

## شرح نظم المقصود المطول للشيخ أحمد بن عمر الحازمي 9

أحمد الحازمي

بسم الله الرحمن الرحيم يسر موقع فضيلة الشيخ احمد بن عمر الحازمي ان يقدم لكم هذه المادة فلا مصل له. ومن يضل فلا هادي له. وشهاد ان لا الله الا الله وحده لا شريك له. وشهاد ان نبينا محمد - 00:00:01

رسوله صلى الله عليه وعلى الله وصحبه وسلم تسلیماً كثیراً. اما بعد. ولا زال الحديث في بيان ابواب التي اجملها الناظم في قوله فعل ثلاثي لا يجرد ابوابه ستون كما ستفهم اجمل لك - 00:00:28

الابواب في هذا البيت يعني اخبرك وهو انك استفدت من هذا البيت ان ابواب فعل ثلاث مجرد مضارع يكون على على ستة ابواب ثم شرع في تفصيلها بابا بابا كما وعد قال كما ستسرد يعني كما ستدرك متواالية - 00:00:48

بابا بابا قال فالعين ان تفتح بماضي فاكسرى او ضم او تفتح لها في الغابر. الفعل الماضي ومجرد الثلاثي ان يكون على زينة فعالة وقد يكون على زينة فاعلة بفتح العين وقد يكون على زينة فعل بضم العين. هذه ثلاثة للصخراء كلام العرب - 00:01:08

وهي مجمع عليها وان زاد الكوفيون فعل. الثلاثي المجرد اربعة عند الكوفييد لزيادة اذا فعل هذا فيه نزاع بينما فعل اصل عند الكوفييين فرعون عند لان سئل اصله فعل او فعل. فعل بضم اوله الفصل الثاني - 00:01:28

لم يصنف اصله فعل او فعل فهو منقول من اصله وما كان منقولا من اصل لا يجعل اصله وانما يكون شرعا وانما يكون شرعا. اذا ثلاثة ابواب فعل او فعل ثم فعل - 00:01:58

ولكل بنية من هذه الابنية ابواب تخصها يعني ما كان على زينة ذكر الناظم انه يأتي مضارعه على ثلاثة ابواب. فعل يفعل فعل يفعل. وسبق ان ابواب الفعل المضارع الست على مرتبتين - 00:02:18

منها دعائم واصول ومنها ما ليست دعائم ولا اصول. الفرق بينهما بين الدعائم والاصول ان ما كانت حركة عينه عين بيا يعني مخالفة لحركة عين ماضيها يسمى اصلا. فعل يفعل يقول يفعل - 00:02:48

قمة عين مضارعه وماضيه تعب بفتح عين الماضي. اذا حصل تخالف وهذا هو الاصل. لماذا هو الاصل؟ اكرر دائما الاصل ان مدلول الفعل المضارع مغاير لمدلول الفعل الماضي. فلو جعلت حركة العين التي هي الميزان لانه فعل كما - 00:03:08

مدخل لها لماذا؟ لانها ملازمة لحالة واحدة وهي اما السكون والكسر والضم قلنا هذه تثبت يأتي منها عوزني اذا بقيت حالة واحدة للفاء. هل الفاء يحصل بها التمييز بين فعل و فعل و فعل؟ يحفظ و تمييز لان مستوية في الصلاة - 00:03:28

قال لا مدخل للطوفين في البحث عنها. لماذا؟ او فيها. لان اللام مبنية والبناء والاعراب هذا من؟ بحث المحرم من بحث النوح لانها مبنية على الفقه مطلقا ظاهرا او مقدرا. اذا ملازمة لحالة واحدة ماذا بقي معنا؟ العيش. اذا - 00:03:48

يمكن ان يدل على ان الفعل المضارع تغير معناه عن فعله عن الفعل الماضي الا بتغيير حركة العين لان الميزان لا يعرف الا بالعين بحركة العين. ولذلك فعل و فعل فعل مستوية الا في حركة العين. اذا نقول - 00:04:08

ما كانت حركة عين مضارعه مخالفة لحركة عين ماضيه هذا يسمى دعاء من ابواب الدعائم لو كنا اصلا لماذا اصلا؟ لانه جاء على الاصل وهو التخالف. لماذا خولف بالدلالة على ان المعنى تغير من المضارع الى من الماضي الى المضارع. لذلك لما كان فعل يفعل - 00:04:28

لم يتغير الماضي عن المضارع او المضارع عن الماضي في الدلالة على الصفات الخلقية اعطي الظن للدلالة على انه ما زال دالا عليه الصفات الخلقية الالازمة ثابتة التي لا تزول. بطل او لا كرم وصرخ هذه ملازمة لموصوفها. اذا لا تغير - 00:04:58

اذا بالظن فيه ما دل على ان الفعل المضارع لن يتغير مدلوله عن الفعل الماضي. اذا فعل يفعل فعل يفعل. الاول والثاني نقول من الدعائم والاصول. لماذا؟ لأن حركة - 00:05:18

اين مضارعه مغایرة لحركة عين ماضية. اما فعل يفعل فهذا ليس من من الاصول. ليس من الاصول. قال فالعين وان تفتح بماض فكري او ضمة فالعين كما سبق انه الحرف الثاني من الوزن يعني مسمى العين الذي يقابل - 00:05:38 العين في حال الوزن. العين مبتدأ. جملة ان تفتح بماضي الفك لي. خطأ هذا الترتيب دائمًا اذا مر معك فيه اربعة اقوال للمحاج فالعين هذا مبتدأ فلها ماذا؟ همة شرقية وكل - 00:05:58

الخبر على اربعة اقوال. القول الاول ان جملة الشرط ان تفتح في موضع في محل رفع خبر عن المبتدئ. هذا القول الاول. القول الثاني ان جملة الجواب فاكثر في صبر عن المبتدئ. القول الثالث ان جملة الشرط والجواب في محل المبتدأ - 00:06:18 القول الرابع ان جملة شرط وجوابه سدت مسد الخبر. اذا هذا مبطل على القول الرابع مبتدأ لا نظر له خطأ ومبتدأ لا خبر له. هذا من النوع الثالث والخدع لا خبر له على - 00:06:48

