





اطار طير وارتفع ما طار طير وارتفع الا كما طار وقع الا كما طار وقع اذا نخلص الى ان العرب قد استعملت الـرجز تاما في صورتين واستعملته مجزوءا في سورة واحدة واستعملته - [00:14:31](#)

مشطورا في صورتين واستعملته منهوكا في سورة واحدة فاصبح مجموع صور الـرجز ست الثور وبهذا نكون قد انهينا التنظيم التفصيلي لجميع البـحور الشعرية في القصيد وفي الـرجز وبقي لي درس واحد اختتم به هذه السلسلة في شرح مهارة التنغيم الصوتي وبه تتم ان شاء الله - [00:14:51](#)

تعالى والى ان نلتقي استودعكم الله واسأل الله تعالى لكم التوفيق والسداد - [00:15:21](#)