

شرح كتاب الصلاة من بلوغ المرام/ الشيخ عبدالله الفوزان/ 6

#دروس_الفوزان #بلوغ_المرام

عبدالله الفوزان

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على نبينا محمد. وعلى واصحابه اجمعين. قال محمد رحمة الله تعالى رضي الله عنهم قال صلیتم على النبي صلی الله عليه وسلم خير الله فيما لا ولا رواه مسلم - 00:00:00

ونحن في المتفق عليها ابن عباس رضي الله عنهم وغیره. رضي الله عنه من حديث وفي يومهم على الصلاة ثم اذن بلال فصلى رسول الله صلی الله عليه وسلم كما كان يسمع كل يوم - 00:00:30

وله عن جابر رضي الله عنه ان النبي صلی الله عليه وسلم اتى المزدلفة فصلى فيها المغرب والعشاء باداء واحد عمر رضي الله عنهم جمع بين المغرب والعشاء في اقامة واحدة - 00:00:50

انا مداوم لكل صلاة. وفي رواية الله ولم ينادي ولم ينادي في واحدة منهم. وعلمت عمر رضي الله عنهم رضي الله عنه عنها قال قال رسول الله صلی الله عليه وسلم ان بلال المؤذن اليه فكلوا واشربوا حتى - 00:01:10

نادي ابن ام مكتوم. وكان ابن الاعمى يقال له اصبحت اصبحت. متفق عليه وفي اخره وعن ابن عمر رضي الله عنهم ان بلال اذن قبل الفجر فأمره النبي صلی الله عليه وسلم - 00:01:30

الا ان رواه ابو داود وعن ابي سعيد الخدري رضي الله عنه قال قال رسول الله كوييس صلی الله عليه وسلم اذا سمعتم النداء فقولوا انما يقول المؤذن متفق عليه. وللبخاري عنده عامين - 00:01:50

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى آله واصحابه اجمعين. عن جابر بن سمرة رضي الله عنهم قال صلیت مع النبي صلی الله عليه وسلم العيدين. غير مرة ولا مرتين. بغير اذان ولا اقامة. رواه مسلم ونحوه في المتفق عليه عن ابن عباس رضي الله عنهم

وغيره. هذا الحديث موضوعه ان صلاة العيد ليس لها اذان ولا اقامة. ان صلاة العيد ليس لها اذان - 00:02:30

ولا اقامة. هذا الحديث يدل على هذه المسألة وهو ان صلاة العيد لا يشرع لها اذان ولا اقامة وهذا كالاجماع من اهل العلم كالاجماع من اهل العلم حتى ان ابن عبد البر - 00:03:00

قال انه لا خلاف بين علماء الانصار في ان العيد ليس لها اذان ولا اقامة والحكمة في عدم الاذان للعيددين الله اعلم هو ان الاعلاء ان الاذان نتقدم نعم حكمته الاعلان بدخول الوقت. الاعلام بدخول الوقت - 00:03:30

وقت العيد محدد معلوم تجد ان الناس من اخر الليل ها او من صلاة الفجر مباشرة يتهدأون للعيد ويعرفون الوقت الذي تصلى فيه العيد فهل المعنى انهم ما يذهبون الى - 00:04:00

صلی العيد حتى ينادون من بيوتهم. لا سيذهبونهم الى المصلى بدون ها اذان ولا اقامة هذه هي الحكمة في كون العيددين ليس لهم اذان ولا اقامة وعن ابي قتادة في الحديث الطويل في نومهم عن الصلاة ثم اذن بلال فصلى رسول الله صلی - 00:04:20

صلی الله عليه وسلم كما كان يصنع كل يوم رواه مسلم. هذا الحديث موضوعه مشروعية الاذان والاقامة للصلاۃ الفائتة رعية الاذان والاقامة للصلاۃ الفائتة لصلاۃ الفائتة. فهذا الحديث دليل على هذه المسألة وان الصلاۃ الفائتة اذا فاتت وان الصلاۃ اذا فاتت الانسان - 00:04:50

اما بنوم او بنحوه. فإنه يؤذن لها ويقام. والحديث فيها النوم الحديث فيه النوم. الحق بها العلماء الصلاة المنسية. صلاة المنسية ان الرسول صلى الله عليه وسلم جمع الصلاة المنسية مع التي نام عنها بقوله من نام عن صلاة او نسيها فليصل - 00:05:30
اذا ذكرها الى اخر الحديث ويؤيد هذا قول النبي صلى الله عليه وسلم لمالك بن الحويرث لما قدم على النبي صلى الله عليه وسلم هو واصحابه قال اذا حضرت الصلاة - 00:06:00

اذا حضرت الصلاة فليؤذن لكم احدكم. احدكم وليرمكم اكبركم قال العلماء قول الرسول صلى الله عليه وسلم اذا حضرت الصلاة يشمل حضور الصلاة ها عند دخول الوقت ويشمل حضور الصلاة ولو بعد خروج الوقت. لانني فاتتهم الصلاة مثلا ناموا عنها - 00:06:20

ثم توضأوا الا يقال ان الصلاة قد حضرت في حقهم؟ بل حضرت الصلاة في حقهم قالوا في حديث مالك كذا يدل على العموم. يدل على ان الصلاة الفائتة بنوم او - 00:06:50

هيثم انها يؤذن لها. انها يؤذن لها. هذا القول الاول في المسألة القول الثاني انه لا يؤذن للصلاه الفائتة. وانما يقام لها فقط اما يقام لها فقط. القول الاول الذي مر هو قول الجمهور. اما هذا القول - 00:07:10

هو قول الشافعي في مذهبه الجديد بل ذكر فقهاء الشافعية ان الشافعي نص عليه نص عليه ونسب هذا القول للاوزاعي واسحاق وهو قول بعض الحنابلة دليل هؤلاء ان المقصود من الاذان الاعلام بدخول الوقت - 00:07:40

اعلان بدخول الوقت والوقت الان ها قد قضى وانتهى الوقت الان قد قضى وانتهى اذا للاذان القول الثالث وهو قول عند الحنابلة انه يفرغ فان رجا اجتماع جماعة اذن يعني كلهم فاتتهم الصلاة مثله ها؟ وان كان ما يرجو اجتماع جماعة فانه ها لا يؤذن - 00:08:10
والله اعلم هو القول الاول والقول الاول لان ابا قتادة نقل الاذان ها اقول نقل الاذان الصحابة لما فاتتهم النوم مع الرسول صلى الله عليه وسلم في احدى الغزوات ولا - 00:08:50

استيقظوا الا بعد طلوع الشمس. نعم. فامر الرسول صلى الله عليه وسلم بلالا ان يؤذن دل على ان الاذان مشروع. اذا شرع الاذان فايض؟ فالاقامة من باب اولى. نعم - 00:09:10

