

شرح موصول الطلاب (15) الجزء الرابع مما جاء من الكلمات على أربعة أوجه

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين الان اه كنا اخذنا التفسيرية وقلنا لها ثلاث شروط. الشرط الاول ان تسبق بجملة فيها معنى القول - 00:00:01
دون حروف القول ثانيا ان يأتي بعدها جملة تفسر ما قبلها ثالثا الا يدخل عليها حرف جر فاذا اختل شرط من هذه الشروط لم تكن اه تفسيرية. صحيح؟ نعم. اه قلنا مثلا اه - 00:00:21
عند قول المصنف اه قال ولم تقترن بخافض وسواء كانت جملة اسمية او اه فعلية. نعم. فاذا قلنا اه كتبت اليه بان افعل. هل هذه تفسيرية؟ لا ليست تفسيرية لماذا؟ لان فيها - 00:00:40
اذا دخل عليها حرف جر اخر دعواهم ان الحمد لله هل تفسيرية؟ لا. لا لان قبلها مفرد. ما قبلها مفرد ذكرت عسجدا ام ذهب لا لانه مفرد. ليس تفسيرية لان ما بعدها مفرد فلا بد ان نقول اي ذهب. لكن ان كان هناك في الجملة التي قبلها - 00:00:58
حروف القول قال لا تكون تفسيرية. قلنا لماذا لان القول يقال من غير انف قلت اذهب مش قلت ان اذهب. لكن ان اول القول بما فيه معنى القول كان اولت قلت بمعنى امرت مثلا يجوز - 00:01:22
وهذا ما سنتكلم عليه الان في قول الامام ابن هشام في قول ابن هشام واما قول بعض العلماء وهو سليمان الرازي في قوله ما قلت لهم الا ما ما امرتي به ان اعبدوا الله. لاحظوا - 00:01:42
ان اعبدوا الله عندنا احتمالات فيها. ممكن خمسة الاحتمال الاول ان نجعلها تفسيريا لقلته قلت لهم ماذا قلت؟ ان اعبدوا الله. من حيث المعنى الجميل جدا لكن من حيث الصناعة النحوية فيه مشكلة ما هي - 00:01:58
واعتقال بلفظ قوله وهذا لا يجوز قلنا بتأويله. نأوله بامرتهم ما امرتهم لماذا سيدنا عيسى ما قال ما امرتهم الا ما امرتي به تأدبا يعني غير مناسبة يقول امرت مع امر الله فيقول ما قلت لهم الا ما امرتي - 00:02:18
فنحن نأول قلت بمعنى امرت هذا يكون تفسيريا رائعا. فيكون ان اعبدوا تفسير اللي قلته لكن على تأويله بماذا بامرته الان لو جعلناها تفسيريا لامرت هل يصح ما قلت لهم الا ما امرتي به. ماذا امرتي؟ امرتي ان اعبدوا الله ربي وربكم. هل - 00:02:42
صح؟ لا يصح لماذا؟ لان الله هل يقول اعبدوا الله ربي وربكم لا يصح ان لو جعلناها تفسيريا لقلت يصح قلت لهم امرتهم ان اعبدوا الله ربي وربكم لكن هل كتفسير لي امرتي؟ يعني امرتي ماذا؟ قلت في الامر - 00:03:08
اعبدوا الله ربي وربكم هل يصح ان الله يقول اعبدوا الله ربي وربكم لا يصح نعم فهذا اذا لا يصح ان يكون تفسيريا؟ نعم. الان يعني عندنا احتمال ان يكون بدلا من به - 00:03:32
ما قلت لهم الا ما امرتي به ضعوا مكان به مكان الهاء ان اعبدوا الا ما امرتي بان اعبدوا الله يصح ان يكون بدلا اه اولنا نعود اذا جعلناها تفسيرية عندنا احتمالان تفسير من ماذا؟ امرت او قلت - 00:03:49
من قلت يصح لكن على تأويل قلت بالامر. من امرت لا يصح لانه يصير امره الله. فقال له اعبد الله ربي وربكم وهذا لا يصح. الان الاحتمال الثالث ان نجعلها مصدرية. يعني اما ان نجعلها تفسيرية واما ان نجعلها مصدر - 00:04:15
تفسيرية او مصدرية. تفسيرية اما للقول او للامر في الظاهر لا يصح الامر ان على تأويل قال بماذا؟ بابيه تمام الان اذا جعلناها

مصدرية اما ان تكون بدلا من به - [00:04:35](#)

او بدلا من ماء او بدلا من ماء واضح كيف؟ البدن من به او بدل من ماء اذا جعلناها بدلا من به ايش يصير؟ ضعوا مكان الهاء ان اعبده.