القول الرابع والقول الصحيح ان جملة الشرط وجوابه في محل خبر عن المكتوبة. اذا العين تقول بعدما تعرب ان تفتح بماض تطفيه تقول جملة الشرط وجوابه في محل رفع خبر عن الموصلات - 00:07:08

تفتح بماض ثم يماض يعني في ماض الباب هنا للسيبية للظرفية والظرفية تستجم ببعض وفيه اذا بمعنى في ماض ماض لشاعران ماض الذي يعرف ماضي نعم السؤال عن ماضي. ليس عليه جار مجرور - 00:07:28 ماض نقول ومامض العصر ماضي كقاضي. واذا نصر المنقوف وجب تنوينه. انوه للمنكر المنقوف في رفعه وجره خصوصا جره هذا الذي معنا بماض اذا يجب تنوينه يجب تنوينه لانه نفرة - 00:07:58

ساكنة الجر يقدر كثرة تصدق ولا تظهر والتنوين ساكنة ساكنة لا يمكن تحريكها الاول لماذا؟ لأننا الحركة الاعرابية العصر التي تدل على معنى. اذا اسقطناها ولم نظهرها فمن باب اولى واحرى الا ان حركتها هي الياء بحركة عارضة. اذا لا يمكن تحريكه. ماذا نصنع؟ نقول نحذف الاول - 00:08:38

قد ولد فيهم سلطان وهم الله المستعان. كونه حق علة وكسرة قبله لابد من شرطين لابد من تتحقق الشرطين ليدل دليل ظاهر على الحرف المحذوف والا لا يجوز الحج. اذا ناظم ماضي - 00:09:08

والنون القاتلة تتحقق الشرطان بعد انه لا يمكن تحريك الياء نحذف الياء ثقيل ماض هذه الكثرة ماض كسرة تنوين. اذا هو تنوين ليس بكهف تنوين تنوين تنكير عوض في جواد وغواش على كل لا نخرج ماض نقول البحر ماض اسم مجرور - 00:09:28 وجبه كثرة مقدرة ليست هذه الظاهرة هذه هي التنوين اذا لم يلفظ او لم يكتب بحسب ذاته يشكل بحركة الحرف الذي قبله. جاء زيد التنوين الحركة الثانية المطلوبة هكذا.رأيت زيدا يشكل التنوين بالفتح. كما يشكل في زيد جاء زيد بالضم - 00:10:08 تشكل السنين بالكاف. اذا نقول ماض اسم مجرورا وعلامة جزره او وجبهه كسرة مقدرة على الياء المحذوفة للتخلص من الثقة الساكنين. الجار والمجرور بعد ان تعرب هكذا تقول الجار والمجرور متعلق به - 00:10:38

لماذا؟ لتفتح لابد من التعلق لا بد للجار من التعلق اما ان يكون موجودا الموجود الذي الكلام الذي امامه ان امكن تعليق الجار والمجرور بالملفوف وصح المعنى اقول لا يعذر عنه الى المحذوف. فان لم يمكن تعليق الجار المجرور او الظرف قاعدة عامة اذا لم يمكن تعليق الجار المجرور - 00:10:58

بالظاهر الملفوظ به؟ بالفعل او اسم الفاعل ابن مفعول نقدر للجار والمجرور متعلقا محذوفا متعلقا محذوفا هنا ان تفتح بماض ان تفتح في ماض. في ماض معمول لي مفتاح هذا معنى تعلق. انه تعلق به يعني هو معمول - 00:11:28

ان تفتح بماضي ان تفتح هي نائب الفاعل يعود على العين ان تفتح بماض ماذا يحصل في عين مضارعه او ضمة عين مضارعه او فافتتح لها الف هنا زائدة افتح الفاء زائدة والله لها وعي. او الصحة. هذا هو الاصل. او الصحة - 00:11:48 الغابرين قلنا في الغابر هذا جار مجرور متعلق افتح. ويقدر مثله ومع ذبحت فيه فسري او ضمك. هذا يسمى باب التناصق. باب

التنازع. يعني اكسر ضمة افتح هذه ثلاثة كل منها يطلب لها في الغابر على انه معمول له ولكن لا يمكن ان تجتمع ثلاثة معامير -

00:12:18

على او ثلاثة معمولات على معمول واحد. هذا ممتنع. لا يمكن ان يكون عندنا عاملان او اكثر ولو مأمون واحد وانما نعمل احد هذه المأمولات في الملحوظ ونقدر له في غير المعمول. اه نقبل - 00:12:48

العامل الذي تأثر بالمذكور. فهنا افتح تعلق بالمذكور وهو لها في الغافلين. ضم او فكر نقدم له مثل وما تعلق به اذبح. افتح لها في الغابر. اذا فاكسر لها في الغافلين. او ضم لها في الغافلين - 00:13:08

ثم بعد التنازل مع ذلك يجب حذفه من الاول والثاني لماذا؟ لكونه فضلا. ولا تجيء مع اول قد اهمل بمجمل لغير رفع. اذا كان الظمير ربط وجب ذكره لانه عمدة والعمدة لا يجوز حسبه. عما - 00:13:28

وكان فضله فيجب حجه للحج فهذا نية غير خطأ مؤخرا واية هو الخبر. فاختتم لها في الغابر هذا فضل او لماذا فضله؟ مفعول به فاكسرها يعني العين بهاء اللام زائدة قصرها وحرف فضلة - 00:13:48

لم يضر وحسب ما يعلم يعجز. اذا يجب حذفه من قوله ومن قوله ضم. اذا هذه ثلاثة ابواب فعل هذا هو الوزن الاول عينه مفتوحة. مضارعه يأتي على ثلاثة ابواب - 00:14:08

قال يفعل ويقدمه افضل وبعض المقدم يفعل على يفعله وسبق التعليق. فعل يفعل فعل بكسر العين. وهذا باب من الدعاني. فعل يفعل وهذا نادر او او شاة ولذلك شرط فيه - 00:14:28

