mroftalp htehaB ni knil muideM

صور الإقعاء في الصلاة وحكمها | | الشيخ خالد الفليج

خالد الفليج

وهذي تسعى تقول ما معنى الايقاعات الجلوس وافتراش الذراعين في السجود؟ لانها غير واضحة. الاقعاء ايقاعان. اقعاء منهي عنه وهو اقعاء الكلب واقعاء جائز. والاقعاء المنهي عنه هو ان ينصب قدميه ينصب القدمين ويفضي بمقعده - 00:00:00

واليتيه الى الارض يفضي بمقعده الارض ويخرج رجله اليمنى ينصبها ويخرج اليسرى وينصبها. هذا هو الاقعاء الذي لا يجوز وهو الذي نهى النبي صلى الله عليه وسلم وهذا اللقاء لا يجوز في جميع جلوس الصلاة. اما الاقعاء الذي هو جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم فيجوز بين بين السجدتين خاصة - 00:00:20

ولا ولا يشرع في غيره وهو ان يجلس على عقبيه. ان يجلس على عقبيه فهذا اقعاء جائز هو ان يقعد بمقعدته على عقبيه وينصب قدميه ينصب قدميه ويفضي بمقعدته على عقبيه ويجلس بمقعدته على عقبيه فهذا هو الايقاع الجائز - 00:00:40

اما ان يفضي بمقعدته الى الارض ويخرج رجله اليمنى عن يمينه ويجلس عن يساره ينصبهما فهذا الافعال المنهي عنه وهو قاع الكلب ويأتي اذا لقاءه ان ينصب ساقيه ويفضي باليته الارضي كما يفعل الكلب اذا اذا جلس. اما افتراء - 00:01:00

اما افتراش الذراعين فهو ان يجعل في حال السجود ذراعيه مماسة للارض. يعني يبسط ذراعيه ويجعلهما مفروضا ماسة للارض الكف كما ان الكف تمس الارظ ايظا يجعل الذراع تمس الارظ. وهذا هو افتراش الكلب. فالواجب على المسلم اذا سجد ان ينصب - 00:01:20

ذراعيه ولا والا يجعل ذراعيه تمسان الارض الا يجعل ذرا يتمسان الارض ولا تلمسان الارض هذا هو هذا هو الافتراش الذي نهى عنه وسلم فهو ان يبسط ذراعيه على الارض حتى تكون الذراع ملتصقة بالارض - 00:01:40