

## شرح نזהة النظر (51) - إبراهيم رفيق - المستوى الثاني

ابراهيم رفيق الطويل

رب صل على النبي واله نفض نبع من جداول او جرى صل علىك الله في عليائه ما صح داع للاذان وكبر. بسم الله الرحمن الرحيم.

الحمد لله الذي تعلم بالقلم - [00:00:00](#)

علم الانسان ما لم يعلم احمد سبحانه وتعالى حمد الذاكرين الشاكرين. واصلی واسلم على المبعوث رحمة للعالمين. ومحجة للسالكين

نبينا وحبيبنا وقرة اعيننا محمد وعلى الله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً مباركاً الى يوم الدين حياكم الله احبتني - [00:00:21](#)

الى مجلس جديد نعقده في شرح كتاب نזהة النظر على نخبة الفكر للامام ابن حجر العسقلاني رحمة الله تعالى عليه وقد انتهينا في

المحاضرة السابقة آآ من الحديث عن عن الحسن لذاته وعن الصحيح لغيره - [00:00:41](#)

ثم عرفنا كيف نتعامل وكيف تعامل ابن حجر مع المصطلحات الذي استخدمها الترمذى رحمة الله عليه في كتابه حين كان يجمع بين

لفظ الحسن ولفظ صحيح ورأينا كيف وجه ابن حجر هذا المنهج الذي سلكه الترمذى توجيهها دقیقاً وهناك من يخالفه بالتأكيد في ذلك

- [00:01:04](#)

وعرفنا ايضاً كيف فسر ابن حجر الجمع بين لفظ الحسن ولفظ الغريب عند الامام الترمذى ايضاً في كتابه وناقشنا اذا مجموعة من

القضايا التي تتعلق بهذه المصطلحات. وهكذا تكون انهينا الحديث عن الحسن لذاته وعن الصحيح - [00:01:31](#)

بغيره الان احنا عرفنا ان درجات القبول اربعة اه تكلمنا عن الصحيح لذاته وتكلمنا عن الصحيح لغيره لاننا عرفنا ان الصحيح لغيره انما

هو الحسن لذاته اذا عضته طرق اخرى او جاءت - [00:01:49](#)

ان ترتفق بهم ثم تعرفنا على اه يعني وبالتالي لما تعرفنا على الصحيح لغيره نحن ابتداء تعرفنا على الحسن بذاته وعرفنا كيف يرتفق

الحسن لذاته حتى يصبح صحيحاً لغيره وبقيت المرتبة الرابعة والأخيرة. اذا نحن تعرفنا على الصحيح لذاته تعرفنا عن على الحسن

لذاته. ومن الحسن لذاته - [00:02:09](#)

شفنا هذا الصحيح لغيره وايضاً اشرنا الى المرتبة الرابعة والأخيرة التي بقيت وهي الحسن لغيره. حينما ذكر ذلك ابن حجر لما اتى

بالحجر بتعريف حسن لذاته اشار الى تعريف الحسن لغيره اشارة سريعة. حين بين ان الحسن لغيره - [00:02:37](#)

انما هو حديث فقد معياراً من معايير القبول فقد معياراً من معايير القبول ولكنه لم يشتد ضعفه وبالتالي اذا جاءت طرق اخرى تقويه

وتأجره يستطيع ان يرتفق مرة اخرى ليعود في سلك الحديث المقبول. ولكنه يكون في ادنى درجات القبول - [00:02:57](#)

وهو الحسن لغيره لأن هو ابتداء هذا الحديث بهذا الاسناد هو يفقد معيار من معايير القبول. اما ان الراوي لم تثبت العدالة او ان

الراوي سيء في الحفظ او ان الحديث فيه انقطاع او ما شابه ذلك المهم انه هذا الحديث بهذا الاسناد - [00:03:30](#)

تم فيه معيار من معايير القبول فهو ضعيف. لكن عندنا شرط حتى يرتفق الحديث الضعيف ليصبح حسناً لغيره يجب الا يشتد ضعفه

لأنه اذا اشتد ضعفه هنا حتى لو جاءت طرق اخرى تأزره - [00:03:50](#)

لا يرتفق ليصبح حسناً لغيره بل يبقى ضمن ساحة المردود. والامام الترمذى رحمة الله عليه الذي ذكر تعريف الحسن لغيره كما بينا في

المحاضرة السابقة احنا عرفنا انه الامام الترمذى رحمة الله عليه في كتاب العلل الذي ختم به جامعه ذكر - [00:04:08](#)

تعريف الحسن وعرفنا ان تعريف الامام الترمذى للحسن انما هو تعريف للحسن بغيره. يعني الامام الترمذى قال والحسن كذا وكذا. ما

قال الحسن لغيره لأن المصطلحات في عصره لم تنضج بعد. لكن العلماء بعد ذلك جعلوا تعريف الترمذى الذي ذكره في ختام كتابه في

- [00:04:28](#)

ضمن باب العلل جعلوا تأليفه للحسن انما هو تعريف للحسن بغيره. لأننا كما قرأنا في المحاضرة السابقة ايش قال ابن حجر في نقله عن الترمذى قال الترمذى وما قلنا في كتابنا حديث حسن فانما اردنا به حسن اسناده عندنا - 00:04:51

حسن اسناده عندنا. ثم فسر ايش يعني حسن اسناده عندنا؟ قال اذ كل حديث يروى لا يكون راويه متهمها بکذب ويروى من غير وجهه نحو ذلك ولا يكون شاذا فهو عندنا حديث حسن - 00:05:10

فالترمذى هنا يرسم معالم الحديد الحسن لغيره في الواقع. ان الحديث الضعيف كيف يمكن ان يرتفقى ليصبح حسنا لغيره فهو ذكر قيد هو الذي لفت العلماء الى ان الحديث الضعيف جدا جدا لا يمكن ان يرتفقى ليصبح حسنا لغيره. ما هو - 00:05:29

الذى ذكره الترمذى انظروا ايش قال الترمذى. قال كل حديث يروى لا يكون راويه متهمها بکذب اه العلماء قالوا لماذا قيد الترمذى بهذا القيد كل حديث يروى لا يكون راويه متهمها بالکذب. قالوا اذا الترمذى يريد ان يعطينا معلومة. وهي ان - 00:05:52

حادي اذا كان في اسناده راو متهم بالکذب وضع فاسق متزوك الحديد يعني المهم انه راوي ضعيف جدا هذا الحديث بهذا الاسناد الذي فيه هذا الراوي لو جاء ما يعوضه لا يستطيع ان يرتفقى لنصبح حسنا لغيره - 00:06:16

لماذا؟ لأن الضعف فيه شديد بسبب وجود راو او اكثر فيهم فيهم اتهام او اتهموا بالکذب او بالوضع او فيهم فسق او وما شابه ذلك. تمام؟ فلذلك الترمذى قال الحديث الذي يروى ولا يكون راويه متهمها بالکذب لكن فيه - 00:06:39

اه هذا مقصده. يعني حديث فيه ضعف لكن الضعف ليس شديدا. راويه لم يصل الى درجة اتهامه بالکذب. ثم هذا الحديث الضعيف الذي لم يشتد ضعفه. اذا روي من غير وجهه يعني جاءت طرق اخرى تعوضه - 00:06:59

نحو ذلك يعني جاءت طرق اخرى ضعيفة ايضا هي الطرق الاخرى لكنها ايضا ليست شديدة الضعف. اه حينئذ الاحاديث الضعيفة التي ليست شديدة الضعف يأخذ بعضها بيد بعض ويرتفقى ليصبح ضمن الحديث الحسن لغيره - 00:07:18

فقول الترمذى اذا كل حديث يروى لا يكون راويه متهمها بالکذب اشارة من الامام الترمذى لأن الحديث الضعيف الذي يقوى على ان يصبح حسنا هو الحديث الضعيف الذي لم يشتد ضعفه بسبب وضع الراوي او كذبه او اتهامه بالفسق وما شابه ذلك. تمام - 00:07:37 طبعا هنا انا يعني اذكر كلام عام عن الحسن لغيره ابن حجر مباشرة سينتقل الى قضية زيادة الثقة فانا اعطيك مسألة الحسن لغيره وضخناها سابقا لكن اعيدها حتى ترسخ في ذهنك. ايش فكرة الحسن لغيره؟ لانه ابن حجر كما قلنا في هذا المقام يعني اتكلم عنها ضمن - 00:07:58

الحسن لذاته فҳخت ان الطالب لا ينتبه الى موضوع العسل لغيره او يظن اننا قفزنا عنه فاحبببت ان اذكر لك ان المقبول صحيح لذاته وعرفنا وال الصحيح لغيره وفهمنا وحسن لذاته والحسن لغيره. ادنى درجات القبول هذه فكرته. لكن القضية المهمة عفوا ليست - 00:08:18

القضية المهمة التي اريد ان اوجهها اليكم احبتى اه ان الحديث الضعيف كما قلنا اذا لم يشتد ضعفه يستطيع ان يرتفقى ليصبح حسنا لغيره اذا جاء ما يعوضه. الم نقل ذلك؟ وعرفنا رأينا التعريف الترمذى اه الذي ذكر فيه قالوا يروى من - 00:08:38 لكن ما اريد التنبيه عليه ان الحديث الضعيف هذا يمكن ان يصبح حسنا لغيره ولكن ليس بسبب طرق اخرى عضده بل لقرائين خارجية ساعدته للارتفاع. فالحديث الضعيف التقاء ليصبح حسنا لغيره. ليس سبب الوحيد فقط ان تأتي طرق اخرى للحديث تعوض فترتفقى جمیعا ليصبح حسنا - 00:09:00

لغيره بل يمكن ان تأتي قرائين خارجية تقوى هذا الحديث الضعيف وتجعله الحسن لغيره فيصبح به ومحتجا به. كيف ذلك يا شيخ ابو الحسن ابن القطان رحمة الله عليه كما يفعل ابن حجر وذكر ذلك السخاوي في فتح المغيث - 00:09:28

امام كبير طبعا ابو الحسن ابن القطان له مصنفات جليلة واياي بيضاء في علم مصطلح الحديث يبين لنا في هذا النص الذي انقله لكم كيف يمكن للحديث الضعيف الذي لم يشد ضعفه طبعا اتفقنا على ذلك ان يرتفقى ليصبح حسنا لغيره - 00:09:50

الآن انظروا ايش يقول؟ يقول ابو الحسن ابن القطان ان الحديث الضعيف لا يحتاج به كله بل يعمل به في فضائل الاعمال هذه دعوكم منها. قضية العمل بالحديث الضعيف في فضائل الاعمال او حديث ضعيف ضعيف ما صار حسن لغيره. بقى ضعيفا هل يجوز العمل به

في فضائل الاعمال او لا يجوز؟ هذه قضية تبحث في موطنها - 00:10:09

ليس هذا موطن البحث لكن انظر ايش قال قال اذا ان الحديث الضعيف لا يحتاج به كله. خلص الحديث الضعيف الاصل العام فيه انه لا يحتاج به كله. طيب بل يعمل به في فضائل الاعمال بالشروط التي سذكرها في موضعها في قضية العمل بالحديث الضعيف في فضائل - 00:10:37

الاعمال ثم ايش قال؟ قال ويتوقف عن العمل به في الاحكام خلص لانه هو حديث ضعيف. فقال لك ابتداء لابن القطان الحديث الضعيف لا يحتاج به كله في فضائل الاعمال بشروطها. واما في الاحكام لا يعمل به. الاحكام هي الحال والحرام والعقائد والامور الشديدة. لـ - 00:10:57

ما بنتسامح ما بنوخذ فيها بالاحاديث الضعيفة. اما فضائل الاعمال كما قلت لكم دعوا امرها على جنب. لها استثناءها الخاص لكن انظروا يا اخوان في قضية الحديث الضعيف. قال ويتوقف عن العمل به في الاحكام - 00:11:24

الا اذا كثرت طرقه هذه اول قضية اذا كثرت طرقه او عضده اتصال عمل او موافقة شاهد صحيح او ظاهر القرآن هذا الكلام خطير جدا ويبين لنا الضعف العلمي الذي يعانيه كثير من المعاصرین - 00:11:40

آ في الاستدلال بنصوص السنة النبوية المطهرة. وكيف ان المعاصرین يردون على الائمة الكبار اصحاب المذاهب مدبوعة استدلالاتهم الفقهية واستنباطاتهم. ويقولون لهم ليس لديكم حجة على اقوالكم الا احاديث ضعيفة والضعف لا - 00:12:11

به ويغلقون الباب. هكذا يفعل كثير من المعاصرین اليوم في ردودهم على الائمة المتبعين اصحاب المذاهب الاربعة كيف يردون عليهم؟ يقولون اصحاب المذاهب الاربعة انتم احتجتم على مس المرأة على مس المصحف اه على عدم جواز مس المصحف اه لمن به حدث اصغر باحاديث - 00:12:31

لا تقوى ولا يؤمن بها والحديث الضعيف لا يعمل به. احتجتم اه على مسائل كثيرة يذكرونها على حرمة على جواز. احتجتم على جواز صيام يوم السبت باحاديث ضعيفة لا عبرة بها. وبما ان احاديثكم ضعيفة في الصواب اغلاق هذا الباب وان الحكم الشرعي كذا وكذا والحكم الشرعي كذا وكذا - 00:12:58

المهم المعاصرون لضعفهم العلمي هو عدم ادراكم كثير من المعاصرین طبعا. اه وعدم ادراكم لمناهج الائمة الاقدمین يضعفون اراء الائمة ويوهنونها مع انها بعضها يكون عليه اتفاق لجميع المذاهب الاربعة - 00:13:19

طيب لماذا هذا المعاصر؟ يضعف رأي المذاهب الاربعة المتفق عليه بحجة ان الحديث الذي احتاج به ابواب الولاية واربعة ضعيف ويغلق الباب. طب الم تفكرا ايها المعاصر ان هؤلاء اصحاب المذاهب الاربعة لم يتفطنوا - 00:13:37

بضعف هذا الحديث يعني لو فلان خفي عليه الاخر يتفطن. المعمول انه اصحاب المذاهب الاربعة والائمة الكبار جميع الائمة الكبار ما فانتبهوا على صحة على ضعف الحديث. وانت في الوقت المعاصر انتبهت على ضعفه. كما قلنا يمكن احد الائمة الاقدمية يخفى عليه ضعف - 00:13:53

لكن لما يكون اتفاق عام من المذاهب المتبوعة على حكم فقهي معين. ويأتي شخص معاصر يرد على المذاهب الاربعة وحجته ان الذي استدل به المذاهب الاربعة ضعيف ينبغي ان نقول لهذا المعاصر انتظر وتأني وانتبه على ما تقول. لانه انت الان تريد تخطي المذاهب الاربعة. بحجة ان حديثهم الذي استدلوا - 00:14:15

في حديث ضعيف. طب السؤال هل فعلا المذاهب الاربعة عن ان تتفطن جميعها لضعف الحديث وانت تفطنت لذلك؟ اه في مشكلة في عملية فهم منهج المتقدين في الاستدلال بالاحاديث الضعيفة. وكيف ترتفق الاحاديث الضعيفة عندهم - 00:14:39

لتصبح حسن لغيره ويقبل الاحتجاج بها. وهذا لا يفضل له كثير من المحدثين ومن يتبعون علم الحديث المعاصر يظنون ان الحديث الضعيف الذي لم يشتئ الضعف حتى يرتفق ليصبح حسننا لغيره. طريقه الوحيد ما هو؟ ان تأتي طرق اخرى اسانيد اخرى تعضده. فقط هذه هي - 00:14:59

الطريق الوحيد حتى يصبح الضعف حسن لغيره. اذا لم توجد طرق اخرى تعضد هذا الحديث الضعيف لا يمكن ان يرتفق ليصبح حسننا

وبالتالي يحتاج به وهي عملية نقل الحديث الضعيف. ليصبح حسناً لغيره. معناه نحن ادخلناه في دائرة المقبول. معناه اصبح -

