

عيون الأثر في فنون المغازي والشمال والسيّر | برنامج رياض الجنة | المجلس الأول

إبراهيم رفيق الطويل

بسم الله طفا السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته استغفر الله العظيم واتوب اليه حياكم الله جميعا الصباح الطيب المبارك حياكم الله في هذه الافتتاحية الجديدة باذن الله في مجلس جديد من مدارس رياض الجنة - 00:00:00 خلق العلم والتعلم وانام بها من مدارس مشروع مستعنيين بالله بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله الذي علم بالقلم تعلم الانسان ما لم يعلم احمده سبحانه حمل الذاكرين الشاكرين. واصلي واسلم على نبينا وحببنا وقرة اعيننا - 00:00:40 محمد صلى الله عليه وعلى اله وصحبه وسلم تسليما كثيرا مباركا الى يوم الدين. اللهم علمنا ما ينفعنا وانفعنا بما علمتنا وارزقنا علما نافعا يا ارحم الراحمين. اللهم جنبنا منكرات الاخلاق والاعمال والاهواء والادواء - 00:01:01 لا اله الا انت سبحانك انا كنا من الظالمين. اللهم نج المستضعفين من عبادك في مشارق الارض وفي مغاربها. اللهم اجعل لاخواننا المرابطين المجاهدين على ثرى غزة من كل ضيق مخرجا ومن كل هم فرجا ومن كل بلاء عافية. اللهم تقبل شهداءهم - 00:01:20 واشف جرحاهم وفك اسراهم ارزقهم نصرا عجايا ارحم الراحمين وكل اخواننا في السودان وفي كل بلاد الاسلام يا ارحم الراحمين حياكم الله ايها الاكارم في مجلس جديدة من مجالس العلم. وبعد ان انهينا كتاب صيد الخاطر بحمد الله ومنته وكرمه - 00:01:39 نشرع اليوم في فن جديد من فنون العلم ولا هو فن سير ونتكلم عن سيد البشر صلوات ربي وسلامه عليه وانعم بها من سيرة وانعم به من مجلس يتحدث فيه عن سيرة سيد الخلق - 00:01:57 صلى الله عليه وعلى اله وصحبه وسلم تسليما كثيرا وهذا المجلس وهذا العلم عموما هذا العلم فنافعه عظيمة وخيره كبير نحن هنا لا نقرأ سيرة مفكر ولا مرشد ولا مرشد اقصد اعتيادي - 00:02:14 ولا مجرد انسان وانما نتكلم عن سيرة النبي الاعظم صلوات ربي وسلامه عليه. الذي ارسله الله عز وجل رحمة للعالمين فمحابه الكفر واظهر به شعار الدين ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون - 00:02:34 النبي صلى الله عليه وسلم الذي هو الرحمة المهداة والقُدوة العظمى في حياة كل مسلم ومسلمة هذا النبي العظيم حري بكل مسلم يريد ان يجدد معالم الحب ويريد ان يضح هذه الدماء من جديد في العروق - 00:02:50 ان يقرأ سيرته والا يمل منها من يريد ان يجدد حبه للنبي صلى الله عليه وسلم. وكل من يدعي انه محب صادق له عيب به ان يكون جاهلا بتفاصيل سيره - 00:03:08 وليس فقط جمليات سيره. تفاصيل تفاصيل حياة النبي صلى الله عليه وسلم ينبغي ان تكون حاضرة في حياة كل مسلم ومسلمة. وان نعلمها لانفسنا ولابنائنا وللاجيال حتى تصنع القدوة الصحيحة - 00:03:23 النبي عليه الصلاة والسلام هو القدوة العظمى هو المثال الذي يحتذى هو القائد الاعظم والقائد الاعلى لهذه الامة وهو روح الشريعة وفحواها وهو الصورة العملية في منهج الاسلام الذي لا ينبغي ان يغيب عن ذهن مسلم وهو يسير في دنياه - 00:03:39 الله سبحانه وتعالى ومن اراد ان يلحق النبي صلى الله عليه وسلم في جنات النعيم وان يكون في ركنه مع النبيين والصديقين فالمرء مع من احب فعليه ان يكون شديد الاطلاع - 00:03:58 على معالم هذه السيرة العطرة ولذلك ايها الكرام لا يمل الانسان من قراءة هذه السير ان السيرة لا تقرأ مجرد مرة واحدة من كتاب

وينتهي الامر السيرة كلما يعني انهيت من كتاب تنظر في كتاب اخر. وكلما يعني قطعت شوطا فيها تحاول ان تعيد النظر مرة اخرى.

حتى - [00:04:12](#)

الافكار حتى ترسخ الافكار قراءتها عبودية ومدارستها عبودية وتعليمها لانفسنا ولابنائنا عبودية لذلك الصحابة الكرام رضوان الله تعالى عليهم والسلف الصالح كانوا يعلمون ابناءهم مغازي النبي صلى الله عليه وسلم. كما يعلمونهم السورة من القرآن. يعلمونهم

تفاصيلها - [00:04:33](#)

وكيف انتصر النبي صلى الله عليه وسلم في وماذا حصل في احد وماذا حصل في الخندق وكيف كانت تبوك وكيف كانت حنين ويعرفونهم تفاصيل الغزوات وما حدث هي من حكايات وحكايات الابطال والمواقف العظيمة - [00:04:54](#)

لان هذه السيرة لا ينبغي ان تنسى والعلم ينسى عموما افة العلم النسيان مسيرة النبي صلى الله عليه وسلم ينبغي ان تكون محفورة في قلبك وفي ذهنك اذا اردت ان تصنع نموذجا عظيما في حياتك تريد ان تقتدي به في كل امر من الامور وفي كل حال من الاحوال.

فضلا عن الاحكام الشرعية - [00:05:07](#)

والاداب المرعية والعقائد السنية التي تتعلم من سيرة النبي صلى الله عليه وسلم. مسيرة النبي صلى الله عليه وسلم عقيدة فقه اخلاق سير. هذه سيرة النبي عليه الصلاة والسلام التي تجمع كل ابواب الخير. بن حزم رحمة الله تعالى عليه في مداواة النفوس. ايا قالوا

من اراد طريق السعادة في الدنيا والاخرة - [00:05:28](#)

فعليه ان يأتسي بسيرة النبي صلى الله عليه وسلم ويحذو احدها فهو المثال الذي يحتذى لكل انسان مسلم ومن الكتب العظيمة النافعة التي سجلت معالم هذه السيرة الكتاب الذي بين ايدينا. كتاب عيون الاثر - [00:05:49](#)

في المغازي والشمال والسير للامام ابن سيد الناس. رحمة الله تعالى علي الاديب الواعظ الاشبيلي ثم المصري الاشبيلي ثم المسرف هو اندلسي الاصيل. ثم استقر في مصر ودرس فيها الحديث والادب - [00:06:06](#)

هذه شهرته وهذا كتاب الحقيقة نافع فيه انتقاءات جيدة فلا هو كما قال مصنفه لا هو بالطويل الممل هنا بالقصير المقيم بعض كتب السير وان كان حاشاه صلى الله عليه وسلم ان تمل سيرته - [00:06:23](#)

واني لكن بعضها حشى فيها من احوال العرب وقصصهم وايامهم وازمانهم والاشعار وكثير من الاخبار التي لا تصح كثيرا بحيث اصبح الكتاب ثقيلًا. ثقيلًا بسبب ما حشى فيه. والا لو اقتصر على احوال النبي صلى الله عليه وسلم. وايامه لجاء عذا طريا - [00:06:38](#)

وبعضها جاء مختصرا كثيرا كثيرا انما يستفاد منه في الوقوف على الكليات والقواعد الاساسية في حياته عليه الصلاة والسلام. هذا الكتاب الذي بين ايدينا كتاب متوسط يعتبرون من الكتب المتوسطة - [00:06:58](#)

التي مرت على احوال النبي صلى الله عليه وسلم المختلفة منذ مبعثه الى ان توفاه الله سبحانه وتعالى مع المرور على ايضا شمائله امور حياته العامة واسماء خدمه وحشمه وبالتالي الكتاب حقيقة ظريف ولطيف. يعني ستجد فيه نوع من التنوع في الطرح ليس -

[00:07:15](#)

كذلك جامدا كثيرا لا في نوع من الاشعار. في نوع من القصص التي تستعذب. وليس هو في اعلى اعلى درجات الصحة لانه كان يأخذ من كتب متعددة. فينتقي اجود ما وجد وما فيه من الملح والفوائد. بغض النظر عن مدى قوة الصحة. ولكن جلها باذن الله -

[00:07:36](#)

ولذلك هذا الكتاب ادحه الصفدي ومدحه ابن كثير في البداية والنهاية ومدحه البرزالي مدحه كثير من المؤرخين هذا الكتاب بتوسطه جاء نافعا ولذلك اشتهر في مجالس العلم عيون الاثر من الكتب التي اكب العلماء على شرحها وعلى قراءتها في مجالس العلم والاسناد

بها. كما قلنا لانه يصلح ان يكون كتابا في مجالس العلم - [00:07:56](#)

الكتب الكبيرة الضخمة تفنى الاعمار وقد لا تنهيب قراءتها. والكتب القصيرة المختزلة قد لا يعني تشويقك كما يشوقك مثل هذا الكتاب. الذي جاء باعتدال وهذوء ولذلك طالت شهرته في الافاق وانتفع به الناس فنسأل الله سبحانه وتعالى ان يجزي ابن سيد الناس المسند

والمؤرخ الكبير عفوا - [00:08:23](#)

الكبير والاديب ان يزيهه عن الاسلام والمسلمين خير الجزاء على ما كتب وخطط انامله وبان الله عز وجل سنسعى في قراءة هذه السيرة والوقوف على معالمها ونحاول ان نستنبط فقه سيرة النبي صلى الله عليه وسلم - [00:08:45](#)

يعني لا يكون الدرس سردا فقط نحاول ان نقف على المشاهد والمواقف ونستنبط ونتدارس ما يمكن ان يتدارس فان سيرة النبي صلى الله عليه وسلم ليست مجرد كتابا ليست مجرد كتاب يتلى بل هي علم وفقه ونور وبصيرة يجب ان يتفطن اليه طالب العلم نسأل الله سبحانه وتعالى ان يفقهنا - [00:09:02](#)

وان يبصرنا وان يزيد حبنا للنبي صلى الله عليه وسلم وان يزيدنا تعلقا به وان يجعلنا ممن يحشر في زمرة وممن يتمسك بهديه والا يحرمننا من هذا النعيم العظيم نعيم مجالس العلم ورياض الجنة انه ولي ذلك والقادر عليه - [00:09:22](#)

ان شاء الله بقراءة هذا الكتاب والتعليق على ما تيسر منه. بسم الله. الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه. اللهم اغفر لنا ولشيخنا - [00:09:39](#)

اخواني الحاضرين. نعم. انجي المستضعفين من المؤمنين. قال المصنف رحمه الله تعالى بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم. الحمد لله محلي محاسن السنة المحمدية بدرر اخبارها. ومجلي ميامن السيرة النبوية عن غرر اثارها. المجلي يعني كاشف - [00:09:49](#)

مجلي ميامن السيرة النبوية عن غرر اثارها والغرر قمع غرة وهو البياض. الاصل هو البياض الذي يكون في جبهة الفرس فكأنه مجلي ميامن السيرة النبوية عن ابهى صورها واجملها. نعم. قال ومؤيد من اقتبس نور هدايته من مشكاة انوارها. ومسدد من التمس عز حمايته من ازرق سنانها - [00:10:07](#)

وابيض بتارها. وكأن هذه السيرة النبوية هي السيف البتار والرمح الذي من اه احتفى به حمي. من احتفى به حمي. هذه هي سيرة النبي صلى الله عليه وسلم قال ومسهل طريق الجنة لمن اتبع مستقيم صراطها واهتدى بضياء منارها ومذل سبيل الهداية لمن اقتفى سرائر سيرها وسير - [00:10:33](#)

واسرارها. جميل هذا النوع عادات السادات عادات العادات كما يقولون ومذلل سبيل الهداية لمن اقتفى سرائر سيره. السرائر ما ما يسر الانسان السرائر تطلق على ماء يسر الانسان اه كأنه يقول ومذل سبيل الهداية - [00:10:57](#)

من قرأ سيرة النبي صلى الله عليه وسلم ذلت له الهداية من قرأ سيرته وتعلمها وتفقه فيها ذلت له سبل الهداية لذلك قال ان الله عز وجل مذل سبيل الهداية لمن - [00:11:18](#)

سرائر سيرها. يعني سيارة السير التي تسر الانسان عندما يقرأها كانه من اضافة الصفة الى الموصوف تشعر سرائر السيرة يعني السير التي فيها ما يسرها الانسان وسير اسرارها اسرارها هنا اسرارها قد تحمل على يعني - [00:11:34](#)

اخبارها مخبأة وقد تحمل على رجالاتها الكبار الذين قد يسمون بالاسرار في بعض المقامات البلاغية يقول وصية لاسرارها يعني رجالاتها يعني كبارها. نعم قال احمده على ما اولى من نعم قعد لسان الشكر عن القيام بمقدارها. الحمد لله. واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له. شهادة تبلغنا - [00:11:55](#)

من ميادين القبول غاية مضمارها. وتسوغنا من مشاريع الرحمة اصفى مواردنا واعذب انهارها واشهد ان محمدا عبده ورسوله الذي ابتعثه وقد طمت. وقد طمت بحار الكفر بتيارها. وطغت شياطين الضلال. طمات يعني طغت - [00:12:18](#)

يعني وقد طغت بحار الكفر بتيارها. النبي صلى الله عليه وسلم ارسل والجاهلية والكفر قد عم الارض. اليس كذلك الا بقايا من اهل الكتاب يقول اشهد ان محمدا عبده ورسوله الذي ابتعثه الله وقد طغى. طغت بحار الكفر كأن منسوبها ارتفع - [00:12:35](#)

وقد طغت اي اضطمت يعني بمعنى طغت بحار الكفر بتيارها. نعم. قال وطغت شياطين الضلال بعنادها واصرارها. وعانت طائفة الاوثان وعبدوا الاصنام على خالقها وجبارها. فقام بامرته حتى انجلت غياهب ظلمها عن سنا ابدارها. ولها - [00:12:53](#)

وقام بامر الله سبحانه وتعالى حتى انجلت بيعته ودعوته انجلت الظلمات فاشرقت كأن البدر اشرق. قال عن سنا ابدارها كأن البدر كان مظلم او كانت الغيوم تحول دون النظر اليه - [00:13:10](#)

بهدايته صلى الله عليه وسلم وسيرته مقارنته للكفر. انجلترا انجلت هذه الظلمات ظلمات الكفر. واشرقت بذور الايمان. نعم قال

وجاهد في الله حق جهاده حتى اسفر ليل جهلها عن صباح نهارها. اسفر يعني انكشف ليل الجهل - [00:13:27](#)

