

## شرح نظم قواعد الإعراب للزواوي (٩) - محمد بن سعيد ابن طوق

### المري

محمد ابن طوق المري

الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين اما بعد ما نوع اي في قوله تعالى ثم ينزعن من كل شيعة ايهم اشد موصولة. احسنت. احسنت - [00:00:00](#)

وما نوعها في قوله تعالى يا ايها الانسان احسنت ولو في قوله تعالى ولو شئنا لرفعناد بها نعم حرف فلاعل لما يليه واستلزماته ل التاليه. نعم. هي شرطية. حرف بشرط يقتضي منها ما يليه استلزماته ل التاليه - [00:00:22](#)

ما نوع قد في قوله تعالى قد افلح من زكاها للتحقيق. احسنت. وما شاهد دخولي قد التي هي التحقيق؟ هل فعل مضارع قد يعلم الله. احسنت. قد يعلم الله الذين يجسدون منكم لماذا؟ وليعلم الله المعقوقين منكم. احسنت - [00:00:56](#)

الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله. غفر الله للمصنف لشيخنا ووالديه ومشايخه والسامعين والمسلمين اجمعين. قال الشيخ ابو جميل زيان بن خالد الزواوي رحمة الله تعالى النوع السابع ما يأتي على ثمانية اوجه وهو الواو. فواو الاستئناف والحال ارتفعت عليهما كسيرت والنجم طلح. ووويل جمع - [00:01:28](#)

افعل ما اهدى له منصبه كزرت وسعه. وبعد واو الجمع ايضا انتصف مضارع مسلوق نفي او طلب وجرتا لواء ربه والقسم نحو وخل نزار والله فنم. وعاطف ما بعده موافقوا ما قبله وزائد مرافق. وقال - [00:01:57](#)

الواو للثمانية جماعة ومن لبيب راضية. النوع الثامن ويأتي على ثلاثة عشر وجها وهو ماء. ما اسم لسبب معرفة ناقصة وتمامة شرقية شرقية واستفهم ان حادث الفها جراء وبالهاء قا - [00:02:16](#)

فانما جاز لماذا فعلت بشبه ما فيه بما اذ وصلت ذاكرة ذات تمام وقع التعجبا وكان عما صنعته. وقولهم مما الاتي والخلف في كل الثلاثة اكتبني. موصوفة كما بها قد وصفا وقيل لي. وقيل ذي حرف محلها انتفى - [00:02:36](#)  
وخمسة اوجهها حرفية نافية في الجمل الاسمية.ليس تعمل ومصدرية حسب ومصدر كثر قل طالق كثر قل طالق كفت عن عمل رفع فخصصت بفعل اتصل امتزجت معنا كيف تتصل خط انجلامها وقيل تنفصل؟ وان مع اداتها وان مع عاداتها كفت بها عن عمليها رفعها ونصبها - [00:02:56](#)

وارفع توكيلا فليست مهملا. احسنت بارك الله فيكم قال رحمة الله النوع السابع ما يأتي على ثمانية اوجه وهو الواو. بقي من هذا الباب الذي عقده في تفسير كلماته يحتاج اليها المعرف وهو اطول ابواب قواعد الاعراب بقي النوع - [00:03:26](#)

وهما يأتي على ثمانية اوجه وهو الواو. والنوع الثامن وهو ما يأتي على اثنى عشر وجها وهو ماء الواو تأتي قوات الانحصار في ثمانية ان لها ووين يرتفع ما بعدهما. يجر ما بعدهما. وواو يكون ما بعدها - [00:03:51](#)

على حسب ما قبلها واظن يكون دخولها في الكلام في خروجها. وهذه قسمة حسنة من هشام رحمة الله تبيع عليها الناظم رحمة الله يرتفع ما بعدهما ذكرهما في قوله فواو الاستئناف والهاء يرتفع تليهما كسرت والنجم طلح. ايه والحال ان النجم طلح - [00:04:21](#)  
الاولى وهو الاستئناف اه ليس بينها وبين اللجنة التي قبلها ارتباط. ومنها قوله تعالى لنبين لكم ونقر في الارحام ما نشاء الواو هنا استئنافية ليست عاطفة ما الدليل على ذلك؟ ما الدليل على انها ليست عاطفة - [00:04:49](#)

