

شرح موصل الطلاب (71) الجزء الثاني من الجمل التي لا محل لها

من الإعراب

علي هاني العقربياوي

بسم الله الرحمن الرحيم والصلوة والسلام على سيدنا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين. كما في الجملة المستأنفة قلنا هي نوعان التي يبتدأ بها الكلام والنوع الثاني هي التي تنقطع عن ما قبلها فليست مقوله للقول وليس حالا وليس نعتا ولا شيئا اخر. اخذنا مثلا لها ولا - 00:00:00

قولهم ان العزة وذكر المؤلف مثلا اخر قال ونحو لا يستمعون الى الملا الاعلى الواقعه بعد وحفظا من كل شيطان مارد ما معنى مارد اي خارج عن الطاعة او المارد ذنب المارد. ايش معنى المارد الذي ليس له لحية؟ فهو مادة مرددة تدل على المناسبة. فالمارد هو الذي تجرد - 00:00:20

من كل خير يعني القوي جدا ان المتجرد كيف الذي الامر ليس له لحية؟ فهذا متجرد من كل خير وصلاح ورشد هذا سمي مارد. فالله عز وجل من حكمته ورحمته بهذه الامة - 00:00:47

انه حفظ السماء من استماع الشياطين خاصة بعد بعث النبي صلى الله عليه وسلم حتى لا يأتي واحد كاهن يقول انا عندي خبر الغيب لكنه سمح ابتهالء لعباده بان يسترقو يخطف - 00:01:07

خطفة واحدة. الظاهر انهم يكونون في الغلاف الجوي كما اشار اليه الحديث. لا يصعد للسماء الحقيقية. يكون هذا في داخل جوي وهناك حديث يشير صحيح يشير الى هذا فيصعدون الى منطقة الغلاف الجوي في اعلاه وهناك لان الشهب لا تكون - 00:01:24 خارج الغلاف الجوي. الشهق تكون في داخل الغلاف الجوي. هذا يدل على انهم يستمعون لهذه المنطقة حقيقة اعلى الغلاف الجوي يستمعون ماذا يقول الملائكة قد يخطف منهم واحد خطفة سريعة من الملائكة - 00:01:44

الشهاب يتبعه شهاب ينقبه اي يقتله او يصيبه. لكن هو من ذكائه يلقيها لمن تحته. فينقلونها للكاهن. هذا مسموح لي يعني شيء بسيط جدا او هناك حكمة لله يلقى ابتهالء للناس او امتحان او اشياء اخرى حكم يعني قد تبحث فيها يعني. المهم قبل مجيء النبي صلى الله عليه وسلم - 00:02:02

كان هذا السماع واسعا كانوا يستمعون بكثرة. فلما بعث النبي صلى الله عليه وسلم منعوا من ذلك. فقال وحفظ شيطانا ماردا لا يتسمعون الى الملا الاعلى هنا لا يستمعون حفظا ايش يعني حفظ المفعول المطلق - 00:02:24

ايوا وحفظنا السماء حفظا حفظنا السماء حفظا من كل شيطان. شيطان على وزن فعلاء من شطمة اي بعد جدا من كل خير ففي الحال صيغة مبالغة اي بعيد جدا من كل خير. مارد يعني متفوق في الشر متجرد من كل - 00:02:52

خير قوي جدا في في الشيطنة يعني الان جملة لا يتسمعون الى الملا الاعلى في ظاهرها نحن ايش قلنا القاعدة؟ الجمل بعد النكرات المحضر صفات وبعد المعاشر احوال. احوال وبعد النكرات غير المحضة والاحوال غير المحضة حال او صفة. فاذا قلنا كتاب هذا ايش نسميه - 00:03:14

نكر محضه فاذا جاءت جملة بعدها ايش نعرفها؟ نعم. اذا قلنا كتاب صغير هذه نكرة غير فيجوز عندها في الجملة التي بعدها حال او صفر. فمثلا هذا كتاب مبارك انزلناه - 00:03:41