00:15:22

على الأحكام ترى القضية خطيرة ببعض المحدثين المعاصرين وأكثرهم ممن قلت بضاعته في الحديث يظن أن الحديث الضعيف لا يلتقي ليصبح حسناً لغيره إلا في طريق واحد طرق أخرى واساليب أخرى تبعد هذا الحديث الضعيف. ونقول له هذا لم خلاف ما ينص عليه الأئمة المحققون. انظر ابن القطان كيف الان سيرسم لنا -

00:15:42

عدة طرق يمكن ان يصبح فيها الحديث الضعيف حسناً لغيره. طبعاً ابن القطان لم يمس بهذه الصراحة. لكن هذا مضمون ولم يقل هذه طرق حتى يرتفع الحديث الضعيف ليصبح حسناً لغيره. لكن هذا مفهوم الكلام الذي يريد ان يقرر له الحسن -

00:16:06

ابن القطان كما نقلنا لكم. يقول الحديث الضعيف لا يحتاج به كله إلا في فضائل الاعمال. وأما في الأحكام الشرعية يتوقف لا يؤخذ به. وسيستثنى. هذه الاستثناءات التي سيدركها تباعاً -

00:16:26

هي الطرق والاساليب التي ترتفع بالحديث الضعيف ليصبح حسناً لغيره وبالتالي يحتاج به في مسائل الأحكام اه ايش هاد الطرق اللي ذكرها؟ قال اولاً اذا كثرت طرقه. وهذا متفقين عليه جميعاً. انه الحدين الضعيف اذا كثرت طرقه يصبح حسناً -

00:16:41

وبالتالي يحتاج به في مسائل الأحكام. لكنه ذكر طرقاً أخرى تخفى عليكم. ايش قال؟ قال او عضده اتصال عمل. اه هذه مسألة مهمة او عبره اتصال عمل. يعني لما يوجد عندنا حديث ضعيف -

00:17:01

ولكن عمل القرون المفضلة الثلاث على متصل القرن الأول وقرن الصحابة وقرن التابعين نتابع التابعين. الكل يعمل بمضمون هذا الحديث الضعيف وبالتالي هذا قرينة قوية على انه هذا الحديث الضعيف له اصل. وبالتالي ما عاد ضعيفاً لا يحتاج به بل يؤخذ -

00:17:19

يصبح حسناً لغيره ويحتاج به في الأحكام. لأن احنا بنتكلم عن عمل الصحابة وعمل التابعين وعمل تابعي التابعين كل على مضمون هذا الحديث وبالتالي هذا الحديث وان كان وصل اليها بأسناد ضعيف لكن اتصال العمل وجود العمل عليه في المجتمعات المسلمة المتقدمة دليل على انه له اصل -

00:17:43

وحكمنا عليه بأنه ضعيف كما علمتكم سابقاً اننا نحكم بالضعف باعتبار الظاهر. يعني هو في ظاهره ضعيف. لأنه في راوية سيء الحفظ فيه راوية فيه انقطاع فيه مستور فيه مجهول. فهذا حكم على الظاهر. لكن في الباطن الواقع ممكن اكون صحيح. لكن نحن نتعبد -

00:18:07

الظاهر فحكمنا انه ضعيف بناءً على اختلال معيار من معايير القبول هذا الاختلال في معيار من معايير القبول جاء ما يجبره وهو اتصال العمل بهذا الحديث. وعلى هذا بنت المذاهب الاربعة -

00:18:27

قضية عدم جواز مس المصحف. للمحدث حدد اصغر. لما تكون المذاهب الاربعة صارت على هذا النهج كلها تقول انه الاصل العام طبعاً انسوا فروع المدائن والمستثناءات اتكلموا عن الاصل العام عند المذاهب الاربعة انه لا يجوز مس المصحف لمن به حدث -

00:18:43

اصغر لازم تكون متوضي. اذا قام بك الحدث الاصغر ما فيش تمسك المصحف حتى ترفع هذا الحدث الاصغر. ثم بعد ذلك يباع لك. ان يأتي احد المعاصرين ويسأله يقول لا حجة للمذاهب الاربعة. انظر هي العبارات هي التي احياناً تستفز. ان يقول لا حجة -

00:19:03

المذاهب الاربعة في عدم جواز مس المصحف للمحدث حدث اصغر. لأنهم اعتمدوا على حديث ضعيف الحديث لا يمس القرآن الا طائر والارجح فيه انه مرسل والتأهلهات التي يقبلها النص وبالتالي الحديث ضعيف فلا حجة لهم. لا ينتظر اخي ليست القضية -

00:19:23

ليست بهذه الصورة السهلة تتكلم عن مذاهب اربع عقائد. هل يعقل فقط اعتماده على حديث فيه ارساله مجمل وفيه احتمالات وانتهى الامر وكل ما اتفقا على العمل به مع ضعفه وما وما. اظن القضية لا تحتاج الى تروي اكثراً. لأنما يقول ما لك في موطنك ان العمل عند -

00:19:44

كان على هذا على عدم جواز مس المصحف لمن به حدث اصغر. الا يعطيك هذه الاشارة اه الى ان ما لك هو لم يعتمد على الحديث

الذى حكمت عليه بالضعف بل جاء ما يعبد هذا الحديث من العمل المستمر في المدينة عنده - 00:20:04

والائمة الاقدمون حينما يكونوا تواطئوا على العمل. ها حين يكونوا تواطئوا على العمل والفتية بمضمون هذا الحديث ولا يكون هناك خلاف ظاهر بين. الا يعطيك اشارة الى انه هذا الحديث وان كان ضعيفا من الناحية الاستنادية. لكنه اصبح ضمن - 00:20:25  
لغيره بسبب وجود اتصال عمل به وقل ذلك ايضا في قضية اه اه ادية المرأة انها على النصف من دية الرجل لانني وجدت بعض المعاصرین من قل علمهم وقلت وضاعتهم في - 00:20:45

اتى على الاحاديث التي تتكلم عن المرأة على النصف من دية المسلم في نفسه وحكم عليها بانها ضعيفة اسنادا واتبع الرأي بالعلية والاصم انه الاصل لتسوية المرأة مع الرجل في الديمة. مخالف لكل الاجماعات ولكل العمل المستقر جيلا بعد في عصر - 00:21:04  
والتابعين ومن بعدهم لجهله بطريق الاستدلال. يظن ان الحديث اذا حكم عليه بالضعف وجد فيه اي ضعف في الاسلام. انتهى الامر اذا لا يحتاج به وبالتالي حتى لو كانت الامة قد ايمانها مجمعة على العمل بمضمونه فانا المعاصر لي ان القى بهذا الاجماع - 00:21:24  
واضرب به عرض الحائط لان الحديث الذي انبني عليه حديث ضعيف. انتظري يا اخي انتظر ولا تستعجل. هؤلاء الائمة في عصر الصحابة والتابعين وتابعى التابعين. عملوا بمضمون هذا الحديث. اتصال العمل بمضمون هذا - 00:21:44

ال الحديث يدل على ان له اصل فهو ضعيف من الناحية الاسلامية الحديثية ولكنه يرتفع بسبب اتصال العمل ليصبح حسنا لغيره فهذا قيل ذكره ابن الخطاب رحمة الله عليه لكن هذا النهج هذا النهج اه لا يتعامل به الا الائمة الثقات الكبار - 00:22:00  
فعلا من يعذر المذاهب الاربعة هو يدرك ان المذاهب الاربعة في كل ما انت به كل ما ذهب يرتفع بادلة ما في مذهب يأتي بهوى نعم هناك مذهب ارجح في هذه المسألة وهناك مذهب الاخر ارجع لكن اياك ان تتفوه وان تقول ولا حجة لهم لا الكل له حجة - 00:22:20  
هناك حجة ضعيفة حجة قوية ترجح عندما تصبح اهل للترجح ما عندي مشكلة. لكن اياك ان تقول لا حجة لهم واعتمدوا على احاديث ضعيفة. كل المذاهب الاربعة اعتمدت على احاديث ضعيفة في هاي المسألة اظن ان القضية تحتاج لاعادة مراجعة في كيفية بناء الفقيه المحدث. الفقيه - 00:22:40

الذى يعرف كيف يتعامل مع الحديث النبوى ويوظفه في عملية الاستدلال. هكذا كانت المذاهب المتتبعة. اربابها واصحابها الائمة الكبار كانوا محدثين فقهاء. على اختلاف بينهم طبعا في درجات الحديث اه لذلك قال الا اذا كثرت طرقه. هذا اول قضية. او عضده اتصال عمل. هذه القرينة الثالثة التي ترتفع بالضعف - 00:23:00

حسنا لغيره. قال او موافقة شاهد صحيح. يعني هذا الحديث الضعيف تشهد له احاديث اخرى صحيحة نعم هي احاديث اخرى ليست نفس الحديث احاديث اخرى تتكلم عن ربما عن مواضيع اخرى لكن هاي الاحاديث تشهد لهذا الحديث في مضمونها - 00:23:28  
وفي اشارتها وفي دلالتها تشهد لهذا الحديث الضعيف. فاذا كان عندي حديث ضعيف حتى لو جاء له الطريق واحد. لكن هناك ما يشهد له ومن الاحاديث الصحيحة نقول هذا الحديث الضعيف يرتفع ليصبح حسنا لغيره ويحتاج به. قال او ظاهر القرآن انظروا - 00:23:48

كيف وسع ابن القطان رحمة الله تعالى عليه اه مسالك الارتقاء بالضعف. قال اذا كان عندي حديث ضعيف لكن ظاهر القرآن يوافقه هذا ايضا يرتفع بالحديث الضعيف يصبح حسنا لغيره. اذا علينا ان ننتبه احبتى - 00:24:08

ونعرف قدر الائمة الكبار اصحاب المذاهب المتتبعة. انهم كانوا على درجة عالية في الاستنباط الفقهي. وعلى درجة عالية في فهم الحديث ومعرفة ما يمكن قبوله من الاحاديث ما لا يمكن قبوله. فالذى يريد ان يصارع هؤلاء الائمة وان يناظرهم عليه ان يكون - 00:24:27

على اتقان عال عال ومعرفة بمناهج الاستدلال وما لا يحتاج به قبل ان يبدأ بسفك بارائهم هذى فكرة الذي اراد ان يبيئه. اذا ابن اه ابن القطان هنا رحمة الله عليه اعطانا اه اربعة مسالك للارتقاء بالضعف ليصبح حسنا لغيره. من - 00:24:47  
كثرة الطرق ثم قال او اتصال عمل او له يشهد له الشواهد الصحيحة او ظاهر القرآن. ابن العصاد رحمة الله عليه اه كما نقل جمال الدين القاسمي في اه قواعد التحديث عن يقول انظروا ماذا يقول ابن الحصار. يقول قد يعلم الفقيه - 00:25:08

انظروا العبارات لما يتكلم بها الأئمة الكبار تدرك الفرق بين معاصر قل علمه ورثت بضاعته وبين امام جهيد ناقد يعلم كيف ما يأخذ وما يذهب. يقول قد يعلم الفقيه صحة الحديث - 00:25:30

اذا لم يكن في سنته كذاب. اها باسر لنفس الفكرة. انه الحديث الضعيف اذا كان شديد الضعف شديد في سنته كذاب والضاء بالكذب كما قال اه سيدنا الترمذى رحمة الله عليه هذا الحديث الضعيف لا يمكن ان يقبله انه ضعيف جدا جدا راویه متهم بالكذب - 00:25:46

لكن ا هنا بنتكلم عن حديد ضعيف ضعفه بسبب انقطاع في السنة. بسبب سوء حفظ في احد الرؤى. بسبب انه الراوی مجھول مستور. ضعف يمكن ان فایش يقول ؟ قد يعلم الفقيه صحة الحديث - 00:26:06

اذا لم يكن في سنته كذاب طبعا المراد بصحة الحديث هنا قبوله. وليس المراد الصحة بالمعنى الخاص الذي درسناه سابقا الصحيح لا ولذلك هذا تجدونه كثيرا خاصة في عبارات الفقهاء. الفقهاء والاصوليون حينما يقولون هذا حديث صحيح - 00:26:21

هي عندهم موازية لمعنى كلمة حديث مقبول فالصحيح عند الفقهاء والاصوليين هذا مصطلح يطلقونه على الحسن لغيره. وعلى الحسن لذاته وعلى الصحيح لغيره وعلى الصحيح لذاته. كلها يسمونها صحيحة فعندهم هون مصطلح الصحيح مرادف اللي هي مصطلح ايش ؟ المقبول. لكن عند علماء مصطلح الحديث لا. الصحيح نوع من انواع المقبول - 00:26:40

ويقسمون المقبول الى الصحيح لذاته. صحيح لغيره حسن لذاته. حسن لغيره. تمام ؟ فهنا استخدم ابن الحصاد مصطلح الفقهاء والاصوليين في اطلاق الصحيح ويراد به الحسن لغيره. ويريد هنا بكلمة الصحيح الحسن لغيره. قال قد يعلم الفقيه صحة الحديث اذا لم يكن فيه - 00:27:04

اذا لم يكن في سنته كذاب كيف ؟ قال بموافقة اية في كتاب الله انه هذا الحديث الضعيف الذي لم يشتد ضعفه يوافق اية من كتاب الله. وهمون ابن الحصال بيتتفق مع ابن القطان. لما قال انه الحديث الضعيف اذا - 00:27:26

توافق ظاهر القرآن يحتاج به. فلاحظوا ايش قال ؟ اذا الحديث الذي ليس شديد الضعف وافق اية من كتاب الله او بعض اصول الشريعة قال فيحمله ذلك على قبوله والعمل به - 00:27:43

ابن الحصال يقول اذا الحديث الضعيف الذي لم يشتد ضعفه وافق اصول الشريعة والشريعة بشكل عام تدعوا الى مضمونه. فهذه قرينة تقوى هذا الضعيف وتجعله ضمن دائرة الحسن لغيره. وهذه الملاحظة الدقيقة هي التي كان يلاحظها علمائنا الكبار اصحاب المذاهب المتبوعة حين يحتاجون - 00:28:02

بالحديث النبوي على مسائل الاحكام. بعض طلبة العلم يظن ان قضية الالتجاج على مسائل الاحكام بدراسة الاصول من علم الاصول بالورقات المختصرة ولا يدرك ان مناهج الاستدلال وطرق الاستنباط وما يؤخذ وما من الحديث النبوي هذا علم دقيق - 00:28:22 يحتاج الى تبحروتقني فيه الاعمار والطالب يقرأ ويتأمل وينظر في علل الحديد. وكيف كانت مناهج ضيم القدمين. ثم اما بعد ذلك تبدأ تتكون عنده ملحة الاخذ والرد. اما انت تحفظ نظم الورقات وتحفظ عدمة الاحكام وتبدأ ترد على اساطيل العلم. عليك ان - 00:28:42

نتقي الله سبحانه وتعالى لأن هذا العلم دقيق هذا العلم الاستدلال والاستنباط وما أخذ وما ندع. لذلك اذا لم تتأهل ولم تصبح ناقدا تحريرا ناظرا متأملا عارفا بالرجال طرق الارقاء بالاحاديث. اذا لم تكن عندك دراية معمقة بهذا لا تطرق الرد على المذاهب الاربعة - 00:29:02

اتبع مذهبنا منها ودع الامة على الخير وعلى الاجتمع على هذه المذاهب المتبوعة. من يريد ان يقتصر ويناقش يصبح بمرتبة ابن تيمية السيوطي يناقش لكن قبل ما تصل الى مرتبة جلال الدين السيوطي وقبل ان تصل الى مرتبة ابن تيمية عليك ان تنتظر حتى لا توقع الامة معك في مهالك - 00:29:26