ال فعل بعدها. احسنت بارك الله فيكم. طيب لو كانت عاطفة لا قيل ونطيق احسنت انتصب الفعل والثانية واول حال وقد قرأ بالنصف

غير المتواتر الواو هنا ونقر استثنافية والثانية او الحال - 00:05:11

وهي الدقيقة على الجملة الحالية. اسمية كانت او فعلية ما مثالها في القرآن لا تقربوا الصلاة. احسنت. لا تقربوا الصلاة وانت سكارى 00:05:38 وايضا رجاء واباهم ان شاء وهم يبكون. وجاءوا اباهم عشاء يبكون -

نعم وانت سكارى يبكون جملة فعلية ولنا واوان ينتصب ما بعدهما ذكرهما في قوله وروي الجمع مفعول معه. تاليه منصبه كزرت 00:06:00 والاسعة وبعد الجمع ايضا ينتصب مضارع مسبوق نفي او طلب. الاولى او الجمع -

وهي الداخلية على الفعل المضارع المسبوق بنفي ماض. او طلب بالفعل. والكافيون يسمونها الواو الصرف. لصرفها ما بعدها انساني 00:06:30 الكرام بنصبه هذا عند الكوفيين اما عند المصريين فليست هي الناصبة -

ان مضمرة بعدها وجوبا ما مثال قول جمع في القرآن انت بعدها مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا ولما يعلم الله الذين جاهدوا. احسنت احسنت. ولما يعلم الله الذين جاهدوا منكم ويعلم الصابرين - 00:06:47

هذا مثال مسبوق بنفي ماض امثال مسبوقة الطلب يا ليتنا نرد ولا نكذب وكذلك قول ابي الاسود بن ابي لا تنهى عن خلق وتأتي مثله 00:07:18 عليك اذا فعلت عظيم. والثانية التي ينتصر ما بعدها -

مياه مائية التي يعرب اسم بعدها مفعولا معه. نحن سبت والنيل هذا قول الناظم وهو وليد جمعي مفعول معه تاليه منصبه كزرت 00:07:44 والاسعة. السعة مفعول معه لكن منع من ضوء الفرحة اشتغال المحل بسكون الوقف -

قالوا بعد الواو الجنة ايضا ينتصب مضارع مسبوق نفيها وطلب. رجع هنا لذكر وابو جمع مع انه ذكرها في البيت الذي قبله وذلك يفيد 00:08:05 ان تاليه لابد ان يكون مضارعا -

تقدم له نفي او طلب. ثم قال وجرت هذه الراب والقسم. نحو وحن زار والله فلم لنا وهو ان يجرها بعدهما وهم واوروبا وهي التي 00:08:18 تقع في اول الكلام وتدخل على الاسم المنكر -

ومنه قول امرى القيس ولين كموج البحر ارخي صدوره علي بانواع الهموم ليبتلي المعنى رب ليل والثانية ابو القسم مثل قوله تعالى 00:08:40 والليل اذا يغشى. فان تلتها الواو اخرى فالثالثة -

الاولى للقسم والثانية عاطفة وهذا رأي الخليل وسيبويه ولو كانت من قسمك التي قبلها لاحتاج كل قسم الى جواب وانا كثير في 00:09:00 القرآن والتين والزيتون وطور سنين. وهذا البادي الامين. فالواو في والتين او القسم -

وبعدها وعطف هذا قوله وجرتان واوي الرب والقسم نحو خل اي رب خل زار والله وخل واوروبا. والله الواو فنم من النمية. معنى 00:09:22 الجملة قل والله خدي زار حبيبه فنم. اي نقل -

كلاما على وجه الافساد فهذه ستة انواع وهو ان يرتفع ما بعدهما وهو ان ينجرون بعدهما وبقي ووان. قال 00:09:44 وعاطف ما بعده موافقوا ما قبله -

