له. كذلك فتلك سبع جمل مكمل - [00:52:50](#)

حلها لا يصلح المفرد له. هذه سبع جمل هي التي ذكرنا انها جمعها بعضهم بقوله البيت واذا اقسمت قسموا بر لو تاب من عصي لعز وانتصر. وآ لا محل لها من الاعراب. لانها لا يصح وقوع - [00:53:10](#)

في محلها الجمل التي لها محل من الاعراب. الجمل التي لا محل للعراب ايضا هي سبع جمل. جملة الولاء الحالية قال وان انتك جملة حالا فبي محلها النصب. فجاء يحتوي الجملة - [00:53:30](#)

الواقعة حالا لا محل لها من العراق. بين الجملة التي هي فضلة تبين ما قبلها ليس ما قبلها مفتقرا لها وانما فيها زيادة بيان فقط كما في قول الله تعالى ولا تمنن تستكثر - [00:54:10](#)

روي لربك غصب. تستكثر بالرفع. هي جملة حالية. كثير من الناس ويقف على تستكثر لا يتبادر لها لا يتبادر له انها ليست آ ليست مجزومة بل هي لا تمنن تستكثر في مرة ولربك فاصبر. نعم. لانها جملة حالية - [00:54:30](#)

اي لا تمنن حال كونك مستكثرا. مستكثرا ما تعطي. لا تقربوا الصلاة وانتم سكارى هذه جملة حادثة. وهي خلف عن آ مفرد اصلا بان الحال الاصل فيه الافراد. قال الملك رحمه الله تعالى زيد وهو ناوي الرحلة. ولا تبدل بمضارع ذبحت - [00:55:00](#)

ميران ومن الواو خلت. فذكر ان الحال في الاصل الاصل في وانه قد تقع الجملة نكعة. وان كانت فعلا مضارعة مثبتة تعين ربطه ضد النفط ولا يقع فيه الواو. ولا تواو بعدها انو مبتدى له المضارع اجعلن مسندا. وجملة الحال سوى ما قدم بواو - [00:55:30](#)

او بدمر او بهما. وقف هنا اذان لتتوقف الجملة الثانية من الجمل التي لها محل من الاعراب الجملة الواقعة في محل مفعول به ويقع ذلك في القول. اي في الجملة المحكية بالقول فانها تكون في محل مفعول به - [00:56:00](#)

مثال ذلك قول الله تعالى قال اني عبد الله. فجملة اني عبد الله هي محكية بالقول. فهي مفعول به. في محل نصب مفعول وكذلك الجملة المحكية بمراد في القول او ما فيه معنى القول. لذلك - [00:56:40](#)

قول الله تعالى ونادى نوح ابنه وكان في معزل. يا بني اركب معنا ويا بني فقله يا بني اركب معنا هذه محكية بقوله نادى وهو شبيه بالقول ليس قولاً ولكنه شبيه. وهنا يقول الكوهيون ان انه مفعول به. اي مفعول - [00:57:10](#)

بشبيه القول والبصريون يقدرون قوله. ويقولون من صحة التقدير ان ذلك القول المقدر قد يظهر في بعض المواضع. كما في قول الله تعالى ذكر رحمة ربك عبده زكريا. اذ نادى - [00:57:40](#)

نادى ربه نداء خفيا قال فظهر قال ربي وقوله نادى نادى هذا شبيه بالقول ثم وهر القول فصرح به فقال قال ربي اني وهن العوين واشتعل الرأس شيب ثم انه قد يقع بعد القول ما يحتمل الحكاية تقع بعده جملة - [00:58:00](#)

تحتمل الحكاية وتحتمل اجراء القول مجروا. كما اذا قلت اتقول زيد منطلق؟ فهذا هذه الجملة فيها لها وجهان. ان شئت قلت تقول زيد منطلق هكذا برفعها وتكون جملة مؤلفة مبتدأ وخبر - [00:58:30](#)

وهذه الجملة بمحل نصب بالقول. ولك ان تقول اتقول زيدا منطلقا باجراء القول مجروا وكتظن اجعل تقول ان ولي مستفهما به ولم ينفصلي بغير ظرف او او عمل وان ببعض ذي فصلت يحتمل وازري القول كظن مطلقا عند سليم نحو كل ذا - [00:59:00](#)

مشفقة واه على الحكاية جاء قول الله تعالى ام يقولون ان ابراهيم واسماعيل واسحاق كانوا فقلوه ام تقولون على قراءة من قرأ بقاء الخطاب مستكمل للشروط لان هذا فعل مضارع من كان فعل مضارع من قال - [00:59:30](#)

