

شرح موصل الطلاب (13) / الجزء الثاني مما لا يتعلق من الحروف

علي هاني العقربياوي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على سيدنا محمد وعلى الله واصحابه هذه اجمل اه وصلنا الى ما لا يتعلق من الحروف اخذنا ان الاشياء التي لا - 00:00:02

تتعلق قلنا الجار والمجهول لابد ان يتعلقا بشيء. فالاول نسميه متعلق والشيء الذي يتعلقان هو المتعلق. هناك اشياء لا تحتاج الى التعلق. هناك اشياء لا تحتاج الى التعلق مثل حروف الجر - 00:00:22

اه الزائدة حروف الجر الزائدة وحروف الجر الشبيهة بالزائد. حروف الجر الزائدة وحروف الجر الشبيهة بالزائد لتنظر هنا نحن اخذنا هذا لكن نعود مرة ثانية بسرعة ويستثنى من الحروف الجر اربعة فلا تتعلق بشيء - 00:00:42

احدها الحرف الزائد كالباء الزائدة في الفاعل وكفى بالله شهيدا. فقلنا الباء حرف جر زائد لفظ الجلالة. اسم مجرور النضرة مرفوع محلا على انه فاعل. او نقول الاعرابي الاخر مع بعض فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة - 00:01:02

منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد. على الاول اعراب محلي. وعلى الثاني اعراب التقديري ونحن احسن بزيد على رأي سيجوي احسن فعل ماض جاء على صيغة الامر للتعجب مبني على فتح المقدر - 00:01:22

باء زائدة زائدة وزيد مجرور لفظا مرفوع محلا على انه فاعل عند الجمهور. والمفعول به ولا بايديكم الى التهلكة قلنا الباء زائدة وايديكم اسم مجرور لفظا منصوب محلا على انه مفعول به - 00:01:42

وبحسبك درهم الباء حرف جر زائر حسبى اسم مجرور لفظا مرفوع محل على انه مبتدأ خبر. خبر. فان كانت زيد بدل درهم فيه وجهان. اما ان نجعل حسب هي المبتدأ والزيت خبر. وهذا رأي ابن هشام - 00:02:02

او نقول زيد هو المبتدأ وحسب خبر كما رجحه الصبان والكافي يجب. نعم. وفي اليس الله بكاف عبه الباء حرف جر زائد كاف اسم مجرور اللفظ منصوب محلا على انه خبر ليس. ما الله - 00:02:22

بغافل اذا جعلنا ما عاملة عمل ليس وهي الحجازية مثل ما هذا بشر فقول لفظ الجلالة اسمه ما؟ الباء حرف جر زائد. نعم. غافل اسم مجرور اللفظ منصوب محل على انه خبرها. اذا جعلناها - 00:02:42

تمييمية غير عاملة للفظ الجلالة والباء زائدة وقافل اسم مجرور لفظا مرفوع هون محلا على انه الخبر. الان اخذنا ايضا من الزائدة وقلنا نذكر بيت الشعر معا وزيد في نفي وشبه فجر نكرة كما لباغ من مفر. وزيد في - 00:03:02

عبدالرحمن وزيد في نهي وشبه فجر ذاكرة كمال باغ مما فق. عبد الخالق. عبد الصمد عبد الصمد. حاول. وزيد في وشبهه فجر نكرة الكمال باغ من مفر. حسام وزيد في نفي وشبهه - 00:03:32

اه كنا نفيا مثل ما ترى في خلق الرحمن من استفهام ما هي لا يدخل من احد لا يفعل هذا من احد. ودخلت على هذا عند البصريين اما الكوفييون اجازوا اذا لم تسبق بنفي او استفهام او نهي واجازوا اذا دخلت على - 00:04:02

معرفة قال كمین الزائدة ان تقولوا ما جاءنا من بشير. الان ان تقولوا ان حرف مصدرية ونخلص وتقول فعل مضارع فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل اذا قلنا يبيبن الله لكم - 00:04:32

ان تضلو. اذا قلنا يبيبن الله لكم ان تصلو. ما موقع ان في محل المفعول به. نعم. المصدر. يبيبن الله يبيبن الله مبتدأ. ضلالكم هل

الله يبين لنا الضلال؟ ويبين لنا - 00:04:52

لماذا؟ كراهة ان تضلوا او لئلا تضلوا فهي مفعول لاجله ان ترفعوا مثلا فتبيّنوا ان تصيّبوا قوما بجهالة. لماذا تتبينوا؟ ولان لا تصيّبوا قوما بجهالة. هنا الله يقول ان تقولوا لماذا ارسلت لكم الرسول؟ ان تقولوا مفعول لاجلك كراهة - 00:05:22