هذه السابعة وهي الواو العطف التي هي مطلق الجمع لا تفيد ترتيبا ولا معية. وهي الاصل والغالب ويكون ما بعدها على حسب ما قبلها. تقول جاء زيد وعمرو قد يكون مجيء عمل قبل زيد وقد يكون بعده وقد يكون معه. كما قال ابن مالك فقف بواو لاحقا او سابقا في 00:10:03 الحكم -

مصاحبا موافقا. ويعرض ما بعدها بحسب ما قبلها. جاء زينه عمرو رأيت زينه وعمرا. مراقب زيد وعمرو وفي الجزم. ومن يفعل ذلك 00:10:27 فيلقى اثاما يضاعف له العذاب يوم القيمة ويخلد فيه مهانا ويخلد بالجزم لانه معطوف على مجزوم -

قال وزائد مرافقو الثامنة الواو الزائدة. ومنها قول الشاعر ولقد روقتك في المجالس كلها فاذا وانت تعين من يبغيني. فاذا وانت 00:10:47 يبغيني وتسمى في القرآن صلة ومنها قوله تعالى حتى اذا جاءوها وفتحت ابوابها. قوله تعالى فتحت جواب اذا الواو وسيلة جيء بها -

هيا توكيده المعنى وتقويته. بدليل الاية الاخرى في الذين كفروا حتى اذا جاءوها ففتحت ابوابها وقيل ليست صلة بل هي عاطفة 00:11:19 والجواب ممحوف تقديره مثلا حتى اذا جاؤوها وفتحت ابوابها فازوا وسعدوا او دخلوها -

عاطفة والجواب بعدها محذوف. وقيل بانهيار الحال وال WAVES في سياق المؤمنين وسيق الذين انقوا ربهم وتركوا الكافرين. ومن الذين كفروا. فالجنة كانت مفتوحة قبل مجئي ان يتقو ربهم او لاجئ المتقين. ويدله اه ما جاء من ان النبي صلى الله عليه وسلم هو الذي يستفتحها - 00:11:43

ام النار فانها مغلقة قبل مجيء اهلها. فلا يدخلونها جبال بل يقفون عليها ولو ترى يوقفوا على النار ثم قال وقال هذا الواو للثمانية جماعة. ومن الذي مراديه؟ هذا رد لقول جماعة من الادباء - 00:12:09 ومن النحويين كابن خالويه ومن المفسرين كالشعبي ان الواو هنا او ثمانية. لأن ابواب الجنة ثمانية ولم تدخل في وسيقة الذين كفروا لأن ابواب جهنم سبعة. اقر ابن كثير رحمة الله في تفسيره - 00:12:27 ومن زعم ان الواو في قوله تعالى وفتح ابوابها او ثمانية واستدل به على ان ثمانية فقد ابعد النجعة واغرق في النزع وذكر السليم الحلباني في الدر المصنون انه قول ضعيف جدا - 00:12:50

لا تحقيق له وقيل ان منه وثامنهم كلبهم. سيقولون ثلاثة رابع كلبهم. ويقولون خمسة سادس كلبهم ارجوا من الغيب. يلقون سبعة وثامنهم كلبهم. وهذا القول قال ابن هشام في قواعد الاعراب لا يرضاه نحوي. كما قال الناظم وما الليبب راضية. اي لا يرضاه نحوي محقق - 00:13:11

والقول بذلك في قوله تعالى التائدون العابدون الحامدون السائدون الراكعون الامرون بالمعروف والناهون عن المنكر القول بان هذه الواو او الثمانية لأن لانه الوصف الثامن ابعد لانها عاطفة ولا يجوز حذفها او الثمانية عند القائل بها يجوز حفظها هي صريحة للسقوط. والقول بها في قول - 00:13:32

تعالى عسى ربها ان طلcken ان يبدلها ازواجا خيرا منك مسلمات مؤمنات قانتات تائبات عابدات سائحات ثيبات وابكارا الفساد لان واو الثمانية صالحة للسقوط. يجوز حذفها وهي في هاي الاية لا يصح اسقاطها. لانه لا تجتمع الثيوبه والبكارة - 00:14:00 وليس ابكارا صفة ثامنة هنا في الاية ما الصيغة الاولى عسى ربها ان طلcken ان يبدلها ازواجا للاية. ما الصيغة الاولى نعم؟ خيرا. احسنت. هذه الصفة الاولى. اذا اذكار هي الصفة التاسعة ان اول الصفات خيرا منك - 00:14:24