فعل يسأل على ما ذكره الناظم هنا فعل يفعل بكسر العين فيه الغابر والغابر المربي مناف المظالم من غير يغير غبورا من المقاير المنتظر. يعني ايش؟ متظاهرة. والماضي والمضارع ظدان. ها؟ ظدان. الزمن الماضي ظد للزمن الحال او المستقبل. ويستعمل هذا مع - 00:14:48

ما الذي دلنا على ان المراد بالغادر هنا المضارع؟ الثياب وجهه؟ قابله في الماضي فالعين ان تفتح بماض قال فاغفر لها في الغافلين. وليس عندنا الا ماضي ومبارك. فقابل الماضي - 00:15:18

تدل على ان المراد بالغادر هنا المضارع. قلنا ليس كل ما خطط في البال من باب فعله انك مخير ان تأتي به على يفعل او يفعل. بل لابد من ضوابط لابد لها من ضوابط وكل باب - 00:15:38

كم؟ خمس. فعل يفعل له خمس. او اربعة. فعله يفعل له خمسة او اربعة فعل يفعل له ضابط وفيه شرط ايضا له دواعي اثنان وله شروط باب فعل باب فعل الذي يعرف يشير. يفعل ان خمس الضوابط - 00:15:58

يعني اذا وجد واحد منها لزم في عين مضارعه ان يكون مكسورا. الاول رمزي ان يكون مثلا لسه من عندك. الا يكون؟ نعم. وعينه لا يشترط الداعي الاول ان يكون مثلا مثلا - 00:16:28

والمثال عند الطرفين اذا اطلق انصرف الى الواو. لكثنته. فاما المثال الياء فهذا قليل يسر ويتم وينعى ويقع هذا قليل اما الواو فكثير لذلك عندهم اصطلاح اذا اطلق المثال فانصرف الى الواو - 00:17:08

ولذلك نقول كون تائه واوا او ياء. بشرط الا تكون لامه حرف من حروف الحمد من يمثل للواوي؟ نعم وعد وعد على وزن فعله وعلى على وزن ما المضارع منه؟ نقول ننظر فيه. اذا بايفاءه حرف من حروف العلة وهو الواو. اذا - 00:17:28

المضارع منه بكسر عينه فتح عين الماضي تكسر عين المضارع نقول وعد يوم عيد يا اعيدوا ماذا حصل؟ نعم وقع في الواو نحذفه من الحوار ها؟ بين عدوتهاها عدو الظاهر - 00:17:58

فهو الياء والعدو الباطل والخفي وهو الكف. لماذا نقول خفي؟ لان الذي يلي الواو عن والعين ليست من حراس العلة وانما الكثرة من جنس الياء. من جنس الياء فنقول وعد يوم عيد حذفت الواو صار يعد احذفها - 00:18:28

على وزن يعلو سؤال وجها لواحد وعد يعد يعده هذا الامر وزنه علم. عد. مثال يعي. نعم. يا سارة على وزن ايه؟ يا ترى يعني يلعب يا ترى يقول مضارعه على زينته يسير على وزن - 00:18:48

استعينوا ليس عندنا حرف ييسروا. لذلك يقال في المثال الياء انه كالصحيح. وعامل معاملة الصحيح شرط الا تكون لامه حرفا من حروف الحرف. مثل وعدها الدال هذه ليست من حروف الحلق. ويسر الراحة هذه ليست من حروف - 00:19:28

الحلق مثل لامه حرف من حروف الحلق نعم وضع وضع على وزنه فعل واو عوفاء وقعت واو. وضاع لامه عين. وهو من حروف الحلق. يضارعه والاصل فيه يضع يعني بفتح عين مضارعه اذا هو من باب فعل يفعل هذا في النهاية - 00:19:48

يفعل وضع يضع وقع يقع. وهل هذا صحيح انه من باب يفعل لا ليس ب الصحيح. نعم نعم. الاصل فيه انه على يعني من باب فعل يفصل على الجادة يعني جعل على اصله. مثل وعد - 00:20:18

فقليل وضع يوم ذي عود يفعل وقعت الواو بين عدوتين الياء هو الكثرة التي تليها فحذفت اسقطت. يضع يعد على العين. لماذا السقطت؟ لانه انتقال من كسر الى حرف حلق. وهذا فيه - 00:20:58

تقل فماذا صنعوا؟ عدوا كثرة فتحة. يعني نقلوا النتيجة نقلوا يفعلوا الى لماذا؟ طلبا للخشة. وقع يوقع على ودنه يفعل سقطة الواو فيقع يقع على فيه تقل على اللسان. يقع ثقال من فصله الى حرف حلق. فنقلوا او الكسرة الى - 00:21:28

صار يقع اذا كون صائم واوا او ياء بشرط الا تكون لامه حرف من حروف الحلق ان كان حرفا من حروف الحلق فباهه في النهاية يفعل وان كان اصله يفعل. الداعي الثاني - 00:21:58

يا عبد الرحمن كون عينه يعني اجوف ياء اجوف يا عين مثل بائع على وزن فعل. تحركت اليوم وفتح ما قبلها يا ابني على وزني انت تقول يبيع مم نعم. بببي اصله يضيع على ودن يفعل. يد مسكن الباء. يد - 00:22:18

يا ابني اكسر الياء. تقلت الكسرة على الياء. لماذا تقلت؟ لان الياء عبارة عن كسرتين. فاذا كسرت اجتمع عندنا صلة في الصلاة كسرات كسرات نعم فنقلت الكسرة الى قبلها ولو كان ما قبله متحرك لزم اسقاط حركته فننقل ما حركة العين الى حركة فيغسل يدي الكسرة - 00:22:58

من اين جاءت؟ من النقص من حركة عين التي تلي الفاء. يبيع بات يبيع ساحة يصبح حاجة يحيد طار يطير هذا العصر. نعم. ان تكون لامه يعني منصوص او ناقص يعني مطلقا - 00:23:28

بشرط الا تكون عيني وحرفا من حروف الحلق. مثل ماذا رامى رمى على وزن فعل رمى اصله لانه تحركت ايه وفتح ما قبله وقلبت الف وما يا ما يا مضارعه يرمي - 00:24:08

