

ضفاف الكوثر | التدليس في الحديث | الشيخ الحويني

أبو إسحاق الحويني

واغسل فؤادك بالنادى واجلس الى شيخ الحديث سؤال ملموس نادى اقبل الى روض الهدى واغسل فؤادك بالندى واجلس شيخ الحديث ييث علما مسنادا يحدو كاف في درب الفلاح فتستاق يحضرك في درب الفلاح فتستقيم مسدادا ونور روحك ان تطع -

00:00:00

يا محمدا اقبل الى روض الهدى واغسل فؤادك بالنادى واجلس الى شيخ ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره ونعوذ بالله تعالى من شرور انفسنا وسيئات اعمالنا من يهدي الله تعالى فلا مضل له. ومن يضل فلا هادي له - 00:00:57
واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله اما بعد فان اصدق الحديث كتاب الله تعالى واحسن الهدى هدي محمد صلى الله عليه واله وسلم - 00:01:26

وشر الامور محدثاتها كل محدثة بدعة. وكل بدعة ضلالة وكل ضلالة في النار اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد - 00:01:45
وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم العالمين انك حميد مجيد. وقال المحدث. التدليس انا عايز اللي بيسمعني يركز جدا اذا كانوا هيعملوا اي حاجة هيشربوا شاي. هيتعشوا هيعمل ايه؟ بطلوا الكلام ده لحد ما يخلص التدليس. وبعدين هو حر - 00:02:05

ليه؟ لان انت لو فاتك جملة ممكن تحس ان الكلام مش راكب على بعضه ودي طبيعة علم الاصول التدليس لو انا قلت لك فلان دلس علي يعني ايه دلس علي؟ - 00:02:29
انت تفهم على طول انه خدعني او غشني تمام التدليس لغة معناه الظلمة وفي بعض العلماء يقول لك الغش الغش اللي هو اختلاط النور بالظلام على وش الفجر تلاقي يعني الفجر لسه داخل كده على استحياء - 00:02:46
ليبدد ظلام الليل كلها داخله في بعضها كده. فتقوم انت لا تميز الرؤية في حديث عائشة في الصحيحين رضي الله عنها تقول كنا نصلي الغداة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:03:13

لا يرى بعضنا بعضا من الغلس صلوا الفجر بغس في اول الوقت يعني وبعدين انصرف الرسول عليه الصلاة والسلام من صلاة الفجر وانصرف المسلمون وهم خارجين ما فيش حد يعرف يميز وش حد - 00:03:29
ليه لسة الدنيا ايه؟ لسة الدنيا ضلمة. مع ان فيه بعض النور اللي هو بدأ يهجم على الايه؟ بدأ يهجم على الظلام. لكن العلماء علماء اللغة بيعرفوا الدنس - 00:03:44

الظلمة. يقول لك فلان لا يدالس ولا يوالس معناها لا يغش ولا يخدع يقول لك فلان دلس في البيع اي كنتم عيب السلعة يبقى اذا التدليس معناه ان فيه عيب - 00:03:54
ثم اخفاه الراوي عيب في الاسناد ثم اخفاه الراوي بحيس لو اطلع الناقد الناظر في الاسناد على هذا العيب هيضعف الحديث احنا كده فهمنا معنى ليه التدليس طبعاً التدليس انواع - 00:04:12

انا النهاردة ان شاء الله ساشرح النوع الاول وهو اكثر دورانا الاسانيد بمعنى لو الانواع الستة بتاعة التدليس يعني اه انا عايز ادي لها نسبة مئوية هدي للنوع الاول الذي سيتكلم عنه اليوم ان شاء الله نسبة - 00:04:39
خمسة وتسعين في المية من التدبيس الواقع في الاسانيد الديس ده اسمه تدليس الاسناد عندنا التدليس انواعه تدليس الاسناد

وتدليس التسوية او التجويد وتدليس الشيوخ تدليس البلدان والاماكن تدليس القطع - [00:05:05](#)

وتدليس العطف والقطع ده يعني ممكن يبقى هو السكوت برضه ست انواع كل نوع له تعريف وله حكاية وهنبيين العيب بيحي منين لكن خلوني الاول اتكلم في تدليس الاسناد اللي هو الاكثر دورانا في اسانيد الاحاديث - [00:05:35](#)

ايه تعريفه بقى انا هعرفه زي ما العلماء عرفوه وبعدين هشرح يقولون يقول اهل العلم تدليس الاسناد هو انا عايزك تكتب لان انا ما اعرفش اكتب لك على السبورة الحقيقة - [00:05:58](#)