لاحظوا هذا مبتدأ كتاب الخبر مبارك نعم. اذا هذه نكرة هذه غير محضة فيجوز في انزلناه ان تعربيها حال او المؤلف يريد ان

يقول لك ليست القاعدة على اطلاقها - 00:04:01

بل انت عليك ان تنظر الى المعنى. ليس كل جملة بعد معرفة حال وليس كل جملة بعد نكارة محض صفة انها قد تكون مستأنفة وهذا ما يفعله ابو السعود كثيرا يقول لك هذه جملة مستأنفة وليس حالا اكتب مستأنفة وليس حالا مستأنفة وليس صفة - 00:04:21

فهنا لاحظوا لا يستمعون في اول في بادئ الرأي او النظرة الحمقاء تقول لا يستمعون اما نعمت او حال صحيح؟ نعم لماذا؟ لانه كل شيطان مارد مع فهذه نكارة غير محضورة. لكن المعنى لا يساعد لا يساعد الحال - 00:04:42

الصفة لماذا؟ اذا جعلناها صفة فماذا يكون المعنى؟ حفظ من كل شيطان لا يسمع. السماء الله يلقي الشهب او الملائكة تلقي الشهب على الشياطين الذين يسمعون ام الذين لا يسمعون - 00:05:02

من شياطين قسمان هناك شيطان جن يستردون السمع وشياطين وجن لا يستردون السماء. من الذي يرمي بالشهب؟ الذي يسترق.

فاما جعلناها نعتل تصير حفظنا السماء حفظا من كل شيطان لا يسمع. هل هذا المعنى صحيح؟ لا ليس صحيح. كذلك اذا جعلته حال حفظناها من - 00:05:20

كل شيطان في حال عدم سماعه. لأ هي متى تحفظ وتلقي عليه الشهور؟ في حال السماع الذي يسترق السمع يختلط يرمي بالشعور فاما الحالية والنتوية لا تصح اذا ما هي؟ هل يمكن ان تكون استثنافا بيانيا؟ ما رأيكم؟ استثناف - 00:05:46

جيم سين ميم وحفظا من كل شيطان مارد. لماذا يحفظ؟ هذا السماء من هذا الشيطان لانه لا يسمع. بالا هل هذا يصح؟ لانه لا يسمع؟

نعم. لا يصح لانه لماذا حفظ؟ حفظت السماء منه لانه لا يسمع هل يصح - 00:06:09

فاما يبقى لا يصح نعمت لا يصح حال لا يصح استثناف بيانيا فالاصل انها استثناف نحوبي فيكون معنى وحفظا من كل شيطان مارد.

الان ما شأنهم يا رب؟ لا الى الملا الاعلى. يعني كانه كلام جديد الله اخبرنا انهم حفظنا السماء من كل شيطان مارد - 00:06:32

اخبرنا انهم لا يستطيعون ان يسمعوا اي شيء واضح في الكلام؟ نعم. ذكر الشيخ اسحاق شيئا لكن غير مناسب ان نذكره هنا. لئلا

يسمعوا. الشيخ اسحاق قال لما لا - 00:07:02

لان لا يستمعوا الى الملا الاعلى. نقول اولا هي السمعون رشيد اسحاق يدعي ان اللام ممحوقة وان ممحوقة. وهذا حذف كثير حقيقة لا يحمل عليه القرآن. لا يحمل ولا المعنى ليس - 00:07:18

بهذه القوة يعني وحفظا من كل شيطان مارد لان لا يستمعوا الى الملا الاعلى يعني في حد كثير. فاحسن ان نجعلها ايش اذا نحن نسيينا اربعة امور لاستثناف البلاغة الحالية النعتية ولان لا يستمعوا ويتعمدوا عندهنا ايش؟ الاستثناف - 00:07:37

النحل. هناك نقاشات بين الكبار الاحسن الا ان ندخل هذا. الا نأخذ بعضهم اجاز كالشيخ زادا يعني في نقاش اجاز نعتيه بمعنى لكن معنى غير قوي الحقيقة. فقال خارج عن الطاعة فجمل خارج عن الطاعة. فجملة لا - 00:07:58

