

شرح نظم الآجرومية المطول للشيخ أحمد بن عمر الحازمي 21

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد ابن عمر الحازمي ان يقدم لكم هذه المادة بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. قال رحمه الله تعالى فحكمه الرفع اذا يجرد - [00:00:01](#) من ناصب وجازم فتسعد. يعني اذا تجرد ولم يسبقه ناصب او جازم حينئذ يكون فعل مضارع مرفوعا محل فيه يرفع فيها. ولم يذكر حالة البناء لانه لم يذكر البناء اصلا. لانه عنون لي الاعراب. قال باب الاعراب. ومعلوم ان مبحث النحال - [00:00:28](#) يكون في البناء والاعراق البناء والاعراب. لاننا نبحت بالكلمة من حيث او من الكلمات العربية من حيث الاعراب حينئذ نجد السؤال لما ترك المصنف او الناظم؟ تبعا للاصل والكلام عن البناء. يقال اما اختصارا واكتفاء - [00:00:48](#) واما ان يقال لان البناء فيه نوع صعوبة على المبتدئين يتجاوزوه الى ما يستطيع. او يقال الاخ والاكثر والبناء قليل باعتبار العراق وهو الذي تتبين به المعاني المختلفة بخلافه محليا والاعراب - [00:01:08](#)

ما يميز الكلمة من حيث هي. وانما ينظر اليها من حيث متعلقاتها. اذا قيل اذا قالت حذامي تعرف ان حذامي فاعل اين الضمة التي دلت عليها؟ هل هي مثل جاء زيد او قالت منذ؟ قل لا. قالت من دون من دون هذا فاعل والضم دليل بل هي بل هي - [00:01:28](#) الاعراب مدينة الاعراب لكن قالت حذانا فهل من حيث اسناد الفعل الى ما بعده وانه يطلب فاعلا تحكم على ابهم اذا كان الطالب او النحوي والمبتدأ على جهة لا يحكم على الفعل المضارع انه مجرد من ناصبي وهو لا يعلم النواصب وهو لا يعلم النواصب حينئذ يرد - [00:01:48](#)

ما هي النواصب؟ وماذا نحكم على الفعل المظاهر بانه منصوب؟ اذا يكون قول باب نواصب الفعل المضارع هذا جوابا لسؤالين لان والهم في الاول قال من ناصب ويجد سؤال ما هي النواصب التي اذا انتفت مع الجوازم حكمنا على الفعل بانه معرم المتجرد على - [00:02:18](#)

ثم الحالة الثانية التي يكون الفعل معربا بها هي النصب. يرفع وينصب ويلزم لان معظم من الافعال هو الفعل المضارع وله احوال ثلاثة. الرفع والنصب والجزم. عرفنا الرفض يريد سؤال متى نحكم عليه بانه منصوب قال باب نواصب المضارع باب كما سبق اي هذا باب بيان نواصب - [00:02:38](#)

نواصب جمع ناصب. جمع ناصب. وحينئذ يؤول بمعنى نهض ناصب. او جمع ناصبة بمعنى كلمة ناصبة. فيجوز خلاف العشماوي حيث جوز الاول منع الثاني. نواصب المضارع هل هذا للاحتراز؟ نقول لا ليس من الاحتراز لماذا - [00:03:08](#)

لانه ليس عندنا فعل ينصب غير فعل المضارع. حينئذ يكون القيد هنا ببيان الواقع ببيان الواقع. اذا باب نوافل المضارع هذا الباب سيذكر فيه المصنف تبعا لاصل ابن آل الروم النواصب التي اذا وجدت ولد واحد منها - [00:03:28](#)

لانه منصوب ونصبه حينئذ يكون بحركة او حذف حرف اما ان يكون بحركة ان يغفر لي. هذا نقول منصوب بحركة. وقد يكون منصوبا بحرف وهو فيما اذا كان من الامثلة الخمسة. كما سبق الحث - [00:03:48](#)

النون اما نون علامة النصب في الامثلة الخاصة. كل فعل مضارع اسند اليه الف اثنتين او واو الجماعة او ياء المؤنثة المقاومة. نحكم عليه انه اذا دخله الناصب وكذلك الجازب انه ينصب فلن تكوني - [00:04:08](#)

فان لم تفعلوا ولن تفعلوا تفعلوا نكون منصوب بلام ونطلبه حذف النون لما كان نصب بحرف النون لا بالحركة الاعراب الفرعي لان الامثلة الخمسة تعرض في الرفع والنصب والجن بالحروف وجودا وعدما. نواصب المضارع - [00:04:28](#)

بان ولن اه ونطلب بان ولن اذا وكيل ونامي كيل من جحود يا اخي. كذلك حتى والجواب بالفاء والواو ثم او رزقت نطفًا. هذه ذكرها متواليه ولم يفصل بينها لانه تبع ابن الروم وهو - [00:04:48](#)

لان النواصب التي ذكرها كلها هذه تنفذ بنفسها عند الكوفيين. اولا واذا واذا وكي ولام الجحود ولا وحتى والجواب بالفاء والواو واو هذه تعد من النواصب بنفسها عند الكوفيين. فكل اداة من هذه الادوات المنكورة - [00:05:08](#)

اذا دخلت على الفعل المضارع نصبت لنفسها على مذهب الكوفيد وعلى مذهب البصريين ان النواصب التي تعد لا تنصب بنفسها لا بواسطة اربعة ولا زائد عليها وهي المذكورة في قوله بان ولن اذا وكي. وما عدا ذلك فهو - [00:05:28](#)

بان مضمرة ان جوازا واما وجوبا. اما جوازا واما وجوبا. حينئذ تكون النواصب كم؟ على مذهب اربعة فقط ولا خامس لها. وكل من ذكر من النوافل عند الكوفيين فلنصبح اليه يكون بال مقدرة بعد ما ذكر - [00:05:48](#)

من كونه ناصبا وغيره. ونصبه اي الفعل المضارع ونصبه اي الفعل المضارع. نصبه اضيف الى الفعل الى الظمير ومرجع الظمير هو المضارع. والمضارع هذا مضاف اليه لان باب مضاف وهو مضاف ونواف - [00:06:08](#)

نواصي المضاف والمضارع مضاف اليه. اذا هذا الظمير على المضاف اليه. وهذا جائز على الصحيح وان منع كثير من النحاة والصواب انه يجوز. لماذا؟ لان المضاف والمضاف اليه يكون جزء الواحد او كالكلمة الواحدة. حينئذ لا يجوز عود الضمير - [00:06:28](#)

على بعض الكلمة كما انه لا يجوز عرض الضمير على دال زيت. هل يجوز ان يعود الظمير على دال زيد؟ الجواب لا. كذلك ما نزل نزلت الكلمة لا يجوز ان يعود الضمير على بعضها دون كلها. فقالوا يجب ارجاع الضمير الى المضاف ولا يجوز ارجاعه من المضافين - [00:06:48](#)

والصواب انه يجوز عود الضمير على المضاف اليه وقد ورد في القرآن في غير ما موضعه. ونصبه بان بان جر مجرور متعلق قوله نصره ونصبه بان ونصبه اي فعل مضارع بان باندر مجرور. حرف جر وان هنا الاصل انها حرف - [00:07:08](#)

فدخل عليه حرف الجر هي حرف في موضعها يعني فيما اذا اودي بها معنى فيما اذا ركبت في جملة اما في مثل هذه المواضع في الاخبار عنها او الاخبار بها حينئذ تكون علما تكون اسمها. ولذلك يرد السؤال وهو سؤال - [00:07:28](#)

في موضعه حروف الجر من علامات الاسماء. وان حرف. فكيف دخل الحرف على الحرف؟ ومعلوم ان حروف من علامات الاسماء. هل انت في ليست بحرب؟ او نقول القاعدة ليست مضطربة. كما يقوله البعض. قل لا. قاعدة - [00:07:48](#)

المضطربة كل حرف جر كل حرف جر انما يدخل على الاسماء. لفظا او تقديرا لفظا او تقديرا لفظا كان دخل في اللفظ وفي التقدير كما ذكرنا فيما مضى ومالين بنا مصاحبه ومالين بناما - [00:08:08](#)

نعم هذا فعل ماضي باتفاق. حينئذ دخل عليه حرف الجر هل نقول هو اسم؟ ام نقول قاعدة غير مفردة؟ نقول لا الباء حرف جر هي دخلت على اسم اين هو؟ يقول مقدر. ما لي؟ بمقول فيه نام. اذا نام - [00:08:28](#)

لم يدخل عليه الحرف مباشرة. وانما يكون مقدرا كذلك من الحروف والافعال قد يقصد الى الظاهر. فيدخل عليه حرف الجر كما هو معنا هنا كيف دخلت عليه الباء؟ نقول قصد لفظها وصارت علما صارت اسما ان يجد لا اشفاء كذلك - [00:08:48](#)

قل زيد فاعل مرفوع بضربة. مرفوع بضربة. كيف مرفوع بضربة وضرب فعل ماضي ودخل عليه حرف قد تكون ضرب هنا في هذا التركيب صار علما. وصار رسما على ضرب الذي يكون في المعنى. القائد العامة نقول - [00:09:08](#)

متى نحكم على الفعل او الاسم او الحرف وخاصة الفعل؟ والحرف متى نحكم؟ عليها بانها افعال ليست باسماء او حروف ليست لي اسماء متى ما استعملت في جملة مفيدة. اذا ركبت في جملة نقول اريد معناه. واذا - [00:09:28](#)

ساخبر عنه او به في جملة غير مفيدة. باعتبار مدلول الفعل او الحرف. نقول قصد لفظه. ولذلك قال ابن مالك كافيا وان يثبت لاداة الحكم فاحكي او اعرب جعل الناس. ضرب ضربوا ضرب يريد فيها ثلاثة - [00:09:48](#)