يعني ايه جيت متأخر فما اعرفش اكتب يعني آآ تدليس الاسناد هو ان يروي الراوي عن شيخه الذي سمع منه ما لم يسمع منه كلام معقد لكن انا هبينه لك ان شاء الله - [00:06:14](#)

تعريف ابليس الاسناد اسمه كده اسمه تدليس الاسناد ان يروي الراوي عن شيخه الذي سمع منه ما لم يسمع منه ازاى دلوقتي هاملس المسألة بي هنفترض ان احنا في زمان الرواية - [00:06:37](#)

وانا من طبقة الامام احمد ابن حنبل يعني انا واحمد بن حنبل ايه زملا اقران انا طبعا بقول الكلام ده ليه؟ علشان اقصر الاسانيد لان انا هضرب الان همثل باسناد معين - [00:07:00](#)

وهنشوف التدليس ممكن يقع ازاى فيه احنا بنعقد مجلس للتحديث. انا قاعد دلوقتي على المكتب وانتم كلكم قاعدين قدامي انا بقول بقى حدثني فلان عن فلان عن فلان. انت بتكتب - [00:07:16](#)

خلاص انا هنفترض ان انا من طبقة الامام احمد اهو انا هقول الاسناد بتاعي هافترض يعني هقول الاسناد بتاعي هقول حدثنا سفيان بن عيين ادي واحد عن الزهري عن انس - [00:07:35](#)

يخليه سنات سلاسي عشان ما تتلخبطوش. بدل ما نطول الاسناد ويطير منكم لأ خلينا كده. انا بقى اهو بقول ها ابو اسحاق بقول حدثنا سفيان بن عيينة طبعا بقول تجاوزا عشان اخوانا اصحاب الحديث ما يقولش ان انا - [00:07:54](#)

حدثنا سفيان بن عيينة الله على سفيان قال حدثنا الزهري قال سمعت انسا يبقى ده اسناد ايه اسناد ثلاثي سلاسي يعني ايه؟ يعني بيني وبين الرسول عليه الصلاة والسلام ثلاثة انفس - [00:08:14](#)

جميل انت سين من الناس تلميزي دايمًا تقعد في الحلقة بتاعتي وانا عارف انك انت بتقعد في الحلقة بتاعتي وكل اللي قاعدين في المسجد او في الحلقة عارفين ان انت بتقعد في الحلقة وبتحضر. يعني انا بقيت شيخك ولا لا؟ اه بقيت شيخك - [00:08:39](#)

طيب لما انت تحب تاخذ مني الرواية انا قلت حدثنا سفيان بن عيينة عن الزهري عن انس انت بقى قمت قايم من المجلس رحت بلدك ولا رحت الحي بتاعك وعملت شيخ وقعدت القعدة بتاعتي دي. وحببت تروي الحديث اللي انا قلته لك. هتقول ايه - [00:09:00](#)

هتقول حدثنا ابو اسحاق قال حدثنا سفيان ابن عيينة قال حدثنا الزهري وانا سمعت انسا يبقى انت اسنادك بقى ايه؟ اسنادك بقى رباعي عشان انا زدت في الاسناد خلاص انت بقى - [00:09:22](#)

عرض لك سفر او مرضت او حصل اي زروف ما عرفتش تحضر الحلقة عندي غبت مرة خلي بالك انت بتحضر كل مرة والدنيا كلها عارفة ان انت تحضر وان انت سمعت مني - [00:09:45](#)

لكن غبت مجلس من المجالس المجلس ده انا حدثت فيه مثلاً عشرين حديثاً انت جيت من السفر او من الغياب بتاعك سألت الجماعة يا جماعة الشيخ حدس كم حديث؟ قالوا لك والله حدس عشرين حديثاً - [00:10:06](#)

طب انت سمعت العشرين حديثاً؟ لأ ما سمعتش بس انا عايز ارويهم عايز اروي العشرين حديث يقدر يقول حدثنا ابو اسحاق ما يعرفش يقولها لان ما كانش حاضر لو ان حدثنا ابو اسحاق يبقى كداب - [00:10:26](#)

طب علشان ياخذ العشرين حديث اللي فاتوه هيعمل ايه هيروي العشرين حديث عن زميل لهم اللي كان حاضر احنا قلنا الراوي ده سين هيبقى يروي عن صاد صاد ده زميله - [00:10:41](#)

