

# شرح منظومة اليتيمة في النحو/ لفضيلة الشيخ د عبد الله الفوزان/ الدرس السابع

عبدالله الفوزان

الفعل المضارع اربعة وهي واذا عن وقلنا قد تكون ناصبة الفعل المضارع قد تكون مخففة من الثقيلة الفرق بينهما كبير لأن الناصبة يكون المضارع بعدها منصوبا والمخففة يكون المضارع بعدها - 00:00:00

مرفوعا ان تقدمها ويدل على العلم اليقين فهي مخففة من الثقيلة كما في قول الله تعالى علم ان سيكون منكم مرضى هنا مخففة من الثقيلة والفعل المضارع جاء مرفوعا اما ان تقدم عليها ما يدل على الظن - 00:00:45

وعلى الرجحان من ظن او حسب نحوهما يجوز فيها وجهان الوجه الاول ان تتصف ما بعدها فهي ناصبة او ان ترفع ما بعدها فهي مخففة من الثقيلة وقد مثلني هذا بقول الله تعالى - 00:01:18

وحسبوا الا تكون فتنة وان القراءة السبعة منهم من قرأ ومنهم من قرأ النصر الذين يقرأون وحسبوا الا تكونوا الا تكونوا هنا مخففة من الثقيلة الفعل بعدها مرفوع والذين يقرأون وحسبوا الا تكون - 00:01:42

النصب فهذا على انها ناصبة للفعل المضارع اما اذا لم يتقدم عليها ما يفيد العلم ولا ما يفيد الظن فهذا ناصبة للفعل المضارع قطعا كما في قول الله تعالى وان تصوموا خير لكم. فهل هنا - 00:02:16

ناصبة للمضارع قطعا لانه لم يتقدم عليها ما يدل على العلم ولا ما يدل على الظن الكلام الان في هذه الليلة هو مختص بان المصدرية الناصبة للفعل المضارع. اعلم ان لان المصدرية الناصبة - 00:02:42

المضارع ثلاث حالات الحالة الاولى ان تكون مظهرا والحالة الثانية ان تكون مظمة جوازا والحالة الثالثة ان تكون مضمرة وجوبا. هذه حالاتها الثلاث اما الحالة الاولى وهي ان تكون مظهرا فهذا لم يذكرها الناظم وانما اختصر - 00:03:13

على المحنوقة بقسميها ولكن من باب تتمة الكلام المظهرا. سنقول المظهرا ضابطها ان تسبق بلام الجر وتقع بعدها لا فاذا توسيطت بين لام الجر وبين لا فهي مظهرا وجوبا ولا يجوز حذفها - 00:03:55

كما لو قلت احضروا مبكرا لثلا يفوتني الصفة الاول لان لا يفوتني وهنا لثلا ثلاثة احرف الحرف الاول اللام والحرف الثاني ان ان همزتها موجودة ولا لا؟ همزتها موجودة اما نونها - 00:04:38

فادرمت الى التي بعدها فانا عندي الان ثلاثة احرف حرف الجر وان ولام التي بعدها وعلى هذا نقول ان ان هنا مظهرا علل النحوين وجوب اظهارها قالوا لاجل ان تكون فاصلة - 00:05:25

بينا لهم وبين لا لانه لولا وجود ان لولا وجود ان كيف تدخل لا مجر على لا لها ايض يصير النطق تقول احضر للي يفوتني اهلي لا كذا اتي بان ووجب اظهارها - 00:05:56

لاجل ان تفصل بين لام الجر وبيننا النافية والزائدة ومن امثلة المظهرا القرآن قول الله تعالى لان لا يعلم اهل الكتاب اللام حرف جر وعن مصدرية ناصبنا الفعل المضارع ولا - 00:06:23

يعني زائدة للتوكيد لا ويعلم فعل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ومن الامثلة ايضا قول الله تعالى لان لا يكون للناس على الله حجة بعد الرسل والفرق في الایتين - 00:06:53

ان لها في الایة الثانية نافية وفي الایة الاولى زائدة يعني زائدة للتوكيد كما هو معلوم النوع الثاني هو الحالة الثانية ان تكون مظهرا

جوازا ان تكون مظمة جوازا ثمروا جوازا في موضعين - 00:07:24

ذكرهم الناظم الموضع الاول ان تقع بعدها من جر ولم تصحبها لا ولم تصحبها لا وقلت جئت لاستفید جئت لاستفید حرف جر ويعلم التعليل استفید فعل مضارع منصوب بان - 00:07:52

المضمة جوازا قل في اعظم المستتر دوبا تقديره انا وعن وما دخلت عليه في تأويل مصدر مجرور باللام والتقدير جئت للاستفادة هنا ان مصدر جوازا لو انسان قال جئت لان استفید - 00:08:35