صلة الضم على الياء فحذفت. يرمي يرمي رمي على وزني فعله. ننظر فيه على اي باب يأتي؟ هل هو من باب فعل يفعل يفعل؟ تصدق القاعدة تنظر في لامه فاذا به يع تقول الاصل - 00:24:38

وليست عينه حرفا من حروف الحلق. اذا يأتي على زينته يفعل رما يرمي مشي يمشي يبكي بكى يبكي جاء يجيء جاء يسيء نعم. الرابع نعم هل يكون مضارعا؟ مضاعفا ايش - 00:24:58

يكون مضاعفا لاما مضاعفا يعني عينه ولامه من جنس واحد ولازما لان مضاعف نوعان لازم ومتعددي اللازم الذي على زينة فعل يأتي مضارعه على زينة ياس ايلوب مثال حنا يحن يحن. يحن - 00:25:38

حنا يحن حن يحن طحنا الاصل فيه يفعلوا يحملوا الحاء ساكنة او متحركة؟ يحمل لماذا حركت؟ تقول حن يحن يحن فحن وابيه يحمل النون التي النون الاولى هي عين الكلمة. ما حركتها؟ الكف. اريد ادغامها فيما بعدها. لا يمكن - 00:26:08

سكننا فنصف او نلقي حركة العين النون الاولى الى الفاء. فصار يحيي يحيي الحاكم والكثرة هذه دليل على ان الوزن يفعل يسعى. واضح هذا؟ حن يحن. نقول الحاء كسرت هنا والعاصر انها ساكنة نقلها لحركة العين لما اريد ادغامها في اللام. فنقلت الى - 00:26:58

ما قبلها حن يحن ايضا ان يئن رنة يلين ضل يضل ظل يذل هكذا خامس نعم ان يكون مشتهرا هذا هو ان يكون مشتهرا بي للكافرين. وببعضهم ما يعده من الدواعي لان مرجعه ليس قياسي انما من باب السمع. ولذلك نقول هذا - 00:27:28

الذى اشتهر وليس له داع من الامور الرابعة السابقة يرجع الى الى المعادن. يرجع الى المعادن اما الصادقة فتطبق القاعدة التي تحفظها اما اذا لم يوجد وثبت انه هلو بالكسر او بالضم ولم يوجد فيه داء الضم يرجع الى معانى - 00:27:58

هذا نقول فعل يفعل قياس عين مضارعه الكسر. متى؟ اذا وجد واحد من الاربعة او او الخامسة. والظن فيه شان. كانوا له شذوذ.

والشاذ عند الصفيين عندهم قبيح وعندهم شأن. وعندهم نادر وعندهم ضعيف. القياس ما - 00:28:18

استعمال الصرفيين اذا قعدوا قاعدة وجاءت الافراد والمواد والصور لهذه القاعدة قالوا هذا جاء على القبيح جاء على القياس لذلك لما قعدوا قاعدة انه لابد من بين حركة عين المزارع مع الماضي قالوا فعل يفعل على القيام. لانه وافق القاعدة. فعل يفعل على القياس لانه وافق - 00:28:48

فعل يفعل قالوا على غير قيام. لماذا؟ لانه خالف القاعد. اذا القيام ما وافق استعمال اهل ربي وان قل في اللغة. ولو كان قليلا ولو كان كثيرا ايضا لا عبرة لي قلة المواد او كثرتها. وانما النظر الى كون - 00:29:18

وافق القواعد التي افصلها ان قالت سموه شاذة والشاب هو او الذي نصريسمى ما كان مخالف للقياس من غير نظر الى قلة وجوبه او كثرته يسمى شادة يسمى شادة لذلك من القواعد عندهم ان - 00:29:38

قال اذا تحركت وانفتح ما قبله هذا بشروط عشرة جاء في بيانه ان شاء الله اذا تحركت الواو وانفتح ما قبلها وجد وجب وجب قلب الواو الفاء نعم قلب الواو انفا لكن يستعملون او جاع في لغة العرب القوچ - 00:30:08

على اذنه فعل. قاود فعلوا. تحركت الواو وانفتح ما قبلها. ولكن هل قلبت الفاء؟ اذ ان خالفت القاعد شاب في كونه خالف القاعدة عور هذا فعله ابن فعله عور تحركت الواو - 00:30:28

انفتح ما قبلها ولم تقلب عليك. فالاصل المطلب عندهم ان الواو اذا تحركت وانفتح ما قبله وجب قلبها الفاء. فيقال في وعور وصيده وصيده وقال انه شاذ لكونه مخالف لقاعدة الصفيين. هل هناك عذر - 00:30:48

ولكونه كثيرا او قليلا الجواب لا. الجواب لا. النادر ما قل وجوده. لكن قليلا قل وجوده في مثال العرب يسمى نادر. سواء كان موافقا للقياس او مخالف للقياس. يمثلون بخزعان - 00:31:08

في الاسماء قليل مجبي الاسماء على زينة فعلان فيه مادة ليس بشاب لم يؤصل قواعد في الاسماء حتى ان هذا شاب يعني خالف قواعده وانهم قالوا هذا نادر قليل وجوده. صنان ثulan على ما قالوا ونادر في وزنهم خزعان - 00:31:28

ونادر في وزنهم خزعان. الرابع الضعيف. الضعيف ما في ثبوته كلام ما اختلف الصرفيون في ثبوته هل ثبت من لسان العرب ام لا؟ مثلوا له قل اه الاصل قرطا. ولكن هل ثبت قرطا بضم القاف فيه نزاع؟ هذا يسمى ضعيفا عنده يسمى - 00:31:48

ضعيفة على وقرطا ضعف يعني ضعيف اذا قياس باب فعله يفعل الكفر. وسماع الضم فيما وجد فيه يعتبر شابا ثم الشذوذ في هذا الباب اسمعي شاذ فقط يعني لم يسمع فيه الا الظن. اه فعل يفعل. مع وجود داء الكفر. اقول هذا شاذ فقط. لماذا؟ لان - 00:32:18  
لو سمع فعل يفعل فقط ولم يسمع معه فعل يفعل هذا يكون شاذ فقط وفي هذا الباب ستة واربعون سالة. مر هذا ما نوعه من تقول يمر صحيح؟ لا ما تقول يمر - 00:32:58