ان تقولوا اولينا لخلفاء. المصدر المقاول في محل نصب مفعول لاجله. الان من حرف جر بشير مجرور اللفظ مرفوع محلا على انه فاعل. في كل مرة نعرب مرة تقديرية مرة محلي. نعم. ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت مفعول - 00:05:52

به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائر ما لكم من الله؟ لكم خبر من زائدة الله اسم مجرور اللفظ مرفوع محلا على انه مبتدأ. هل حرف استفهام - 00:06:12

من زائد خالق اسم مجرور لفظا مرفوع محلا على انه مبتدأ. وقلنا من فيها هذا اما الباء لا يشترط ان تسبق بنفي ولا استفهام. ولا يشترط ان تدخل على نكيرة. هذا نبه - 00:06:32

عليه المصنف. اذا هذا الموضع الاول من الاشياء التي لا تتعلق بشيء وهي حرف الجر الزائد ابدأوا الان بشرح حرف الجر الشبيه بالزائد. اهم حرف جر شبيه بالزائد هو وربما - 00:06:52

اوروبا فاذا قلنا رب رجل كريم لقيته. هل رب اوصلت معنى فعل الى اسم لم توصل. ان لا يوجد عامل او اوصلته مثل مررتة بزيد يعني انا لو كنت على نهر الفرات - 00:07:12

واردت ان اخترق الى الجهة الاخرى فاحتاج الى جسر صحيح او الى قارب او الى شيء. مرة لم تستطع الوصول الى الضفة الاخرى الى الزايد فأتيتنا بجسر وهو الباء اوصلها. فنقول الباء متعلقة بالفعل. لكن هنا ما اوصلت شيئا الى شيء - 00:07:32

حتى نقول هو متعلق به. عرفتم؟ فايّش نقول رب الشبيه؟ حرف جر. شبيه بالزائد ورجل اسم مجرور لفظا مرفوع محلا على انه مبتدأ. مبتدأ. رجلا كريما او كريما. اذا قلنا كريما - 00:07:52

على ايّش؟ النفط. النفط. نعم. وكريّم النعّت على المحل. المحل. مش قلنا رجل مجرور لفظ مرفوع محله. نعم. فيجوز نعمان على اللفظ وكريّم نعّت على المحبة. المحل. جملة لقيته؟ خبر. واضح؟ كانك قلت - 00:08:12

تحذف ربه تقول رجل كريم لقيته. بعض الناس قال هذا لا نجده الا في الكتب القديمة فقط قال ذهب الناس وبقي النسناس. بعض الناس يقول رب لا والله رجلا كريما - 00:08:32

لقيتك لكن خير في ولا امتي الى يوم القيمة هذا تشاوؤم شوي المتنبي كان متشارئا يقول والظلم شيم النفوس. فان تجد فلعلة لا يظلم. يعني كل واحد في طبعه الظلم. اذا ما وجدته لا يظلم هو - 00:08:52

الخائف لا سمع الظلم او يعني طامع في شيء سبب يعني ابحث لماذا لا يظلم. نعم. الان عندنا اه قال رب رجل كريم لقيت اذا قلناه. ايّش تكون رجل هنا؟ رب حرف جر شبيه بالزائد ورجل - 00:09:12

منصوب محلا حسين صديق منصوب محلها على انه مفعول بها احذف ربه ايّش تقول؟ رجلا كريما لقيته مفعول به متقدم نعم نعم حقيقة لقيته فيها انا لي هنا في الوجه الاول ايضا مفعول به. مثل زيدا ضربته لي ان اقول زيدا ضربته وزيد ضربته. لكن لا - 00:09:32

نزيد ان ندخل فيها. اذا رجل اسم مجرور لفظا وكريّم او كريّم لقيته؟ فعله فاعل شو اسمه صفة شيخ؟ كانني قلت له رجل كريما. ليست خبرا ما في مبتدأ مرة اخرى. تمام؟ انتهينا من هذا. اذا الركبة هل تعلقت بشيء هنا؟ لا لا لا - 00:10:02

تتعلق بشيء حرب جر شبيه بالزادات. الان والحرف الثاني مما لا يتعلّق بشيء لعله. نذكر بيت حروف حروف الجر والكاف والباء ولعل ومتى وضع من حروف الجر؟ نعم. لعل هاي في - 00:10:32