لو قال جئت لان استفید صح وهنا اللام مضمة جوازا وهذا ضابطها. ما ضابطها ان تتقدم عليها اللام ولا تأتي بعدها لا طيب الموضع الثاني من الامثلة كونها قول الله تعالى - 00:09:04

وانزلنا اليك الذكر لتبيين للناس كما في قوله تعالى انما يريد الله ليذهب وكما في قوله تعالى التقطه ال فرعون ليكون الافعال الثلاثة منصوبة بان مظمة جوازا بعد اللام - 00:09:40

بعد اللام الموضع الثاني ان تقع بعد عاطف مسبوق باسم خالص من معنى الفعل ان تقع بعد عاطف مسبوق باسم خالص من معنى الفعل والعاطف والفاء والواو او ثم او - 00:10:13

العاطفة من الامثلة لو اخذنا مثلا بيت الشاعر المشهور لميسون بنت الكلبي زوجة معاوية لما تزوجها معاوية وكانت قد عاشت في البر البارد ادخلها المدن وضعها بما توضع به الخلفاء والملوك في القصور - 00:10:56

لكنها من قطع حنينها الى حالتها الاولى فهي تقول ولبس عباءة وتقر عيني احب الي من ليس الشفوف وبيت تحقق الارواح فيه يعني الرياح احب الي من قصر منيف - 00:11:49

المقصود انها قالت ولبس عباءة وتقرى عندها الفعل المضارع تقرأ هذا منصوب ما الذي نصبه اكيد الذي نصبه ان المظمة ما عندنا علم في الكلام ضابط هذا كما يقول النحويون - 00:12:15

انها وقعت بعد عاطف ما هو العاطف الواو وسبقت يعني سبق هذا العاطف باسم خالص المراد بالاسم الخالص الذي ليس فيه معنى الفعل الفاعل ما يصلح لان في معنى الفعل - 00:12:39

المفعول ما يصلح من في معنى الفعل المصدر المصدر هذا اسمه الخالص ما في معنى الفعل لانه مو مشتق وهذا ليس ما نوعه ها مصدر فهو اسم خالص هذا وجه النصب - 00:13:05

حسب ما قبلها ولبس مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على اخره وهو مضاعف وعباءة مضاف اليه وتقرأ الواو عاطفة اقر فعل مضارع منصوب بان المضمة جوازا وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على اخره - 00:13:33

عنيي هو الفاعل وما دخلت عليه في تأويل مصدر معطوف على المصدر الاول ان تقول قلوب عباءة وقراره عيني هذا معنى قولنا الموضع الثاني ان تقع ان بعد عاطف مسبوق - 00:14:04

نعم باسم خالص والاسم الخالص والاسم الذي ليس فيه معنى الفعل وليس فيه رائحة الفعل واغلب ما يكون المصدر اغلب ما يكون في هذه المسائل هو المصدر من الامثلة ان تقول - 00:14:39

ان دراستي نحو فاستفید احب الي من دراسة البلاغة اذا كان ما عندك وقت تدرس هذا ولا هذا اما لو درست النحو والبلاغة هذا طيب. لكن اذا كان ما عندك وقت فانت تقول ان دراستي النحو فاستفید - 00:15:08

اذا احب الي من دراسة البلاغة بالفعل استفید منصوب بان المظمة جوازا بعد الفاء وقد تقدم عليها اسم خالص وهو ايه دراستي الذي هو المصدر لعلنا نكتفي في هذين المثالين - 00:15:32

لهذا الموضع اذا اظمارها الجائز في موضعين انظر ماذا يقول الناظم عن هذين الموظعين يقول وبعد الجري فانصب واغمر لان جوازا ارتقى لينظروا وبعد لام الجر انصب يعني فانصب الفعل المضارع - 00:16:01

واظمرا هنا واظمرا همزة وصل للضرورة تعرف ان الفعل اظمرا مع ليست همزة همزة وصل انما هي همزة القاعدة عند النحويين ان الامر من الرباعي همته همزة الفعل ادخل ما الامر منه - 00:16:39

ادخل الفعل اظمر ما الفعل؟ ما الامر منه؟ اظمر لكن الناظم عدالة الى همزة الوصل لاقامة الوزن. ولهذا قال واظمرا لان يعني المصدرية جوازا ثم مثل بقوله كارتقى لينظرا ارتقى فعل ماض مبني على فتح مقدر - 00:17:08

لينظر اللام لام التعلييل وينظر فعل مضارع منصوب بان المظمرة جوازا بعد اللام وعلامة جزمه وعلامة نصبه الفتحة والالف لينظر الف اطلاق نعم الموضع الثاني قال وبعد عاطف على اسم خالصي - 00:17:41