لا محل لها لانها مستأنفة استثنافا نحويا لا استثنافا ايش؟ بيانيا. ما هو الاستثناف البياني هو ما كان جوابا لسؤال مقدر. هذا استثناف ايش؟ البيان. اذا هي ليست بيانيا ليست استثناف بيانية هي - 00:08:18

لانه لو قيل لاي شيء تحفظ من الشياطين فاجيب بانهم لم تسمعوا او لا يستمعون؟ هذا لم يستقم ايش؟ المعنى. فتعين ان يكون

كلاما منقطعا عما قبله وليس ايضا اذا ليست استثنافا بيانيا وليس جملة جملة لا يستمعون صفة - 00:08:38

ثانية للنكرة اي ايش الصفة الاولى؟ مارد والصفة الثانية في الظاهر لا يستمعون وهو شيطان ولا حالا منها اي من النكرة الان الحال

نوعان انتبهوا. حال مقارنة وحال مقدرة الحال نوعان حال المقارنة وحال مقدرة - 00:09:06

الحال المقارنة هي اغلب الاحوال. نقول جاء صديق جاء ضاحكا فضاحكا في نفس وقت المجيء يعني وقت المجيء والضحك واحد وقت المجيء والضحك واحد. هذه نسميتها حالا ايش؟ مقارنة. الحال المقدرة مثلا مررت - 00:09:36

برجل معه صقر صائد بـ غدا. او مثلا نزل اه اسحاق من الطائرة دارسا في الجامعة ادخلوا الجنة خالدين. لاحظوا هنا هذه نسميتها حالا مقدرة. تقديرها في نفس وقت الفعل. لكن حصولها مستقبل. تقديرها في النفس - 00:10:03

في وقت حصول الفعل لكن متى تحصل؟ مستقبل يعني اسحاق عندما نزل من الطائرة ايش في نيته؟ ان يدرس في الجامعة لكن في

وقت النزول من الطائرة هل يدرس؟ هي مقارنة هي حال بمعنى انه عندما نزل كان ناوي. النية - [00:10:43](#)

موجودة لكن تتحقق النية متى؟ مستقبل. فنزل دارسا هذى حال مقدرة نسميتها. لماذا؟ اي هو يقدر هذا في المستقبل ادخلوا الجنة خالدين. هل في لحظة دخول الجنة؟ ها ادخلنا الله واياكم. نعم. هل نحن نخلد يعني - [00:11:03](#)

الخلود هو البقاء مدة طويلة. هل في لحظة الدخول انت بقيت مدة طويلة لا انما انت خلودك سيتحقق في المستقبل. لكن مقدرا انا اقدر خلودي او مقدرا من قبل الله خلودي - [00:11:23](#)

واضح مررت برجل معه صقر تعرفون الصقور التي يصطادون بها هذا الصقر سيصيده به غدا ليس لكن هو ناوي ان يصيده به غدا. هذى حال مقدم واضح الحال مقدمة؟ من ينوي الحالة المقدرة في الالغب؟ صاحب الفعل. اما نقول مقدرا صيده - [00:11:39](#)

او مقدرا هو صاحب الصيد. ادخلوا الجنة مقدرين خلودها او مقدرا لكم الخلود. نزل اسحاق هنا ما في الكلام انه هو الذي قدر في نفسه الخلود. اه في نفسه الدراسة. نرجع الى المتن. الان شف لا - [00:12:05](#)

السماعون هل يمكن ان تكون حالا مقارنة هل يمكن ان تكون حالا مقارنا وحفظا من كل شيطان مارد في لحظة الحفظ كانوا لا يستمعون حال كونهم لا يسمعون لا ليست حالا مقارنة قطعا. قد يقول قائل هي حال مقدرة. كيف؟ كيف مقدرة - [00:12:25](#)

ايش يكون معنا؟ حفظا من كل شيطان مارد. يقدر عدم سماعهم في المستقبل. نقول هذا معنى لطيف معنى لطيف يقدر عدم سماعه في المستقبل كأنه قال حفظا من كل شيطان مارد حال كونهم في المستقبل لا يستمعون - [00:12:50](#)