مين حفظه؟ مين مين؟ مين؟ حرف الجر. يليز فيها الحكاية ويجوز فيها الاعراب مع المنع من الفرخ اذا يجرد من ناصر الى جانب يعني اذا تجرد ولم يسبقه ناصب او جازم وحينئذ يكون فعل - [00:10:08](#)

وهذه الحالة التي يرفع فيها. ولم يذكر حالة البناء لانه لم يذكر البناء اصلا. لانه عنون لي الاعراب قال باب الاعراب ومعلوم ان مبحث النحال لم يكون في البناء العراق لاننا نبحت بالكلمة من حيث او من الكلمات العربية - [00:10:24](#)

من حيث الاعراب والبناء. نجد السؤال لما ترك المصنف هو والناظم؟ تبعا للاصل والكلام عن البناء. يقول ان اختصارا واكتفاء واما ان يقال لان البناء فيه نوع صعوبة على المبتدئين فحينئذ يتجاوزني الى ما يستطيع او يقال - [00:10:44](#)

الاخ والاكثر العراق. والبناء قليل باعتبار العراق. وهو الذي تتبين به المعاني المختلفة بخلاف البناء محليا والاعراب المحلي لا لا يميز الكلمة من حيث هي وانما ينظر اليه من حيث متعلقاتها. اذا قيل اذا قالت حذامي - [00:11:04](#)

تعرف ان حذامي فاعل. اين الضمة التي دلت عليه؟ هل هي مثل جاء زيد؟ او قالت هند؟ قل لا. قالت من دون؟ من دون ربما دليل بل هي بل هي العراق بل هي العراق لكن قالت حذار من حيث اسناد الفعل الى ما بعده وانه - [00:11:24](#)

يطلب فاعلا تحكم على حذاري بانه فمن ناصب وجاز ومن ابهم من ناصب وجازم اذا كان الطالب او النحو والمبتدع على جهة الخصوص لا يحكم على الفعل المضارع انه مجرد من ناصب وهو لا يعلم النواصب. وهو لا يعلم النواصب. يرد السؤال. ما هي النواصب؟ وماذا نحكم على - [00:11:44](#)

فعل المضالم بانه منصوب. اذا يكون قوله باب نواصب. الفعل المضارع هذا جوابا لسؤالين. لانه ابهم في الاول قال من ناصبه. ويريد النواصب التي اذا انتفت مع الجوازم حكمنا على الفعل بانه معظم المتجرون على اصل الجهاز ثم الحالة الثانية التي يكون - [00:12:10](#)

الفعل معربا بها هي النصب. يرفع وينصب ويلزم. لان المعرض من الافعال هو الفعل المبارك وله احوال ثلاثة. الرفع والنصب والجزم. عرفنا الرفع؟ يريد السؤال متى نحكم عليه بانه منصوب - [00:12:30](#)

شباب نواصب المبارك باب كما سبق اي هذا باب بيان نواصب المضارع نواصب جمع ناصب جمع وحينئذ يؤول بمعنى لفظ ناصب او جمع ناصبة بمعنى كلمة ناصبة فيجوز الوجهان خلاف للعشماوي حيث جوز الاول ومنع - [00:12:50](#)

الثاني نوافل المضارع هل هذا للاحتراز؟ نقول لا ليس للاحتراز لماذا؟ لانه ليس عندنا فعل ينصب حينئذ يكون القيد هنا ببيان الواقع ببيان الواقع اذا باب نواصب المضارع هذا الباب سيذكر فيه المصنف - [00:13:10](#)

عني عاصم ابن الروم النواصب التي اذا وجدت ووجد واحد منها حكمنا على الفعل المضارع بانه منصوب حينئذ يكون بحركة او حذف حرف انا نكون بحركة لن ندعوا ان يغفر لي بحركة وقد يكون منصوبا بحرف وهو - [00:13:30](#)

اذا كان من الامثلة الخمسة كما سبق انما يكون علامة للنصر في الامثلة خمسة. كل فعل مضارع اسند اليه الف اثنين الجماعة اولياء المؤنثة المقاومة نحكم عليه بانه اذا دخله الناصب وكذلك الجازم - [00:13:54](#)

انه ينصب بحاكم ونحاكمها للجزم والناس مثلما. فلن تكوني لتروم مظلمة. فان لم تفعلوا ولن تفعلوا يفعلونكم منصوب بلان ونقله حذف النون لما كان نخل بحرف النون لا بالحركة نقول هذا اعراب فرعي. لان الامثلة الخمسة تعرب في الرفع - [00:14:12](#)

والنقد والجزم بالحروف وجودا وعدما. نواصب المضارع ونصبه بان ولن آآ ونطلبه بان ولن اذا وكي ونامكين من جحود يا اخي. كذلك حتى والجواب بالفاء والواو ثم او رزقت نطفا - [00:14:32](#)

هذه ذكرها متوالية ولم يفصل بينها لانه تبع ابن الروم وهو كوفي. لان النواصب التي ذكرها كلها هذه تنفذ بنفسها اولاً واذا وكي ولم الجحود ولا م كي وحتى والجواب بالفاء والواو واو هذه - [00:14:52](#)

من النواصب بنفسها عند الكوفيين. فكل اداة من هذه الادوات المذكورة اذا دخلت على الفعل المضارع نصبت لنفسها علامة وعلى مذهب المصريين ان النواصب التي تعد انها تنصب بنفسها لا بواسطة اربعة ولا زائدة - [00:15:12](#)

المذكورة في قوله بان ولن اذا وكي. وما عدا ذلك فهو منصوب بان مضمرة اما جوازا واما وجوب ان جوازا واما وجوبا. حينئذ تكون النوافل كم على مذهب المصريين اربعة فقط ولا خامس لها. وكل من ذكر من النواصب عند الكوفيين فلنصبح حينئذ يكون مقدرة بعد - [00:15:32](#)

ما ذكر من كونه ناصبا وغيره. ونصبه اي الفعل المضارع ونصبه اي الفعل المضارع. نصبه اضيف الى الفعل الى الضمير ومرجع الضمير هو المضارع. والمضارع هذا مضاف اليه لان باب مضاف نواف مضاف اليه - [00:15:57](#)

والمضارع مضاف اليه. اذا عاد الظمير على المضاف اليه. وهذا جائز على الصحيح وان منع كثير من النحاس ارجاع الظمير والصواب انه يجوز. لماذا؟ لان المضاف والمضاف اليه كان جزء الواحد او كالكلمة الواحدة. حينئذ لا يجوز عرض الضمير على - [00:16:17](#)

بعض الكلمة كما انه لا يجوز عرض الضمير على دال زيد. هل يجوز ان يعود الظمير على دال زيد؟ الجواب لا. كذلك ما نزل منزلة الكلمة لا يجوز ان يعود الضمير على بعضها دون كلها. فقالوا يجب ارجاع الظمير الى المضاف ولا يجوز ارجاعه الى المضاف اليه - [00:16:37](#)

انه يجوز عود الضمير على المضاف اليه وقد ورد في القرآن في غير ما موضعه. ونصبه بان بان جر مجرم متعلق بقوله نصره ونصره بان ونصبه واي فعل مضارع بان بان جر مجرور. حرف جر وان هنا الاصل انها حرف - [00:16:57](#)

ودخل عليه حرف الجر نقول هي حرف جر في اه هي حرف في موضعها. يعني فيما اذا اؤدي بها معنى. فيما اذا ركبت في جملة مفيدة اما في مثل هذه المواضع في الاخبار عنها او الاخبار بها حينئذ تكون علما تكون اسمك. ولذلك يرد السؤال وهو سؤال في موضع - [00:17:17](#)

حروف الجر من علامات الاسماء. وان حرف. فكيف دخل الحرف على الحرف؟ ومعلوم ان حروف الجر من علامات الاسماء هل ان هي اسم ليست بحرف؟ ام نقول القاعدة ليست مطردة؟ كما يقوله البعض قل لاعداء مطرد - [00:17:40](#)

كل حرف جر كل حرف جر انما يدخل على الاسماء. لفظا او تقديرا لفظا او تقديرا دخل في اللغو وفي التقديم كما ذكرنا فيما مضى وما لي بنا مصاحبه وما لي بنامة نام - [00:18:00](#)

هذا فعل ماضي باتفاق. حينئذ دخل عليه حرف الجر ان نقول هو اسم ام نقول القاعدة غير مطردة نقول لا الباء حرف جر وهي على اسم اين هو؟ نقول مقنر. ما لي بمقول فيه ناما. اذا نام لي لم - [00:18:20](#)

لم يدخل عليه الحرف مباشرة. وانما يكون مقدرا كذلك من الحروف والافعال قد يقصد الى الظاهر. فيدخل عليه حرف الجر كما هو معنى هنا كيف دخلت عليه الباء؟ نقول قصد لفظها وصارت علما. صارت اسما فليجد لا اشكال. كذلك تقول - [00:18:40](#)

فاعل مرفوع بضربة مرفوع بضربة. كيف مرفوع بضرب وضرب فعل ماضي؟ ودخل عليه حرف الجر تقول ضرب هنا في هذا التركيب صار علما. وصار خصما على ضرب الذي يكون فيه المعنى. القائد العامة نقول متى نحكم على الفعل او الاسم او الحرف - [00:19:00](#)

وخاصة الفعل والحرب متى نحكم؟ عليها بانها افعال ليست باسماء او حروف ليست باسماء متى مستعملت في اذا ركبت في جملة نقول اريد معناه واذا اخبر عنه او به في جملة غير مفيدة باعتبار مدلول الفعل او الحرف نقول قصد لفظه. ولذلك قال ابن مالك الكافي - [00:19:23](#)