فبعد عاطف على اسم خالص قوله وبعد عاطف ظاهره العموم في اي حرف من حروف العطف واضح هذا لكنه ليس مرادا وانما المراد نعم الاحرف الاربعة التي سمعتهم الواو والفاء وثم واو - 00:18:11

فبعد عاطف على اسم خالصي الاسم الخامس هو الذي لا يشبه الفعل او قل هو الذي ليس فيه معنى الفعل مثل المصدر اما الاسم الخالص غير الخالص ما هو الذي فيه - 00:18:36

شبه بالفعل مثل اسم الفاعل مثاله لو قلت المتكلم ويستفيد منطقة سكوننا حتى شوف الحكم المتكلم سيستفيد الطالب هو المحاضر المحاضر نيجي للفاء وجدت الفاء عندنا هنا. وجدت الفاء لكن ستنظر الى ما قبلها. ان كانت من خالصا - 00:18:59

نصينا وان كان غير اسم خالص لابد من الرفع المتكلم ما نوعه نعم ليس اسم خالصا هذا في شبه في الفعل لانه بالفعل لانه مشتق لانه اسم فاعل وعلى هذا - 00:19:35

كيف ننطق بالفعل فيستفيد المتكلم فيستفيد الطالب هو المفاضل وعلى هذا نقول يستفيدوا فعل مضارع مرفوع لتجربه من الناصب والجازم. وعلامة رفعه الضمة ظاهرة على اخره طيب ننتقل الان الحالة - 00:19:55

الثالثة وهي الاظمار الواجب الاظمار يا اخوان بعدها ثلاثة من احرف الجر وبعد ثلاثة من احرف الجر وبعد ثلاثة من احرف

الجر اما احرف الجر - 00:20:23

الثلاثة فهي كي واللام الجحود حتى هذه احرف اولا كي تضمر ان بعد شيء التعليلية التي لم تتقدم عليها اللام لا لفظا ولا تقديرها لكي التعليلية التي لم تتقدم عليها اللام - 00:21:02

لافظا ولا تقديرها طيب ليس نقول التي لم تتقدم عليها اللام من يجيب لماذا نقول بعد كي التي لم تتقدم عليها اللام شيء يعني صحيح هذا تقدم لنا يا اخوان - 00:21:48

اذا تقدمت اللام على كي تكون كي هي الناصبة فاذا لم تقدم اللام ولم تقدر اللام فان كلمة صدق وانما الذي ينصب هو ان المظمرة وجوبا مثل لو قلت جئت كي اتعلم - 00:22:14

جئت كي اتعلم فهنا كي حرف تعلييل اتعلم فعل مضارع منصوب بان المظمر وجوبا وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على عقله وعن وما دخلت عليه في تأويل مصدر مجرور لكي والتقدير جئت للتعلم. جئت للتعلم - 00:22:39

هذا الحرف الاول الذي تضمر بعده ان وجوبا. هو كي وظابطها الا تقدم عليها اللام لا لفظا ولا تقديرها الحرف الثاني الجحود اولا المراد بالجحود النفي وهذا اصطلاح للنحوين ولا جاحد في اللغة - 00:23:09

ما هو معناه النفي في اللغة معناه الانكار الانكار لكن النحوين اصطلحوا على تسمية هذه اللام بلاجحود يعني بلاجحود هذه اللام شرطها ان تسبق بكون ماض منسي اما بما - 00:23:48

او باللام ما بنا او باللام هذا شرط الجحود ناخذ اية على هالكلام من باب حفظ الوقت باختصار مثال هذا قول الله تعالى وما كان الله ليعذبهم ما كان الله ليعذبهم - 00:24:20

هنا وجد عندنا الكون اللي هو كان تقدم عليها حرف النفي الذي هو ماء سلام هذه ليعذبهم يسميها النحوين لام الجحود وفائدتها توكيده النفي ليه توكيده النفي قال لك لانه تقدم نفي - 00:24:55

اللي هو ما كان هذا نفي فجاءت اللام مؤكدة للنفي والمضارع بعدها ليعدب منصوب بان المضمرة وجوبا بعد لام الجحود فالاعراب الواو بحسب ما قبلها ما نافية كان فعل ماض ناقص - 00:25:28

يرفع الاسم وينصب الخبر لفظ الله اسمها مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على عقله وما كان الله ليعذبهم اللام لام الجحود حرف

مبني على الكسر لا محل له من الاعراب - 00:26:01

يعذب فعل مضارع منصوب بان المضمرة وジョبا بعد الام الجحود وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على اخره ليعذب والهاء ضمير متصل  
مبني على الضم مبني على الظم في محل نصب مفعول به - 00:26:27