في صباح الخير والحق. نعم. قال صلى الله عليه وعلى اله وصحبه الذين حازت نفوسهم الابية من مراضيه غاية اوتارها. وفازت من سماع مقال ورواية احواله ورؤية جلاله بملئ مسامعها وافواهها وابصارها. وسلم تسليما كثيرا. نعم. وبعد فلما وقفت على ما جمعه

الناس - [00:13:45](#)

قديما وحديثا من المجاميع في سير النبي صلى الله عليه وسلم ومغازيه وايامه الى غير ذلك مما يتصل به لم ارى الا مطيلا مملا او مقصرا اكثر باكثر المقاصد مخلة. اذا هو الان بدأ يخبر عن سبب تصنيفه لهذا الكتاب. انه نظر في من صنف في في علم السير قبله من

- [00:14:05](#)

الائمة الاعلام وقال رأيت كتب السير اما كتاب طويل ممل لما حشي من احوال العرب والاشعار والانساب وبعيد ليصبح ثقيل. او كتاب قصير بكثير من احداث السير ومواقفها. وسيفصل الان اكثر فقال. قال فالمطيل اما معتن بالاسماء والانساب والاشعار والاداب او اخر

- [00:14:25](#)

تأخذ كل مأخذ في جمع الطرق والروايات. اذا سبب الاطالة سبب الاطالة في كتب السير ما هي بعض كتب السير جاءت طويلة بشكل

عالي جدا اما لانها محشوة باشعار العرب والانساب فاذا ذكر مصنفها النسب لاي شخص يذكره باصوله وجدوده فكثرة - [00:14:46](#)

كتب السير بالانساب والرجال والاداب والاشعار اجعلها ثقيلة ويلهل ويشغل الانسان عن قراءة سيرة النبي صلى الله عليه وسلم

الاصيلة. وبعضهم اه ايضا كان يهتم بجمع الطرق المتعددة للقصة الواحدة - [00:15:07](#)

ويذكر لها عشرة اسانيد. من اولها الى اخرها. فيأتي الكتاب ثقيل ايضا بهذه الصورة. نعم قال ويصرف الى ذلك ما تصل اليه القدرة من

العنايات. يعني يبذل كل جهده وعنايته لجمع الطرق - [00:15:24](#)

وهذا قد يكون مشغلا للانسان الذي انما همه ان يقرأ السيرة وحده. نعم. قال والمقصر لا يعلو المنهج الواحد. ومع ذلك فلا بد وان يترك

كثيرا مما فيه من الفوائد. واما المقصر فهو لا يعدو المنهج هنا الطريق. فلا يتكلم الا في فن واحد كانه يقول - [00:15:38](#)

مما يتكلم مثلا في اسماء اولاد النبي صلى الله عليه وسلم واعمامه وكما فعل عبدالغني المقدسي مختصر سيرة النبي صلى الله عليه

وسلم. او يتكلم عن اسمائه كما فعل ابن فارس - [00:15:56](#)

يعني وهكذا فتجدهم يتكلمون في طريق واحد وفي امر واحد. بخلاف ما فعله صاحبنا ابن سيد الناس فانه تكلم في مناهج متعددة

يعني في طرق اتكلم في المغازي تكلم في السيار تكلم في احواله وزوجاته فجاء الكتاب في مناهج شتى هذا اعم فائدة. نعم. قال -

[00:16:06](#)

وان كانوا رحمهم الله هم هم القدوة لنا في ذلك. هم القدوة هنا نجعلها خبر لهم ماشي يعني وان كانوا رحمهم الله تعالى انا حتى

نعتمد ما هو موجود اذا له وجه صحيح - [00:16:26](#)

وان كانوا رحمهم الله تعالى هم القدوة يعني بغض النظر صحيح من سبقني اما طويل واما مقصر. لكن في النهاية هم سادتنا. جزاهم

الله عنا كل خير. وهذا من ادب - [00:16:40](#)

انه اذا اراد ان ينتقد شيئا مما فعله السابقون لا يجري به ازراء يبطل به جهدهم. حتى لو كانت بعض الكتب طويلة وغلب علي الملل او

بعضهم قصر لكن في النهاية نحن نعتمد عليهم - [00:16:53](#)

هم سادتنا واخذنا منهم السير. نعم قال ومما جمعه يستمد من اراد ما هنالك. بالتالي ومما جمعه هؤلاء السابقون بغض النظر اطالوا

او قصروا. مما جمعه لنا نحن نستمد هذه السيرة - [00:17:08](#)

نعم. قال فليس لي في هذا المجموع الا حسن الاختيار من كلامهم والتبرك بالدخول في نظامهم. اذا فليس لي في هذا المجموع اي

في هذا الكتاب الا لا انني اتخيل - [00:17:20](#)

من كلام السابقين لعني ادخل في سلوكهم. يعني ادخل في من؟ تبرك بكتابة سيرة النبي صلى الله عليه وسلم الاعظم. نعم. قال غير ان

التصنيف يكون في عشرة انواع كما ذكره بعض - 00:17:30

العلماء يعني فوائد ماذا يختار الانسان ان يصنف هذه مرت معنا في مهارات التعلم. متى تختار ان تصنف؟ اما ان تجمع متفرق او

تنظم مشتتا او تختصر مطولا او تشرح مبهما. هناك - 00:17:42

مقاصد للتصنيف عند العلماء باختصار الانسان لا يصنف فقط من اجل ان يصنف فليكن له هدف من التصنيف. صح؟ اما شيء مطول

يختصره او شيء مفرق يجمعه او شيء مشتت يعيد تنظيمه وهكذا. اليس كذلك؟ فهو - 00:17:57

يقول وهذا التصنيف يقول غير ان التصنيف له مقاصد عند العلماء. فاحد هذه المقاصد ما هو؟ قال فاحدها جمع المتفرقات. احد

المقاصد التي من اجلها جمع المتفرقة ان تكون فكرة او معلومات او علم تفرق في كتب - 00:18:13

وتقوم بجمعه في كتاب واحد لتسهيل على طلبة العلم الوصول اليه. فهذا من مقاصد التصنيف وهذا الذي فعله ابن سيد الناس. انه اذا

نظر في سير سابقين في زيارة بين اسحاق والواقدي وغيرهم فجمع لنا ما تفرق مما يستفاد منه في هذا الكتاب. نعم. قال وهو ما

نحن فيه. فاني ارجو ان الناظر في كتابه - 00:18:30

هذا لا يجد ما ضمنته اياه في مكان ولا مكانين ولا ثلاثة ولا اكثر من ذلك. يعني ما استطعت ان اجمعه هنا لن تجده مجموعا في لا

كتاب ولا كتاب ولا ثلاث - 00:18:51

كأنه يقول يعني كما قالت صاحب الجمع الجوامع جمعته منذ مائة كتاب. يعني جمعته من كتب متعددة. فلن تجد مثل هذا الجمع

النفيس. نعم. قال الا بزيادة كثيرة تتعب القاصد ويتعذر بها على اكثر الناس المقاصد. هذه لن تستطيع ان تصل الى ما وصلت اليه هنا

الا بتعب كبير - 00:19:04

بتقليب الكتب والمصنفات. وتتعب وحتى الذي يريد ان يسلك هذه المسالك قد يضيع وهذا من مدحه لكتابه انه يريد ان يقول لك انا

في كتابي اقتصرت عليك المسافة خلص استفيد منه. طيب - 00:19:23

ذلك ان جمعت هذه الاوراق وضمنتها كثيرا مما انتهى الي من نسب سيدنا ونبينا محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم. ومولده

ورضاعه وفصاله واقامته في بني سعد وما عرض له هنالك من شق الصدر وغيره. ومنشأه وكفالة عبدالمطلب جده اياه الى ان مات

وانتقاله صلى الله عليه وسلم الى كفالة عمه ابيه - 00:19:37

في طالب بعد ذلك وسفره الى الشام ورجوعه منه وما وقع له في ذلك السفر من اظلال الغمامة اياه. واخبار الكهان والرهبان عن نبوته

وتزويجه خديجة يا سلام ومبدأ المبعث والنبوة ونزول الوحي وذكر قوم من السابقين الاولين في الدخول في الاسلام. وما كان من

الهجرتين الى ارض الحبشة وانشقاق القمر وما عرض له - 00:19:57

في مكة من الحصار بالشام وامر الصحيفة وخروجه الى الطائف ورجوعه بعد ذلك الى مكة. وذكر وذكر العقبة وبدء اسلام الانصار

والاسراء والمعراج وفرض الصلاة واخبار الهجرة الى المدينة ودخوله عليه السلام - 00:20:17

المدينة ونزوله حيث نزل وبناء المسجد واتخاذ المنبر وحنين الجذع ومغازيه وسيره وبعوثه وما نزل من الوحي في ذلك وعمره

وكتبه الى الملوك واسلامه الوفودي وحجة الوداع ووفاته صلى الله عليه وسلم وغير ذلك. فهرس الكتاب والمواضيع التي سيتم

مناقشتها في - 00:20:30

هي هادي هي الصفحة. نعم. قال ثم اتبعت ذلك بذكر اعمامه وعماته وازواجه واولاده. هذا القسم الاول من الكتاب ما يسمى بالمغازي

والسير القسم الاول الذي ذكره المغازي والسيارة القسم الثاني الذي ذكره هذا يسمى الشمائل - 00:20:50

والبعض يسميها الشجرة الطيبة. كمان مرة معنا في مدخل لعلم السيرة البعض يجعله من الشمائل قال ثم اتبعت ذلك بذكر خلص يعني

اخر الكتاب اوراق في ذكر اعمامي وعماء الاعمام والعمات ولا - 00:21:06

والازواج والاولاد نعم. قالوا واولاده وحليته وشمائله وعبيده وعمائه ومواليه وخيره وسلاحه وما يتصل بذلك مما ذكره العلماء في

ذلك على سبيل الاختصار الايجاز سالكا في ذلك ما اقتضاه التاريخ من من ايراد واقعة بعد اخرى. اذا الطريقة التي سلكها هو انه -

00:21:20

يسير على وفق الاحداث التاريخية ما حصل في العام الاول الثاني الثالث يسير على وفق الاحداث التاريخ. نعم. قال لا مقتضاه الترتيب من ضم شيء الى الى شكله ومثله. ايش يعني لا ما اقتضاه الترتيب من ضم الشيء الى شكل مثله؟ يعني انا ساسرد القصص وفق ترتيبها الزمني - [00:21:39](#)

وليس وفق تشابهها في الموضوع تمام سيذكر القصص وفق ماذا؟ ترتيبها الزمني ماذا وقع في السنة الاولى؟ الثانية الثالثة وهكذا. وليس طريقتي كما يفعل البعض ان اذكر الامور المتشائمة من القصص في مكان واحد انا اذكر احوال المنافقين - [00:21:58](#) عبر السيرة وعبر في مكان واحد. لا اذكر ماذا فعلوا في العام الاول. ماذا فعلوا في العام الثاني. ماذا فعلوا في العام الثالث؟ طريقة سردية تاريخية. نعم. قال حاشا ذكر ازواجه - [00:22:18](#)

واولاده الا ذكرى او حاشا هذا يعني اداة استثناء. يعني الا ذكرى ازواجه واولاده فاني لم اذكرهم وفق السرد التاريخي وانما جمعهم في اخر الكتاب يعني ما قلت والله تزوج هذه السنة ميمونة ثم تزوج زينب ثم لأ. لم افعل هذا وفق السرد التاريخي وانما جمعهم دفعة واحدة. هذا يعني على سبيل الاستثناء. فاني لم اسوق - [00:22:28](#)

قال فاني لم اسق ذكرهم على ما اقتضاه التاريخ. بل دخل ذلك كله فيما اتبعت به باب المغازي والسير. نعم فهذا ذكرته بعد. اتبعته يعني ذكرته بعد باب المغازي قال باب الحل والشمال كما قلت ماذا يسمى الباب الاخير - [00:22:49](#)

اللي فيه ذكر الازواج والاعمام يسمى باب الحل والشمال. الحل الصفات يعني نعم. قال ولم استثنى من ذلك الا ذكر تزويجه عليه السلام وخديجة رضي الله عنها لما وقع في امرها من اعلام النبوة؟ اه يعني الزوجة الوحيدة التي ذكر زواجه منها ضمن السرد التاريخي - [00:23:04](#)

خديجة لانه هي محورية كانت في قصة بداية البعثة فكان لابد من ان تذكر ضمن السرد التاريخي. نعم. قال وقد اتحدثت الناظر في هذا الكتاب من طرف الاشعار بما يقف الاختيار عنده. يعني ومع ذلك - [00:23:21](#)

يعني ما عنا الكتاب مقتصر لكنني لم اخله من ذكر بعض هيك الاشعار الجميلة التي تختار وتنتقى التي يعني اختارها هو وانتقاها مثلا اذا نظرت في سيرة ابن هشام تجد كثير من الاشعار بل تجد اشعار الجن موجودة. في سيرة بني هشام - [00:23:34](#)

ستجد ان هناك شعر كبير وبعضه قد لا يصح. ولكن كتب التاريخ تجمع كل شيء وهو يقول اخترت اا افضل ما يقال. ولم اتي كما فعل ابن هشام بكل ما هب ودب. نعم - [00:23:51](#)

ولو من مت الانساب بما لا يعدو التعريف حده. اتيت ايضا من نف الانساب يعني ذكرت بعض رؤوس الانساب. نسب النبي صلى الله عليه وسلم ثم بعض انساب من يحتاج الى ذكر - [00:24:03](#)

بشكل عام بدون اغراق. يعني بما لا يعدو التعريف حده اي بدون اغراق. نعم قال ومن عوال الاسانيد بما يستعذب الناهي الورده. نعم فهو اتي كان ستجدون ان هذه السيرة احيانا يأتي بالسند - [00:24:13](#)

بالسند المتصل منه الى من اخذ منه القصة. او الى الكتاب الذي اخذت منه القصة لكن سيذكر هو منهجه في فكري الان. نعم. قال ويستنتج الناقل قصده وارحته من الاطالة بتكرار ما يتكرر منها وذلك اني عمدت الى ما ما بدأ يتكلم عن منهجه. كيف - [00:24:28](#)

منهج الكتاب. وهذا جيد تفهمه حتى تعرف كيف ستتعاطى مع هذا الكتاب. قال قال وذلك اني عمدت الى ما الى ما يتكرر النقل منه من كتب الاحاديث سنن والمصنفات على الابواب والمسانيد وكتب المغازي والسير وغير ذلك مما يتكرر ذكره. فاذكر ما اذكره من ذلك باسانيدهم الى منتهاها في مواضعه - [00:24:48](#)

اسانيدي الى مصنف تلك الكتب في مكان واحد عند انتهاء الغرض من هذا المجموع. نعم. الفكرة الاولى انت اذا نظرت في اخر الكتاب ستجد في اخر الكتاب ابن سيد الناس ذكر اسانيده - [00:25:08](#)

