

# علامات الإعراب الفرعية - المحاضرة 51 - اللغة العربية - المستوى الأول 2 - د. عبدالله مسمللي

عبدالله المسمللي

يا راغباً في كل علم نافع. ينمو العلم ويتقدم. تقنياته ومجالاته ومعه تطور ادواتنا في تقديم العلم الشرعي. اكااديمية زاد وتعلم اللغة الفصيحة بطريف اسلوب وحسن بيان بالعلم كالازهار في البستان - 00:00:00

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين مرحبا بكم ايها الاخوة والاخوات الى هذا الدرس الخامس عشر - 00:00:47

من دروس اللغة العربية في اكااديمية زاد العلمية في الفصل الاول درسنا في هذا اليوم سيكون استكمالاً للدرس الماضي الذي تحدثنا فيه عن علامات الاعراب الاصلية والفرعية وشرعنا في الحديث عن - 00:01:04

الاسماء التي تعرب بعلامات فرعية يعني لا تكون الضمة فيها علامة للرفع ولا الفتحة علامة للنصب ولا الكسرة علامة للجر هذه الاسماء تعرب بعلامات فرعية اخرى غير العلامات الاصلية ونذكر بالعلامات الاصلية فنقول - 00:01:26

العلامات الاصلية هي الضمة للرفع والفتحة للنصب والكسرة للجر والسكون للجزم. هذه هي العلامات الاصلية هناك علامات تنوب عن هذه العلامات الاصلية من خلال بعض الاسماء وبعض الانواع نعرف هذه العلامات - 00:01:53

بدأنا الحديث عن جمع المذكر السالم وكيف يعرب وذكرنا بانه بان علامة الرفع فيه ليست الضمة وانما علامة الرفع فيه الواو وعلامة النصب فيه الياء وعلامة الجر فيه الياء كذلك - 00:02:15

هذا جمع المذكر السالم حينما اقول انتصر المسلمون انتصر المسلمون. فالمسلمون هنا فاعل مرفوع. ما علامة رفعه؟ علامة رفعه الواو اذا ليست علامة رفعه الضمة وانما علامة رفعه الواو كذلك ايضاً في النصب والجر يكون منصوباً وتكون علامة النصب فيه. الياء وكذلك يكون مجروراً وتكون علامة الجر - 00:02:39

الياء ثم تحدثنا عن جمع المؤنث السالم وقلنا ان جمع المؤنث السالم وهو الجمع الذي يختم بالف وتاء زائدتين انه يرفع بالضمة وهي علامة اصلية وينصب بالكسرة وهي علامة فرعية. ويجر بالكسرة - 00:03:11

وهي علامة اصلية فخروجه عن الاصل في الاعراب في حال النصب في حال النصب. ان المسلمين والمسلمات والمسلمات. فهنا منصوب علامة نصبه الكسرة اذا خروج جمع المؤنث السالم في حال النصب فقط - 00:03:35

يعرب بعلامات فرعية في حال النصب فقط اليوم نتعرف باذن الله على النوع الثالث والرابع والخامس من الاسماء التي تعرب بعلامات فرعية النوع الثالث هو الممنوع من الصرف اه نشرح ذلك على شاشة العرض - 00:03:56

الممنوع من الصرف والنوع الثالث من الاسماء التي تعرب بعلامات فرعية لكن قبل ان نعرف اعرابه لا بأس ان نقف على هذا المصطلح الممنوع من الصرف ماذا يقصد به الممنوع من الصرف نوع من الاسماء - 00:04:27

نوع من الاسماء هي اسماء ما معنى ممنوع من الصرف ممنوع من التنوين يعني اسماء لا تنون الاسماء مثلاً التي الاسماء في الاصل فيها انها تنون رجل - 00:04:51

كتاب زيد هذه اسماء تنون الاصل في الاسماء انها تنون. لكن هذا النوع من الاسماء يمنع من التنوين يمنع من التنوين ولا نريد ان نخوض في سبب المنع لكنه المهم انها اسماء تمنع من التنوين - 00:05:10