بس المعنى ليس عليه فيه قوة يعني. ليس فيه قوة. فقال ولا حالا من النكرة مقدرة. ليش قال مقدرا انه يقول يعني كونه حال مقارنة كونه حال المقارنة واضح وايضا ليست حالة مقدرة في المستقبل. ايش - [00:13:10](#)

معنى لوصفها؟ ايش معنى لوصفها؟ تعرفون النكرة اذا وصفت يجوز ان تعرف الجملة بعدها ايش اما حال او صفات واضح؟ فلك ان تعربيها حالا او صفة. واضح هذا فهو يقول في الظاهر لك ان تعربيها معنتم او حالا لانها وصفت. نعم. ولكن مع - [00:13:30](#)

هذه القاعدة لا يجوز لنا ان نعربيها لا حالا ولا صفرا. يعني في بادئ الرأي في النظرة الحمقاء تقول يجوز ان تعربي حالا او صفة. لماذا؟ لانها وصفت. هذا معنى قوله النعت او نكرة لوصفها اي النكرة بمارد وهو - [00:13:58](#)

وعلة لتسميغ مجيء الحال من النكرة. يعني متى يجوز ان نعرب ما الجملة التي بعد النكرة حالا ووصلت وسيأتي ان الجملة الواقعة بعد نكرة موصوفة تحتمل الوصفية والحالية. وانما امتنع - [00:14:18](#)

الوصف والحال هنا لفساد المعنى. اما على تقدير الصفة فانه لا معنى للحفظ من شيطان لا يسمع. واحد لا يسمع في حاله بنفسه. ليش نظره؟ هو لا يسمع. لا معنى للحفظ منه اصلا. ما في منه خطير. لا معنى للحفظ من الشيطان - [00:14:38](#)

لا يسمع. واما على تقدير الحال المقارنة انتبهوا. ايضا لا يجوز. الحال مقارنة. نعم. واضح انه لا يجوز لانه صفة المشكلة اين؟ في الحال المقدرة. قال واما على تقدير على تقدير الصفة فانه لا معنى للحفظ - [00:14:58](#)

الشيطان لا يسمع واما على تقدير الحال المقدرة فلان الذي يقدر معنى الحال هو صاحبها شياطين لا يقدرون السمع ولا يريدونه. ايش معنى هذا؟ عقل. يقول نحن في الالغب حقيقة - [00:15:18](#)

كلامه مرفوض هذا هو كيف رد على جملة حفظ من كل شيطان لا يستمعون. اذا قلنا حال مقدرة ايش يكون المعنى؟ حفظ من كل شيطان مقدر للمستقبل ان لا يسمع. هذا المعنى يصح بمعنى اننا عندما نرميه لا يستطيع ان يسمع. هذا - [00:15:38](#)

يصح كيف دفعه المؤلف؟ قال الذي يقدر يقدر آما الحال صاحبها يعني الان نزل اسحاق من الطائرة من الذي قدر الدراسة؟ في المستقبل اسحاق ادخلوا الجنة خالدين. من الذي قدر الخلود الداخلين كأنه قال مقدرين في انفسهم اه الخلود وهكذا فقال - [00:16:08](#)

الذى يقدر الذى يقدر الحال صاحبها. لنطبق هذا حفظا من كل شيطان مارد. هؤلاء الشياطين لا يقدرون السمع يعني في انفسهم يقولون نحن سنصعد الى السماء ونحن نعرف انا لا نستطيع - [00:16:38](#)

ان نسمع هل هذا المعنى يصح؟ هل الشياطين عندما يصعدون للسماء يضعون في ذهنهما؟ انا لا نستطيع ان نسمع؟ هل يريدون هذا

لا يريدونه ولا يقدرونها بل هم ايش يريدون؟ السماع ويقدرون في انفسهم اننا سنسمع عرفتم - [00:16:58](#)