ايش يصير؟ ما قلت لهم الا ما امرتني بان اعبدوا. يصح ام لا - [00:04:59](#)

يصح يا عبادتي بعبادة ما قلت لهم الا ما امرتني ها؟ كانه قال امرتني بالعبادة بان اعبده يصح لكن فيه مشكلة ما هي؟ يعني لا يرجع

شيء. احسنتم ان الموصول يحتاج الى عائد - [00:05:24](#)

اين العائد هنا للموصول به الهام فاذا وهم عندهم قاعدة اما آ البدء المبذل منه في نية السقوط يعني المبذل منه في نية السقوط.

المبذل منه في نية السقوط - [00:05:42](#)

واضح نعم. لما كان مبذل منه في نية السقوط نعم. المبذل منه في نية السقوط تصير الجملة خالية من العائد هنا. تصير الجملة خالية

من العائد. فتصير مشكلة هنا يمكن ان نقول ندافع عن هذا بانه حقيقة وان كان في نية السقوط لكنه موجود. وان كان في نية

السقوط لكنه موجود - [00:06:04](#)

الان اذا جعلناه بدلا من ماء نحاول ان نجعله بدلا مما ما قلت لهم الا بالعبادة هل يصح قلت العبادة؟ ما قلت لهم الا العبادة. هل عبادة؟

قال؟ لا تقال. كيف - [00:06:32](#)

نقدر نصحها بتأويل بحذف مضاف ما قلت لهم الا الامر بالعبادة مثلا. هم. فصار عندنا احتمالات اما ان نجعل ان تفسيرية واما ان

نجعلها مصدرية اذا جعلناها تفسيرية عليها احتمالن. احتمال ان نجعلها بدلا آ تفسيريا لقالة او تفسيريا للامر - [00:06:53](#)

اذا جعلناها تفسيريا للقول يصح المعنى ما قلت لهم الا اعبدوا. لكن فيه اشكال من الناحية النحوية ما هي اشترطنا في ان التفسيرية

ان تسبق بجملة فيها معنى القول دون حروف القول - [00:07:20](#)

فالزمخشلي ماذا فعل؟ اول قلت بامر على تأويلها بامر وكأنه يقول تأدب سيدنا عيسى ما قال ما امرتهم الا ما امرتني ما قلت لهم الا

ما امرتني. هي نوع تأدب مع الله. هذا جميل. هل يمكن ان نجعلها - [00:07:37](#)

لأمر لا يمكن لانه يصير امرني الله ماذا قال في الامر؟ اعبدوا الله ربي وربكم فيكون في اثبات لله رب لله حاشاه. واضح؟ نعم. في

ممکن نأولها ونخرج منها بس في تكلف؟ بان نجعل - [00:07:58](#)

امرتني ان اعبد الله. ثم عيسى عليه السلام زاد من عنده الله ربي وربكم. هكذا فعل ابو حيان لكن فيها تكلف الان اذا جعلناها مصدرية

عندنا احتمالن ان تكون بدلا من الهام الا ما امرتني بان اعبدوا الله يصح لكن المشكلة ان - [00:08:18](#)

ان الموصول يحتاج الى عائد والمبذل منه في نية السقوط فيصير الموصول بدون عائد الا ان نقول هو في نية السقوط لكنه موجود

يعني واضح؟ او نقول هذا امر اغلبي يعني - [00:08:42](#)

امر اغلبي. اذا جعلناها بدلا من ما ما قلت لهم الا العبادة. هل يصح؟ قلت العبادة. العبادة لا تقال. فاذا قدرنا مضافا ما قلت لهم الا الامر

بالعبادة مثلا يصح. هذا ما سنتكلم عليه الان. قال - [00:08:59](#)

قول في قول ما قلت لهم الا ما امرتني به اي ان الداخل على اعبده مفسرا ففيه اشكال لانه لا يخلو اما ان تكون مفسرة لامرتني او