لكن الفقهاء يفصلون شرعية الاذان والاقامة اللي فاتتهم الصلاة خرج وقتها اذا كانوا في مكان لم يؤذن فيه. لم يؤذن فيه. مثل جماعة طالعين للبر طالعين للبر يقولون كاشترين ما ادرى انت تقولون كاشترين ولا لا؟ عندكم اه النفح ذا؟ ايه - 00:09:30
طالعين لمبة عشرة قدر الله جل وعلا مثل ما قدر على نبيه انهم استيقظوا الا بعد طلوع الشمس فهوؤلاء هم الذين فيهم الكلام انهم يؤذنون ويقيمون. يؤذنون ويقيمون لكن يؤذنون - 00:10:00

بقدر ما يحصل به الاسماع. اسماع الحاضرين يعني ما يرفع صوته الى انه يشوش على الناس لانه يجي يشوف كل واحد من بعيد يأذن قبل طلوع الشمس ها يبكي يشك قد يشك في عقله ولا لا؟ انسان يأذن بعد طلوع الشمس يشك في عقله - 00:10:20
فلا يرفع الصوت. قالوا اما اذا كان من فاتتهم الصلاة في بلد قد اذن فيه فهوؤلاء لا يؤذنون اكتفاء باذان البلد الذي قد حصل وله عن جابر النبي صلى الله عليه وسلم اتى المزدلفة فصلى بها المغرب والعشاء باذان واحد واقامتين - 00:10:40

وله عن ابن عمر كان الاولى ان الحافظ يقول وله ايضا وله عن ابن عمر فجمع بين المغرب والعشاء بين المغرب والعشاء باقامة واحدة. زاد داود لكل صلاة. وفي رواية له ولم ينادي في واحدة منها - 00:11:10

هذا الحديث موضوعه الاكتفاء في المجموعتين باذان واحد. ان الصلاة الصالتين المجموعتين يؤذن لهما اذانا واحدا. وانما يؤذن لهما اذانا واحدا لان وقتهما صار وقتا واحدا. طيب قوله وله الحديث الاول يعني لمسلم - 00:11:40

وقول عن جابر يعني في حديثه الطويل حديثه الطويل الذي وصف فيه حجة صلي الله عليه وسلم والمعروف انه حديث طويل يعد منسقا مستقلا لان جابر وصف حجة الرسول صلى الله عليه وسلم من اولها الى اخرها. ان النبي صلى الله عليه وسلم اتى المزدلفة فصلى بها المغرب والعشاء - 00:12:10

وباذان واحد واقامتين. هذا واضح. ثم قال وله عن ابن عمر جمع بين المغرب والعشاء باقامة واحدة. ولم يذكر الاذان. الظاهر انه ما

دام انه اقام لكن رواية مسلم ذي ظاهرة انه ما اقيم الا اقامة واحدة ولا لا - 00:12:40

لانه يقول اقامة واحدة. فمعنى هذا انه اقيم للمغرب. فلما سلم الرسول صلى الله عليه وسلم من صلاة المغرب دخل في صلاة العشاء بدون اقامة لان الراوي يقول اقامة واحدة. اذا الصورة الاولى باذان واحد واقامتين. واضح - 00:13:10

السرعة الثانية بابداع باذان واحد واقامة واحدة. زاد ابو داود لكل صلاح الزيادة دي ترجع لحديث جابر اذا كان قام لكل واحدة معنى هذا انه اقام ايش اقامتين انه اقام اقامتين لعل غرض الحافظ يوم يجيب الكلمة - 00:13:30

رواية ابي داود ان مؤكدا لقوله واقامتين قوله وفي رواية له وفي رواية له هذه الرواية عزها الحافظ لابي داود وكانه رحمه الله غفل ان هذا عند البخاري - 00:14:00

لان الرواية هذى وردت عند البخاري من حديث ابن عمر كيف ابن عمر؟ نعم. كل واحد منها اقامة. اه اقصد يا اخوان زيادة ابي داود ما هو الرواية الثانية لابي داود؟ قصدي ان الزيادة قام لكل واحد - 00:14:30

منهما اقامة ها هذه الزيادة عند البخاري. كان الحافظ عزها لابي داود ولم يستحضر هل نهى عند البخاري؟ اذا عند قول الحافظ زاد ابو داود لكل صلاة ها تعلق في نسختك تقول هذه الزيادة عند - 00:15:00

بخاري من حديث ابن عمر حديث ابن عمر لان حديث ابن عمر نعم لفظ عند مسلم مثل ما ذكر الحق اخذ به قامة واحدة ولفظ حديث ابن عمر عند البخاري قال كل واحد منها باقامة - 00:15:20

ليس هذا اللفظ هو لفظ زيادة ابي داود اللي ذكر الحافظ لكل صلاة بلى طيب قوله وفي رواية له يعني ولم ينادي في واحدة منها هذه الصورة الثالثة ولا لا؟ ان الرسول صلى في المزدلفة - 00:15:40

ولم يؤذن لا للمغرب ولا للعشاء. واضح؟ فصارت الصور ثلاثة اداء واحد واقامتين. اذان واحد واقامة واحدة. ها بدون اذان. والاقامة مسكونة عنها والمسكون وهو الاقامة مسكونة عنه. طيب هذا الحديث حديث جابر يدل على ان الصالاتين - 00:16:00

في وقت واحد ليس لهم الا اذان واحد. ولهم اقامتان. وهذا هو الراجح من اقوال اهل العلم والا فالمسألة فيها خلاف واظنكم ادركتم معنى ان سبب الخلاف ايش؟ تعدد الروايات واختلاف - 00:16:40

الروايات لكن معلوم يا اخوان ان الواقع واحدة تشووفون انت الان الاختلاف كله يدور على حجة الوداع. الصلاة لمزدلفة ولا لا؟ ومعلوم ان الرسول صلى الله عليه وسلم ما حج الا - 00:17:10

يعني الا حجة واحدة. ها الرسول صلى الله عليه وسلم ما حج الا حجة واحدة التي هي حجة الوداع وعلى هذا اذا وضعنا حديث جابر ها في كفة اللي ضبط - 00:17:30

الرسول صلى الله عليه وسلم من اولها الى اخرها. ها وظعننا حديث ابن عمر في كفة المعمول على ما في حديث جابر. لان حديث جابر فيه مرجح على حديث ابن عمر انه - 00:17:50

بحجة الرسول صلى الله عليه وسلم. واضح؟ هذا في حكم الاذان اقامة في الصالاتين المجموعتين. اما حكم الجمع فهذا يعني ان شاء الله في كتاب الحج في كتاب الحج. وعن ابن عمر - 00:18:10

عائشة هذان حديثان هذان حديثان لكن لما كان المتن واحد ساقه الحافظ مساقا واحدة. اما الاسناد فهو مختلف اسناد حديث ابن عمر غير اسناد حديث عائشة قال قال رسول الله - 00:18:40

وصلى الله عليه وسلم ان بلاه يؤذن بليل. لكن يبدو ان الحافظ يعني جمع المتن مع ان مختلف ها؟ لان اختلاف الاسناد غير مؤثر. لان حديث ابن عمر في الصحيحين وحديث - 00:19:10