في الفتاوي. فقط هذه القضية التي اركز فيها ان الحسن لغيره. هو حديث ضعيف لم يشد ضعفه. آراء قرائنا تعضده فارتقى فاصبح حسنا لغيره. ايش هذى القبائل من كلام ابن القطان ومن كلام الحصار اظن ان الامور وضحت لديكم ؟ انتقل الى محاضرتي

اليوم فيما يتعلق بمسألة زيادة الثقة - 00:29:46

هذا بداية الدرس ها؟ بذنا ننشط ونبدأ في موضوع زيادة الثقات. يقول اه ابن حجر رحمة الله تعالى عليه. وزيادة راويمها اي الصحيح والحسن. راوي الحديث الصحيح وزيادة راوي الحديد الحسن مقبولة. ما لم تقع منافية لرواية من هو او ثق. ممن لم يذكر تلك الزيادة - 00:30:06

مسألتنا اليوم احبي مسألة دقيقة عميقة كبيرة تجاذب فيها الانظار واختلفت فيها الاراء وتحيرت فيها عقود المحدثين اه كانت معركة ما زالت قائمة طبعا معركة يعني توطيفي بين المحدثين وبين الفقهاء والاصوليين - 00:30:33

المسألة تسمى ويعرفون لها بكتب مصطلح الحديث بزيادة الثقات زيادة الثقات طيب دعونا نتصور اي ش معنى هذه المسألة؟ ثم بعد ذلك نقتسمها بهدوء ان شاء الله زيادة الثقة بشكل مبسط. حديث - 00:30:57

يرويه مجموعة من الثقات عن النبي صلى الله عليه وسلم على صورة وعلى هيئة وبالفاظ معينة تمام يأتي ثقة من الثقات يخالف ما يرويه هؤلاء الثقات فيأتي بهذا الحديث لكن - 00:31:19

يزيد في متنه كلمة لم يزدها غيره او هذه يسمى زيادة ثقافة المتن. قد تكون زيادة ثقات في اسناد. مجموعة من الثقات يروون الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم مرسلا - 00:31:46

يأتيه ثقة من الثقات يأتي ثقة مش يأتي ضعيف يأتي ثقة وهذا راوي الحديث الصحيح هذا الذي قصده ابن حجر هنا وزيادة راويمها اي الصحيح والحسن - 00:32:02

هذا الثقل الذي يخالف الثقات قد يكون عدل تام الضبط وممكن يكون عدل خف ضبطه. العدل قدام الضبط هذا راوي الحديث الصحيح. صلاح مرمن انا سابقا. والعدل الذي خف ضبطه - 00:32:23

هذا هو راوي الحديث الحسن كلها بسميه ثقة هذا ثقة وهذا ثقة. فنجتمع ما تحت كلمة ثقة فكما قلت لكم حديث جريه اكثر افتقاد مجموعة من الثقات عن النبي صلى الله عليه وسلم مرسلا. فيه انقطاع - 00:32:39

يا بيتكم يخالف هؤلاء فيرويه عن النبي صلى الله عليه وسلم متصل وبال التالي اذا هو سيروي متصل بال التالي به يزيد راوي لانه هؤلاء رروا عن النبي صلى الله عليه وسلم منقطع في انقطاع في سلسلة الاسناد. هكذا رواه الثقة. انت ايها الثقة خالفتهم. كيف خالفتهم؟ زدت - 00:32:57

جبرت به الانقطاع. زدت راوية جبرت به الانقطاع. فبهذه الزيادة التي زدتتها اصبح الحديث متصلا فهنا اذا الثقة زاد شيئا في الاسناد مخالفها بهذه الزيادة سائر الثقة الذين لم يروا هذه الزيادة - 00:33:22

وقد تكون كما قلنا الزيادة في المتن انه الثقة تراه حديثا عن النبي صلى الله عليه وسلم لفظه كذا وكذا يعطي ثقة من الثمار يخالفهم. فينوي هذا الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم. ويزيد فيه لفظة لم ينقلها هؤلاء الثقات. وهذه - 00:33:42

يسمي ايضا زيادة ثقة تصورنا اذا ما هي المسألة؟ اذا زيادة الثقة ان يزيد الثقة شيئا في المتن او شيئا في الاسناد لم يذكره باقي الثقات هذا تعريف مبسط لا - 00:34:02

ان يزيد ثقة شيئا في المتن او شيئا في الاسناد مخالفها بذلك لما رواه سائر الثقات طيب الان هذه مسألة عميقة في هذا المصطلح الحديث هذا الثقة الذي زاد شيئا هل نقبل زياته - 00:34:23

او لا نقبلها. يعني في المثال السابق هؤلاء الثقافة رروا الحديث منقطعا عن النبي صلى الله عليه وسلم جاه ثقة ورواهم متصل. اي كما نقبل؟ هل نقبل هذا الثقة ولا نقبل رواية الثقات هؤلاء - 00:34:45

او زيادة المتن انه هؤلاء الثقة طربوا الحديث عن النبي عليه الصلاة والسلام بالسورة. جاء هذا الثقة زاد في تلك الصورة كلمة او جملة او ما شابه هل نقبل هذا؟ هذه الزيادة التي زادها او نرفضها ونقول نحن مع باقي الثقات ان تتفق واحد لا نقبل سيادتك. اه هذه هي - 00:35:00

المشكلة الدائرة اه قبل ان اقتسم في بيان حكم زيادة افتخار انقل لكم ما ذكروا السخاوي فتح المغيث في بداية باب زيادة الثقات

حين قال عن هذا الباب قال وهو فن لطيف تستحسن العناية به. يعرف - 00:35:20

بجمع الطرق والابواب و المناسبته لما قبله ظاهرة طبعا ثم قال وقد كان امام الائمة ابن خزيمة الامام ابن خزيمة رحمة الله عليه لجمعه بين الفقه والحديث. ابن خزيمة كان فقيها وكان محدثا. وقد كان امام الائمة ابن خزيمة - 00:35:40

لجمعه بين الفقه والحديث مشارا اليه به. ابن خزيمة يقولون كان متقدما لموضوع زيادة الثقات. يستطيع ان يأخذها بالنقد يعرف انه هذا الحديث فيه زيادة ثقة من شدة فقهه ولدرایته ايضا بمصطلح الحديث. قال بحيث قال تلميذه ابن حبان ابن حبان رحمة الله عليه تلميذ ابن خزيمة يروي لنا - 00:36:00

باتقان شيخه بن خزيمة فيقول ما رأيت على اديم الارض من يحفظ الصحاح بالفاظها ويقوم بزيادة كل زاد في الخبر ثقة حتى كأن السنن كلها نصب عينيه غيره. يعني غيره ابن خزيمة يعني - 00:36:25

رأيت احد على قديم هذه الارض يحفظ الصحاح ويتقنها ويقوم بزيادة كل لفظ زاد في الخبر ثقة. العبارة المراد بها انه يتقن كل خبر ايش زاد في الثقة على غيره من الثقات - 00:36:45

ماذا زاد فيه الثقة؟ عن غيره من الثقات. يتقن ذلك. اعرف فلان زاد على هؤلاء كذا وكذا. وفلان زاد في حديث كذا على غيره من كذا وكذا. يتقن هذا وهذا يحتاج الى حاضر ايضا متينة. ايضا من الائمة الكبار الذين عرفوا باتقانهم ومعرفتهم لزيادة الثقة ومواطنهما. آ-

00:37:01

ابو بكر عبد الله بن زياد يقول السخاوي عن اه وكذا كان الفقيه لاحظ الفقيه انفصالت كامل بين الفقه والحديث هذا لا يقبل. ينبغي ان يكون العالم فقيها محدثا. تكثر بضاعته في الفقه تكثر بضاعته في الحديث لا اشكال. هكذا - 00:37:21

الحياة. لكن ان يكون معظمها في الفقه هذا فقط الحديث او معدما في الحديث يعني فقط الفقه هذا لا يقبل من طالب علم ولا من متصرد لفتني الناس وكذا كان الفقيه ابو بكر عبد الله بن محمد بن زياد وقالوا ابو الوليد ايضا حسان ابن محمد القرشي النيسابوريان وغيرهما من - 00:37:38

ائمة كابي نعيم آ ابن عدي الجرجاني ممن اشتهروا بمعرفة زيادة الالفاظ التي تستنبط منها الاحكام الفقهية في المتنون. وهذه الاشارة من السخاوي يشير فيها الى اهمية او اثر زيادة الثقة - 00:37:58

في اختلاف الحكم الفقهى. لأن هؤلاء الثقات رروا الحديث بصورة. جاء ثقة خالفهم فزاد في الحديث لفظة. هذه اللفظة لها اثر كبير احيانا في الحكم الفقهى وفي اختلافه فلذلك يقول هؤلاء الائمة الكبار ابو بكر بن زياد وابو الوليد القرشي وابو نعيم الجرجاني هؤلاء من اشتهروا بمعرفة زيادة - 00:38:18

الفاظ التي تستنبط منها الاحكام الفقهية في المتنون فعرفوا اذا زيدات الثقات واتقنوها وعرفوا اثرها في الاحكام الفقهية. جميل. اذا هذا لفظ يبين لكم اه الحفاظ التي كان ينالها هذا العلم اه عند علماء الحديث وكيف كان اربابه واصحابه - 00:38:45

والذين يتقنونه في درجة عالية من الاتقان وكيف كانوا يمتدحون لأن هذا العلم يحتاج الى ناقد والى امام متأمل وعارف بالرجال وعارف بالطرق وعارف بالاسانيد. هذا لا يقوى عليه طالب علم درس نزهة النظر وانتهى الامر - 00:39:09

هذا امر تفني فيه الاعمار في النظر والتأمل والزيادة والتحفظ فينبغي لطالب العلم ان يعرف دلالة هذه المسألة طيب عرفنا قدر هذه المسألة نكمل اذا تصورنا هذه المسألة وعرفنا جلالة هذا العلم. الان سنبدأ في دراسة الحكم - 00:39:27

هل تقبل زيادة الثقة التي يخالف بها غيره او لا تقبل؟ ابن حجر ايش قال؟ قال وزيادة راويهما اي الصحيح والحسن مقبولة ما لم تقع منافي. الان ساقف على قوله زيادة راويهما. اي الصحيح والحسن. هو لما انتهى من الكلام عن الصحيح لذاته وال الصحيح لغيره والحسن

- 00:39:47

والحسن لغيره. اه اراد ان يعطينا الان هذه المسألة حكم زيادة الثقة. لانه الثقة هو الذي يروي الحديث الصحيح او الحديث الحسن. طبعا الحسن لغيره دعوه على جنب. لانه الحسن لغيره ممكنا يكون راويه ضعيف كما قلنا ليس في - 00:40:11

وانما اصبح حسنا لغيره بسبب طرق اخرى او قرائين. فدعونا نتكلم عن الصحيح لذاته وال الصحيح لغيره والحسن لذاته. هذه الثالث. الان

روات هذه الانواع الثالثة لابد يكونوا ثقفات لابد يكون ايش ؟ ثقفات انه ما كانوا ثقة انتهى الامر - 00:40:31

وثقتهم بان يكونوا عدولا ضابطين هذه هي توثيقتهم عندها الان ان يكونوا عدولا ضابطين. الان رامي الحديث الصحيح لذاته يكونوا ثقة عدلا تام بالضبط وراوي الحديث الحسن لذاته يكون ثقة بمعنى عدل خف ضبطه. لكنهما في النهاية هذا ثقة وهذا ثقة. لذلك قال -

00:40:51

تراويهما. اما لو كان لو كانت الزيادة من شخص ضعيف لا يصح ان يكون من رواة الحسن لذاته فهذا لا يقبل زيادته اذن هو يريد ان يقييد لك المسألة لانه مسألة زيادة الثقة ثقة يخالف غيره من الثقفات. وليس ضعيف يخالف الثقة وسنعرف - 00:41:18

ايش يسمى هذا النوع ؟ مخالفة الضعيف لما رواه الثقات. سيعطي معنا ان شاء الله. فهو بهذا القيد الاول حين قال وزيادة راويهما اراد باختصار ان يقول وزيادة الثقة لما قال وزيادة راويه ما تستطيع ان تضع فوق كلمة راويه ما بدل كلمة راويهما وزيادة الثقة - 00:41:46

وابن حجر اراد بهذا القيد ان يبين ان زيادة رجل من رواة الحديث الصحيح لذاته او من رواة الحديث الحسن بذاته. من من اجتمع فيهم العدالة والضبط. فاذا كان من - 00:42:07

تغيريات تام بالضبط. واذا كان من الحسن ذاته فقد خف ضبطه لكنهما بشكل عام عندهم عدالة وعندتهم ضبط. طيب. فزيادة هذا النوع من الرواية الثقة يقول ابن حجران ده حكم عام ثم سيعود للتفصيل. مقبولة. لكن متى - 00:42:25

متى تكون مقبولة ؟ قال ما لم تقع منافاة لرواية من هو اوثق. اه. ايش يعني ما لم تقع منافاة ؟ ما معنى المنفاة هنا التي يريدها ابن حجر ؟ يقصد بالمنفاة تفاهنا ان تكون زيادة هذا الثقة تتعارض مع زيادة من هو اوثق منه تعارضا - 00:42:43 لا يمكن الجمع بينهما تعارضا لا يمكن الجمع فيه بينهما. نعيد هذا معنى المنفاة. المراد بالمنفاة هنا ان تكون زيادة الثقة التي زادها في المتن او في الاسناد مخالف لغيره من الثقفات. يقول - 00:43:08

زيادة الثقة مقبولة ما لم تقع منافاة لرواية من هو اوثق لرواية من هو ايش اوثق ومعنى منافاة زيادته لرواية من هو اوثق الا يمكن الجمع ابدا بين هذه الزيادة التي زادها وبين - 00:43:33

من هو اوثق لا يمكن الجمع. اكتبوا فوق كلمة منافاة اي لا يمكن الجمع. تمام على اكل في لفظة لفظة لاني ادرى كل لفظة قيمتها عند ابن حجر ما لم تقع منافاة لرواية من هو ايش ؟ اوثق - 00:43:55

ما معنى هنالك افعال الضبط الاوثق ؟ اوثق في ماذا قال زيادة الراوية مقبولة ما لم تقع منافاة لرواية من هو اوثق اه زيادة الاوثقة هنا والتي افعل تفضيل تقول منافاة لمن هو اوثق. اوثق في ماذا ؟ اما - 00:44:13 اوثق في حفظه وبالتالي تكون عندي هون ايش الصورة ؟ تكون ثقة ما خالف مجموعة من الثقفات زيادته ليست مخالفة لمجموعة من الثقفات لكنها مخالفة لمن هو ايش ؟ اوثق منه. مخالفة لثقة واحد مش مشكلة. لكن لكن هذا الثقة - 00:44:36 خالف من هو اوثق منه يعني اكثر ضبطا منه. احفظ منه. نعطي مثال يعني هذا الثقة عدل خفض زاد في المتن او في الاسناد زيادة منافاة لرواية عدل تم ضبطه - 00:44:57

ها عادل خفى ضبطه زاد زيادة في المتنى وفي الاسناد منافي على وجه الله يمكن الجمع لرواية عدل تم ضبطه الان في هذه الحالة من حجر اعطانا انه لا تقبل اذا كان يمكن الجمع. لكن انا بدبي اياك تفهم الصورة. انه زيادة التقار التي تقع منافاة لمن هو او - 00:45:17

المراد بمن هو اوثق لا يشترط المراد بكثرة العدد. لا. قد يكون من هو اوثق واحد لكنه احفظ واصبض من هذا الثقة. او اوثق قد لا تكون بمن الذي خالفهم هذا الثقة اه احفظ من - 00:45:38

لكتهم مثلا في مرتبته لكنهم مجموعة لكتهم مجموعة فهذا ثقة عدل تام بالضبط خالف مجموعة كلهم ثقفات عدول تم ضبطهم. فاذا هؤلاء عدول تم ضبطهم وهذا عدل تم ضبطه. لكن هدول لماذا اوثق من هذا ؟ لكترة عددهم. صح - 00:45:58