وان نكبت لاداة حكمه فاحكي ضربوا ضربوا حرف جر. يجوز فيها الحكاية ويجوز فيها الاعراب مع المنع من الصرف ويجوز فيها الصرف. هكذا من حرف جر تقول ميم حرف جر وهي مبتدأ. كذلك ضرب في - [00:19:49](#)

ان من يكون محكيا بالفتح. واما ان يكون ضربوا على انهم مبتدأ مرفوع رفع الضم ظاهر على قيل. ضرب بالتنوين دخل التنوين ضرب كيف دخل وهو فعل تقول قصد لفظ قصد لفظه المراد من ان نقول بان هذا جرح ومجرور تعلق - [00:20:15](#)

ها نصبه ونصبه ومصدره من متعلقات الجار والمجرور. حينئذ اذا ورد اشكال ان الباب دخل على هل نقول قصد لفظها بان الساكنة النور مفتوحة الهمزة ساكنة النون. هذا لابد من ضبطها بهذا. لان ان تختلف قد تكون ان وقد تكون - [00:20:35](#)

وان قد تكون نافية وقد تكون زائدة الى اخره كما هو مبين في موضعها والذي معنا هنا عن المصدرية يكون بفتح الهمزة مع اسكان النون وهي المصدرية وتسمى ام الباب. ام الباب. لماذا ام الباب؟ لماذا هي ام الباب؟ لانها تعمل ظاهرة - [00:20:55](#)

تعمل في حالين. ولذلك اذا لا تعمل الا ظاهرة. ولن لا تعمل الا ظاهرة وكى لا تعمل الا ظاهرة. بقي ماذا؟ بقي ان تعمل ظاهرة ومظمرة.

يعني يمكن ان تعمل وهي ملفوظ بها ان يغفر لي ويمكن ان تعمل وهي - 00:21:16

لتبين لهم. لتبين قل هذا فعل مضارع مقصود بان اين ان مضمرة مقدرة. اذا اعمل الظاهرة واعلنت مضمرة فصارت ام الباب. وهكذا

كل حرف يتصرف فيه في بابه فيقال فيقال فيه ام البعض - 00:21:36

يريد الله ان يخفف عنكم. نقول هذه المصدرية يريد الله ان يخفف ان يخفف. الحرف مضغ والنصب. لما سميت نظرية لانها تؤول مع

ما بعدها بمصدره. تأول يعني تفسر تأويل التفسير هنا - 00:21:56

مع ما بعدها من الظلم. يعني خلاصة ان يقال يصح ان تأتي لان ومدخولها الفعل المضارع تحذف ان المضارع وتأتي بمصدر محلها الم

يأن للذين امنوا ان تخشع تخشع نقول الحرف مظهر لماذا كانت حرف مظهر؟ لانه يصح تأويلها مع - 00:22:17

ما بعدها وهو تخشع بمصدر. فحينئذ مصدر تخشعه الخشوع فتقول الم يأن للذين امنوا خشوع قلوبهم لان يعني الم يأن للذين امنوا

يعني هذا فعل مضارع اين فاعله؟ نقول المصدر - 00:22:40

كيف توصلنا لهذا المرضى؟ لان ان تقشع هذا جملة فعلية في اللفظ. جملة فعلية في اللغو المصدر المنتبه من ان وما بعدها نقول في

تأويل مصدر وقد يكون مبتدأ كما سيأتي وانت - 00:23:00

صوموا خير لكم نحكم على انه ما دخلت عليه بانها في تأويل بمعنى انه يصح حلول المظلم في محلها. وللمحاشين في هذا الموضع

كلام كثير طويل لا داعي لذكره. يريد الله ان يخفف عنكم. يريد الله التخفيف عنكم. اذا اولت بما - 00:23:20

اول بمصر. متى نحكم على ان بانها مصدرية وما بعدها الفعل يكون منصوبا بها. ذكرنا كان السابق يريد يريد الله ان يخفف عنكم.

يقول يخفف هذا فعل مضارع. دخلت عليه ان المصدرية وان - 00:23:42

المصدرية ناصبة بنفسها. فحين اذ اثرت واحداث العمل الذي اختصت به وهو النصب فظهر اثرها في بفتح الفاء حينئذ نقول الفعل

منصوب بان ونصبه فتحة ظاهرة على اخره. متى نحكم بكون المفضلية؟ نقول اهل العلم او النحاه اشترط للحكم على ان بانها

مصدرية - 00:24:02

قالوا لا بد ان لا علم ولا ظن. الا يسبقها علم ولا ظن. سواء كان انا العلم من مادة العلم ونحوه او الظن كان من مادة الظن ونحوه يعني

لا يشترط لفظ العلم بل كل ما دل - 00:24:32

اليقين ولا يشترط لفظ الظن بل كل ما دل على الظن. فحينئذ اذا لم تسبق بعلم ولا ظن تعين ان تكون المصدرية. مثل الآية التي معنا.

يريد الله ان يخفف عنكم. اطمع ان يغفر - 00:24:52

ان يغفر لي يغفر فعل مضارع منصوب بان. وان هذه مصدرية قطعاً. لماذا؟ لانها لم تسبق ولا بظن يعني لم يسبقها في السياق الذي

قبلها ما يدل على اليقين او ما يدل على الظن فتعين ان تكون ناصبة - 00:25:12

والفعل بعدها منصوب بها. اني ليحزنني ان تذهبوا به. اذهبوا نقول هذا فعل مضارع منصوب بان وعن هذه مفضلية قطعاً لماذا؟ لانها

لم تسبق بعلم ولا ظن. لم تسبق بعلم ولا ظن - 00:25:32

اذا حكمنا على ان المصدرية قطعاً انها مصدرية اذا لم تسبق بعلم او ظن فان سبقت بعلم علم ان يكون منكم مرضى. قالوا ان هذه؟

سبقت بعلم. فحينئذ اذا سبقت بعلم تعين قطعاً ان تكون - 00:25:52

مخففة من الثقيلة ان تقول مخففة من الثقيلة. اين الثقيلة ان اخت ان. اما نقول النواصب للاسماء ستة ان وان وليت ولكن ان وان قد

تخفف يعني تحذف احدى النواصب فيقال ان ويقال ان بالتخفيف وان تخفف ان فاسمها - 00:26:12

اذا اذا سبقت ان لفتح الهمزة وسكون النون اذا سبقت بعلم ووقف بعدها فعل مبارك في الظاهر علم ان سيكون منكم مرضى ان

سيكون اذا فعل مضارع بان وسبقت ان بما يدل على العلم وهو لفظ العلم هنا. هنا. حينئذ نحكم قطعاً بان ان هذه ليست مصدرية -

00:26:39

وانما هي مخففة من الثقيلة وحكم الفعل المضارع بعدها وجوب الرأي. ولذلك تقرأ علم ان سيكون منكم الله هذا متى؟ اذا سبقت

بعلم. اما اذا سبقت بظن او بما يدل على الظن فوجهها. يعني يجوز النصب - 00:27:09

ويجوز الرفع وجهان للفعل المضارع. فاذا رفعت الفعل المضارع فان حينئذ تكون مخففة من الثقيلة الفعل المضارع بان حينئذ تكون مصدرية. اذا نخلص من هذا ان ان باعتبار ما قبلها لها ثلاثة احوال - [00:27:30](#)

اما ان يقطع بانها اطلاقية ولا تحتل المخففة من الثقيلة. واما ان يقطع بانها مخففة من الثقيلة ولا يحتملنها واما ان نجود الوجهين وتكون محتملة بان تكون مخففة من الثقيلة او المصارية. وحسبوا الا - [00:27:50](#)

اتكون فتنة قرئ بالوجهين وحاسبوه حسب هذين من مادة الظن حينئذ سبقت ان بما على الظن فيجوز بالفعل المضارع الوجهان الرفع على ان ان مخففة من الثقيلة والنصب على ان ان مصدرية - [00:28:10](#)

لذلك قرئ وحسب الا تكون بالنصب وحسبوا الا تكونوا بالظم بالرفع لماذا رفع اعتبارا على ان ان هذه مخففة من الثقيلة ونصب على ان ان ماذا؟ منظرية مصدرية لكن الارجح فيما اذا سبقت من بظن بما يدل على الظن الارجح - [00:28:30](#)

النصر الارجح النصر لانه موافق للقياس ولانه الاكبر في كلام العرب ولذلك قال ابن هشام اجمع على النصب في قوله تعالى الف لام ميم احسب الناس ان يشركوا. اجمع القراء على النصر. مع انها سبقت لماذا - [00:28:57](#)

صدقت بما يدل على الظن. سبقت بما يدل على الظن. اذا نقول اذا سبقت بظن يجوز فيها الوجهان. ان وان تكون مخففة من الثقيلة وان تكون الناصب هو الارجح في القياس والاكثر في كلامه. ولذلك اجمعوا على النصب في - [00:29:18](#)

الف لام ميم احسب الناس ان يصرفوا. واختلفوا في وحسبوا الا تكون فتنة. وما اجمع اولى وارجح مما وقع فيه الخلاف. حينئذ ما وقع فيه الخلاف يرجح بما اجمع عليه ولكن القراءة سنة متبعة - [00:29:40](#)

فيقرأ بهذا وهو يقرأ بهذا ولا ينكر هذا على ذلك. اما في الكلام في السعة نقول الاولى والاصلح ان تأتي به منصوبا لانه يؤثر كلام العرب وهم موافق للقياس واما القراءة فهي سنة متبعة. ونصبه بان هذه تكون ظاهرة كما ذكرناه من امثلة - [00:30:00](#)

ولن هو الحرف الثاني الذي ينصب بنفسه لن بفتح اللام وسكون النون قيل لن هذه بسيطة يعني ليست مراقبة وقيل اصلها لاء كما هو مذهب الخليل لا ان وحذفت - [00:30:20](#)