واليم علامة الجمع ليعذبهم بقي علينا الان ماذا بقي علينا خبر كانها والخبر كان وبقي علينا تأويل المصدر لابد المصدر اللي فيه ان  
مثلا لابد اول ولابد يعرف محله من الاعراب - 00:26:56

لانه اسمي تحول الى على هذا نقول الجار والمجرور وما دخلت عليه في تأويل مصدر مجرور باللام لان اللام محروم الجر مجرور  
باللام ان وما دخلت عليه في تعويم مصدر مجرور باللام - 00:27:27

طيب قضينا من المصدر الان والجار والمجرور متعلق مذوف خبر كان الخبر كان والتقدير والله اعلم وما كان الله مريدا لتعذيبهم  
وما كان الله مريدا لتعذيبهم. ليش قلنا لتعذيبهم منين جينا المسكرة المجرور باللام؟ من لام الجحود - 00:27:52

اما مريدا هذا ايش؟ خبر كان الذي تعلق به الجار والمجرور هذه الصيغة يا اخوان التي سمعتم نعم هي الضابط دائمًا لاعراض  
ما فيه لا من جحود اللي تيلام الجحود هذا اعرابه ما يتغير - 00:28:22

لانه لام الجحود كما قلت لكم لا بد ان تسبق بكون ماض منفي اما بما او هذا معنى وما ما يتعلق بالايام اعراب وتحليل هذا معنى قولنا  
الموضع الثاني او الحرف الثاني هو لام الجحود - 00:28:45

بشرط ان تسبق بكون نعم ماض منفي اما دماء واما يتكلم قول الله تعالى لم يكن الله ليغفر لهم لم يكن الله ليغفر لهم واعراضها كما  
تقدمة الحرف الثالث من حروف الجر - 00:29:13

بعد حتى بعد حتى الجارة وجوبا بعد حتى الجارة بشرط ان يكون المضارع مستقبلا شرط ان يكون المضارع مستقبل ومن الامثلة  
قول الله تعالى عن اصحاب موسى عليه الصلاة والسلام - 00:29:44

لن نبرح عليه عاكفينا حتى يرجع اليها موسى فحتى حرف غاية وجر وتدل على الغاية لانهم قالوا اننا سنستمر عليه عاكفين ها الى  
غاية ما هي الغاية؟ رجوع موسى هذا المعنى - 00:30:18

حتى يرجع فعل مضارع منصوب بان المضمرة وجوبا بعد حتى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على اخره نرجع حتى يرجع اليها مجرور  
متعلق بالفعل موسى فاعل يرجع مرفوع وعلامة رفعه الضمة وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منعا من ظهورها التعذر -

00:30:47

وان وما دخلت عليه في تأويل مصدر يعني ارجو الا تنسوا انك اذا انتهيت من اعراب الفعل المضارع وبينت انه منصوب بان مطلب  
انت بماذا بان تبين اعراض المصدر هذا - 00:31:21

تقول هنا وان وما دخلت عليه في تأويل مصدر مجرور والتقدير والله اعلم لن نبرح عليه عاكفين حتى رجوع موسى حتى رجوعي  
موسى هذه ثلاثة احرف تضمر بعدها ان وجوبا - 00:31:42

وهي الحروف الجر طيب الثلاثة الباقيه هي احرص العطف الاول او ان تقع ان بعد او العاطفة او هذه يا اخوان لها معنيان اما  
ان تكون بمعنى الا واما - 00:32:12

ان تكون بمعنى اما ان تكون بمعنى الا واما ان تكون بمعنى الى فاذا قلت مثلا تحب الى اخوانك حتى يألفوك تحب الى اخوانك او  
يألفوك ها تحب الى اخوانك - 00:32:52

او يألفوك وهذا الفعل يألفوك وقع بعد او وهو كما تلاحظون منصوب بما نصب النون الاصل ان تقول يألفونك لكنه منصوب وعلامة  
نصبه حذف النون. لانه من الامثلة الخمسة اتصالي بهم الجماعة - 00:33:26

فهنا الناصب له ان المظمر وجوبا بعد او واو هنا هل معناها الى او معناها الا طيب اترك المثال هذا لو قلت مثلا لاعاقب المسيء او  
يعتذر او يعتذر يعتذر - 00:33:59

منصوب بان المظمر وجوبا بعد او طيب ما الفرق الان بين المثالين النحوين وضعوا ضابطا انت تجيئ او ما تدري هل هي بمعنى الا

او بمعنى الى النحويون وضعوا ضابطا - 00:34:41

فقالوا اذا كان الذي بعدها ينقضي شيئا فانها الذي قبلها اذا كان الذي قبلها ينقضي شيئا فشيئا فهي بمعنى الى اذا كان الذي قبلها ينقضي دفعة واحدة فهي بمعنى - 00:35:07