لغة عقيل نعرف ان لعل ايّش نفعل؟ لعل زيدا قائم لعل من اخوات ماذا؟ انا نقرأ بيت اخواتنا الذي كان من عمله. فالاصل في لعل انها تتصرف وتறع من اخوات ان لغة عقيل تجر بها. فيقولون لعل - 00:11:02

قام. هم. يقولون لعل زيد. لعل. فنقول لعل هنا نعيد حرف جر شبيه لماذا شبيه بالزائد؟ ما اوصل معنى الافعال الى الاسماء لكن اتي

بمعنى جديد وهو فزيدين هنا ايش نقول فيها؟ مجرور لفظاً مرفوع مهلا على انه مبتدأ مبتدأ وليس اسماء لعل - 00:11:32
لانه اما ان يجعلها حرف جر واما ان تجعلها عاملة عملا ان هو مجرور لفظاً مرفوع محل على انه مبتدأ وقائم الخبر. هل هذا واضح؟
نعم. هنا في بيت شعر واحد كان اه يبكي اخاه - 00:12:02

انه اذا واحد مات انت تمدحه بابيات هذا يسمى رثاء. قال والحرف الثاني مما لا يتعلق بشيء لعل الجارة في لغة من يجر بها المبتدأ
وهم عقيل بالتصغير. نعم عقيل مثل قريش - 00:12:22

ولهم في لامها الاولى. اذا فيها لغات لعل فيها لغات لك ان تقول لعل بالفتح او ولعل بالكسر لعلي او عل بالفتح او عل بالكسر. كم لغة
فيها اربعة لعل ولعلي قد يقول قائل طيب انتم قلت في الصرف الصرف لا يدخل في - 00:12:42
بنيات ولا يدخل في الحروف. قال ابن مالك حرف وشبهه من الصرف برباعي. وما سواهما يعني الصرف لا يدخل في المبنيات لا يدخل
في الحروف انما يدخل في الافعال المتصرفة والاسماء - 00:13:12

ممكنا نقول هذا نادر. يعني هذا التصريف نادر. يعني تجد سوف حذفوا السين منها او الفاء او هذا الحرف حذفوا يعني قليل جدا
فالعلماء لم يعتدوا به. لم يذكروا تصريف الحروف. يعني ما في اعتداء تصريف الاسماء. تصريف الافعال. ما عندنا تصريف -
00:13:32

حروف لان هذا نادر تماماً؟ قال فهاتان ولهم في لامها الاولى الايثبات والحدف عل ولعل فهاتان لغتان ولهم في لامها الاخيرة الفتح
والكسر عل وعل ولعل فهاتان اللغتان ايضاً وادا ضربت اثنين في مثلهما اثنين في اثنين يساوي اربعة تحصل من ذلك -
00:13:52

اربع لغات وهي لعل ولعلي وعل وعل. وهي بفتح اللام الاخيرة وكسرها فيهن. واشتهر ان يجرون بلعل قال شاعرهم وهو كعب بن
سعد الغنوبي. هذا اخوه كان كريماً جداً. كنيته - 00:14:22
اه ابو المغوار. اه. كنيته ابو المغوار. اه يسمى اما هرما او شبيباً. اما هرم الذي كان يمدحه الزهير ولم ارد زهرة الدنيا التي امتدحت يدا
زهير لما اثنى على هرم هذا هرم كان كريماً جداً - 00:14:42

واقسم الا يرى زهيرا الا اعطاه عطاء. فكان زهير اذا سلم عليهم يقول عتم صباها الا هرما غيركم استثنى حتى لا يعطيه في كل
مرة يعني. فاما انه هرم الذي قال البوصيري لم ارد زهرة الدنيا التي اختطفت يده - 00:15:02
زهير بما اثنى على هره واما يريد واحد اسمه شبيب وكنيته ابو المغوار وداع دعا. يعني واحد دعا يريد مساعدة. يا من يجيب الى
النذر. من يعطيوني العطاء الكثير؟ فلم يستجبه عند ذاك مجبيه - 00:15:22

ما اجايه احد ما اعطاك. فدعا وداعا ما اعطاه احد. فنصحه الشاعر اخو الشاعر الميت نصحه وقال له فقلت تدعوا اخرى نادي مرة ثانية
وارفع الصوت جهرة يعني ارفع صوتك كثيراً حتى يسمعك لعل اخي يكون قريباً منك - 00:15:42
لعل ابى المغوار منك قريباً فيجيبك وهو في قبره. كما يعني من كثرة كرمه ممكناً هو يجيبك وهو في قبره لانه تعود على الكرم.
عرفنا؟ وبعد ما يجيئك كما قد كان يفعل انه - 00:16:02

