

شرح منظومة الزمزمي في علوم القرآن - 3

عبدالكريم الخضير

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين. اللهم اغفر لشيخنا والمستمعين. قال الناظم رحمة الله العقد الاول ما يرجع الى النزول زماناً ومكاناً وهو اثنا عشر - [00:00:01](#)

نوعاً الاول والثاني المكي والمدني مكيه ما قبل هجرة نزل والمدني ما بعدها وان تسل. فال المدني اولة القرآن مع اخيرتين وكذا الحج تبع مائدة تلت انفال. براءة والرعد والقتال. وتانياً هو حديد - [00:00:21](#)

النصر قيامة زنزلة والقدر والنور والاحزاب والمجادلة. وسر الى التحرير وهي داخلة وما عدا ما هو المكي على الذي صح على الذي صح به المرwoي. الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على عبد - [00:00:46](#)

رسوله نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين. بعد ان انهى المؤلف الناظم الله تعالى مقدمته شرع في بيان العقود الستة التي رتب عليها منظمته فذكر العقد الاول وفيه ما يرجع الى النزول نزول القرآن - [00:01:07](#)

زماناً ومكاناً. فبدأ بالمكان ثم ثنى بالزمان وما يتعلق بالنزول اثنى عشر او عن من الخمسة والخمسين. الاول والثاني المكي والمدني المكي والمدني واختلف في المراد بالمكي والمدني فمنهم من يقول المكي ما نزل - [00:01:37](#)

بمكة. والمدني ما نزل بالمدينة. وعلى هذا القول يثبت من القرآن ما ليس بمكي ولا مدني. ما ليس من مكي ولا مما نزل خارج مكة والمدينة. والقول الثاني ان المكي ما نزل - [00:02:17](#)

قبل الهجرة ما نزل قبل الهجرة. ولو نزل خارج مكة. والمدني ما نزل بعد الهجرة ولو نزل بمكة. وهذا هو المرجح عند اهل العلم لانه هو الذي ينضبط لأن العبرة بالزمان العبرة بالزمان زمان النزول وما قبل - [00:02:47](#)

الهجرة يسمى مكي. وما بعدها يسمى مدني. لا فائدة من معرفة مكان النزول. انما الفائدة في معرفة زمانه. الذي يتربّع عليه معرفة المتقدم من المتأخر وبه يتوصل إلى القول بالنسخ عند التعارض وعدم امكان الجمع - [00:03:17](#)

يقول رحمة الله تعالى مكي يعني مكي القرآن الكتاب المنزل مكي كتابنا الذي تقدم الاشارة اليه مكيه ما قبل هجرة النزول والمدني ما بعدها يعني بعد الهجرة واعتمد القول الراجح واظرب عن ذكر ما سواه. وان تسل - [00:03:47](#)

اسأل وتسهل بحذف الهمز وجاء به النصوص من التابع والسنة سل عن ما بدا لك سلبني اسرائيل وان تسل فال المدني يعني على التفصيل تعريف الاجمالي انتهى منه. مكي ما نزل قبل الهجرة. المدني ما نزل بعد الهجرة - [00:04:17](#)

وان تسأل عن التفصيل عن سور القرآن تفصيلاً فال المدني تسعة وعشرون سورة تسعة وعشرون سورة والمكي خمس وثمانون سورة يذكر الاقل لأن حصره ايسر. ثم يحيط بالباقي على النوع الثاني. فال المدني - [00:04:47](#)

وعدة صوره تسعة وعشرون اولة القرآن اولة القرآن. السورتان الواقعتان في اول القرآن. ومقتضى الاولية المطلقة ان يكون مراد الفاتحة والبقرة. الفاتحة والبقرة لكن هل هذا هو المقصود؟ لا. يقصد بذلك البقرة وال عمران - [00:05:17](#)

البقرة وال عمران. فهذه اولية نسبية وليس مطلقة. اذا الاولية المطلقة للفاتحة وقل مثل هذا في تقسيمهم وتحزيبيهم للقرآن تقسيمه على الايام السبعة القرآن في سبع كانوا يحزبون القرآن ثلاث. ثم خمس ثم سبع ثم تسعة ثم احدى عشرة ثم ثلاث - [00:05:47](#)

ثم حزباً مفصلاً فالمراد بالثلاث الاول البقرة وال عمران والنساء البقرة وال عمران والنساء وليس المراد بها الفاتحة والبقرة وال عمران فال المدني اولة القرآن ما؟ اخيرتيه المعوذتين. قل اعوذ برب الفلق وقل اعوذ برب الناس. فاولتاه وآخرتاه مدینیتان - [00:06:17](#)

وكذا الحج تبع. البقرة وال عمران والمعوذتان هذه اربع والحج الخامسة تبع. مائدة هذه السادسة يعني سورة سورة المائدة ومع ما

