

ضابط سماع الأناشيد وأقسام الغناء | |

عبدالله السعد

سماع الأناشيد يعني وان كانت ملحنة اقصد طبعاً ملحنة بالصوت لأن الغناء كما ذكرنا فيما سبق انه على قسمين بناء جائز وغناء ممنوع الغناء الجاز هو ما خلي او ما توفي فيه شوطان ان يكون الكلام كلاماً مشروعاً - [00:00:00](#)

فلا يكون في دعوة الى الفجور والى الزنا وما شابه ذلك والشرط الثاني الا تصحبوا الات معازف فاذا لم تصاحبوا اداة معازف ولم يكن فيه آآ وكان الكلام مشروع ولا ينبع من الغناء يكون جائزاً - [00:00:22](#)

ويكون ممنوعاً اذا توفر فيه احد هذين الشرطين اما ان تصبوا اداة معازف فهذا محرم لحديث ابن مالك الاشعري الذي في البخاري وحديث عمر الذي في عند ابي داود او - [00:00:40](#)

كلام غير مشروع كدعوة الى الفجور والى الزنا فهذا يكون محرماً فهو معنى الغنى لغة هو التمطيط وتحسين الصوت كالصحابة كانوا عندما ينشدون يحسنون اصواتهم في تحسين الصوت هذا مطلوب والنبي عليه حث على تحسين الصوت عند قراءة القرآن - [00:00:50](#)

فتحسين الصوت هذا شيء مشفوع وليس فيه شيء فاذا كان هذا النشيد مشروعاماً مشروعاماً في الاصل والامر الثاني لا تصح ولة المعازف فهذا يكون حلالاً وما عدا ذلك يكون حرام - [00:01:09](#)

ولا يجوز لكن ينبغي الانتباه الى عدم الاكثار من هذا الشيء الغالب على كثير من اه الشباب والاخوان يكتبون من سماع هذه الأناشيد. هذا ما ينبغي وهذا يصدهم عن سماع القرآن. ويصددهم عن سماع العلم. فالاكثار من هذا لا - [00:01:24](#)

ينبغي الاكثار من هذا لا ينبغي والصحابة ما كانوا يكترون من النشيد وما في شك انه في سماع الأناشيد فيها يعني نوعاً ما تصد وتنمنع عن قراءة القرآن - [00:01:41](#)

نعم يعني هو يعني تحسين الصوت هذا شيء مشهور ليس فيه شيء. تحسين الصوت. يعني اما ان يتشبه يعني اهل الفسق والفحوم ما في شك ان هذا ما ينبغي فاذا كان في هذا تشبه اذا كان في هذا تشبه وهذا شيء ما ينبغي لكن من حيث الاجمال تحسين الصوت هذا شيء ليس فيه شيء - [00:01:57](#)

نعم يعني ما يتتخذ للدعوة لكن اللهم الا شخص مبتلى بسماع الغناء المحظى يعني وقال اسمع الأناشيد فهذه اخف يعني هذى من حيث الجواز الاصل انها جائزة فلعله يعني تدعوه الى ترك سماع الغناء المحظى - [00:02:19](#)