متى يمنع الاسم من التنوين اذا اجتمعت فيه علتان من علل تسع او علة تقوم مقام علتين يعني اذا اجتمع فيه امران آ معلومان فان اذا اجتمع هذا هذان الامران يمنع الاسم من الصرف يمنع من التنوين ويكون له اعراب خاص - [00:05:32](#)  
ويكون له اعراب خاص ما هي هذه العلل هناك علتان اصليتان العالمية ان يكون علما علما على ذات علما على آ انسان او مكان المهم ان يكون علما وهناك علة اخرى تقابلها - [00:05:54](#)

تأتي يعني ايضا علة اصلية قوية هي الوصفية ان يكون وصفا طبعا لا تجتمع العالمية والوصفية اما ان يكون علما او وصفا. لكن مع العلمية تأتي علة ثانية فيمنع الاسم من الصرف. ليس كل علم يمنع من الصرف. وانما اذا كان علما ومعه احدي العلل الاخرى - [00:06:15](#)

كأن يكون علم اعجمي علم وهو اعجمي الاصل يعني منقول من الاعجمية كما نقول ابراهيم وموسى وعيسى ويوسف فهذه اسماء اعجمي اعلام اعجمية. اذا العلمية والعجمة العالمية وزيادة الالف والنون - [00:06:36](#)  
مثل آ سلمان مثلا سلمان سلمان لا ينون علم وختم بالف ونون. وختم بالف ونون زائدتين فهذا ايضا يمنع من الصرف بوجود هذه العلة عندنا العلم اذا جاء على وزن - [00:07:03](#)

يكون خاصا هذا الوزن بالفعل مثل مثلا عندنا يزيد يزيد هذا علم على شخص اسمه يزيد لكنه ايضا يشبه الفعل في وزنه. فهذا الوزن خاص بالفعل. فاجتمعت فيه علتان العلمية ووزن الفعل - [00:07:26](#)  
عندنا العلمية والتأنيث ان يكون علما ومؤنثا يجتمع فيه علتان فيمنع من الصرف. كما نقول مثلا اه فاطمة او نقول ليلي او نقول سعاد او ما اشبه ذلك فان هذا علم - [00:07:44](#)

علم مؤنث مؤنث فاذا هذا العلم وهذا المؤنث آ يمنع من الصرف لا ينون لا ينون عندنا ايضا آ العالمية والعدل او العدول عدل يعني يعدل عن كذا كما في عمر - [00:08:04](#)

عمر ونقول اه اه هذا عمر ورأيت عمر ومررت بعمر فهو لا ينون عمر عن عمر ابن الخطاب رضي الله عنه هو لا ينون هنا العلمية والعدل. كذلك الوصفية ايضا الوصفية تجتمع مع علة اخرى. الوصفية وزيادة الالف والنون. مثل مثلا اه - [00:08:28](#)  
عطشان عطشان هذا وصف ومختوم بالف ونون زائدتين فيمنع من الصرف عندنا الوصفية التي على وزني افعّل. يكون وصفا وعلى وزني افعّل. مثل احمر واصفر وافضل. هذا يمنع من الصرف - [00:08:52](#)

وهكذا هناك علل تجتمع اذا اجتمعت علتان في الاسم فانه يمنع من الصرف. انا ذكرت بعض الامثلة وبعض هذه العلل اذا اجتمعت علتان. هناك علة تقوم مقام علتين يعني اذا جاءت علة واحدة هذه العلة يمنع من الصرف - [00:09:11](#)  
مثل الف التأنيث اذا كان الاسم مختوما بالف التأنيث اه مثل حمراء وصفراء وما اشبه ذلك. وكذلك ايضا صيغة منتهى الجموع. طبعا الف التنين سواء كانت مقصورة او ممدودة مثل لو قلنا حبل - [00:09:27](#)

حبل في هذا الف التأنيث المقصورة يمنع من الصرف وكذلك اذا كانت الف تنين ممدودة كذلك هناك علة صيغة منتهى الجموع ان يأتي الاسم على صيغة منتهى الجموع وهي مفاعل ومفاعيل وشبه مثل مساجد ومصاييح فهذه يمنع الاسم من الصرف - [00:09:47](#)  
بسبب هذه العلة الواحدة اذا هنا الممنوع من الصرف يعني الممنوع من التنوين لوجود علة لوجود علة او وجود علتين اجتمعت فيه علتان فيمنع من الصرف كيف يكون اعرابه كيف يرفع ما علامة رفعه؟ ما علامة نصبه؟ ما علامة جره؟ هذا ما نعرفه ان شاء الله بعد الفاصل - [00:10:11](#)