تلت مع ما تلت يعني النساء مع السورة التي تلتها المائدة والسورة التي تلتها المائدة النساء - [00:06:57](#)
لو قال المؤلف الرابع السور البقرة عمران والنساء والمائدة. الا يكون اخسر كن اخسر والآن فرقها اوله القرآن مع اخيرته وكذا الحج
تبع مائدة مع ما تلت مائدة والنساء هذا فيه تشويش في الترتيب لكن لو ذكر الرابع سور مع ما تلت انفال - [00:07:37](#)
معطوفة الانفال مع حذف حرف العطف. وحذف حرف العطف مع نية العطف معروفة في اللغة. وجاء به الحديث تصدق احدكم
بديناره بدرهمه بصاعه بمده نعم هذا مراد بالعطف لكن مع حذف الحرف. مع ما تلت انفال انفال السورة - [00:08:17](#)
امنة من التسع والعشرين. براءة معطوفة ايضا مع حذف حرف العطف. والرعد القتال والرعد والقتال. البراءة التاسعة والرعد العاشرة
والقتال التي هي سورة محمد صلى الله عليه وسلم الحادية عشر وتاليها وتأليها - [00:08:57](#)
رياء القتال الفتح والحجرات. الثانية عشر والثالثة عشرة. والحادي عشر. حديد الرابعة عشرة والنصر الخامسة عشر. قيامة السادسة
عشر. قيامة كذا في النظم تبعا لاصله. والصواب قيمة. وليس قيامة لماذا؟ لأن القيامة مكية بالاجماع. والقيمة - [00:09:27](#)
عند الجمهور مدنية عند الجمهور. لم يكن الذين كفروا هذى مدنية عند الجمهور اما سورة القيامة لا اقسم بيوم القيامة هذه مكية
السادسة عشرة والسابعة عشرة زلزلة اذا اذا زلزلت. الزلزلة والقدر هي الثامنة عشرة. انا انزلناه - [00:10:07](#)
في ليلة القدر والنور هي التاسعة عشرة والاحزاب العشرون والمجادلة الحادية لا يشربونه. وسر الى التحرير. سر من
المجادلة الى التحرير يعني الجزء الثامن والعشرون كله ماذا - [00:10:37](#)
مكي مدني سر من المجادلة الى التحرير وفيه الحشر والممتحنة والصف والجمعة والمنافقون والتغابن والطلاق والتحرير يتسع هي
الاخيرة. هذا كله مدني. وسر الى التحرير وهي داخلة. لماذا قال وهي - [00:11:07](#)
داخلة للخلاف في دخول الغاية. لئلا يقول ان التحرير ليست داخلة. في مغيب ولذلك نص عليه وهي داخلة في المغيب. وهي التاسعة
والعشرون. ولا تخلو هذه السور من خلاف لكن هو هذا هو المرجح وهو قول الجمهور. على ان في السور المكية - [00:11:37](#)
مدنية وفي السور المدنية بعض الآيات المكية. ويقول اهل العلم ان الذي لا المكي من المدنى ولا يعرف الآيات المكية في السور
المدنية والعكس لا يجوز له ان يتعرض لتفسير القرآن - [00:12:07](#)
وهذا من الشرائط التي يشتريطها اهل العلم في من يتصدى للتفسير. وهي داخل وما عدا هذا هو المكي سبق ان قلنا ان عدد السور
المكية خمس وثمانون سورة على الذي صح به المروي على الذي صح به المروي وهناك خلاف في بعض السور - [00:12:27](#)
التي ذكرت في المدن عند بعض اهل العلم انها مكية من اهل الائمة ان يقول النساء والرعد والحادي والحج والصف والتغابن والقيامة
على حد قوله والمعوذتان مكيات صوبنا انها القيمة. والاصح والارجح انها مدنیات. وبال مقابل من الخامس والثمانين - [00:12:57](#)
المرجح انها مكيات قيل في الرحمن والانس والاخلاص والفاتحة من المدنی. والخلاف في الفاتحة معروف عند اهل العلم لكن المرجح
انها مكية. لانه جاءت الاشارة اليها في سورة الحجر المكية هناك سبعا من المثاني. وهي سورة الفاتحة. ومنهم من يقول مدنية ومنهم
من يقول - [00:13:37](#)
نزلت مرتين مرة بمكة ومرة بالمدينة و منهم من يقول نصفها مكي ونصفها الثاني مدنی لكن المرجح عند اهل العلم انها مكية
الم الموضوعات التي تتعلق بالنزوول هي مجرد تعداد ما فيها شيء - [00:14:17](#)
يحتاج الى تحليل او تحرير او مجرد تعداد فلعلنا نمره لنوفر الوقت لما هو اهم منه لان الانسان اذا حفظ هذه الابيات وعرف السور
المكي والمدنی والحضري والسفرى الى اخره - [00:14:37](#)
آآ سهل عليه الامر ان شاء الله تعالى. نعم. اثابكم الله النوع الثالث والرابع الحضري والسفرى من اي القرآن والسفر كاية التيمم مائدة
بذات جيش فاعلmi او هي بالبيداء ثم الفتح فيه - [00:14:57](#)
كراع للغميم كراع الغميم يا من يقتفي وبمني التقوى وبعد يوما وترجعون اول هذا ويوم فتح امن الرسول لآخر السورة يا
سؤال. ويوم بدر سورة الانفال مع. هذان خصم - [00:15:19](#)
وما بعد تبع الى الحميد ثم ان عقبتموه. فعاقبوا بمثل ما عقبتموه. باحد وعرفات اليوم اكملت لكم دينكم. وما ذكرناها هنا اليسيـر.