الا معناه الا فهنا تحب الى اخوانك او يألفوك هل التحبيب الى الاخوان يقع دفعة واحدة او بالتدريج بالتدريج بل قد يحتاج الى طول نفس لكن قولنا مثلا او قول القائل لاعاقبن المسيء او يعتذر - 00:35:44

هل المعاقبة تكون شيئا فشيئا او تحصل دفعة واحدة يحصل ذبحة واحدة يعني اذا ما اعتذر فانه سيعاقبه. والمعاقبة لا تتجزأ فكذلك او مثلا تكلم عليه فكذلك المهم ان المعاقبة تقع دفعة - 00:36:15

واحدة هذا هو الفرق بين او التي بمعنى الى او التي بمعنى الا الحرف الخامس او المعيية والسادس السببية هذان حكمهما واحد تظمر ان وجوبا بعد الفاء او بعد الواو - 00:36:37

اذا سبقت بواحد من تسعه اشياء هذه التسعة جمعها الناظم بقوله مر وادعوا وسل لحظه موت وانهى وسل واعرض لحظهم اتمنى وارجو فذاك النفي قد كمل مر وانهى وادعوا وسل - 00:37:23

واعرض لحظهم بكم هذى ستة الثاني قال تمنى وارجو كذا كالنفي قد كمل فذاك النفي قد كمل مرة ثانية يمر وانهى وادعوا وسل السؤال طبعا المقصود به الاستفهام لحظهم اعرض - 00:38:14

لحظهم هذى كم ستة تمنى ها وارجو فذاك النفي قد كمل وبعضهم يسميه الاجوبة الثمانية على اساس انه ما يدخل معها النفي الذي هو الاخير فاذا وقع تلك او الواو - 00:38:51

بعد احد التسعة المذكورة نثبت بان المضمرة وجوبا ولعلنا لعلي تمر عليها الاول الامر اذا قلت مثلا اجتهد فتنجحا او اجتهد وتنجحا الاعراب الواو للمعيية وتنجح فعل مضارع منصوب بان مظمر وجوبا - 00:39:21

بعد او المعيية في جواب الامر بعد او المعيية في جواب الامر وعلامة نصبه الفتاحة الظاهرة على اخره وان قلت ستنجح يقول الفاء السببية وتنجح مثل ما تقدم منصوب بان - 00:40:12

مضمرة وجوبا بعد السببية في جواب الامر. هذا الامر يقول الشاعر مر وانهى هذا النهي كما في قول الله تعالى ولا تطغوا في حل يا اخوان الا تطغوا لا يحل - 00:40:32

ها ولا تطعوا فيه فيحل عليكم غضبي سببية ويحل فعل مضارع منصوب بان المضمرة وجوبا وعلامة نصبه الفتاحة الظاهرة على اخره وما الذي تقدم هنا؟ تقدم ايش النهي قدم النهي - 00:40:58

مر وانهى وادعوا ان تقول ربى وفقني فاعمل صالحا او ربى وفقني واعمل صالحا الاعراب نعم ما يتغير مر وانهى وادعوا وسل الاستفهام يقول مثلا لشخص هل تزورنا ستفيدنا هل تزورنا - 00:41:24

ستفيدنا او هل تزورنا وتفيدنا قال الله تعالى فهل لنا من شفاعة فيشفع لنا الفعل يشفع منصوب بان المضمرة وجوبا بعد فاء السببية في جواب الاستجابة لحظهم هذا الحظ قبل - 00:42:01

العرض العرض طلب الشيء برفق واعرض طلب الشيء برفق تقول لشخص الا تزورنا تفیدنا الا تزورنا ستفيدنا لحظهم الحظ طلب الشيء بشدة يعني هو اقوى من العرض كأن تقول لشخص - 00:42:36

تريد ان تؤكد عليه اكثرا هلا ان لا هلا ان كم حرف ها اربعة احرف القاعدة عندهم يقولون زيادة المبني تدل على زيادة المعنى قيادة المبني تدل على زيادة المعنى. فهنا نقول - 00:43:11

الا تزورنا فتفيدنا تمنى ان يقول انسان ليت لي مالا فاتصدق ليت لي مالا فاتصدق تصدق منصوب بان المضمر وجوبا بعد السببية في جواب التمني ومنه قول الله تعالى - 00:43:37

يا ليتني كنت معهم فافوزا مضارع منصوب بان المضمرة وجوبا بعد او في جواب التمني ومثل ايضا قول الله تعالى قالوا يا ليتني نرد ولا نكذب بآيات ربنا هذا مثل فالواو للمعيية - 00:44:12

ولا نافية ونكتذب فعل مضارع منصوب بان المظمر وجوبا. بعد واو المعية في جواب الترجي كما في قول الله تعالى  
فرعون لعلي ابلغ الاسباب اسباب السماوات فاطلعا هل السببية واطلع فعل مضارع منصوب بان - 00:44:41

