

شرح منظومة الجزرية | | الحلقة (24) | | باب المد - 3 - مد

الصلة | | د. أيمن سويد

أيمن سويد

نتنقل الان الى المد الثالث من المدود التي تلحق بالمد الطبيعي وهو مد اسمه مد الصلة في عندنا يا اخوانا في اللغة العربية شيء اسمه

هاء الضمير هو انه هذه الهاء - 00:00:00

تعلمون ان الهاء ضعيفة لانها من اقصى الحلق ومخرجها واسع وصوتها ضعيف لذلك كانت العرب تقويها في النطق باشباع حركتها بشرط ان يكون قبلها متحرك وبعدها ايه وتحقق يعني كما نرى الاية الكريمة انه ولا يقولون انه على رجعه لقادر. كان ممكن ان يقولوا

- 00:01:11

انه على رجعه لقادر لكن باعتبار الهاء ضعيفة كان العرب اذا تكلموا في كلامهم اليومي يقولون انه على رجعه لقادر فيشبعون مين امة

الهاء ان كانت مضمومة وكسرة الهاء ان كانت مكسورة - 00:01:39

لكن بشرط ان تقع هذه الهاء بين مين ومين بين متحركين قبل متحرك وبعد متحرك اذا اختل هذا الشرط فلا يشبعون واضح نعم اذا

هو صلة هاء الضمير للمفرد الغائب المذكر - 00:01:59

بواو ان كانت الهاء مضمومة وبياء ان كانت مكسورة بشرط ان تقع بين متحركين كالاية الكريمة اقرأ ثم اقرأوا خلفي بصوت واحد لو

سمحتم انه على رجعه لقادر واضح طبعا هذه الواو - 00:02:21

ليست مكتوبة في المصحف لذلك علمائنا جزاهم خيرا زادوها بايش؟ بحجم صغير تجدها في المصحف بحجم صغير. نعم. والياء

يكتبونها ياء مردودة الى الخلف علامة مد الصلة الصغرى في ضبط المصحف - 00:02:51

علامة مد الصلة الصغرى في ضبط المصحف وضع واو صغيرة بعد هاي الضمير المضمومة هكذا. انه على انظر الى الواو الحمراء.

شايفينها؟ هاها شفتوها؟ كبرناها مشان تظهر ووضع ياء صغيرة مردودة الى الخلف بعد هاء الضمير ان كانت الهاء شو مكسورة. هكذا

رجعه شايفين الهاء الحمرا - 00:03:13

الياء الحمرا قصدي اه هاء الضمير يا اخوانا في الاصل في لغة العرب مضمومة شو الاصل فيها؟ مضمومة لكن كانت العرب من اجل

السهولة في النطق وقلت منذ ايام ان الانسان بفطرته يميل الى السهولة في النطق. كانوا اذا جاء - 00:03:43

قبل الهاء كسرة يكسرون الهاء للمجانسة او جاء قبل الهاء ياء يعني بدلا ما يقولوا فيه شو بيقولوا؟ فيه جربوا هيك فيه هو ولا فيه انه

اسهل لكن شو الاصل - 00:04:06

فيه بعض اخوانا السودانيين ازن بيقولوا هيك؟ ما بيقولوا هيك بعض اخوانا السودانيين؟ نعم عادي على الاصل اللي اللي بضموها

عدي على الاصل طيب اه به اصلها بيهو جربوا هكذا بيهو - 00:04:25

طب جربوا بيه انه ازها؟ هي ما بدا كلام. لذلك شو الاصل في هاء الضمير الضم والكسر بسبب مجانسة الياء او مجانسة مين؟

الكسرة. هذا الذي يفسر لنا هاتان الكلمتان اللتان رواهما حفص - 00:04:41

رحمه الله مضمومتين اه ومن اوفى بما عاهد عليه الله. هذا الظن على الاصل انتبهنا وايضا في سورة الكهف وما انسانيه الا الشيطان

على الاصل كل القراء الاخرين الا حفصا يقرؤونها انسانيه - 00:04:59

قراء العشر كلن بيقولوا وما انسانيه الا الشيطان الا حفصة رواها عن شيخه عاصم انسانيه. فما تعليل الضم انه على الاصل ما تعليل

الكسر؟ انه ها؟ لمجانسة الياء قبلها كذلك الامر بالنسبة لي عليه وعليه - 00:05:22

واضح يا اخوة هذا مد الصلة اذا هو عبارة عن هاء ضمير قبل متحرك وبعده متحرك. خليكم معي تكة بس تكة واحدة هاء الضمير قبل متحرك بعد متحرك هل بعد هذا - 00:05:41

اذا كان همزة همزة قطع بصير يشبه المد المنفصل شو بصير يشبه متى سيأتي معنا اسمه المد المنفصل سنتكلم عنه بعد قليل.