والحضر وقوعه كثير بعد ذلك ذكر الناظم رحمة الله تعالى النوع الثالث والرابع وهذه الانواع التي يذكرها متقابلة - [00:15:39](#)
الى انواع متقابلة. مكي يقابل المدنى. الثالث يقابل الرابع حظري وسفرى والخامس يقابل السادس. وكذا السابع والثامن. يقول في النوع الثالث والرابع الحظري والسفرى من اهل القرآن. يعني ما نزل في الحظر في حال الاقامة - [00:16:09](#)
وما نزل في السفر في اسفاره عليه الصلاة والسلام للغزو او للحج او للعمره هذه اسفاره عليه الصلاة والسلام. ما كان عنده اسفار نزهة.
عنه اسفار عبادة منسوب الى السفر من الاسفار وهو البروز والوظوح منه - [00:16:39](#)
اسفر الصبح اذا اظهر الاشيا ومنه السفر لبروز المسافر عن بلده ومنه السفور لابراز المرأة شيئاً مما يجب عليها تغطيته في سفرى كاية التيمم. مائدة بذات الجيش. اية التيمم التي في المائدة. لأن هناك اية للتيمم في سورة النساء - [00:17:09](#)
مقصود بالالية التي نزلت في السفر اية المائدة. نزلت بذات الجيش وموضع وراء ذي الحليفة قرب المدينة. بذات جيش فاعلم او هي بالبيداء آآ في طرف ذي الحليفة. والتي قال عنها ابن عمر بيداؤكم. التي - [00:17:49](#)
يكذبون فيها على رسول الله صلى الله عليه وسلم. لانه جاء في الاحاديث الصحيحة عن النبي عليه الصلاة والسلام اهل لما علا على شرف البيداء وهي من ذي الحليفة. في طرفها - [00:18:19](#)
مائدة السفر كاية التيمم مائدة اعرابها مائدة منصوب بنزع الخلق. يعني باية التيمم كاية التيمم الواقعه في المائدة مائدة بذات جيش فاعلمي اية التيمم نزلت اثناء قوله عليه الصلاة والسلام - [00:18:39](#)
من غزوة بني المصطلق. سنة اربع او خمس او ست على اقوال والقصة شهيرة في الصحيح وغيره. او هي بالبيداء ثم الفتح في ثم الفتح في يعني ثم سورة الفتح مجرورة عطفا على اية المجرورة بالكاف - [00:19:09](#)
في كراع الغميم. كراع الغميم كراعي الغميم طرف الغميم لان قراءة الشيء طرف قراع الشيء طرفه. والغميم الغميم قريب من مكة بينه وبين مكة نحو ثلاثين ميلاً. وبينه وبين المدينة. مئة وسبعين او اكثر من الاميال - [00:19:49](#)
كراع الغميم. الان قلنا كراع او كراع الغميم كراع مضاف والغميم مضاف اليه وهنا لون المضاف هل هذه اضافة؟ مع ان المضاف يجب حذف التنويم منه. نونا تلي الاعراب او تنوينا. مما تضيف احذف كطور سيناء - [00:20:29](#)
يجب حذفه. وهنا قال كراع الغميمي او يكون الغميم بدل منكرا. بدل كراع هو الغميم لان مطبوعة بكسر الطرفين كسر مع التنوين كراع ان ولابد من التنوين والا ينكسر البيت والغميمي الاصل انه - [00:20:59](#)
اقف اليه. طرف الغميم كراع الغميم مضاف مضاف اليه. فلما لم يحذف التنوين؟ هذى شعرية لكن الا يمكن توجيهه بان الطرف يطلق عليه الكل فنقول كراع الغميم بدل منه. بدل كل من بعض - [00:21:39](#)
يجي ولا ما يجي؟ ما في ظمير لكن صيانة النظم. من المخالفة الظاهرة وحذف الظمير. اه قد يرد به. في مثل هذه الحالة قد تحوّج اليه الضرورة خلاف التنوين قبيح في المضاف - [00:22:09](#)
كراعن الغميم يا من يقتفي. يا من يتبع يا من يتبع اعرف ما ذكر. والحاجة اليه ماسة وبمن اتقوا. وبمنى ما حذف التنوين للوزن وبمنى التقوى. وبعد يوما وترجعون - [00:22:39](#)
او لهذا الختم. وبمن اتقوا وبعد يوما وترجعون او لهذا الختم يعني نزل بمنى قول الله جل وعلا واتقوا يوما ترجعون فيه الى الله ترجعون فيه الى الله الى اخر الى ختم الاية. الى - [00:23:19](#)
ختم الاية تقول يوما ترجعون فيه الى الله ثم توفى كل نفس ما كسبت ايش؟ وهم لا يظلمون الى ختم الاية ويوم فتح امن الرسول ويوم فتح امن الرسول لآخر السورة يا - [00:23:49](#)
اقوله نزل يوم فتح اواخر سورة البقرة امن الرسول بما انزل اليه من ربها والمؤمنون. الى اخر السورة. يا سؤول. يعني يا من يفترض فيه انه طالب اعلم وحرirsch على مثل هذه العلوم ومن شرطه ان - [00:24:09](#)
هنا سائلنا لا خجولا. لكن السيوطي لم يقف على هذا او لهذا على دليل وانما قلد فيه. ويوم بدر يعني نزل في يوم بدر سورة الانفال كلها. مع هذان خصمان مع اية هذان خصمان - [00:24:39](#)

وما بعد تبع. الى الحميد يعني الى قوله جل وعلا الحميد. هذان خصمان اختصموا في ربهم فالذين كفروا قطعوا لهم ثياب من نار الى اخره الى قوله جل وعلا الحميد. ثم - 00:25:09

ایة ان عاقبتموه فعاقبوا. يعني في اخر سورة الى اخر سورة النحل. عاقبتم فعاقبوا في مثل ما عوقبتم به ولن صبرتم له خير للصابرين. ثم ان عاقبتم بمثل ما عوقبتم الى اخر السورة. هذه نزلت - 00:25:29

متى باحد؟ نزلت باحد. والقصة معروفة. لما مثل المشركون بمحنة عم النبي عليه الصلاة والسلام ذكر انه عليه الصلاة والسلام سوف يمثل بسبعين منهم. فنزل قول الله جل وعلا وان عاقبتم فعاقبوا بمثل ما عوقبتم به. ولا - 00:25:59

ان صبرتم يعني ما عاقبتم بالمثل فهو خير للصابرين. الى اخر السورة. هذه نزلت باحد وعرفات يعني نزل بعرفات في حجة الوداع وعرفات رسموا يعني بعرفات في حجة الوداع كتبوا نزول قوله - 00:26:29

على نزول قوله تعالى اليوم اكملت لكم دينكم اكملت لكم دينكم وفي الصحيح من حديث عمر ان اليهود قالوا للنبي عليه الصلاة والسلام اليهود قالوا لعمر رضي الله تعالى عنه لو علينا نزلت هذه الآية لاتخذنا اليوم الذي نزلت فيه - 00:26:59