مع انه وجد فيه داع الكفر. اقول لا. هذا فيه شذوذ. ما نوعه؟ كونه وجد في في داء الكسر ولكن ما سمع فيه الا الظن. اذا هو شاذ فقط. شاذ فقط مرة يمر - 00:33:28

ولا يصح ان تقول مر يمر مرت هذا غلط. ما يصح وانما تقول مرة يمر. مرة هل يسمى شاذ؟ فقط. شاب مع القياس النوع الثاني. يعني سمع فيه الوجهان. الظن - 00:33:48

تقول الكفر على القياس والضم على الشبور. انا اعطيك القاعدة العامة والامثلة تريدها في شروحات شبة يسب وشد يشد. الحاجة فيه ايه؟ فيه الوجهاء صد صد صد يشد وهذا في المتعدي شاييفين وجهها صد ها - 00:34:08

المتعدي ويصدون عن المسجد ويصدون اذا هو لازم صدى سمع فيه صد على القيام وصدى يصب على السجود. فهذا اجتمع فيه امران. اجتمع فيه امران. الشاب فقط المصنوع من لغة العرب تلك واربعون فعلة. الشاذ مع القياس هذا سمع منه ستة وعشرون فعلا - 00:34:38

ستة وعشرون فعلة. واضح هذا؟ اذا نقول باب فعل يفعل القياس اذا ولد باع منه ومن دواء كفر او كفر. والظن فيه شاذ. ثم الشذوذ

على نوعين شاذ فقط لم يسمع الا الضم. وهذا سنته - 00:35:08

واربعون فعلا شاب مع القياس يعني سمع فيه الكسر على القياس والشذوذ وهو الضمة وهذا سنة وعشرون فعلا الباب الثاني فعل يسأل فعل يفعل وهذا من الدعاء مولى من الدعائم لماذا - 00:35:28

للمخالفة. مخالفة عين المضارع لي ها. بعين الماضي. ما هي دواء الظن؟ نعم فوق عينه واوا هذا الاول يعني اجوى واوي مثاله قال اين الواو اصله قوله طاولة على وزنه فعل تحرك في الواو وانفتح ما قبله قلب تعليقا قال - 00:35:48  
نقول هذا على ودن يفعل على اي مضارع؟ لماذا؟ لأننا نظرنا فيه فاذا واوا. فاذا عينه واوا. قال يقول عصرها يقول. تدخلت الضمة على الواو فنقلت الى ما قبلها. قال يقول تاب يتوب. يتوب. مات يموت - 00:36:18

هذا يقود يقود سادة يسود ساعة يسوء باع صحيح نعم اذا الدعاء الاول للظن كون عينه واوا ضعف الثاني عند قدوس نظامه واو مثل غزا اين الواو؟ اكل غزوا لابد من ربه لعقله وقد يلتفت عليه - 00:36:48  
ما تدري لو كنت ما تعرف انقلب عوام ما تدري هل هو واو ام الى ابي فاصل؟ قد يظن انها اصل الالف لا تكون اصلا في الفعل الثالثي. غزا اذا اصله غزوا وتحركت الواو وانفتح ما قبله وقلبت عليه. غزا غزوا. ببارعه - 00:37:38  
الله تعالى اين العين؟ ها عين العين. العين والواو. على الاصل يغزو تحريك الواجب لكن سقطت لي للشقة لذلك تقدر عليه الظلمة. تقدر عليه الظلمة. هذا ورد دعاء يدعوه عفا - 00:37:58

يعفو بنى يدنو. هذه كلها اوزان وعلى المضارع على يفعل لماذا؟ على يفعل اننا نظرنا فيه فاذا به على زين الثياب على زينته في الماضي فعل ولامة واو قد خاف - 00:38:38  
الى يست من الخوف؟ الى يست مثل قاله؟ خاصة فلا تخافوه الخوف عينه الله الى يست مثل قال نعم ما تعرف اصليا سمعت؟ لابد ان نقلب عواو او ياء نعم. انت الواو واو انا ما اريد ان احرف خوف - 00:38:58  
الفاقة وليس لها دخل انما حرف الحلق في العين او اللام. اصبر نعم نعم رمزي. نعم نعم. الله يفتح عليك الكلام فيه فعل فيما كانت عينه واو لا. خوف هذا ليس ليس من باب فعل - 00:39:38

ما كانت عينه واوا يكون مضارعه مضموم العين اذا كان من باب فعله وخوف هذا لا يرد عليه. فهذا من باب الفاعلة. لذلك يخاف قد تستدل بالمضارع على حركة العين. يخاف - 00:40:18  
مثل ما قلنا في يحن يخاف هذا في جميع الابواب الخام متحركة بالفتح من اين جاءت هذه؟ حركة العين. اذا ليس من باب العلوم بينما من باب يفعل ما الذي دلل على انه من باب يفعل كون حرفت بالفتح. كيف قلبت عصيان - 00:40:38

على وزني يفعل. نعم كيف طلبنا الواو على تخاف؟ يخوف تحركت الواو ساكنة قبلها اريد التخفيف يخلص فقيه. فالقيت الفتحة الى الفاء قالوا تقووا. تحركت الواو باعتبار الاصل. وانفتحت باعتبار الان فقلبت الواو عليه - 00:41:08  
يعني بالنظر الى وزنين. يخاف يخاف هكذا. ونقلت الفتحة الى ما قبلها طلبا للفتنة فصارت في ارض يسار هكذا ارادوا ان يتوصلا الى قلب الواو تكفلوا قالوا تحركت الواو - 00:41:48

الاصل وانفتح ما قبلها باعتبارها فطلبنا الواو الف. يعني يقول تحرك في الواو باعتبار الاصل وانفتح ما قبله باعتبار لان هذا اصل وهذا فرض بالنظرين طلبنا الواو. وبعدهم يرى يقول استفهام بجزء العلة قلبت الواو - 00:42:18  
لان العلة لابد ان تكون محرك الواو وما قبلها مفتوح. هذا اذا رأينا العلة كاملة. واذا رأينا جزء الائمة نقول تحركت الواو ص؟ تحركت الواو وسكن ما قبلها فاكتفينا بتحرك الواو - 00:42:38