لقلت. قال الزمخشري في الكشف وكلاهما لا وجه له - [00:09:22](#)

اذا جعلناها تفسيريا قلت لا وجه له ولامرت ايضا لا وجه له. لانه ان حمل على انها مفسرة لامرتني دون قلت منع فساد المعنى. الا ترى

انه لا يصح ان يكون اعبدوا الله ربي وربكم مقولة - [00:09:41](#)

يعني ماذا الله قال لعيسى اعبدوا الله ربي وربكم هذا لا يصح ان يكون مقولا لله كأن الله له رب حاشاه. ما شاء الله. واضح وذلك لان

امرتني مقول قلت وهو مسند الى ضمير الله - [00:10:04](#)

فلو فسر بالعبادة الواقعة على الله ربي وربكم لم يستقم. لان الله لا يقول اعبدوا الله ربي وربكم. اذا الاحتمال ان تفسيريا لامرتني لا

يصح لا يصح هنا نعم او حمل على انها ان مفسرة اليي قلت - [00:10:20](#)

دون امرت فهذا يصح من حيث المعنى ما قلت لهم الا ما امرتني به. ماذا قلت لهم اعبدوا الله ربي وربكم لا يصح لماذا؟ لقلت دون

امرت فحروف القول تأبى لاننا اشترطنا ان يكون فيها - [00:10:43](#)

معنى القول دون حروفه. لماذا اشترطنا ذلك لان قال لا تحتاج الى ان لا اقول قلت ان اعبدوا قلت اعبدوا قلت اعبدوا بدون ان دون امرت حروف القول تأبأه اي تأبى التفسير. لما تقدم من ان شرط المفسر بفتح السين اللي هو الجملة التي قبل ان نعم - [00:11:02](#) الا يكون فيه حروف القول لان ما فيه حروف القول يحكى بعده الكلام من غير ان يتوسط بينهما حرف تفسير هذا كلام الزمخشري.

نعم. فان اول قال فان اول طيب - [00:11:25](#)

اه قال اه فان اويل لفظ القول بغيره جاز التفسير. هل يصح التفسير من قوله يصح ان اول القول بغيره. قال فان اول لفظ القول بغيره جاز التفسير بان نقول بدل - [00:11:54](#)

قلت امرت او طلبت او نحو ذلك. ولهذا جوزوه اي التفسير الزمخشري ان اول قلت امرت والتقدير ما امرتهم الا ما امرتني به. ماذا امرتهم؟ ان اعبدوا الله ربي وربكم. واستحسنه المصنف الذي هو - [00:12:14](#)

هشام في المغني. وجوز انتهينا من التفسيرية. لها احتمالان. الان المصدرية المصدرية كم لها قال وجوز الزمخشري ايضا مصدريتها اي مصدرية ان هذه على ان المصدر المؤول من ان وصلتها وهو ان اعبدوا بيان للهاء. الان عندنا ثلاث احتمالات - [00:12:34](#)

الاحتمال الاول ان نجعلها عطف بيان له. الاحتمال الثاني ان نجعلها بدلا من به. الاحتمال الثاني ان نجعلها بدلا من ماء. ثلاث احتمالات اه قال اه وجوز الزمخشري ايضا مصدريتها اي مصدرية ان هذه على ان المصدر المؤول من ان وصلتها - [00:13:04](#)

وهو ان اعبدوا بيان للهاء اي عطف بيان. عطف البيان يكون عادة في ايش بالجوامد صح؟ يعني فائدة عطف البيان كالنعت يأتي للتوضيح يأتي للتخصيص ويأتي للمدح ايضا ويكون في المعرفة والنكرة - [00:13:30](#)

فنقول جاء ابو حفص عمر. عمر هذا في المعارف من ماء سقوا من ماء. ايش هذا الماء هل هو ماء عادي؟ من؟ قال لا صديد الصديد عطف بيان وبين ما هو الماء في النكيرات خصه - [00:13:51](#)

في المدح جعل الله الكعبة البيت الحرام هذا عطف بيان يفيد المدح يكون عادة في الجوامد واضح فقال اه وجوز الزمخشري ايضا مصدريتها. نعم اي ان هذه على المصدر على ان المصدر المؤول من - [00:14:11](#)