هي ايها ده! اليوم اكملت لكم دينكم واتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام دينا. فقال عمر لقد علمت اليوم والمكان الذي نزلت فيه هذه الآية. نزلت في يوم عرفة حجة الوداع. وعرفات رسموا اليوم رسموا اليوم اكملت لكم دينكم - 00:27:29

يعني كتبوا نزول هذه الآية في ذلك اليوم الشهير. وما ذكرناها هنا اليسير يعني مما نزل في السفر ما ذكرناها هنا اليسير والسوف يوطى في التيس في التحبير جميع ما وقف عليه. في كتابه - 00:27:59

تحبير الذي اوصل فيه انواع علوم القرآن الى اثنين ومئة من الانواع. استوفى الآيات التي نزلت في السفر وما ذكرناها هنا اليسير والحظري وقوعه كثير لانه هو الاصل الاقامة لا السفر السفر طارئ - 00:28:29

تقتضيه الحاجة. وال الحاجة تقدر بقدرها. وجاء في الحديث الصحيح السفر قطعة من ايش من العذاب. مفاد هذا اذا قضى احدكم نهمه فليعود فليرجع فالاصل لان الاصل الاقامة لا السفر السفر طارئ - 00:28:59

والسادس الليلي والنهاري وسورة الفتح اتت في الليل وآية القبلة اي فولي. وقوله يا ايها النبي قل بعد والختم سهل اعني التي فيها البنات لا التي خصت بها ازواجه فاثبتي وآية الثلاثة - 00:29:29

الذين اي خلفوا بتوبه يقينا. فهذه بعض ليل. وهذه بعض الليلي على. ان الكثير وبالنهار نزل يقول الناظم رحمة الله تعالى في النوع الخامس والسادس الليل والنهار. يعني ما نزل بالليل وما نزل بالنهار. الاصل - 00:29:54

الاصل النهار. لأن الليل سكن. والنذول انما يكون في اهل اليقظة. على ما سيأتي على الخلاف الذي سيأتي بسورة الكوثر. وإذا كان في اليقظة فاليقظة انما تكون بالنهار. والليل سكن - 00:30:24

نزل من القرآن ايات بالليل حال يقطنه عليه الصلاة والسلام وكانت حالة عليه الصلاة والسلام عكس ما عليه الناس اليوم. عكس ما عليه الناس اليوم هذه الايام الليل هو وقت الاستيقاظ - 00:30:54

والنهار هو وقت النوم. وهذا قلب للسنن الالهية النبي عليه الصلاة والسلام كان يكره الحديث بعده بعد صلاة العشاء. كما انه عليه الصلاة والسلام يكره النوم قبله. تبعاً لذلك يكون اكثر. القرآن نزولا - 00:31:24

ما هو بالنهار كما اشار اليه الناظم في اخر الفصل. وهذا التقسيم باعتبار الزمان يقول رحمة الله تعالى وسورة الفتح اتت في الليل وسورة الفتح اتت في الليل. وآآ مقتضى - 00:31:54

كلامه ان تكون سورة الفتح كلها نزلت بالليل. لكن وارد الى قوله جل وعلا صراطاً مستقيماً. وانزلت سورة الفتح بعد منصرفه من الحديبية. بعد ما انصرفه من الحديبية وسميت الحديبية فتح لما ترتب عليها من خير عظيم. للدعوة - 00:32:24

فصارات هي الفتح الحقيقي. انا فتحنا لك فتحاً مبيناً. ومنهم من يقول ان الفتح هو فتح مكة وهو المراد بالآية. والتعبير عنه بالماضي لتحقيق وقوعه كما في قوله جل وعلا اتي امر الله والفتح فتح مكة والآية - 00:33:04

والسورة نزلت قبل فتح مكة. ومنهم من يقول ان الحديبية مقدمة للفتح ومقدمة الفتح فتح. على كل حال مطلع هذه السورة نزل

بالليل لقد انزل الي علي الليلة قرآنا ثم تلى الى قوله جل وعلا صراط مستقيم - [00:33:34](#)
في الليل واية القبلة. واية القبلة اي فولي. واية القبلة اي فولي. على الخلاف بين العلماء تبعا لما جاء في الاحاديث في اول صلاة اهـ
النبي صلى الله عليه وسلم الى مكة الى الكعبة. اية القبلة - [00:34:04](#)

قد نرى تقلب وجهك في السماء فلنولينك قبلة ترضها فول وجهك شطر المسجد الحرام. حولت القبلة وكان النبي عليه الصلاة والسلام
يتشفى الى هذا التحويل. فصلى بعد ان نزلت عليه هذه الاية الى - [00:34:44](#)

بدلا من الصلاة الى بيت المقدس. وكان النبي عليه الصلاة والسلام بعد هجرته يصلى الى بيت المقدس ستة عشر او سبعة عشر شهرا
ثم حولت القبلة. الى الكعبة فمنهم من رجح ان اول صلاة صلاتها النبي عليه الصلاة والسلام هي صلاة الصبح - [00:35:04](#)

وعلى هذا يكون نزول الاية بالليل ولا بالنهار؟ بالليل. ومنهم من يقول ان اول صلاة صلاتها هي صلاة العصر. واما صلاة الصبح فهي
الصلاحة في قبا صلاة اهل قبا الذين مربיהם الصحابي الذي صلى مع النبي عليه الصلاة والسلام قبل ذلك - [00:35:34](#)

اخبرهم بان القبلة حولت الى الكعبة فاستداروا كما هم. يكون بلوغهم في وقت او في اثناء صلاة العصر. واذا كان هذا بالنسبة لاهل قبا
فالنبي عليه الصلاة والسلام صلاتها قبل ذلك لأن هذا الصحابي صلاتها مع النبي عليه الصلاة والسلام. اذا كان - [00:36:04](#)