وقلبنها عليكم وقلبنها عليكم. اذا خوف على وزن فعل. يضارعه يأتي على وزني يفعل الاصل هذا الداعي كون العين واوا كون اللام واوا الثالث يا عبد الرحمن. كونها مضاعفا متعديا - 00:42:58  
شد الماء نسبة وشره يسبه وضره يضره الى اخره. قيام فعل المضارع من فعل المضارع المعدة ضم عين ضلع وترك فيه شأن. الرابع كونه ضلا على المصاكرة ايش معنى المصاكرة؟ اي ان يشتراك اثنان بحدث في امره فيسبق احدهما الاخر - 00:43:28

مثاله فانا اسبقه فسبقهه فانا اسبقه فنشرته فانا انصره. بعضهم يرى انه مطلقا في جميع الابواب. وبعضهم يستثنى اذا كان فيه داء الكسر خاليته فانا عقلي واعده فانا اعده على الاصل - 00:44:08

في بابي ها فعل اذا كان من باب وعد يعني يفعل العصر وبعضهم يراه انه مطلقا يعني لا يستثمر جميع الابواب يأتي بالضم. هذا الرابع والخامس هذا الرابع. والخامس الشهرة مثل ماذا؟ نصر ينصر. نصر فعل. اشتهر على لسان العرب ينصر ليس فيه واحد من - 00:44:38

فيه واحد من دواعي السابقة الاربعة فنقول هذا اشتهر بالضم فاشتهر بي بالضم قتل يا قتول اشتهر بي بالضم اذا باب علوم باب فعل يفعل اذا ولد فيه واحد من - 00:45:08

اوائل الاربعة او الخامس كان الظن هو القياس. وسمع فيه الكسر شدودا. فصنع فيه ثم الشاب قسمان كالسابق. شاذ فقط وهو فعل واحد ومختلف فيه في ثبوته قضية تعدي بكسر حبه حبة يحبه احب هذا ما فيه اشكال - 00:45:28

حب والاصل وحب لضم العين حب وحب هذا العصر لكن سمع محبة وحب وقرأ شعبا يحببكم الله. يحببكم الله. هذا فعل واحد وفيه نزاع ايضا بعضهم ينماز ع ابن مالك رحمة الله في جميع - 00:45:58

النوع الثاني شاذ مع القيام يعني سمع فيه الوجهان على القياس والكسر حبوبا وهو اثنا عشر فعلا اثنا عشر فعلة محصورة وايدي وجهين هر وشد عليه انا لو س قطعا ونم. نم ينم وينم بث قطعا اذا قطعوا اذا قطعوا الشيء. بث بيت - 00:46:18

حر يهر ويهر شد يشد ويشد عل يعل ويعلى هل يقال فيه شاب مع القيام وهو اثنا عشر فعلا. الباب الثالث من باب فعل من ابواب فعل يفعل هل هذا من الدعائم؟ لا. لم؟ للموافقة. الموافقة. ولذلك يعقر. لأن الاول فعل - 00:46:48

لا يفعل والثاني على ما ذكره الناظم فعل يفعل مختلف وفعل يفعل متفق والمقطوع مقدم على المتفق عند الطرفين. المختلف مقدم على المتفق عند الطرفين. ما هي دواعي الفتح. نعم. الاول نفصل بينهما. الاول ما كانت عينه حرفا من حروف الحلق - 00:47:18

الستة مثل ماذا؟ دخل سعي. سعي يسعى على وزن يسعى. لماذا جاء مضارع يسعى على يفعل؟ سؤال. لأن فهو على وزن فعل. وفعل اذا كانت عينه حرفا من حروف الحلق وجب ان يأتي مضارعه على زينة يفعل بفتح - 00:47:48

بانه سأل ها فعل العين فعل العين هم والغمز من حروف الحلق الثاني مكانة مثل خضع يطبع صالح فيسمح لها وضع قطع فان وقع يقع صحيح في الظاهر او في النتيجة النهاية انه من باب يفعل. فهل فيه شاب - 00:48:18

هنا قال فصل بين الابيات كانت السادس الاصل يكون مكان الخامس. فالعين ان تفتح لماضي فاكسري او ضم او تفتح لها في الغافل ثم ذكر الشرط للباب الثالث وهو قوله فافتتح ولام او عين لما قد فتح حلقى - 00:49:08

او عين يعني شرط الذي هو تفتح عين مضارعه من باب فعله ان تكون لامه او عينه اجتماع علام العين لا يكتفى بالعين فقط او باللام فقط. بما قد فتح ولام هذا المبتدأ وسogue الابتداء به كونه - 00:49:28

لما للظرفية يعني في ما في فعل مضارع او ماض قد فتح عينه والالف ليه؟ الاطلاق. ما فتح عين ماضيه ومضارعه يشترط في لامه وعينه ان يكون حلقى بس كان اليوم الضرورة اذا لام مبتدأ وحلقى هذا خبر - 00:49:48

مرتضى وحلقى خبر. سوى ذلك قلنا يشترط ايضا في فعل يفعل انتفاض ثلاثة امور نعم ان لم يضاعف واحد واحد ان لم يضاعف يعني الا تكون عينه ظلامه من جنس واحد - 00:50:18

فان كان مضاعفا فما حكمه؟ الى بابه ان كان لازما وان كان متعديا. صح يصح. لا نقول يصح. دع يدع اليتيم يدع لا يدع نقول هذا يضاعف متعدد مع كون عينه ولامه عرقيا او من حروف الحلق نقول يأتي على على عسكر ان لم يضاعف ولم الثاني - 00:50:38

ولم يشهر بكثرة نومه. اسمعني فان اشتهر بكثرة على اصله كسر مثل ماذا بغي بغي بغي. بغا بغي معاه ينله عروسه رببع بالضم مثل دخل يدخل قعد يقعد هل اشتهر به؟ بالظن - 00:51:18