وقد دخل عليه الاستفهام واتصل به. فلو كان القول هنا اجري مجرى الظن لقل ان يقولون ان ابراهيم ام تقولون ان بالنصب. لانها حينئذ ستكون مفعولا به وان اذا وقعت مثل ذنبه نصبت - [01:00:00](#)

اه ايضا قد اه يوصل بالمحكي ما ليس منه مثال ذلك قول الله تعالى حكاية عن ملكة سبأ ان الملوك اذا دخلوا قرده افسدوها وجعلوا عزة اهلها اذلة. ثم زيد بعد ذلك وكذلك يفعلون - [01:00:30](#)

هي ليست من كلامها هي وانما هي من كلام الله سبحانه وتعالى فوصل بالمحكي ما ليس من الكلام الاول قالت ان الملوك اذا دخلوا قرية افسدوها وجعلوا عزة اهلها اذلة. انتهى الكلام بـ [01:01:00](#)

فقال الله تعالى وكذلك يفعلون. ثم جاء كلامها هي واني مرسل اليهم بهدية اعتراض ايش؟ آ نعم وقعت الاعتراض عند هذه وانما مسألة معطوفة على الجمل السابق للجمل السابق اذا انتك مفعولا فذا في القول او اخير قلبي خذا معملا او - [01:01:20](#)

لقد يعني انه كذلك ايضا تقع الجملة مفعولا به في اه ذباب الفعل القلبي الذي اعمل او علق عن العمل فمثاله معمدا قول ابي ذئب فان تزعموني فان تزعميني كنت اجهد فيكم فاني شريت الحلم بعدك - [01:01:50](#)

بالجهل فان تزعميني اي تظنيني كنت اجهل فيكم فيكم فاني شريت الحلم بعدك بالجهل. تزعميني الياء هي المفعول الاول. والمفعول الثاني جملة كنت اجهل فيكم وهذه الجملة في محل نصب مفعول به هي المفعول الثاني. وهذا البيت اشتمل على وقوع - [01:02:20](#)

خبري كان جملة. وعلى وقوع خبر اه زعم جملة وعلى وقوع خبر ان جملة. فهو مثال لما يعتري المبتدأ خبر من النسخ لان باب النواسخ ثلاثة ابواب النواسخ ثلاثة ما ينسخ المبتدأ - [01:02:50](#)

حضر مع ناسخ المبتدأ فينصبه ويرفع الخبر وعكس ذلك. يقول فان تزعميني هذا الباب الذي ينسخ فيه المبتدأ والخبر معا. وخبره كنت جملة فعلية. فقلوه كنت هذا الباب يرفع فيه - [01:03:20](#)

المبتدأ وينسب الخبر واخبر فيه بجملة ايضا اجهل فيكم. فاني هذا باب ان شريت الحلم وقع الخبر كذلك جملة في هذا الباب. وكذلك اذا وقع معلقا عن العمل اي وقع آ مفعول وقع الفعل القلبي وهو معلق عن العمل - [01:03:40](#)

فان الجملة الواقعة الجملة التي علق عنها الفعل تكون في محل نصب مفعولا به ولو لم يكن من من صواب ظن لان التعليق يجري في بعض افعال القلوب التي ليست من صواب ظنه - [01:04:10](#)

وتارة يكون معلقا عن الجار والمجرور كما في قول الله تعالى اولم يتفكروا ما بصاحبهم من جنة. تذكر ليست من صواب ظنه ولكنها فعل وهو يعلق عن العمل وقد علق هنا بماء النافية. وتفكر اصلا ان ما تتعدى بالحرف لتفكر في الامر. فهي - [01:04:30](#)

عن ذلك المزروود الذي كانت تتعدى اليه. فالجملة الواقعة هنا وقد علق عنها الفعل في محل نصب مفعول به وكذلك اذا كان الفعل ناصبا لمفعول واحد ثم علق عنه. كما اذا قلت عرفت من ابوك فان عرفة بمعنى علم - [01:05:00](#)

انما تتعدى بمفعول واحد. فهنا عقلت عن ذلك المفعول ووقع جملة وقعت الجملة محله فهذه الجملة محلها نصب من فعل مه. وكذلك اذا كان الفعل ناصبا لمفعولين ثم حلت الجملة التي علق اه علق عنها العامل محلها فان محله ايضا حينئذ نصب. لذلك - [01:05:20](#)