القلق التوتر الاضطرابات النفسية الخوف من المستقبل ظواهر مرضية بارزة في هذا العصر. وقد احتواها على تنوع اسبابها ودوافعها علاج اسلامي شرعي انه الرضا. سكون القلب وراحته باختيار الله. وقبول ما جاءت به الاقدار. وما حكم به العزيز الغفار - [00:10:33](#)  
فالمسلم الحق هو من يسلم اموره كلها ويجعلها خالصة لله تعالى. قيل ليحيى بن معاذ متى يبلغ العبد الرضا فقال اذا اقام نفسه على اربعة اصول فيما يعامل به ربه. فيقول ان اعطيتني قبلت - [00:11:12](#)  
ان منعني رضيت وان تركتني عبت. وان دعوتني اجبت كتب عمر بن الخطاب الى ابي موسى رضي الله عنهما اما بعد فان الخير

كله في الرضا. فان استطعت ان ترضى والا فاصبر - [00:11:34](#)

وللرضا ثمرات وفوائد. منها محبة الله ورضاه. كمال الايمان وحسن الاسلام. باب عظيم من ابواب الفوز بالجنة. مظهر من مظاهر صلاح العبد وتقواه. يكسب القلب طمأنينة وراحة نفسية يجنب العبد الازمات النفسية والقلق الزائد والتوتر - [00:11:53](#)

فاذا اراد العبد الكفاية والغنى فليطرح عنه رداء الطمع وليتذكر قول رسول الله صلى الله عليه وسلم ارض بما قسمه الله لك تكن اغنى الناس بشرى لنا زاد اكاديمية للعلم كالازهار في البستاني - [00:12:18](#)

بسم الله الرحمن الرحيم نواصل ايها الاخوة ذكرنا ان الممنوع من الصرف هو الممنوع من التنوين. ويمنع لوجود علتين او وجود علة تقوم مقام علتين وذكرنا امثلة على الممنوع من الصرف - [00:12:47](#)

الممنوع من الصرف ما هي علامات اعرابه في حال الرفع يرفع بالضمة وفي حال النصب ينصب بالفتحة يعني تكون علامة الرفع فيه الضمة وعلامة النصب فيه الفتحة طيب هل هذه علامات اصلية ام فرعية - [00:13:02](#)

اصليتان اذا في حال الرفع بعلامة اصلية في حال النصب بعلامة اصلية. اما في حال الجر فانه يجر بالفتحة. يعني لا يجر بالكسرة وانما يجر بالفتحة. يعني تكون علامة الجر فيه - [00:13:22](#)

علامة الجر فيه الفتحة. طيب الفتحة ليست علامة اصلية؟ نقول هنا ليست علامة اصلية لانها علامة للجر هي تكون اصلية اذا كانت علامة للنصب. اما اذا كانت علامة للجر فهي علامة - [00:13:42](#)

فرعية اذا علامة الجر فيه الفتحة نيابة عن الكسرة. اما آ علامة الرفع وعلامة النصب فعلمتان اصليتان اذا هو يرفع علامة الرفع فيه الضمة ولذلك لم يذكر لانها ليست آ فرعية وعلامة النصب الفتحة ايضا فهي اصلية - [00:13:59](#)

الفرعية هو هي علامة الجر فيه الفتحة. هنا الفرعية. نيابة عن الكسرة. فالفتحة تنوب نيابة عن الكسرة. يعني من الامثلة قوله تعالى يرثني ويرث من آل يعقوب من آل يعقوب - [00:14:20](#)

الفاتحة هنا وعهدنا الى ابراهيم واسماعيل ابراهيم واسماعيل هنا همزة يعني سقطت من الطباعة اه وعهدنا الى ابراهيم واسماعيل. فهنا ابراهيم سبق بحرف الجر. اذا هو اسم مجرور اسم مجرور. ما علامة الجر فيه؟ علامة الجر فيه الفتحة؟ علامة الجر فيه الفتحة.