الى اصحاب كتب السير يعني اسانيد الى ابن اسحاق. اسانيد الى الواقب يقول اسانيد المتصلة الى علماء السير الكبار ما حشوتها في داخل الكتاب جمعتها لك في اخر الكتاب وانما يعني طبعا هذا متى اذا كان الكتاب - [00:25:22](#)

سيكثر النقل منه مثل كتب ابن اسحاق والواقدي الكتب التي سيكثر النقل منها والمصنفات التي سيكثر النقل منها حتى كتب السنن

فهو لن يأتي كل مرة بسنده الى البخاري وبسنده الى ابن اسحاق وبسنده الى الواقلي. سيطول الكتابة هي الطريق واصلا يعالج هاي

المشكلة اصلا - [00:25:39](#)

فبالتالي طريقته انه يقول قال ابن اسحاق قال الواقدي فيأتي بما ذكره في سيرهم وفي اخر الكتاب سيذكر لكم اسانيده هو الى ابن اسحاق والواقدي حتى تطمئن ان هذه السيرة التي بين يديك اخذت بالاسانيد المتصلة - [00:25:57](#)

وليست مبتورة الاسناد. هذا فيما ايش؟ هذا سيفعله في الكتب المصنفات والمسانيد والاحاديث والمغازي والسير التي يكثر النقل منها في كتب سينقل منها مرة واحدة ومرتين على مثل هذه الكتب لا. هذه لم اذكر اسنادي فيها في اخر الكتاب. بل مباشرة ستجده في موطنه من القصة. يذكر اسناده الى صاحب القصة. قال - [00:26:15](#)

قال واما ما لا يتكرر النقل منه الا قليلا او ما لا يتكرر منه نقل مما حصل من الفوائد الملتقطة والاجزاء المتفرقة فاني اذكر تلك الاسانيد عند ذكر ما اورده بها. يعني في نفس المكان التي اورد القصة اذكر سندي الى صاحب القصة. نعم. قال ليحصل بذلك الغرض من الاختصار وذكر الاسانيد مع عدم التكرار - [00:26:41](#)

اهو لما بتخاف لانه هي اصلا سيكون سند واحد لا يتكرر مرة اخرى في العالم. نعم. قال واما الانساب فمن ذكرته استوعبت نسبه الى ان يصل الى فخذه او بطنه المشهور - [00:27:01](#)

بعد من ذلك من شعبه او قبيلته بحسب ما يقتضيه الحال ان وجدته. فان تكرر ذلك لم ارتفع في نسبه. اذا اردت ان اذكر انساب بعض ومن شابههم فاني اذكر نسبه حتى اصل الى الفخذ او الفصيلة - [00:27:11](#)

وقليل ما اصل به الى الشعب. ستأهلها مع تقرير سيذكر لك كيف تقسيم العرب الى شعوب وقبائل وعمارات فيقول في العادة انما اذكر مثلا نسبه الى فخذه من بني تيم من بني كذا فان اردت ان ارتفع قليلا ارتفع الى ذكر شعبه - [00:27:28](#)

فصيلته تمام يعني هذا امره العام واذا كررت هذا الشخص مرة اخرى في الكتاب خلص يعني لا اعود اذكر النسب كله مرة واحدة اذكر نسبه بدون تكرار. نعم. قال فان تكرر ذكره لم ارتفع في نسبه. واكتفيت بما سلف من ذلك. غير اني انبه على المكان الذي سبق فيه نسبه - [00:27:47](#)

مرفوعا بعلامة ارسما بالحمرة. اه اذا شايف هو عمل قصة في كتابه يعني اذا جاء شخص مثلا في منتصف الكتاب او في اخر الكتاب وقد مر ذكره في بداية الكتاب فانه يضع - [00:28:06](#)

علامة احمرار عليه وجدوها في مخطوطة الكتاب. يضع علامة احمرار قال وعلامة الاحمرار كل علامة احمرار وضعها تدل على شخص معين. يعني هو طريقته عجيبة الرجل قال فمن؟ قال فمن ذكر في السابقين الاولين اعلمت له سين. يعني الصحابي الذي ساذكره -

[00:28:20](#)

في اخر الكتاب او منتصفه. وقد ذكرته ابتداء ذكرته ضمن السابقين الاولين الى الاسلام ساضع عليه في اخر علامة سين. فانت سين خلص بتعرف ان اختصار لايش؟ سابقين. اي هذا من السابقين. طيب. قال وللمهاجرة الاولى الى ارض الحبشة ها - [00:28:42](#)

من كان من الصحابة المهاجرين الى ارض الحبشة الهجرة الاولى ستجد عليه علامة ها. نعم. قال وللثانية هب. ومن كان في الهجرة الثانية دخل فهذا هب. نعم. قال وللمهاجرة المدينة ها. ومن كان من مهاجرة المدينة - [00:28:59](#)

ولا يعرف له هجرة الى الحبشة فهذا ستجد له ماذا نعم قال ولاهل العقبة الاولى عا والثانية عبد. نعم. وللمذكورين في النقباء قاف. ولمن كانوا من نقباء الاوس والخزرج في البيعة العقبة. النبي صلى الله عليه وسلم اخرج منهم نقباء - [00:29:14](#)

كما اخرج من بني اسرائيل نقباء يعني مسؤولين عرفاء جيش النقباء هؤلاء يرمز لهم بحرف القاف نعم. قال ولاهل العقبة الثالثة عج. نعم. وللبدريين باء ولاهل احد الف. يعني هذه رموز يعني - [00:29:31](#)

خلص هو اعتمدنا في كتابه. فانت اذا اشكلت عليك ترجع لها ان شاء الله. نعم. قال وعمدتنا فيما نريده من ذلك على محمد بن اسحاق. جميل. هذا الكتاب العمدة في نقد - [00:29:45](#)

رفيع من سيرة من محمد ابن اسحاق امام المغازي والسير هو العمدة عند ابن سيد الناس في نقد قصص السيرة النبوية. نعم. قال اذ

هو العمدة في هذا الباب لنا ولغيرنا. غير اني اجد غير اني قد - [00:29:55](#)

نجد الخبر عندهم مرسلًا وهو عند غيره مسند فاذكره من حيث هو مسند. نعم احيانا بعض القصص السيرة ذكرها ابن اسحاق مرسلًا وممر معنا ابن تيمية قال لا مشكلة ان تكون قصص السيرة بالارسال هذا اغلب السير - [00:30:11](#)

انها مرسله انها مرسله يعني يوجد انقطاع في السند ولا اشكال في ذلك لانها معروفة نقل الجيل عن الجيل. لكن هو يقول ابن سيد الناس اذا وجدت اسنادا مرسلًا عند ابن اسحاق لواقعة. ووجدت نفس الواقعة - [00:30:27](#) باسناد متصل عند غيره. لا هنا فالاولى قال انني اذكر الاسناد المتصل عند غيره. وان كان ابن اسحاق ذكرها لكن بسند نعم. قال فاذكره من حيث هو مستند ترجيحًا لمحل الاسناد. ترجيحًا يعني لانه الاول ان تذكر السند المتصل افهو اعلى من المرسل. نعم. ولو ان كانت في مرسل ابن - [00:30:41](#)

زيادة اتبعته بها ولم اتبع اسناد مراسيله. نعم. واذا كان يعني اذا بعد ان اذكر الرواية المسندة التي عند غيري من اسحاق اعود الى رواية ابن اسحاق المرسله وما وجدت فيها من بعض اذا وجدت فيها زيادة بعض الاحداث او بعض الفوائد - [00:31:01](#) فاني اذكرها لتكتمل مشاهد القصة. نعم قال وانما كتبت ذلك بحسب ما وقع لي. نعم. وكثيرا ما انقل عن الواقفي من طريق محمد بن سعد الثاني الذي اعتمد عليه من هو - [00:31:18](#)

الواقفي دي هذه الشخصية الثانية اللي اعتمد ابن سيد الناس عليها في كتابه. اذا هو اعتمد على محمد ابن اسحاق اولًا. ثم اعتمد على سيرة الواقدي. والواقدي من كاتبه ابن سعد صاحب كتاب الطبقات - [00:31:31](#) ابن سعد صاحب كتاب الطبقات وكاتب الواقفي. نعم ولعل كثيرا منها لا يوجد عند غيره. فالي محمد ابن عمر انتهى علم ذلك ايضا في زمانه. محمد ابن عمر هو نفس اسمه محمد ابن عمر. نعم - [00:31:45](#)

قال وان كان قد وقع لاهل العلم كلام في محمد ابن اسحاق وكلام في محمد ابن عمر الواقفي اشد منه. والان في بداية هذا الكتاب اراد اه ابن سيد الناس - [00:31:59](#)

ان ينصف ابن اسحاق والواقدي في بداية الكتاب سيعقد فصلا في انصاف ابن اسحاق وفي انصاف الواقفي نظرا لان بعض المحدثين وبعض علماء الجرح والتعذيب طعنوا فيهما ومدار السيرة النبوية في جلها عليهم - [00:32:12](#) ابن سيد الناس عقد لنا فصلا في بداية هذا الكتاب للدفاع عن محمد بن اسحاق والدفاع عن الواقفي وهذا المبحث حقيقة يحتاجه طالب العلم خاصة اليوم مع الشبهات التي يمكن ان تطرح على سيرة النبي صلى الله عليه وسلم - [00:32:31](#) يأتيك احد المستشرقين والحدائبيين او او او ممن التقط هكذا شيئا في قدح ابن اسحاق او قدح الواقفي يقول لك طب انتم من اين اخذتم فاعلم سيركم اعتمدتم فيها على ابن اسحاق. وقد قال فيه فلان الفلاني انه كذاب. وقال فيه فلان انه دجال من الدجاجة. والواقف - [00:32:47](#)

قد اتهم واتهم وقيل في فها بعض الناس او بعض العامة او من بضاعته ضعيفة قد يصد. اه معقول احنا نعتمد في سيرة النبي صلى الله عليه وسلم على رجل موصوف بانه دجال من الدجاجة او رجل رمي بانه كذا. هنا تأتي اهمية مثل هذه الابحاث التاريخية او التحقيقية من ابن - [00:33:07](#)

الناس يثبت لك ان ابن اسحاق والواقدي امامان في فنهما بغض النظر عن الضعف في بعض امور الحديد او الحلال والحرام. كما ان كثير مثلا من قراء القرآن كان اماما في القراءة. ولكنه - [00:33:27](#) ضعيف في الحديث او ينسب الى الضعف في الحديث وهنا ايضا سنستفيد حقيقة من قراءة هذا المبحث القادم. في طريقة التحقيق والتحرير للروايات التاريخية التي تنقل في في بعض القائمة - [00:33:43](#)

ستستفيدون من هذا في ماذا؟ كيف ابن سيد الناس ينقد بعض الروايات القديمة في نبذ بعض القائمة ولا تكن صحيحة ويكون اما سببها التحاسد وكلام الاقران او عدم الانصاف. وهذا تستفيد منه في معضلة اليوم الشائكة فيما ننقل في ابي حنيفة. النعمان رحمة الله عليه. انظروا المنهج - [00:33:59](#)

الذي سيسلك ابن سيد الناس في الدفاع عن ابن اسحاق وفي الدفاع عن الواقدي منهج معتدل نظري يدلك على فهم وتحريم وهذا المنهج هو الذي يسلك الذهبي ويسلك ابن تيمية ويسلقه اه كبار المتأخرين في - [00:34:21](#)

روايات المتقدمين في بعضهم البعض. وما ينقل من كلام الاقران في بعضهم البعض. فالمبحث حقيقة جميل ولطيف يعني يتحملون اخوان الذين لا يحبون هذه المباحث التاريخية لكن حقيقة بالنسبة لطلبة العلم المبحث جدا مهم. نعم. قال فسندكر نبذة مما انتهى الي من الكلام فيهما جرحا - [00:34:37](#)

نعم لان هناك من عدلهم وهناك من جرحهم وسيعطيك هو العدل والانصاف او ميزان الاعتدال خيلنا نقول في هذا. نعم. قال فاذا انتهى ما انقله من ذلك اخذت في الاجوبة عن الجرح فصلا فصلا. بحسب ما يقتضيه النظر ويؤدي - [00:34:57](#)

لديه الاجتهاد. يعني هو سيذكر لك من جرحهم ثم من عدلهم او العكس. ثم بعد ذلك سيجيب عن شبهات المجرحين. يعني هو قال لك سائل لك ما نجرح ما نقول لك من عدلهم. ثم ساجيب عن شبهات اخذت في الاجوبة عن الجرح يعني دافعت عنهم ورددت - [00:35:11](#)

شبهات المجرحين فصلة فصلة فين ما فين ما بنسحق. طب نبداً بمين ؟ ببني نسحق. ننظر ماذا قيل فيه جرحا وتعديلا قال فهو محمد ابن اسحاق ابن يسار ابن خيار. ويقال ابن يسار ابن كوثران المدني. نسبة الى المدينة النبوية. المدينة النبوية - [00:35:30](#)

ينسب لها مدني وينسب لها مديني وكان يعني البعض كان يعني كما ذكر السيوطي في الفيته البعض يقول لك آآ المدني من ولد ونشأ فيها والمدني تقال لمن مر بالمدينة مرورا - [00:35:50](#)

وعاش دهرها ولم يعني ولم يعيش ويموت فيها قالوا لماذا احيانا بعضهم يقال مدني وبعضهم يقال مديني. البعض قال هي نفس الشيء والبعض قال المدينة تعارف على انها من عاش ومات في المدينة - [00:36:06](#)

والمدني كل من اقام في المدينة دهرها من الزمن يقال له مدني. والبعض يقول لا المدينة نسبة الى مدينة اخرى مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم لكن هذا لا يسع فيه ابن اسحاق لانه معروف انه من اهل المدينة النبوية. نعم. قال مولى قيس ابن مخرمة ابن المطلب ابن ابن عبد مناف ابو بكر - [00:36:22](#)

كنية ابو بكر. اذا محمد بن اسحاق ما كنيته؟ ابو بكر وقيل كنيته ابو عبدالله. طيب هذا هو كشخص. هذا اسمه كشخص. نعم. قد رأى انس ابن مالك وسعيد ابن المسيب. اذا ثبت انه رأى انس بن مالك انه سيكون تابعا اذا ثبت. نعم. واما سعيد بن المسيب فهو من من التابعي من كبار - [00:36:41](#)

ليس صحابيا. نعم. قال وسمع القاسم بن محمد بن ابي بكر الصديق. وابان بن عثمان بن عفان ومحمد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب. وابا سلمة بن عبد الرحمن بن عوف بن عبد الرحمن بن - [00:37:01](#)