عائشة في الصحيحين لكن يمثل الاسناد لو كان حديث مثلا ابن عمر في الصحيحين وحديث مثلا عائشة في ابي داود وحديث عائشة اللي عند فئة اللي عند ابي داود في سنته كلام. هنا ما يصلح فجمع المتنين - 00:19:30

قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان بلاه يؤذن بليل. ومعنى بليل كما تقدم يعني قبل طلوع الفجر قبل طلوع الفجر. اللي سميته الاذان الاول. قال فكلوا واشربوا الخطاب للصائمين لنا هل المقصود كل الناس؟ لا الخطاب هنا - 00:19:50

صائمين. ولهذا الامر في قوله كلوا امر ابا حه. كانه يقال يا معاشر الصائمين وان كان بلال قد يباح لكم ان تأكلوا وان تشربوا. حتى حرف راية حتى حرف راية. قال حتى ينادي - 00:20:20

ابن ام مكتوم. وكان رجلا اعمى. لا ينادي يقال له اصبحت اصبحت. ومعنى اصبحت اصبحت يعني دخلت في وقت الصباح ولا ابن ام مكتوم اعمى ما يشوف السفر من الصباح ايش ؟ في الطلع. قال وفي اخره ادراج - 00:20:40

الحافظ ان قوله وكان رجلا اعمى الى اخر الحديث هذا مدرج. من كلام الزهري كلام الزهري لان الحديث جاء من طريق الزهري جاء من طريق الزهري لان الزهري هو هو راوي الحديث عن سالم بن عبد - 00:21:10

لا عن ابيه. الى الحديث من رواية الزهري عن سالم ها ؟ عن ابي عبدالله ابن عمر. طيب. الدليل الادراج ان الطحاوي والبيهقي طحاوي في شرح معاني الاثار والبيهقي في السنن الكبرى - 00:21:40

ساق الحديث بنفس الاسناد. ثم جاء في اخره قال ابن شهاب وكان رجلا اعمى قال ابن شهاب وكان رجلا اعمى الى اخر الحديث. واضح ؟ ها ؟ هذا قول الحافظ الادراج كما هو معلوم ان الراوي يدخل - 00:22:00

من عنده في الحديث كلاما بدون بيان ان الكلام ذا من عنده الادراج قد يكون نعم تفسيرا لكلمة وردت في الحديث ها وقد يكون الادراج بيانا لحكم شرعي وقد يكون الادراج بيان لحكمة من حكم الشرع. نعم. والادراج قد يكون في اول الحديث - 00:22:30

هذا قليل. قد يكون في وسط الحديث وهذا قليل. اكثر ما يكون الادراج في اخر الحديث والادراج الذي معنا ها في اخر الحديث. طيب هذا الحديث فيه دليل على جواز الاذان قبل الفجر - 00:23:00

لان بلايا يؤذن بليل. لكن هذا مقيد. انتبهوا يا اخوان. هذا مقيد بما اذا كان بعده مؤذن يؤذن عند طلوع الفجر. لان ابن ام مكتوم يؤذن عند طلوع الفجر اما اذا كان ما في احد يؤذن بعد طلوع الفجر فلا يجوز الاذان قبل طلوع الفجر. لان الناس اذا سمعوه - 00:23:30

قالوا دخل الوقت والوقت ما دخل. اذا يا اخوان الحديث دليل على جواز الاذان قبل الفجر لا لكن بشرط ان يوجد او ان يؤذن مؤذن بعده عند طلوع الفجر. اما الاذان اللي قبل الفجر من علينا - 00:24:00

انه لاجل ان يستيقظ النائم ولاجل ان يعود القائم اللي يصلى ويتهجد ويبكي يصوم يعرف انه اذا اذن الاول ما يبقى عليه الا وقت يتسرح به. ولهذا قال الرسول صلى الله عليه وسلم فكلوا وشربوا. يعني يا معاشر الصائمين - 00:24:20

اما اذا لم يوجد بعده مؤذن يؤذن عند طلوع الفجر فهذا لا يجوز على القول الراجح من قوله اهل العلم لانه يوقع ايش ؟ الناس في في لبس يوقع الناس في لبس - 00:24:40

الغريب يعني ان الاذان الاول ذا اللي قبله طلوع الفجر هذا اصبح الان من السنن المنسية. سنن المنسية ها ؟ قليل يعني ولا يوجد ؟ يوجد انا اشوف الفندق اللي احنا ساكن فيه في واحد - 00:25:00

قبل الاذان الثاني بنص ساعة ونص ساعة نسمعها نسمع لاننا نقوم نتجهز للمجي للدرس. ها طيب. في في الزمن القديم قل من يترك اذاذا الاذان الاول من المؤذنين. ها ؟ المؤذنون تسمع اصواتهم - 00:25:20

قل هذا هو الاذان الاخير هو الاذان التالي. يحرصون على الاذان لان الاولين يستفيدون من الاذان الاول. الحين لقيتهم يستفيدون من من الاذان الاخير بعد طلوع الفجر والله المستعان. اه وعلى هذا الاذان - 00:25:50

قبل الفجر فيه مصلحة. لكن متى توجد المصلحة ؟ اذا كان ما بينه وبين اللذان التالي وقت نص ساعة يلقي الواحد يقوم يصلى ما كتب ويتوضا ويستعد لصلوة الفجر. اما اذا كان بينهن وقت طويل - 00:26:10

وقام قد ينام قبل الاذان الاخير. طيب. من فوائد الحديث الحديث دليل على جواز كون المؤذن اعمى ها اذا وجد من يخبره بدخول وقت الاذان او اذن بعد مؤذن بصير. المؤذن - 00:26:30

لكن يوم سمع الناس الثانيين اذن. هذا ما في مانع. او كان عنده انسان يخبره. مثل هذا عنده ولد بالبيت يعرف متى يجي الوقت. فاذا جاء الوقت قال يا والدي قربوا في الاذان. نمشي للمسجد تؤذن. هذا لا مانع منه - 00:26:50

لان الوقت في الاصل مبني على المشاهدة. والاعمى ما يشاهد. لكن اذا وجد ما يرشده الى دخول الوقت صحة ها ان يؤذن. ولهذا

البخاري بوب على هذا الحديث في صحيحه قال باب اذان - 00:27:10

الاعمى اذا كان له من يخبره. اذا كان له من يخبره. وهذا تقريباً الجواز محل اتفاق لكن بعض العلماء كره اذان الاعمى خشية لخطب الناس. لكن يمكن الكراهة بما اذا خيف ان يوقع اللبس او بمعنى اخر بما اذا لم يوجد من يؤذن معه لم يوجد من - 00:27:30

يؤذن معك ان يكون مثلاً قرية ما به الا مسجد واحد والمؤذن اعمى يمكن تجيي الكراهة على رأي هؤلاء ولا الحقيقة ان الرأي الاول اذا وجد له من يخبره فلا مانع. طيب - 00:28:00