الرد على الحال قالوا هذه حال لا تصلح ان تكون مقارنة لان الحالة المقدرة لان الحالة المقدرة يقدرها صاحبها والشياطين لا يقدرون هذا ولا يريدونه. مادا يمكن ان تعترضوا على المهني؟ انت - [00:17:18](#)

وقال الحال المقدر انما يقدرها صاحبها. مادا يمكن ان نعترض ممكناً الشيطان يقدر انها احسنتم يعني نقول الحال قدر من قال انه يجب ان يقدرها صاحبها هذا غير لازم مثلاً دخلوا الجنة خالدين لو قدرناها مقدراً خلودهم. يعني الله قدرهم. يصح ولا؟ دخلوا - [00:17:38](#)

مقدار خلودكم مررت برجل صائداً يعني اما مقدر الرجل الصيد او مقدراً صيده هذا الرد لذك يقول الدسوقي
هذا غير لازم ولو قيل في المثال مقدراً على صيغة - [00:18:07](#)

المفروض نصها. واضح؟ لا صحة. فهذا يعني يمكن تكون حال لازمة حقيقة. ممكناً الحال فممكناً ان ت تعرض حالة مقدرة وحفظها من كل شيطان مارد حال كونهم مقدراً عدم السماع بعد الرميها. لكن - [00:18:27](#)

مادا يكون ركيكاً؟ واضحة كيف؟ يعني نحن نقول رد المؤلف ليس قوياً هو ايش قال؟ واما على تقدير الحال مقدرة فلان الذي يقدر معنى الحال هو صاحبها نقول - [00:18:47](#)

ايش له؟ هذا ليس بالازم. ليس بالازم ان صاحب الحال هو الذي يقدر الحال يمكن ان نقول مقدراً والشياطين لا يقدرون ذلك عدم السماع ولا يريدونه. قاله المصنف في - [00:19:07](#)

وبالفعل تحصلنا عندنا اذا هل يجوز ان تكون نعتاً؟ لا يجوز لماذا؟ وحفظاً من كل شيطان ما لا لا يسمع هل يمكن ان يكون امرأة؟ لا لانه ليس لا معنى للحفظ من شيطان لا يسمع. هل يمكن ان تكون حالاً - [00:19:27](#)

قارنة اه في حال كونه لا يسمع؟ لا. هل يمكن ان تكون استئنافاً بيانياً؟ لا لانه ليس المعنى لماذا يحفظون؟ لانه لا يستمعون. فيتعين عندنا اذا الاستئناف النحوي. او حال مقدرة لكنها ضعيفة - [00:19:47](#)

ليس المعنى عليها قوي. لو اتمنى بس جملة واحدة وسريعة ان شاء الله. وتقول في استئناف الجملتين بالاصطلاح ما لقيته منذ يومان. اخر جملة ناخذها سريعة ان شاء الله. ما - [00:20:07](#)

لقيته منذ يومان. تعرفون منذكم نوعاً من سعدكم نوع منذر؟ ثلاثة في منذ جارة منذ او منذ يومين اذا قلنا مذ يومين ايش تكون او منذ؟ حرف جر. حرف جر ويومين اسم مجرور - [00:20:27](#)

اذا قلنا منذ يومين اذا قلنا او منذ جاء زيد جاء بعدها جملة مبتدأ مادا تكون موز؟ ظرف زمان ظرف زمان والجملة مضاف ايه ده؟ اذا جاء بعدها اسم يومان يكون مبطل وخبر. اذا نعيد الحالات. الحالة - [00:20:57](#)

هنا موز يومين. ايش تكون مذ هنا؟ جر. حرف جر. اذا قلنا مذ جاء زيد. جاء زيد تكون ظرف الزمان بعدها جملة. اما اذا جاء بعدها اسم مرفوع ايش تكون؟ مبتدأ. مبتدأ وخبر. كلامها - [00:21:27](#)

في هذا النوع الان منذ يومان ما لقيته منذ يومان فيها اربعة اعراضات الاعراب الاول مذ مبتدأ ويومان خبر. مادا يكون المعنى؟ كان سائلاً سأله ما لقيته؟ مادا يسأل السائل جيم سين ميم مادا يمكن ان يسأل السائل عندما تقول ما لقيته - [00:21:47](#)