قضية ان مخالفة الثقة لمن هو اوثق. احيانا قد يكون العلو في درجة الوثوق للطرف الآخر ليس سبب كثرة العدد هاد الي انا الفكرة  
اللي بحاول اوصلها واصوغها لكم. انه قد يكون الوثوق - 00:46:22

اعلى في الطرف الآخر بسبب ماذا ليس بسبب كثرة العدد بل بسبب شدة الضبط والاتقان وقد يكون درجة الوثوق اعلى في الجهة  
المقابلة. اه ليس بسبب علو درجة الضبط والاتقان بل لكترة العدد - 00:46:40

وهذا سينبه علي ابن حجر بعد ذلك لانه لماذا اؤكد على هذا؟ لان عبارة من هو اوثق قد يتواهم منها البعض انه انه زيادة الثقة ان  
يكون هناك ثقة حافظ لكن هناك من هو اوثق منه في الحفظ فقط. لا وهذا ليس هكذا الضابط. قد يكون هذا الثقة خالفا واثق منه في  
الحفظ - 00:46:58

وقد يكون خالد انا اوثق منه بسبب العدد او غير ذلك حتى من طرق الترجيح. فلذلك كلمة اوثق هنا بذنا نوسعها شوي. فنكتب تحتها  
الاوثقية هنا بمعنى الارجحية اما بزيادة عدده او زيادة حفظ واتقان او غير ذلك - 00:47:20

جميل فاذا ابن حجر الان اعطانا حكم عام فيكون زيادة الثقة نقبلها استثنى قال ما لم تقع منافية ايش المنافي كما قلنا؟ ما لم تقع  
منافية لرواية من هو ايش - 00:47:40

اواثق طب احنا فهمنا الاشياء المنافية. منافية يعني لا يمكن الجمع بينها وبين رواية واثق. طب اذا زاد الثقة زيادة تمام؟ ولن تقع  
منافية لرواية من هو اوثق. امكن الجمع بينها وبين رواية هو اوثق - 00:47:58

اذا نقبلها ما عندنا مشكلة. هذا مفهوم كلام ابن حجر. الان سنبدأ في التفصيل. كم ذهب من الوقت طيب تسعه وعشرة الا عشرة. اه  
طيب قال الناس يبدأ بالتفصيل. قال لان الزيادة. اذا تلك العبارة العامة لازم يدخل في تفصيلها. قال لان الزيادة - 00:48:15  
مزيان زيادة الثقة اما ان تكون لا تنافي بينها وبين رواية من لم يذكرها هذا السورة الاولى انه اعد الثقة يزيد زيادة في المتن او في  
الاسناد غير منافية لمن لم يذكرها من الثقة ولا تنافيه - 00:48:36

كيف ذلك؟ يعني تشبهه انه مثلا مجموعة من الثقات يذكرون آلة قصة النبي صلى الله عليه وسلم في احدى الغزوات بين المصطلق  
مجموعة من الثقات الائمة الكبار نقلوا قصة النبي صلى الله عليه وسلم في غزوة بنى المصطلق - 00:48:57

ذكروها على تفصيل معين الان يعني الثقة واحد ثقة اهو يروي هذه القصة ويزيد فيها مشهد لم يذكره غيره من الثقات الان هنا هو  
زاد مشهد فقط ما علق على عبارة لا زاد مشهدا ذكر مقطعا في القصة لم يذكره غيره. هل هنا نقول - 00:49:17

هذا المقطع لا يجوز قبوله لان الثقات لم يروا هذا المقطع لا. نقول هذا المقطع الذي تفرد هذا الثقة به نقبله لانه لا ما ذكره غيره. ممكن  
الثقة تروحوا اغلب مشاهد غزوة بدن المصطلق - 00:49:44

وهذا الثقة والله وقف على مشهد من المشاهد الثقات لم ينفوه وقالوا لا ما وقع لا قالوا هذا والله ما وصلنا له. ربما انت وصلت من  
طريق غيرنا فاذا كانت زيادة الثقة لا تنافيها. لا تنافي ما رواه الثقات فاننا نقبلها. وهذا مثال. مثال على عدم المنافاة - 00:50:00  
ما يروى عادة في القصص وفي غزوات النبي صلى الله عليه وسلم وفي احواله. الثقة يرون مشهدا بشكل عام. واحد الثقة يتفرد  
بزيادة مشهد في القصة وهذا لا ينادي هؤلاء لن ينفذ ذاك المشهد لكنه مصر. فنقبل هذا المشهد الذي تفرد به الثقة. طيب قال اما ان  
تكون لا تنافي بينها - 00:50:22

وبين رواية من لم يذكرها. قال فهذه تقبل مطلقا. يعني ابن حجر يقول هذه لا نناقش فيها. طيب قال لانها في حكم الحديث المستقل  
الذى ينفرد به الثقة ولا يرويه عن عن شيخه غيره - 00:50:43

يعنى مثلا ابن شهاب الزهري يعني خلني محرك انت في عنقكم المشايخ ابن شهاب له مجموعة من التلاميذ. يونس ابن يزيد مقيل  
ابن خالد شعيب ابن ابي حمزة عمرو ابن دينار - 00:51:01

الزبير الزهري تمام فرضا عقيل ابن خالد وشعيب وعمرو بن دينار حديث عن ابن شهاب الزهري. عن النبي صلى الله عليه وسلم في  
مشهد من مشاهد في بدر او في احد او في الخندق او ما شابه ذلك. ذكروا هذا الحديث بطوله واتفقوا هؤلاء الثلاثة على ان يرووا  
ال الحديث عن ابن شهاب - 00:51:37

طريقة معينة تمام اه يونس ابن يزيد الایدي رحمة الله عليه روى هذا الحديث عن ابن شهاب لكنه زاد في هذا المشهد او في هذه الواقعة قصة لم يذكرها الرواد من جهة - [00:52:05](#)

فهمنا الفكرة كيف ؟ فعقيل وشعيب ابى حمزة وعمرو بن دينار لما دخلوا على ابن شهاب هذه القصة ما ذكرها فيها هذا المشهد. يonus ابن يزيد الایمن لما نقلها على ابن شهاب زاد فيها هذا المشهد. الان هؤلاء كلهم ثقات الحمد لله - [00:52:26](#)

تمام ؟ فهنا يonus ابن يزيد تفرد بزيادة عن ابن شهاب لم يذكرها سائر التلاميذ بن شهاب. هل نقلها ؟ نقول سعادتك يا يonus ابن يزيد هل تنافي ما رواه غيرك عن ابن شهاب ؟ بحيث لا يمكن الجمع ؟ قال لا لا تنافي. هم رروا سمعوا من ابن شهاب القصة على - [00:52:42](#)

نمط معين وانا سمعتها من قبل شهاب على هذا النبض لكن ابن شهاب زادني مشهد فيها ربما لا يذكره لغيره. صحيح ؟ هسه مش ممكن يا مشايخ انه يكون هؤلاء جلسوا مع ابن شهاب في مجلس. فاخبرهم القصة على طريقة معينة. وفي - [00:53:02](#)

اخر ابن شهاب اعاد هذه القصة. كان هؤلاء محتمل غير حاضرين وكان يزيد يonus حاضر. فسمع القصة على صورة اكمل فنقلها بصورة اكمل ممكن. وبالتالي انا لا استطيع ان ارد - [00:53:22](#)

زيارة يonus ابن يزيد عن ابن شهاب فقط لانه غيره من تلاميذه من شهاب لم يذكرها. بما انه زيارة يonus لا تنافي ما نقله هؤلاء لا تنافي يمكن الجميع نقول والله هو سمع ما لم يسمعه غيره ولكن في اذا نقلها - [00:53:34](#)

قالوا يعني لذلك ابن حجر قال اعتبروهما اعتبروه حديث هذه الزيادة اللي زادها يonus ابن يزيد هذه الزيادة اللي زادها يonus ابن يزيد خلونا نعتبرها حديث مستقل رواه يonus ابن يزيد الایدي عن ابى الجهد عن النبي صلى الله عليه وسلم يعني بالاسناد وانتهى الامر. اعتبروه حديث مستقل. بما انه يعني - [00:53:53](#)

ابو هريرة والحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم في موضوع. وجاء صحابي اخر روى حديث في موضوع اخر في مشكلة مشكلة. صح ؟ هذا حديث وهذا حديث. تمام ؟ جماعة من الرواة رروا - [00:54:13](#)

مشهد من مشاهد غزوة الخندق فيه حديث. انتهى الامر. وراوي روى مشهد اخر من مشاهد غزوة الخندق. في مشكلة ؟ ما في مشكلة. هيك تنقل السير حديث صناعة الحديبية كثير من الامور - [00:54:26](#)

وكل راوي يركز على مشهد منه. وصلوا على هذه الصورة. ويذكر تفاصيل في القصة لا يكره غيره من الرواة وبما ان الحمد لله لا تنافي حديد مستقل قائم برأسه. فنعتبر الحديث اللي رواه عقيل وشعيب وعمرو عن ابن جهاد كانه حديث مستقل. وحديث يonus ابن يزيد عن ابن كأنه حديث اخر. هذا روى مشهد بن القصة وهذا روى مشهد من القصة وانتهى الامر. وضحت الفكرة كيف نتعامل ؟ طيب - [00:54:41](#)

[00:54:59](#)

لذلك قال لان الزيادة اما ان تكون لا تنافي بينها وبين رواية من لم يذكرها قال فهذه تقبل مطلقا لماذا يا ابى الحجر ؟ قال لانها في حكم الحديث المستقل ها. في حكم نعتبرها حديث مستقل. اعتبروها اعتبروا زيادة يonus ابن يزيد. كان - [00:55:17](#)

احاديث مستقل روى مشهد من مشاهد صلح الحديبية يعني لازم كل الرواة ينقلوا المشاهد بنفس الطريقة بنفس التفاصيل. واذا راوي ثقة عنده مشهد لم ينقله غيره معناها بذنا نرده ؟ لا هذى منهجية - [00:55:39](#)

قال لانها في حكم الحديث المستقل الذي ينفرد به الثقة ولا يرويه عن شيخه غيره فهنا يonus تفرد بزيادة مشهد في غزوةبني المصطلق او في صنع الحديبية او في غزوة الاحزاب وفي فتح مكة تفرد بزيادة عن شيخه - [00:55:53](#)

باقي تلاميذ ابى شهاب لم يذكروها باقى تلاميذ ابى شهاب لم يذكروها فهو الوحيد الذي تفرد بروايته عن شيخه. قال لانها في حكم الحديث المستقل الذي ينفرد به الثقة ولا يرويه عن شيخه غيره هو فقط الذي استطاع ان يحصل على هذه الزيادة من الشيخ - [00:56:14](#)

اذا هذه الحالة الاولى ننتقل الان الى القسم الثاني. قال واما ان تكون منافية. او هذا النوع الثاني من زيادة الثقة زيادة منافية شأنه منافية لا يمكن الجمع بينها وبين رواية غيرها. قال واما ان تكون منافية بحيث يلزم من قبول - [00:56:38](#)

طولها رد الرواية الاخرى. اهذا نوع اخر؟ من انواع زيادة الثقة وهو النوع الاخطر وفيه النظر انه ثقة زاد شيئا في الحديث لم يزده غيره وقبول لزيادة هذه الثقة يعني لنا ان نرد ما رواه غيره. ما فيش مجال لا نستطيع الجمع. الان في الميدان اذا كان معنی على السبورة یونس بن یزید - 00:57:03

لما زال في مشهد اه يعني بشهاب لما زاد في المشهد او في القصة مشهد معین لم يروه هذا المشهد عقیل ولا شعیب بن ابی حمزة ولا عمر بن دینار ما في مشکلة - 00:57:28

لأنه هذا المشهد اللي زاده یونس ابن یزید لا يرد المشاهد التي ذكرها عقیل وشعیب وعمر بن دینار لا يرد لها وبالتالي هذه غير منافية. لكن ایش المشکلة؟ لما یروي مثلا ابن شهاب الان عنده كما قلنا مجموعة من الرواية. لما یزید یونس - 00:57:43

یزید في حديث عن النبي صلی الله عليه وسلم زيادة ما ذكرها عقیل وشعیب ما ذكرها عقیل وشعیب وقبول لزيادة یونس في های الحاله سیستلزم ان نرد رواية حکایة شعیب وعقیل - 00:58:05

ایش بنفعل في های الحاله؟ اه هون الموضوع اختلف. هون زياد قبول زيادة الثقة في الحاله الثانية. معناها انه ما رواه غيره. بينما في الحاله الاولی زيادة الثقة لا يعني اننا نرد ما رواه غيره. ففي الاولی كما قال لك ابن حجر ما في مشکلة. زيادة الثقة اذا لم تستلزم ان نرد - 00:58:26

روي الغیب فھی مقبولة ما عندنا مشکلة معها. لكن المشکلة تكون في زيادة الثقة اذا اقتضی قبولها ان نرد رواية الغیر ان نرد رواية الغیر بحیث لا يمكن ان نجمع بين زيادة هذا الثقة وبين ما رواه غيره. ما رواه یونس ابن یزید القرشی الایری عن ابن شهاب - 00:58:46

لا نستطيع ان نجمع بينه وبين ما رواه اه شعیب وعقیل عن ابن شهاب في هذا الحديث. يا بدی اقبل کلام یونس يا بدی اقبل کلام شعیب. واحد مصاحب واحد خبر باختصار - 00:59:07

فھنا ماذا نفعل؟ قال ابن حجر قال واما ان تكون منافية بحیث ینسب من قبول رد الرواية الاخرى فھذه التي یقع الترجیح بينها وبين معارضها فيقبل الراجح اللي هو ایش؟ الراجح اللي هو ایش؟ ان اوثق - 00:59:19

ويرد المرجوح تمام؟ اللي هو لما قصر لكم ابتداء قال وزيادة راویهما مقبولة ما لم یقع منافية لرواية من هو اوثق. معناها ایش يعني اذا لم یقع وفي رواية يكون هو ابو ذر انه اذا وقعت منافي لواحد من هو اوثق اوثق يعني ایش؟ ارجح - 00:59:37

قالت اوثق معنی ارجع مفهوم الكلام السابق انه لا نقبلها. اذا وقعت الرواية الثقة مخالفة ومنافية لرواية من هو اوثق يعني ارجح لن نقبلها اذا لم تكون مرجوحة فنقبل رواية الارجح. الاوثق الاوثق كما قلنا - 00:59:57

وبالحفظ والاتقان فھنا اصل لك الفكرة مرة ثانية بشكل اوضح. اذا كانت زيادة للثقة منافية بحیث یلزم من قبولها رد الرواية الاخرى. فھذه التي الترجیح بينها وبين معارضها فيقبض الراجح اللي هو الاوثق - 01:00:14

ويرد المرجوح لانه انت الكلام بدق تؤخذه من البداية ویؤصل الان للزيادة. لما قال لي ان الزيادة هو یؤصل للزيادة بشكل عام. زيادة لا تقع منافية لا تقبل مطلقا زيادة تقع منافية للغير. هنا زيادة دفعه منافية ابتداء قل للغير. لرواية غيره. الان اذا كانت زيادة - 01:00:32 ما في رواية غيره منافية هل نقبلها ولا؟ قال بدننا ننظر ایکما ارجح؟ هو ولی الغیر؟ اذا كان الغیر اوثق ها اذا كان الغیر اوثق بزيادة حفظ بكثرة عدد فھینئ سنقبل رواية الاوثق ونحكم على هذه الرواية - 01:00:52

اتي بها هذه الثقة بماذا بالشذوذ. لانه ایش عرفنا الشذوذ سابقا المعيار الخامس من معايير قبول الحديث؟ مش قلنا الشذوذ هو ما رواه الثقة مخالفها لمن هو ارجح منه او اوثق منه هذی صورته. او هذی من صورها - 01:01:12