في فوائد الحديث لكن نكتفي وعن ابن عمر رضي الله عنهم ان بلاا اذن قبل الفجر اذن قبل الفجر. فامر النبي صلى الله عليه وسلم ان فينادي الا ان العبد نام. رواه ابو داود وضعفه - 00:28:20

اولاً معنى الحديث قبل ان حكم عليه بمضاعف يعني على فرض صحته بلاا رضي الله عنه ها وهم ابو الوهم اه طبعاً نفهم من الحديث ذا يا اخوان كل كلامنا على انه صحيح. لكن لابد نفهم الحديث على انه اول ما شرع الاذان بالمدينة ما فيه الا - 00:28:50
اذان واحد ولا لا؟ ولا كوم بلاا يؤذن قبل طلوع الفجر هو اللي يؤذن قبل طلوع الفجر. لكن ليش الرسول يخطي اذانه ويرجعه ويؤذن. ها لانه الاذان اللي حصل ذا على فرض صحته قبل يشرع الاذان الاول - 00:29:20

بالمدينة انه ما بالمدينة الا اذان واحد وان اللي يؤذن الاذان الواحد بعد طلوع الفجر هو بلاا قال بيوم من الايام وهم او قاموا بسرعة مثل بعض الناس يحصل له هذا الشيء قاموا بسرعة ظن ان الفجر - 00:29:40

صلاح وراح يؤذن الرسول صلى الله عليه وسلم امره انه يصح الخطأ ويرجع ويقول بالمكان اللي اذن فيه الا ان العبد قد نام الا ان العبد قد نام انتبهوا يا ناس اللي سمعتوا ما طلع الفجر الاذان هذا ليس في محله. فهمتم معنى الحديث؟ وفهمت ان الحديث محمول. ها - 00:30:00

على ما قبل شرعية الاذان الاول. اذا اذان بلاا اللي حصل فيها الخطأ هو الاذان اللي عند طلوع الفجر ها ولا لو كان اذان واللي اذن بوه قبل طلوع الفجر ما في شي خلاص صحيح مفهوم يا شباب - 00:30:30

طيب هذا الحديث معلول اه الحافظ يقول رواه ابو داود وضعفه سمعي السبب في تضعيه انه تفرد به حماد ابن سلمة لان الحديث من رواية حماد بن سلمة عن ايوب عن نافع عن ابن عمر. هذا السندي رواية حماد ابن سلمة عن ايوب عن نافع - 00:30:50

عن ابن عمر نص العلماء الذين هم ائمة هذا الفن كابي حاتم وابي داود وغيره نعم على ان هذا الحديث غير محفوظ غير محفوظ لكن الحافظ نص على تضعيه ابى داود فقط لان ابا داود هو اللي روى الحديث. ولهذا قال رواه ابو داود وضعفه - 00:31:20
واللي ضعف الحديث كبار الائمة ومنهم ابو حاتم ابو داود لما ساق الحديث في السنن قال هذا السنن لم يروه عن ايوب الا حماد بن سلمة. لم يروه عن ايوب الا حماد ابن - 00:31:50

زلمة ومثل هذا قال البهقي ومن ضعف الحديث الترمذى فانه قال هذا حديث غير محفوظ ونقل ايضاً عن علي بن المديني انه قال حديث حماد ابن سلمة غير محفوظ واططاً فيه حماد. اخطأ فيه حماد. الغرض من الكلام - 00:32:10

نكون بلاا اذن عند طلوع الفجر هذا غير قبل طلوع الفجر لطلوع الفجر هذا غير محفوظ المحفوظ ان بلاا كان يؤذن قبل طلوع الفجر. هذا الاذان اللي كان يؤذنه بلاا. اما الاذان الذي كان يؤذن عند - 00:32:40

طلوع الفجر ما نقل عن بلاا انه كان يؤذنه. واضح يا اخوان؟ اللي كان يؤذنه ها؟ ابن ام مكتوم. طيب اخرج ابو داود من طرق عن نافع عن ابن عمر قال كان لعمر مؤذن يقال - 00:33:00

له مسروح. قالوا له مسروح. فاذن هذا المؤذن مسروح قبل الصبح فامر النبي عمر رضي الله عنه ان يعيid الاذان. الترمذى رحمة الله قال يحتمل ان حماد ابن سلمة ما ظبط الامر. اخذ هالقصة اللي حدثت في زمان عمر - 00:33:20

ارکبه على زمان الرسول صلى الله عليه وسلم. نعم. ظنا منه ان الحادثة وقعت لبلاا وان الامر بالاعادة هو الرسول صلى الله عليه وسلم. طيب هذا الحديث فيه دليل طبعاً في رواية للدارقطني - 00:33:50

يقول فرجع بلاا وهو يقول ليت بلاا لم تلده لم تلده امه. يعني صاق صدره يوم انه ها اذن للفجر قبل طلوع الفجر. قال ليت بلاا لم

تلده امه وابتل من نضح دم جبينه. وابتل من نضح دم جبينه - 00:34:20

لكن كل الحديث ما به فايدة ضعيف لكن في دليل على العلماء والفقهاء على انه ينبغي ينبعي للمؤذن ان يتحرى وفيه دليل على ان المؤذن مهما اجتهد يجوز يعني هالخطأ ولا لا؟ يجوز عليه الخطأ. لكن اذا اخطأ فعليه ان يعود فينبئ الناس - 00:34:50
الى خطأه. من اللي بيعدوا الان؟ ما اظنه يعود ولا لا؟ بكيفهم معهم ساعات ويعرفون ولا لا؟ ايه وكون الرسول صلى الله عليه وسلم امره بالاعادة دليل على ان الاذان لصلة الصبح ما يجوز الا اذا طلع الصبح. طيب. وعن ابي سعيد - 00:35:20

الخدي رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا سمعتم النداء فقولوا مثلما يقول المؤذن متفق عليه وللبخاري عن معاوية ولمسلم عن عمر في فضل القول كما يقول المؤذن كلمة سوى الحيعتين فيقول - 00:35:50
لا حول ولا قوة الا بالله. هذا الحديث حكمه متابعة اه موضوع حكم متابعة المؤذن او استحباب متابعة المؤذن اما حديث معاوية بيدو ان الحافظ ساقه للتقوية ساقه للتقوية او ان - 00:36:20

او ان معاوية لما اذن قال هذه المقالة الحديث معاوية هو من رواية ابي اسامة بن سعد الحنيف قال سمعت معاوية بن ابي سفيان وهو جالس على المنبر اذن المؤذن - 00:37:00

