

# عشر إضاءات في الإشراف على الحلقات الحلقة 5 | برنامج تأهيل معلمي القرآن - مع السفرة - المستوى 3

عبدالقادر العثمان

بسم الله الرحمن الرحيم اه نتابع ايها الاحبة في في الاضاءة التاسعة اه من اضاءاتنا العشر في الاشراف على الحلقات القرآنية وهي اضاءة مهمة تتناول عدد من الجوانب المهمة اه التي لابد ان يلتفت اليها مشرف الحلقات بشكل دقيق - 00:00:09 اه اما اول هذه الهمسات همسة بعنوان احذر يا مشرف الحلقات ماذا يحذر احذر ايها المشرف ان ترکز على الاطباء بل رکز على الاستفادة منها الاصل ان المشرف لا يرکز على اخطاء المعلمين. الاصل ان يحول هذه الاطباء الى اهداف حتى يعدلها في آراء هؤلاء - 00:00:30

معلمين ويطروا مستواهم. لا ترکز على الاطباء وتلومهم عليها. احذر ايها المشرف ان تشرف باسلوب النقد اللاذع والتهديد والحط من شخصية هؤلاء المعلمين واضح يا اخوة؟ بحيث تستخدم سلطتك الادارية في اه اه تهديدهم وايذائهم - 00:01:03 احذر من استعمال لفظة انا وانما دائمًا اشعرهم بانك ضمن هذا الفريق نحن عندنا خطط نفعل استعمل اه اه الضمير التشاركي الذي يشعر الاخوة بانك واحد منهم. احذر ايها المشرف ان تهمل تطوير كفاءة المعلمين. لأن هذه هي المهمة الأساسية المنوطة بك. فان تهمل هذا الجانب - 00:01:22

اه اه وهو جانب تطوير كفاءة المعلمين اذا انت لا تقم بعملية الاشراف وانما انت عبارة عن مفتش دوام ومراقب اه عمل ايضا احذر ايها المشرف ان تكتفي بالتقارير الورقية وتبتعد عن الزيارات الميدانية. الزيارات الميدانية تريك العمل على ارض الواقع - 00:01:45 فلا تكتفي بال报告 الورقي قد لا يعكس حقيقة ما يجري على الارض. اما اه ربما مثلا لخطأ من المعلم في رفع البيانات اه اه عدم قدرة المعلم على التعبير الصحيح عن اه اه ما يجري في الحلقة. اذا لابد ان تقوم بالزيارات الميدانية بالتجاوز مع التقارير - 00:02:05

آآآ الدورية التي ترفع لك. ايضا احذر من اساءة اختيار المعلم الكفاءة. لابد من اختيار المعلم الكفاءة تروي كثيرا قبل ان تعيين واذا عينت فلا بد ان تمر بالمراحل التي ذكرناها اسلوب التجريب لفترة زمنية مع الملاحظة والمتابعة الدقيقة وانت تعرف الشخصيات الاربعة - 00:02:26

للمعلمين وانماط المعلمين كيف تتعامل معها ثم همسة ثانية تقول لك واحرص على على ماذا يحرض المشرف؟ اولا احرص على الحضور الفعلي المبكر للدوام. انت قدوة للمعلمين. الاصل ان تكون قبل المعلمين. وانا اشهد للشيخ ابي حسين - 00:02:51 بهذا الامر فدوامه في الغالب يكون مبكرا قبل المعلمين في المركز يعني بحسب مشاهدتي الشخصية الحضور الفعلي مبكرا للدوام واغتنام الوقت في الاشراف ليس مجرد انه انا بجيهم الساعة سبعة ونص بكونوا في المركز وجلسوا بمضيها عمشور ولا جالس على الجوال واللاعب اه تابع امور شخصية بالنسبة لي. هذا وقت - 00:03:10

وقف للإشراف على المعلمين فاعط هذا الوقت لاهله ايضا احرص على اعتماد مبدأ اثابة المحسن وتوجيه المقصري. ان وجدت من احد المعلمين تقصيرها فوجهه توجيهها. وان وجدت من احدهم احسانا فاتهه وكرمه وعزز هذا السلوك الایجابي عنده حتى يكون قدوة للآخرين وان يحفزهم لسلوك ذات المسلك - 00:03:33

في تطوير عملك القرآني. احرص على الاهتمام بالمشكلات وحلها وان تحذر من تراكمها. اذا تراكمت المشكلات تتولد منها اكبر يصعب