وقول بعضهم ان منها قوله تعالى سبع ليال وثمانية ايام جاء في الواو لان لانه قال بعدها ثمانية ايام هذا سهو ظاهر. لانها عاطفة وذكرها واجب وقد ذكر ابن عاشور رحمة الله في تفسيره - 00:14:56

ان القول بواو الثمانية من قبل لطائف. ولا يبلغ ان يكون من قبيل المعرف ومثل هذه اللطائف كالزهرة تسمى تحك وهذا تعbir يستعمل في جملة من المسائل. ما معنى كالزهرة تشم ولا تحك؟ ما المقصود به هنا - 00:15:17

هي لا تشتعل بهذا القول. احسنت. وانما خذه. نعم احسنت وهكذا. استمتع بها فقط. دون ان تبالغ في البحث عن اصلها وحقيقة لانها لا تحتمل ذلك. خذها بلطافها وتنعم في البحث عنها والفحص - 00:15:44

نعم ثم قال رحمة الله النوع الثامن ما يأتي على ثلاثة عشر وجها هكذا وصوابه على اثنى عشر وجها كما قال ابن هشام في اصل هذا النبض وهو كتابه قواعد الاعراب - 00:16:04

قال وهو ما قال رحمة الله ما اسم لسبعة معرفة ناقصة وثامة تقرأ بالتحفيف ولا يجوز تشديدها. لان لا ينكسر البيت اذا قلت دامة وثامة ينكسر البيت ولك ان تقول لامة وثامة - 00:16:23

ولك ان تقول انا لامه تقول ما اسم لسبعة معاني اللامة معرفة ناقصة مثامة او تقول ما اسم لسبعة معاني اللامة؟ معرفة كن ناقصة قدامة واما التشديد فلا يجوز ما في محي الرجزي ولا في غيره من بحور الشعر. وقد سبق الكلام عن هذه المسألة باوسع من هذا - 00:16:53

في موضع غير بعيد وذلك عند قول صاحبة الطرف والراوح المحفوظ والم مقابل يبني له من لفظ فاعل والاصل في القوافل اطلاق ومعنى الاطلاق تحريك ومع التقيد الاسكان. فالاصل في القوافل الاطلاق فالاحسن ان تقول - 00:17:22 سبعة معان لا موت معرفة ناقصة وسامة ويجوز ان تقول عنها وهو التقيد فتقول ما اسم لسبعة معاني اللامة معرفة ناقصة متانة

ومنا لامة جامعة جمعت سبعة معان تقول لممت الشيء اذا جمعته - 00:17:46

قال ما اسم لسبعة معان لامة معرفة ناقصة وتمة النوع الاول معرفة ناقصة وهي الموصولة سميت ناقصة لأنها تحتاج الى الصيغ والعائدة. وذلك نحو قوله تعالى ما عند الله خير من اللهو ومن التجارة. ما عند الله خير من - 00:18:09

التجارة اي الذي عند الله خير عند الله صيغة موصول ما عندكم ينفذ سهلاً وصوم ابتدأ وعندكم صلة ينفتح خبر ماء والمعنى الذي عندكم ينفذ اما هنا معرفة ناقصة قال وتماماً - 00:18:32

الوجه الثاني ان تكون معرفة تامة. ومع التمام انها لا تفتقر الى شيء نحو قوله تعالى ان تبدوا الصدقات فنعما هي اي فنעם الشيء ابداً [\[00:18:54\]](#) والمثال السابق مثال للمعرفة التامة العامة -

لأن معرفتنا التامة نوعان عامة اه تقديرها بلفظ الشيء والنوع الآخر المعرفة التامة الخاصة التي لا تقديرها بلفظ الشيء العام. بل تقدر على لفظ الاسم الذي قبلها مثل غسلته غسلاً نعماً. اي نعم الغسل - 00:17:19:00