نعم. يجيبك كما قد كان يفعل انه مجيب للباب العلا وطلوب. واضح ان شاء الله طيب اذا موضع الشاهد هنا لعلنا نعربها معاً. لعل
حرف جر شبيب بالسائل ابى اسم مجرور لفظاً مرفوع - 00:16:22
على انه تداول مغوار مضاف اليه و قريب. نعم. هذا الحرف من حروف فاخذنا الحروف الزائدة ومثلنا بالباء ومن واخذنا من الحروف
الشبيهة بالزائد رب ولعلك ولا علا. قال فجر بها اه ابى المغوار تنبئها على ان الاصل في الحروف المختصة بالاسم ان تعمل العمل -
00:16:42

الخاصة به وهو الجار. لانه حام ماذا سيقول للطلاب؟ عودوهم ان لعل تنصلت قالوا عندهم قاعدة درسناها في اول النحو يقولون
الحرف المختص بالاسم الاصل ان يعمل الجر. طبعاً قاعدة لها مائة استثناء. هي ليست قاعدة - 00:17:12
الاصل في الاسم ان يعمل الجر. المختص بالاسم والاصل في المختص بالفعل ان يعمل كذا. والاصل في المشترك الا يعمل. فان

مختصة بماذا؟ بالاسم. فلم تعمل الجر. عملت ايش؟ النصب والرفع - 00:17:32

لماذا جر العرب بها هنا؟ قال اشارة اه تنبيها على ان الاصل في الحرف المختص بالاسم ان تعمل العمل الخاص به وهو الجار. يعني كانه يقول انهك الاصل في الذي يدخل على الاسم ان يجر. فاذا لم يعمل - 00:17:52

لازم نعلم. اذا لم يعمل الجر لازم تعلمه. تمام؟ وانما قيل بعدم التعلق فيها. لأن بمنزلة الحرف الزائد. اذا هي شبيهة بالزائد. بالزائد. الداخلي على المبطل. والحرف الثالث مما لا يتعلق بشيء لولا - 00:18:12

قبل ان ندخل في هذا اذركم عندنا لولا انواع. ما هي انواع لولا؟ لولا ان الامتناعية ولولا التحضيضية. امتناعية الشرطية يعني او لولا التحضيضية هناك نوع ثالث. نعم. لولا الامتناعية لولا الله ما اهتدينا. اذا قلنا لولا - 00:18:32

الله ما اهتدينا لولا تتصدقوا على الفقير هذي لولا ايش نسميتها؟ تحضيضية. لولا تحضيزية ماذَا يأْتِي بَعْدَهَا اسْمٌ امْ فَعْلٌ؟ فعل. يأتي بعدها فعل دائمًا. نعم. لولا تتصدق لولا تستغفرون الله لعلكم - 00:19:02

ترحمنون لولا تعطي فلا أنا لولا اه تنزل علينا كتابا لولا نزلت كتابا الشرطية ايش نقول فيها حرف امتناع امتناع بوجود حرف امتناع الله لفظ الجالة مبتدأ اين خبره؟ محنوف وجوه تذكرون حالات حذف الخبر؟ نعم. وبعد لولا - 00:19:22

طالبا حذف الخبر حتم. وجملة ما اهتدينا لا محل لها. من الاعراب. ايش ياتي دائمًا بعد لولا؟ جملة يأتي جملة اسمية ام فعلية؟ جملة اسمية جملة اسمية دائمًا جملة اسمية فإذا جاء الضمير ايش نقول لولا هل نستخدم ضمائر - 00:19:52

رفع المنفصلة ام نستخدم ضمائر النصب او ضمائر الجر؟ ضمائر الرفع. دائمًا. يأتي بعدها مبتدأ فلازم نستخدم اي ضمائر ربنا نحن انت انتما انتم لكن ورد عن العرب لولا انا كذا لولا نحن كذا. ايش نكون انا نحن؟ مبتدأ؟ مبتدأ؟ هذا هو الاصل. لكن سمع عن العرب انهم - 00:20:12

لون على حروف الجر. فايش حروف ضمائر الجر؟ مرة كتابي كتابنا كتابك من ربى من ربنا من ربك مر بك ما مر بكم مر بكن فقالوا لولاه لولاهما لولاهما لولاهما الى اخره. فالنهاة ماذا سيقولون للطلاب الان؟ هم - 00:20:42