هادی من صورها انه ثقة یروي یزید زيادة في حديث والاوثر بكثرة عدد او حفظ او اتقان لا یرويها. ولا يمكن للجمع بينهما. فالاوثر الارجح راح نأخذه. وهذا الثقار سیكون مرجوحا - 01:01:32

بال التالي فنحكم على روايته بانها ایش؟ شاذة لا تقبل ولا یعمل بها. الان طبعا الخلاف السابق انه هل المعنی حکمنا عليها بالشذوذ؟ انها ضعیفة المعيار الذي یكون بالحجر فيه النزهه نعم ضعیفة لانه فيها شذوذ. لكن عند من لم یرى الشذوذ سببا في التضییف يقول هي

مرجوحة لكن هي لا يعمل بها لكنها خلص من أنها من الثقة. نقول عنها صحيحة الاسناد مقبولة من الناحية الحديثية ولكن لا يعمل لشذوذها. فإذا يعود الخلاف انه هل الشذوذ معيار المعايير القبول ولا لا؟ تمام - 01:02:11

اذا عرفنا ابن حجر كيف قسم الزيادة؟ الى زيادة غير منافية وزيادة منافية. الزيادة غير المنافية مقبولة مطلقا. الزيادة المنافية يقبل الاوائق تترك الزيادة اه التي خرجت من الاقل وثوقا. طيب - 01:02:28

لكن احبابنا في صورة تأتي بالمنتصف بين هاتين الصورتين لم يذكرها ابن حجر ايش هي الصورة؟ هناك صورة واقعة في المنتصف يعني ابن حجر هنا لما بفصل لكم الزيارة اما ان تكون هكذا واما ان تكون هكذا تكلم عن صورتين - 01:02:45

لكن هناك صورة ثالثة ذكرها ابن الصلاح في المقدمة والاكثر يذكرها ابن الصلاح في مقدمته احبتني قسم زيادة الثقة الى ثلاثة اقسام وليس الى قسمين كما فعل ابن حجر هنا - 01:03:08

ايش يأخذ من الصلاة في المقدمة؟ طبعا باختصار مفهوم الكلام زيادة الثقة قسمها الى ثلاثة اقسام زيادة غير منافية لغيره وهذه مقبولة وهذه تكلم عنها ابن حجر تمام القسم الثاني قال زيادة - 01:03:27

منافية ولا يمكن الجمع فهذه احبتني اشكون عنها بروح للترجح يقبل الاوائق ونرد الاقل وثوقا فاذا كان وبالتالي اه اللي ما زاد هو الاوائق اللي ما زاد هو الاوائق هو اللي رح يقبل. وصاحب الزيادة هنا سندوها - 01:03:53

صاحب الزيادة سند زياته. طب اذا كان اللسان هو الاوائق خلاص اذا كان الانسان هو الاوائق سند قبل زياته. فاذا كانت زيادة منافية ولا يمكن الجمع فهنا نقبل الاوائق. ونرد الاقل وثوقا. سواء كان اللزاز او الاقل وثوقا او اللي ما - 01:04:32

هو الاقل وثوقا طيب الحالة الثالثة اللي هي زيادة منافية ولكن يمكن الجمع هل اعتبروها الحالة الثالثة؟ اعتبروها حل وسط. منزلة بالمنزلتين انه زيادة فيها نوع من المنافاة. اه. فيها نوع من المنافاة - 01:04:53

لكن يمكن الجميع طب خلص يا شيخ اذا دخلها ضمن القسم الاول انها زيادة غير منافية. اقول لا هذا تقسيم ثلاثي اختاره ابن حجر اه ابن الصلاة. وصار عليه كثير من الائمة. انهم جعلوا - 01:05:19

زيادة غير منافية ابدا. كما قلت لكم مشهد يرويه راوي لا يرويه غيره. هذا ما الله علاقه بهذا ابدا وزيادة منافي لا يمكن الجمع ابدا. فهنا نأخذ الاوائق ونرد الاقل وثوقا - 01:05:32

هناك زيادة ثالثة سموها زيادة منافية. انه في نوع اعتراض بين هذه الزيادة وبين رواة الغير لكن يمكن انه نجمع نأخذ مثال على هذه الصورة الثالثة آآ النبي صلى الله عليه وسلم في احاديث كثيرة - 01:05:46

جاءت الرواية اه جعلت لي الارض مسجدا وظهورها اكثرا الروايات عن النبي صلى الله عليه وسلم في هذه القضية جاءت على هذه السورة جعلت لي الارض مسجدا وظهورها الارض باللون الاسود اعلم عليها جهلت لي الارض تمزنا وظهورها - 01:06:06

الآن ابو مالك الاشجعي احد الثقات من طريق حذيفة بن اليمان رضي الله عنه في هذا الحديث زاد زيادة. طبعا هي بسموها زيادة لكنها في الحقيقة مش دار كلمة لن يذكرها غيره. هو مد الكلمة بكلمة وسموها زيادة. حتى تبديل الكلمة بكلمة بسموه زيادة - 01:06:34

ايش رواية اه ابو مالك حديث حذيفة ابن اليمان عند الامام مسلم يقول وجعلت تربتها لنا ظهورا وجعلت تربتها لنا ظهورا الان لاحظوا هاي الرواية الاكثر وهذي رواية ابو مالك من حديث ابن اليمان - 01:06:57

ابو مالك الاشجعي ايش روايته جعلت تربتها لنا ظهورا. تفرد بهذه الصيغة. وفي الحقيقة لا هناك اكثرا من راوي استخدم الكلمة التراب ايضا. لكن الاكثر الرواية على انه وجعلت لي الارض مش التراب جعلت لي الارض مسجدا وظهورها - 01:07:31

كان في فرق بين الروايتين اه لما تقول جعلت لي الارض مسجدا وظهورها. معناها طبعا هذا الاحاديث يرد في التيمم جواز التيمم انه اي اشي على وجه الارض يجوز ان اتيمم وان اتطهر به - 01:07:53

اضطراب صخر شجر او ما شاب اي اشي لانه جهدت هي الارض مسجدا بصير اصلي في اي مكان في الارض وبسيط اتطهر على اي

منطقة في الارض لكن اه ابو مالك الاشجع من حديث حذيفة اختلفت روایته انفرد - 01:08:10

بقولوا هذه الزيادة - 01:08:28

الطالب لما يسمع كلمة زيادة وهو متوقع انه الكلمة الحديث على صورة واجا راوي زاد كلمة بس هون بهاي الحالة هذا المثال اللي يذكره انا ماني مصطلح على هاي القضية هنا الرواى مش ذات كلمة - 01:08:56

وايش؟ هو بدل الكلمة بكلمة. صحيح؟ هو قال ترتيبتها بدل الارض هي جاب سيرة الارض. ببدل الكلمة بكلمة. وهذا ممن فرض به الثقة  
وايضا تحاوهات زباده ثقة سمعه تحاوهات زباده ثقة لانه ممن فردا به الثقة فقط هذه قضيتها. فلا ايش. بقوله - 01:09:10 -

بقولوا حديث جعلت تربتها لنا طهورا وجعلت هي الارض مسجدا وطهورا. الان هل هذه الزيادة بدبي اسميهما زيادة؟ اللي زاد ابو مالك الاشجعي تربتها غير منافية ابدا ولا علاقة بينها وبين ما رواه الاكثر بحيث نصنفها ضمن القسم الاول زيادة غير منافية - 01:09:31  
قال ابن الصلاح والعلماء لأنها مش زيادة ما لها علاقة ابدا ولا تأثير على ما رواه الاكثر لها علاقة في تبديل الكلمة. فصعب  
نعتبرها الزيادة غير المناسبة. طيب هل نعتبر زيادة عن مارد الاشجعي؟ زيادة منافية. ولا نستطيع الجمع ابدا بينما رواه ابو مالك -

01:09:53

وبينما رواه الجمهور قال العلماء في الحقيقة لا نستطيع ان نجمع بينما ذكره ابو مالك الاشجعي وبين غيره من الحفاظ قالوا اذا هذا  
قسم ثابت ايش، هو؟ زيادة منافية ولكن يمكن الحال - 01:10:15

الحنابلة والشافعية جمعهم قالوا جعلت لي الارض الارض مطلقاً مطلقاً تماماً؟ ولغة التراب مقيد فتحمل المطلقاً على المقيم في الاصول قال والارض جاءت مطلقة وقول ابو مالك زيد ابو مالك تربتها جهة ايش؟ مقيدة وبالتالي نقىد اطلاق الارض فنقول اطلقت - 01:10:33 ارض والمراد تربتها. كيف عرفتم ذلك؟ بالرواية الاخرى. فقال اذا وبالتالي نستطيع الجمع. هي صحيح؟ في نوع من المنافة. واحد بحكي الارض والثاني بحكي جعل التراب او جولة تربتها. ايش نعمل - 01:11:05

فقالوا بما انه بنستطاع الجمع ما بصير ندها منافية لا يمكن الجمع. لا بنحكي في نوع ثالث. منافية لكن يمكن الجمع. نقول هذا عام او في الهدى مطلق وهنئ مقيد فان احنا اللي بنطلق هذا المقيد وبنرتاح - 01:11:21

طيب الان هذا النوع الثالث اللي هو زيادة منافية ولكن يمكن للجمع هل هو فعلا دائم ان يعني نقول عنه مقبول مطلقا ولا مردود مطلقا ولا ايش وضعه؟ الان الزيادة غير المنافية هذى كلها مقبولة مطلقا ما عندناش - 01:11:37

المشكلة في النوع الثالث اللي هي، الزيادة المناافية ولكن يمكن الجمع - 01:12:01

اـه هنا في الحقيقة ابن حجر في النكت على ابن الصلاح في تعليقه جعل انه هذا النوع في الحقيقة لا يقبل مطلقاً ولا يرد مطلقاً الاهلي في الصلاة طب يا شيخ ابن الصلاح نفسه ايش حكم على هذا النوع الثالث 01:12:18

ابن الصلاح قال هذا النوع الثالث ذكره ولم يحكم عليه قادم اقسام ثلاثة لزيادة للثقة. لما دخل هذا النوع الثالث الزيادة المنافية التي يمكن ان تتحقق بينها من غرها ما اعطاه حكم - 01:12:37

ومن الصلاة وبالحجر بعد ذلك في النكت على ابن الصلاح كأنه يشير الى مقصود ابن الصلاح. ايش هو مقصودهم رحمة الله عليهم الائمة الكبار؟ يقولون ان هذا النوع زيادة يمكن للجميع. طبعا الطالب يستعجل ممكنا يقول اه خلص بدننا نجمع وانتهى الامر. لكن لا علماء الحديث والعلل له نظرة اخرى. يقولون هنا - 01:12:51

فبالتالي هذا النوع الثالث الزيادة المنافية التي لا يمكن الجمع الاعفاء - [01:13:36](#)

الذى يمكن الجمع بينها وبين غيرها هذا النوع الثالث لا نستعجل ونقول خلص بما انه يمكن الجمع هو مقبول مطلقا لا نقول يعاد فيه الى نظر الائمة النقاد فيمكن يأتوا ويقولوا خلاص نجمع بين هذه الزيادة وهذه الزيادة ما في يعني داعي لان نرد الزيادة. وبعض الائمة احيانا يختار - [01:13:52](#)

الرد هذه الزيادة ويحكم عليها بانها شاذة مثلها مثل هذا مثل النوع الثاني فهنا ليس دائما الجمع اذا كان الجريد الجمع مش المنهج دائما خلص نجمع لا. كذكر ابن حجر يعاد فيه الى نظر الائمة والجهابذة النقاد احيانا - [01:14:18](#)

هل يمكن يختاروا الجمع واحيانا يمكن ان يحكموا على الزيادة بالشذوذ لانها خرجت منه واوتفق. وكل وهنا تبدأ المذاهب الفقهية تنشأ. انه احمد بن حنبل والشافعى نظرتهم كانت انه نقبل الزيادة معنا - [01:14:35](#)

فبالتالي احمد ابن حنبل الشافعى ايش مذهبه في التيمم؟ انه لازم يكون المتيمم به تراب. لكن مالك ابن انس؟ قال لا ما عندي مشكلة هادى الزيادة ما قبلها مذهب وما بقبلها. وبقول يجوز ان يتيمم على كل ما على صعيد الارض. لانه النبي صلى الله عليه وسلم قال جعلت - [01:14:50](#)

الارض مسجدا. قلنا لهم يا امام هناك زيادة تربتها. قال زيادة خالفت ما رواه الثقات الاكثر. فالاحظوا اذا المناهج العلماء بتختلف. مش اذا امكن الجمع بقولوا منجمع له نظر الامام مالك ناقد حديثي بقول لك هذه زيادة غلط - [01:15:10](#)

احمد ابن حنبل بيقول لا مش غلط بجمع بينه وبين غيرهم. فبຕبدأ مناهج المحدثين التي ينبغي عليها استنباطات فقهية لاحظ المسألة. ايش سبب قبولها خلاف فقهى شديد انه مذهب مالك يجوز التيمم على كل ما على الارض والشافعى واحمد يجوز التيمم بالتراب فقط. لانهم قبلوا زيادة الثقة - [01:15:27](#)

وتمر بينها وبين فوقيها وبينما ما لك لم يقلها هنا فلذلك هذه نقول لا نعطيها حكم عام لا تعطى حكم عاما طبعا كما قلت لكم بالحاجة في وجهة النظر ما تطرقنا هذا الموضوع. الزيادة المنافية التي يمكن للجمع. وانه فعلا لكنه تطرق الى مصنفاته الاخرى. ولذلك انا احب ان اطرق اليه - [01:15:47](#)

اتعلم ان القسم في الحقيقة ثلاثة في زيادة الثقة وليس ثانية. زيادة غير منافية هي التي بقبلها ما عنا مشكلة فيها مثلت لكم اياها. زيادة منافية ولا يمكن الجمع ابدا وجه من الوجه وبالتالي اكيد اذا كانت الزيادة من هو اقل وثوقا ومخالف للاوثق نقبل الاوثق ونرد الزيادة. واذا كان - [01:16:13](#)

بس اذا كانت زينة ونموذج للزيادة ما هيكم القضية. واذا كانت زيادة منافية ويمكن الجمع تختلف المناهج وكل حديث يدرس على حدة. تمام اه في مثال مشهور ربما تمرن به في كتب مصطلح الحديث على زيادة آآ منافية و يجعلها البعض من - [01:16:33](#)

لا يمكن الجمع به انه احيانا الظفر ببعض الامثلة ليكون صعب شوية. يمثلون بحديث ابن عمر رضي الله تعالى عنه فرض النبي صلى الله عليه وسلم زكاة الفطر صاعا من - [01:16:56](#)

او صاعا من شعير على العبد والحر والذكر والانثى والصغرى والكبير هكذا. فرض النبي صلى الله عليه وسلم زكاة الفطر ساعة من الطعام صاعا من شعيرة صاع من تمر وصاعا من شعير على العبد والحرورية - [01:17:11](#)

اذا كانت الفطر مفروضة صاع عن العبد والحر. العبد بده يطلع والحر بده يطلع. طبعا العبد بطلع عنه زي. العبد هو الحر. والذكرا والانثى. والصغرى والكبير الكل تتطلع لكن الحديث عند الجمهور عند اكثير الرواقيف والصغرى والكبير. من دون زيادة من المسلمين - [01:17:31](#)

الآن في كتب مصطلح الحديث لما يمثلوا بقولوا وتفرد ما لك في روايته لهذا الحديث بقوله فرض النبي ساعة من تمر وصاعا من شعيرة على العبد والحر والذكر والانثى والصغرى والكبير من المسلمين - [01:17:52](#) مالك زاد كلمة ايش؟ من المسلمين في نهاية الحديث. وغيره لم يزدها. طبعا قبل ما ناقش صحة هذا المثال. هذا يعني زيارة من

ال المسلمين هل تؤثر على الناحية الفقهية اه قالوا ستؤثر ليه؟ لانه من لم يزد هذه الزيادة من المسلمين كثير منهم ايش بقولوا -