الهمزة تخفيفا ثم الالف للتخلص من البقاء الساكنة مسارات العلم. وقيل كما قال لا فقلبت الالف نونا. والاصح الاول انها وليست نونها منقلبة عن عن الالف. وهي حرف نفي ونصب واستقبال. حرف نفي ونصب واستقبال - [00:30:38](#)

كما ان حرف نصب واستقبال ان يغفر لي متى وقع؟ متى يقع الحادث في المستقبل ولذلك من صوارف الفعل المضارع من دلالة على الحال الى الاستقبال السين وسوف وان المصدرية ان المصدرية لانها تجعل وقوع الفعل او تنقله من دلالة على الحال على - [00:30:58](#)

ارجع اذا دلت على المستقبل وهذا مجال هذا مجال. اذا لان حرف يفيد النفي والاستقبال او ان شيء تقول ونصب واستقبال بالاتفاق. حرف نفي ونصب واستقبال. لماذا هو حرف نفي؟ لانه - [00:31:27](#)

يدل على نفي وقوع الحنفي في زمن المستقبل. لان لن تدل على انتفاء الحدث الذي عليه الفعل بعدها حاصل في الزمن المستقبل. لن يقوم زيد متى؟ في زمن المستقبل. اذا دلت لن - [00:31:47](#)

على نفي القيام عن زيد في زمن المستقبل. حينئذ نقول هي حرف نفيه. نفس ماذا؟ نفي الدلالة الفعل القيام في الزمن المستقبل. لن يقوم الزائدون. واستقبال دلالة على وصرفها للفعل المضارع من الدلالة على الزمن - [00:32:07](#)

الى الاستقبال الى الاستقبال. وبعضهم ذهب الى ان لن تفيد التأبيد. وهو مذهب الزمخشري والصواب انها لا لا تفيد التأبيد وانما تحتمله. وانما تحتل التأبيد. يقول دائما اذا قيل لك فهي للتأبيد وكذلك زاد عليها انها تأتي - [00:32:27](#)

التأكيد والجواب انها لا تتعين التأبين. وانما هي محتملة له ولغيره فاذا قيل لن اقوم هو مثل لا اقوم. لا اقوم هذه لا تدل على التأبين. كذلك لن تدل او هي محتملة - [00:32:47](#)

لان لا يقوم ابدا او لن يحصل منه قيام في الزمن المستقبل. اذا لن اقوم لا يتعين ان تكون لن اقوم ابدا ولذلك رد بعضهم على الزمخشري بان لن لو كانت تفيد التأبيد لما صح ان يجمع - [00:33:07](#)

بينها وبين لفظ ابدأ. ولن يتمنوه ابدأ. لو كانت ابدأ هذه مدلول عليها بلان. حينئذ كيف نقول لن انه ابدأ صار تكرارا ولن تفلحوا اذا ابدأ.

ولن تفلحوا اذا اذا جمع بين لن وابدأ - [00:33:27](#)

قالت لن موضوعة للنفي على جهة التأبيد لما صح الجمع بين ابدأ وبين لن لانه يصير من باب التكرار. واما التأبيد المفهوم من قوله تعالى لن يخلقوا ذبابا هذا من دليل خارج. هذا من دليل خارج له انهم يعجزون عن الخلق مطلقا - [00:33:47](#)

قال ذبابا ولا دونها ولا ما هو اعلی. لن يخلف الله وعده. هذه لكن لا من ذات لن وانما من دليل خارج عنها اذا لم نقول لا لا تقتضي تأبيدا. ولا يفهم من هذا انها لا تحتل لا يحتمل ان يركب الانسان تركيبا - [00:34:07](#)

ان اللان يقصد به تأبين لن اقوم او تقصد به لن اقوم ابدأ لا اشكال ولذلك قد تؤكد هذا المعنى اذا جئت بلفظ ابدأ حينئذ اذا قيل لن اقوم ابدأ صارت ابدأ معلمة للاحتمال الذي تحتمله وهو التأبيد. وهو - [00:34:27](#)

لن نبرح نقول نبرح فعل مضارع دخلت عليه لن. ولن حرف نفي ونصب واستقبال. ونفرح مضارع ناسخ منصوب بلال ورسمه فتحة ظاهر على اخيه واسمها نحن. لن نؤمن لك لا الحرف نفي ونصب واستقبال - [00:34:49](#)

ان نؤمن فعل مضارع منصوب بلان. ونصبه فتحة ظاهرة على اخره. لن تنالوا البر نسب ونصب واستقبال وتنالوا بالواو فعل مضارع منصوب بلام ونصبه حث النور. لانهم الامثلة الخمسة لانه من الامثلة الخمسة. ونصبه بانولا اذا. اذا بكسر الهمزة - [00:35:09](#)

وفتح الذال والنون واختلف في اذا هل تكتب النون نونا او تكتب الفا؟ المشهورة انها تكتب نون قيمة اذا اذا عملت. واذا الغيت كتبت الفا. والمبرر يرى انها بالنون مطلقا وعند الفراء بالالف مطلقا. اذا ثلاثة اقوال. اذا ثلاثة اقوال عند المبرر يلزم بالنون مطلقا. اذا - [00:35:39](#)

الغيت وان الفراء ترسم بالالف اذا مطلقا اعلن ام امنيات. وعند بعضهم التفسير اذا امن كتبت بالنون اذا واذا الغي كتبت لي بالالفين ولو سير على هذا التفخيم فهو احسن. وقد رجحه صاحب النحو الوافي. اذا اذا نقول هذه مما - [00:36:09](#)

اليوم يصيب بنفسه. الحرف الثالث الذي ينصب الفعل المضارع بنفسه. يعني بدون تقدير ان مضمرة او نحو ذلك. ومعناها افادتها تدل على عليه شيء. نقول هي حرف جواب وجزاء عند السي بوينت. حرف - [00:36:34](#)

حرف جواب لانها تقع جوابا لكلام سابق. حينئذ لا تقع ابتداء في اول الكلام. لا يأتي الانسان ويبتدى يقول اذا اليوم ندرس ابتداء هكذا دون ان تقع في جواب يكون هذا خطأ بل الصواب ان اذا هذه تقع في جواب يقول لك القائل - [00:36:54](#)

سازورك غدا هذا الكلام. انت تجيبه وتقول اذا اكرمك. اذا اكرمك. دلت على الجواب او لا نعم. وقع في جواب كلام مصدر وقع في دواب كلام لكلام سابق. وقع في جواب - [00:37:14](#)

جملة لكلام سابق. وما بعدها الذي هو الاكرام يعتبر جزءا في مقابلة الكلام السابق. لانه سازورك غدا. تقول اذا هذا وقعت في جواب. اكرمك هذا هو الجزء. هذا هو الجزء. كانه في قوة قولك - [00:37:34](#)

ان جئت اكرمك. ففيه معنى الجزء المركب على ان شرطية. على اذا عرفنا ان حرف جواب وجزاء عند خيبويه. وهل هي في كل موضع تفسر بانها حرف جواب وجزاء؟ ام انها في - [00:37:54](#)

الظاهر انها في الاكثر. يعني قد تتمحض للجواب ولا يكون ثم جزء. اذا قال قائل اني احبك اني احبك. فقال له اذا اظنك صادقا هذي هي الدوالي فقط ليس عندنا جزء - [00:38:14](#)

لان التطبيق في الحال. والجزاء في المستقبل. فاين الجزء هنا ليس عندنا جزء فحينئذ الاكثر في استعمال اذا انها تدل على الجزء والاستقبال قال سلوبين في كل موضع وقال للفارسي في اكثر فحينئذ قد تتمحض من جواب يعني لا يكون ما وراءها او ما بعدها جزء على الكلام السابق - [00:38:34](#)

من هي؟ للجواب فقط. وهل تعمل مطلقا؟ الجواب لا. وانما تتقيد بشروط ثلاثة اذا وجدت هذه الشروط جاهزة اعمالها. فحينئذ تكون هذه الشروط لجواز اعمال اذا لا لوجوبها عن ولن يجب اعمالها - [00:39:02](#)

لا يجوز الغاؤها. اما اذا فالمعتبر عند البصريين انه لابد من شروط ثلاثة. لكن هل هذه الشروط موجبة ملزمة للنصب؟ ام انها موجودة؟

قالوا مجودة. لماذا لان عيسى ابن عمر حكي ان البعض العرب يهمل اذا يعني يرفع الفعل الذي بعدها مع اتفاء الشروط - [00:39:25](#)

ولكن لم يقرروا هذا الكلام كقاعدة عامة. لماذا؟ لندرته. وانما يحكم بان هذه شروط الجواز لا للوجوب هو الشرط الاول نقول شروطه نص منها ثلاثة. الاول ان تكون في صدر الجملة. ان تكون في صدر الكلام. اي في صدر جملة الجواب - [00:39:51](#)

فلو تأخرت وجب رفع الفعل الذي يليها لو قال اني سازورك غدا سازورك غدا. فقال ها يا زيد اذا اكرمك. يا زيد اذا اكلمك هنا لماذا؟ لانها لم تقع اول الكلام. هي مثل ربا. ربا لا بد ان تكون واقعة - [00:40:11](#)

فضل الكلام. اذا مثلها ورب تأتي ابدأ مصدرة وربما تأتي ابدأ مصدرة كذلك اذا لا تعمل الا اذا كانت مصدرة. فحينئذ هل يجوز ان تكون اذا تالية لاول الجملة لا في اول الجملة؟ نقول نعم يجوز - [00:40:40](#)

يجوز من جهة اللغة يعني يجوز ان تقول يا زيد اذا اكرمك جائز لكن لا تنصب الكائن المنع هنا لا من جهة في سياق الكلام وانما المنع من جهة النصب بها. فاذا قال قائل يا زيد اذا اكرمك لا بأس - [00:41:03](#)