ده زميله فحيقوله بقى سين ده هيقول حدثنا صاد قال حدثنا ابو اسحاق عن سفيان عن الزهري عن انس فاسناد ايه اسناد خماسي يبقى نزل درجة ولا لأ نزل درجة - [00:10:56](#)

لان اسناده في العادة رباعي ما هو بيقول الحداس انا الشيخ على طول آآ فلان لكن المرة دي عشان غاب وعدى عشرين حديث او ثلاثين حديث او اي كمية من الاحاديث. ما سمعهاش - [00:11:21](#)

وعايز يرويها فما يعرفش يرويها عني لانه ما كانش حاضر يبقى لازم يرويها عن زميله اللي كان قاعد في الحلقة وسمع. يبقى نزل درجة ولا لا؟ نزل درجة يبقى اصبح اسناد سين اللي كان غايب ده صار اسنادا ايه - [00:11:35](#)

اسنادا خماسيا يقوم يصعب عليه بيقول بقى انزل درجة ها وانت عارف العلو شرف وكان المحدثون يتقاتلون على الاسانيد العالية يا سيدي العالية دي فاكهة. الانسان العالي هو ها ان يقل عدد الوسائط بينك وبين النبي صلى الله عليه وسلم - [00:11:53](#)

كل ما يكون بينك وبين النبي عليه الصلاة والسلام اقل عدد من الرجال يكون اشرف لك زي ما احنا شبهناه قبل كده. قلنا الرسول عليه الصلاة والسلام هو السراج المنير - [00:12:18](#)

يعني انت هنشبه تشبيه كده يا باسم. لو فيه اللمبة كده المصباح المتعلق في السقف وانت بينك وبين السقف عشرة متر الاضاءة هتكون شكلها ايه؟ هتكون ضعيفة طب انا عايز استمتع بضوء المصباح. اعمل ايه؟ اطلع فوق - [00:12:29](#)

كل ما اطلع فوق اقرب من المصباح معنى اطلع فوق يعني يقل عدد الوسائط بيني وبين الرسول عليه الصلاة والسلام فالامام مالك مسلا لما يقول حدثنا نافع عن ابن عمر - [00:12:46](#)

يبقى بين الامام مالك والرسول صلى الله عليه وسلم قد ايه؟ اتنين الشافعي جاء لحدثنا ما لك عن نافع عن ابن عمر بقى بينه وبين الرسول صلى الله عليه وسلم كم؟ ثلاثة - [00:13:00](#)

احمد بن حنبل قال حدثنا الشافعي ها عن مالك عن نافع عن ابن عمر بقى اسناده ايه رباعي جه الامام البخاري قال حدثنا احمد ابن حنبل حدثنا الشافعي حدثنا ما لك عن نافع عن ابن عمر باسناد خماسي. ما لك - [00:13:12](#)

اقرب من البخاري للبخاري بينه وبين الرسول خمسة مالك بينه وبين الرسول اتنين خلاص كده يبقى كل ما عدد الرجال يقل بينك وبين الرسول عليه الصلاة والسلام. يبقى ده اسمه ايه؟ اسمه علو - [00:13:30](#)

على كل ما عدد الوسائط تكثر اسناد عشاري بينه وبين الرسول عشرة عليه الصلاة والسلام يبقى ده نازل قوي يبقى كل ما يطول سلسلة الاسناد اسمك نازل كل ما يقل ستين سؤال اسمك ايه؟ اسمك طالع عالي يعني - [00:13:47](#)

السنيد العالية كان المحدثون زي ما قلت ممكن يبيع الدار والحمار ويستدين علشان يروح يجيب اسناد عالي هو موجود عنده بس نازل بس نازل يسافر اخر بلاد الدنيا عشان يجيب اسناد - [00:14:06](#)

هو عنده خماسي عايز يخليه رباعي يسمعوا مباشرة من شيخ شيخه ولذلك لما مرض يحيى ابن معين كان في مرض من اللي عدت عليه يعني دخلوا يزوروه فقالوا له يا ابا زكريا - [00:14:28](#)

ما تشتهي نفسك في ايه قال بيت خالي واسناد عالي يشتهي الاسناد العادي وقال المحدث. نرجع بقى انا لان انا بقول لكم ايه ليه المدلس بيدلس انا هعرفكم ازاي دلس - [00:14:52](#)

وبعدين اقول لك ليه بيدلس؟ طالما التدبيس عيب في الرواية ازاي يعيب الاسناد يعني ازاي يغطي على العلة فيه مسلا نرجع نقول ها اللي هو تلميذي اللي غاب عن الجلسة بتاعتي - [00:15:15](#)