01:18:10

بقولوا انه العبد لو كان كافرا يجب على سيده ان يخرج عنه ايضا زكاة الفطر لأن النبي صلى الله عليه وسلم قال فرض الله ان الحديث فرض النبي صلى الله عليه وسلم زكاة الفطر صاعا من تمر او صاعا من شعير على العبد والحر والذكر والانثى والصغير والكبير - 01:18:31

وما قال من المسلمين ليك الوتر اكثر. وبالتالي استنبط بعض العلماء انه العبد لو كان كافرا يجب على سيده. لانه عليه مفروض الزكاة. وسيده مسؤول عن اخراجها لكن اه اللي قبلوا زيادة مالك لان مالك ايش قال؟ العبد والحر والذكر والانثى والصغير والكبير من المسلمين. زاد هذا - 01:18:50

زياد مالك. وبالتالي ايش بصير الحكم الفقهي؟ اه انه زكاة الفطر فقط على من كان مسلما. فالعبد الكافر سيده المسلم لا يخرج عنه زكاة فطر سيده المسلم لا يخرج عنه زكاة فطر. لانه النبي قال من المسلمين بس هاي زيادة. لكن ايش المشكلة في هذا المثال؟ المشكلة كما ذكر كثير من الأئمة - 01:19:14

العربي انه هذا مثل غلط انه مالك ما تفرط بهاي الزيادة. يقول العراقي رحمة الله عليه هذا المثال غير صحيح واضح العربي كان. يقول هذا المثال غير صحيح. فقد تابع مالكا على ذلك اي على هذه الزيادة. عمر ابن نافع. والضحاك ابن عثمان - 01:19:35  
ويونس ابن يزيد وعبد الله ابن اه عمر. والمعلا ابن اسماعيل وكثير ابن فرقه. واختلف في زياتها على عبيد الله بن عمر وايوب اذا كم واحد شارك ما لقي في هذى الزيادة - 01:19:53

مش عارف عديت خمسة ولا ستة. ستة عديناها عدينا ستة. ستة خالفوا وافقوا مالك على هذى الزيادة. اذا هذا مش تفرد مالك اذا مش صحيح انت اذا مالك لم يتفرد بزيادة من المسلمين - 01:20:08

مالك لم يتفرد بهذه السيادة. هناك ست شاركوا وفي اثنين اختلفوا فيهم. هل زادوها ولا لا فاذا هذا المثال انت بتحكي عن ستة وافقوا مالك اذا ما تقول هذه زيادة ثقة خالف غيره من الثقة ما بتتصدر. لانه هناك ما هناك من عديد من الثمار - 01:20:22

موافق مالك عليها فالمثال غير صحيح وانما المثال الاشهر هو هذا المثال. تمام اه جيد. القالب الحجر بعد ان ذكر القسم الثنائي ونحن ذكرنا لكم القسمة الثلاثية. سيعمل ويقول يعني سيقوم بعملية اه - 01:20:39

في بعض مسالك المحدثين. يقول واشتهر عن جمع من العلماء اشتهر عن جمع من العلماء القول بقبول الزيادة مطلقا من غير تفصيل يقول ابن حجر في جماعة من العلماء اشتهر عنهم انهم يقبلون زيادة الثقة مطلقا من غير - 01:20:59  
تفصيل لا يفرق بينما وقعت منافاة وبينما لم تقع ايش منافاة. طب كيف يعني يا شيخ؟ الان اذا ما وقعت منافاة افهمنا الكل بقبلها. طب اذا وقعت منافاة اذا وقعت - 01:21:23

منافاة الان اذا وقعت منافاة وامكن الجمع ها وامكن الجمع اه في الحقيقة منهج الفقهاء والاصوليين انها تقبل انا ذكرت لكم قبل قليل انه ايش؟ اذا وقعت هناك فيمكن الجمع انه يتوقف وتدرس كل حالة على حدة. هذا منهج المحدثين. لكن منهج - 01:21:40

قوى الاصوليين انهم يقبلونها. طيب افهمني يا شيخ منهج الفقهاء والاصوليين فيها هيدا. طب في المسألة السابقة زيادة منافاة ولا يمكن الجميع مين بيفعلها الا وهي بن حجر ينقل ان هناك من يقبل زيادة الثقة مطلقا من غير تفصيل - 01:22:06

تمام؟ كيف مين يقبلها يقول حتى الفقهاء والاصوليين نعم في كثير من المسائل والصور يقبلون زيادة الثقة التي وقعت منافاة لمن هو او اوثق يقبلون زيادة الثقة التي وقعت منافاة لمن هو او اوثق. ايش يعني يقبلونها؟ انهم لا يعتبرون مخالفة الثقة - 01:22:30  
مخالفة لا يمكن الجمع بينه وبين رواية من هو او اوثق سببا لردها سببا في ردها بل يقولون يمكن يكون ثقة خالف مخالفة يمكن لا يمكن الجمع بينها لمن هو او اوثق ونرجح رواية - 01:22:57

الثقة عليهم نعم ممكن نعم عندهم يمكن ذلك وقد درسنا في قواعد الاصول مثلا عند لما تكلمنا عن رأي عبد المؤمن البغدادي القاطعي وذكر وجهة نظر الاصولية انهم يقولون اذا ثقة هكذا يقول ما يفرقون؟ يقول اذا ثقة - 01:23:14

روى حديثا في مجلس وعرفنا ان غيرهم من الثقات سمعوه في مجلس اخر من شيخهم يعني مثلاً يونس ابن يزيد سمع الحديث من ابن شافى مجلس وغيره من تلاميذ ابن شهاب - [01:23:35](#)

سمعوا الحديث ان شاء في مجلس اخر عرفنا انه هذا سبب مجلس وهذلا سبب مجلس اخر هيك الاصوليين بحسبوها. بقولوا ما من رد زيادة آياً يزيد ينسب بن يزيد القرشي لانها خالفت من هو اوافق. صحيح تمام؟ يعني الان انت بتحكى عن شعيب بن ابي حمزة عقيل عمرو بن دينار وغيرهم. هذول ائمة ثقات كبار - [01:23:53](#)

وايضاً ثقة وبالتالي الان بالنسبة لكثره العدد هم اوافق منه هذا واحد ثقة وهؤلاء خمس ثقات هذول اوافق. على طريقة المحدثين. الزيادة المنافية التي لا يمكن الجمع رح يقولوا هنا - [01:24:18](#)

الثقة خالف من هو اوافق بسبب كثرة العدد فبينا نرد زيادة يونس ابن يزيد. هيك طريقة المحدثين. لكن طريقة الفقهاء والاصولية بتختلف بنظروا الى قضية المجلس فقولوا اه هل اتحد المجلس؟ ولا كل واحد سمعه بمجلس؟ والله ثبت عندنا انه يونس سمع الاحاديث من ابن جهاد في مجلس. والباقيين - [01:24:33](#)

سمعوه في مجلس اخر تسموا باش؟ فمجلس اخر. وبالتالي بيجي الاصوليين شو بحکوا بحکوا اه هنا اذا لا نقول والله لا نرد زيادة يونس بن يزيد لانها وقعت منافية لمن - [01:24:55](#)

هو اوافق ولا يمكن الجمع لا ممكن ننظر في المرجحات الالخرى الخارجية فنقول والله ابن مثلاً يونس ابن يزيد مثبت وهذولك نافين اه المثبت يقدم على النافذة. فقدموا رواية يونس ابن يزيد - [01:25:13](#)

على ما رواه الاوافق لان هذا مثبت مثلاً وهؤلاء نفأة مع انه هذول اوثر عند المحدثين ما فيش مثبت نافع عند المحدثين خلص. هذا اوافق هذا عفواً ثقة وهذا اوافق. الاوافق هو الذي يقدم. لكن عند - [01:25:34](#)

لا طريقة النظر الالخرى تماماً. وقولوا اختلف المجلس هذا سمعه في مجلس وهذلا سمعوا في مجلس اخر. اذا بدهم ينظروا في مرجحات خارجية فمن المرجحات الخارجية انه يونس ابن يزيد روايته فيها اثبات لموضوع. ورواية المخالفين له الاوافق منه عدداً وحفظاً مثلاً - [01:25:50](#)

اه فيها نفي المثبت مقدم على النافي فيجعلون رواية او زيادة الثقة هنا مقدمة على قول الاوافق منه هيك طريقةه. طيب ما مات احد المجلس. طبعاً في تحاليل وفي اسباب انهم حكوا هاظاً وجهة النظر. بس انا بدي اعطيك الامور حتى تفهم كيف تسير - [01:26:10](#)

طيب اذا قلنا لا والله اتحد المجلس تكمل قضية اتحاد المجلس وتعدد المجلس. قالوا طب لا اذا كان يونس ابن يزيد وكل الباقيين سمعوا الحديث من ابن شهاب في مجلس واحد - [01:26:31](#)

وصلنا من خلال القرار انهم سمعوا لحديث من ابن شهاب في مجلس واحد ويونس تفرت بزيادة غيره من اصدقاؤه ما سمعها. طب هون بيجي النقاش العقلي طب الجماعة الجالسين في مجلس واحد - [01:26:45](#)

هو نفس المجلس ومن شهاب حدث بالحديث. كيف يونس ابن يزيد بنفرد بزيادة كل الباقيين من الثقة بما سمعوها طبعاً مجلس واحد. اه هون الاصوليين في الحقيقة حتى تكون منصفين معهم ايش بحکوا - [01:27:00](#)

بحکوا بنقدم رواية الاكثر عدد نقدم رواية الاكثر عدد. فحتى عند الاصوليين في الحقيقة والفقهاء انه هل بقبلوا زيادة الثقة مطلقاً مطلقاً زي ما بصور ابن حجر كلامه؟ اظن انه هذا الموضوع فيه نظر. يعني هذا الاطلاق مطاط شوي من ابن - [01:27:15](#) حجر. انه صح انه شو هيك بحکي عن الفقهاء الاصوليون يقبلون زيادة الثقة مطلقاً. لكن لما نبدأ نبحث في الكلام او الاصولية بنجد انهم بفصلوا وما بردوا الان الكل متفق على قبول زيادة الثقة اذا لم تنافي. لكن هي المشكلة وين؟ في قبول زيادة الثقة اذا كانت منافية ولا يمكن - [01:27:34](#)

الجماعية هي في الحالة الثانية انه الفقهاء والاصوليين ما بستعجلوا وبقولوا والله الثقة اذا خالفوا اوافق فلا نقبل زيارته لا وقولوا ننظر اذا اختلف المجلس هذا سمعوا المجلس اه ممكن نقدم رواية الثقة وزيادته على من هو اوافق ممكن. مرجحات خارجية مثلاً ان

يكون هو مثبت و هو لاء نفاق. والمثبت مقدم على النادي. او - 01:27:58

مثلا هذا حاضر وهذا مبيح فزيادة الثقة هنا فيها الحظر يقدم على الاباحة. فيمكن يقدموا الثقة على من هو اوثق ممكناه لكن اذا اختلف اذا اتحد المجلس ها اذا اتحد المجلس عرفنا اتحاد المجلس والجماعة بسمعوا من شيخ واحد وواحد تفرد بزيادة - 01:28:23 ما سمعوها اكثر الاصوليين بقولوا لا هنا اه ننظر الى الاكثر عدد لانه المجلس واحد. طب اذا استوى العدد بنظروا الى جوانب اخرى اذا كان مثلا الزيادة خمسة. واللي ما ذكروها خمسة. والمجلس واحد نقدر شرط من حيث كثرة العدد. يبدأ يرجح من زوايا اخرى. فالهمم ابن حجر الان - 01:28:41

العرب يعني شوي مطه وقال انه هناك من يقبل زيادة الثقة مطلقا مطلقا طب احنا بنقول له هذا مثلا في الغير المنافي فهمنا وفيما يمكن الجمع فيه فهمنا بس اذا كانت منافية ولا يمكن الجمع - 01:29:01

كيف فده يقل لي انه الاصوليين مثلا بقبلوها فاحنا ايش بنقول له ؟ والاوصوليين بقبلوها. بس مش مطلقا مطلقا مطلقا زي ما بتتصور. انه اذا اختلف المجلس بيقبلوها. اذا المجلس في عندهم انتظار يعني. فالاطلاق هذا الواسع اللي اطلقه ابن حجر دون يحتاج الى اعادة نظر. المهم قد اشتهر عن جمع من العلماء القول - 01:29:18

بقبول الزيادة مطلقا من غير تفصيل. انظروا تعميم ابن حجر. قالوا ولا يتتأتى ذلك على طريقة المحدثين الذين يشترطون في الصحيح الا يكون شادا ثم يفسرون الشذوذ بمخالفة الثقة لمن هو اوثق منه مخالفة لا يمكن - 01:29:39

جمع بينها كما زدنا سابقا ابن حجر ايش بحكي بحكي اشتهر عن قوم من العلماء انهم يقولون زيادة الثقة مطلقا ثم يعلق ويقول هذا لا يقبل لا يتتأتى مش مستحيل. على رأي المحدثين - 01:29:59

ليه ؟ لانه من معايير الحديث المقبول عند المحدثين ان يكون ايش ؟ ان لا يكون شادا مشان المعيار الخامس من معايير الحديث المقبول عند المحدثين الاية الاولى شادة. طب ايش يعني الا يكون شادا - 01:30:13

يعني الا يكون الثقة خالفة من هو اوثق مخالفة لا يمكن الجمع بينها وبالتالي انتم ايها المحدثون لا تقولون الحديث المقبول لازم ما يكون شاد. وبالتالي لازم ما يكون الثقة خالفة من هو - 01:30:30

مخالفة لا يمكن الجمع. اذا انت مستحيل تقبلوا زيادة الثقة مطلقا. لانه منصور زيادة الثقة زيادة ثقة ولا يمكن للجميع خالفة فيها بثقة منه اوثق منه فهذه شادة يحكم عليه بانها شادة فهذا لا يتتأتى اذا على طريقة المحدثين. ولا يتتأتى على طريقة مين - 01:30:48 الفقهاء والاصولية لان الفقهاء والاصوليين لا ليس من معايير القبول للحديث عندهم ان سلامه الحديث من الشذوذ. هذا ليس من معايير القبول عندهم. سلامه الحديث من الشذوذ ليس من معايير القبول عندهم وانما هو معيار لدى المحدثين. بل حتى وجدنا - 01:31:11

ان بعض المحدثين يوافق الفقهاء والاصوليين في عدم اشتراط السلامة من الشذوذ فلذلك البعض يقول يتتأتى على طريقة المحدثين الذين يشترطون في الصحيح قيل قول آآ ابن حجر هنا الذين يشترطون في الصحيح - 01:31:31

هذا قيد احترازي وليس قيد كاشف. يريد ان يكون ابن حجر ان هذا لا يتتأتى على طريقة المحدثين. ليس كل على طريقة المحدثين الذين يشترطون من معايير القبول السلامة من الشذوذ. لانه بعض المحدثين وحتى منهم ابن - 01:31:48

كما ذكرنا عنه سابقا يوافق الفقهاء والاصوليين في ان الشذوذ او السلامة من الشذوذ ليس معيارا من معايير القبول فيمكن ان يكون الحديث مقبول وهو شاذ وشذوذ معناته ايه ؟ انه مثلا - 01:32:08

مرجوح لكن كونه مرجوع مش معناته انه الحديث ضعيف. المهم قال والعجب يقول لي ابن حجر يكمل قال والعجب ممن اغفل ذلك منهم مع اعترافه باشتراط انتفاء الشذوذ في حد الحديث الصحيح وكذا الحسن انه عجيب. كيف هو كانه - 01:32:24

يتكلم عن شخص معين والله اعلم يعني وما ذكر منهم الشخص الذي يريد ان يوجه اليه الكلام. انه كانه بيخاطب شخص قرأ له كتاب. وهذا الشخص من يرى ان من معايير القبول السلامة من الشذوذ. فبقول له ابن حجر وهذا الشخص نفسه الذي يقول من معايير القبول والسلامة من الشذوذ بقول لك - 01:32:47