اه في خطبة الجمعة هذا نعم قال الله اكبر الله اكبر قال معاوية الله اكبر الله اكبر اذا يصير في يا اخوان حديث معاوية فيه زيادة فائدة على حديث ابي سعيد ان الراوي يطبق ان الراوي وهو معاوية اللي - 00:37:20
ينقل طبق لانه قال اني سمعت الرسول صلى الله عليه وسلم على هذا المجلس يعني على المنبر حين اذن المؤذن يقول ما سمعتم من مقالتي. معاوية اجاب المؤذن على المنبر قال لاني سمعت الرسول صلى الله عليه - 00:37:40
وسلم نعم يقول ما سمعتم من مقالتي هذه يكون الحديث فيه توكيده ايش؟ للحديث الاول وان الصحابي الراوي الحديث هو معاوية عمل بالحديث عمل بالحديث. طيب اما رواية مسلم واضح غرض الحافظ انها ذكرت ان الحيعتين لهما اجاية خاصة لهما اجاية - 00:38:00

نعم خاصة. ولهذا قال فيقول لا حول ولا قوة الا بالله. والحيعتين مثنى حي على والحي علاء حي على الصلاة حي على الفلاح ما يسمى في اللغة العربية النحت. يسمى النحت بالنون والحوى التاء. والنحت - 00:38:30
افرض في مصنفات مستقلة النحت معناه انه يؤخذ من جملة كلمة واحدة او يؤخذ من عدة جمل جملة واحدة. اذا حي على الصلاة حي على الفلاح اخذ منها ايش؟ الحيعلة. مثل لا حول ولا قوة الا بالله - 00:39:00

يقال لها الحوقلة او الحوقلة. يجوز التقديم والتأخير. ومثل لا الله الا الله الهيللة ومثل بسم الله الرحمن الرحيم البسمة. وعلى هذا قس. طيب. اذا سمعتم ثم اذن اذا سمعتم النداء يعني اذا سمعتم صوت المؤذن - 00:39:30
اقول مثلما يقول ايش تقول مثل ما يقول يعني تلفظوا بالفاظ الاذان مثل ما كان المؤذن يتلفظ. لكن هل المماطلة مثل تقتضي المساواة في جميع الصفات لا. فمثلا المؤذن يرفع صوته. هل الذي يجيز المؤذن يرفع صوته؟ يقول الرسول - 00:40:00
قولوا قولوا مثلما يقول. نقول لا. المراد بالمماطلة مجرد الالفاظ. ولا لا؟ اما ما زاد اللي هي مثلا صفة ايش؟ التلفظ آآ قصدي رفع الصوت بالتلفظ. او مثلا وتحسين الصوت يجي واحد ويجيز المؤذن كأنه هو اللي يؤذن. لا هذا غير مشروع. طيب - 00:40:30
وقول لا حول ولا قوة الا بالله. الحول معناه الحركة يعني لا حركة لنا ولا قدرة ولا استطاعة ولا قوة على طاعة الله تعالى والاتيان الى الصلاة الا بالله. يعني انا الان وانا في بيتي اسمع الاذان. وانا بعد - 00:41:00

اذا ساده الى الصلاة. لكن لم اذهب الى الصلاة بحولي انا ولا قوتي. ذهابي الى الصلاة لن يكون الا بحول من الله جل وعلا وقدرة واستطاعة يعطيوني اياها. وبهذا ايش؟ اذهب الى الصلاة - 00:41:30

وتلاحظون انتم ان الحوقلة في الحيعلة في في غاية المناسبة. لأن الفاظ الاذان ذكر في ناس ابن المجيب يقول مثل ما يقول المؤذن الله اكبر الله اكبر. لكن لما كانت الحي على نداء - 00:41:50

ناسب الاتيان بالحوقلة ها لانها ها تدل على التبرأ من الحول والقوة الا بعون وتوقيق من الله تعالى. طيب الحديث دليل على وجوب

متابعة المؤذن. وجوب لان هذا امر علينا ان الاصل في الامر انه للوجوب. وهذا قول الظاهرية - 00:42:10

المعروف ابو حزم بن حزم امر للوجوب. الظاهرية اجابة المؤذن واجبة. وحکى له الطحاوي في شرح المعاني عن قوم من السلف لكن ما سماهم ها؟ ما سماهم. القول الثاني يا اخوان - 00:42:50

وللجمهور من اهل العلم ان متابعة المؤذن ليست بواجبة. وانما هي مستحبة. قالوا والصالح للامر هذا مثل نمثل به الاصول. والصحيح للامر عن الوجوب الى الاستحساب حديث انس ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يغير اذا طلع الفجر يعني وقت طلوع الفجر - 00:43:10

يصير قريب حول البلد ها؟ الذي هو مراد بالغزوة فينامون قربا من البلد اذا سمع اذا امسك. خلاص. انتهى امرهم. وان لم يسمع ايش؟ اغار. سمع مرة رجلا يقول الله اكبر. الله اكبر - 00:43:40

قال الرسول صلى الله عليه وسلم لما سمعه على الفطرة ولها وافق للفطرة اللي هي الملة والدين. قال الرجل المؤذن اشهد ان لا الله الا الله. قال الرسول صلى الله عليه وسلم - 00:44:10

من النار. يوم ناظروا الى الرجال راعي معزة. ها؟ راعي معزة. ما صار يعني ما صار يعني عنده قرية ولا في قرية هنا فاذا هو راعي معزل الشاهد ووجه الدلالة ان الرسول صلى الله عليه وسلم - 00:44:30

سمع المنادي لكن هل اجايه بالفاظ الاذان ولا اجايه بالفاظ اخرى؟ بالفاظ اخرى. قالوا هذا دليل على ان الفاظ الاذان ايش؟ ان متابعة المؤذن ليست بي بواجبة. لكن في الحقيقة - 00:44:50

هذا الدليل ما هو صريح. ما هو صريح. لانه ليس في الحديث ان الرسول لم يقل مثل الى ما قال قد يكون الرسول صلى الله عليه وسلم تابع المؤذن لكن الراوي نعم - 00:45:10

حرص على نقل الشيء الجديد. فهمتوا اخواني؟ وقول الرسول بالاول على الفطرة. وقولوا خرجت من النار هذا اللي الانتباه لكن كون الرسول اجاب المؤذن هذا قد لا يكون يعني قويا انه ينقل - 00:45:30

على اي حال الحديث فيه احتمال وفيه احتمال اخر انه قد يكون الحديث قبل صدور الامر بمتابعة المؤذن نحن طبعا ما عندنا دليل على ان التقدم المتأخر لكنه يحتمل. وايراد مثل الاحتمالات - 00:45:50

ايش؟ ها؟ يضعف الاستدلال؟ يضعف؟ الاستدلال. اصلاح منه استدلال على الصرف الحديث اللي مر علينا قبل قليل اللي هو حديث مالك ابن الحويرث ان الرسول صلى الله عليه وسلم قال اذا حضرت الصلاة - 00:46:10

اذن لكم احدهم ولهمكم اكبركم. ومعلوم ان المقام مقام بيان. وال الحاجة داعية لان الرسول يخبر هؤلاء كل ما يتعلق بالاذان ومتابعة الاذان. لانه جاييهم يستفيدون. وقول الرسول اذا حضرت الصلاة فليؤذن احدهم ولهمكم اكبركم فهو بهذا دليل على انهم ما كانوا يعرفون هذا الحكم - 00:46:30