لكن لو قال اذا يا زيد اذا اكرمك ان اقول اخطأت. لماذا؟ لان شرط النصب باذن ان تكون في اول الكلام جئت بها ثانية قدمت عليها النداء يا يا زيد. فحينئذ وجب اهمالها ولا يجوز رفع ولا يجوز نصب الفعل المضارع بعدها - [00:41:20](#)

فلما نفعت اخطأت. ولكنك لو رفعت اصبت. لو رفعت اصبت. ان يكون الفعل بعدها مستقبلا ان ان يكون الفعل الذي يليها مستقبلا يعني دالا على الاستقبال ولو كان بمعنى الحال وجب رفع ما بعدها. وجب رفع ما بعدها. فلو حدثك شخص بحديث فقلت اذا تصدقوا - [00:41:40](#)

اذا تصدقوا وجب رفعه لان تصدقوا الان ليس في المستقبل فحينئذ دل الفعل على زمن الحال في اعمال اذا ان تكون ان يكون الفعل الذي بعدها دالا على الاستقبال - [00:42:08](#)

الثالث الا يفصل بين اذا والفعل فاصل غير القسم غير القسم اذا يا زيد اكرمك وجب رافعك اذا يوم الجمعة اكرمك وجب اما لو فصل بين اذا ومدخولها الفعل المضارع بالقسم - [00:42:26](#)

وهو جائز مع الاعمال. اذا والله اكرمك بالنصر. اذا والله نرميهم بحرب تشيب الطفل من قبل اذا سمع الفصل بين اذا ومفهومها الفعل المضارع مع نصبه بالقسم. فحينئذ يستثنى القسم لماذا؟ لوروده في الاشعار - [00:42:51](#)

اذا والله نرميهم بالنصب نرمي نرمي نرمي فعل مضارع منصوب باذن وحينئذ فصل بين اذا والفعل المضارع بالقسم ما عدا ذلك القطر وغيره انه لا يجوز فصل وهو محل خلاف محل خلاف اذا يا زيد - [00:43:11](#)

الفصل بالنداء اذا في الدار اكرمك بعضهم يرى الجواز بالنقص اذا يوم الجمعة اكرمك بعضهم يرى جواز النقد الضعف الله. اذا ثلاثة شروط اذا وجدت في اذا جاز اعمالها. ولا يلد كما نقل ذلك عيسى ابن عمر - [00:43:31](#)

بان ولن اذا وكين. كي هي العامل الرابع الذي ينصب بنفسه. وتكون مصدريته وتكون مصدريته حينئذ لابد ان يؤول هذا الحرف مع ما بعده بمصدره. كما قيل في ان ها كما قيل في ان انها حرف مضغ بمعنى انها تنطبخ مع ما بعدها بمصدر فيجوز تأويلها هي والفعل المضارع ويؤتى - [00:43:54](#)

محله. كذلك كي المصدرية. لكن هل كل كي تكون مصدريّة الجواب لا. متى تكون كي ناصبة في نفسها نقول اذا تقدمت عليها اللام لفظا او تقديرا. علاج نحكم على كيف انها ناصبة بنفسها - [00:44:27](#)

ان كاين مصدريّة حرف مصدر ونصب. وانما تكون كذلك اذا دخلت عليها اللام لفظا نحو قوله جل وعلا. لكي لا على المؤمنين حرج. لكي لكي لا يكون يكون فعل مضارع منصوب بكي التي - [00:44:47](#)

احدثت النصر وفي حرف مصدر ونصب. دخلت عليها اللام في اللغم لكي سبقتها اللام. فحينئذ تعين ان دون كي هي عاملة النصب في الفعل المضارع. والفعل المضارع اذا دخل عليه الناصب لا يضر ان يفصل بين الناصب وبين الفعل المضارع حرف - [00:45:07](#)

لكي لا يكون قد يقول قائل فصل بين كيد ويكون قبله النفي النفي كالجزم من الفعل مدلول حرف النفي كجزء من الفعل. فحينئذ يتوسع فيه فيكون الناصب قد دخل على الفعل مباشرة. ولو وجد - [00:45:27](#)

بينهما حرف نفي او تكون اللام تقديرا. جئتكم كي تكرمني. جئتكم كي تكرمني اين اللام هنا قالوا مقدرة انما الاعمال بالنيات. فحينئذ اذا نوى المتكلم اذا نوى ان جئتكم لكي تكرمني. ثم استغنى عن الله ونواها في قلبه مقدرة - [00:45:47](#)

حينئذ نقول الناصب كيف؟ واللام مقدرة قبل قبل كيد. قدر الاصل لكي ثم حذفت اللام استغلال بنيته اذا لم يقدر هنا ما الذي يحصل بين هذا وذاك؟ النية. النية ولذلك في منتهى - [00:46:24](#)

الامان في شرح حديث انما الاعمال ذكر كثير من المسائل النحوية التي يشملها الحديث. انما الاعمال بالنية فاذا نوى الله نقول نقول كي حرف جر تعليم بمنزلة لام التعليم. وتكرمني هذا ما الناصب له - [00:46:44](#)

لابد من التقدير. لان كيف هنا لا تكون ناصبا. لانها حرف جر. تجر اين النصب والفعل؟ نقول ان مضمرة بعد كيد ان مضمرة وجوبا بعد كي. اذا كي تكون مصدرية للشرط السابق ان تكون - [00:47:13](#)

اللام ملفوظا بها او مقدرة. والتقدير يكون بالنية. ان قدر انه استغنى عن النار في نفسه فحينئذ نقول ماذا؟ نقول كيف مصدرية؟ اذا لم ينوي ذلك نقول كيف حرف الجر؟ حرف تعليم - [00:47:34](#)

مزمرة وجوبا بعد بعد ماذا؟ بعدتين. بعد؟ بعد كيد. اذا تأخرت اللام عن كي او وقع بعد لو قال قائل جئتكم لتكرمني لو قال قائل جئتكم كي ان تكرمني يتعين ان تكون كي تعليمية - [00:47:54](#)

يتعلم لا يصح ان نقول كي يحتمل انك قدرت الناس قبلها فحذفتها. ثم بعد ذلك نصرت بكيف وانما نقول هذه كي تعليمية. ولذلك نقول لك لكي ثلاثة احوال. اما ان يتعين انها ناصبة. واما ان يتعين انها - [00:48:22](#)

وزارة تعليمية واما ان تكون محتملة. متى يتعين ان تكون ناصبة؟ اذا لفظ باللام قبلها. لكي لا يكون قطعا ان شئ هذه ناصبة بنفسها لماذا؟ لانه تلفظ باللام قبلها. لو قال او لو صرح باللام بعد شئ او الم الضريب - [00:48:43](#)

جئتكم كي لتكرمني قطعا باللام او صرح باللام بعدتين او اتى بان جئتكم كي ان تكرمني قطعا ان تعليلية حرف جر اذا قال جئتكم كي تكرمني صارت مكتملة ان تكون تعليمية اذا ها اذا لم تنوي اللام قبلها لان الفعل - [00:49:07](#)

يكون منصوبا بان مظم وجوبا بعد كي. وكيف ما منزلتها صارت تعليمية بمنزلة لام التعليم. ويحتمل انك نويت الله. اذا هذه كي محتملة لي للوجهين. محتملة لي الوجهين. بان ولن اذا وكي هذه اربعة احرف - [00:49:33](#)

او اربعة ادوات قلنا تنصب بنفسها وهذا مذهب او هذه الادوات متفق عليها بين البصريين والكوفيين. ثم قال يا اخي. هذا شروع منه فيما اختلف فيه الطائفتان. المصريون والكوفيون ولا ميكي يعني لام التعليم وانما اضيفت الى كيف لان كلا منهما ينوب عن الآخر. لامكيه لام التعذيب - [00:49:53](#)

يعني اللام التي تدل على التعليم. على ان ما بعدها او ما قبلها علة لما بعدها وما بعدها معلول لما قبلها انك تخلفها في التعليم في التعليم. اذا نقول لا ينتهي المراد بها لام الجر. سواء - [00:50:23](#)

كانت هذه اللام افادت التعليم لانه قد يفهم ان لا مكان ان لا مكان لا يجوز ان يوخذ الفعل بعد لام ها لام السيرورة التي هي لام العاقبة او اللام الزائلة نقول التقدير هنا والاضافة ليست للتخصيص - [00:50:45](#)

وانما لذكر اشهر ما تكون عليه الله وهو التعليل. وقد تخرج عن التعليل فتكون زائدة وتكون للصيرورة الى اخره وحينئذ ينصب الفعل المضارع بعد لام كي سواء كانت للتعليم كقوله تعالى وانزلنا اليك الذكر لتبين - [00:51:05](#)

لتبين للناس تبين نقول هذا دخلت عليه لامك وهي لام التعليم تدل على ان ما قبلها لما بعدها عند الكوفيين يكون الاعراب هكذا. لا اللام لتبين اللام لام كي حرف نصب - [00:51:25](#)

نبين فعل مضارع منصوب باللام لامكية ونصب الفتحة ظاهرة على اخره. لماذا؟ لان هذه المذكورات كلها تنصب بنفس وعند المصريين لا يمكن ان تكون ناصبة لا يمكن ان تكون ناصبة - [00:51:45](#)

لماذا لا يمكن ان تكون ناصبة؟ قالوا بان هذه اللام تدخل على الائم فتحدث الجر. ويمتنع حينئذ ان تكون داخلية على لان الاسم والفعل متباينان وكل فعل او كل اسم اختص به حرف يمتنع دخوله - [00:52:07](#)

قال على الفعل فحينئذ لا يوجد عندنا حرف او عامل واحد يدخل على متخالفين فيحدث في كل وقت واحد منهما مختص به من عمل ولذلك فضلا لهذه القاعدة وهذه الحكمة قالوا اذا لا يمكن ان نقول تبين - [00:52:27](#)