وزيادة الثقة مطلقا. فابن حجر يقول له هذا تناقض. كيف انت بتقول من معايير القبول للحديث؟ السالمة من الشذوذ وفي نفس الوقت بتقول لي انا اقبل زيادة الثقة مطلقا ما بصير تقبلها مطلقا لان هناك صورة من صور زيادة الثقة هي جذور باختصار. وانت ترى - 01:33:07 -

والحديث المقبول يجب الا يكون شاذ. وبالتالي في كلامك فيه مشكلة طيب ثم بعد ذلك ابن حجر يقول المنقول عن ائمة الحديث المتقدمين كعبدالرحمن ابن مهدي ويحيى بن سعيد القطان واحمد - 01:33:26 -

بن حنبل ويحيى بن معين وعلي بن المدينة والبخاري وابي زرع وابي حاتم والنسائي والدارقطني وغيرهم. اعتبار الترجيح فيما يتعلق بالزيادة وغيرها. ولا يعرف عن احد منهم اطلاق قبول الزيادة - 01:33:41 -

الان ابن حجر يرسم لنا منهج المتقدمين من المحدثين. انهم لا يقبلون زيادة الثقة مطلقا. ما في اشي اسمه نخبة زيادة ثقة تمام؟ طبعا اه كثير من من يعني يشرح كلامي ابن حجر هنا - 01:33:58 -

يقول ابن حجر يتكلم هنا المنقول عن امة المحدثين يتكلم عن الحال الثالثة من حالة زيادة الثقة اللي هي ان تكون زيادة منافية ويتمكن الجمع فيها طريقة المتقدمين انهم ما يقبلوها مطلقا وما بروها مطلقا. بدرسوا كل حالة على حدة. واما الزيادة غير - 01:34:16 -

كافية فتقبل عند الجميع والزيادة منافية التي لا يمكن الجمع آآ نأخذ برواية الثقة آآ نأخذ رواية الاوثر فيها. الزيادة هناك هي التي لا تقبل الجمع نأخذ برواية اوثر فيها. ولكن - 01:34:40 -

الحقيقة لا انا اجعل كلامي ابن حجر على عمومه. انه مش بشكل عام بالنسبة لزيادة الثقةات بانواعها الثلاث الان النوع الاول ممكن نقول زيادة غير منافية تقبل بشكل عام. لكن بشكل عام هيك ما بدبي ادخل في التفاصيل بشكل عام منهج المتقدمين - 01:34:57 - فيما يتعلق في تعاملهم مع زيادة الثقة وهل تقبل او لا؟ انهم لا يطلقون شيئا هكذا. نعم لا يدرسون كل حالة على حدة. لانه احمد ابن حنبل ويحيى بن سعيد وغيره من ائمة الجهاد للنقد لهم نظرة في الرواية. لهم نظرة - 01:35:14 -

انيقة فهو ينظر في الحديث وبادراته بالعلل وباحوال الرجال يستطيع ان يعرف انه هذه الزيادة مقبولة ولا غير مقبولة مقبولة ولا ايش ولا غير مقبولة. وممرين الاصوات وممرين الاصح؟ يعني صعب عفوا تيجي بتعطي منهج عام زي ما رسمناه على السبورة. انه هذا مقبول. وهذا خلص - 01:35:32 -

الثقة يرد والاوثر يقبل. والحال الثالثة تقبل الترجيح والنظر فقط بهاي السهولة. بده يعطينا من حجر انه المسألة صعبة ولذلك بشكل عام منهج المتقدمين انه ما يقبلوا زيادة الثقة مطلقا بل ينظرون في كل حال على حدة. وذكر لك من - 01:35:55 - هم المتقدمون الذين يقصدهم. ثم قال واعجب من ذلك اطلاق كثير من الشافعية القول بقبول زيادة الثقة اطلاقهم انه احنا بنقبل زيادة الثقة مطلقا. مع انه نص الشافعي نفسه يدل على غير ذلك انه لا يقبل زيادة الثقة مطلقا - 01:36:15 -

فقليل له اين نصل الشافعي على انه لا يقبل زيادة الثقة مطلقا؟ قال فانه قال في اثناء كلامه على ما يعتبر به في حال الراوي في الضبط. لاحظوا ابن ايش بيقول؟ الشافعي في اثناء حديثه اه عن اه - 01:36:34 -

على ما يعتبر به حال الراوي في الضبط. انه كيف بنعرف انه الراوي هذا وصل لدرجة الضبط ولا لسا ما وصل اصلا وهو الحفظ كان بيتكلم عن هاي القضية في احد كتبه كيف نميز بين الراو والضابط والمتقن وغير الضابط والمتقن؟ ايش اتكلم فيه اثناء الكلام هذا - 01:36:54 -

شافو الشافعي يقول اه ويكون يعني هذا الراوي الضابط من شرطه يكون اذا اشرك احدا من الحفاظ لم يخالفه انه عالمة انه الراوي ضابط انه اذا هو وراوي اخر من الحفاظ اشتركون في رواية حديد - 01:37:14 -

هذا الراوي ما بخالف الحفاظ. الاثنين يقولوا حديث زي بعض فهذه عالمة على انه متقن لذلك قال اذا اشتركون مع احد من الحفاظ في رواية حديث ما في تخالف بينهم وهذه فعلا امارة اتقان. انه هذا الراو متقن فهو لم - 01:37:38 -

غيرهم من الحفاظ وهذا بشكل عام ان شاء الله سنم على انه كيف نعرف انه هذا الراوي وصل الى تمام الضبط ولا خفي ضبطه ولا

01:37:54 اصلا هو مش ضابط؟ من خلال النظر -

الروايات وهل وافقت روایة الحفاظ ولا كثیر بخالف الحفاظ؟ اذا كثیر بخالف الحفاظ معناها في مشكلة عنده ازا ما بخطأ. فهذا المعيار ذكره الشاهدي يقول انه الرابط ضابط اذا اشرك احدا من الحفاظ يعني اذا روه احد من الحفاظ حديثا ما يكون في بينهم تخالف فهذا دلالة على الضبط. قال فان خالف - 01:38:04

طب انا راوي واشتركت مع حافظ في روایة حديث بس خالفته ما اتفقنا احنا واياه على الروایة بس كيف خالفته؟ قال فان خالفه فوجد حديثه انقص كان في ذلك دليل على صحة مخرج - 01:38:24

حديثه ومتن خالف ما وصفته اضر ذلك بحديثه. اه اذا اشتراكن انا وحافظ يعني خلص انسان معروف عند العلماء انه حافظ كبير متقن انا واياك روایة حديث هسا اذا ما اختلفت انا واياه معناها ها ممتاز انا ما متقن. ضابط. طب اذا انا اذا انا واياه اختلفنا انا رویته على صورة وهو روی على صورة - 01:38:44

الشافعي مفهوم كلامه هو انا ايش بنفهم منه؟ بقول اذا انا خالفت الحافظ لكن انا اللي خالفت الحافظ رویت الحديث بصورة العكس بصورة انقص. والحافظ رواه على صورة ازيد. في عنده الفاظ زيادة. فالشافعي يقول - 01:39:09

بما انه انا الروايم رویته انقص ما زلت فيه الالفاظ اللي زادها الحافظ معناهه هذا دليل برضه على اني انا متقن لانه اللي بزيد هو اللي نخاف عليه. فانا واللي حافظ هذا اتفقنا على قدر مشترك انا رویته هو رویته. بس هو زاد اشياء - 01:39:29

بالتالي القدر المشترك بينه وبينه انا ضابطه وهو ضابطه معناهه انا مية بالمية ارثي. بس في اشياء زادتها وحافظ انا ما زدتتها. اه بال التالي اذا برضه انا ابقي بالتالي حافظ متقن لانه انا ما اخطأت بس ما زلت اشياء الحافظ زادها. الان الحافظ هل هو اخطأ في الزيادة؟ لا مش هيكل الكلام. ممكن يكون هو صحيح - 01:39:48

لو عنده اياها صحيحة ويقبلوها لعلماءنا زيادة ثقة على من هو اوثق الطعن و اذا يطلع هو اوثق مني. مش مشكلة او نطلع احنا واياه زي بعض. والعلماء رجحوا زيادته باعتبار - 01:40:08

ما هي مشكلة لكن بشكل عام عدم زيادتي لها دليل على اني متقن واني لم اجد شيئا اتفرد به عن غيري. طيب. الان ابن حجر ايش فهم من كلام الشافعي هذا اللي نقلته لكم؟ يقول مقتضى هذا الكلام - 01:40:18

مقتضاه صارت ساقية طيب قال ومقتضاه انه اذا خالف اي الروايم يعني فوجد حديثه ازيد اضر ذلك بحديثه. انه ابن حجر يقول مفهوم مفهوم مش منطوق مفهوم كلام الشافعي انه اذا انا الروايم خالفت من هو اه خالفت الحافظ اللي شاركتني في الروایة. بس الزيادة جاءت مني انا. ها - 01:40:36

انا لسه مش حافظ انا لسه بده ينظر في حالي. انه انا ضابط ولا. المهم اشتراكن انا وحافظ في روایة حديث قوة ما زاد وانا زدت مفهوم كلام الشافعي انه هذا يضر بسمعيتي في الاتقان - 01:41:04

انه هو ايش قال؟ اذا الراء الحافظ هو اللي زاد وانا الروايم ما زدت هذا الحمد لله لا يضر في سمعتي في الاتقان ويدل على اني متقن لكن مفهوم الكلام انه اذا انا اللي كنت زايد وليس الحافظ بالتالي زيادتي على الحافظ امارة على اني لست - 01:41:21

انه في مشكلة في حفظي هذا مفهوم كلام الشافعي. لذلك قال ومقتضاه اي مقتضى كلام الشافعي انه اذا خالف الروايم يعني الروايم اذا خالف الحافظ فوجد حديثه وجد حديث الروايم ازيد من حديث الحافظ - 01:41:41

فالروايم هو الذي ساب. قال اضر ذلك بحديث هذا الروايم وفي سمعته في الحفظ والاتقان. طيب. فدل على ايش يدل هذا ايضا بالتالي؟ قال دل على ان زيادة العدل عنده - 01:41:58

عند الشافعي لا يلزم قبولها مطلقا. اذا معنى هذا الكلام اذا انه الشافعي ما يقبل زيادة الثقة مطلقا ايش رأيكم بطريقة ابن حجر في فهم كلام الشافعي في الحقيقة اكثر الشراء والمحشين اعتبروا على فهم ابن حجر - 01:42:13

الكلام الشافعي لانه هنا الروايم الذي يشارك الحافظ راوي نحن نريد لا نعلم هل هو ثقة ولا ليس بثقة نحن نحاول ان نثبت انه ضابط نبحث نفتشر هالبصرة للضبط ولا اأ - 01:42:31

فبالتالي هذا ليس له علاقة بمبحث زيادة الثقة. لانه مبحث زيادة الثقة انه هناك من حكم عليه بأنه ثقة اذا اثبتت اني ثقة خالفت من هو اوثق هنا المبحث اما كلام الشافعي ليس في هذه المسألة. الشافعي يتكلم عن راوي نريد ان نبحث هل هو متقن ضابط ثقة -

01:42:48

العراق لسه. فلذلك اكتب الشراء والوحشين ردوا كلام ابن حجر هذا. وفهمهم الكلام الشافعي. اه بان قالوا كلام الشافعي وارد في من لم يعرف ضبطه بعد فيختبر هل هو ضابط او لا؟ اما كلامنا في من ثبت ثقته وضبطه واتقانه خالف من هو اوثق منه - 01:43:13

فعلا اه طريقة اه فهم ابن حجر واستنباطه بالكلام الشافعي. فيها ملاحظة. انه الشافعي يتكلم عن راوي لم يثبت ضبطه واتقانه وثقته الحفاظ. واما مسألة زيادة الثقة ان يكون ثقة خالفة من هو اوثق منه - 01:43:39

طيب لذلك طبعا نكمل فهم ابن حجر للامام الشافعي قال فدل على ان زيادة العدل عنده عند الشافعي لا يلزم قبولها مطلقا وانما تقبل ومن الحفاظ طبعا بدننا نكمل يعني ضمنيا هو يريد هذا انما تقبل زيادة الثقة من الحفاظ اذا لم يخالف من هو اوثق منه مخالفة لا يمكن الجمع بينهما - 01:43:56

قال فان اعتبر ان يكون حديث او فانه عفوا فانه الان بده يؤكد فهمه لكتاب الشافعي وان كان فهمكم عرفنا غلط. اه فيقول لابن حجر ليؤكد فهمه يقول فانه اي فان الشافعي اعتبر ان يكون حديث هذا المخالف - 01:44:18

انقص من حديث من خالفه من الحفاظ وجعل نقصان هذا الراوي من الحديث دليلا على صحته هو يؤكد فهمه يقول ان الشافعي جعل نقصان هذا الراوي انقاشه من الحديد وعدم زيادة ما زاده الحفاظ - 01:44:42

جعله دليل على اتقانه ودليل على صحة مخرجه. وبالتالي العكس بيكون بالعكس انه اذا الراوي زاد شيئا لم الحفاظ حفاظ بده يكون هذا دليل على عدم ضبطه واتقانه. بنقول هو دليل على عدم ضبطه واتقانه. ولكنه ليس دليل على المسألة اللي احنا فيها. على عدم قبول - 01:45:02

زيادة الثقة ليس دليل على عدم قبول زيادة الثقة او على قبولها طيب قال لانه يدل على الان سيفسر ليش نقص دليل الاتقان انه البعض بقول ليش النقص دليل الاتقان يا شيخ؟ قال لان النقص - 01:45:22

يدل على تحريره. الراوي لما ينقص وما يكمل معناه بده يتحرى وما بده يزيد اشي مش سامعه فبقول لك انا اقف هنا بده يزيد يزيد قال فالنقص يدل على تحريره طبعا كلمة النقص مني حتى تفهموا السياق. اي لانه لان النقص يدل على تحريره. وجعل ما عدا ذلك مضرًا بحديثه - 01:45:39

اللي ما عدا ذلك انه الراوي هو اللي يزيد والحافظ هو اللي ينقص. فقد وجعل ما عدا ذلك مضرًا بحديثه فدخلت فيه الزيادة من صور ما عدا ذلك اللي هي من صور هالزيادة. فلو كانت عنده او عند الشافعي الزيادة مقبولة مطلقا لم تكن مضره بحديث - 01:45:59

صاحبها لو ان الزيادة زي ما بينسب البعض لمذهب الشافعي انه الشافعي يرى الزيادة مقبولة مطلقا كيف الشافعي اذا يرى انه انقاشه الراوي من الحديد دليل اتقانه وزيادة الراوي في الحديث دليل ضعفه. معناه انه الشاب لا يرى زيادة الثقة مقبولة مطلقا. هيكل المنطق والعقل - 01:46:19

بحكي. بس احنا ايش بنرد على ابن حجر كما رد عليه اصحاب الحواشي؟ انه الشافعي بتكلم عن راوي لم تثبت ثقته وضبطه بعد. وبدنا نفتش في ضبطه واتقانه. وانت نفسك ايها ابن حجر رحمة الله عليك في البداية نصحت حينما قلت انه كلام الشافعي هذا اتي به في اثناء رده على من - 01:46:42

على او في اثناء كلامه على ما يعتبره حال الراوي في الضبط على ما يعتبر به حال الراوي في الضبط. اذا الشافعي يتكلم عن مسألة ما يختبر به الراوي هل هو ضابط ولا لا؟ بننظر كيف وضعه مع الحفاظ بخلاففهم ما بخلاففهم بزيد او بینقص. ففعلا اذا كان هذا الراوي بزيد على روایات الحفاظ - 01:47:02