ما امد عدم اللقاء يعني كم مدة عدم اللقاء صحيح؟ فمادا نجيب نحن مدة عدم اللقاء يومان. واضح؟ جيم سين ميم. ما امد عدم اللقاء ما مدة عدم اللقاء؟ مدة عدم اللقاء يومان. فما اعراب مذ هنا تعابين ها؟ مبتدأ - [00:22:13](#)

واخاً واتمام؟ اعراب اخر خبر ومبتدأ. ايش يكون السؤال؟ ما بينك وبين لقائه. فاقول يعني وبين لقائه يوم ان. وبين هنا هي الخبر. واضح؟ واضح الكلام؟ يعني اذا مذنب اما ان تكون - [00:22:45](#)

مبتدأ لا هنا بالرفع ايش تكون؟ مبطلة ويومان ما موقع جملة ما لقيته مستأنفة ابتدائية. ما موقع جملة منذ يومان مستأنف استئنافاً بيانياً. جواب سؤال مقدم. ما تقديره؟ ما مدة عدم اللقاء؟ مدة عدم - [00:23:15](#)

اللقاء يوماً. لك ان تعربيه اعراباً اخر خبر ومبتدأ. كيف انا اقول يعني وبين زيد يومان؟ ايش مبينة هون خبر ويومان مبطلة ما بينك

وبين لقاء زيد يومان. على هذين الاعرابين جملة - 00:23:43

وذ يومان ما موقعها من الاعراب؟ مستأنف استئنافاً بيمنه بيمنه. الان عندنا اعرابان اخران ان نجعله فاعلاً لفعل محدود ما لقيته هو مضى يومان. ما لقيت او منذ مضى يومان. ايش يكون عراب يومان؟ فاعل. على هذا لا تكون تكون جملة واحدة - 00:24:03
ليست مستأنفة استئنافاً بيانيا. موز مضى يومان كأنه جملة واحدة. مركزين تماماً اين الصعب فيها؟ يعني انا قلنا منذ كم حالة لها؟ ثلاثة اذا جاء بعدها مجنون منذ يومين ايش تكون منذ؟ حرف جر. هذا لا دخل لنا فيه الان. اذا جاء بعدها جملة ايش تكون منذ ومنذ - 00:24:33

اذا لا دخل لنا فيها الان. كلامنا اذا جاء بعدها اسم مرفوع. ناس ثانية لازم مكتوب على الخيار الذي يسهر بالليل ينام في النهار هكذا يقولون. نعم. ما لقيته يومان. فمذ ايش نقول؟ مبتدأ - 00:25:03

يومان وهذه الجملة خذ يومان ما موقعها من الاعراب؟ مستأنف استئنافاً قيادية كأنك قلت ما ما مدة عدم الرقية؟ مدة عدم الرقية يوماً. ولك ان تعرب مذ خبراً ويومان ما بينك وبين عدم الرؤية بيني وبين عدم الرؤية وما على هذين الاعرابين هي مستأنف استئنافاً بيانيا - 00:25:23

اما اذا عرفتها فاعلاً لفعل محدود ما لقيته مضى يومها هذه جملة واحدة تأملها ليست مستأنفة بيانيا ولا نحوها. تمام؟ هذا هو الكلام نقرأ هذا ونتوقف خلاص. اليوم اطلنا عليكم - 00:25:53

تقول سعيدها غداً مرة ثانية نظن انكم ما استوعبتموها تماماً نعيدها مرة ثانية. وتقول في استئناف الجملتين بالاصطلاحين ايش تلاحظ؟ النحو والبيان لأن اذا قلنا هو بيان يستلزم ان يكون نحوياً ايضاً - 00:26:13
ما لقيته منذ يومان فالجملة الاولى مستأنف استئناف نحوي الجملة الثانية بياني فهو جمع لك الصالحين. الاولى نحو والثانية بيان. وايضاً الثانية نحو كذلك. هي نحو وبيان لكن اذا اردنا ان نوزع في هذا السلاح نحو لانها ابتدائية. وهذا استئناف بياني لانها في جواب سؤال مقدر - 00:26:33