الان وصلتها وهو اعبد بيان للهاء فيكون بيان للهاء اعبدوا ما قلت لهم الا ما امرتني به ان اعبدوا فان اعبدوا عطف بيان للهاء اي عطف بيان على الهاء المجرورة بالباء في به لا ان المصدر بدل من الهاء. الان عندنا احتمال يمكن ان نقول - [00:14:35](#)

بدل من الهاء ويمكن ان نقول هي عطف بيان من الهاء لماذا هربوا من البديل لان المبدل منه على نية السقوط صوتي المبدل منه على نية السقوط فاذا قلنا بدل - [00:15:02](#)

تخلو يخلو الموصول من من العائد فقالوا نهرب من هذا نقول هو عطف بيان عطف بيان لا ان المصدر بدل من الهاء لان المبدل منه في حكم الساقط وعلى تقدير اسقاط الضمير المبدل منه يلزم اخلاء الصلة - [00:15:19](#)

من عائد على الموصول الذي هو ما ما قلت لهم الا ما امرتني به. ما قلت لهم الا ما امرتني به فبه الى الموصول فاذا قلنا ان اعبدوا فبدل من الهاء - [00:15:38](#)

يصير الهاء كأنها في نية السقوط فيخلو الموصول وهو ماء من العائد الا ان نجيب هو في نية السقوط ليس بساقط العلم ما كان في النية ليس كالساقط حقيقة فهو موجود - [00:15:59](#)

يلزم اخلاء الصلة من عائد على الموصول الذي هو ماء وذلك لا يجوز. واللازم باطل فكذا الملزوم. بما انه بنية السقوط فاذا اسقطنا الضمير يلزم منه اخلاء الصلة من العائد فهذا لا يجوز - [00:16:15](#)

اللازم باطل فالملزوم باطل ايضا وهو كونه بدلا وهو كونه بدلا ما هو الباطل الان اذا جعلناه بدلا من الهاء يلزم اخلاء الصلة واخلاء الصلة لا يصح فاء فلا يصح ان يكون بدلا - [00:16:33](#)

في تفسيرهم لقوله اللازم والملزوم احسن شيء هذا ان نقول ما هو اللازم عندنا ملزوم ولازم ايها اول الملزوم الملزوم يلزم منه لازما. الان ما هو الباطل الان؟ الباطل جواز كونه - [00:16:55](#)

لاجل ايش؟ اسف آآ كونه بدلا يلزم منه ماذا اخلاء الجملة الموصول من الصلة وهذا لا يصح بما انه لا يصح اخلاء الموصول من العائد فاذا لا يصح ان يكون بدلا - [00:17:14](#)

لما هذا كان لازم باطل فالملزوم باطل عندي في الهامش قال اللازم هو اسقاط المبدل منه. اسقاط المبدل منه والملزوم كونه ان اعبدوا الله بدلا وفي حاشية با سليمان قال اللازم هو اسقاط الضمير - [00:17:34](#)

والملزوم اخلاء الصلة. حقيقة المؤلف يريد ان يقول بما اننا انه لا يجوز اخلاء الصلة. هنا هذا باطل هنا فيلزم منه ان لا يكون بدلا هذا احسن بالنسبة لي احسن مما - [00:17:53](#)

ذكره فقال يلزم اخلاء الصلة من عائد على الموصول الذي هو ماء وذلك لا يجوز واللازم باطل فكذا الملزوم هو كونه بدلا. والصواب العكس ما هو العكس بدء عطف بيان قال بيان - [00:18:09](#)

لا بدل يعني الزمخشري ايش قال؟ الاصح ان يكون عطف بيان لا بدن. ان يكون عطف بيان لا ابدأ تمام؟ لماذا قال لا بدل؟ لانه يلزم اخلاء الصلة من العائد - [00:18:29](#)

قال ابن هشام الصواب عندي العكس ان يكون بدلا لا عطف بيان امر بسيط يعني اذا قلنا تفسيرية اما تفسير من القول او تفسير من الامر والاصح انه تفسير من القول على تأويل - [00:18:48](#)