اللي انا حدسته فيها بعشرين حديثا جه لقي معه الاحاديس دي بسين ده دايم لما يكون يقول حدثنا ابو اسحاق عن سفيان عن الزهري عن انس اسناده رباعي المرة دي بقى اسناده ايه؟ خماسي نزل - [00:15:38](#)

فصعبان عليه ينزل هيقول ايه بقى لما صده اسقطه بالاسناد ها واقول عن ابي اسحاق خلاص يبقى اسناده رجع ايه راجع رباعي ثاني بس عمل ايه؟ سقط مين اسقط الذي حدثه من اصحابه - [00:15:57](#)

يبقى الحامل للمدلس ان يدلس اسباب منها العلو منها ايه؟ ان يعلو باسناده. ما ينزلش دي نمرة واحد الحامل الثاني وده اسوأ ان يكون صاد ده ضعيف فانا لو قلت حدثنا صاد - [00:16:25](#)

بيقولوا مع السلامة هو صاد اللي رواه ده صاد ده ما يسواش ما يسواش بصل لا يسوى فلسا ممسوحا انا عارف ان انا لو حدثت عن

هذا الراوي اهل الحديث سيردون الرواية علي. فانا عاوز امشي الرواية اقوم اسقط مين - [00:17:01](#)

الراوي الضعيف خلاص؟ يبقى عايزين نرجع بقى لتعريف التدليس الاسناد على ضوء الشرح اللي انا عملته ده اديس الاسنان بيقول لك ايه هو ان يروي الراوي اللي هو مين الوسيم - [00:17:19](#)

ان يروي الراوي عن شيخه اللي هو انا الذي سمع منه ما لم يسمع منه لانه كان غايب فلم يسمع منه هذه الروايات هيقيم مسقط الواسطة ولكن يستخدم لفظة عن - [00:17:37](#)

عمره ما يقول حدثني بكذاب على طول ده بقى جنى على روحه لو جرب عليه الكذب مرة سقطت كل رواياته اتمسح اسمه باستيكة لا كأنه رحل ولا كأنه طلب علم ولا كأنه عامل اي حاجة - [00:17:56](#)

وزي ما قلنا قد يكون الساقط من الاسناد احد الرواة الضعفاء يا المتروكين بحيس انا لو شفت هذا الراوي في الاسناد هاقول اسناد ضعيف او ضعيف او منكر او باطل او موضوع - [00:18:18](#)

اي اسم او اي لقب من القاب الحديث. وطبعا اللقب دي برضو مضبوطة بضوابط علمية. اوعى تفكر ان احنا بنوع يعني من باب ان احنا نفرفشك يعني ولا عشان ما تملش ولا حاجة - [00:18:38](#)

بدل ما اقول لك ضعيف ضعيف ضعيف مرة اقول لك ضعيف مرة اقول لك منكر لأ الحدوتة مش كده خالص ماء ضعيف لها معنى منكر لها معنى باطل لها معنى موضوع لها معنى - [00:18:50](#)

ودي ان شاء الله لما نيجي بقى على عدالة الرواة وضبط الرواة ممكن ايه يعني نذكر طرفا من هذا الكلام اه انا هديكم النهاردة مثال عشان تكتبوه نبص على اللوحة - [00:19:02](#)

آهنا في حديث يرويه ابن اسحاق محمد ابن اسحاق ده صاحب السيرة عن معاوية ابن يحيى الصديقي عن الزهري عن عروة عن عائشة رضي الله عنها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم - [00:19:18](#)

صلاة بسواك اعدلوا سبعين صلاة بغير سواك طبعا ده ممكن يكون حديث مر برضه على ايه؟ على ناس وعمالين يقولوه. بالزات الجماعة اللي حريصين على الايه؟ على انهم يتسوكوا عشان الحديث ده. طبعا السواك فيه احاديث - [00:19:41](#)

في الحب على السواك عند كل صلاة عند كل وضوء. ها لكن احنا بنتكلم في الحديث ده. لولا ذكر فضلا جسيما كبيرا صلاة بسواك خير من سبعين صلاة بغير سواك - [00:20:01](#)

الحديث ده بيرويه محمد بن اسحاق ابن يسار حد من اسحاق ده صاحب السيرة النبوية التي هذبها ابن هشام طبعا سيرة ابن هشام اشهر يعني دايم لما نقول السيرة لابن هشام - [00:20:20](#)