هرموزين الاعرج ونافعا مولى ابن عمر والزهرية وغيرهما. اذا هو سمع من كبار التابعين ومن متوسطيهم اذا مرجع نعم. قال وحدث عنه ائمة العلماء. وممن روى عن ابن اسحاق ننظر مين روى عنه؟ قال. قال منهم يحيى بن سعيد - [00:37:11](#)

تخيل يحيى بن سعيد احد الائمة الكبار روى عنه. نعم. قاله سفيان الثوري وابن جريج وشعبة والحمادان وابراهيم. حمادان حماد بن زيد وحماد بن سلمة نعم قال وابراهيم ابن سعد وشريك ابن عبد الله النخاعي وسفيان ابن عيينة ومن بعدهم. وهؤلاء ائمة. ائمة. رروا كلهم عن ابن اسحاق واستفادوا من - [00:37:28](#)

قال ذكر ابن المدني عن سفيان ابن عيينة انه سمع ابن شهاب يقول لا يزال بالمدينة علم ما بقي هذا. يعني ابن اسحاق. اذا ابن شهاب نقل عنه انه مدح ابن اسحاق نعم - [00:37:48](#)

وروى ابن ابي ذئب عن الزهري انه رآه مقبلا فقال لا يزال بالحجاز علم كثير ما دام هذا الاحول بين اظهريهم. نعم هذا كانه لقب له بحول كان فيه. نعم. قال وقال ابن علي فسمعت شعبة يقول محمد بن اسحاق صدوق في الحديث - [00:38:00](#)

قال ومن رواية يونس يونس ابن بكير عن شعبة عن محمد بن اسحاق امير المحدثين. فليل له لم؟ قال لحفظه. شعبة يقول عن ابن اسحاق امير المحدثين. نعم قال وقال ابن ابي خيثمة تحدثنا ابن المنذر عن ابن عيينة انه قال ما يقول اصحابك في محمد ابن

اسحاق؟ يعني ابن عيينة يقول لابن المنذر - 00:38:16

ابن عيينة يقول ابن المنذر ماذا يقول اصحابك في محمد بن اسحاق؟ قال قلت يقولون انه كذاب. قلت يقول انه كذاب تخيلوا قال قال لا تقل ذلك. فابن عيينة ايش قال له - 00:38:35

لا تقول ذلك. ابن اسحاق ليس كذاب. نعم. قال وقال ابن المديني سمعت سفيان ابن عيينة سئل عن محمد بن اسحاق. فقليل له ولما لم يروى اهل المدينة عنه؟ يعني - 00:38:49

احدى الشبهات يقولون له يعني هذه الشبهة معروفة هي من اكبر ابرز الشبهات لماذا لم يروى اهل المدينة عنه اذا كان هو من اهل المدينة لماذا اغلب رواياته وطرقها مش من المدنيين؟ - 00:38:59

لماذا لم يروى اهل المدينة عنه؟ فماذا قال سفيان ابن عيينة؟ قال قال جالسته منذ بضع وسبعين سنة وما يتهمة احد من اهل المدينة ولا يقولون فيه شيئا. قد ما احد اتهمه من اهل المدينة انه كذاب او وضاء ولا يقولون فيه شيئا. طب ليش تركوا الرواية عنه -

00:39:13

سنكمل بعض التفاصيل. نعم. قال وسئل ابو زرعة عنه فقال من تكلم في محمد بن اسحاق؟ هو صدوق. ابو زرعة احد كبار المجرحين والمعدلين يقول من من هذا الذي يتكلم في - 00:39:31

هذا صدوق. نعم قال وقال ابو حاتم يكتب حديثه. وقال ابن مديني مدار طبعا كلمة يكتب حديثه ليست اعلى انواع التزكية يكتب حديثه يعني جيد يعني يقول لك جيد بس لكن ليس في اعلى درجات الصحة. نعم. قال وقال ابن المديني مدار حديث رسول الله صلى الله على سيدنا - 00:39:43

فذكرهم ثم قال وصار علم الستة عند اثني عشر احدهما ابن اسحاق. وواحد اللاتناش الكبار. نعم قال وسئل ابن شهاب عن المغازي فقال هذا اعلم الناس بها يعني ابن اسحاق. هو اعلم الناس بمغازي النبي صلى الله عليه وسلم. نعم. قال وقال الشافعي من اراد ان يتبحر في المغازي فهو - 00:40:02

سلم على ابني اسحاق. نعم. وقال احمد ابن زهير سألت يحيى ابن معين عنه. فقال الشافعي يقول في ابي حنيفة الناس عيال لابي حنيفة. والشافعي يقول ناس عيال على ابي - 00:40:19

طبعا هم يضعفون ما نقل عنه نعم قال فقال عاصم بن عمر بن قتادة لا يزال في الناس علم ما عاش محمد بن اسحاق. نعم. وقال ابن ابي خيثمة حدثنا هارون بن معروف قال سمعت ابا معاوية يقول كان ابن اسحاق من - 00:40:29

احفظي الناس. فكان اذا كان عند الرجل خمسة احاديث او اكثر جاء فاستودعها محمد بن اسحاق. فقال احفظها عني فاني نسيتها. كنت قد حفظتها علي فان نسيتهم هل كنت قد حفظتها علي؟ يعني يقول لك لشدة حفظه - 00:40:42

كان الناس اذا انسان عنده مجموعة احاديث خايف ينساها. بروح عند ابن اسحاق بقول له ابن اسحاق ترى انا عندي هاي الاحاديث الخمسة الى النبي صلى الله عليه وسلم احفظها عندك - 00:40:58

اذا انا نسيتها انت خلاص ارويها عني هذا يدل على سعة حفظه ومعرفته. نعم. قال وروى الخطيب باسناد له الى البغدادي. نعم. قال الى ابن نفيل حدثنا عبدالله بن فائد قال كنا اذا جلسنا الى محمد - 00:41:09

ابن اسحاق فاخذ في فن من العلم قضى مجلسه في ذلك الفن. دلالات شدة توسع ومعرفته بعلوم متعددة. نعم. قال وروينا من طريق البخاري قال قال ابراهيم ابن المنذر حدثنا عثمان بن العمر ان الزهري كان يتلقف المغازي من ابن اسحاق. يعني ابن شاب الزهري كان يستفيد علم المغازي من ابن اسحاق. نعم - 00:41:21

قال وقال ابو زرعة عبدالرحمن بن عمرو النصري ومحمد بن اسحاق قال ومحمد ابن اسحاق قد اجمع الكبراء من اهل العلم على الاخذ عنه. منهم سفيان بن سفيان وشعبة وابن عيينة والحمدان وابن المبارك وابراهيم ابن سعد. وروى عنه من من الاكابر - 00:41:41

يزيد ابن ابي حبيب وقد اختبره اهل الحديث فرأوه صدقا وخيرا. مع مدحت ابن شهاب له. وقد ذكرت دحيما قول مالك يعني فيه. نعم. اكبر من تكلم في اصحاب او طعن فيه ما لك بن انس - 00:41:56

الامام مالك رحمة الله تعالى عليه. ومن اشهر من ينقل عنه الطعن في ابن اسحاق. دعونا نعرف ما هو السبب في هذا انتوا بتعرفوا كيف يتمحص الروايات حتى ولو كانت عن الاكابر - [00:42:10](#)

طيب. قال فرأى ان ذلك ليس للحديث انما هو لانه اتهمه بالقدر. اذا هذه اول قضية قيل ان سبب طعن ما لك في ابن اسحاق انه ابن اسحاق كان في عقيدته مشكلة. في باب القضاء والقدر - [00:42:24](#)

هذي اول قضية نقلت انه كان في عقيدته مشكلة في باب ماذا؟ القدر. طيب وقال ابراهيم بن يعقوب الجوزجاني الناس يشتبهون حديثه وكان يرمى بغير نوع من البدع الثاني. هسا في اتفاق انه الرجل عنده صاحب حديث - [00:42:38](#)

لكن سبب الطعن فيه مش انه ضعيف في الحديث البعض قال مش بس القدر جعلوا عنده مجموعة كمشات من ماذا من البدع طيب قال وقال ابن نمير كان يرمى بالقدر وكان ابعد الناس منه. ابن نمر شو بحكي؟ هذا رجل اتهم يا اخواني بالقدر. لكن هو كان ابعد الناس من يعني بريء - [00:42:57](#)

اذا هل يمكن انسان هذا بدك تركزي؟ هل يمكن انسان ان يتحمل عليه في زمن السلف ويتهم بشيء قد لا يكون دقيقا قد يكون بعض طلابه نقل معلومة غلط عنه او احد تكلم بكلمة ابن اسحاق ما حداث فاهمها عليه. فظهرت اشاعة - [00:43:18](#)

انه والله يقول بقول القدرية وهو يقول لك وهو ابعد الناس عن ذلك لكن اشاعة غير منضبطة. نعم. قال وقال البخاري ينبغي ان يكون له الف حديث ينفرد بها لا يشاركه فيها احد. طبعا البخاري يعني في نسخة هاء - [00:43:37](#)

بلغني ان له الف حديث. اظن هذه الرواية يعني نسخة هذه النسخة التي في الاسفل افضل. بلغني ان له الف حديث ينفرد بها لا يشاركه فيها احد. الان اه هون نقد حديثي - [00:43:52](#)

هذا الكلام هذا بكون انتقاد على ابن اسحاق حديثي لانه العالم راوي الحديث اذا كثرت تفرداته قالوا هذي مش اماره خير راوي الحديث اذا كثرت تفرداته ها ببلشوا الناس يضعون علامة استفهام - [00:44:07](#)

فيقول مثلا البخاري بلغني ان ابن اسحاق له الف حديث ينفرد بها ما حد شاركه فيها. هذي بتحط ايش؟ علامة استفهام. على بعض حفظه. نعم. هذا نقد حديثي. نعم - [00:44:24](#)

قال وقال علي ابن المديني عن سفيان ما رأيت احدا يتهم محمد ابن اسحاق بسفيان ابن عيينة ما زال يصير على انه ما احد يتهم ابن اسحاق في دينه. نعم. قال وقال ابو سعيد الجعفي كان ابن ادريس معجبا بابن اسحاق. ابن ادريس الشافعي لمحمد ابن ادريس. نعم - [00:44:36](#)

انا كثير الذكر له ينسبه الى العلم والمعرفة والحفظ وقال ابراهيم الحربي حدثني مصعب قال كانوا يطعنون عليه بشيء من غير جنس الحديث. نفس الشيء انه مشكلته مش في الحديث - [00:44:54](#)

مشكلة البدع عقائد هكذا قالوا طبعا هكذا قالوا. نعم. قال وقال يزيد ابن هارون لو سود احد في الحديث لسود محمد بن اسحاق. يعني لو كان احد سيسود في الحديث لمحمد ابن اسحاق سد - [00:45:06](#)

لكثرة اطلاعه وعلمه. نعم. قال وقال شعبة فيه امير المؤمنين في الحديث. تخيل شعبة اللي هو امير المؤمنين يقول عن ابن اسحاق انه امير المؤمنين في الحديث. نعم. قال وروى يحيى ابن ادم قال حدثنا ابو شهاب قال قال لي شعبة ابن الحجاج عليك بالحجاج ابن - [00:45:19](#)

مات محمد ابن اسحاق. شعبة ابن الحجاج يوصي ايضا بمحمد ابن اسحاق. نعم. قال وقال ابن علية قال شعبة اما محمد بن اسحاق وجابر الجعفي فصدوقان وقال يعقوب ابن شيبة سألت ابن المديني كيف حديث محمد بن اسحاق؟ صحيح؟ قال نعم حديثه عندي صحيح. علي بن المدين يزكي. نعم. قال قلت له فكلامه مالك فيه - [00:45:37](#)

قال لم يجالس ولم يعرفه. شوف علي ابن المدينة يقول سئل طب مالك يطعن في ابن اسحاق؟ ماذا قال علي بن المديني؟ مالك لم يجالس ابن اسحاق وما عرف قيمة الرجل - [00:45:57](#)

مالك احد كبار يعني اهل الجرح والتعديل والائمة. نعم. قال ثم قال علي ابن اسحاق اي شيء حدث بالمدينة؟ قلت له فهشام ابن عروة

قد تكلم فيه قال ثم قال علي ابن اسحاق نعم اي شيء نعم - 00:46:09

اي شيء حدث بالمدينة؟ يعني وين احاديثه عند اهل المدينة؟ احنا قلنا يعني اكثر اهل المدينة او كثير يقول كثير من اهل المدينة توقف في الرواية عنه ثم قال علي ابن اسحاق اي شيء حدث في المدينة؟ قلت له فيشاي بن عروة قد تكلم فيه - 00:46:25 فقال علي الذي قال هشام ليس بحجة لعله دخل على امرأته وهو غلام فسمع منها هون بدنا نعلق عالقصة. هم يقولون ايش المشكلة؟ من يعني يقولون هذي احد يعني المشاكل الاساسية التي جعلت ما لك حتى يطعن في ابن اسحاق - 00:46:42

هشام بن عروة تزوج فاطمة بنت المنذر تمام محمد ابن اسحاق في كثير او في بعض الروايات في سيره محمد ابن اسحاق يروي انه سمع من فاطمة بنت المنذر يقول حدثني فاطمة بنت المنذر او سمعت فاطمة بنت المنذر - 00:47:04 فاطمة بنت المنذر زوجة مين زوجتي هشام بن عروة هشام بن عروة يقول انت يا ابن اسحاق ما انت شفت فاطمة بنت منذر زوجتي انا تزوجتها وماتت عندي وانت ما شفتها - 00:47:23

كيف تقول حدثني فاطمة وانت المنذر؟ العلماء يعني ها شف ها هي مشكلة هشام بن عروة احد كبار الائمة في النهاية شئت وابيت شاب العروة احد كبار الائمة الثقات العدول - 00:47:35

لكن هنا بتيجي قضية الاشكالات التاريخية خلص هشام بن عروة مقتنع انه ماذا؟ انه ابن اسحاق ما سمع من زوجتي العلماء يعني المحققون قالوا يعني ما يعني هذا الجزم منك يا هشام بن عروة لعل الرجل - 00:47:50 سمع منها قبل ان تتزوجها قال لأ ما انا تزوجت وعمري تسع سنوات متى ادرك ان يسمعها؟ قال لعلها حدثت فاطمة المنذر طبعاً راوية معروفة. يعني مش انها عفوا امرأة ما حداث يعرفها لا لها بعض الروايات في الكتب - 00:48:10 لكن هو مقتنع جاب العروة ان الرجل لم يسمح من زوجته. فقيل له وما يدريك؟ لعله سمع في مجلس عام منها يعني حدثت كما كانت عائشة بينها وبينه يعني مجرد عدم علمك انه سمع منها - 00:48:28

لا يدل على انه غير صادق قد يكون هنا هو سمع وانت تنفي شيء انت غير عالم به. خاصة انه ابن اسحاق انتم رأيتم حجم من عدلوا. يعني يحيى بن معين وابو زرعة كبار الائمة ما حد قال انه كذاب بهذه الصورة - 00:48:47