ثم نقول مصدرية الاحتمال الاول في المصدرية الذي رجحه الزمخشري ان نجعلها اه ان نجعلها عطف بيان لا بدل لان البدل يلزم منه اخلاء الصلة من العائد. ابن هشام يقول الصواب العكس ان نجعلها عطف بيان لا بد ان نجعلها - [00:19:04](#)

ان نجعلها بدلا لا عطف بيان. قال والصواب العكس هو كون المصدر بدلا من الهاء منده. لا عطف بيان لان البيان في الجوامع كالصفة في المشتقات. الان عندنا الصفة في المشتقات نقول جاء زيد الطويل صحيح - [00:19:26](#)

الطويل مشتاق في عطف البيان لا نستخدم مشتقات نستخدم ايش؟ جوانب جوامد فالفائدة من المدح من عطف البيان كالفائدة من النعت هو التوضيح او التخصيص فكما ان الضمائر لا تنعت - [00:19:46](#)

كذلك لا يعطف عليها عطف بيان. يعني الان مررت به مثلا مررت به نعم مررت آآ به الان هل نصح ان ننتع ان ننتع الضمير لو كنا مررت بزيت بيزايد لك ان تقول الطويلي صحيح - [00:20:02](#)

هل تستطيع ان تكون مررت به الطويل على ان الطويل نعت للهاء لا يصلح هناك اشياء سندرسها في اشياء جمعت وينعت بها باشياء تنعت ولا ينعت بها والعكس فقال اذا ابن هشام يقول - [00:20:27](#)

عطف البيان في الجوانب كان ناعس في المشتقات وفعلنا الفائدة من عطف البيان كالفائدة من النعت توضيح او تخصيص مثلا تقول جاء زيد انت ما عرفت من هو؟ فتقول الطويل. فالطويل وضحت مين هو زيد - [00:20:47](#)

في النكرات جاء رجل هذا نكرة فقلت جاء رجل قصير انت خصصت هذه النكرة هذا في في النعت. في عطف البيان كذلك عندما نقول جاء ابو حفص. مين هو ابو حفص؟ ما عرفت؟ فقلت عمر - [00:21:05](#)

فعطف البيان يشبهه في التوضيح والتخصيص قال ايضا ابن هشام وايضا يشبهه كما ان عطف النعت لا لا يكون نعتا للضمير. لا يكون عطف بيان للضمير اذا نعود. الزمخشري ماذا رجح في المصدرية؟ ان تكون؟ عطف بها للهاء لانه هرب من - [00:21:21](#)

اخلاء الصلة من العائد الموصول من العائد دابا هشام قال لا هذا عطف بيان لا يصح عندي لانه كما لا ينعت الضمير كذلك لا يكون عطف بيان للضمير قال كالصفة في المشتقات فكما ان الضمائر لا تنعت كذلك لا يعطف عليه عطف بيان. نص على ذلك ابن السيد وابن المالك - [00:21:47](#)

وعلى هذا فلا يتبع الضمير الضمير بعطف البيان كما ان الضمير لا ينعت. واذا امتنع ان يكون بيانا تعين ان هنا بدلا فان قال قائل يلزم على القول بالبديلة اخلاء الصلة من العائد كما تقدم - [00:22:12](#)

نعم فان قال قائل يلزم على القول بالبديلة اخلاء الصلة من عائد كما تقدم بناء على ان المبدل منه في نية الطرح. ايش قلنا المبدل منه في نية الطرح قلنا ذلك غالب لا لازم. يعني عندنا جوابات. جواب الاول قال هذا غالب - [00:22:32](#)

لا لازم واضح ان المبدل منه في نية الطرح ليس دائما هكذا قال لكن في جواب اه ثاني قال العائد موجود في اللفظ وان كان في نية الطرح وهو لا يضر. هذا جواب احسن - [00:22:57](#)

ايش معنى في نية الطرح؟ عندما نقول جاء الامام علي بن ابي طالب انا كاني قلت جاء علي الامام كانه ساقط. هم. المبدل منه ليس هو المقصود اصالة. المقصود البديل هو التابع المقصود بالحكم بلا واسطة - [00:23:13](#)

فالمقصود هو الثاني والاول كانه لا عبرة به ابتداء هكذا وليس معناه انه بدون فائدة ويعتد بهذا ويعتد بهذا بس المقصود الاصلي الثاني فلما كان الاول في نية الطرح الان الهام - [00:23:33](#)