ابن هشام هذب سيرة محمد ابن اسحاق ابن يسار واذاف اليها باسانيده نفسه من عنده يعني محمد ابن اسحاق كان يدلس روى محمد بن اسحاق زي ما على اللوحة كدهو - [00:20:36](#)

روى محمد ابن اسحاق هذا الحديث عن الزهري عن عروة عن عائشة مين اللي وقع في الاسناد اللي انا عامل عليه علامة اكس دهو؟ هو معاوية بناحية الصديقي ده بيقى الاسناد دهو - [00:20:55](#)

ادي من عند ابن اسحاق رباعي. ادي واحد اتنين ثلاثة اربعة ابن اسحاق عن الزهري عن عروة عن عائشة طب تعالوا بقى نفتح كتب الرجال ونحكم على الاسناد ده. اللي هو ابن اسحاق - [00:21:13](#)

عن الزهري عن عروة عن عائشة اما عروة وعائشة ما تسألش عنهم عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم حبيبة النبي عليه الصلاة والسلام الصديقة بنت الصديق عروة ده ابن اسماء - [00:21:29](#)

الزبير بن العوام اسماء بنت ابي بكر واحد الفقهاء السبعة كلمة السبعة دي يعني ضلع كبير يعني العلماء ما فيش حد يختلف على عروض. كله يقول لك عروة ده في السما - [00:21:47](#)

الزهري هو الزهري ثقة وجمالة وامامة وبابن اسحاق قال لك محمد ابن اسحاق صدوق حسن الحديث بيقى انا لما يكون عندي بقى صدوق حسن الحديث عن ثقة عن ثقة عن عائشة ادي لي حكم على الاسناد ده - [00:22:04](#)

انت على طول هتقول ده اسناد جيد لان ما فيش فيه علة اهو كله تمام التمام. يعني محمد ابن اسحاق هناك طائفة من اهل العلم وثقوه وطائفة حسنوا حديثا وطائفة تكلموا في حفظه. وقال المحدث. فانا عندي بقى محامي لابن اسحاق لو خدت مجمل الاقوال فيه هقول ان هو - [00:22:31](#)

متماسك بنسبة تمانين في المية او خمسة وتمانين في المية حلو اوي عال طب لما يكون خمسة وتمانين في المية عن مية في المية عن مية في المية عن مية في المية قد الاسناد ده ايه؟ هاقول اسناد صحيح - [00:22:54](#) او اقول اسناد حسن او جيد يعني ماشي يعني يحتج به لكن الاسناد ده فيه عيب ادى ظاهره اللي ما يعرفش ان محمد ابن اسحاق مدلس هيقوم محسن الاسناد او يجوده - [00:23:11](#)

لكن في حاجة عملها محمد ابن اسحاق. نبص على اللوحة اهو الاسناد قلنا ابن اسحاق هنا اصل الاسناد يرويه عن معاوية ابن يحيى الصدي اهو عن الزهري طب هنا الاسناد اللي احنا حكمنا عليه بالجودة في الزاهر قال لك الامسحاق عن الزهري - [00:23:29](#) الحلقة المفقودة دي بقى هو معاوية بن يحيى الصادفي ده ابن اسحاق دلسه ووقعه وقعوا من الاسناد فواحد ممكن يكون واخذ باله شوية يقول طب ما يا عم الشيخ لو وقع من الاسناد ما يبقى منقطع - [00:23:47](#) ها يبقى منقطع انا هجود الاسناد ازاى؟ اقول لك لا ما هو اصل انت لازم تخلي بالك من حاجة ان الذي اسقطه محمد ابن اسحاق هو وابن اسحاق اخدوا الاثنين عن الزهري - [00:24:05](#)

وهو لو لو مسل ابن اسحاق انا وقعت الزهر من الاسناد وقلت ابن اسحاق عن عروة وانت مغمض كداهو هتقول اسناد منقطع لان ابن اسحاق لم يدرك مين؟ لم يدرك عروة. لكن الاشكال جاي من ايه؟ ان ابن اسحاق - [00:24:22](#) ادرك الزهري. تلميز الزهري فانت هتقول طيب ما هو ما فيش انقطاع اهو هيحصل بقى نوع من الايه؟ نوع من الخلط. يبقى اذا آ الراوي المدلس والذي اسقطه المدلس الاثنين زمايل. او من طبقة واحدة او على الاقل اخدوا عن الشيخ عن شيخ الشيخ. نرجع - [00:24:37](#)