عالجها مع مرور الوقت. احرص ايتها المشرف على الاهتمام بالمعلمين الجدد وان توضح لهم آلية العمل. قلنا يا اخوة المعلم المبتدئ -

00:03:58

ايش من اكبر المشكلات عنده؟ ذاكرة السمك. ما في ذاكرة تجلس تشرح له بيرجع بيensi. بتشرح له بيرجع بيensi. بيensi. وبعد فترة من الممارسة بصير بيستوعب هذه المؤشرات التي تريد منه -

00:04:18

ان ينجزها وان يتقيد بها. واضح شيخنا؟ اذا لا بد ان تهتم بالمعلمين الجدد تضع خطة لتطويرهم. آآ مو حافظ بتحاول تحط له خطة حفظ آآ آاه عنده ضعف في التجويد بتحاول تربطه مع احد المقرئين. سواء في المركز او في جهة اخرى. بتحط له عدد من الخطوات التي تعينه على الارتقاء بادائه -

00:04:32

واحرص على توجيه كل الجهود لبناء الطلاب. شيخ محمد هرم المركز عنده؟ حكينا البارح اعيد للتذكير هرم الجمعية عادة اللي احنا بحطوا الهرم على المدير الجمعية. وبعدين تحتل منه المكاتب القانونية والادارية ومش عارف ايش. وتحتل منه بحثه المشرفين واخر -

00:04:52

شيء بيحطه مين؟ الطالب والاصل اه اذا كان هذا هو يعني الرسم الهرمي الاصل ان يكون اتجاه الجهود متوجه من وين لوين؟ من اسفل لاعلى الناس كلها تخدم المدير ولا العكس؟ العكس من المدير لآخر اخ مشرف ومتابع للاعمال ان يكون -

00:05:13

متوجهها لبناء الطلاب فهدفك ايتها المشرف كامر ااسي كيف اه او же سلوك طلابي بيعتاج انا اعمل دورات للمعلمين بعملهم دورة. محتاج انا ابحث عن داعمين حتى اعمل انشطة ترغب هؤلاء الطلاب وتغير في سلوكهم ابحث. كل همك انا كيف -

00:05:32

او غيروا في الجيل فكر هكذا. ماذا افعل حتى تتغير سلوكيات هؤلاء الطلاب؟ شو المشكلات اللي عندهم حتى اعملها انشطة تزال من سلوكياتهم؟ عندهم مشكلة في الحفظ تادين علمهم كيف يحفظون دورة في كيف تحفظ صفحة من القرآن الكريم باتقان. دورة هيكل اسمها عبارة عن نصف ساعة يعملاها احد الاخوة المتخصصين للطلاب. يعلمه كيف يحفظ -

00:05:51

واضح؟ فبتشفوف شو المشكلات؟ الاساليب التحفيزية للمراجعة. بتعمل واحد من الاخوة المختصين. بيجي بيعمل لقاء مع المشرفين ساعتين زمان بيعمل لهم هاي الدورة وهم الطلاب من خاللها كيف تصنع بيئه جاذبة في الحلقات -

00:06:14

دورة عبارة عن ساعتين يمكن ان يقدمها احد الاخوة للمعلمين والمعلمات لكيفية الارتقاء باساليب الحلقات لتكون جاذبة للطلاب. اذا كل الجهود لبناء الطالب جميل الهمسة الثالثة وهي همسة دقيقة ومهمة -

00:06:28

درب المعلمين على الاداء المتوازن ايش يعني اداء متوازن يا اخوة؟ معلومة واسلوب. ها؟ معلومة واسلوب رائع كمان عرفت الفجوة واغلاق هذه الفجوة معنى الاداء المتوازن ايها الاختة نحن الان عندنا -

00:06:47

في الحلقات فائدة نقدمها لابنائنا بان يحفظون القرآن بان يتقنوا كيفية لفظ الحروف العربية بفصاحة ان يثبتوا حفظهم ان يأخذوا بعض المعلومات الشرعية بما يلزمهم من المواد الاساسية الشرعية. يأخذون شيئاً من التجويد النظري حتى تكون ثقافة -

00:07:09

التجويدية متكاملة نظرياً وتطبيقياً. تمام؟ هادا شو بنسميه؟ فائدة. الفائدة مين بيرقد عليها يا جماعة مين الفائدة بيرقد عليها اوليات الامور بقل لك هذا خدوا ايش قالوا لك يا ابو حسين؟ خدوا اه لحم واعطينا ايه عظم -