يسمونه صلة كبرى ولا داعي لان نتكلم عليه الان. لكن مبدئيا نعلم بان - 00:06:03

ان الصلة صلتان صلة صغرى كما نرى على اللوحة ذات احتياج صلة صغرى ليس بعد الهاء همزة نحو ما له وماله وما كسب ما له وما كسب. وامه وابيه. انطق في منطقه خلفي. ما له - 00:06:22

وهو ما كسب وامه وابيه ادي الصلة الصغرى. اما الصلة الكبرى وان يكون بعد الهاء همزة وهذا يشبه المنفصل سنتحدث عنه بعد قليل باذن الله. نحو ما له اخ لا ذهب - 00:06:48

الى طعامه بارك الله فيكم مقدار مد الصلة الصغرى تمد الصلة الصغرى بمقدار حركتين وتلحق بالمد الطبيعي نحو انه على تقرأ هكذا. انه على رجعه لقادر تقرأ رجعه لقدر. كأن في الابه - 00:07:16

كأن في النطق ياء هي ياء في الحقيقة ياء طيب انا بدي اسألکم لما منوقف عليها كيف نقف؟ هل نقول انه ام نقول انه ايوة هذا المد فقط حالة مين - 00:07:53

الوصل اما ان وقفنا فنقف بالهاء الساكنة انه رجعه شو بنقول؟ رجعه واضح يا شباب؟ اذا نرى على التنبيه الاول يكون مد الصلة في الوصل لا غير. فاذا وقفنا نقف بالسكون نحو ما له وماله - 00:08:10

كسب يوقف عليها ما له الى طعامه ان يوقف عليها الى طعامه التنبيه الثاني ليس في الامثلة التالية ولا ما يماثلها مد صلة لانعدام

الشرط هلاً بدي شوفكن فهمتوا ولا اه هلاً بدي اختبر - 00:08:33

فيه هودا ما في باب صلة. يلي بيعرف ليش ما في بيت صلة يرفع ايده قبل ساكن فتح الله عليه. شايقين الهاء يا معاذ ضويها شايقين الهاء فيه هدى؟ قبلها شو فيه - 00:09:00

ياء ساكنة. اذا لم يتحقق الشرط. قلنا شرط الصلة ان تقع الهاء بين مين ومين بين متحركين هون قبلها ساكن وبعدها متحرك فانعدم الشرط قبلها. طب شوفوا لي المسال اللي بالوسط - 00:09:18

اسمه المسيح. ما فيه صلة. ليش ما فيه صلة بدنا حدا من الشباب انت لا حبيبي مو همزة الوصل اللام الوصل هذه في الوصل ساقطة. اذا هذه الهاء اسمه هل هل من الهاء انتقلنا لوين؟ الى اللام واللام شو - 00:09:31

الختم السكون. فلم يتحقق الشرط بعد الهاء. مع انه تحقق قبلها. طب شوفوا لنا المثال الاخير يعلمه الله ما فيها صلة. ليه ؟ اخونا الله يرضى عليك. لانعدام الشرط قبلها وبعدها - 00:09:53

قبلها ساكن وبعدها ساكن وضح يا شباب التنبيه الثالث والاخير يستثنى من قاعدة مد الصلة كلمتان. طبعا هذا الكلام كله على رواية حفص الاولى الكلمة الاولى لم تنطبق عليها القاعدة وفيها صلة - 00:10:15

وهي ويخلد فيه مهانا. في الاية التاسعة والستين من سورة الفرقان. هذا المثال ما تحققت فيه القاعدة قبل الهاء شوفي ساكن ولكن حفصا رواها ايه؟ مشبعة الكسر حتى يتولد كبقية - 00:10:40

نظرائها التي قبلها وبعدها متحرك. هكذا رواها ولعل فيها ناحية معنوية لتأكيد المعنى. نسال الله العافية لنا ولكم. ويخلد فيه مهانا فيها يعني ناحية ايه؟ معنوية لتأكيد المعنى الله يعافينا واياكم والمسلمين. اذا اقرأ وتقرأون خلفي - 00:11:02

ويخلد فيه مهانا. مرة ثانية ويخلو وده فيه مهانا ويخلد فيه اذا عندما نقف نقف بايه بالسكون اما الكلمة الثانية المستثناة فكلمة انطبقت عليها القاعدة يعني وقعت الهاء بين مين ومين - 00:11:22

بين متحركين ولكن لم يروها حفص بايه؟ بالصلة. رواها من غير صلة وهي قوله تعالى في الاية السابعة من سورة الزمر وان تشكروا الله لكم انظروا الى هذه الهاء. شوفي قبلها - 00:11:59

متحرك شوفي بعدها اه كان المفروض شو يقول؟ لكنه رواها يرضه لكم وضح؟ هم في الها تغل اذا حدا منكم هيك من اهل التعمق

هي في الها تعليم تعليلها ان اصلها يرضاه لكم - [00:12:19](#)

وان تشكروا يرضاه لكم. فعلى الاصل لم تقع بين متحركين قبلها ساكن هذه يعني النكتة في هذه المسألة واضح اذا قاعدة مد الصلة يا

شباب منطبقة على القرآن العظيم كله من الجلدة الى الجلدة اللهم الا هاتين الكلمتين - [00:12:43](#)

كلمة لم تنطبق عليها القاعدة وفيها صلة وكلمة انطبقت عليها القاعدة ولا صلتك بيشي غامض في شي صعب ها؟ يعني عم نحاول

نبسط ما استطعنا بهذا نكون قد انهينا الكلام على المدود الاصلية. المد الطبيعي - [00:13:06](#)

والحق به مد البدن ومد العوض ومد مين الصلة الصغرى - [00:13:34](#)