صفة هذه الثالثة الامور وكانت عينه اولى من حلقيا وجب ان يرتدى على زينته يفعل اذا نقول في مثل هذا لابد من التنبيه على ان هذا الشرط مضطرب لام العكس. يعني كلما كان ماضي - 00:51:48

قالوا فعل لابد ان يكون عينه او لامه حرف حلقية. وليس كل مكانة عينه او لامه حرف حلقيا يجب ان يفعل سوى ذا بالشذوذ اتضحك سوى ذا يعني ما جاء على - 00:52:08

ي فعل بفتح العين في المضارع. وفتحها في الماضي ولم تكن عينه او لام حرف حلقيا بالشذوذ. يعني بكونه خارجا عن قياس وسمن اتضحك يعني ظهر خروجه عنه القيام. يأبى ان الرواية اما قال اقلاف عامري. مقصود النقد - 00:52:28

ابى يأبى ابى على وجهه فعل ابى ما عينه؟ عبيا حاليا اللام ياء هل هي من حروف لا يضارعه على زنة يأبى. يأبى هذا الاصل يأبى يأبى. اذا على الزينة يفعل - 00:52:58

هل عينه او لامه حرف الحلق؟ نقول لا. اذا كونه جاء على زينته يفعل وليس عينه او لام حرف نقول هذا شاذ. يعني يحفظ ولا يقياس عليه. كيف هو شاذ؟ والله عز وجل - 00:53:28

يقول ويأبى الله هل في القرآن ما هو سهل؟ شاذ الشاب عندهم ثلاثة انواع شاذ قياسا لا استعمالا. وشاذ استعمالا لا قياس. وشاد استعمالا وقياد الثالث ممتنع وجوبه في القرآن. الاول والثاني يمكن ان يوجد في القرآن. شاذ قياسا - 00:53:48

واستعمالا يعني خالف القواعد واستعملته العرب بكثرة مثل ابى يأبى. اذا سوى ذا بالشذوذ او قول اللسان ابى يأبى يعني الكثير في كلام العرب وانما خالف قواعد الترفيه فهذا يمكن ان يكون في القرآن. مثله القوس هذا قياسا لا استعمالا. شذ استعمالا - 00:54:18

يعني لم يخالف قاعدة الصرفيين ولكن لم يستعملوا العرب. يمثلون لهذا اللي اكرم الفعل الماضي اذا اريد ان يؤتى بي الفعل المبارك تزداد او يزداد حرف من حروف نأتي اوتينا - 00:54:48

هذا الاصل قام يقوم ببقى الحرف الاصلي كما هو اكرم ماذا تقول انت في الكلمة ويكرم عين الالف الهمزة فقط. لماذا سقطت؟ قالوا لان احوال الفعل المضارع ان يكون بالف المتكلم - 00:55:08

اذا زيدت عليه الف وكان اصله عكراً اجتماعاً حصل تقل لابد من اسقاط احدى ان اسقطت التي للمضارع سقط المعنى الذي جيء بها من اجله لانها دلت على المتكلم. حرف الزاي يدل على المتكلم - 00:55:28

ماذا بقي؟ نسقط الحرف الاول. يسقط الحرف الاول. هل هذا موافق لقياس الصرفيين؟ انه اذا الماضي اذا اريد المضارع اسقط الحرف الاول من الماضي وجيء بحرف نأيته؟ لا. ذلك هكذا. انما - 00:55:48

يبقى الحرف الاول كما هو. اذا كونه جاء موافقا على قياس الصرفيين الا انه لم يستعمل فانما سمع في قول راجز هو ابو حيان او حيان ساقع فيه فانه اهل لاي - 00:56:08

واكرم واكرم. زيدت الياء مع بقاء الحرف الاول من الفعل الماضي. وهذا هو لكن هل استعملت العرب هذا؟ لا انما قالوا اكرموا ويكرموا هذا وافق القياس ولم يوافق الاستعمال. هذا يمكن ان يقع في القرآن لكن ليس له مثال. الثالث مقالة القياس والاستعمال - 00:56:28

هذا مثل دخول على الفعل المضارع ما انت بالحكم ترضى حكمته ولا الاصل ولا ذي الرأي والجدل. مات بالحكم ترضى والاصل انها من خواص وعلامات الاسماء اذا لا يصح دخوله على الفعل البس سواء كان فعل ماضيا او امرا او - 00:56:58

هنا حكى بعضهم اظن احد القاهر الجرجاني اتاه ابن هشام في شرح الشبور انه خطأ او ضرورة او شاب اشك مني بالاجماع. يعني ليس موافقا لقياس ولا للاستعمال. واما قول ابن مالك فانتقل - 00:57:18

بعض الشرح فصيحة صريحة صلة ال وكونها بالافعال قبل. قيل هذا مخالف للجماع. مخالف اذا شذ ابى يعني وجوده في القرآن لا ينفي ان يكون شهادة اذا هو شاب في كونه مخالف لقوله - 00:57:38

قواعد الصرفيين اما في استعمال عرفة كثير. فلا يقالا قالا فعل وعلى ت فعل على وزن فعل. عينه اللام. لامه الياء قال يا اذا تحركت اليوم ففتح ما قبله قبلت الياء الفا. هل عينه او لا - 00:57:58

حرفا حلقيا او حرفا حلقيا نقول نعم. اذا كيف جاء على يقني تقول هذه لغة ها عامرية يأبى للروية اما قال وخلاف عامرين. فيبني عامر كل ما كان على زنة سائلا ولامه يا ارادوا التخفيف. فقلبوا الكسرة - 00:58:28

فتحة للوصول الى قلب ياء الف. الاصل قال ياء. فرضيا رضي على وزني رضي هل يمكن قلب الياء عليه؟ تضيع لا يمكن لأن الضابط او القاعدة اذا تحركت اليوم انفتح ما قبله وهنا فسر ولم يفتح ارادوا قلب الياء الف. اذا ماذا يصنعون؟ او ليس لهم مفر الا -