00:07:31

ليش بده فائدة؟ انا بدبي ابني يتعلم. بدبي ابني يتربى. والولد ايش بده؟ بده متعة بده ينبع فنحن نريد ان نقرن يا شيخ محمد بين الفائدة والمتعة. تأملوا يا اخوانى هذين المحورين -

00:07:51

والله يا شيخنا بهالدورة كترت لنا هاي المحاور. لانها مفيدة ومهمة يا اخوة وترسموا الفكرة اه بشكل الفكرة بشكل متكامل عنا محور للمتعة لابد ان يتحقق في التعليم شيخية يعني نحن بس بدننا نعمل هون تهريج لا اعني بالمتعة التهريج -

00:08:08

ان توصل المعلومة باسلوب جذاب يعني بدل انت ما تجلس تشد لازم تحفظه لازم مش عارف ايش ما حدا وعم بتقاتل مين هم حفظ الطلاب؟ انا بقى تشرح عليك تحط هيكل اه اه -

00:08:25

فاللين ورقة فلين تعاملها على شكل جبل. الصقها على جدار الحلقة جنبك. هيكل اعمل ورقة فلين تمام و جيب هاي نكاشات الاسنان

وخط الصاق عليها اسم الطالب ويلا يا شيخ الطالب هذا اسمه جبل التميز. واللي حيوصل لهون له جانزة المتميـ - 00:08:39

الجانزة بتشتريها يمكن بعشر ليرات الشيخ محمد مستعد تعطيهـم ولا ما تعطـيـهم؟ مستعد يا شيخ محمد تمام؟ فبتسـميـهـ جـبلـ التـميـزـ. وـيلاـ حـطـواـ الطـلـابـ وـكـلـ ماـ وـاحـدـ عنـهـ تـلـاتـ اـشـيـاءـ اذاـ سـواـهـاـ فيـ الـيـوـمـ يـرـتـقـيـ خـطـوـةـ عـلـىـ الجـبـلـ. اذاـ سـمـعـ الحـفـظـ بـدـوـنـ خـطاـ. اذاـ حـضـرـ مـبـكـراـ التـزـمـ بالـاـدـاـبـ حـطـ لـكـ تـلـاتـ اـرـبـعـ شـغـلـاتـ - 00:08:57

وـكـلـ يـوـمـ انـقـلـهـ لـلـطـلـابـ. وـيلاـ فـلـانـ مـشـ عـارـفـ اـيـشـ. وـاعـمـ لـهـمـ تـسـجـيلـ هـلـ تـتـوـقـعـ اـسـلـوـبـ اوـ اـهـتـمـامـ الطـلـابـ بـالـحـفـظـ سـيـكـونـ اـعـلـىـ بـهـذـهـ الطـرـيـقـةـ وـلـاـ باـسـلـوـبـ الضـغـطـ وـحتـىـ صـلـ عـوـالـدـ وـكـلـمـواـ لـيـ اـبـوـ حـسـيـنـ هـذـاـ مـاـ سـمـعـ وـكـلـمـوـ - 00:09:19

الـشـيـخـ مـحـمـدـ اـنـهـ اـسـلـوـبـ هـذـاـ اـسـلـوـبـ فـيـ مـتـعـهـ بـحـسـ الطـالـبـ اـنـهـ مـسـتـمـنـعـ وـهـوـ يـحـفـظـ بـعـيـداـ عـنـ اـسـلـوـبـ فـاـذـاـ حـقـقـنـاـ مـتـعـهـ مـعـ الـفـائـدـةـ. اـعـمـلـهـمـ مـسـابـقـةـ فـيـ التـسـمـيـعـ مـسـابـقـةـ فـيـ الـمـرـاجـعـةـ مـسـابـقـةـ فـيـ رـيـاضـيـ اـرـبـطـ النـشـاطـ الـرـيـاضـيـ بـتـحـقـيقـ عـدـدـ مـنـ الـاـهـدـافـ مـسـتـعـدـيـنـ اـنـ شـاءـ اللـهـ حـنـاـخـدـكـمـ لـلـحـدـيـقـةـ عـلـىـ - 00:09:35