هنا منصوب بالله وانما لابد من التقدير فنقول تبين فعل مضارع منصوب بان مضمرة جوازا بعد التعليم نعم اذا تكون اللام هذه لامتين للتعليم كما ذكرناه في الاية وقد تكون للضرورة او العاقبة - [00:52:47](#)

كما في قوله تعالى فالتقطه ال فرعون ليكونا لهم عدوا محاسبا ليكونا هل التقطوه ليصير لهم عمدا واية ان يكون عدوا لهم ها؟ لا لم يكن كذلك اذا لم يحصل ما بعد اللام معلولا لما قبل اللام. ولم يكن ما قبل اللام علة لما بعده - [00:53:07](#)

وانما التقطوه ها لاي شيء لا ما تريد ان يكون عدو؟ لا. ليتخذوه ولدا. لكن ماذا كانت العاقبة صار لهم عدوا وحدرا حينئذ وقع ما بعد اللام اتفاقا ولم يكن عن قصد وعلة لما قبل الله هذي تسمى لام الصيرورة. وكل لام في القرآن عند الاشاعة صيرورة وعاقبة - [00:53:36](#)

لانهم ينكرون تعليم الاحكام الشرعية. فالتقطه ال فرعون ليكونون. اذا يكون فعل مضارع منصوب بان مرة جوازا بعد لامس طيرورة وان الكوفيين منصوب باللام نفسها. والصواب مذهب او تكون اللام زائدة انما يريد الله ليذهب عنكم اللبس اهل البيت ليذهب اللام هذه الزائدة. ويشيء تقول صلة - [00:54:09](#)

وان شئت قل توكل فلما بأس وسمي ما يزداد له ونصله اقول مؤكدا وكن قيل له لكن زائدا ولو لسانا اطلاقه في مزدل كذا وكذا. بعضهم يرى انه لا يقال بالقرآن حرف جانب. لكن - [00:54:40](#)

من اثبت الزيادة وانه حرف زائد في القرآن. مراده انه لم يدل على المعنى الذي وضع له في لغة العرب وانما استعمل في المعنى الاخر وهو التوكيد. وهو التوكيد. ولذلك كل حرف حكم عليه في لغة العرب عموم - [00:54:54](#)

كان في الكتاب والسنة او نحوها او غيرها نقول كل حرف حكم عليه بزيادة فالمراد بها انه زيد للتأكيد. ولذلك ذكر الخبري ان قول الناح انه الحرف الزائد ما معنى له؟ قال اي لا معنى له سوى التوكيد - [00:55:13](#)

لابد من التقنية لا معنى له اي لا معنى له سوى التأكيد والتأكيد هذا معنى والتأكيد هذا معنى اذا اللام مطلقا ينصب الفعل المضارع بها على مذهب الكوفيين. وينصب المضارع بان مضمرة جواز - [00:55:33](#)

بعدها على مذهب المصريين لا من جحود لا من الجحود لا بالجحود هذا معطوف على قوله لا مثلين ولا من الجحود الجحود هذا مصدر من الجحل جحد يد حذو جحودا له مصدران. والمراد بالجحد هنا او الجحود النفي مطلقا - [00:55:53](#)

لا خصوص المادة اللغوية لان الجحد في لغة العرب ليس مطلق النفي. وانما الانكار مع العلم من ينفي او يمكن قد ينسي وينكر بعلم يعلم في قلبه الحق ولكنه ينكر على لسانه. هذا يسمى جحدا. وجحد - [00:56:18](#)

بها واستيقنتها انفسهم ظلما وعلوا. عبر هنا بالجهل لماذا؟ لانه انكار ونفي مع العلم واستيقنتها يقينا واستيقنتها انفسهم وان لم يكن كذلك فيعبر عنه بالنفي. وهل المراد هنا الجحد بمعناه اللغوي؟ نقول لا. لام الجحود المراد بها لام نفي - [00:56:39](#)

وضابطها هي المسبوقة بما كان ولم يكن هذا احسن ما يقال فيها متى نحكم على ان هذه اللام لام الجحود؟ نقول اذا سبقت بكون ماض من فيه من فيه يعني ما كان - [00:57:03](#)

انما في قوله تعالى وما كان الله ليعذبهم وانت فيهم. وما كان الله ليعذبهم. اذا هذه اللام ليعذبهم قد يرد سؤال هل هي لا متعليل ام لا؟ يقول لا هي لام اللحوم. لماذا حكمنا عليها انها لام الجحود؟ ولم نحكم عليها انها لام التعديل والخير والاخيرة والزائلة - [00:57:19](#)

نقول لانها سبقت بما كان. وكلنا من سبقت بما كان. فحينئذ نحكم عليها بانها لام الجحود. ليعذبهم على مذهب الكوفيين بان اللام لام اللحد هي ناصبة بنفسها. فحينئذ يكون يعذبهم فعل مضارع مرسوم بالله - [00:57:39](#)

منصوب بالله وهذا غريب والصواب ان يقال يعذبه فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد لام التعذيب. بعد لام الجحود بعد لام الجحود. اذا اذا سبقت بما كان فهي لام الجحود - [00:57:59](#)

كذلك اذا سبقت بماء لم يكن. لم يكن الله ليغفر لهم. ليغفر نقول فعل مضارع دخلت عليه اللام انواع اللامات لام اللحوم لماذا؟ لانها

سبقت بلم يكن. وكل لام سبقت بي لم يكن. حكمنا عليها بانها - [00:58:19](#)

لام الجحود لام الجحود. اذا ما كان ولم يكن دليل الحكم على لم الجحود. واذا ثبتت ان هلم الجحود جعلنا ان الفعل المضارع بعدها المنصوب منصوبا به المضمرة وجوبا. يعني لا يجوز اظهارها بخلاف ما اظمر - [00:58:39](#)
ما امرت فيه ان فانه يجوز اظهارها ويجوز اظمارها بمعنى اخفائها. يعني لا تنطق لا تنطق تقول جئت لك وبيّن لك ويصح ان اقول جئت لك لان ابين لك اظهر انت وامر انت - [00:58:59](#)

لا للجحود اي الواقعة بعد ما كان ولم يكن. يا اخي هذي ايش هي هذي يا اخي؟ تنفض ها تنمة يا اخي قالوا منادى يا حرف الربا واخيه هذا مصغر اخ منصوب او مبني - [00:59:19](#)
من منصور قولان ها مضاف يا غلام او يا صاحب الداني وهذا منصور اذا اشكل عليك مهام الحركات فيما هو مثل هذا التركيب ائت بمثال يوازيه وتظهر عليه الفتحة. يا اخي - [00:59:46](#)

الذي مثله مثل يا صاحب الدار مضاف مضاف اليه. صاحب الدار او صاحب الكتاب يقول هذا مضاف مضاف اليه. واذا وقع منادى حينئذ يكون منصوبا بي ها منصوبا او في محل نصب يكون منصوبا نصما ظاهرا وذاك العالم - [01:00:10](#)
يكون منصوبا محلا. اذا يا اخي يا اخي هذا منادى منصور لانه مضاف. ونصبه فتحة مقدرة على اخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة. وما هي المناسبة اضافته الى يا المتكلم طب يا المتكلم ايش فيها؟ ما يناسبه - [01:00:30](#)
فاذا رفع ما قبله قالت لا انا ما اضاف لابد كثرة وانما في اضافة. لذلك نقول تلازم الكثر قبله مثل الفتحة مثل الالف لا يناسبها ما قبلها الا ان المفتوحة. اذا يا اخي اراد به التوقف. لان فيه نوع تلقف كذلك حتى. حتى تذاكر حتى مبتلى - [01:01:03](#)
في حرب ونقول هنا منقذة لماذا؟ قصد لفظها دائما هكذا قاعدة عامة مطردة قتل للظهر حتى مطلع الفجر كيف وقعت مبتدأ؟ ونقول حرف لا يسند ولا يسند اليه. نقول قصد لفظه. قصد لفظه. فصارت حتى علم - [01:01:31](#)

فذاك حتى اي مثل ما سبق من لام كي ولام جحود وان شئت على اول البيت حتى فتكون ناصبة للفعل المضارع بنفسها على مذهب الكوفيين وبان مقدرة او مضمرة وجوبا - [01:01:51](#)

بعدها على مذهب المصريين لن نبرح عليه عاكفين حتى يرجع اليها موسى. حتى يرجع فعل مضارع سبق بحتة اين العامل؟ هو منصوب ولا نصب الا بعام. وعامله لفظي حينئذ نقول حتى يرجعا يرجعا فعل مضارع منصوب بحتى على مذهب الكوفيين -

[01:02:11](#)

حتى نفسه مثل ان يغفر ليغفر بان يرجع منصوب بحث نفسه يعني ولكن الكوفيين في الظاهر انهم اشبه ما يكون بالظاهرية في مثل هذه المواضع. لماذا؟ لانه ليس كل عامل سلط على فعله فظهر - [01:02:43](#)

ان يعلق النصر بهذا العام لان حتى هذه حرف الجر مثل اللام يقال فيها ما قيل في اللام حتى حتى حين حين هذا اسم مجرور حتى فكيف حتى يسحر جرو وتختص الاسم فتعمل فيه الجر الخاص ثم تدفع الفعل المضارع تنصبه - [01:03:01](#)

هذا محل اشكال. محل اشكال على مذهب الكوفيين. ولذلك البصريون ادق واعمق في التأصيل من الكوفيين. ولذلك كثير من

المتأخرين حتى ابن مالك ليس لا يتبنى مذهب البصريين. وانما قد يرجح مذهب البصري في الغالب - [01:03:24](#)

وقد يرجح مسائل عند الكوفيين وكذلك ابن هشام رحمه الله ليس بصريا محضا وانما يميل الى القواعد البصرية وقد يرجح مذهب الكوفيين كما هو شأن ابن مالك رحمه الله. لان قواعدهم افة واعمق. واقعد - [01:03:44](#)