والاذان والامام ايه اللي ما يعرفون الاذان ليس احتمال انهم ما يعرفون اجابة المؤذن من باب او لا لكن الرسول هل قال وليس من فليؤذن لكم احدهم ولهمكم باقيكم؟ او وليتتابع باقيكم - 00:47:00

هيا ها ما قال هذا ولا ما قال هذا فهذا في الحقيقة دليل قوي ونحن فعلينا ان تأخير البيان عن وقت الحاجة لا يجوز ولم يؤخر الرسول صلى الله عليه وسلم البيان عن وقت الحاجة اليه ابدا - 00:47:20

فهذا دليل ان الرسول لما سكت عن اجابة المؤذن دل على ان الاجابة ايش؟ ها؟ الا غير واجبة وعلى هذا فالراجح والاستحساب طيب من الفوائد ان المؤذن يقول جميع الفاظ الاذان الا ما يتعلق بالحيعلتين - 00:47:40

ها فانه ما يتتابع المؤذن بالفاظه وانما يقول لا حول ولا قوة الا بالله يقول لا حول ولا قوة الا بالله. بينما ذهب فريق من اهل العلم الى انه يجمع بين الحيعلة والحوقلة. يعني يقول اذا قال المؤذن حي على الصلاة قال هو حي على الصلاة - 00:48:10

لا حول ولا قوة الا بالله. يصير يجمع بين الحي على والحوقلة. وهذا قول لبعض الحنابلة وكأنهم ارادوا بين العمل وبين الجمع بين الحديثين. اللي هما حديث ابي سعيد حديث من؟ عمر ولا لا؟ حديث عمر في حديث ابن عمر هو اللي فيها الحوقلة لكن - 00:48:40

ابن رجب رحمه الله ضعف هذا القول قال هذا قول ضعيف لأن الجمع لم يرد على هذا الاول اقوى. الاول اقوى. انه ما يجمعها ويصير اللي يأخذنا العصر يصير حديث ابي سعيد مجمل ولا لا حديث ابي سعيد مجمل لانه يقول فقولوا مثل ما يقول المؤذن -

00:49:10

يصير حديث عمر مفسر انه يقول مثل ما يقول المؤذن الا في الحيلتين حديث يفسر بعضها بعض طيب يدخل في عموم الحديث الحديث هذا فوائد كثيرة. لو افرد في رسالة مستقلة لكان قمنا بهذا -

00:49:40

قمنا في هذا اه من فوائد الحديث يا اخوان انه يدخل في عموم قوله اذا سمعتم القارئ ومن كان في ذكره او دعاء فان هؤلاء يتوقفون عما هم فيه ويتبعون المؤذن. لانه يشملهم الحديث. يشملهم الحديث -

00:50:10

معلومات ان اجابة المؤذن عبادة مؤقتة تفوت بفوائد وقتها بينما القرآن ما يفوت. يرجع اليه. الذكر يرجع اليه. طيب. الطائف الذي يطوف في الكعبة او بالكعبة لان البطل صاق بالكعبة هل يجيب او لا -

00:50:40

نجيب يجيب لان الطواف يشرع فيه الذكر. واجابة المؤذن ذكر. وهذه يغفل عنها كثير من الطائفين اما عدم الفقه في الدين او نعم التساهل. ينبغي للانسان ليطوف اذا رددنا المؤذن مثلا وهو في الشوط الثاني وهو يدعوه يدعوه نعم يجيب المؤذن يترك الدعاء اللي هو فيه ويبدأ باجابة -

00:51:10

المؤذن فاذا وصل الى الركبتين ما يترك رينا اتنا في الدنيا حسنة لان هذا ها دعا مؤقت اه مقيد بمكان معين. وهل رينا اتنا في الدنيا حسنة؟ يمكن يعني يمنع من اجابة المؤذن. ها ما يمكن -

00:51:40

يقول الذكر هذا والدعاء وهو في نفس الوقت يجيب المؤذن ونستطيع ان نلخص الامر قولنا ان اجابة المؤذن مطلوبة في كل حال او مطلوبة من كل انسان على كل حال صالح -

00:52:00

للله تعالى على كل حال صالح لذكر الله تعالى. اما الاحوال التي نهي يعني عنها عن الذكر هذى لا يجيب المؤذن ان الانسان مثلا دخل في الخلاء يجيب المؤذن وهو في الخلاء ويقول انا يشملنا الحديث -

00:52:20

لا وهكذا مثلا في حال الجماع رجل يجامع زوجته زوجته ما يجيب المؤذن ولا لا؟ لانه في حال لا تليق ها ليه كده؟ اه تبقى نقطة ما ادري هي الاخيرة او لا؟ هل المؤذن يجيب نفسه -

00:52:40

له اولى المؤذن هل يجيب نفسه او لا؟ نعم الراجح في هذه المسألة ان المؤذن لا يجيب نفسه. لان ظاهر قول الرسول صلى الله عليه وسلم اذا سمعتم ما هو خطاب للناس ومعهم المؤذن. خطاب للناس -

00:53:00

بغير المؤذن او من غير المؤذن ثم ان المؤذن يجي هو اللي يأتي بالفاظ الاذان ولا لا؟ اذا المؤذن بالفاظ كان حصلت منه الاجابة. ها؟ اقول حصلت منه الاجابة. وان كان بعض اهل العلم قال لا المؤذن -

00:53:20

تجيب نفسك اذا قال الله اكبر يقول بينه وبين نفسه الله اكبر. ويعللونه لهذا الاخذ بعموم الحديث. الاخذ بعموم الحديث لكن القول الاول اقرب. جاوبت على الان تفضل طيب في فوائد كثيرة في هذا الحديث لكن -

00:53:40

نكتفي بما ذكرنا وعن عثمان بن ابي العاصي رضي الله عنه انه قال يا رسول الله اجعلني امام قومي. قال انت امامهم واقتدي باعظمهم. واتخذ مؤذنا لا يأخذ على اذانه اجرا. اخرجه الخمسة وحسنه الترمذى. وصححه الحاكم. هذا الحديث -

00:54:20

موضوعه كراهة اخذ الاجرة على الامام. على الاذان كراهة اخذ الاجرة على الاذان اه الحافظ رحمه الله يا اخوان يقول اخرجه الخمسة اللي تبادر عندهنا بذهننا ان الاسناد عند الخمسة -

00:54:50

خمسة واحد حسنة الترمذى. بينما اسناد احمد وابي داود نعم والنسائي واحد ها احمد وابو داود والنسائي ذولا واحد والترمذى وابن ماجه واحد يعني هم الخمسة اللي هم اصحاب السنن واحد. ها احمد وابو داود والنسائي هذول اسنادهم واحد -

00:55:30

والترمذى وابن ماجة اسنادهم واحد. اذا كيف يقول وحسنه الترمذى الترمذى حسن ماذا؟ اسناده هو لكن اسناده احمد وابي داود نعم؟ ما له علاقة فيه هذا ثم ايضا ان المتن مختلف. المتن مختلف. الحديث -