اذا - [00:14:39](#)

الممنوع من الصرف اذا جاء في موضع الجر فان علامة الجر فيه تكون الفتحة الفتحة ولما تأتي نعرب يعقوب يرثني ويرث من آل يعقوب آل يعقوب آل مضاف يعقوب مضاف اليه مضاف اليه مجرور وعلامة - [00:15:10](#)

تجره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه ممنوع من الصرف وعهدنا الى ابراهيم ابراهيم اسم مجرور بحرف الجر. وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه ممنوع من الصرف واسماعيل معطوف على ابراهيم والمعطوف يتبع المعطوف عليه معطوف على الاسم المجرور

ابراهيم وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه - [00:15:30](#)

نوع من الصرف اذا خلاصة الكلام ان الممنوع من الصرف تكون علامة الجر في الفتحة. اما علامة الرفع فهي الضمة. واما علامة النصب فهي الفتحة. يعني لما لو قلت مثلا - [00:15:57](#)

آ جاء ابراهيم ورأيت ابراهيم ومررت بابراهيم يا ابراهيم فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة. فعلى الاصل ومررت ورأيت ابراهيم مفعول به منصوب. وعلامة نصبه الفتحة على الاصل ومررت بابراهيم مجرور وعلامة جره الفتحة - [00:16:13](#)

بقي ان نشير الى شيء يعني فائدة ان الممنوع من الصرف اذا دخلت عليه ال وضح ان تدخل عليه ال فانه يجر بالكسرة يعني حينما نقول حمراء مثلا حمراء لو قلت مثلا - [00:16:36](#)

آ كتبت في ورقة حمراء في ورقة حمراء حتى وهو في موضع جر لكنه مجرور بالفتحة. طيب لو اضفنا اليه ماذا نقول؟ نقول كتبت في الورقة الحمراء ها لما تدخل عليه ال - [00:16:58](#)

يصبح مجرورا بالكسرة ويتنبه لهذا اذا دخلت العيال او كان مضافا يعني لو اضيف الى كلمة بعده فانه ايضا يجر الكسرة يجرب الكسرة. لو قلنا مثلا مررت بافضلكم افضل ممنوع من الصرف - [00:17:22](#)

كما اقول بافضل لانه مضاف الى الضمير او بافضل بافضل القوم او بافضل الطلاب بافضل الطلاب لانه مضاف فاذا كان مضافا فانه  
يجر بالكسرة. يجر بالكسرة. طيب اذا النوع الثالث هو الممنوع من - [00:17:43](#)

صرفه يجر وعلامة جره الفتحة الا اذا دخلت عليه ال او اضيف فانه يجر بالكسرة ننتقل الى النوع الرابع وهي الاسماء الخمسة عندنا  
اسماء محصورة خمسة اسماء تعرف بعلامات فرعية - [00:18:01](#)

لا تعرب بعلامات اصلية ما هي هذه الخمسة ابو اذا اضيف يعني مثل ابوك او ابوه او ابونا آ الى اخره وكذلك اخو اذا اضيف اخوك آ  
اخو القوم اخو زيد - [00:18:24](#)

حموها ها حموك او حموها آ ايضا من الاسماء الخمسة فوكا او فوهو ها او فوزيد يعني بمعنى بمعنى الفم. فوكة يعني فمك. ذو التي  
بمعنى صاحب ذو التي بمعنى صاحب - [00:18:41](#)

هذه ذو لابد ان تكون بمعنى صاحب عندنا هذه الاسماء الخمسة ابو واخو وحمو وفوذوا وذو هذه الاسماء الخمسة اذا جاءت مضافة  
الى شيء بعدها مضافة الى غيرها المتكلم فانها تعرب بعلامات فرعية - [00:19:02](#)

ما هي العلامات الفرعية الواو في حال الرفع والالف في حال النصب. والياء في حال الجر. اذا الاسماء الخمسة هذه ابوك واخوك  
وحموك واخوك وذو مال او ذو علم - [00:19:23](#)

هذه ترفع وتكون علامة الرفع فيها الواو وتنصب وتكون علامة النصب فيها الالف وتجر وتكون علامة الجر فيها الياء طيب حينما اقول  
ابوك ابوك او ابوه اه او ابو عمرو - [00:19:39](#)

ابو هنا في موضع مبتدأ فهو مرفوع. علامة الرفع فيه الواو الواو طيب اه لو جاء في موضع نصب رأيت اباك رأيت اباك فاباك هنا  
مفعول به منصوب وعلامة نصبه ماذا؟ علامة نصبه الالف لانه من الاسماء - [00:20:04](#)