00:58:58

ان يقلبوا كثرة العين فتحة. فقيل ربوا رضيوا قليا قليا. قلبوا اسرة فتحة. اذا رضي تحرك في وانفتح ما قبله فقلبت الياء الفا فقيل ربى. غليان قال قال يا تحركت الياء وانفتح ما قبله فقلبت انيقا. اذا ليس من باب فعل يفعل. وانما هي -

00:59:28

لغة فرعية كما قيل في شهر هذى اللغة فرعية. ولا يعترض باللغة الفرعية على الاصل ولذلك قالوا يا هو الاصل قلية فاعلة يفعل هو الاصل. هو الاصل اذا سوى ذلك -

00:59:58

الشذوذ تضحي سوى لا. الشارع زعل في وباء يعود على الاخير. ولا مانع ان نجعل سوى داء على المذكور السابق كله. يعني وان فالعين ان تفتح بماض فافتريه. ما كان على زنة فعلى -

01:00:18

يقصر عين مضارع يفعل سوى ذا الذي هو الضم بالشذوذ تضحي. فالعين ان تضم او ضمة يعني ان فتحت العين وضم عين المضارع فعل يفعل نقول ما كسر في باب -

01:00:38

يفعل فهو شاب كذلك ما كان فافتتح فالعين ان تفتح فافتتح لها في الغابر يعني فعل يفعل هذا الذي ذكرناه في العقيدة. يعني لا يتقييد قوله سوى ذا بالاخير فقط. لك ان تجعله بالاخير ثم جعله ليس هنا في -

01:00:58

الحمد لله المعلوم او ان تجعله لي لما سبق فكل ما لم يثبت مما سبق نقول هو هو شاب يحفظ ولا يفاس عليه وان تظن فضل منهى فيه او تنكسر فالصحوة كسرها ايه وان تضم ان حرف شرط -

01:01:18

ثم هذا فعل مضارع مغير الصيغة ونائبه ظمير يعود على العين. وان تظم هي اين تظم بماض اعود الخل وان تضم بماض حذف الجار وال مجرور المتعلق للعلم به لانه قال وان تفتح بماضي. وان تظن فابن منهى فيه الظمير يعود على الغابر المضارع -

01:01:38

قول وان تظن لابد من متعلق اين هو؟ بماض الذي حذف. يعني وان تظن عين الماضي فضل منهى اي ضم العين احكم بصححة ظمها او انطق بها مضمومة فيه. يعني فيه الفعل المضارع هذا هو -

01:02:08

والبعض الرابع من الابواب الستة. وهو باب فعلى يفعل. البيت الاول الكل يتعلق مفعولة فعل يفعل يفعل فعل يفعل. الان انتقل الى الباب الرابع وهو باب فعلى يفعل بضم العين فيهما. فقلنا ظلمة العين في المضارع كما كانت في الماضي للدلالة على ان المعنى باق كما هو -

01:02:28

كما ان فعل في الماضي يدل على الصفات الخلقية الازمة الثابتة المستقرة كذلك يفعل بقى على على معناه الاصل له دلالته على الصفات الثابتة الازمة. يفعل فعل يفعل هذا لا لا يكون الا لازما ولو اتي -

01:02:58

متعديا شرط يشرف كرم يكرمه. نقول هذا لازم ولا يكون متعديا. اما الصبار هذا شاب او على الحث والايصال. صاحبتك الدار رحبت هذا فعل الكاف المفعول بهذه ولا لست مفعولا به كيف -

01:03:18

كان مخالف او نقول على الحذف والايصال تعلق بالقول ورحبت فحذفت البال كثرة الاستعمال فاتصل الظمير. راح وبكى هو في اللفظ متصل. وفي الحقيقة منفصل وان ضمة يعني عين الماضي تضم منها. الفاعل وقع في جواب الشرط تضم منها اي العين فيه اي

01:03:48 -

المبارك. هذا هو الباب الرابع. او تنكسر. اشار الى او هذه للتنوية. وهو الباب الخامس من الابواب الستة عودا كسر يعني العين تنكسر هي العين بماض لابد من التقدير نص في الاول ان تفتح -

01:04:18

ثم احال عليه للدلالة السابقة وان تضم بماض او تنكسر هي العين بماض ما حكم هافت ماذا؟ عين الغائب. فافتتح عين الغابر لابد من من فافتتح الباب وقع في جواب الشرط افتح هذا فعل امر والفاعل ضمير كتب وجوبا تقديره هذا هو الباب -

01:04:38

الخامس وهو فعل يفعل بكسر العين في الماضي مع فتحها في المضارع علم يعلم بباب عالما يعلم يكون متعديا ويكون لازما فرح يفرح فرح من زيد فرح زيد هذا لازم ها فرح -

01:05:08

هذا لازم وعلم زيد للمسألة فهذا متعدد. اذا فعل قياس لفظ قياس عين مضارعه يكون بالفتح بفتح عين المباركة يفعل. اما الفعل يفعل فهذا شاذ او من من يعني تداخل اللغات سمع قبل يفضل يفضل قلنا لا يدري من فعل - [01:05:38](#) -  
يفعل لماذا؟ لانه حرك حرف واحد من اثقلية الكسرة الضم او لانه انتقل من كسر الى لا يأتي الفاعلة يفعل يهبل قالوا هذا شاذ او من التداخل كيف التداخل - [01:06:08](#) -

ان تداخلت لغات قبل سمع فيه على من باب نصره فضل يقبل. وباب علم فضيلة يفضل اذا عندنا ماضيان ومضارعان فضل وفضل وعندنا يفضل افضل اخذ فضل من الماضي واخذ المضارع من اللغة الاخرى فقال فضل انتقل من كسر الى ظم هل - [01:06:28](#) -  
حقيقة نقول لا. الاصل انه من باب نصرة او من باب علم. من باب نصره او من باب علم وانما اخذ الماضي من واخذ المضارع منه الثاني فتداخلت اللغات. تداخلت اللغات. او تكسر فافتتح وكسرا فيه وكسرا - [01:06:58](#) -  
ان شاء الله وبقي بعض التتمة وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين على الله وصحبه اجمعين - [01:07:18](#) -