معناه غير متقن وادا كان بینقص معناهه متقن. لكن احنا مسألتنا مش انه بدننا نعرف نتقن ولا لا. هو متقن. الثقة متقن ولكن انه زاد على من هو اوثق منه - 01:47:22

هادي مسألة زيادة الثقات في هاي الصورة فالان اه بعد ان انتهى من اه الردود والنقاشات انه في بعض الاقوال رد عليها ابن حجر. عاد الى اصل المسألة يفصلها بشكل عام قال فان خولف بارجح منه - [01:47:34](#)  
الان فان غالب بارجح هذا يتصل بقوله في الصفحة السابقة حين قال واما ان تكون يعني زيادة ثقة منافية بحيث من قبولها رد الرواية الاخرى فهذه التي يقع الترجيح بينها وبين معارضها فيقبل الراجح اللي هو الاوثر. ويرد المرجوح - [01:47:54](#)  
الاقل ثقة سيفصل الان هذا الكلام هنا. اه سيفصل كيف يعني يقبل للراجح ويرد المرجوح؟ ايش يعني؟ لكن من قوله واشتهر عن جمع من الى قوله والله اعلم هذا اعتبروها جملة معتبرة او استطرادات استطراد من الشافعي رحمة الله اه استطراد من ابن حجر رحمة الله عليه - [01:48:14](#)

ينتخب به بعض المحدثين الذين يقولون بزيادة الثقة مطلقا ويقول انه هذا غير منطقي على قواعد المحدثين. فنعود كيف نعرف الراجح من المرجوح قال فان خولف اي صاحب الزيادة المنافية التي لا يمكن الجمع بينها وبين غيرها. انه هذا هو الذي يتكلم عنه ابن حجر هنا. فان خالف اي صاحب الزيادة بارجح منه. يعني باوثق - [01:48:34](#)  
وابيش يعني الارجحية الموثوقة؟ مزيد ضبط او كثرة عدد او غير ذلك زي ما قلت لكم الاوثر مش يعني ليس من المشترط ان يكون الاوثر كثرة عدد. ممكن تكون اه زيادة ضبط. انه هذا ثقة وهذا اوثر خلص هذا اوثر - [01:49:01](#)  
وهذا ثق وهذا اوثر مش لانه في معه خمسة بضل منفق لذلك قال فان خولف بارجح منه لمزيد ضبط او كثرة عدد او غير ذلك من وجوه الترجيحات. فالراجح الاوثر - [01:49:19](#)

يقال له المحفوظ هيكل اسمه المحفوظ ومقابله اللي هو المرجوح يقال له الشاذ. لذلك لما عرف ابن حجر الشاذ وهو بيتكلم عن معايير القبول سابقا قبل خمس صفحات. مش قال في تأليفه - [01:49:35](#)  
لما ارجعوا الله قال وهو بيتكلم عن معايير القبول في تعريفه للنصائح بذاته فرق الشاة ما يخالف فيه الراوي من هو ارجح. وقلت لكم ساعيتها انه هذا ابن حجر اللي ذكره هون في مشكلة - [01:49:55](#)  
انه قال ما يخالف فيه الراوي من هو ارجح ولكن التعريف الدقيق ان يخالف الثقة من هو ارجح او من هو اوثر. وقلت لكم سعيت انه ابن حجر راح يرجع - [01:50:12](#)

الشاذ على التعريف الدقيق عنده. وهذا هو الموطن. علي بن حجر هنا ليعرف الشاذ بالتعريف الدقيق. الشاذ ليس هو الراوي مهمما كان لمن هو اوثر. لأن انه كلمة مخالفة الراوي تشمل الراوي الضعيف اذا خالف الاوثر. والراوي - [01:50:22](#)  
الثقة اذا خالف الاوثر. ومش هذا الشاهد. الشاب نوع معين. مخالفة الراوي الثقة بهذا الضابط وبهذا القيد لمن هو اوثر. وهو نصلكم هنا على هذه القضية. قال فان خولف بارجح لمزيد ضبط او كثرة عدد او غير ذلك من وجوه - [01:50:42](#)  
في الراجح يقال له المحفوظ ومقابله وهو المرجوح يقال له الشاذ. الان ايش يعني هذا الكلام باختصار يعني حتى نلملم الباب انه ابن حجر رحمة الله عليه بده يقول لكم - [01:50:59](#)

زيادة الثقة بناء على تقسيمه في النسخة زيادة الثقة على المعين هناك زيادة ثقة غير منافية لما رواه غيره من الثقات غير منافي لرواية غيره باختصار زيادة ثقة غير منافية لرواية غيره. اهتموا بكلمة غيره. فهذه نقلها وما عنا فيها مشكلة ابدا - [01:51:15](#)  
وان كان في الحقيقة حتى هذه فيها نظر على منهج المتقدمين انه بعض المتقدمين ممكن يردها. لنظرك في العلل وفي الرجال دققة. بس خلونا عن طريقة ابن حجر ان هذه تقبل مطلقا ما في اشكال فيها. حدا هيكل حكى - [01:51:37](#)  
طيب آآ النوع الثاني زيادة ثقة وقعت منافية لرواية غيره ها غيره ليش نقول غيره؟ لأن من غير ممكن يكون الغيظ هو الراجح هو الاوثر امه يمكن يكون طرف الثقة - [01:51:53](#)

هو الاوثر هو الراجح فلذلك اعطاه قاعدة عامة انه زيادة الثقة اذا وقعت مخالفة لرواية غيره بعموم كلمة غيره ننظر ايهما ارجح ايهما ارجح فإذا خولفت زيادة الثقة خولفت. يعني فإذا كان عن الثقة زيادته جاءت معارضة لمن هو اوثر منه بسبب - [01:52:15](#)  
بكثرة العدد او بسبب شدة الضغط والاتقان. فهنا نحكم على زيادة الثقة بانها وقعت مخالفة لمن هو اوثر فنحكم عليها بانها ايش؟

شادة ورواية الاوتفق يسموها علماء الحديث محفوظة - 01:52:41

انه هدول اوتفق روایتهم محفوظة. وهذا الرجل زيادته لما وقعت الاوتفق تعتبر ايش ؟ شادة تمام طب اذا كانت لا اذا كان الترجيح والقوة انه قلنا زيادة الثقة مخالفه لغيره. طب اذا كان طرف الثقة اللي زاد هو - 01:53:01

وغيره اللي نافاه اقل وثوقا تكون هون مين الشاذ ومين المحفوظ بتكون زيادة الثقة هي المحفوظة لانه هي الطرف الاوتفق بسبب انه كثرة من ايدها او كثرة من اه او هو احفظ من غيره - 01:53:21

والذى لم يزدها. وبالتالي طبعا زيادته لم يزدها وزيايادته وقعت منافية لهداك. وفيها ردود منافية لا يمكن للجمع. والذى لم يزدها اقل وثوقة وبالتالي من لم يزدها بنعتبر حديثه هو الشاب. فالشاب ليس يعني دائما انه الثقة زاده على من هو اوتفق - 01:53:42

لأ ثقة اذا اشتغل بالشهر مش ثقة زاد على من هو اوتفق. الشاب ثقة خالف من هو اوتفق ثقة خالف من هو اوتفق. ممكن تكون مخالفته بالزيادة خالف من من هو اوتفق من لم يزدها. وممكن يكون بالعكس - 01:54:02

بالنقسان انه اللي زاد هو الاوتفق واللي ما زاد هو الاقل موثوقة فبتكون روایته شادة. فالشاذ مخالفه الثقة لمن هو اوتفق سواء كانت مخالفه الثقة هذه لمن هو اوتفق بخلال زيادة شيء لم يزده الاوتفاق او انماض شيء - 01:54:23

تذكرة الاوتفق وضحت القضية فما بدي اياك تقول والله الثقة. هي الشذوذ بتقرن بينهم. لا ممكن يكون الشذوذ بسبب النقسان. وممكن يكون الشذوذ بسبب الزيادة تمام ؟ لكن هو جاب هنا مثلا على شذوذ بسبب الزيادة. هنا في مبحث زيادة الثقة هو اتى بالشاذ مثل على - 01:54:43

بسبب زيادة زادها راو ثقة وخالف فيها من هو اوتفق مخالفه لا يمكن الجمع بينها. تمام اذكر مثال انا ساقف يعني لن اطيل كثيرا هنا فقصدكم المثال الذي ذكره وذكر مثال على زيادة ثقة في الاسناد مثال زيادة ثقة في - 01:55:07

اثنان. والمثال ذلك ما رواه الترمذى والنسائى وابن ماجة من طريق ابن عبيبة عن عمرو ابن دينار عن عوسجة عن ابن عباس ان رجلا توفي على عهد النبي صلى الله عليه وسلم ولم يدع وارثا الا مولا هو اعتقه الحديث. الان هذا الحديث تابع ابن عبيبة على وصله ابن - 01:55:27

من جريج على وصله ابن جريج وغيره. يعني وقد نكمل الكلام قال وخالفه حماد بن زيد. فرواه عن عمرو بن دينار الاوسج ولم يذكر ابن عباس قال ابو حاتم المحفوظ حديث ابن عبيبة - 01:55:47

لاحظوا كلامي في الحجر الدقيق هنا. ايش المثال ؟ ابن عبيبة يروي عن عمرو بن دينار وعمرو بن دينار يروي عن عوسد وعوسد يروي عن ابن عباس ان رجلا توفي كان عهد النبي صلى الله عليه وسلم. وبالتالي الاسناد متصل - 01:56:05

ما في انقطاع الان ابن عبيبة هناك من شاركه من الائمه الثقات في رواية السنن متصلة. مين ؟ ابن جريج عبد الملك بن جريج رحمة الله عليه وغيره ايضا قال وغیره اه مين اللي خالف ابني وبن جريج وغيره ؟ مين اللي خالفهم ؟ حماد بن زيد - 01:56:19

حماد ابن زيد وهو امام ثقة كبير برجالات البخاري. روى هذا الحديث عن عمرو بن دينار ايضا. لاحظ يعني حماد بن زيد برضو سمع من عمرو بن دينار زي ما - 01:56:38

الينا سمع من عمرو بن دينار. لكن حماد بن زيد رواه عن عمرو بن دينار عن عوسد رجب ولم يذكر ابن عباس. اسقط ابن عباس وبالتالي عن عوسجة وليس صحابيا هذا او زجاء من التابعين ان رجلا توفي لعهد النبي صلى الله عليه وسلم. طب وبالتالي كان في انقطاعه - 01:56:48

كيف انتبه بروي شيء عن زمن النبي عليه الصلاة والسلام ؟ في انقطاع. اذا حماد بن زيد روى السنن منقطع. وسفيان بن عبيبة وشاركه بن جريج و السنن ايش متصل بنقبل مين برأيكم ؟ يلا - 01:57:10

اللي فهم كلامي السابق بده يعرف من دون حاجة لكل اه يعني ان ننظر في كلام ابى حاتم رحمة الله عليه انه الان عندنا زيادة ثقة. وبين الزيادة ؟ يلا وبين الزيادة ؟ مين اللي زاد - 01:57:23

او شو بدننا نفهم زيادة الثقة مين اللي زاد ؟ اللي زاد ابنته عبيينا واللي ابن اه عباد ابن زيد ابنته هو اللي زاد. زاد ابن عباس في الاسناد.

وحمد ابن زيد حلقو ما ذكروا في الاسناد. فصاحب الزيادة ابن عبيدة. ممتاز - 01:57:37

نيجي نطلع هذى زيادة غير منافية ولا منافية منافية. يعني الحديث يا متصل يا منقطع قالوا لان البعض ممكّن يقول لك لا ممكّن يا شيخ في طرقيقين للحديث انه عم حماد بن زيد سمعوه منقطع - 01:57:52

وهوئاء سمعوه ايش؟ متصل بس موجود في النهاية او سجي اكيد في واحد اخد عنه من هو هذا اللي اخذ عنه؟ هذا تابل. كيف بده يوخذ عن النبي صلى الله عليه وسلم؟ مين اللي اخذ عنه؟ هدولاك ينصوا على ابن عباس. اذا بعتبروا هذه الزيادة زيادة منافية -

01:58:10

انه هذا او سج رضي الله عنه او هذا يا متصل يا منقطع ايش بنحكم عليه؟ متصل ولا منقطع؟ مش ممكّن تجمع بينهم. تكون متصر منقطع ومش ممكّن نقول والله غير منافية. لأ في تلafi. انه هذا الانسان يا متصل يا منقطع. فمن الذي يدرج اي اسناد - 01:58:27  
قالوا ننظر هنا الثقة زيادة الثقة لغيره اه ايها اكتر وثوقا؟ الثقة هذا اللي صار ولا غيره بنشوف الثقة هذا اللي زال ابن عبيدة ساعدته ابن جريح والائمة الكبار والذى لم يزد - 01:58:45

فقط حماد بن زيد وبالتالي زيادة الثقة هنا ارجح واقوى من الغير بتكون الزيادة هنا هي المحفوظة. والذي انقص هو ايش؟ هو المردود. صح لذلك احنا قلنا زيادة الثقة اذا وقعت منافية للغير - 01:59:08

تنظر اذا يعني بي افرق بين مصطلحين لانه احنا في المحاضرة كنا احيانا نتكلم بمصطلحين مرة بنحكي زيادة الثقة اذا وقعت مخالفة لمن هو او ثق خلص لما اقول زيادة الثقة اذا وقعت مخالفة لمن هو او ثق اذا بتكون زيادة الثقة هي الشارفة لكن اذا قلت زيادة - 01:59:30

الثقة اذا وقعت مخالفة للغير كلمة الغيمة مش او ثق للغير. اولا بدننا نتوقف. بنقول امين اللي او ثق. الثقة اللي زاد ولا الغير؟ والله اذا كان الثقة اللي زاد هو الاو ثق - 01:59:50

لحفظه او كثرة العدد معه بتكون زيادة الثقة هي المحفوظة. والغير الذي انقص هو الشاب. واما اذا كان الغير هو الاو ثق كثرة العدد او بالضبط اه تكون هون فعلا زيادة ثقة مخالفة لمن هم او ثق. فباختصار زيادة الثقة التي تقع منافية للغير على نوعين - 02:00:04  
ان تكون الثقة زيادة او ثق من الغير او ثق من الثقة. وبالتالي سيترجح فالثقة الاو ثق هو المحفوظ والاقل وثوقا هو الشاذ لذلك قال ابو حاتم المحفوظ حديث ابن عبيدة فحمد الله ابن زيد من اهل العدالة والضبط. ومع ذلك رجح ابو حاتم رواية من هم اكتر عددا منه فاخذ وقبل - 02:00:24

زيادة الثقة. وعرف من هذا التقرير ان الشاذ رجع على الرف الشاذ مرة اخرى. ما رواه المقبول يعني الثقة مخالفه لا يمكن الجمع بينها. لمن هو اولى منه؟ ايش قال؟ وهذا هو المعتمد في تعريف الشاب بحسب الاصطلاح - 02:00:48

بس اعطاك هذا الشاهد عند علماء الحديث. الثقة المقبول اذا خالف من هو ارجع منه مخالفه لا يمكن الجمع. اما اذا كان من النوع الاول مخالفه لا تتفاوت ويمكن لا غير منافية ابدا فهذا لا تعتبر شاذة كما ذكر ابن حجر هنا بناء على القسمة الثنائية واما القسمة الثلاثية زيادة الثقة - 02:01:08

اذا وقعت منافية يمكن الجمع بينها فهذا كما قلت لكم تتجاذبها انظار النقاد والجهابدة. اطلت عليكم لكن مسألة عميقة وتحتاج الى تأمل وكلام كثير لذلك اطلت فيها البحث. اسأل الله ان اكون يعني وصلت الفكرة بقدر الامكان اليكم والانتظار كيف تختلف بين العلماء. وصلى الله - 02:01:28

على سيدنا محمد وعلى الله وصحبه وسلم - 02:01:48