الخامسة مررت بابيك مررت بابيك ابيك هنا اسم مجرور وعلامة جره الياء لانه من الاسماء الخامسة اذا الاسماء الخمسة ابوك في حال  
الرفع اباك في حال النصب ابيك في حال الجر - [00:20:29](#)

قوله تعالى ان ابانا لفي ضلال مبين ابانا هنا اسم ان منصوب وعلامة نصبه الالف وعلامة نيابة عن الفتحة لانه من الاسماء  
الخمس وقوله تعالى فمن عفي له من اخيه شيء من اخيه - [00:20:48](#)

اخي اسم مجرور بمن وعلامة جره اسم مجرور بميم وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة. اذا علامة الجر فيه الياء نيابة عن الكسرة.  
لانه من الاسماء من الاسماء الخمسة. من الاسماء الخمسة. اذا هذه - [00:21:12](#)

اسماء المحصورة الخامسة اذا استعملت مضافة اذا استعملت مضافة الى غير المتكلم. مضافة الى اسم ظاهر او الى ضمير الغائب او  
الى ضمير المتكلم. اه عفوا الى ضمير المخاطب. ابوك ابوه ابوه - [00:21:32](#)

آ الى اخره فانها ترفع وتكون علامة الرفع فيها الواو وتنصب وعلامة النصب الالف جر وعلامة الجر الياء. كما مثلنا فاصل ايها الاخوة  
ثم نواصل الحديث باذن الله تعالى بشرى لنا زاد اكااديمية للعلم كالازهار في البستان - [00:21:49](#)

تتنوع وسائل المواصلات برا بالسيارات والقطارات وبحرا بالسفن وجوا بالطائرات. ويدخل وقت الصلاة على المسافر وهو راكب  
فكيف يصلي؟ الاصل ان يؤدي الصلاة بطهارتها وقيامها وسائر اركانها ان قال تعالى اي على مواقيتها - [00:22:19](#)

سكانها وواجباتها ومستحباتها. فاذا حان وقت الصلاة في الطائرة او السفينة توشأ. فان لم يجد الماء او وجده وعجز عن استعماله  
تيمم. فان لم يجد ماء ولا ترابا صلى على حسب حاله. لقوله تعالى - [00:22:49](#)

وان علم ان وقت الصلاة يخرج قبل هبوط الطائرة وجب ان يصلي على حاله. وان علم بهبوطها قبل خروج الوقت فله ان يصلي على  
حسب حاله وله ان يؤخر الصلاة الى هبوط الطائرة ويصلي في اخر الوقت - [00:23:09](#)

وعليه ان يتوجه للقبلة في صلاة الفرض ويدور مع الطائرة وغيرها حيث دارت حسب الطاقة. اما النافلة فيصلي الى جهة سير  
الطائرة. فعن جابر بن عبدالله قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي على راحلته حيث توجه - [00:23:29](#)

فاذا اراد الفريضة نزل فاستقبل القبلة. ويقوم ان استطاع فان عجز او شق عليه القيام لا قاعدة. قال النبي صلى الله عليه وسلم

لعمران بن حصين صلي قائما فان لم تستطع فقاعدا. فان - [00:23:49](#)

لم تستطع فعلى جنب ولا يستحي ان يسأل الملاحين عن اتجاه القبلة ولا يستحيي ان يقوم في الطائرة ان صلى قاعدا مع قدرته على القيام بطلت صلاته. فحافظ على الصلوات في الحضر والسفر ولا تضيع وقتها - [00:24:09](#)

فانه من شروط صحتها. قال تعالى موقوتا بشرى لنا زاد اكااديمية للعلم كالازهار في البستان بسم الله الرحمن الرحيم نواصل ايها الاخوة الكلام عن الاسماء التي تعرب بعلامات فرعية. ذكرنا اه الممنوع من الصرف - [00:24:29](#)

وذكرنا الاسماء الخمسة ابوك واخوك وحموك واخوك وذو يعني ذو مال او ذو علم يعني تقول مثلا هذا ذو فضل وهذا ذو كرم هو خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو. وتقول رأيت ذا علم - [00:25:09](#)

هو آ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الالف لانه من الاسماء الخمسة. وتقول مررت بذى علم فيكون اسما مجرورا علامة الجر فيه الياء لانه من الاسماء الخمسة النوع الخامس من الاسماء التي تعرب بعلامات فرعية - [00:25:28](#)