ودقته دقا نعما اي نعم الدق وحج حج حجة مئمة اي نعم الحجة قال شرطية الشرطية في القرآن وما تفعلون فيه يعلمك الله احسنت وما تفعل من خير يا

ما ننسخ من اية او ننسها نأتي بخير منها او مثلاها. قال مثال استفهامية قوله تعالى وما تلك بيدينك يا موسى قال وسفهم المحاذف الفها جرا وبالهاء قفا. يجب حذف الف ماء اذا كانت فجورة - 00:20:08

وقوله تعالى، عم يتتساءلون فناظرة بما يرجع المرسلون، فيما انت من ذكرى

وقوله تعالى عم يتساءلون فناظرة بما يرجع المرسلون فيما انت من ذكرها لبعض العلماء بما توصيني فقال اوصيك بتقوى الله وحذف الالفين ماء يعني ينبغي ان تقول بما توصيني لا بما توصيني قال ابن مالك وما في استفهام - 00:20:28  
من جرة حذف الفها وما في الاستفهام ان جرت حذف الفها واغني عن هاء تقف لماذا لم تحذف الالف في قوله تعالى والذين يؤمنون بما انزل اليك مع انه دخل حرف الجر على ما - 00:20:50

احسنتم. نعم موصولة ليست استثمارية. الكلام هنا في من الاستفهامية. وسمع اثباتها قليلا على الاصل نفروم شعرا فلنترك قراءة عيسى وعكرمة عما يتساءلون باثبات الالف وهي من الشواد. والشعر كقول حسان رضي الله عنه على ما قام يشتمن ليئم كخنزير -

00:21:12

ان الابيات جائز وان كان الطرح اجود. وما قول ومنها فهذه مسألة تبرأ بها الناظم. لم يذكرها ابن هشام في قواعد الاعراب. فلتقول اذا طرحتها اجود. المسهور عند السجاح وجوب الحلف. كما سبق. محض الرمن - ٦٦٢١٣٩

وقفت فيمه وعمة وجاء مجيء مه. لكن هاي الوقف منها جائز او واجب فيه تفصيل. اذا كان الخافض لها اسما كقولك - 00:21:59 سبق فضاء مه اتبع يسر او عسر او اقتضاء تurgil او مطن مثله جاء مجيء مه. فهنا الوقف بهاء السكت واجب. لماذا؟ لأن الخاء في

ثم قال رحمة الله وإنما جاز لماذا فعلت لشبه ما فيه بما اذ وصلت لماذا جاز ان تقول لماذا فعلت هند كذا؟ هنا ما استفهامية؟ وقد درت بضم فاذا كان خاض حرف جر فلا يكون وقوف بهاء السكت واجبا. فتقول في الوقف فيم وفيم وعم وعمة - 00:22:27

فلمَّا جازَ إبقاءَ الألفِ؟ الجوابُ بِالْجُوابِ حشوا بالتركيبِ معَ ذَا صادقينَ في واحدةٍ - 00:22:52

اذ وصلت ثم قال نكرة ذات تمام وقعت تعجبها وكان اما صنعت وقولهم النية اما ان افي - 00:23:22

تأتي ما بهذا المعنى في ثلاثة مواضع. ومعنى التمام ان - 00:23:49

الثلاثة اكتفي الموضع الاول قال قال تعجبا نكرة ذات ذات ووقدت تعجبا - 00:24:10

تعالى فنعوا هي اي نعم شيئا هي - 00:24:31

يا اما صنعت اي نعمة نعم شيئا صنعتها. بئس ما اشتروا به انفسهم ان يكفروا. اي بئس شيئا اشتروا به انفسهم ان يكفروا. قال وقولهم اني اما ان افي. ها الثالث من مواضع النكارة التامة. قوله - 00:24:53

النية اما ان افي او اني مما ان افعل اي اني مخلوق من امر هو فعلي كذا وكذا دعا بكثرة فعله ذلك الشيء كأنه مخلوق من عسب المبالغة مثل قوله تعالى اه خلق الانسان من عجل اي جعل - 00:25:13