فمجرد اشاعة هشام بن عروة او الخبر انه مستحيل يكون سمع من زوجتي قالوا هذا بحد ذاته ليس دليلاً علمياً على جلاله قدرك يا هشام بن عروة. ليس شيء يجعلنا نكذب ابن اسحاق في هذا الموضوع - 00:49:03

طبعاً يقولون مالك اخذ القضية من هشام ابن مروة خلص هو مالك خلص تبني وجهة نظر هشام ابن عروة انه ايش انه ابن اسحاق غذاء لم يسمع من زوجته فكيف يتكلم عن زوجته؟ انه حدثني فاطمة. فهنا بدأت الاشكال. هنا بدأ الاشكال وهنا يأتي - 00:49:20

انت كانسان في القرن الخامس والسادس لما تسمع هاي الروايات يعني يقول لك ما لك قال فيه ما هو ماشي بس شو السبب قول مالك يعني في النهاية ائمة الحديث عن الرأس والعين لكن يجب ان تفتش الامور. لانه قد يكون في هناك حكم في عجلة. خاصة لما يكون هذا الامام زي ابن - 00:49:37

عدله عشرات زي سفيان الثوري ويحيى ابن معين وسفيان ابن عيينة كل هؤلاء بزكوا في الرجل وعليه بالمدينة فاجي انا انقد هذا الرجل وادخل فيه لانه مالك بن انس طعن صح مالك من كبار - 00:49:57

لكي بدي اعرف ايش وجهة نظر مالك. لماذا طعن مالك؟ بدي افهم لما اعرف اه انه هشام بن عروة يعني مالك اخذ وجهة نظر هشام بن عروة انه ابن يسمع من زوجتي - 00:50:14

بنقول طب هل هذا شيء يقيني؟ الا يمكن ان يكون هشام بن عروة فعلاً اخطأ في تقييمه؟ مش ممكن يكون ابن اسحاق سمعها مرة ويتحدث في يا اخي كارم مصلى الرجال وهي كانت مصلى النساء - 00:50:28

وحدثت بقصة وهو سمعها. مش ممكن ما دام الامكان وارد لا يمكن ان نكذب ابن اسحاق والسبب قصة هكذا عابرة. طيب من المدين كيف حديث محمد بن اسحاق صحيح؟ قال نعم حديثه عندي صحيح. فقلت له فكلام ما لك فيه - 00:50:41

قال لم يجالسه ولم يعرفه ثم قال لي ابن اسحاق اي شيء حدث بالمدينة هو يريد ان يقول والله اعلم ان هذه تبع الرواية السابقة يعني

يقول ابن المدينة مالك لم يجالس ابن اسحاق ولم يعرف - 00:51:10

اصلا ابن اسحاق اكثر الروايات ومش عند اهل المدينة فهذا يؤكد ان ما لك لا يعرفه جيدا هذا الذي يظل من السياق. كأنه في نزول في النسخة يعني كأن هذه يجب ان تكون تبع قال لم يجالسه ولم يعرف. ابن اسحاق اي شيء حدث بالمدينة. يعني كيف اه مالك بده يعرفه وابن اسحاق اعادته مش عند اهل المدينة اصلا - 00:51:30

لان هذا ما يريد ان يقوله. نعم. فقلت له شاب عروة قد تكلم في ابن اسحاق فقال علي الذي قال هشام ليس بحجة يعني كلام شوف علي ابن المدينة عم بيمارس النقد - 00:51:51

الكلام هشام بن عروة فيه مش حجة مش شيء يدفع الى ان نسقط الرجل هو من اعلم الناس في السير طبعا لعله دخل على امرأته انا هون حكي فهمته لانه شو السياق. انه هو شبهة هل هشام اه عفوا هل ابن اسحاق - 00:52:02

سمع من زوجة هشام بن عروة هذه المشكلة. نعم. قال وسمعت عليا يقول. علي هو علي ابن المديم احد الكبار. نعم. قال وسمعت عليا يقول ان حديث محمد اسحاق ان حديث محمد بن اسحاق ليتبين فيه صدق. يعني من ينظر في الحديث يعرف انه حديث صادق -

00:52:19

يتبين فيه الصدق يعني يعرف انه حديث انسان عارف نعم قال يروي مرة حدثني ابو زناد مرة ذكر ابو زناد. من الادلة ما هي؟ انه ينوع في الالفاظ. فاذا سمع مباشرة من ابي الزينات شو بقول - 00:52:36

حدثني ومرة يقول ذكر ابو الزناد اذا قال ذكر معناته هو ما سمع اذا هو صادق لما يكون سمع بقول حدثني يعني هو عنده تدليس شوي في بعض الامور لكن يعني هو يريد ان يقول لك علي ابن المدينة هنا انه هو رجل صاحب امانة وديانة. اذا سمع بيقول سمعت -

00:52:52

اذا ما سمع بذلس فيقول ذكر تدليس اصلا فيقول ذكر بس ما بقول حدثني. يعني ما بكذب. حاشاه ان يكذب. نعم. قال وروى عن رجل عن من سمع منه يقول حدثني سفيان بن سعيد عن سالم ابي النظر عن عمر. صوم يوم عرفة - 00:53:13

هو من اروى الناس عن ابي النظر. ويقول حدثني الحسن ابن دينار عن ايوب عن عمرو بن شعيب في سلف وبيع. وهو من اروى الناس عن عمرو بن شعيب وقال علي لم اجد لابني اسحاق الا حديثين منكرين. علي ابن المديني يقول تتبعته احاديث ابن اسحاق ما وجدت الا حديثين انكره العلماء علي. ما هما؟ قال نافع عن ابن عمر - 00:53:32

النبي صلى الله عليه وسلم اذا نعس احدكم يوم الجمعة فلينتقل الى مكان اخر يعني هو ذكر جزء من الحديث انه اذا نعست في خطبة الجمعة تنتقل الى مكان اخر؟ نعم. قال وزهري - 00:53:50

روة عن زيد بن خالد اذا مس احدكم فرجه. نعم اذا مس احدكم فرجه فليتوضأ. نعم. قال هذين لم يرويهما عن احد والباقون يقولون ذكر فلانا ولكن هذا فيه حدثنا - 00:54:00

نعم. وقال مرة وقع الي من حديثه شيء. فما انكرت منه الا اربعة احاديث ظننت ان بعضه منه وبعضه ليس منه. وقال البخاري رأيت علي بن المديني يحتج بحديث وقال لي نظرت في كتابه فما وجدت عليه الا حديثين ويمكن ان يكونا صحيحين. يعني حتى هذين الحديثين ممكن ان يقول لهما وجهان وجه صحيح نعم. قال - 00:54:10

قال العجلي ثقة. وروى المفضل ابن غسان عن يحيى عن يحيى ابن معين ثبت في الحديث. يحيى ابن معين يقول وهو متشدد في التجريح يقول عن ابن اسحاق انه ثقة. نعم - 00:54:30

كما قال ابن معين عن ابي حنيفة انه ثقة قال وقال يعقوب ابن شيبه سألت يحيى ابن معين عنه في نفسك شيء من صدقه؟ قال لا هو صدوق. قال لك لا والله ما في قلبي شيء عارجل. الرجل صدوق. نعم. قال - 00:54:46

ورواه ابن ابي خيثمة ان يحيى ليس في ليس به بأس. نعم. يحيى ايضا. يعني اذا يحيى ابن معين لاحظوا انه نقل عنه ثلاث روايات في الرواية الاولى عن يحيى بن معين انه قال عن ابن اسحاق ثبت في الحديث - 00:54:59

الرواية الثانية شو قال؟ هو صدوق الرواية الثالثة ايش قال؟ ليس به بأس يعني وهي عبارات متفاوتة طبعا من حيث لكن ولا واحدة

فيها طعم في النهاية وبيراه مقبول في الجملة. نعم. قال وقال ابن المدني قلت لسفيان كأن ابن اسحاق جالس فاطمة بنت المنذر.

هاي القصة. هاي هي المشكلة. فانا - [00:55:14](#)

ابن المدينة بحكي لسفيان ابن عيينة كان ابن اسحاق جالس فاطمة بنت المنذر اللي هي زوجة مين؟ هشام بن عروة فقال سفيان. نعم.

قال فقال اخبرني انه انها حدثته وانه دخل عليها. الرجل بيقول انا دخلت عليها - [00:55:35](#)

انها حدثتني ولا استطيع ان اكذب رجل مسلم. نعم. قال فاطمة هذه زوج هشام ابن عروة. وكان هشام ينكر على ابن اسحاق روايته

عنها. ويقول لقد بها وهي بنته تسع سنين. يقول انا تزوجت وهي بنت تسع سنين. تمام؟ وما رآها مخلوق حتى لحقت بالله -

[00:55:50](#)

الان هاي كلمة وما رآها مخلوق حتى لحقت بالله. يعني انت شاب من عروة الله يرضى عنه مش ممكن سافرت فترة مش ممكن غبت

يعني ممكن صار مشاهدة مش ضروري مشاهدة بصرية مو هذه الفكرة - [00:56:08](#)

قد يكون سمعها من وراء ستار وهي معروفة فاطمة بنت المنذر بمعرفتها بالحديث قومي وما رآها مخلوق. هو ابن اسحاق قال انه

رآها بعينيه ما قالوا. وقال سمعت منها ولما قال دخلت عليه هل يعني دخلت عليه يعني رأيتها - [00:56:22](#)

الصحابة والتابعون كانوا يدخلون على عائشة وهناك ستر فهشام بن عروة نقده هنا بتشعر قد يكون مثلا في نوع من الغيرة. البشرية

قد يكون في سبب او قد يكون يعني جازف في هذا الاطلاق وان كان اماما - [00:56:39](#)

ونحن هنا نحلل وننقض حتى روايات ائمة الجرح والتعديل هي قابلة للنظر وهذا وليست كما يحاول البعض اليوم من المعاصرين

يزعم انها مسلمة اذا صح السند معناته يطعن في الرجل. لا السند صحيح الى مالك انه طاعة - [00:56:52](#)

لكن هل صحت السند الى مالك انه طعن في ابن اسحاق؟ تجعلني وانا مغمض خالص اسقط ابن اسحاق. هل هذه طريقة اهل العلم

المحققين؟ لا طبعاً. علي ان ابحت في كلام - [00:57:08](#)

الاقران علي اننظر في السياق التاريخي. اعرف دوافع هذا الكلام ممكن يكون في دافع غير صحيح. نعم انكر الرواية في نور النبراس

هذا الكلام فيه نظر قال ذا في ميزاني في ترجمة عمود ابن اسحاق - [00:57:18](#)

من انها من انه دخلت عليه وهي بنت تسع سنين غلط بين ما ادري من وقع من رواة الحكاية. فانها اكبر من هشام بثلاثة عشر سنة

دسحونا حتى في المخطوط في التحقيق. انه اصلا انه دخل فيها وهي بنت تسع سنين اصلا غلط - [00:57:35](#)

ولعلها ما زفت الي الا وقد قاربت بضعا وعشرين سنة. فما بالك يعني اعتمد على قصة مثل هذه القصة اصلا. هنا في الرواية في

التحقيق يقولون فيها خطأ فاحش مستحيل يكون تزوجها وهي بنت تسع سنين اصلا هشام بن عروة. نعم. قال وقال الاثرم سألت

احمد بن حنبل عنه فقال هو حسن الحديث. طيب - [00:57:55](#)

نعم ذكر الكلام في محمد ابن اسحاق والطعن عليه. لسا ما ذكرناش الان بيدخل الطعن. لسا هذا كل ما ذكره هو ذكر المدح وذكر

الطعن عرضا فقط. لانه ذكر الذين مدحوا في رد هذا الطعام. هم - [00:58:16](#)

نعم وانا هذا اللي يعني واضح انه في تداخل في الكتاب. يعني انا وجدت انه ذكر بعض الاشياء التي هي الانسب ان تنكر في مقام

الطاعة لكنه ذكرها هنا. قد يكون له مقصد معين - [00:58:36](#)

قد يكون له مقصد ولكن يعني ما يمكن ان يقال نعم ما يمكن ان يقال انه هو يعني بعض من ضعف حديثه لم يضعفه من العقيدة الان

مش البعض قال انه كان يرمى بالقدر - [00:58:56](#)

كان يرمى بعض البدع فكأنه لما ذكر رواية البخاري هنا وان كانت رواية البخاري هي في الحقيقة يعني فيها اشارة انه في علامة

استفهام لكن كانه يقول ان البخاري ما رماه بعقيدته - [00:59:11](#)

البخاري كانت مشكلته في احاديثه يعني معياره حديثي مش عقيدة. فقد يكون دفاع من هذه الجهة او مدح من هذه الجهة ينكر.