وليس عندهم تضارب لا جواب عليه في الغالب في الغالب ليس عندهم تضارب بين قواعد لا لا جواب عليه هو ليرد اشكال كبير جدا

كيف يكون حتى ومعلوم ان حروف الجر من علامات الاسماء - [01:04:04](#)

من علامات الاسماء. وحتى حين حتى مطلع الفجر ياتي بهذه الامثلة. ثم هنا تأتي حتى يرجع نقول نصبت من السهام هذا بعيد تذاكر

حتى اذا حتى تكون ناصبة بنفسها على مذهب الكوفيين وبان مضمرة وجوبا بعدها على مذهب - [01:04:20](#)

المصريين لكن يشترط في النصب حتى ان يكون الفعل بعدها مستقبلا. ان يكون مستقبلا. يعني ان يكون دالا على الاستقبال ان يكون

دالا على الاستقبال. فاذا لم يكن كذلك تعين رفع الفعل بعدها. ولذلك قرأ وزلزلوا - [01:04:43](#)

حتى يقول الرسول بالرفع بالرفع بناء على ان الزلزال والقول وقرأ بالنصب ايضا بناء على ان القول مستقبل بالنسبة لاجل الله. وان كان ماضيا بالنسبة الى الاخبار والتكلم. الحاصل ان حتى يساق في - [01:05:03](#)

من فعل المضارع بعدها ان يكون الفعل دالا على على الاستقبال على الاستقبال. حينئذ تفسر باحد المعنيين اما بمعنى كيد واما بمعنى اله اذا كانت حتى ها دخلت على فعل مضارع ونصب هذا الفعل المضارع بان مضمرة وجوبا بعد حتى نقول حتى نفسرها باحد معانيها اما بمعنى - [01:05:28](#)

اذا كان ما قبلها علة لما بعدها. اسلم حتى تدخل الجنة. دخول الجنة علتها الاسلام الاسلام علة بدخول الجنة وسبب اسلم حتى تدخل الجنة تدخل الجنة. كانه قال اسلم كي تدخل الجنة - [01:05:56](#)

كذلك تكون بمعنى الى وذلك اذا كان ما بعدها غاية او غاية لما قبلها. كما في الاية السابقة للنظرة عليها عاكفة حتى يرجع اليها موسى. فان رجوع موسى غاية لمن؟ قبله. رجوع موسى غاية لما قبل - [01:06:16](#)

لا النظرة عليه عاكفينا لن نبرح عليه عاكفينا حتى يرجع اليها موسى يعني سنبقى على ما نحن عليه من العكوق حتى يصل الى موسى الى ان يرجع موسى. فهي بمعنى بمعنى اذا لاسيرن حتى تطلع الشمس - [01:06:37](#)

بمعنى كيد او الى بمعنى اذا ولماذا لا نجعله المعنى كيف؟ لاسيرن حتى تطلع الشمس علة لطلوع الشمس يسير ويمشي ويمشي حتى تطلع الشمس لا اذا تكون هنا بمعنى بمعنى - [01:06:57](#)

بمعنى اذا فقاتلوا التي تبغي حتى تفيء الى ان يجوز الوجهان يجوز الوجهان حتى تفيء يعني كي تفيء حتى الى انت في الى انت فيها. ولماكين كذلك حتى والجواب بالفاء والواو. والجواب بالخاء - [01:07:20](#)

والواو هذا الكلام فيه قلب لان النصب يكون بماذا؟ ولذلك قال بعضهم هذه العبارة مقلوبة والاصل والفاء والواو الواقعتان في الجواب لان ناقل عند الكوفيين هو الفالق سواء والواو نفسها. ما الجواب؟ هنا قالوا والجواب يعني والجواب بالفاء والناصب. نقول لا ليس الجواب هو الناصب على مذهب - [01:07:46](#)

ليس الجواب هو الناصر. وانما الواو والفاء السببية الواقعتان جوابا. الواقعتان جوابا اذا نقول في هذا الكلام وفي هذه الجملة تقديم وتأخير يعني فيها فيها قلب وفيها قلب. والفهم ان تكون للسببية ان تكون للسببية بان يكون ما بعدها مسببا لما قبلها - [01:08:13](#)

وان تكون ايضا مسبقة بنفي محض او طلب بالفعل. لابد ان تكون الفاء والجواب بالفاء والواو يعني ان تسأل ان تكون الفاء ناصبة اذا وقعت في الجواب الذي يسمى بالادلة الثمانية كما سمعت او الواو الواقعة في الجواب الذي يسمى - [01:08:42](#)

اجوبة ثمانية متى اذا كانت الفاء للسببية؟ بمعنى ان ما بعدها مسبب ان ما بعدها مسبب عما قبلها. وما قبلها سبب في حصول ما بعده. الشرط الثاني ان تكون مسبقة بنفس محض خالص من الثابتات - [01:09:02](#)

اوطن بالفعل لا باسم الفعل. سواء كان فيه معناه دون حروفه او حروفه ومعناه. فالنفي مثل ماذا لا يقضى فيموت لا يقضى عليهم فيموت لا نافية يقضى فعل مظام. مرفوع او منصوب - [01:09:20](#)

مرفوع او منكوب لا يقضى من يقول منصوب نعم اي نعم مثل هذا الشاهد لا يقضى عليه فيموت. هذا الشاهد فيموت اخر الاية. لا يقضى عليهم لا يقضى لا حرف نفسه. يقضى فعل مضارع - [01:09:40](#)

مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم. ورفع فانه مضارع مغير الصيغة ورفع ضمة مقدر على اخيه لا يقضى عليهم فيموتوا. الفأفة السببية وقعت في دروب النفي. بمعنى ان النفي قد سبق - [01:10:12](#)

فيموت يموت فعل مضارع منصوب بالفاء عند من؟ عند الكفير الناصبة وان المصريين وهو الاصح يموت فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد ولذلك البصريون يجعلون هذه الامور المذكورة لا مكاي ولام الجحود وحتى يجعلونها اذلة على - [01:10:30](#)

على وجود يعني لا هم ينكرونها يقولون يظلم بعد حتى لماذا ينكرون حتى لان وجوده حتى يدل على ان المزمرة بعدها. اذا لا يقضى عليه فيموت. نقول الفهد الفائز سببية - [01:11:00](#)

ويموت فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد ونصبه حكم النون لانهم من امثلة خامسة. والواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع. فاعل. ما تأتينا ما حصلت تأتينا تأتي فعل مضارع مرفوع لتدربه عن النصب والجاز. ورفع ضمة - [01:11:20](#) تأتينا ها مقدرة ما تأتينا فتحذفنا ما حرف نفي تأتي فعل مرفوع عن الناصب والجاهل ورفع ضم مقدر على اخره. اذا ليس هو محل الشاعر لانه مرفوع عن الناصب والجاسم وما هذه نافية لا تعمل لا تعمل وانما الشاهد بقوله فتحدثنا افاق السببية - [01:11:51](#) ما قبله سبب لما ما قبلها سبب لما بعدها وتحدثنا بالفتح هنا تحدثنا فعل مضارع منصوب بالفاء السببية على مذهب الكوفية. وعلى مذهب البصري فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد - [01:12:25](#)

وهذا الثاني هو هو اصح هو اصح لان الاصل في الفاء انها تكون عاطفة. حينئذ الحرف الذي يكون عاطفة في الاصل الاصل فيها ولذلك ضعف في باب التبعية ثم سيأتي ان القول برفع او نصب او جذر المعطوف - [01:12:45](#) على المعطوف على ان يكون بالواو. جاء زيد وعمرو. عمرو هذا بعضهم يقول له الواو. وهذا ضعيف جدا. اذا ما تأتينا فتحدثنا نقول وقع في الفاء بعد نفي محض. اول شيء نقول مسبقة بنفي محض. اذا لم يكن محضا تعين - [01:13:05](#)

تعين الرفع ما تزال تأتينا فتحدثنا فتحدثنا بالرفع وجوبا لانها زال وما للنفي ونفي النفي اثبات. في نهي لا يصح ان يكون الفاء ان يكون فعل المضارع موصوما بان بعد فعل سببية. لان الشرط قد تخلف. ولو اعتبر انها سببية يقول وجد احد الشرطين - [01:13:25](#) الاخر لان الشرط ان تكون الفاء سببية وان تكون مسبقة بنفي محض. وهنا لو اعتبرت سببية لكنها لم تسبق بنفي محض. وانما سبقت باثبات ما تزال زال للنفي كما يأتي من موضعه. وما حرف نفي؟ ونفي النفي اثبات. كذلك ما تأتينا الا فتحدثنا. ما تأتينا - [01:13:55](#) الا ما حرف نفي والا اثبات ماذا حصل؟ ما بعد الا مثبت او منفي؟ ما تأتينا الا فتحدثنا. ما بعد ان لم حينئذ نقول انتقض النفي بالا. ما تأتينا النفي هذا منتقب ليس بخالص ليس بمحض لماذا - [01:14:25](#)

لوقوعه الا في جوابه. واذا وقعت ان في جواب ماء او النفي عموما نقول انتقض النفي. انتقض النفي. وحينئذ انتفى احد شرطي فعل المضارع بعد السببية واما الطلب قلنا لابد ان - [01:14:50](#)

مسنوقة بناتهم محض او طلب بالفعل طلب الطلب هذا ما يسمى بالاجوبة الثمانية وهي المجموعة في قول القائل مروا وانهي وادعو وسل واعرض لحظهم تمنى وردك ذاك النفي قد كمل مر منها وادع وسل - [01:15:10](#)

واعر لحظهم وتمنى وردك ذاك النفي قد كمل. مر يعني اذا وقعت الفاء في جواب الامر اذا وقعت النساء كذلك الواو مثلها نختصر كذلك الواو اذا وقعت الفاء او الواو في جواب الامر حينئذ نقول - [01:15:30](#)