اذا اسقطناها يصير الجملة من غير رابط قال هذا يعني كونه في نية الطرح هذا اغلبي لا لازم لكن هناك جواب احسن انه لا مانع قالوا العائد موجود في اللفظ وان كان في نية الطرح. هو منوي طرحه من حيث كونه بدلا لكن هو موجود - [00:23:50](#)

هذا جواب احسن يعني. نعم ثم قال ولئن سلمنا لزومه ها يعني حتى لو سلمنا انه لازم قلنا جواب فلنا جواب اخر وهو ان نقول العائد المقدر موجود لا معدوم - [00:24:12](#)

هذا العائد موجود لا معدوم فلا يلزم المحذور هو في نية الطرح لكنه موجود واضح ولا يصح الان كم احتمالا عندنا صرنا ماخذين كم احتمال؟ اربعة ان تكون تفسيرية وان تكون مصدرية ان جعلناها تفسيرية تكون تفسيريا للقول او للامر. للامر هل يصح - [00:24:32](#)

لا يصح للقول هل يصح؟ لا يصح الاصل ان لا يصح الا بالتأويل. ان كانت مصدرية فاما ان تكون عطفا عطف البيان من الهاء وهو الذي رجحه الزمخشري. حتى نعم والذي رجحه ابن هشام ان يكون بدلا - [00:24:56](#)

من الهاء فيكون المعنى ما قلت لهم الا ما امرتني بان اعبدوا الله. الان بقي عندنا احتمال خامس وهو ان تكون بدلا من ما ما قلت لهم الا ما امرتني به ان اعبده - [00:25:16](#)

ان تكون بدلا من ما ما قلت لهم الا العبادة ما قلت لهم الا العبادة فقال هذا لا يصح لان العبادة لا تقام قلت العبادة فنقول يصح على حذف مضاف - [00:25:39](#)

ما قلت لهم الا الامر بالعبادة او طلب العبادة او نحو ذلك قال ولا يصح ان يبدل المصدر المذكور من مال موصولة المعمولة لقلت لان العبادة مصدر مفرد لا يعمل فيه فعل القول. القول بماذا يعمل عادة - [00:25:57](#)

قال تعمل في الجملة هل تعمل في المفرد؟ يعني قال هل يعمل في المفرد نعم ان كان بمعنى الجمل الجمل قلت شعرا قلت اه قصيدة قلت كلاما او يحكى قلت ابراهيم - [00:26:16](#)

بدليل يقال له ابراهيم. هذي الحالات الثلاثة فهنا قال ولا يصح ان يبدل المصدر المذكور من مال الموصولة المعمولة لقلت لان العبادة مصدر مفرد لا يعمل فيها القول وهو قلت لان - [00:26:36](#)

قوله وما تصرفوا من تصرف منه لا يعمل الا في الجملة مثل قال اني عبد الله او مفرد او مفرد يؤدي معنى الجملة كقلت قصيدة والعبادة ليست كذلك قلت عبادة قلت العبادة لا يصح - [00:26:51](#)

نعم هذا نعم في نعم لها استعمالات الاستعمال الاول ان يكون حرف تصديق. فنقول هل جاء زيد؟ نعم. وذكرا انها تكون بعد الخبر اذا واحد اخبر انت صدقته واحد استفهم انت اخبرته باستفهامه او واحد وعد فانت ايدته. كل هذا معنى واحد - [00:27:08](#)

الاستعمال الثاني ان تأتي بمعنى الاستثناء مثل هذا والفقهاء يستخدمونها كثيرا يقولون كذا وكذا نعم هذا يجوز يعني مثل الا هذه الحالة كانه قال نعم ولها استعمال ثالث نعم اه نقول نعم يجوز ان تبدل العبادة من ما - [00:27:33](#)

ان اول قلت امرت بان امرت يعمل في المفرد لنا اولا الا نؤول قلت نقول على حرف ايش؟ مضاف قلت لهم الامر بالعبادة. وضع حلا ثانيا ان تؤول قال بمعنى امر - [00:27:58](#)

ان اول قلت بامر لاني امرت تعمل في المفرد الخالي عن معنى الجملة تقول امرتك الخير والاكثرت تعديا الى المأمور به بالباء. قال امرتني الخير امرتك الخير لكن ما اتمرت به ولا التعطف ما قولي لك. استقمي او - [00:28:22](#)