نعم. قال رويانا عن يعقوب ابن شيبة قال - [00:59:25](#)

محمد بن عبدالله بن نمير وذكر ابن اسحاق فقال اذا حدث عن من سمع منه فهو من المعون. عمن سمع منه من المعروفين فهو حسن

الحديث صدوق. وانما اوتي من انه - 00:59:37

عن المجهولين احاديث باطلة. هذا اول يعني ما ذكر في تضعيفه من حيث الرواية. انه يحدث عن ثقات ويحدث عن مجهولين اذا حدث عن الثقات روايته هو صدوق فيها. واما اذا حدث عن المجهولين فالاحاديث تكون باطلة - 00:59:47
وسيجيب الان تذكروا هذه الشبهات بانه سيعقد فصل ابن سيد الناس في ردها. بعد قليل سيعقد فصل كيف نتعامل مع هاي الشبهة؟ اذا قيل لك ان ابن اسحاق يحدث عن المجهولين - 01:00:04

احاديث باطلة كيف انت كطالب علم تجيب عن هاي الشبهة؟ هذا جيد من ابن سيدنا يعني هذا الرواية هذا مش طالب فيه هو هذا يعني سيارة الجواب سيارة الجواب سهلة يعني هذي يعني من اسهل الشبهة التي يمكن ان يدافع عنها. نعم. قال وقال ابو موسى محمد بن مثنى ما ما سمعت يحيى القطان يحدث عن ابن اسحاق شيئا قط. نعم - 01:00:19

من الناس الذين اخذوا موقف حاسم من ابن اسحاق يحيى القطان وهو من كبار ائمة الجرح والتعذيب معروف لكن خلص يحيى بن سعيد الانصاري غير يحيى بن سعيد الامام عفوا يحيى بن سعيد - 01:00:39

اوقفوا يحيى بالمعين هذا امام ويحيى القطان هذا امام اخر حتى ما تخلط في يحيى بن معين. هذا امام هذا اثنى على ابن اسحاق يحيى القطان هذا اخر. لا هذا ما روى عن ابن اسحاق - 01:00:53

ورآه انه ليس اهلا لان يؤخذ عنه. نعم. قال وقال الميموني حدثنا ابو عبد الله احمد بن حنبل بحديث استحسنه عن محمد بن اسحاق فقلت له يا ابا عبدالله ما احسن هذه - 01:01:07

القصص التي يجيء بها ابن اسحاق فتبسم الي متعجبا. وتبسم الي متعجبا يعني كأن تبسمه متعجبا اشارة انه هو مش في كامل الثقة بالرواية يعني انه ابن اسحاق فعلا يأتي بالعجائب - 01:01:17

كانه يعني احمد ابن حنبل تبسمه متعجبا كأن فيه اشارة الى ايه؟ ان ابن اسحاق يأتي باشيء غريبة يعني يتوقف فيها. نعم وروى ابن معين عن يحيى القطان انه كان لا يرضى يحيى بن معين يروي عن يحيى القطان. لاحظوا نعم. قال انه كان لا يرضى محمد ابن اسحاق ولا يحدث عنه. قال صدق - 01:01:33

موقف يحيى القطان كما قلنا. نعم. قال وقال عبد الله بن احمد وسأله رجل عن محمد بن اسحاق فقال كان ابي يتتبع حديثه ويكتبه كثيرا بالعلو والنزول. ويخرجه في المسند وما رأيته اتقى حديثه قط. قيل له يحتج به. قال لم يكن يحتج به في السنن. هذه قضية نعم يعني هي حقيقة قضية علمية بحثة - 01:01:53

انه ابن اسحاق ويعتمد عليه في ماذا؟ في المغازي والسير. لكن هل يعتمد عليه في السنن؟ في السنن يعني في الحلال والحرام هو ممن يعتبر حديثه. كيف ابن لهيعة؟ وبعض من يكتب حديثه للاعتبار نعم هو في باب الحلال والحرام والاسانيد - 01:02:13

في غير المغازي والسير قالوا ممن يعتبروا بحديثي. مثل اه عاصم بن ابي النجود صاحب قراءتنا مش احنا قراءة عاصم هو في القراءة امام لكن في الحديث ليس اماما. البعض ضعفه والبعض قال يكتب حديثه اعتبارا. نعم - 01:02:32

قال وقيل لاحمد يا ابا عبد الله اذا تفرد بحديث تقبله قال لا والله اني رأيته يحدث عن جماعة بالحديث الواحد ولا يفصل كلام ذا من كلام ذا. الحصة هذي - 01:02:49

ليست ايضا مشكلة كبيرة انه يأتي بسند يعني يروي عن جماعة الحديث يقول حدثنا فلان وفلان وفلان. ثم يسرد الحديث مرة واحدة بمتن واحد تمام يقول حدثنا فلان وفلان وفلان ثم يسرد المتن - 01:02:59

واحد الان شو المشكلة هنا انه هؤلاء الذين حدثوك او اخذت منهم اكيد كل واحد روى المتن بطريقة مختلفة عن الاخر فكيف تقول حدثني فلان وفلان وفلان؟ اربعة خمسة بعدين تأتي بالمتن بصيغة واحدة. معقول الخمسة - 01:03:14

رواه بنفس الصيغة. عادة الرواية بتكون بايش؟ بالمعنى. اكيد اختلفوا في صيغ رواية المتن وهذي مش شبه كبيرة سنجد انه هو رأى ان روايتهم متقاربة فاقتصر على ذكرى متن احدهم يعني هذا ليس شبهة يطعن فيها او يلمس فيها ابن اسحاق. لكن هذه يمكن تؤخذ في باب تحرير الحلال والحرام. اه. بتخليك يعني - 01:03:32

انتقاء هناك. لكن ليس شيئاً يضع من منزلته العلمية. نعم دخل حديث بعضهم في بعض هاظا برجع بقول سيجيب عن ابن سيد الناس انه ليس سببا يطعن فيه. نعم قال وقال ابن المديني مرة هو صالح وسط - [01:03:54](#)

وروى الميموني عن ابن معين ضعيف. وروى عنه غيره ليس بذلك. وروى الدوري عنه ثقة ولكنه ليس بحجة وقال ابو زرعة عبدالرحمن بن عمرو قلت ليحيى بن معين وذكرت له الحجة فقلت محمد بن اسحاق منهم فقال كان ثقة انما الحجة عبيد الله بن عمر ومالك بن انس وذكر - [01:04:16](#)

اخرين. وقال احمد ابن زهير سئل يحيى عنه مرة. فقال ليس بذلك ضعيف ولو سمعته مرة اخرى يقول هو عندي سقيم ليس بالقوي. وقال النسائي ليس بالقوي. وقال البرقاني سألت الدارقطني عن محمد بن اسحاق بن يسار عن ابيه. فقال - [01:04:33](#)

لا يحتج بهما وانما يعتبر بهما. وقال علي قلت ليحيى ابن سعيد كان ابن اسحاق. هنا يحيى ابن معين في رواية اخرى. لاحظوا هنا في باب الذنب قلت ليحيى بن معين وذكرت له الحجة فقلت محمد بن اسحاق حجة قال هو ثقة لكنه لا يصل الى ان يلقب بانه ايش؟ حجة لانه بتعرفوا علماء الجرح والتعديل - [01:04:49](#)

اللقاب لها مراتب عندهم مقام ابن اسحاق انا اجعله كما مر معنا. قال مرة صدوق مرة قال مرة قال لا بأس به يا عيب المعين واضح. يا ابن معين لم يجعل ابن اسحاق - [01:05:09](#)

في اعلى اعلى درجات الثقة يعني او اعلى درجات الرواية لكنه مقبول في الجملة. نعم قال وقال علي قلت ليحيى ابن سعيد كان ابن اسحاق بالكوفة وانت بها؟ قال نعم. قلت تركته متعمدا؟ قال نعم ولم اكتب عنه حديثا قط - [01:05:23](#)

هذا يحيى ابن سعيد. مش يحيى ابن معين. هذا يحيى ابن سعيد. نعم. قال وروى ابو داود عن حماد ابن سلمة قال لولا الاضطراب ما حدثت عن محمد بن اسحاق. يعني حماد مش قلنا عن حماد - [01:05:38](#)

حمادي من سلا بقول الاضطراب دفعني ان اروي عن ابن اسحاق. طيب. قال وقال احمد قال مالك وذكره فقال دجال من الدجاجة. اه ما لك وكان من اشد الناس عن ابن اسحاق - [01:05:48](#)

فمالك وصف ابي الاسحاق بانه دجال من الدجاجة. نعم. قال وروى الهيثم بن خلف الدوري حدثنا احمد بن ابراهيم حدثنا ابو داود صاحب الطيالسة حدثني من سمع هشام ابن عروة وقيل له ان ابن اسحاق يحدث بكذا وكذا عن فاطمة. فقال كذب كذب الخبيث. كذب انا قلت لك في شعب عروة له مشكلة انه ابن اسحاق - [01:06:00](#)

عن زوجته اولى. نعم. قال وروى القطان عن هشام انه ذكره فقال العدو لله الكذاب يروي عن امرأته من اين رآها؟ يعني بتشعر انه حتى في يعني الشاب الاروة الموضوع انه - [01:06:20](#)

في جانب من الشخص انا في القضية او شيء اذا صحت الرواية راضية عنه. نعم. قال وقال عبدالله بن احمد فحدثت ابي بذلك فقال وينكر؟ لعله جاء فاستأذن عليها له احسبه قال ولم يعلم. يعني احمد ابن حنبل دافع عن ابن اسحاق. قال يعني لماذا هشام بن عروة يشدد على ابن اسحاق ويتهمه بانه خبيث - [01:06:30](#)

لعله في يوم من الايام كان هشام بن عروة غائب وطرق الباب ابن اسحاق فسأل زوجة فاطمة. سأله فاطمة عن يعني يمكن الاحتمالات واردة. نسقط شخص فقط لعدم علم هشام عروة. انه - [01:06:50](#)

عن زوجته؟ نعم. قال وقال ما لك كذاب. يعني شف عبارات مالك شديدة. يعني لما يأتيك شخص يوم يقول لك فلان من الائمة قيل انه كذاب وانه دجال خلص مباشرة لانه هاي صحة الرواية عن مالك فيها تسقطه يعني مثلاً؟ او صحت الرواية عن سفيان الثوري انه قال في ابي حنيفة انه كذا خلاص يسقط - [01:07:03](#)

لا يسقط سفيان ولا يسقط ابو حنيفة اه هي الفكرة. هل سيسقط احد ما لك بن انس لانه قال في ابن اسحاق دجال او كذاب ما عاد راح يسقط. مالك سيبقى قمرا - [01:07:22](#)

وبنزيد الناس يقول مالك. في النهاية اعلى من ابن اسحاق شئنا او ابينا. مالك بن انس اعلى لكنها نفوس بشرية يا قوم نفوس بشر. لما تقيم كلام مالك بغض النظر هو انسان يعتريه ما يعتري اي كائن حي قد يدخله شيء. وسنعرف ان ما لك بن انس - [01:07:32](#)

في هناك مشكلة اخرى بيني وبينهم اسحاق هي قد تكون احد الدوافع مالك ابن انس في مشكلة اخرى بينه وبينه ابن اسحاق مقرر في كتب التاريخ. دعونا نتعرف عليها الان. نعم. قال وقال ابن ادريس قلت لماذا - [01:07:50](#)

وذكر المغازي فقلت قال ابن اسحاق انا بيطارها. فقال نحن نفيناها عن المدينة. نعم. يعني اه ابن ادريس قلت لمالك وقد ذكر المغازي فقلت له ابن اسحاق يقول انا بيطارها. يعني انا اللي معلم في المغازي. انا بجيب لكم اياها - [01:08:03](#)

مالك بوقوف ايش ؟ احنا اصلا طردنا ابن اسحاق من المدينة. يعني واحد ابن ادريس عم بناقش مين ؟ مالك انه ابن اسحاق يقول انه هو طبيب المغازي اساسه لمعلم فيها. فمالك خلص عنده مشكلة مع ابن اسحاق قال احنا اصلا طردنا - [01:08:23](#)

من اسحاق من المدينة. نعم. لذلك احاديث ابن اسحاق في المغازي او في اكثر مش من اهل مش من طريق اهل المدينة. لانهم يعني للاسف اخرجوه فيها. نعم. قال وقال مكي بن ابراهيم جلست الى محمد بن اسحاق وكان يخطب بالسواد. فذكر احاديث في الصفة فنفرت منها فلم اعد اليه. وهذه مشكلة - [01:08:40](#)

مكي ابن ابراهيم يعني كونه ابن اسحاق ذكر احاديث الصفات ورواها فيها مشكلة قال فذكر احاديث في الصفة في صفة الله هل رواية ابن اسحاق لاحاديث الصفات مشكلة ؟ لأ مجرد روايتها مش مشكلة - [01:09:00](#)

المشكلة اذا انتم يعني بغض النظر انا ما بعرف شو الحديث اللي روى ابن اسحاق قال فذكر احاديث في الصفة. مجرد رواية احاديث الصفات السلف كانوا يقولون مروها كما جاءت اقرؤوها. بس ما ذكر انه يعني على طريقة - [01:09:16](#)

السماء المشبهة او شيء مما يسمونه يعني تمام ؟ ابن اسحاق على طريقة السلف. فهذا ليس طعننا مجرد انه قرأ احاديث الصفات امام الناس. نعم. قال وقال مرة تركت حديثه وقد سمعت منه بالري عشرين مجلسا - [01:09:31](#)

وروى الساجي عن المفضل ابن غسان حضرته يزيد ابن هارون وهو يحدث بالبقيع وعنده ناس من اهل المدينة يسمعون منه. حتى حدثهم عن محمد ابن اسحاق فامسكوه يزيد ابن هارون كان جالس في البقيع - [01:09:45](#)

مكان يروي روى عن مجموعة من المشايخ ثم اراد ان يروي شيئا عن محمد ابن اسحاق في اهل المدينة قالوا له لأ ما راح نسمع منك الان مع انه ابن اسحاق كان من اهل المدينة. لكن خلص اهل المدينة في موقف اخذوه من ابن اسحاق. شف كيف الان الدعاية الاعلامية اللي بتطلع معنا؟ بدي اياك اخواني تفهموا النقد - [01:09:58](#)

انه بعض الناس ما زال يعني يروي يرفع الرايات. لما تدافع عن ابي حنيفة النعمان ولا عن غيرهم. انهم لا يعرفون منهج التحقيق ولا يعرفون سير المجتمعات البشرية وما الذي يحصل ؟ اهل المدينة كان لهم موقف من ابن اسحاق - [01:10:20](#)

بالتأكيد مالك بن انس وموقف مالك بن انس وكونه هو امام اهل المدينة سيؤثر على هذا الموقف. لكن هل هذا يعني انه ابن اسحاق كما ينقل عنه لا وفي سيد الناس يبين ابن اسحاق امام في السير شئنا وبيننا - [01:10:36](#)

امام وعدله كثير من غير اهل المدينة. فهي مجتمعات ونفوس بشرية قد يدخل فيها ما يدخل هناك طريقة معينة في قراءة كلام السلف لا يتقنها الا الكبار هناك طريقة معينة - [01:10:51](#)

في قراءة كلام السلف خاصة في الشخصيات اللي يحصل حول الجدل. مثل ابي حنيفة مثل ابن اسحاق مثل الواقدي. هاي الطريقة لا يحسن فهمها الا الكبار. لذلك تجد عبد البر ابن تيمية ابن القيم ابن رجب المعلمي. لانهم كبار يحسنون التعامل مع هذا السرد التاريخي. ابن سيد الناس كذلك - [01:11:05](#)

في موضوعية في التحليل مش بقبل القصص. قال الصح السند. اذا القصة صحيحة. اسقط ابو حنيفة. اسقط ابن اسحاق. هذا ليس منهج علمي. هذه عبارة عن فوضى وتدل على ضعف اصلا في ممارسة النقد التاريخي للروايات والقصص. نعم. قال فامسكوا وقالوا لا تحدثنا عنه نحن اعلم به. فذهب يزيد يحاول - [01:11:25](#)

فلم يقبلوا قعد يا جماعة الخير. هدوا شوي على ابن اسحاق. صار يحاول يقنعهم انه يعني الرجل في تحامل عليه. قال لأ خلص احنا ما بنسمع من ابن اسحاق. نعم - [01:11:46](#)

قال وقال ابو داود سمعت احمد ابن حنبل ذكره فقال كان رجلا يشتهي الحديث فيأخذ كتب الناس فيضعها في كتبه. وسيجيب ابن

سيد الناس عن هذه الشبهة ايش يعني كلام احمد بن حنبل - [01:11:56](#)

انه كان يأخذ كتب الناس ليضعها في كتبه هل هذا مجرد هذا دليل على ان الرجل لم يسمع هاي الكتب ممكن ايده اسامي فيها يجيب يعني قال هذا بحد ذاته ليس جرحا مفسرا من احمد ابن حنبل حتى في هذا السياق. نعم - [01:12:09](#)