اهل قبا صلوها الصبح. وجاءهم الجاني من صلاته عليه الصلاة والسلام وخبرهم فيكون صلاتها مع النبي عليه الصلاة والسلام
العصر. وحينئذ تكون الاية نزلت ليلا ولا نهارا نهارا لا يعقل انها تنزل بالليل ولا يصلى النبي عليه الصلاة والسلام الى الكعبة الا صلاة
العصر - [00:36:34](#)

لا يمكن ان يحصل هذا. فولي وجهك ثم يصلى الى بيت المقدس فلا يمكن وقوله يا ايها النبي قل هل واستداروا كما هم بخبر واحد
خبر واحد و كانوا على قبلة مقطوع بها. الى بيت المقدس. فتركوا المقطوع به - [00:37:04](#)

خبر واحد وهذا مما يستدل به على ان خبر الواحد يفيد القطع. يفيد القطع ولو لا انه يفيد قطع لما تركوا المقطوع به الى المظنون.
لما تركوا المقطوع به الى المظنون - [00:37:44](#)

لكن الحافظ ابن رجب رحمه الله يقول ان خبر الواحد هذا احتفت به قرائنا. كان الصحابة يتوقعون ان تحول القبلة والنبي عليه
الصلاحة والسلام يقلب وجهه في السماء ويتشوف الى تحويل القبلة - [00:38:04](#)

الصحابة يتوقعون فهذه قرينة على صدق هذا الخبر. وبهذه القرينة ارتفع الى افاده العلم وارتفاع عن افاده الظن. وقوله يا ايها النبي
قل بعد لازواجك والختم سهل. قوله يا ايها النبي قل بعد لازواجك - [00:38:24](#)

والختم سهل. يا ايها النبي قل لازواجك. اية واحدة في القرآن او اكثر نعم اكثر منها قل لازواجك ان كنتن اية التأخير والثانية التي في
اوآخر سورة الأحزاب قل لازواجك وبناتك ولما كان الامر - [00:38:54](#)

والاحتمال دائرا بين الآيتين قال الناظم رحمه الله تعالى اعني التي فيها البنات. اعني التي فيها البنات لا التي خصت بها ازواجه
فاثبتي. حدد المراد. ووضح المقصود وبين ان المراد اية الأحزاب التي في اواخرها يا ايها النبي قل لي - [00:39:24](#)

زوجك وبناتك ونساء المؤمنين يدينين عليهم من جلابيبهن ذلك ادنى ان يعرفن فلا يؤذين طب ما الدليل على انها نزلت بالليل؟ القصة
القصة نساء النبي عليه الصلاة سلام لا يخرجن لقضاء الحاجة الا بالليل. كما ثبت ذلك في الصحيح من حديث عائشة. فخرج -
[00:39:54](#)

سودا بنت زمعة ام المؤمنين لقضاء حاجته وهي لا تخرج الا بالليل كغيرها من نساء النبي عليه الصلاة والسلام وكان عمر رضي الله
تعالى عنه يريد منع نساء النبي عليه الصلاة والسلام من - [00:40:24](#)

الخروج ولا في الليل. لأن لا يتعرض لهن احد. ثم قال لها لما رأها قد عرفناك يا سودة امرأة معروفة. لتميزها في جسمها. امرأة
طوال مثابطة ثقيلة فعرفة عمر ويعرفها غير عمر وهي متوجبة الحجاب الكامل - [00:40:44](#)

وتعترف بجسمها. قد عرفناك يا سوتة. تأذت من هذا الكلام فذكر ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم فنزلت الاية اعني التي فيها البنات لا
التي خصت بها ازواجه فاثبتي. النساء لا يخرجن الا بالليل. لأن الليل استرهم - [00:41:14](#)

استر لهم والظلم يسترهن زيادة على ما يرتدينه من ثياب وجلابيب وخرم وغير ذلك. من خلاف النساء اليوم وطبع النساء مؤذن مقلق النساء لا يخرجن الا اجا والبيوت ليس فيها كنف. فيضطرون للخروج لقضاء الحاجة. وما عدا ذلك - [00:41:44](#)

امثالا لقوله جل وعلا وقرن في بيتك ما فيه خروج. الا لحاجة او وليس من عادتها ولا من دينهن كنساء عصرنا التسکع في الشوارع كان النساء كما جاء في الخبر لهن حافات الطرق لهن حافات الطرق وادركن - [00:42:24](#)

النساء والامر على ذلك. قبل ثلاثين سنة كانت النساء على حافات الطرق ولا يرى منها شيء. ولا يدرى عن حجمها اسمينة هي ام نحيفة او نحيلة مما عليها من الثياب والعبايات السابقة المتينة. وقد تلصق عباءتها - [00:42:54](#)

بالجدار واذا وجد منعطفا لاذت به حتى يمر الرجل والان الرجال هم الذين يخشون على انفسهم لهم حافة الطريق خشية على انفسهم. فالله المستعان وایة الثالثة الذين الالف للاطلاق وایة الثالثة الذين اي خلفوا - [00:43:24](#)

بتوبة يعني بسورة التوبه. يقينا وعلى الثالثة الذين خلفوا. حتى اذا فظاقت عليهم الارض بما رحب الى اخر الایة. وایة الثالثة الذين اي خلفوا بتوبة يقينا. وهم كعب بن مالك وهلال ابن امية ومراارة ابن الربيع. هؤلاء الذين خلفوا خلفوا - [00:43:54](#)

عن غزوة تبوك والاصل انهم تخلفوا. من غير عذر وصدقه النبي عليه الصلاة والسلام وانه ليس لهم عذر فتخلفت توبتهم وقبول عذرهم. لمدة خمسين يوما والقصة مشهورة في الصحاح وغيرها - [00:44:24](#)