00:56:10

بابي داود والنسائي واحد جاء من طريق حماد عن سعيد الجريري عن ابي العلاء عن مطرف بن عبدالله عن عثمان بن ابي العاص

وذكر ترى الحديث باللقطة اللي معناه. قال الحافظ قال الحاكم قال وصححه الحاكم - 00:56:40 حاكم صحح ماذ؟ صحح رواية ابي داود واحمد لانه هو اللي عنده بالمستدرak. شفتوها كيف الحافظ ها قال الحاكم بعد الاسناد اللي سمعتم اللي طريق حماد عن الجريري عن مطرف عن ابي العلام - 00:57:10

ابن عبد الله عن عثمان ابن ابي العاص قال هذا حديث صحيح على شرط مسلم. والامر كما قال الحديث على شرط ها؟ مسلم. الترمذى من ابن ماجة. نعم روى الحديث من طريق اشعث عن الحسن عن عثمان بن ابي العاص شف المتن قال ان من - 00:57:30 ما عهد الي رسول الله صلى الله عليه وسلم ان اتخذ مؤذنا لا يأخذ على اذانه اجرا المسألة اللي هي رواية الترمذى ماذ قضية اجعلني امام قومي؟ ولا انت امامهم - 00:58:00

باظعافهم ولا؟ رواية الترمذى وابن ماجد تدور على مسألة ان المؤذن ما يأخذ على اذانه اجرا. بقى نقطة موضوع الاسناد الحافظ هنا يقول وحسنه الترمذى الملاحظ انه بالرجولة فعل عدد من نسخ الترمذى وجد فيها اختلاف. فقد جاء في بعضها - 00:58:20 النسخة اللي حرقه الشيخ احمد شاكر ها جاء فيها هذا حديث حسن صحيح والشيخ احمد اظاف او اشار في الحاشية الى ان هذه الكلمة للكلم الصحيح وجدت في بعض النسخ. يعني بعض المخطوطات بعض المخطوطات الجامع الترمذى. وقال رحمة الله - 00:58:50

يظهر ان نسخ الترمذى مختلفة في اثباتها زيادة كلمة صحيح. في اثباتها قديما وحديثا يعني يظهر ان الاختلاف مهو بشيء جديد او متاخر انه قديم لكن اكثر العلماء لم ينقلوا عن الترمذى الا التحسين. ومنن يا اخوان هذه فائدة نقله عن الترمذى كله - 00:59:20 في تحفة الاشراف فالزمي في تحفة الاشراف ما نقل عن الترمذى الا التحسين ومنهم ايضا من الحافظ في البلوغ ما قال وصححه الحاكم الترمذى وصححه الترمذى حاكم قالوا حسن الترمذى. حسن الترمذى. ومن نقل هذا ايضا الحافظ او الامام النووي - 00:59:50

ايضا وكتب الخادم فى المعني لما ساق الحديث اقتصر على التحسين طيب اه الحديث فيه دليل على جواز سؤال الامامة ان عثمان ابن ابي العاص قال اجعلنى امام قومي. وهذا اذا سأل الامامة - 01:00:20

انسان لقصر صالح ها طالب علم وطلب الامامة لمصلحة جماعة لاجل ان يعلمهم ويفقههم. ما له قصد انه ما عنده دراهم ويبقى امام حتى يأخذ قروش؟ لا قصد بهذا المصلحة والخير. فمثل هذا ها يجوز ولا يلام - 01:00:50

نعم لما فيه من الخير والمصلحة لكن بشرط ان يجد من نفسه الكفاءة والقدرة على القيام بهذه المهمة العظيمة. ما يصير مثل بعض الائمة الله يهديهم. مخلين الجماعة على فراغه - 01:01:20

انفرا ولا راح يمين ولا يسار ولا كشف مع زملائه وجاي يصلى. ولا مثل ما يقولون المريء الغفلة. هذا غلط وهذا ما لا يصلح ان يكون اماما. اللي يكون امام الذي يكون غيابه نادرا. وفعلا بعض الناس سبحان الله يمكن - 01:01:40

يمر على السنة والسنن يمكن ما غاب ولا يوم واحد. ما يعرف الغياب. لانه مهم. والمسألة ما فيها صعوبة اي لكن تقتضي امرين امرين الامر الاول الاحساس بالمسؤولية والامانة والامر الثاني - 01:02:00

ان الانسان ينظم اوقاته واعماله. فيجعل الوقت اللي فيه الصلاة ها مفرغا لا لهذا ولا لهذا. ويرتب روحه ما يروح الا بعد ما يصلى جماعته. ويرتب جيته انه يجي وقت ما يجي وقت الصلاة. هذا هو الذي - 01:02:20

ان يكون اماما ايش؟ ويصلح هذا هو الذي يصلح ان يكون اماما ولا يطلب ايش؟ الامامة. فلا بأس ان يطلب الامامة. في طرفة بسيطة اقول لكم وان كانت يمكن تاخذ منا وقت. في واحد من الاخوان دكتور في مكة في جامعة ام القرى - 01:02:40

الف كتابا سماه مساجد بجريدة القديمة. الى تقريرا سنة الف وثلاث مئة وخمسة وثمانين الهجرية من فوق سنة خمسة وثمانين جا للمساجد اللي كانت بجريدة وقصاصها مسجد المسجد هذا وذكر تاريخ بناءها وذكر تاريخ من تولاتها من الائمة. في مساجد بجريدة اللي هو الجامع هذا قديم يعني - 01:03:10

اكثر من مائة سنة تكلموا لكنه في اخر الكتاب قال اني اجريت استفتاء فعجيب ظهر لي الفرق بين نظره الائمة الى الامامة. يقول

رحت لرجل كبير السن كم لك بالامامة؟ قال والله ما بطيت بالامامة. قلت كمل - 01:03:40

قال والله لي ستة وثلاثين سنة. ها؟ ستة وثلاثين سنة. يقول رحت واحد ثاني شاب يقول سأله نفس السؤال قلت له كم لك انت؟ بالامامة؟ قال والله انا موقن بالامامة - 01:04:10

نسيت الحقيقة هل قال ستة اشهر ولا قال ست سنين؟ هل هو قال هو ستة ذكر العدد ستة لكن يا ستة اشهر يا ست سنين مسيح الان لكن علق هو قال انظر لفارق الكبير بين نظرة هذا الامام ونظرة هذا الامام. هذا صلی ستا وثلاثين - 01:04:30

مدة قليلة. وهذا الشاب خله صلی ست سنين. يقول مبطل انا بالامامة. هذا يدل على ان النظرة للامامة ان تختلف من شخص الى اخر اللي قام يرى ان الامام شيء خفيف وانه ما حس بشيء ثقيل اثر على مجري حياته - 01:04:50