قال وسئل ابو عبد الله اي ما احب اليك موسى بن عبيدة الرباضي او محمد بن اسحاق؟ قال لا محمد بن اسحاق. في مقام اخر نجد احمد بن حنبل يقول لك لا محمد بن - [01:12:24](#)

وهذا يحتاج الى ان اذن ان تتبع ما نقل عن احمد بن حنبل في هذا الرجل. نعم. قال وقال احمد كان يدلس الا ان كتاب ابراهيم ابن سعد اذا كان اذا كان سماع قال حدثني. واذا لم يكن - [01:12:34](#)

اذا هذا اذا ابن اسحاق كان يدلس وهذا عفوا لا يسقطه سفيان بعينك يا عنيدة النسوة كبار المحدثين. مارسوا شيئا. التدليس مشكلة اذا قصد به صاحبه ترويح الاحاديث الضعيفة اما اذا لم يخسر ترويح الاحاديث الضعيفة فلا يسقط هيبتا المحدث - [01:12:48](#)

وقد مارس هو الحسن البصري تخيل حسن البصري. امام الزهد والورع القصة هذي بمجرد انه كان يدلس هو لا يعتبر اسقاط لحرمة الامام الكبير ابن اسحاق. نعم. قال وقال ابو عبدالله قدم محمد بن اسحاق الى بغداد فكان لا يبالي - [01:13:05](#)

من يحكي عن الكلبي وغيره. هذا مما طعن فيه. انه ليش انت بتروي عن الكلمة؟ طبعا الكلبة معروف ضمن الائمة لرواياته وانه كثر في رواياته الاحاديث الموضوعة والمكذوبة وبما اخذ على ابن اسحاق انه لما وصل بغداد مش قال لك مالك نفينه من المدينة ووصل الى بغداد. فكان يروي احيانا احاديث الكلبة - [01:13:20](#)

هذا مما تلب عليه لماذا تروي عن رجل اتهمه العلماء الوضع او الكذب وفي رواية المنكرات. وسيأتي الدفاع عن ابن اسحاق في هذا. نعم قال وقال ليس بحجة. هم. وقال الفلاس كنا عند وهب ابن جرير فانصرفنا من عنده فمررنا بيحيى القطاني فقال اين كنتم؟ قلنا

كنا عند وهب بن جرير. يعني نقرأ عليه - [01:13:43](#)

المغازي عن ابيه عن ابن اسحاق فقال تنصرفون من عنده بكذب كثير. ضيعتم وقتكم في قراءة كتاب ابن اسحاق طيب احنا قلنا يعني يحيى القبطان بشكل عام ايضا من العلماء اللي كان لهم مواقف حادة - [01:14:04](#)

قال وقال عباس الدوري سمعت احمد بن حنبل وذكر محمد بن اسحاق فقال اما في المغازي واشباهه في كتب. واما في الحلال والحرام فيحتاج الى مثل هذا ومد يده الذي يظهر لي الذي يظهر لي ولست متيقنا يعني يحتاج الى ان يعرض - [01:14:17](#)

يعني ابن اسحاق في المغازي يكتب حديث هذا هذا هو ما استقر عليه العلماء. اما في احاديث الحلال والحرام فيحتاج ان يعرضه او تكون متابعات له. لا تقبل باختصار. نعم. قال فيحتاج الى مثل هذا ومد يده وضم اصابعه. كانه يعني هكذا والله اعلم يعني ان يقوى.

يحتاج الى من يقويه - [01:14:33](#)

عن احمد كثير التدليس جدا احسن حديثه عندي ما قال اخبرني وسمعت. لانه اذا صرح بالسماع خلص ذهب التدليس قوله مدلس كما قلنا هذا وقع عند كبار السلف. نعم عن ابن معين ما احب ان احتج به في الفرائض. في الفرائض يعني في علم المواريث -

[01:14:52](#)

لانه علم حلال وحرام لكن حقيقة سينقذ حتى ابن سيد الناس هاي الرواية عن يحيى ابن معين يعني هو ايش الفرق بين الفرائض وبين الحدود وبين الصلاة الاصل اذا ما بتحتجوا لا تحتج به في عموم الفقه - [01:15:14](#)

فهو كان ابن سيد الناس شك في صحة هاي الرواية عن يحيى بن معين مش مقنعة يعني كيف ابن معين يقول اعتج به في الفرائض؟ طب في الحدود؟ طب في القصاص؟ طب احكام الحلال والحرام - [01:15:28](#)

ليش الفرائض بحد ذاتها فقط؟ نعم. فيقول يعني هذا لا ينسجم مع اصلا رأي يحيى بن معين العام به. نعم قال وقال ابن ابي حاتم ليس بالقوي ضعيف الحديث. وهو احب الي من افلح ابن سعيد يكتب حديثه. يكتب حديثا. ابن اسحاق يكتب حديثه. وهذا كما قلنا

اي يكتب - [01:15:39](#)

يعتبر به في الحلال والحرام. نعم. قال وقال سليمان التيمي كذاب. وقال يحيى وقال يحيى القطان ما تركت حديثه الا لله. اشهد انه

كذاب واضح. قال اشهد انه كذاب. نعم. قال وقد قال يحيى ابن سعيد قال لي وهيب ابن خالد انه كذاب. قلت لهيب ما يدريك؟ قال لي ملك اشهد انه كذاب. شوف شوف - [01:15:56](#)

كيف السردين كيف تحصل؟ اذا وهيب ابن خالد يقول عن ابن اسحاق انه ايش كذاب شف يحيى بن سعيد الانصاري يقول له كيف عرفت انه كذاب ما يدري انه كذاب يعني - [01:16:16](#)

باسم هذا الوصف قال مالك قال عنه كذا يا اخوان هم بشر مجتمعات رمزية مالك بن انس رحمة الله عليه اثرت على سردية معينة عن ابن اسحاق. شننا او ابينا - [01:16:29](#)

موقف مالك ابن انس اثر على شخصية ابن اسحاق وكلام الناس فيه. طب ليش مالك تكلم فيه؟ لسببين هذا المعروف اولاً بشأن موقف هشام بن عروة. السبب الثاني سيأتي معنا ان شاء الله. نعم - [01:16:43](#)

قال قلت لمالك ما يدريك؟ فقلت لمالك يا ابن سعيد يقول قلت لمالك تعال ذهب الى مالك بن انس. قال له ما يدريك انه كذاب. شوف الان السندية. نعم. قال قال لي - [01:16:57](#)

هشام ابن عروة اشهد انه كذاب. ما لك من انا سمعت معتمد على هشام بن اروى انه هشام العروة قال لي انه كذاب. ليه قال قلت لهشام ما يدريك؟ قال حدث عن امرأتي فاطمة الحديث. رجعنا لمشكلة زوجة فاطمة. تمام. قال قلت والكلام فيه كثير جداً. فيا ابن سيد الناس يقول لك شوف - [01:17:07](#)

ابن اسحاق كثير جداً كما ان الكلام في ابي حنيفة كثير. كما ان لكن في هناك نقد في هناك تحليل. في هناك محاولة للبحث عن الحقيقة. ليس فقط القبول الاعمى للاخبار - [01:17:25](#)

هذا منهج كبار المحققين من اهل السنة والجماعة. نعم. قال وقد قال ابو بكر الخطيب قد احتج بروايته في الاحكام قوم من اهل العلم وصدف عنها اخرون. نعم. وقال في - [01:17:37](#)

موضع اخر الخطيب البغدادي كتاب مشكل. يعني هو الكلب ابو حنيفة واللي جاب سيرة ابن اسحاق. تاريخ بغداد نعم قال وقال في موضع اخر قد امسك عن الاحتجاج بروايات ابن اسحاق غير واحد من علماء الاسباب. منها - [01:17:47](#)

وقال يعني الخطيب البغدادي في موضع اخر قد امسك عن الاحتجاج بروايات محمد بن اسحاق اكثر من عالم. عمر معنى ما لك يحيى القطاع وغيره. اسباب اولاً قيل انه كان ايش؟ يتشيع - [01:18:03](#)

من يمين لجناح علي بن ابي طالب تمام والتشيع عند السلف وليس اقله ليس من التشيع المذموم كان ينسب الى القدر وعرفنا ابن نمير قال وكان ابعد الناس عنه يا جماعة. ابن اسحاق وين كلامه في القدر؟ اعطونا وين في معلومة عنه. مجرد لو انسان - [01:18:16](#)

بالقدر خلصنا مصدق المعلومة اعطونا نص معين فيه مشكلة عنده في القدر. احنا ما بنقبل هكذا كلام سردي عام وقيل انه كان يدلّس. وقلنا التدليس ليس مشكلة اذا لم يقصد به ترويح الاحاديث الضعيفة. نعم - [01:18:34](#)

قال واما الصدق فليس بمدفوع عنه. واما الصدق يعني ما احد قال انه كذاب بمعنى انه مش صادق لا هو صادق يعني اكثر من رده رده من جهة ماذا؟ البعض قال تشيع البعض كان يقول قدر لكن احنا بنشوف قضية الصدق في اتهام يعني هشام بن عروة هو عم بيتهم بالصدق - [01:18:48](#)

ابو مالك بن انس لما يقول دجال من الدجاجة لو كذاب الحقيقة هذا يعني اه يعني في اتهام في المصادقية. صعب نقول ان الصدق ليس بمدفوع عنه لانه مالك اصلاً هو سبب مشكلة الصدق - [01:19:09](#)

نعم انتهى كلام الخطيب. وقد استشهد به البخاري واخرج لهم اسم المتابعة. البخاري هل اورد ابن اسحاق في صحيحه في الاصول اورده في الشواهد. ذكر ابن اسحاق في الشواهد اللي بيذكروا في الاصول - [01:19:22](#)

وكذلك مسلم اخرج له متابعة. وكما قلنا في الحلال والحرام وليس في اعلى اعلى درجات الاتقان. وهذا لا ينزل من قدره لكنه امام في المغازي. نعم قال واختار ابو الحسن ابن القطان في كلام له ان يكون حديثه من باب الحسن لاختلاف الناس فيه. نعم - [01:19:36](#)

قال واما روايته ابو الحسن ابن القطان يرى انه خلص يجعل خلاص نجعله في الحسن لا يعتبر من رجال الصحيح ولا من رجال

الضعيف يعتبر من رجال الحسن. مش تقول الحسن - 01:19:54

مش دايم بعرفه منخفى ضبطه دايماع نعرف حديث الحسن. شو الفرق بين الحسن والصحيح الصحيح تم الضبط. الحسن من خف ضبطه. فبا اسحاق ممن يصدق عليه انه خف ضبطه. هيك رأي ابو الحسن ابن القطان رحمة الله عليه. نعم - 01:20:09
هذا مش هو نفس هذاك لا لا مش نفس هذاك لا لا. نعم. قال اما روايته عن فاطمة فروينا عن ابي بكر الخطيب اخبرنا القاضي ابو بكر احمد بن الحسن الحرشي. حدثنا ابو العباس محمد بن - 01:20:27

ابن يعقوب الاصم حدثنا ابو زرعة عبدالرحمن بن عمرو قصة رواية ابن اسحاق عن فاطمة ما هي الاحاديث اللي رواها عن فاطمة بنت المنذر اللي عملت له هاي الدريكة. قال في الحديقة لحدثنا محمد بن اسحاق عن فاطمة بنت المنذر عن اسماء بنت - 01:20:37
ابي بكر قالت سمعت امرأة وهي تسأل النبي صلى الله عليه وسلم فقالت ان لي ضرة يعني زوجة اخرى لزوجي واني ايش تستشبع من زوجي بما لم يعطيني. حديث مشهور - 01:20:53

اني انا بتظاهر امام ضرتي انه زوجي بعطيني وبعطيني ما بعطيك المتشبه بما لم يعطى وقال النبي صلى الله عليه وسلم المتشبع بما لم يعط ملابس ثوبي زور هذا من من رواية ابن اسحاق عن فاطمة بنت المنذر. نعم. قال وقال ابو الحسن ابن القطان الحديث الذي من اجله وقع الكلام في ابن حسن ابن القطان اخوان هذا شخص اخر - 01:21:05

صاحب كتاب بيان الوهم والايهام مش نفسه يحيى القطاني اللي ماخذ موقف منه طيب ابو الحسن بن قطن ماذا يقول؟ الحديث الذي من اجله وقع الكلام في ابن اسحاق ومن روايته عن فاطمة - 01:21:27
حتى قال هشام انه كذاب وتبعوا في ذلك مالك وتبعه يحيى ابن سعيد وتتابعوا بعدهم تقريدا طبعنا هنا يحيى ابن سعيد مش يحيى ابن معين. لاحظوا يحيى ابن سعيد هذا الانصاري. انه انتم خايف تختروا الاسماء. يحيى ابن معين موقفه واضح من ابن اسحاق. ايش قال فيه؟ صدوق لا بأس به بس مش اعلى درجات الحجة - 01:21:41

اه يحيى ابن سعيد تمام هو اللي ماخذ موقف مالك ابن انس هو اللي ما اخذ موقف مالك ابن انسية ابن سعيد القطان هو اللي ماخذ موقف مالك ابن انس في ماذا - 01:22:04

في عدم قبول ابن اسحاق فعليا شخصين اللي ماخذين موقف صعب من ابن اسحاق. مالك سعيد القطان. هذول الاثنين ماخذين موقف صعب جدا من ابن اسحاق. وبعد ذلك قال وتتابعوا بعدهم تقريدا لهم - 01:22:18
صح نشأت قصة وصار هناك اتباع لمالك بن انس من كبار المحدثين. واتباع ليحيى بن سعيد القطامي ماشين لكن هذا منشأ الاشكال من عند ما لك بن انس ويحيى بن سعيد القطان في قصة - 01:22:36

فالحديث هو حديث يعني حديث اخر انه ابن اسحاق روى عن فاطمة بنت المنذر عن اسماء بنت ابي بكر حديث الثوب اذا اصابه الحيض هل تقرصه المرأة ولتنضح ما لم ترى ولتصلي فيه. نعم - 01:22:51
سعيد الانصاري في نفس القطان. لا لا هذا الذي يظهر لانه هذا يحيى بن سعيد القطان. مش هذاك. نعم قال وقد رويانا من حديثه عنها غير ذلك. نعم. قال ذكر الاجوبة عما رمي به. قلت اما ما رمي به من طيب الان خلاص عرفنا في وجهة النظر - 01:23:06
طبعنا لسا ما جاتش يعني الاشكال الثاني لماذا مالك بن انس عنده مشكل مع ابن اسحاق سيأتي هنا في الاجوبة ان ان ما لك اه انا ابن اسحاق زعم ان ما لك ليس عربيا اصيلا - 01:23:22

من الموالي ومالك بقول لا يا عمي الله يرضى عليكم انا من اصبعي ازلين ما احد يقول انني من الموالي ففي مشكلة وهذي شف هنا التحليل الدقيق انه ما لك بن انس نفس بشرية - 01:23:36
لا شك حجة لا شك كبير لا شك لكن يقول قد تكون من اسباب مواقفه الصعبة من ابن اسحاق ان ابن اسحاق تكلم في نسبه طبعنا واحد يتكلم في نسبه بالنسبة الك هذه - 01:23:51

القواص وقصر العرب القديم. يجوز انت بالسائل اعتبرك من العربي ولا من الموالي كله بمشي حاله عندك. بس عند العرب قديما لأ كانت بالنسبة الهم مسألة حساسة جدا فهذي سبب ثاني لكلام مالك بن انس. اذا كلام مالك بن انس لقصة هشام بن عروعة وزوجته.