هذه الایة نزلت بالليل. نزلت بالليل. يقينا لما في الصحيح من حديث قال فانزل الله توبتنا على رسوله صلى الله عليه وسلم حين بقي الثالث الاخر من الليل. فنزلت اية الثالثة الذين خلفوا - [00:44:54](#)

كان بالليل. فهذه المذكرات من الایات بعض ليلنا على هذه الایات بعض الایات التي وردت الاخبار بانها نزلت في الليل فهذه الایات المذكرات بعض ليلي على ان الكثير من الایات - [00:45:24](#)

نزل بالنهار على ان الكثير بالنهار نزل وتقديم ان يقطة في النهار والنوم في الليل والتزول في حال اليقطة. يقول قول المؤلف مائدة ما تلت افال الياس التالي هو الذي بعد المذكور - [00:45:54](#)

فيكون المراد مع ما تلت الانعام والانعام مكية. فيكون الاولى ما قبلها مثلما ما تلت يعني ما تلت وتبنته هذه السورة. اللفظ يتحمل لكن هذا توجيهه. يقول اه بعظام المفسرين يقول عن بعض الایات هذه في - [00:46:24](#)

هي ايقاعات موسيقية ونغمة الایات وجرس الایات وتكرر هذا في بعض تفاسير المعاصرین لكن يجب ان يصان القرآن عن مثل هذه الالفاظ. و من ذكر هذه الالفاظ؟ لا شك انه متاثر اما بما يلاحظ سابقا له - [00:46:54](#)

او ببيئة محيطة له. والا من عاش في بيئه محافظة ينفر من كل لفظ لا يليق بالقرآن لا سيما بعض الجهات وبعض المجتمعات يسمعون اللاغاني ويسمعون الموسيقى ليلة نهار وهم يرون تحريمها. لكن يسمعونها بكثرة من الفساق من غير نكير. وصار انكارهم لها خفيف. وتدالوهم - [00:47:24](#)

اللفاظها سهل. لكن المجتمعات المحافظة هذه يمكن ما يقول نغمة ولا لا موسيقى ولا في بيت شعر. جرس البيت ولا نغمة البيت ولا ابدا. لانه ينفر من هذه اللفظ. فكيف يقال - [00:47:54](#)

في كتاب الله جل وعلا من اراد شاهد على ذلك يجد بعض الاخوة الذين ظاهراهم الصلاح تجد نغمة اه جواله موسيقية ومع ذلك لا ينفر ولا يكتثر ولا او يسمع هذه النغمة ولا يرفع بذلك رأسا - [00:48:14](#)

لانه جاء من بلاد يسمع فيها ما هو اشد من هذا شيئا يسير عنده. علما بان بعضهم ينماز كون هذه موسيقى. لكن كثير من الناس ينفر بطشه ينفر من من سمع هذه النغمة - [00:48:44](#)

فكيف يقال مثل هذا بالنسبة لكتاب الله جل وعلا؟ يقول ما رأيكم في اختصار الشيخ الالباني ل صحيح البخاري وهل هو افضل من كتاب الزبيدي؟ لا اختصار الالباني افضل من اختصار الزبيدي - [00:49:04](#)

لعنياته بترجم الامام البخاري. وايضا اختصار الشيخ سعد الشنري طيب لعنياته بهذه التراجع لكن يبقى ان الاصل لا يعدله شيء. لا يعدله شيء. والاختصار على مختصرات من امارات الحرمان. يقول ما رأيك في طبعة البداية والنهاية التي اعنى بها الشيخ طارق

عوض الله؟ هل تنصح الشيخ - 00:49:24

طبعا البداية والنتهاية. ما ادري والله ما اخر ما رأينا طبعة الشيخ ابن تركي. وهي افضل من الطبعات الاستطلاعات السابقة فيها اسقاط وتحريف وادخال من بعض النساخ يقول ما رأيكم في مقدمة التفسير للشيخ عبد الرحمن ابن قاسم مع شرحها؟ مقدمة نافعة يستفاد منها ان شاء الله - 00:49:54

يقول اذا اردت ان تعرف وتحفظ الثلاثة الذين خلفوا فهم مجموعون في كلمة مكة. فال溟 والمكاف كعب والهاء هلال. وايضا اسماء اباائهم جمعوا في كلمة. الربع اخذوا من العين امية اخذوا الهاء ومالك اخذوا الكهف. فيجموعون في مكة وعكة - 00:50:24
اسماء او ما اسماء هي طريقة معروفة عند اهل العلم يضبطون بها يضبطون بها ما يريدون. ما رأيكم في تحقيق الشيخ الباقى لكتاب الانصار المرداوى ؟ فيه آآ اغلاط كثيرة يقول ما الفائدة في معرفة انواع من السور؟ انواع السور من حيث كونها سفرى وحظري وليلي ونهارى - 00:50:54

وصيفي الا ترى انها من فضول العلم لكن على طالب العلم ان يعني بكتاب الله جل وعلا وبجميع ما يتعلق به واذا ما بقي من من تضييع الوقت الا في هذه الامور. فنعم الضياع. اذا كان هذا هو الضياع. نقول الاواخر - 00:51:24
سورة ال عمران نزل على الرسول والسلام بالليل جاء ما يدل على ذلك. يقول ما افضل تحقيق لكتاب تفسير ابن كثير؟ ذكرنا مرارا ان طبعة مكتبة اولاد الشيخ بمصر هي اصح الطبعات واكتراها خدمة واكتراها خدمة - 00:51:44