المثنى المثنى ماذا نقصد بالمثنى وكل اسم دله على اثنين بزيادة الف ونون او ياء ونون وليس كل ما دل على اثنين قد يكون في اسماء تدل على اثنين لكن ليس فيها الف ليس فيها الف ونون فلا يطلق عليها المثنى. اذا - [00:25:48](#)

معروف كتابان رجلان طالبان آ محمدان زيدان الى اخره. ما دل على اثنين بزيادة الف ونون الف ونون طيب كيف يعرب كيف يعرب يرفع وتكون علامة الرفع فيه الالف وينصب وتكون علامة النصب فيه الياء - [00:26:11](#)

ويجر وتكون علامة الجر فيه الياء اذا كم علامة عندنا الالف للرفع والياء للنصب والجر والياء للنصب والجر. اذا علامتان فقط الاسماء الخمسة ثلاث علامات. الواو الاسماء الخامسة الواو للرفع. الالف للنصب. الياء للجر. المثنى لا علامتان. الالف للرفع - [00:26:36](#)

والياء للنصب والجر للنصب والجر. اذا علامات المثنى كلها فرعية كذلك ايضا على ما كما ان علامات الاسماء الخمسة كلها فرعية. وعلامات جمع المذكر السالم كلها فرعية. يعني جمع المذكر السالم - [00:27:02](#)

والاسماء الخمسة والمثنى علاماتها كلها فرعية جمع المؤنث السالم علامة النصب فرعية التي هي الكسرة. الممنوع من الصرف علامة الجر الفتحة وهي الفرعية طيب اذا كل العلامات في المثنى فرعية - [00:27:19](#)

الالف يرفع بالالف نيابة عن الضمة. يرفع بالالف نيابة عن الضمة. كقوله تعالى بل يده مبسوطة بل يده مبسوطتان سبحانه وتعالى هنا حينما نعرب يده نقول يده مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الالف - [00:27:39](#)

لانه مثنى مبسوطتان خبر مرفوع وعلامة رفعه الالف لانه مثنى اذا هنا عندنا المثنى هنا مرفوع آ مبتدأ هنا مبتدأ مرفوع هنا خبر مرفوع. كلاهما مرفوع. اذا الاعراب بعلامات فرعية وهي الالف في حال الرفع. الالف في حال الرفع - [00:28:05](#)

طيب قد يسأل سائل ويقول هذا مثنى ولكن ليست فيه النون اين ذهبت النون المثنى اذا اضيف الى اسم بعده الى ضمير او الى اسم ظاهر اذا اذا اضيف فان النون تحذف - [00:28:29](#)

فان النون تحذف يعني لما اقول كتابان لكن اذا اضمتهما اذا اوفتهما لاسم اقول كتابا زيد النون لا تجتمع مع الاضافة النون لا تجتمع مع الاضافة. فهنا يدان اصله يدان لما اضيف الى - [00:28:45](#)

اه الضمير حذفت النون يده يده طيب المثنى اذا يرفع وتكون علامة الرفع فيه الالف الكتابان مفيدان مبتدأ وخبر جاء الرجلان الرجلان فاعل مرفوع وعلامة رفعه الالف وهكذا كتب الدرسان - [00:29:08](#)

كتبت درسان الدرسان نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الالف. لانه مثنى طيب في حال النصب والجر ينصب ويجر بالياء. اذا العلامة الثانية هي الياء. فينصب ويجر بالياء نيابة عن الفتحة والكسرة - [00:29:35](#)

فينصب بالياء نيابة عن الفتحة ويجر بالياء نيابة عن الكسرة اذا اه يشترك النصب والجر في علامة واحدة وهي الياء وهي النصب كقوله تعالى ثم ارجع البصر كرتين ثم ارجع البصر كرتين - [00:29:57](#)

وآ اعرابه كرتين مفعول مطلق منصوب بالياء وعلامة نصبه الياء لانه نيابة عن الفتحة لانه مثنى لانه مثنى الجر كقوله تعالى كلتا الجنيتين تلك الجنيتين وكلتا الجنيتين. الجنيتين هنا جاء - [00:30:20](#)



اه في موضع المضاف اليه فهو مجرور وعلامة جره الياء. نيابة عن الكسرة لانه مثنى لانه مثنى يرفع وتكون علامة الرفع فيه الالف وينصب وتكون علامة النصب فيه - [00:30:39](#)