بينما هذا الشخص الثاني قد يرى ثقل الامام وهو انه صار له تأثير على مجرى اىش؟ حياته. اما طلب والامام لاجل الرئاسة والاستعلاء على الناس او طلب الجاه والمنصب فلا شك ان هذا ملون - 01:05:10

طيب الحديث دليل يا اخوان على انه ينبغي للامام ان يراعي احوال الضعفاء. من كبار السن او من من المرضى لان الرسول صلی الله عليه وسلم قال انت امامهم واقتدي باعظمفهم. يعني - 01:05:30

طبعاً موضوع اللي بيقتدي هو هو الامام لكن كان كأنه قال انه اذا كان الامام اذا كان الشخص ضعيف فلتكن انت ضعيف هل هو قدوة؟ لا تتبع النشيط اتبع الضعيف اذا تبعت الضعيف ستصلي - 01:05:50

في صلاة تناسب الضعيف ها؟ هذا معنى قوله واقتدي باعظمفهم كانه قال اجعل الاطعف لك هو القدوة وصل صلاة تناسب هذا اىش؟ الضعيف. ومن قائد الحديث الحديث دليل على تفضيل من يتولى الاذان حسبة ولا يأخذ على اذانه - 01:06:10

اجرى لان الرسول صلی الله عليه وسلم قال لعثمان ابن ابي العاص واتخذ مؤذنا لا يأخذ على اذانه اجرا والحكمة في هذا كما قال اهل العلم قالوا لان من لا يأخذ على اذانه اجرا يكون اكمل في رعاية الوقت - 01:06:40

لانه يحرص على الوقت ويحرص ايضا على ابراء ذمته لانه لما انه ما اخذ الاجرة صار الدافع هو الایمان. في قلب دافع ايماني هو اللي حرکه هو اللي جعله ما يأخذ - 01:07:00

اجرح اللي يدفعه لاذان دافع ايماني يصير حاله يحرص على الاذان يراقب الوقت ويحرص انه ما يلحق ذمته شيء. لكن نسأل الله العافية ما نقول يعني ان المؤذنين كلهم كذا. لكن قد يوجد - 01:07:20

المؤذن ما اذن الا لاجل الراتب. للهجر الراتب. هذا هل سيحرص على الامام على الاذان كحرص الاول لا هذا في قرارات نفسه يقول الراتب حاصل باخر الشهر. في غاب يوم يومين يتختلف وقتين - 01:07:40

ما ما يؤثر عليه هذا بخلاف من يؤذن بدافع الایمان يختلف وعلى هذا الافضل ان ان يكون المؤذن قد اذن بدافع الایمان. هذا افضل من يكون يأخذ على اذانه اىش؟ ها - 01:08:00

اجرى طيب القول الثاني طبعاً استدل العلماء على منع الاستئجار على الاذان. والاستئجار على الاذان يا اخوان غير الراتب. لان الراتب ذا من بيت المال. لكن استئجار لو كان مثلاً ناس ما كان ما عندهم بيت مالها و قالوا شخص نبي نستأجرك تذلل لنا مثلاً كل شهر بكتذا وكذا - 01:08:20

هذا يسمى عند العلماء استئجار على اذانه. ذهب جمع من اهل العلم الى انه ما يجوز الاستئجار على الاذان واستدلوا بهذا الحديث. القول الثاني جواز الاستئجار على الاذان ايها الإمامة يقولون لأن الاذان عمل معلوم عمل معلوم - 01:08:50

فإذا جاز اخذ الرزق على من بيت المال تجوز الهجرة ها كسائر الاعمال اللي فيها مصلحة للمسلمين. مثل ما نستأجر واحد يدرس الاولاد في المسجد وكل شهر نعطيه راتب. مثلاً اللي يعطونه مثلاً الراتب مثلاً - 01:09:20

مثلاً جمعية تحفيظ او محسنون يوجد في بعض المساجد اللي يعطي المدرس مدرسة الاولاد احد المحسنين اللي بالمسجد هذا لا يسمى من بيت الله هذا يسمى اجرة. هذا يجوز. واضح؟ القول الثالث انه يجوز - 01:09:40

على الاذان والإقامة عند الحاجة. وهو ان يكون الاخر فقيراً. يكون من اخذ فقيراً. يأخذ الهجرة لاجل ان يستعين بها على العبادة. فهذا

يأجره الله تعالى على نيته. واما الغني فلا حاجة له الى ايش - 01:10:00

الى الاجرة الى الاجرة. وهذا القول اختاروا شيخ الاسلام ابن تيمية وفيه وجاعة انه اذا وجد حاجة ابنه فقيرا فلا بأس ان يدفع اليه اجرة. اما قالوا واما حديث البع فلا دلالة - 01:10:30

على التحرير انما اقل احواله ان يكون الندب يعني يكون الامر في قول الرسول واتخذ امر ايش؟ نادم وامر استحباب اه هؤلاء لهم تعليم اصحاب القول الثالث يقولون لحاجة وحاجة الناس الى المؤذن والامام. والحاجة تقتضي جواز الاستئجار لفتور الهمم -

01:11:00

ضعف الناس آن نظرا لفتور الهمم وضعف الناس لا بأس اننا ندفع ايش؟ اجرة اما ما يتعلق بالرزق وهو ما يكون من بيت المال فهذا لا بأس باخذه الا ان بعض الفقهاء قال بشرط الا يوجد متقطع - 01:11:30

ان وجد متقطع بالاذان وشخص اخر ما هو متقطع يبغي يهدأ من بيت المال قالوا مقدم من؟ المتقطع يقول اللي انه اتضح ان غير المتقطع ما به حاجة الان اللي بياخذ الرزق. ولاننا اذا اخذنا اذا اخذنا المتقطع - 01:12:00

نكون قد حمينا بيت المال من ان يصرف بدون حاجة اليه. ما دام انه وجد متقطع. نعطي واحد حد غير متقطع راتب من بيت المال هل نحن بحاجة؟ لسنا بحاجة نكون صرفنا بيت المال ايش؟ في غير - 01:12:20

لكن بن مفلح الحنابلة لغ ملحوظ طيب هنا. قال لو وجد مثلا متقطعها ووجد غير متقطع يبغي يعطى من بيت المال يقول انا ما ادري الا براتب يسجلون عن الاوقاف واخذ راتب - 01:12:40

هذا الذي غير متقطع متميز عن المتقطع. اما انه متميز مثلا بحسن الصوت او مسلا طالب علم ينوب عن الامام حتى انه اذا ناب على الامام يمكن احسن من الامام - 01:13:10

ها ينوب عن الامام لانه طالب علم وصوته مثلا جميل فاذا ناب عن الامام يمكن بعض المرات الجماعة يفرجون انه يصلي هو لقراءاته جميلة اذين من قراءة الامامة. كذا ولا لا؟ او انه في منفعة. في - 01:13:30

في منفعة رجال نشيط. مثلا في مثل المزايا ذي يقول ابن مفلح ان وجدت في غير متقطع يقدم على المتقطع ويعطى من بيت المال والله تعالى اعلم. وصلى الله على - 01:13:50