امرتك بالخير يجوز. قال الزمخشري ما حاصله؟ الان انتهينا من هذه من تفسير هذه الاية تأتي الان لموضوع جديد وهو اوحى ربك

الى النحل ان اتخذه. ما معنى الايحاء هنا - [00:28:42](#)

الحاوية طب الالهام ليس فيه قول فبعض العلماء ايش قال؟ هذه ليست تفسيرية اه لماذا؟ لان الالهام ليس فيه قول الله وضع في

داخل ما معنى الالهام؟ مأخوذ من لهم الشيء - [00:29:00](#)

لاهم شيء ابتلعه كأن الله يعطي لنفسه شيئا تبتلعه وتأخذه من الافكار نعم ففي علاقة بين التهم والهم قال واوحى ربه قال الزمخشري

ما حاصل ولا يمتنع في ان من قوله واوحى ربك الى النحل ان اتخذي ان تكون مفسرة بمنزلة اية - [00:29:19](#)

مثلها فيه فاوحيها اليه ان يصنع الفلك. هنا قام هنا ايش؟ تفسيرية واضح اوحيها اليه ان اصنع ما الفرق بين الايحاءين هنا اوحيها فيه

قول لا شك لكن اوحي هنا ليس فيه قول. قال الزمخشري هذا مثل هذا. ما في فرق - [00:29:41](#)

فيكون التقدير اي اتخذي. فسر الوحي الى النحل بانه آآ امرها بان تتخذ من الجبال بيوتا فاذا كانه قال امرها الله يعني اوحي لها

امرها بان تتخذ بيوتا خلافا لمن منع ذلك وهو الامام الرازي - [00:30:04](#)

فانه قال متعقبا لكلام الزمخشري ان الوحي آآ هنا الهاء باتفاق وليس في الالهام معنى القول. وانما هي مصدرية. اي اه اوحي ربك

الى النحل باتخاذ البيوت. قدر حرف جر - [00:30:25](#)

قدر حرف جر نعوز اذا الرازي ايش قال قال هذه ليست تفسيرية لانه لا يوجد قول. الزمخشري الا قال في قول كأنه قال امرها ان

اتخذي بمعنى امر ان يتخذه. الرازي ماذا قدر - [00:30:44](#)

حرف جر اوحي ربك الى النحل باتخاذ الإتحاد نعم فانه قال متعقبا لكلام الزمخشري ان الوحي هنا الهام باتفاق وليس في الالهام معنى

القول وانما هي مصدرية اي باتخاذ الجبال بيوتا - [00:31:02](#)

واشار المصنف الى دفعه نصرة للزمخشري بقوله لان الالهام في معنى القول لان المقصود من القول الاعلام والالهام من الله تعالى

يتضمن الاعلام بحيث يكون الملمع عالما بما الهم به - [00:31:20](#)

والهام الله النحل من هذا القبيل. نعم. من هذا اه القبيل. نكون بهذا قد اخذنا ثلاثة انواع واع من ان النوع الاول المصدرية وقلنا تنصب

المضارع ولا تنصب الامر ولا الماضي. النوع الثاني - [00:31:37](#)

النوع الثاني الذي اخذناه الزائدة الزائدة وقلنا تزداد في ثلاث حالات بعد لما لما ان وفائدتها كما عليه جمهور المفسرين سرعة اتصال

الجواب بالشرط. لما ان جاء البشير القاه مباشرة - [00:31:57](#)

وليس الاختصار كما ذهب اليه الشيخ فضل الفضل قال يعني اذا كان هناك كلام كثير اردت ان تختصره وتستخدمه عن هذه لكن اكثر

المفسرين يقولون هي اتصال جواب بالشرط. نعم لما ان اراد ان يبطل قال يا موسى - [00:32:18](#)

نعم تزداد ايضا بين القسم ولو اقساموا ان لو واضح؟ وزيدت في كأن ظبية كأن ظبية الحالة الثالثة ان تكون تفسيرية ولها ثلاث شروط

كما اخذنا بقيت عندنا المخففات من الثقيلة لا تحتاج كثيرا - [00:32:37](#)

نأخذها في المرة القادمة سبحانه اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - [00:33:00](#)