ان لولا يأتي بعدها جملة نسمية. وهنا دخل حرف جر وحرف الجر لا يمكن ان يكون مبتدأة ضمائر الجر كيف نحن تعودنا ان ضمائر الجر اما في محل جر بحرف الجر او مضاف اليه فماذا ستفعلون - 00:21:12

يعني لو قلتوا لمكانك النهاة عندكم حلان. الحل الاول ان تقولوا لولا حرف جر. تمام ان تقولوا لولا في هذا الترتيب حرف جر. او حل اخر ان تقولوا لا يا جماعة لولا لا تجر. لكن - 00:21:32

ها لولاه نابت عن هو. ولو لولاهما نابت عن هي لولاهما نابت عنهما ولو لولاهما نابت عن انا. يعني عندك حلان لا ثالث لهما. اما ان تقول لولا حرف جر او تقول لا هي لا تجر لا تجر ولكن هذه الضمائر ايش؟ ضمائر نابت عن ضمائر الرفع - 00:21:52

نابت عن ضمائر الرفع. طيب وغيره ماذَا فعل؟ فقال والحرف الثالث مما لا يتعلق لولا الامتناعية الامتناعية احترازا عن لولا اذا وليها ضميره ضميره متصل لمتكلم. نعم. اذا وليها ضمير نصب - 00:22:22

اه ضمير متصل لمتكلم او مخاطب او غائب. في قول بعضهم لولي ولولاك ولولاه. قوله يزيد ايه ده ابن الحكم وكم موطن لولاه طحت؟ يعني واحد يعني يمثل على واحد اخر يقول - 00:22:52

انت امرى لولي طحت كما هو بجرائم اي بجميع جسمه من قلة الميق منه. يعني لولي كان سقطت وهلكت كما يسقط واحد من اعلى الجبل الى اسفله فانا حميتك يعني. فهنا موضع الشاهد وكم موطن لولي فسيبوا - 00:23:12

قال لولا حرف جر شبيه بالزائد والباء ايش نقول فيها؟ ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بحرف الجر الزائد هو في محل جرف الظاهر في محل رفع مبتدأ. له محلان. مجرور في محل رفع مبتدأ - 00:23:32

وفي قول الاخر لولاك في ذا العام لم احجوجي انشده الفراء وكقول جحدر ولو لولاهما قلت لدي الدراهم. فذهب سببويهي الى ان لولا في ذلك كله جارة للضمير. وانها لا تتعلق بشيء. حرجر شبيه بالزاف. بالزاف. انها بمنزلة - 00:23:52

لعل الجارة في ان ما بعدها مرفوع المحل. نعم. فانت تقول هذا الضمير في محل جر في محل رفع ايش؟ مبطل يعني نقول له محلان

لولا حرف جر الضمير ضمير متعلق مبني على كذا في محل جر في الظاهر في محل - [00:24:22](#)
رفعاً مبتدأ. أين خبره؟ محدود. محدود. بالابتداء. وذهب الاخفش. قال الاخفش يا جماعة لولا لا تجوز المشكلة في الضمير ليش ياتي
هذا الضمير؟ لولا ما كان المشكلة في هذا الضمير نقول هذا ضمير الجر ناب عن ضمير الرفع - [00:24:42](#)

فقال وذهب الاخفش الى ان لولا في ذلك غير جارة. وان الضمير بعدها مرفوع المحل على الابتداء ولكنه تعارف ضمير الجر مكان
ضمير الرفع. فايش يقول؟ لولاي يقول ضمير مختصر مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ - [00:25:02](#)

ولولا حرف امتناع الوجود لا تعمل شيئاً. لكن نحن استعرنا ضمير الجر مكان ضمير. الرفع. مثل نقول انا كانت ايش لازم اقول؟ انا كان
ادخلت على الكاف انت اه ضمير رفع لا يكون بعد الكاف لازم نقول نأتي بضمير جر مكانه. انا نحن هناك ايش نقول من ربى -
[00:25:22](#)

ربنا من ربك انا لازم اقول انا صحيح؟ نعم. انا كهوا انا كهو الاصل اخوي. فاستعرنا ضمير الجر الرفع وضعناه مكان ضمير الجر.
استعارة. اذا تلخيص اذهب تلخص لنا المذهبين. ماذا قال؟ لولا حرف جر شبيه بالزائل. وما بعدها له محلان في محل - [00:25:52](#)
في محل رفع واعتداء. الاخفش ماذا قال؟ اه لولا غير الجارة باقية على اصلها واستعرنا ضمائر الجر مكان ضمائر نعم. اه قال والاكثر
ان يقال لولا انا ولولا انت ولولا هو بانفصال الضمير فيهن - [00:26:22](#)