المضمرة وجوبا بعد فاء السببية وعلامة نصبه مضارع منصوب بان المضمرة وجوبا بعد السببية في جواب الترجي وعلامة نصبه  
الفتحة الظاهرة على اخره اما النوع الاخير فهو النفي لو قلت لشخص - 00:45:18

ما تأتينا لا تحدثنا يعني امتنع منك الاتيان وامتنع الحديث تحدثنا مضارع منصوب بان المظمرة وجوبا بعد الفاء في جواب النفي  
المقصود ان المضارع اذا وقع بعد الفاء فالسببية او او المعية وسبق باحد الانواع التسعة - 00:45:45

فانه ينصب بان المظمر وجوبا وبهذا تكون قد انهينا ما يتعلق بان المصدرية وكلمة اخيرة اقولها وهي لماذا عملت المصدرية مظهرة  
ومضمرة النحوين كعادتهم يعللون لأن ان هي ام الباب - 00:46:19

والامهات يجب ان تتميز يجب ان تختص باحكام تتميز بها عن غيرها انه من بنا ان لن ما تعمل الا وهي ظاهرة يا اخوان واذا ما تعمل  
الا وهي ظاهرة - 00:46:51

وكي ما تعمل الا وهي ظاهرة لكن ان تعمل ظاهرة وتعمل مضمرة على التعلييل الذي سمعتم وكونها ام الباب وكونها ام الباب طيب ننظر  
هنا يقول بعد عاطف على اسم خالصي - 00:47:13

واظمر لها على الوجوب وخصوصه واظمر مثل ما قلت لكم قبل قليل الناظم هنا استعمل ايش همزة الوصل وفيه زيادة ايضا قال  
واظمر لها واظمر لها مع ان الفعل اظمر يتعدى بنفسه - 00:47:48

المفروض يقول واظمرها يعني ان لكن كأنه وقت النظم ضاق عليه الوقت فما استحضر جملة اخرى تؤدي المقصود. فاتى بحرف الجر  
وهو اللام والا فال فعل اظمر يتعدى بنفسه دون حاجة الى حرف الجر - 00:48:11

واظمر لها على الوجوب. يعني فلا يجوز اظهارها وخصوصي بهذا الوجوب خمسا يعني من الاحرف وهي في  
الواقعة ست لكنه ترك كيد ترك كي لم بذكرها عقبة لام جحد - 00:48:35

هذا الحرف الاول بالنسبة للخمس والثاني بالنسبة للست ها قال عقيدة لام جحد ومعنى جحد اي نفي مثل ما اراد يمثل ما كان ذو  
التفوى ليغشوا ظالما ومعنى يغشوا يعني يدخل - 00:49:02

يعني ان اهل التقوى لا يدخلون على الظالم وانما يجتنبونه ما كان ذو التقوى ليغشوا ظالما السماء هنا نافية وكان ماض ناقص يرفع  
الاسماء وينصب الخبر ذو اسمها مرفوع وعلامة رفعه الواو لانه ملحق بجمع المذكر السالم وذوي - 00:49:26

العصر والتقوى مضارع اليه اضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على الالف منعا من ظهورها التعذر ما كان ذو التقوى ليغشوا  
لملموا الجحود ويغشوا فعل مضارع منصوب بان المضمرة وجوبا بعد لام الجحود - 00:49:59

وعلامه نصبه النون لانه من الامثلة الخمسة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل والالف فارقة وظالما مفعول به  
منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على اخره وانوى ما دخلت عليه في تأويله مصدر مجرور باللام. ها والجار المجرور متعلق  
محذف - 00:50:24

كان والتقدير ما كان التقوى قاصدين لغشيان الظالم. قاصدين لغشيان الظالم او مريدين لغشيان الظالم. يعني اي كلمة تؤدي ما  
المقصود ثم انتقل للحرف الثالث الثاني بالنسبة له قال وبعد حتى - 00:50:52

اي الجارة حيث معناها الله ايش معنى حيث معناها الى يعني اذا كانت معنى الى وترك الناظم التي بمعنى الا قال حيث معناها الى  
يعني الى الغائية تعمل لدار الخلد حتى تنقل - 00:51:21

مثال جميل اعمل لدار الخلد حتى تنقل العمل لدار الخلد هو يأتي دفعة واحدة او يأتي شيئا فشيئا يأتي شيئا فشيئا اذا او هنا او حتى  
هنا ايش معناها بمعنى الى طيب - 00:51:44

دعما لدار الخلد حتى تنقل ثم قال بالنسبة للحرف الاول من حروف العطف قال واذا المعنى بنحو لا اتي نحن قلنا حتى مع اننا حتى  
ما فصلنا فيها ها - 00:52:06