الـمـثـالـ اوـ نـعـمـلـ دـوـرـيـ رـيـاضـيـ بـيـنـ الطـلـابـ بـشـرـطـ تـحـقـيقـ الـاـمـوـرـ التـالـيـةـ وـاـحـدـ تـنـيـنـ تـلـاتـ اـرـبـعـةـ وـتـحـطـواـ ضـوـابـطـ وـيلاـ تـشـغـلـهـمـ. وـالـلـهـ يـاـ اـخـوـانـيـ بـعـضـ الـمـعـلـمـيـنـ مـشـطـوـاـ طـلـابـ عـلـىـ اـصـابـعـهـ هـيـكـ وـفـيـ مـعـلـمـ عـمـ بـيـنـتـفـ بـشـعـرـهـ ماـ عـرـفـانـ اـهـ يـمـسـكـ هـالـكـمـ طـالـبـ الـلـيـ جـالـسـيـنـ عـنـهـ فـيـ الـحـلـقـةـ. لـيـشـ؟ـ مـاـ فـيـ اـدـوـاتـ مـاـ فـيـ اـسـالـيـبـ - 00:09:58

لـذـكـ اـخـوـانـيـ لـاـ بـدـ مـنـ الـمـقـارـنـةـ مـاـ بـيـنـ الـمـتـعـهـ وـالـفـائـدـةـ. الطـالـبـ اـذـاـ مـاـ وـجـدـ مـتـعـهـ فـيـ الـحـلـقـةـ لـنـ يـتـابـعـ فـيـهـاـ وـلـوـ تـابـعـ فـيـهـاـ تـحـتـ ضـغـطـ الـوـالـدـ تـحـتـ ضـغـطـ الـاـسـرـةـ فـتـرـةـ بـيـطـلـعـ مـنـ الـحـلـقـاتـ كـاـرـهـ لـهـ - 00:10:18

لـابـدـ اـنـ يـجـدـ فـيـهـاـ مـتـعـهـ. تـمـامـ يـاـ اـخـوـانـيـ اـحـيـاـنـاـ تـحـوـلـ الـحـلـقـاتـ الـىـ مـجـرـدـ مـتـعـهـ بـدـوـنـ فـائـدـةـ. وـهـذـاـ اـيـضـاـ مـشـكـلـةـ لـذـكـ قـلـنـاـ الـرـبـطـ بـيـنـ الـمـتـعـهـ وـالـفـائـدـةـ. لـذـكـ يـاـ اـخـوـانـيـ لـوـ تـأـمـلـنـاـ الـحـلـقـاتـ سـنـجـدـ التـالـيـ - 00:10:34

حـلـقـاتـ تـكـوـنـ فـيـهـاـ مـتـعـهـ عـالـيـةـ يـعـنـيـ اـسـلـوـبـ الـحـلـقـةـ مـمـتـعـ وـاـحـيـاـنـاـ قـدـ يـكـوـنـ اـسـلـوـبـ الـحـلـقـةـ غـيـرـ مـمـتـعـ مـمـلـ رـتـيـبـ وـاـحـيـاـنـاـ تـكـوـنـ الـفـائـدـةـ عـالـيـةـ مـفـيـدـةـ الـحـلـقـةـ مـاـ شـاءـ اللـهـ الشـيـخـ دـائـمـ دـرـوـسـ طـاقـ طـاقـ دـرـوـسـ تـجـوـيدـ اـهـ تـفـسـيـرـ حـدـيـثـ تـلـقـيـنـ مـشـ عـارـفـ اـيـشـ فـيـ فـائـدـةـ كـبـيـرـةـ فـيـ الـحـلـقـةـ - 00:10:51

تـمـامـ وـاـحـيـاـنـاـ تـكـوـنـ غـيـرـ مـفـيـدـةـ وـبـالـتـالـيـ اـيـشـ اـنـمـاطـ الـحـلـقـاتـ؟ـ اـرـبـعـ اـنـمـاطـ اـذـاـ عـنـاـ اـرـبـعـ اـنـوـاعـ لـاـنـمـاطـ الـحـلـقـاتـ مـثـلـ مـاـ شـفـنـاـ اـنـمـاطـ الـمـعـلـمـيـنـ وـحـتـشـوـفـوـاـ يـاـ اـخـوـةـ اـنـمـاطـ الـمـعـلـمـيـنـ تـنـطـبـقـ عـلـىـ الـمـنـصـبـ. تـنـطـبـقـ عـلـىـ اـنـمـاطـ الـحـلـقـاتـ. سـاـمـحـيـنـيـ بـنـفـسـ الـمـرـبـعـاتـ. سـاـكـنـيـنـ نـفـسـ الـمـرـبـعـاتـ - 00:11:17