ما لقيته منذ يومان فهذا الترتيب كلام تضمن جملتين مستأنفتين. احدهما جملة فعلية مقدمة وهي ما وهي مستأنفة استئنافاً نحوها والثانية اه جملة اه اسمية مؤخرة وهي مذ يومان وهي مستأنفة - 00:27:03

واستئنافاً بيانيا فهذا بالاصطلاحين. واضح؟ نعم. لأنها في التقديم جواب سؤال مقدر ناشيء عن الجملة المتقدمة فكأنك فلما قلت ما لقيته قيل لك على رأي من يجعل مبتدأ ما ادم امد ذلك؟ يعني كم مدة ذلك؟ فقلت مجيب - 00:27:23
له امده يومان وعلى رأي من يجعله خبراً مقدماً فتقدير السؤال ما بينك وبين لقائه وجوابه بيني وبينه يوم ان والاول يعني ان تكون مبتدأ قول المبرد وابن قول مبرد وابن السراج - 00:27:43

والثاني ايش الثاني؟ انها ايش؟ خبر بمرد مقدم قول الاخش والزجاج وغيرهما من المصريين وهو ان مد خبر مقدم ويومان مبتدأ مؤخر ونسبة الى سببويه. انتهينا كيف يمكن ان تكون - 00:28:06

استئنافاً بياناً اما هذا مبتدأ وهذا خبر او هذا مبتدأ. عندنا اعرابان اخران لا تكون مستأنفة استئنافاً بيانيا. قال واما على القول بان يومان فاعل بفعل محدود. والتقدير ما لقيته منذ مضى - 00:28:26

هناك اعراب رابع منذ يومان ما لقيته اه مذ اه زمان الذي هو يوم ان ما لقيته من زمان هذا الزمان يوم ان يعني نعم ما لقيته من زمان هو يومان - 00:28:46

اه ما لقيته منذ زمان يعني كاننا قلنا ضعوا بعد من منذ يومان قولوا مذ زمن صفة هذا الزمن هو يوم ان تكون خبراً لمبتدأ محدود والجملة كلها صفة لمحدود هذا اعراب - 00:29:10

اتركوه نعم والتقدير ما لقيته قد مضى يومان او ان يومان خبر لمبتدأ محدود والتقدير ما لقيته من زمان الذي هو يومان فلا يتمنشى. ايش يعني لا يتمنشى؟ لا تكونوا مستأنف استئنافاً بيانيين. لأنها تكون جملة واحدة. لأن الكلام صيغة - 00:29:32
عليهما جملة واحدة وهذا القولان لطائفتين من الكوفيين. من يلخص لي الحالات كم اعراباً لموز تمام؟ ثلاثة. اربعة. اربعة. اربعة.

الاعراب الاول مبتدأ. وخبر. والجملة عليه مستأنفة استئنافا. بيانيا. جواب لسؤال - [00:29:56](#)

ما تقديره؟ ما من دار او ما امدو من عدم الرؤية. الاعراب الثاني وهو جواب لسؤال مقدم. ما بينك وبين لقائه. انتهينا. التقدير الثالث

لا تكون استئنافا بيانيا ان نجعلها ايش ؟ فاعلا لفعل محنوف ما لقيته مذ مضى يومان او خبر للمبتدأ المحدود - [00:30:16](#)

ما لقيته منذ الزمان الذي هو يومان هنا تكون جملة واحدة غير مجزأ عن بعضها فلا تكونوا فالمؤلف الى اعطانا ابتداء انا اعطيتك

الكثير اعطانا المستأنف في وسط الكلام لا - [00:30:46](#)

الى الملا الاعلى واعطانا مستأنف عند الاصطلاحين ما لقيت مستأنف استئناف نحويا مذ يومان باستمرابة بيانيا. وسيعطيكنا ايضا جملة

اخري سبحانك الله وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - [00:31:06](#)