يقول حتى ما فصلت لكم انا فيها لكن هنا هي بمعنى الى قطعا ان معنى فصلت في ايش؟ الكلام على على او اذا المعنى بنحو الله بنحو الله يا اخوان تقرأ بهمزة الوصل - 00:52:30

ولهذا تلاحظون في النسخة ما وضع تحت الالف همزة. لانه لو قرأت بهمزة القطع يختل الوزن اذا كيف القراءة ها اقول واو اذا المعنى او اذا المعنى بنحو اللام بنحو الله - 00:52:50

ما تقل بنحوي الا همزة قطع ما تصلح بنحو الله اتي فلا تقر العين فلا تقر العين او يعطى الفتى هنا او يعطى الفتى معناها الا ان يعطى الفتى - 00:53:12

لان قرارة العين هي تحصل شيئا فشيئا ولا دفعه واحدة تحصل دفعه واحدة المعنى لا تقرروا عيني الا ان يعطى الفتى. الا ان يعطى الفتى هذا معناها ثم انتقل للحرفين الاخرين - 00:53:36

قال وبعد واو ثم فان وقع صدرها جواب قرروه كالدعاء قدر جوابا صدرا منصوب على نزع الخافض والتقدير في صدر جواب قرروه من الذي قرره النحويون وهنا الشيخ ضرب صفحا يعني عن تعداد الانواع التسعة - 00:53:59

وانما الحال على ما بحثه النحويون مسكن ل نوعين فقط وهم الدعاء والنهي قال كالدعاء احرص على التقوى ستحتار يعني تكون من عباد الله المصطفين هنا فتحتار منصوب بان - 00:54:31

بعد الفا في جواب ايش في جواب الدعاء الذي هو احرص وقوله ولا ترجوا النجاة ها هي غلطة مطبعية ولا ترجو النجاة وتسيء العمل وتسيء العمل هذا قد مثل المثال الاول بالفاء - 00:55:02

ممثل بالمثال الثاني بایش بالواو وقد يقال انه ما مثلي الدعاء وانما احرص هنا من ذهب الامر هذا اووضح لان الدعاء يختلف مثاله كما كم عمر طيب النقطة الاخيرة في الموضوع - 00:55:35

البيتين الاخرين عنوانها جزم المضارع في جواب الطلب المضارع في جواب الطلب اعلم ان الفعل المضارع اذا وقع جوابا للطلب فانه يجزم ولكن بشرطين الشرط الاول ان يقصد الجزاء الشرط الثاني - 00:56:00

ان تسقط ولابد ان تفهموا ان هذه المسألة مختصة بالفاء ليس له علاقة بموضوع الواو اللي واو والمعية هذى مختصة في مبحث الفاء وقد يقول قائل ما دام ان المسألة مسألة جزم - 00:56:42

قلت لكم العنوان ومبارك فلماذا الناظم يذكرها هنا في النواصب ليه ما اخرها الى الجوازم والجواب على هذا انها مرتبطة بامرین الامر الاول الطلب والامر الثاني الفاء ونحن بحثنا في الطلب - 00:57:09

وبحثنا في ايه ولهذا كان الناظم تابع من قبله ومنهم ابن مالك فان ابن مالك في الالفية ذكرها في اخر كلامه على النواصب على النواصب طيب نأخذ مثال اذا قلت - 00:57:35

عامل الناس بالحسنى عامل الناس بالحسنى ما الذي حصل الذي حصل انه عندنا فعل مضارع وهذا الفعل المبارك كما تلاحظون مجزوم ولا وليس في الكلام ما جزم ما وقد نقول انه منصوب وليس في الكلام ما نصبه - 00:58:03

لكن ستبين لنا ان المسألة ما هي مسألة نصب ليش لان الفاء ما وجدت اذا استبعدت كلمة انه منصوب اللي استبعده الان انتهينا منه لان ما شرط النصب؟ اذا تقدم امر ولا نهي ولا دعاء - 00:58:44

شرط النصب انه يوجد واو او يوجد هنا لا او وفاء اذا اكيد انه مجزوم فهذا المضارع فعل مضارع مجزوم هذا الفعل المضارع لو تأملنا في الجملة لوجدنا ثلاثة اشياء - 00:59:03

الاول انه تقدم عليه طلب اللي هو ايش الفعل عامل الامر الثاني ان هذا الفعل المضارع مقصود به الجزاء ما معنى مقصود به الجزاء معنى مقصود به الجزاء يعني انه جاء مسببا ونتيجة لما قبله - 00:59:26

انه جاء مسببا ونتيجة لما قبله وان اشكلت عليك كلمة مسببا بحذه تكفي كلمة نتيجة انت لو تأملت المثال الان عامل الناس بالحسنى يعلفوك ما نتيجة معاملة الناس بالحسنى كون الناس الفوك - 00:59:57