انـمـاطـ الـمـعـلـمـيـنـ هـمـ نـفـسـ اـنـمـاطـ الـحـلـقـاتـ سـنـجـدـ هـذـهـ اـنـمـاطـ الـاـرـبـعـةـ كـتـلـكـ الـتـيـ رـأـيـاـنـاـ فـيـ اـنـمـاطـ الـمـعـلـمـيـنـ. فـسـنـجـدـ حـلـقـةـ اـيـهـاـ الـاحـبـةـ غـيـرـ مـفـيـدـةـ وـغـيـرـ مـمـتـعـ وـسـنـجـدـ نـمـطـ اـخـرـ فـيـ الـحـلـقـاتـ مـفـيـدـةـ - 00:11:41

لـكـنـ غـيـرـ مـمـتـعـ. هـدـوـلـ الـوـرـطـانـيـنـ مـعـ وـاـحـدـ شـيـخـ وـمـاـ شـاـ اللـهـ عـلـيـهـ. وـخـرـيـجـ وـمـتـمـكـنـ فـيـ الـعـلـوـمـ الـشـرـعـيـةـ وـمـتـمـكـنـ فـيـ الـقـرـآنـ وـمـشـغـلـهـمـ شـغـلـ فـيـ الـدـرـوـسـ تـمـامـ؟ـ سـوـدـ حـيـاـتـهـ وـهـوـنـ صـاحـبـنـاـ مـمـتـعـ لـكـنـ مـاـ فـيـ فـايـدـةـ كـلـ نـهـارـ يـلـاـ نـطـوـطـةـ وـاـنـشـطـةـ وـالـعـابـ وـرـيـاضـةـ وـمـشـ عـارـفـ شـوـ لـكـنـ فـيـ اـخـرـ الـشـهـرـ - 00:12:00

صـبـحـكـ اللـهـ بـالـخـيـرـ وـفـيـ عـنـاـ هـذـهـ الـمـبـدـعـ الـمـتـمـيـزـ مـمـتـعـ وـمـفـيـدـ. وـهـوـ مـاـ نـسـعـيـ لـلـوـصـولـ اـلـيـهـ. مـاـ عـمـلـكـ اـيـهـاـ الـمـشـرـفـ نـقـلـهـمـ اـلـىـ هـاـ؟ـ اـنـ تـجـمـعـ بـيـنـ الـمـتـعـهـ وـالـفـائـدـةـ فـيـ الـحـلـقـةـ كـيـفـ اـفـعـلـ هـذـاـ؟ـ كـيـفـ اـجـمـعـ بـيـنـ الـمـتـعـهـ وـالـفـائـدـةـ؟ـ نـحـتـاجـ اـنـ نـوـجـدـ اـدـوـاتـ - 00:12:20

نـوـجـدـ اـدـوـاتـ نـعـطـيـهـاـ لـلـمـعـلـمـيـنـ تـقـوـلـ لـهـ كـيـفـ تـكـوـنـ حـلـقـتـكـ مـمـتـعـ وـمـفـيـدـ. لـذـكـ يـاـ اـخـوـانـيـ اـنـ اـهـ تـأـمـلـوـاـ هـذـهـ اـنـمـاطـ الـاـرـبـعـةـ فـيـ الـحـلـقـاتـ طـيـبـ غـيـرـ مـفـيـدـ وـغـيـرـ مـمـتـعـ ماـذـاـ تـتـوـقـعـونـ مـسـتـقـبـلـ لـهـذـهـ الـحـلـقـةـ - 00:12:45

يـلـاـ فـالـطـلـابـ سـيـنـسـحـبـوـنـ لـذـكـ هـذـهـ الـحـلـقـةـ تـخـلـصـ مـنـهـاـ تـحـتـاجـ اـمـاـ بـاـغـلـاـقـهـاـ وـاقـفـاـلـهـاـ اوـ نـقـلـهـاـ لـاـحـدـ الـمـرـبـعـاتـ الـاـخـرـىـ الـقـاـبـلـةـ لـلـتـطـوـرـ جـمـيلـ طـيـبـ الـمـفـيـدـ وـغـيـرـ مـمـتـعـ يـعـنـيـ طـلـابـ الشـيـخـ بـيـجـيـ بـيـعـطـيـهـمـ تـجـوـيدـ تـلـقـيـنـ جـمـاعـيـ تـلـقـيـنـ فـرـديـ اـهـ دـرـوـسـ بـسـ مـاـ بـفـ بـسـمـتـهـ - 00:13:02