الياء ويجر وتكون علامة الجر فيه الياء ايضا. اذا الياء في حالي النصب والجر طيب لو اخذنا امثلة على ذلك ونماذج لو قلت مثلا الرجلان كريمان الرجلان كريمان ما اعرابهما - [00:30:59](#)

الرجلان كريمان اعراب الكلمتين يعني الرجلان مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الالف لانه مثنى. وكلمان خبر مرفوع وعلامة رفعه الالف لانه مثنى. طيب لو ادخلنا على هذه الجملة صار مثلا سارة وهي من اخوات كان ماذا تعمل سارة - [00:31:22](#)

ترفع المبتدأ وتنصب الخبر. فماذا اقول؟ عندنا المثال الاول الرجلان كريمان. لو ادخلنا صار ماذا يقول صار ها صار ماذا؟ الرجل لاني فريق لماذا؟ لانه كريمين هذا خبر صارا وصار من اخوات كانا فهي ترفع المبتدأ وتنصب الخبر. فاذا كريمين منصوب - [00:31:42](#)

لما صار منصوبا صار بالياء لما كان مرفوعا كان بالالف لما اصبح منصوبا صار بالياء لو قلت مثلا مررت بالرجلين الكريمين بالرجلين الكريمين صار مجرور وعلامة جره الياء وعلامة جره - [00:32:11](#)

الياء. طيب الرجلان كريمان. لو قلت ان هذه ان التي تنصب المبتدأ وترفع الخبر. ماذا اقول؟ ان الرجلين كريمان لانه ان تنصب المبتدأ. فلما جاء النصب في هذه الكلمة تحولت من الالف الى - [00:32:32](#)

ان الرجلين كريمان فعرب الرجلين اسم ان منصوب وعلامة نصبه الياء لانه مثنى طيب اذا ايها الاخوة الخلاصة يكون للاسم المعرب علامة تميزه وهي اما علامة اصلية او فرعية ما يعرف بعلامة اصلية المفرد - [00:32:52](#)

وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم رفعا وجرا والممنوع من الصرف رفعا ونصبا طبعا جمع التكسير اذا لم يكن ممنوعا من الصرف. اما اذا كان ممنوعا من الصرف فانه يلحق بالممنوع من الصرف - [00:33:17](#)

انه يكون ممنوعا من الصرف يرفع وينصب بعلامة اصلية. اما الجر فانه جر بالفتحة هذه التي تعرف بعلامات اصلية اما ما يعرف بعلامات فرعية فهو المثنى وجمع المذكر السالم المثنى - [00:33:31](#)

يرفع بالالف وينصب لجر الياء. جمع المذكر السالم يرفع بالواو وينصب ويجر بالياء والاسماء الخمسة هذي الثلاثة الاسماء الخمسة يرفع بالواو وينصب بالالف ويجر بالياء. هذه الثلاثة دائما تعرف بعلامات فرعية - [00:33:50](#)

اما جمع المؤنث السالم فيعرب بعلامة فرعية في حال النصب وهي الكسرة والممنوع من الصرف آآ يعرب بعلامة فرعية في حالة الجر وهي الفتحة. وهي الفتحة. فاذا ايها الاخوة هذه خلاصة - [00:34:10](#)

خلاصة الاسماء التي تعرب بعلامات اصلية او علامات فرعية. الاصلية المفرد وجمع التكسير ما لم يكن ممنوعا من الصرف. وجمع المؤنث السالم في حال الرفع والجر ممنوع من الصرف في حال الرفع والنصب - [00:34:26](#)

هذه تعرف بعلامات اصلية وما يعرف بعلامات فرعية دائما المثنى وجمع المذكر سالم والاسماء الخمسة. وما يعرف بعلامات فرعية في بعض حالاته جمعة سالم في حالة النصب والممنوع من الصرف في حالة الجر. وبهذا نكون قد انهينا الحديث عن الاسماء التي تعرب بعلامات فرعية - [00:34:42](#)

وعلامات اصلية طبعا قبل ذلك الى ان نلتقي ان شاء الله في لقاء قادم استودعكم الله والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته تلك العنود دروسها ميسورة في صرح علم راسخ الاركان بشرى لنا - [00:35:06](#)

للعلم كالازهار في البستان - [00:35:25](#)