منين جاء من معاملتهم بالحسنى مقصود الجزاء مقصود. هذا الامر الثاني الكلام الثالث ان الفاقة قد سقطت ايش معنى ان نلفي قد

سقطت يعني يلزم ان تكون موجود وبعدين نحذفه؟ لا - 01:00:24

معنى ان ننسى قد سقطت يعني ان الكلام قد خلا منها سواء كانت موجودة من قبل وحذفت او انها لم توجد اصلا صارت الشروط كم ثلاثة اذا توفرت الشروط الثلاثة - 01:00:46

ما حكم المضارع يجزم ما الذي جزمه ارجح الاقوال بل واسهلها ان سبب الجزم وقوعه جوابا للطلب احسن شي هذا تقول في الاعراب عامل الامر مبني على السكون وحرك بالكسر - 01:01:06

الالتقاء الساكنين عامل الناس والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره انت والناس مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وبالحسنى جار مسرور فعل مضارع مجزوم بوقوعه في جواب الطلب وعلامة جزمه - 01:01:33

النون حذف النون لانه من الامثلة الخمسة الجماعة والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول هذه او هذا جواب جزمه مضارع اذا وقع في جواب الطلب طيب يقول الناظم - 01:02:01

ثم متى دل على الشرط الطلب قدم جوابا لم يكن فاء صحب ان قصد الجزاء عندكم بعد الدال الف عليها ان قصد الجزاء به للطلب عامل الله بصدق طيب قال - 01:02:32

ثم متى دل على الشرط الطلب يعني دل على الشرط الطلب المقصود انك تختبر الاسلوب الشرطية والفعل موضع الطلب وهذا كما يقول النحويون مقصود به اختبار صحة الجزم المثال اللي عطيتكم عامل الناس بالحسنى - 01:02:57

يألف لو انك رفعت الفعل عامل وظعت بدله ان الشرطية والفعل المضارع من فعل الامر اللي عندك وقلت ان تعامل الناس بالحسنى يعلفووك تقييم المعنى ولا ما يستقيم؟ يستقيم هذا يقولون ان الغرض به الغرض منه الدالة على انه قد قصد الجزاء - 01:03:41

الدالة على انه قد قصد الجزاء ولهذا بعض النحويين عودا على بدء قال ان المضارع مجزوم بان الشرطية المقدرة لكن كما قلت لكم قبل قليل ان كونه مجزوما الطلب فعل الطلب يعني بالامر هذا ابو الاسهر وايسير. اسهل - 01:04:13

وايسير نعم قال ثم متى دل على الشرط الطلب يعني متى امكن ان تطبع بدل الطلب الوضع بدله ايش؟ اداة الشرط وان اجزل يعني الفعل المضارع الواقع جوابا لواحد من انواع - 01:04:38

الطلبة التي تقدمت مثل الامر وغيره ان لم يكن فاء هذا الشرط الثاني وهو ان تسقط كما قلت يعني تكون غير موجودة في الكلام الشرط الثالث قال ان قصد الجزاء به الضمير به يعني الجواب - 01:05:07

مضارع للطلب المراد بالطلب ايش المراد بالطلب الامر وما ثم مثل بقوله عامل الله بصدق تقربي عامل الامر مبني على السكون وحرك بالكسر التقاء الساكنين الله منصوب على التعظيم. طبعا وفي اعظم المستتر - 01:05:33

وبصدق جار مجرور وتقربي فعل مضارع مجزوم وقوعه في جواب الطلب وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر من اجل القافية ان الشطر الاول اللي قبله من كل شطر من منظومة الدرة يشكل بيتا يشكل بيتا لان هذا من بحر - 01:06:07

الرجز الكامل مستفعل مستفعل ولهذا لما قال في الاول للطلب قال في الاخير ايش ومعنى تقرب يعني تقرب الى الله تعالى ومن رحمته. وعلى هذا قلنا المسألة الان مبنية على سقوط - 01:06:36

الفاء انه ما يمكن يجزم المضارع الا اذا سقطت لانه اذا ما سقطت الفاء فان المضارع ينصب وعلى هذا تكون الشروط ثلاثة الان الشرط الاول ان يتقدم طلب والشرط الثاني ان يقصد على الجزاء - 01:07:07

الشرط الثالث ان يصح وقوع ان الشرطية والفعل موقع الطلب والجزاء سقط الفاء لك انك تشرطه ولك انك تفترض المسألة على سقوط الفاء كما قلنا لان اذا وجدت الفاء ينصب المضارع - 01:07:29

الله سبحانه وتعالى اعلم. وصلى الله - 01:07:54