القصة اللي انا حكيتها. قلت لك سين وصاد الاثنين قصاد دول تلامزتي ها؟ الاثنين بيحضروا عندي راح مشوار راجع قال لص خدتوا كم حديس؟ قال له عشرين حديثا. يبقى سين وصاد زمايله ولا لأ؟ زمايل انا شيخهم الاثنين - [00:24:59](#) فلو سين اسقط صاد مش هيبان ان هو سقط حاجة لان لان سين ده تلميذي انا واحنا قلنا في تعريف التدبيس الاسناد ايه؟ ان يروي الراوي عن شيخه الذي سمع منه - [00:25:18](#)

ما لم يسمع منه على غيابه طب معاوية ابن الناحية الصدي ده اللي بنسحقه اسقطه حاله ايه؟ قال لك متروك متروك ده يعني ضاد جيم زي ما بيقولوا كده في التقديرات - [00:25:34](#) صاد جيم ضعيف جدا انا لو شفت معاوية بنحي الصدي باسناد حديث باقوم رامييه في الارض على طول يبقى المدلس تدلس علي بقى لو انه ترك الاسناد على حاله ما كانش يتعبنى - [00:25:51](#)

لكن بيسقط الراوي الضعيف فاغتر انا كناقد يعني ان انا اجود الاسناد والاسناد ساقط او ضعيف جدا مسلا طيب العلماء علشان بقى يعملوا بقى ايه يعني حائط صد ان المدلس ما يلعبش في الرواية - [00:26:12](#) عالجوها ازاى سابوها كده لأ ما هو ممكن انت مش حافظ كل الاسانيد اللي في الدنيا ممكن يكون في اسامي الغيبة عنك حتى عن كبار الحفاظ الذين يحفظون الالوف المؤلفة - [00:26:39](#)

يحفز ميت الف وتلتميت الف وستمية الف احمد بن حنبل كان يحفظه الف الف الف الف حديس مرفوع للنبي عليه الصلاة والسلام. كل كلام يروى بسند حتى لو كان عن الشافعي - [00:26:55](#)

اسمه اسمه حديث فاحمد بن حنبل كان يحفظ الف الف البخاري تلتميت الف مسلم ستميت الف على حسب الكلام الايه الكلام الصحيح الموجود في الكتب يعني تلتميت الف حكاية باسناد او حديث باسناد او فتوى باسناد - [00:27:08](#)

حدثنا فلان عن فلان قال كذا وحدثنا فلان تلتميت الف وراء بعض. لا يدخل له راجل اسناد في اسناد ولا كلمة في كلمة ولا يغلط في

حاجة سبحانه الله امة العرب كانت متميزة بالحفظ - [00:27:35](#)

انت منتش حافظ كل الاسانيد هنعمل ايه في المدلس؟ قال لك هنعمل له حاجة. مش هيعرف يفلت منها ابدا اذا قال المدلس عن اقول له معلىش انت والرواية الف سلامة - [00:27:49](#)

امال تقبلني امتى؟ اما تقول حدثني او اخبرني او انبأني او سمعت او قال لي اي صيغة من الصيغ التي تدل على التلقي المباشر من فم الشيخ الى اذن التلميز - [00:28:07](#)

ده الحاجة الوحيدة اللي هقبلها منك اما تقول لي عن تقول لي قال لأ اللعب ده انا مش هقبله المدلس اذا كان ثقة امينا يستحيل يكذب ما يكونش سمع الحديث من الشيخ ويقول حدثني. على طول ده يبقى كذاب مش مدلس - [00:28:25](#)

يبقى انتقل الى شريحة اخرى هتضيعه فما فيش مدلس ابدا عنده دين ممكن يأتي على الرواية التي لم يسمعها وقلت سمعت او حدثنا او قال لي او اي صيغة من صيغ - [00:28:44](#)

تحمل التي تدل على السماع المباشر واسأل الله تبارك وتعالى ان يجعل ما قلناه وما سمعناه زادا الى حسن المصير اليه وعتادا الى يمن القدوم عليه انه بكل جميل كفيل - [00:28:59](#)

حسبنا ونعم الوكيل. وآآ يعني اعتذر عن حرارة الانفاس السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته واغسل فؤادك من نادى واجلس الى شيخ الحديث سؤال ملموس نادى اقبل الى روض الهدى واغسل فؤادك بالندى واجلس الى - [00:29:12](#)

يحدو كافي درب الفلاح فتستقيم مسددا يا محمدا اقبل الى روض الهدى واغسل فؤادك بالنادى واجلس الى شيخ - [00:29:51](#)