تـمـامـ عـلـاـقـتـهـ ضـعـيـفـةـ مـعـ الـطـلـابـ. اـهـ مـاـ فـيـ عـلـاـقـاتـ. مـاـ فـيـ اـنـشـطـةـ. هـذـاـ اـيـشـ حـتـسـاـوـيـ؟ـ اـيـشـ بـتـتـوـقـعـ هـايـ الـحـلـقـةـ؟ـ هـاـ سـتـجـدـ فـتـرـةـ ثـمـ

ينسحب الطلاب. لأن في ناس اه يعني غاوية تهیص. الرجال مؤدي جای پینسپت پرتاب والشيخ نازل فيه دروس. فبیتم معه ثلاثة اربعة

00:13:33 -

في معلم ما عندك قناعة انه لازم يكون في متعة طلب علم بده يغيروا الواقع بده يغيروا الامة. مش عارف ايش. لك يا عمي تغيير الامة ما يكون بالدروس، بس - 00:14:09

تغغير الامي ما بيقوم بالمحاضرات بس يحتاج ان تصل الى قلوب هؤلاء الطلاب اتذكر نفسك يمكن طالب مثلهم. شو كنت بتتمنى في الحلقة بسوى لك استاذة هيك يحطوك ويشغلك دروس، صباح مسا ؟ - 00:14:22

غير صحيح تمام يا جماعة ؟ طيب ولننشوف هذا الاستاذ ممتع لكن ما في فائدة كبيرة ايضا سينسحب الطلاب الجادون ويبقى جماعة الكيف والحلقة غير منتحة هاد ايش بدننا نقوله للاستاذ - 00:14:38

وظف المتعة. انت عم بتمتعن كتير وانشطة ما شاء الله. وهادا بتشكره عليه. لذلك لما بزور انا معلم بشكره على الجانب الايجابي عنده دائمـاـ. فبشكـره انـكـ كـمـتـمـيـزـ فـيـ الـأـنـشـطـةـ جـزاـكـ اللهـ خـيـرـاـ الطـلـابـ بـيـحـبـوكـ عـلـاـقـتـكـ رـائـعـةـ عمـ يـشـكـرـوكـ الأـهـلـ لـكـ نـتـمـنـيـ لوـ تـرـبـطـ هـذـاـ  
بالفائدة هذا جـزاـكـ اللهـ خـيـرـاـ شـكـرـاـ - 00:14:54

حرشك على الطلاب ولتغيير الواقع ومش عارف ايش ولكن نتمنى لو ربطت هذه المتعة آآ يعني ربطت بين الفائدة والمتعة الممتع والمفید ماذا نقول له ؟ انطلق على برکة الله لانه هو المعلم الذى نريده فيجلب للطلاب ويحقق لهم - 00:14:15

الفائدة. الان اخواني انتم في مجموعاتكم ساوز علىكم اوراق. اختنا ام عبدالرحمن في القسم النسائي اتمنى ايضا ان توزع على كل مجموعات نريد منكم ايها الاحبة كل مجموعة ان تفعل الثاني. معنديش اخوة - 00:15:33

معكم فريد التالى يا اخوة بعد التوزع لاربع مجموعات انتم الان متوزعون - 00:15:49

تشارك مع مجموعة في اجابة السؤال التالي بذنا مجموعة تجيب على هذا السؤال كيف يجعل الحالة غير مفيدة وغير ممتعة بدي حلقة بتندك نك. غير مفيدة غير ممتعة. ايش الاساليب اللي يمكن تسويها حتى تطفل الطلاب؟ لا فائدة ولا ممتعة - 00:16:02

جميل الان مجموعة ثانية كيف تجعل الحلقة مفيدة لكن غير ممتعة طيب كيف تجعل الحلقة ممتعة ولكنها غير مفيدة وختاماً كيف تجعل الحلقة مفيدة وممتعة لكن ركزوا كل مجموعة تختاروا سؤالاً واحداً. يلا يا اخوة سنوز عليكم الوراق حتى ننفذ هذا النشاط بشكل مشترك. بارك الله فيكم - 00:16:23