نصب الفعل المضارع بعد الواو او الفاء لوقوعه في جواب الطلاق. ما نوع هذا الطلب؟ امر كذلك النهي اذا وقعت الفاء او الواو في جواب النهي نقول فعل مضارع منصوب بان مضمرة بعد فاء السببية او واو المائية لوقوعه - [01:15:49](#)

في جواب الطلب وهو الامر وادعو كذلك الدعاء وسل الاستفهام واعرض العرض تمنى التمني اذا وقع في دواب التمني وارجو اذا وقع في دواب الترجي كذا النفي ان نحن سبق ان ذكرنا فالامر نحو قول الشاعر يا ناقص لي عنق جسيحا الى سليمان فنستريحا. يا -

[01:16:09](#)

سيري سيري هذا فعل امر. قال فنستريح فنستريح. نقول وقع في دواب الامر فيري فنستريحا. المعنى يترتب هكذا سيري فنستريحا. اذا الفاء وقع في جواب الطلب ونوعه انه امر نقول الفعل نستريح نستريح نستريح الف للاطلاق. نستريح نقول هذا فعل مضارع

منصوب بان مظلم - [01:16:39](#)

وجوبا مع نفع الدموية لوقوعه في جواب الامر. يقول في جواب الامر. كذلك النهي ولا تطغوا فيحل عليكم غضبي. فيحل. نقول يحل فعل مضارع. من نصب له وقوعه بعد سببي - [01:17:12](#)

واقعة في جواب النهي. الواقعة في جواب النهي. حينئذ يكون الناصب للفعل المضارع على مذهب الكوفيين هو الفاء نفسها. وعلى مذهب البصري والاصح ان مضمرة وجوبا بعد ساعة. معنى؟ بعد - [01:17:32](#)

لولا اخرتني الى اجل قريب فاصدقا. اصدق فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد الواقعة في جواب التحضير. لولا لولا هذي

حرف وتحضير لولا اخرتني فاصدق. اذا وقع في الكاف جواب التحضير. حينئذ نقول الفعل المضارع - [01:17:48](#)

لماذا؟ لكونها سببية والثاني لكونها واقعة في جواب الطلب وهو التحضير هنا وهو التحفيظ هنا. يا ليتني كنت معهم فافوزا فوزا عظيما. يا ليتني هذا ما نوه تمنى فافوز شراب - [01:18:14](#)

بان مضمرة وجوبا بعد السببية نقول نعم كونها للسببية وكونها مسبقة او واقعة في جواب الظلم والطلب هذا عام يشمل ثمانية امور التي ذكرناها في البيت ونوع هذا الطلب التمني نوعه التمني. والترجي نحو لعل ابلغ الاسباب اسباب السماوات فاطلع. فاطلع -

[01:18:45](#)

هذا فعل مضارع منصوب بان المرأة وجوبا ها بعد فائز سببية واقعة في جواب ها في جواب الترجي لعل حرف ترج. ربي وفقني فلا اعدل عنك في خير سنن ربي يا ربي - [01:19:18](#)

يجوز في النداء كقولهم رب استجب دعائي ربي يعني يا ربي وفقني فلا اعني يا ربي وفقني فلا اعلم كفاك او السببية اعدل شيئا مبارك قلنا لا النافية لا تؤثر - [01:19:40](#)

الفاصل بحرف النفي سواء كان الناصب ملفوظا به او مقدرا لا اعتبار للفاصل هذا. اعدل فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد وقع في دوام الدعاء. هل تعرفون لبنات تقضى فيرتد بعض الروح للجسد - [01:20:02](#)

هو فعل مضارع منصوب بان الله وجوبا بعد وقوعه في جواب الاستفهام. اما قوله فيرتد هذا ما العرض يا ابن يا ابن الكرام الا تدنو فتبصر ما قد حدثوك فما رأيك من سمعا؟ يا ابن الكرام الا - [01:20:22](#)

حرف عوض الا تدنو فتبصر فعل مضارع تبصرا بالنصب فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا هذا السؤال السببية لوقوعه في جواب العرض. لوقوعه في جواب العرض. اذا السببية وكذلك واو المعية - [01:20:44](#)

في قوله بعد الناس ولما يعلم الله الذين جاهدوا منكم ويعلم الصابرين. يعلم نقول يعلم فعل خلع منصوم بان مضمرة وجوبا بعد واو المعية لوقوعها في جواب النفي. كل ما قيل في فاء السببية يقال في واو - [01:21:04](#)

يعني لابد ان تكون من معية ولابد ان تكون مسبقة بنفل محض او طلب بالفعل او طلب اللسان. يا ليتنا نرد ولا نكذب بايات ربنا ونكون من المؤمنين. يا ليتنا نرد ولا - [01:21:24](#)

مكذبا ونكون ونكون هذا معطوف على مكذبا. ولا نكذب نكذب فعل مضارع منصوب لان الله كان وجوبا بعد واو المعرفة. لوقوعه في جواب يا ليتنا تمنى لا تنهى عن خلق وتأتي مثله. عار عليك اذا فعلت هذا - [01:21:44](#)

ها وتأتيها تأتيها فعل مضارع منصوب وجوبا بعد لا تنهى لا هذه اذا كل ما قيل فيه فائدة نبية يقال في واو المعية لابد ان تكون مسبقة نعم لكن بعض - [01:22:10](#)

تكون مسبقة بطلب بالفعل. من فعل يقصدون به الفعل نفسه طلب بالفعل في الامر هذا يكون في النهي في الامر لو قال صح فنحدثك صه هذا امر ها؟ ما هو امر - [01:22:30](#)

اذا هو امر من جهة اللغة لكنه من جهة ليس بفعل امر. حينئذ فنحدثك نحدث فعل مضارع وقع بعد السببية وسبق بطلب لكن هذا الطلب ليس بالفعل وانما باسم الفعل باسم فعل - [01:22:52](#)

الظاهر ان مراد هنا الامر نفس الامر. مع ذا ليس بداخل. لذلك نكرمك اسم فعل امر ما الفرق بين طه ونزاني هذا اسمه فعل امر فيه معنى الامر دون حروفه - [01:23:17](#)

لانه يفسر بماذا؟ اسكت. هل فيه حروف واسكت؟ لا. لكن زاني نزل ينزل انجز فيه الحروف او لا؟ اذا اسم الفعل فعل الامر على مرتبة. قد يكون فيه معنى الفعل دون حروفه. وقد يكون فيه - [01:23:40](#)

في المعنى مع الحروف كلا النوعين لا يصح نصب الفعل المضارع اذا وقع بعد اتخفاء سببية اذا وقع في دواب اسم الفعل هذين النوعين بهذين النوعين. اذا عرفنا ان الفاء والواو على مذهب الكوفيين. تكوينين - [01:24:00](#)

فلان ناصبتين. وعلى مذهب البصريين يكون التقدير بان مظهر وجوبا بعد ثم او ثم او يعني الناصب الاخير الذي ذكره لك المصنف هنا

هو او ثم ليست على بابها انما مراد الترتيب الذكري ثم - 01:24:20

او يعني التي بمعنى الى او بمعنى الا ليست مطلقة وانما اذا امكن ان تفسر او هنا بالى او الا صح النصب بها عند الكوفيين وعلى منهج المصريين تكون او دليلا على ان ان مضمرة بعدها. فيكون الفعل منصوبا بان مضمرة وجوبا. للزمن - 01:24:40

او تقضييني حقي. للزمنك او تقضييني تقضييني فعل مضارع منصوب بان مضم وجوبا بعد اول ما نأوا واول بمعنى الا ان او الى للزمن انظر الى للزمنك او تقظيا الى ان تقظيني حقي الى ان تقظيني حقي. لاقتلن الكافر او - 01:25:06

فعل مضارع مرسوم بان مضمضة وجوبا بعده او بعده او واو هنا تفكر بماذا؟ الا الا ان يسلم ومنه قول الشاعر لاستسهلن الصعب او ادرك المنى فمن قالت الامال الا لصابر. لاستسهلن الصعب او - 01:25:41

او امريكا فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد او التي بمعناه الى لاستسهلن الصعب الى ان ادرك المنافق صلاة المنى ما يأتي بساعة فمن قادت الامال الا لصابر الا لصابر وكنت اذا - 01:26:04

خمس قنائة قوم كسرت شعوبها او تستقيم يستقيم هذا الفعل المبارك نصوم بان مضمرة وجوبا بعد او التي بمعنى الا الا لان الاستقامة لا تكون ها لفسر في معنى اله - 01:26:24

وكسرت كعوبها الى ان تستقيم. يعني يكسر يكسر حتى تستقيم. يأتي هذا. اذا تكون الا هنا بمعنى او او بمعنى بمعنى الى رزقت اللطف فهذا دعاء من المصنف وفيه تطف للطلاب واللطف المراد به التوفيق هو العصمة. اذا - 01:26:45

النواصب كلها لا نقل كلها الا على مذهب الكوفيين. كلها نواصب لنفسها بذاتها على مذهب الكوفيين والصواب وان الناصب بنفسه

اربعة فقط ان وهي ام الباب وتعمل ظاهرة ومغمرة ولن واذا وكي - 01:27:05

اربعة فقط اولى خامسة لها وكل ما ذكر من الباقي فيكون النصب بان مضمرة ثم في لام الكي تكون جوازا وما ذكره بعد لامتين تكون

مضمرة وجوبا. اذا ذكر موضعا واحدا لما تضر فيه ان - 01:27:25

بعد نام كيد. وما عدا ذلك كلام الجحود وحتى والجواب والواو ثم او يكون النصب للفعل المضارع مضمرة وجوبا. صلى الله وسلم

على نبينا محمد وعلى اله وصحبه - 01:27:45