لذلك قول الله تعالى ولتعلمن اينما اشد عذابا وابقى. لتعلمن هذا فعل مضارع من علم من سواحب يعملوا عملها اصل ينصب لمفعوله ثم علق في قوله هنا اشد عذاب ويبقى. فالجملة الواقعة هنا هي في محل نصب مفعول به. وفائدة - [01:05:50](#)

الحكم التعليق هي ظهور الاثر في التابع. وذلك ان هذه الجملة يمكن ان تعطف بالنصر لان هذي محلي مفرد منصوب. وتقول عرفت من زيد وغير ذلك من امره وقد تنوب في القول قد تقع الجملة - [01:06:20](#)

ايضا عن الفاعل ولكن هذا يختص بباب القول. مسل له هو بقوله فليل من رقد من رقد هذه الجملة؟ نائب عن الفاعل ولكن هذا مختص بباب القيل. ومنهم قول الله - [01:06:50](#)

وتعالى ثم يقال هذا الذي كنتم به تكذبون؟ يقال وقعت الجملة هنا نائبا عن الفاعل لكن هذه الجملة مختصة هذه الاجابة تختص

بالقول كما رأينا ثم قالوا ان بها اخبر. فهي اما برفع او نصب - 01:07:10

وقيس الغم. اذا اخبر بالجملة اي وقعت خبرا. جملة الواقعة خبر لأ هذه ستكون خبرا عن الابتداء. والمبتدأ خبره له او حالات احدى

هذه الحالات تقدمت وهي ان تقع خبرا - 01:07:40

في باب ظنه لان ذلك يدخل تحت الواقعة مفعولا به. خبر المبتدأ على اربعة خبر مرفوع بالمبتدأ. وخبر منصوب وخبر مرفوع دي اما

وخبر منصوب مفعولا به ثانيا في باب ظن واخواته. بالنسبة للمنصوب - 01:08:10

مفعولا في باب ظن واخواتها آآ هو تبع ابن هشام باعتباره من باب المفعول به من بالجملة الواقعة مفعولا به. لانه يعرب مفعولا به. اذا

فلا نتحدث عنه لا لان الجملة الواقعة خبرا في باب ظن تعرب مفعولا به. والجملة كما تقع الجمل التي لها - 01:08:40

ما حل من الاعرابي كما تقع خبرا تقع مفعولا فهذا القسم الذي اصله الخبر ذكرناه في باب الجملة الواقعة مفعولا به. اذا بقية الان ثلاثة

اقسام وهي ان تكون تكون الجملة خبرا عن المبتدأ. او ان تكون خبرا عن المبتدأ الذي هو اسمه - 01:09:10

كان هو ان تكون خبرا عن المبتدأ الذي هو فموضعها في باب الابتدائي الرفع وموضعها في باب ان الرفع كذلك وموضعها في بابكان

النصب كما هو موضوع ما هو واضح. قال فرفعها بالابتداء - 01:09:30

والله يعلم انك لرسوله. الله الجملة يعلمها في محل رواية خبر عن المتبع وفي باب ان ايضا محلها الرفع كذلك. انك لا تهدي من احببت.

وانك لتهدي الى فالجملة الواقعة خبرا عن انه محلها الرفع. ونصبها ديكان - 01:09:50

او باخواتها او باخوات اخواتها فهي في باب كان محلها نصب انهم كانوا يسارعون في الخيرات. ويدعوننا رغبا ورهبا. كانوا يسارع

يسارعون هنا هي هذه الجملة هي الواقعة خبرا في بابك فهي في محل نصب - 01:10:20

لان الخبر كان حكمه نصب. ويدعو لنا هذه معطوفة وسيأتينا ان ما عطف على ما له محل فانه يأخذ محله. كما ان ما عطف على ما لا

محل له فانه ايضا يكون لا محل له. وتنصب كذلك بكاد وكاد في الحقيقة انما هي من سواحب كان - 01:10:50

لانهما تعمل عمله؟ نعم تختص عنها ببعض الاحكام. وذلك ان خبرها لا يكون الا فعلا مضارعا في الغالب وآآ الفعل الجملة الفعلية الواقعة

خبرا في باب فهمت؟ ايضا تكون منصوبة خبرا. كما في قول الله تعالى يكاد زيتها يضيء. وجملة - 01:11:20

يضيء هنا في محلي ماذا؟ محل نصب. لانها خبر في بابك وباب كاد كما ذكرنا ينتصب فيه الخبر. اذا هذا معنى قوله فرفعها بابتداء

وبابى ان ونصبها هذي كان او كاد زكن اي علم ونتوقف - 01:11:50