علم العروض - المستوى الأول)مهارة التنغيم الصوتي(

علم العَرُوض | المستوى ١ | الدرس ٠٦ | التنغيم التفصيلي لبحر المتقارب)التام(

محمد علي العمري

بسم الله الرحمن الرحيم حياكم الله في الدرس الستين. من هذه الدروس التي اشرح فيها علم العروض نقف في هذا الدرس ان شاء الله تعالى مع صور استعمال العرب لبحر المتقارب - 00:00:01

وقبل ان اذكر هذه الصور اذكركم بان بحر المتقارب حسب القسمة العقلية التي وضعها الخليل ابن احمد ثم الاجزاء اربعة اجزاء في الشطر الاول واربعة اجزاء في الشطر الثاني. وهذا يعني من الناحية العقلية انه - 00:00:31

يجوز ان يستعمل تاما وان يستعمل مجزوءا وان يستعمل مشطورا. حين عرض الخليل هذه الصور على استعمال العرب في واقعهم لغوي وجد ان هذا البحر وهو بحر متقارب استعمل تاما واستعمل مجزوءا - 00:00:51

وقد استعملته العرب تاما على اربع صور. الصورة الاولى فعول فعول فعول فعول فعول فعول فعول فعول فعول نعم لا نعم لا نعم لا نعم لا نعم لا نعم لا نعم لا نعم لا - 00:01:11

حللت من المجد اعلى مكان بلغك الله اقصى الاماني وبلغك الله اقصى الامان. الصورة الثانية فعول فعول فعول فعول فعول قولوا فعول فعول. نعم لا نعم لا نعم لا نعم لا نعم لا نعم لا نعم - 00:01:51

ام لا نعم لا نعم لا نعم. يقولون يا عم قد عدت لي. يقولون يا المقاطع الدليل. فيا ليت شعري بماذا تعود الصورة الثالثة فعول فعول فعول فعل. نعم نعم لا نعم لا نعم لا نعم لا نعم لا - 00:02:41

ام لا نعم. بلادي بلادي منار الهدى بلادي بلادي منار الهدى. ومهد البطولات عبر المدى. ومهد البطون الصورة الرابعة فعول فعول فعول فعول فعول فعول فعول فعول فعول فعول فعول فعول فعول فعول - 00:03:31

نعم لا نعم لا نعم لا نعم لا نعم لا نعم لا نعم لا لا وقد يكتم المرء واسراره وقد يكتم المرء اسراره. فتظهر في بعض اشعاره فتظهر في بعض اشعاره. على هذه الصور الاربع استعملت العرب بحر المتقارب التام وفي الدرس القادم - 00:04:11

ان شاء الله تعالى سنقف مع صور استعمالها لبحر المتقارب المجزوء. والى ان نلتقي ان شاء الله تعالى استودعكم الله واسأل الله تعالى لكم التوفيق والسداد - 00:04:51