واذا آآ ضم اليها طالب العلم طبعة السلامة طبعة آآ مكتبة وطبعة البناء لان الكتاب جدير بالعناية. جدير بالعناية وهذا طبعا ما تكلف شي يعني مصورة قالت ما تكلف شي كنا نقول قبل ذلك لو اعتنی طالب العلم بطبعة الشعب لان الطبعة محررة متقدن - 00:52:04
الا انها على العرفة الاولى من التفسير. الحافظ ابن كثير الف الكتاب في اول الامر وكتب عنه نسخة هي محفوظة بمكتبة الازهر. اول عرضة ثم اضاف اليه نقول من تفسير القرطبي والزمخشري والرازي نقول احيانا صفة واحيانا اكتر واحيانا اقل - 00:52:34
هذه النقول لا توجد في النسخة الازهرية التي طبعت عنها طبعة الشعب. فيضم الى طبعة الشعب نسخة اخرى توجد في هذه النقول وعلى كل حال الكتاب جدير بالعناية. يقول ما رأيكم في سورة المجادلة والمجادلة؟ ان - 00:53:04

الى المرأة فهي مجادلة وان نظرنا الى القصة فهي مجادلة. وبهذا وظبطت بهذا وهذا. هل حصر الزمزمي منظومته جميع الآيات الليلية والنهرية لا لم يحصل. وهل حول ايش؟ ما كان اتجاه قبلة المسجد الاقصى - 00:53:24
وهل حولت الى الكعبة؟ ومنى ذلك؟ كيف ما كان اتجاه او متى؟ الاتجاه قبلة وهل حولت الى الكعبة ومتى ما كان اتجاه قبلة المسجد الاقصى يعني المسجد الاقصى قبلته الى اي - 00:53:44

موب هذا هو المراد؟ نعم. يعني هل جهة استقبال الذين يصلون في المسجد الاقصى الى اين؟ يعني قبل التحويل لا ان كيف يصلى المسلمين قبل تحويل القبلة؟ هذا كلام وهذا السؤال - 00:54:04

والعهدة عليه وهل فيه مسلمون في ذلك الوقت قبل تحويل القبلة؟ يعني القبلة حولت في السنة الثانية ستة عشر شهر او سبعة عشر شهر هل في بيت المقدس مسلم؟ ليقال اين قبلة؟ النصارى يصلون الى جهة المشرق - 00:54:24

ومتنى وكيف حيث اني لم اجد اجابة لهذه الاسئلة؟ يقول ارجو ان تدلني على كتب منها او حظر منها اي نعم. درس الموطأ والالفية والمنظومة ايش ايسير الشروحات الموطأ لأن شرح الزرقاني مختصر جدا ومناسب للوقت المتلاحق بالنسبة لطالب العلم - 00:54:44
والا فكتب بن عبد البر لا يعد لها شيء. لكن لضيق الوقت وقت الطالب وتعدد الكتب. تعدد الدروس. يعني لو اقتصر على الزرقاني فيه خير ان شاء الله تعالى. والالفية شرح المؤلف مختصر وواضح ونفيسي ايضا - 00:55:14

واصل في الباب وشرح الشيخ زكريا فتح الباقي زكريا الانصاري فيه تنبیهات ما تعرض لها لا المؤلف ولا السخاوي على طوله. ومن اراد الاستیعاب فكل صید في جوف في السخاوي. المنظور - 00:55:34

لها شروح لكنها غير موجودة. غير موجودة. منظومة الزمزم لها شروح من قبل محسن المساوي وعلوي المالكي وايضا الفاداني وغيرهم لها شروح معروفة في الحجاز ما هي معروفة عندنا في نجد لكن هي معروفة في الحجاز لان اكتر من تصدى لشرحها من

اهل مكة. مع الاسف انه ما اعید - 00:55:54

تصویرها. اثابكم الله السابع والثامن الصيفي والشتنائي صيفيه کایة الکنانة والشتاء كالعشر في عائشة. التاسع الفراشي کایة الثلاثة المقدمة في نومه في بيت ام سلمة يلحقه النازل مثل الرؤيا لكون رؤيا الانبياء - 00:56:24

يقول الناظم رحمه الله تعالى في النوع السابع والثامن الصيفي والشتاء يعني ما نزل في الصيف في فصل وما نزل في فصل الشتاء. ومن المعلوم والمعرف ان السنة اربعة فصول. هل معنى هذا ان - 00:56:48

القرآن ما ينزل الا في الصيف والشتاء. يعني ما نزل شيء في الخريف ولا في الربيع ما زل شيء في الربيع ابدا. الشتاء والصيف ذكر ذكر ما نزل في الصيف وذكر ما نزل في الشتاء. لكن ما نزل شيء في الربيع ولا في الخريف - 00:57:08

نعم الخريف يلحق في الشتاء. يلحق كل فصل بالذى قبله الفصلين المذكورين. ولذا لا تجد اية منصوص عليها انها نزلت في الخريف. واهل العلم تتبعون ذلك في الآثار. صيفيه اي القرآن کایة 00:57:28

في الكلالة کایة الكلالة. والكلالة في الفرائض معروفة من لا والد له ولا ولد من لا والد له ولا ولد. وفي الكلالة ايتان وكلاهما في سورة النساء. الاولى في اوائلها والثانية في اخرها - 00:57:58

فالصيفية منها الاخيرة التي في اخر سورة النساء عمر ابن الخطاب رضي الله تعالى عنه اکثر والحف والوح في السؤال عن الكلالة سؤال النبي عليه الصلاة والسلام عن کلاله طعن باصبعه في صدره وقال الا تکفیك ایة الصيف - 00:58:28

يعني الاية التي في اخر سورة النساء. واما الاية التي في اوائلها فهي شتنائية كما قال اهل العلم. والشتاء من القرآن كالعشر في عائشة كالعشر الایات من سورة النور التي نزلت في قصة عائشة واتهامها وبرائتها - 00:58:58

في قصة الافک ان الذين جاءوا بالافک الى اخر العشر الایات حيث نزلت برائتها من السماء هذه الایات العشر نزلت في الشتاء. نزلت في الشتاء وجاء في قصة الافک. من حديث عائشة في الصحيح ان النبي عليه الصلاة والسلام كان يقرأ الایات - 00:59:28