كما قال الله تعالى لولا انتم لكننا مؤمنين فانتم مبتلى وخبرها محذوف وجملة لكننا مؤمنين لا محل لها من الاعراب. نعم. هذا سريع
ننهيه حتى ننهي الباب ان شاء الله. والحرف - [00:26:42](#)

الرابع الكاف. هذا الضعيف طبعاً. هذا ضعيف جداً. الكاف احنا نجي نقول زيد مبتدأ وكعمرو جار ونجوم متعلقان بالزيت تقديرهم
مستقر او كائن او استقر او كان. هذا واضح جداً. هذا - [00:27:02](#)

ضعف يعني هذا القول ضعيف لا نصبه في ذهنا. فزعم شف زعم اذا هذا قول ايش؟ باطل. زعم الاخفش الاوسط اسمه سعيد بن
مسعدة وابو الحسن بن عصفور انها اي كاف التشبثي لا تتعلق بشيء. قال هنا لا تتعلق نقول له طب الجار والزوجي - [00:27:22](#)
خبر؟ قال لا. محتاجين بان المتعلق به ان كان استقر فالكاف لا تدل عليه انا عندما اقول زيد كعمرو هل معنى زيد استقر
كعمرو ولا زيد يشبه عمراً يشبه قال ان قدرته - [00:27:42](#)

فكلامكم غير صحيح لأن المعنى ليس زيد استقر كعطف. وان قدرتم يشبه يشبه المتعددة بنفسها. انا اشبه زيد ايش؟ كعمرو لا اشبه زيد
عمراً اشبه زيد عمرو. يعني قال لا يمكن ان ان تقدر لا كونا عاماً ولا - [00:28:02](#)

ولا كونا خاصاً ان قدرتموه عاماً فلا معنى له. نعم. زيد موجود كعمرو. زيد استقر كعمرو لا معنى له. وان زيد يشبهك عمرو لا يجوز لأن
اشبه تتعدي ايش؟ بنفسها لا تحتاج الى الكافر. واضح - [00:28:22](#)

فقال محتاجين بان المتعلق به ان كان استقر فالكاف لا تدل عليه. نعم. وان كان فعلاً مناسباً يعني كونا خاصاً. مناسبة الكاف وهو اشبه
 فهو متعد بنفسه لا بالحرف. وفي ذلك بحث. ما معنى وفي ذلك بحث؟ هذا نصب. ضعيف. هذا كلامكم فيه نقاش - [00:28:42](#)
وفي بعض النسخ نظر وفي ذلك نظر يعني ضعيف. وبينه المصنف بالمغنى بمنع انتفاء نالت الكاف على الاستقرار فقال الحق ان
جميع الحروف الجارة الواقعية في موضع الخبر ونحوه تدل - [00:29:02](#)

على الاستقرار وفي ذلك تاب وهو في ذلك تاب لابي حيان يعني قال جميع حروف الجر بلا استثناء تدل الاستغفار. انا عايز اقول
الحمد لله. الحمد مستقر لله. نعم المعنى مختص بالله. هم. لكن تقديرني النحو لا يأتي بتمام المعنى - [00:29:22](#)

مثلاً انا على الفرس هم يقدرونها كائن عارف الرسول ايش الاحسن من حيث المعنى؟ ان نقدر مراقب لكن كائن ومستقر تأتي معظم
المعنى او اهم المعنى. فالزيد مستقر كعمو يعني هذا الثابت - [00:29:42](#)

تشبيه هذا ثابت بتشبثيه بالتشبيه بهذا. فالزيدنة مستقر في هذه الحال كعم. تقريب لذلك العلماء يقولون هناك تقدير اعراب وتقدير
معنا. تقدير الاعراب نقول زيد كائن على الفرس. تقدير المعنى ايش نقول؟ زيد - [00:30:02](#)

على الفرس. الحمد من حيث تقدير الاعراب موجود لله. مستقر لله. من حيث تقدير المعنى الحمد مختص بالله لذلك كثيراً

ما يقول ابو حيان للزمخشي هذا تقدير اعراب لا تقدير معنى. وهذا تقدير - 00:30:22
ومعنى لا تقدير اعراض وهكذا. واضح؟ فالاعراب يأتي بقريب من المعنى. نعم. سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفك
- 00:30:42