الانسان لمبالغته في العجلة كأنه مخلوق من عجل ثم قال رحمة الله موصوفة هذا السادس ان تقع نكارة موصوفة في قوله مررت بما معجب لك اي بشيء معجب لك شيء هذه نكارة موصوفة معجب الصفة. وخرج عليه قوله تعالى او لم نعمركم ما يتذكر فيه من تذكر - 00:25:33

اي تعميري يتذكر فيه من تذكر تعمير نكارة موصوفة قال كما بها قد وصف هذا السابع ان تقع نكارة موصوفا بها للتحقيق او التعظيم نحو قوله تعالى مثلا ما بعوضة - 00:26:00

اي مثلا بالغا في الحقائق بعوضة وقولهم لامر ما جدع قصير انفه اي لامر عظيم جدع قصير انفه ومنه لامر ما يسود اي لامر عظيم. وقد تكون التنويع كقولهم ضربا ما اي نوعا من الضرب. وكتبت كتابة ما اي نوعا من الكتابة - 00:26:23

واعنت اعنة ما اي نوعا من الاعنة. فما هنا نكارة موصوفة. قال رحمة الله كما بها قد وصف هذا السابع ان تقع نكارة موصوفا بها وقبل حرف محلها انتفى قيل انما حرف - 00:26:46

لا موضع لها اي اي لم يثبت بعضهم هذا الوجه السابع فليست هي اكياف موصوف بها. وهذا الذي اختاره ابن مالك رحمة الله. فيكون في كلام حذف بصفة دلت عليهما - 00:27:05

مثلا ما بعوممة اي مثلا حقيقة بامن عظيم. اي نوعا من الضرب ف تكون الماء حرف لا محد له فهي حرف زائد. وقد اسقط ابن هشام هذا النوع في المغني. فلم يذكر - 00:27:23

الموصوف بها ثم قال رحمة الله وخمسة اوجهها حرفية احالة كونها حرفية. وخمسة اوجهها حرفية نافية. هذا الوجه الاول من اوجه ما الحرفية قال نافية في الجمل الاسمية بقطع الهمزة في الوزن فليس تعمل الرجل الاول ان تكون نافية فتعمل في الجمل الاسمية - 00:27:41

كان ليس في لغة الحجازيين. نحو ما هذا بشر. هذا اسم ما بشر خبرها ومنه ايضا قوله تعالى ما هن امهاتهن قال رحمة الله ومصدرية حسب اي مصدرية غير ظرفية هذا الوجه الثاني نحو قوله تعالى بما نسوا يوم الحساب ما هنا - 00:28:09

ما التقدير اذا اولتها مع ما بعدها اي مصدر بنسيان بنسيان احسنتم. ودوا ما عنتم اي احسنت هذا الثاني ان تكون مصدرية غير ظرفية الثالث ان تكون مصدرية ظرفية قال ومصدرية ظرفية - 00:28:31

نحو قوله تعالى ما دمت حيا اي مدة دوامي حيا. ومنه فاتقوا الله ما استطعتم مدة استطاعتكم. ومنهم في السنة ادم انك ما دعوتني ورجوتي غرفت لك اي مدة دوام دعائك. ثم قال كثر قل قال - 00:29:01

هذا الوجه الرابع ان تقع كافة عن العمل وقد ذكرها في ثلاث ابيات وشيء من البيت الرابع قال كثر قل طال كفت عن العمل رفع فخصصت بفعله اتصل فامتدت نعلم بها فتتصل خطا بلامها وقية تنفصل. وان معداتها كفت بها عن عملها رفعها ونصبها ورب عن عمل جر. هذه - 00:29:20

ما الكافية وهي كما بين الناظم ثلاث اقسام كافة عن عمل الرفع وهي الباقي على كثر وقل وطال. ومن قول الشاعر صدقت فاطولت السجود وقلما وصال على طول الصدور يدوم. فقل فعل وما كافة اي العمل اي عن طلب الفاعل. وصال - 00:29:45

قيل بفعل محنوف يفسره الفعل المذكور وهو يدوم التقدير قل ما يدوم وصال يدوم. على حد امرؤ هلك اي ان هلك امرؤ هلك. ولا يكون وصال مبتدأ بان الفعل لا يدخل الا على الجمل الفعلية. وهذا معنى قول الزاوية رحمة الله فخصصت بفعل اتصل - 00:30:16