ان العرق ليتحدر من جبينه في وقت شاة. في وقت شاة فيدل هذا على ان هذه الایات في قصتها نزلت في الشتاء. وان نازع بعضهم في الدلالة على المراد من هذه الایات على وجه الخصوص وان هذه كانت صفتھ عليه الصلاة والسلام - 00:59:58

عند نزول الوحي باستمرار في هذه الایات وغيرها. انه اذا انها اذا نزلت تحذر منه سواء كان في الشتاء او في الصيف. عليه الصلاة والسلام. لشدة ما يلقى اليه قال لي ما ينزل عليه عليه الصلاة والسلام. والنوع التاسع الفراشي. وهذا له مقابل - 01:00:28

ليس له مقابل له مقابل ولا ليس له مقابل. فيه نوم غير فراش ينام على على آآ على غير عليه الصلاة والسلام. لكن الفراش عموم ما يفترش. عموم ما يفترش. والمراد بذلك ما - 01:00:58

نزل في النوم او حالة تهیأ له. في النوم او حالة تهیئ له على الخلاف في سورة اه الكوثر الفراشي من الایات کایة الثلاثة المقدمة ثلاثة الذين خلفوا ما دام نزلت في الثالث الاخير من النوم من الليل فتكون في فراشه لانه في الثالث الاخير - 01:01:18

هل في فراشه او حال قيامه للصلاۃ؟ کایة الثلاثة المقدمة في في بيت ام سلمة. يعني هل هذا يقال في نومه؟ او الثالث الاخير ما يلزم منه النوم نعم جاء ما يدل على انه في فراش ام سلمة. ما يدل على انه في فراش ام سلمة. وان جاء ما - 01:01:48

تعارضه من قول عائشة انه ما نزل عليه الوحي الا وهو في فراشه ان ما نزل عليه الوحي في بيت امرأة من نسائه الا عند عائشة رضي الله عنها. فيعارض هذا وان كان - 01:02:18

الاجابة ممكنة انه حال اجتماعها به يعني ما نزل في بيت احد من امهات المؤمنين حال اجتماعها به. قد تكون ليست في البيت كما يقول بعضهم. في الاجابة عن هذا التعارض - 01:02:38

يلحقه النازل مثل الرؤيا. يعني حال النوم يلحقه النازل مثل الرؤيا كسورۃ الكوثر. ففي صحيح مسلم ان النبي عليه الصلاة والسلام لما اغفى اغفاء في المسجد قال لقد نزلت علي انفا سورۃ ثم تلاها. ثم تلا سورۃ الكوثر - 01:02:58

لما اغفى اغفاء يلحقه الناس مثل الرؤيا لكون رؤيا الانبياء وحي لكون رؤيا الانبياء وحي. فلا يقال ان من القرآن ما نزل في حال النوم والنوم مظنة لعدم الظبط والنوم مظنة لعدم الظبط فكيف يتلقى القرآن في حال النوم - 01:03:28

نقول الانبياء وضعهم يختلف عن سائر الناس. النبي ينام تمام عيناه ولا ينام قلبه. ورؤيا الانبياء وهي ولا يتلبس بهم الشيطان ولا يتمثل لهم. بعذ العلماء يذكر انه رأى النبي صلى الله عليه وسلم في المنام وسأله عن احاديث فصححها - [01:03:58](#)

نعم قال هذا حديث صحيح. فهل يثبت بمثل هذا تصحيح ورؤيا الانبياء حق؟ رؤيا النبي عليه الصلاة والسلام حق لا يتمثل به الشيطان. لماذا؟ يعني ان الدين كامل بوفاته عليه الصلاة والسلام. نعم. الرؤى لا - [01:04:28](#)

لا يثبت بها حكم لكن قد يقول قائل صاح الخبر في ان الشيطان لا يتمثل به من رأني فقد رأني اني رأي الحق. من رأني فسوف يراني. هذه روایات لكن الشيطان لا يتمثل به عليه الصلاة والسلام. فإذا رأاه - [01:04:48](#)

فسألته عن حديث اشكال عليه فقال حديث صحيح. يثبت التصحيح بهذا اثبته جمع من اهل العلم. جمع من اهل العلم والسيوطى منهم. السيوطى منهم وبعضهم ابدا لا يشكل عليه شيء البتة - [01:05:08](#)

لا يشكر عليه شيء وهذا نوع من التخريف. احنا على حد زعمه الخط ساخن. لا اشكال عليه شيء انسدح اضطجع في فراشه وسمع كل ما يريده. والشيطان يتلاعب بعقل امثال هؤلاء. وان لم يصح - [01:05:28](#)

تمثله بالنبي عليه الصلاة والسلام. حتى لو افترضنا ان شخصا سأل النبي عليه الصلاة والسلام عن حديث وصححه لا يقبل مثل هذا التصحيح. لماذا؟ لأن حالة النوم من قبل الرواية - [01:05:48](#)

الرأي ليست حالة ظبط ليست حالة ظبط ورأى النبي عليه الصلاة والسلام وقال النبي عليه الصلاة والسلام كلام لكن هل نظمن ان هذا نقل الكلام كما قيل النوم ليس بحال ظبط. وهذا جواب سديد عن مثل هذا - [01:06:08](#)

تخليط يقول كيف يجمع بينما ذكر من نزول القرآن في النوم وبينما ذكر في بداية الدرس من ان النهار هو الاصل في النزول؟ نعم الاصل لكن الا يأتي شيء في الليل ما ذكرنا الليل جاء الليل ومنه هذا نقف على النوع العاشر من اسباب النزول والله - [01:06:28](#)

واعلم وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين - [01:06:48](#)