ولم تكف ما من الافعال الا هذه الافعال الثلاثة التي ذكرها كثر وقل وطال فهذه الافعال قل ما وطالما وكثير ما لا فاعل لها لماذا؟ لأن ماء

قال فامتزجت معنا بها فتتصل خط بنامها وقيلة تنفصل امتدت معنا بها فتتصل خط بنامها. يعني لما اتصلت ما بهذه الافعال معنى وجوب ان تتصل بها خط وهذه المسألة ما تبرأ به الناظم لم يذكره ابن هشام في قواعد الاعراب. فتكتبه متصلة - 00:31:01  
قل ثم ما منفصلة بل تكتبها متصلة ووجه ذلك انها لما اتصلت ما بهذه الافعال بمعنى وجوب ان تتصل بها خطها هذا معنى قوله فامتزجت معنى بها فتتصل خطها بما - 00:31:28

وقية فصيلة هذا قول مستويه. قال انه لا يكتب شيء من الافعال متصلة بما الا نعمنا وبئسنا فقط. والجمهور الاول ثم قال وان مع ادراكها كفت بها امام يديها رفعها ونصبها. اه الثاني ان تكون كافة اعمال النصب والرفع - 00:31:45  
وذلك مع ان وآخواتها نحو قوله تعالى انما الله الله واحد. ما هنا؟ كفة ان عن العمل الا ليلت سيجوز فيها الاهمال والاهمال. والارجح الاعمال قال نابغة الذهبياني قالت الا ليلتنا هذا الحمام لنا الى حامتنا او نصفه فقد - 00:32:05

يا ريتنا هذا الحمام لنا اذا حامتنا او نصفه فقد روي بالوجهين بالاعمال والاهمال. والقسم الثالث من الكافية هي الكافية عن عمل الجر وهي التي ذكرها في قوله ورب عن عمل جر. نحو قوله تعالى ربما يود الذين كفروا فما - 00:32:29  
هنا كفت عن عمل الجر لان الرب حرف جر وهي في الاية مع كونها كافة هي ايضا مهيئه للدخول على الجملة التي فعليه هي كافة عناوين الجر مهيئه للدخول على الجملة الفعلية - 00:32:49

ثم قال رحمة الله وسيلة زيد في توكييل فليست مهملا هذا الوجه الخامس وهو الاخير. وهو ان تكون ماء صلة زائدة وتسمي هي وغيرها ايضا من حروف الزوائد تسمى صلة وتوكيدا - 00:33:06

قال وسيلة زيد في توكييل فليست مهملا تسمى ناصية وتوكيدا فكما سيأتي ذلك في اخر المتن. وذلك نحو قوله تعالى فيما رحمة من الله لنت لهم. اي فبرحمة من يا الله ينت لهم. قال عما قليل اي عن قليل التوكيد. ومجيء ما صلة ومجيء ما صلة - 00:33:30  
بعد ايذاء كثير ما شاهده في القرآن قوله تعالى حتى اذا ما جاءوه احسنت حتى اذا ما باعوها واذا ما غضبوا يغفرون. هاي المعنى اذا لم يغفرون او اذا غضبوا يغفرون - 00:33:53

اذا غضبوا اذا هي صية مؤكدة. ويقول الانسان اذا ما مت لسوف اخرج حيا ولا يسمع الصم الدعاء الى ما ينذرون. فما هنا صلة مؤكدة يا طالب خذ فائدة بعد اذا ما زائدة. وكذلك بعد ان - 00:34:21

كما سبق واما تخافن من قوم خيانة فاما ترين من البشر احدا ومنها مما خطيباتهم ان كل نفس لما عليها حافظ على قراءة التخفيف. وبهذا تم الباب الثالث في تفسير كلماته - 00:34:40

يحتاج اليها المعرب ويكتلوه ان شاء الله الباب الرابع وهو اخر ابواب الكتاب في الاشارة الى عبارات محررة ينبغي من مأرب ان يتحرارها. هذا اخره والله تعالى اعلم. سبحانك الله وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك - 00:34:59