ولما نقل ان ابن اسحاق تكلم - 01:24:06

في نسب ما لك ابن انس في اصل نسبه. نعم. احنا اصلا ممكن تكون امام مالك. هو قال هذا كعب ابن اسحاق انه يرى انه هو فعليا كذاب يعني مش فكرة انه بس هي شهوة يعني طبعها هو مالك ورع مالك من اهل التقوى. هو يراه مخطئ - 01:24:26 ويرى كذا. لكن هل يصل الامر الى اسقاط ابن اسحاق نفينه من المدينة دجال من الدجاجة. هونا بتشعر انه العبارات صار فيها ايش ؟ دخل فيها قد يكون بعد معين - 01:24:44

هو مالك بن انس بالتأكيد هو لا يقول شيء فقط حسدا ومن باب هيك مجرد. لأ هو يرى انه هذا الرجل فعلا عنده اشكالات في النقل ممتاز لكن هل تصل العبارة ان يقال انه دجال ؟ ولا فيها بعد نفسي ؟ هذا هو السؤال. لا هم بشر وبدك تفهم في كلام اقران - 01:24:57 في كلام اقران وقد يدخل البعد النفسي. زي ما قال ابن عدي في كتابه في كتابه لما قال وكان نقل طبعها هو نقل وكان بين سفيان وبين ابي حنيفة شيء - 01:25:17

سفيان من اهل الكوفة ابو حنيفة من اهل الكوفة. قال كه نقل بعضهم وكان بينهما شيء وبالتالي هل يمكن يكون في كلام اقران في الموضوع ؟ ممكن حتى لو صح النقل لسفيان. انا هاي الفكرة بدي اوصل لك اياها. ان بعضهم يقول صح النقل لسفيان وكيف تتركون كلام سفيان لغير سفيان من - 01:25:30

في تحليل تاريخي ما هو صح النقل انه مالك ابن انس ؟ يقول عن ابن اسحاق انه كذاب ودجال صحة النقل خلاص اذن اسقط اسحاق ولا يجب تحليل اجتماعي نفسي تاريخي لطبيعة هذه المقولات - 01:25:52

هذا فن لا يتقنه الا الكبار. والا ما اسهل انك تيجي تقول قال مالك عن ابن اسحاق دجال وكذاب تسقط روايات ابن اسحاق ونترك علم السير ونروح نشوف وابن اسحاق من ابرز كتاب السير. اين سنذهب برواياته التي شهد لها العلماء بالنقاء والزكاة - 01:26:08 وهنا هذا يقتضي مني ما دام امام كبير في المغازي اه بدي افتش اكثر واكثر. يعني هنا يأتي دورك انه يكون التفتيش اعلى واعلى. لانه في هذا رجل كبير كما ان ابا حنيفة كبير كما ان هؤلاء بالتالي بده يكون تفتيشي اكبر واكبر - 01:26:26

انه تعال نتحرى ايش المشكلة نفهم اكثر شنو طبيعة الموضوع اجتماعيا تاريخيا. مش فقط قصص تروى واسانيد صحة تمشي الحال. هذا ليس من شأن العلماء ولا من شأن اصحاب النظر واصحاب الفهم والعقلانية فيها تحليل التاريخ. نعم. قال قلت اما ما رمي به من التدريس والقدر والتشيع فلا يوجب رد روايته ولا يوقع فيها كبير وهم - 01:26:46

يعني على فرض على فرض انه في مشكلة عنده في التدليس والقدر والتشيع هذا لا يوجد رد الرواية. لانه العلماء رخوا عن خوارج عمران ابن حطام مش خارجي عن خوارج البخاري روى عن بعض الخوارج. لكنهم ممن عرفوا بالصدق - 01:27:09

قضية انه رمي بالتشيع ولا رمي بالقدر ولا كذا. اول اشي فش لا يوجد نص عندنا اعطوني وبين هذا الكلام ؟ اعطونا نص عن ابن اسحاق في هذا الكلام ما فيش نص - 01:27:27

ولو فرضا لو فرضا ثبت هذا هذا لا يطعن في انه صدوق هذي عقيدته ولكن لا تطعنوا في صدقه. نعم قال اما ابليس فممه القادح في العدالة وغيره. ولا يحمل ما وقعها هنا من مطلق التدليس على التدريس المقيد بالقادح في العالم. نعم ليس كل التدليس يقدر في العدالة - 01:27:38

ان الحسن البصري كان يدلس. وسفيان كان يدلس وليس كل تدليس يخضع وهذا موطن بحثه في علم الحديث. نعم. قال وكذلك القدر والتشيع لا يقتضي الرد الا بضميمة اخرى ولم نجدها ها هنا. نعم انه يروي - 01:27:58

في احاديث مكذوبة ليدافع عن عقيدة القدر او يروي احاديث مكذوبة ليدافع عن تشيعه. هذا مش موجود هنا فضلا انه اصلا قضية انه كان يخوض في القدر ما في شيء واضح - 01:28:11

اعطونا نصفي هذا. وقضية التشيع هذا اصلا قديما كان موجود حتى عند كبار المحدثين. ان بعضهم كان يميل وحتى سفيان الثوري نقل عنه شيء من ذلك فيما اذكر انه كان يميل لجناح علي بن ابي طالب رضي الله عنه. وينسب بعضهم الى التشريف. فهذه ليست مشكلة بهذا المعنى. يعني التشيع القديم ليس هو التشيع بمعنى الراقي - 01:28:27

رضا حتى يفهم الناس وانما هو النصرة لمقام علي بن ابي طالب رضي الله عنه والدفاع عنه اكثر من غيره وليس هو الرفض النيل من ابي بكر وعمر وما يشابه هذا هذا بالتأكيد لم يكن في زمن ابن اسحاق والسلف من من هؤلاء الكبار من يفعل مثل هذا - [01:28:48](#) قال واما قول مكي بن ابراهيم انه ترك حديثه ولم يعد اليه فقد علل ذلك بانه سمعه يحدث احاديث في الصفات فنفر منه. وليس في ذلك كبير امر. نعم كما - [01:29:07](#)

هادي قلت لكم انه يروي احاديث الصفات فيها مشكلة بالعكس يعني هذي ممدحة لهم. نعم قال فقد تلخص قوم من السلف في رواية المشكل من ذلك وما يحتاج الى تأويله. لا سيما اذا تضمن الحديث حكما او امرا اخر. وقد تكون هذه الاحاديث من هذا القبيل. يعني - [01:29:18](#)

مجرد رواية احداث الصفات مش مشكلة. نعم قال واما الخبر عن عن يزيد ابن هارون انه حدث عن انه حدث اهل المدينة عن قوم فلما حدثهم عنه امسكوا فليس فيه ذكر لمقتضى الامساك. يعني ايش سبب الامساك؟ لماذا - [01:29:34](#) السمع مش واضح لماذا رفضتم تسمعوا من جزيرة بن هارون اسانيد الى ابي اسحاق نعم قال واذا لم يذكر لم يبقى الا ان يجول الظن فيه. وليس لنا ان نعارض عدالة منقولة بما قد نظنه جرحا. ما دام لم يعرف لماذا مسكوا - [01:29:47](#) بنقول الاصل العدالة حتى نخبرونا لماذا لا تريدون تسمعوا اخبار ابي اسحاق لا تسقط حرمة رجل بالظن هكذا. نعم قال واما ترك يحيى القطاني حديثه فقد ذكرنا سببا في ذلك وتكذيبه اياه رواية عن وهيب ابن خالد عن مالك عن لذلك يحيى اللي ذكرناه لك يحيى ابن سعيد - [01:30:04](#)

ابطال مش الانصاري نتبه ايوا في احد القطان كما قلناه هو اخذ الفكرة عن وهيب ابن خالد نهيب ابن خالد قال عن ابن اسحاق كذاب كيف عرف؟ قال مالك قال اذهب الى ماذا؟ قال له كيف عرفت؟ قال له شاب من عروة. فاذا عرفنا ليش يحيى القطان ما اخذ هذا الموقف؟ شف وهذا التحليل مهم. اذا الدافع ليحيى القطان مرتبط - [01:30:23](#) ما لك بن انس مش موقف اخر مستقل تماما. نعم قال فهو فهو ومن فوقه في هذا الاسناد تبع لهشام. كلهم تبع لهشام بن عروة في هذا. نعم. قال وليس ببعيد من ان يكون ذلك هو المنفر لاهل المدينة عنه في الخبر - [01:30:45](#)

عن زيد هارون. هذا هو السوب اللي نفر اهل المدينة. مالك بن انس امامهم ينفر منه ما راح ينفره. هكذا طبيعة المجتمعات. نعم. قال وقد تقدم الجواب عن قوله شامل فيه عن احمد بن حنبل وعلي بن مديني بما فيه وكلام هشام احمد بن حنبل رده. مش مر معنا انه احمد بن حنبل قال ما يدر به هشام لعل الرجل فعلا طرق - [01:31:00](#)

الباب على زوجته فسألها احمد ابن حنبل دافع عن عن ابن اسحاق في هذا الموضوع. وكذلك علي ابن المدينة دافع عن ابن اسحاق في هذا الموضوع. نعم. قال واما قول قول ابن نمير انه يحدث - [01:31:20](#) عن المجهولين باحاديث باطلة فلو لم ينقل توثيقه وتعديله لتردد الامر في التهمة بها بينه وبين من نقلها عنه. يعني لو كان ابن اسحاق ما حدا عدله لقلنا اه والله سبب يعني هاي الاحاديث الباطلة - [01:31:32](#)

المأخذ فيها في بطلانها ابن اسحاق لكن ابن اسحاق يحيى ابن معين والكبار يعدلونه في الجملة فاذا لو روى احاديث عن مجهولين المأخذ فيها يكون ممن المشكلة تكون عندما نمت؟ من هو فوقه. هو بقول لك خلص انا بروي لك هذا. انا عدل. وانا بروي لك هذا عن المجهولين. وانت ايش - [01:31:47](#)

يعني المأخذ فيها وسبب الضعف مش من عندي. بل ممن نقلت عنه. فهو ابرأ نفسه من هذا. نعم. قال واما مع التوثيق والتعديل فالحمل فيها على المجهولين المشار اليه يملى عليه. نعم. قال واما الطعن على العالم بروايته عن المجهولين فقريب. وقد حكي ذلك قريب يعني سهل مش اشي موضوع يعني. نعم. قال وقد حكي قد حكي ذلك عن - [01:32:12](#)

الكيان الثوري وغيره. هنا حتى السفيان الثوري اتهم انه يروي عن بعض المجهولين. نعم. قال واكثر ما فيه التفرقة بين بعض حديثه وبعض فيرد ما ما رواه عن المجهولين ويقبل ما حملة عن المعروفين. خلص سهل. اذا روى ابن اسحاق احاديث عن مجهولين ما بنقله. واذا روى حديث عن معروفين نقلها وانتهى الامر. لا يحتاج الى - [01:32:32](#)

نعم قال وقد روينا عن ابي عيسى الترمذي سمعت محمد بن بشار يقول سمعت عبدالرحمن بن مهدي يقول الا تعجبون من سفيان بن عيينة؟ لقد تركت لجابر الجعفي لما حكى - [01:32:52](#)

عنه اكثر من الف حديث ثم هو يحدث عنه. نعم. فاذا سفيان ابن عيينة يحدث عن جابر الجعفي مع انه يروي كثير من الاحاديث الضعيفة. يعني باختصار بدك تسقط ابن اسحاق لانه بروي احاديث ضعيفة. اذا اسقى سفيان من عينه. لانه - [01:33:04](#)

ايضا عن اشخاص يروون احاديث ضعيفة. هذا ليس خاصية ابن اسحاق. وان لا احد اسقط سفيان ابن عيينة امام جبل. نعم.

عبدالرحمن يقول انا تركت حديث جابر لقول سفيان الا تعجبون من زوي العين لقد تركت لجابر الجعفي لما حكى عنه - [01:33:19](#)

اكتر من الف حديث. لأ مش هيك كنت سياق يعني يقول الذي يظهر لي ابن عبد الرحمن ابن مهدي يقول انا تركت لجابر جعفي اكتر من الف حديث لما يلزم فيه من الضعف - [01:33:38](#)

واجد سفيان ابن عيينة يروي عنه احاديث هو بده يقول لك انه سفيان يروي عن رجل يعني معروف باحاديث اللي فيها اشكال. ومع ذلك روى عن سفيان ابن عيينة. هل احد اسقط سفيان ابن عيينة لانه يروي عن جابر؟ اذا لا تسقطوا حرمة ابن اسحاق لانه يروي عن بعض - [01:33:52](#)

لقد فعل هذا من هو اعلى منه كعبا. نعم قال قال الترمذي وقد حدث شعبة عن جابر الجعفي وابراهيم الهجري ومحمد بن عبيد الله العولمي وغير واحد ممن يضاعف وهذا شعبة امير المؤمنين في الحديث - [01:34:08](#)

يروي ايضا عن الضعفاء. يعني هاي مش مشكلة ابي اسحاق. الكل يفعل هذا ولكنهم ينتقون هاي الفكرة العلماء لما يرووا عن الضعفاء ينتقي من حديث الضعيف افضل ما يراه وهذا يظن فيه ابن اسحاق انه ولو روى عن بعض المجهولين لكنه او الضعفاء لكنه كان يرى ان هذا افضل ما عندهم انتقاء - [01:34:22](#)

ما في مشكلة. نعم. قال واما قول احمد يحدث عن جماعة بالحديث الواحد ولا يفصل كلام ذا من كلام ذا. فقد تتحد الفاظ الجماعة وان تعددت اشخاصهم. وعلى تقديرى الا يتحد اللفظ فقد يتحد المعنى. نعم. روينا عن وتيرة ابن الاسقع رضي الله عنه قال اذا حدثكم على المعنى فحسبكم وروينا عن محمد ابن سيرين قال كنت اسمع الحديث من عشر - [01:34:44](#)

ولكن اللفظ واحد واللفظ مختلف والمعنى واحد. وهذا يدل على ان العلماء كانوا يروون الاحاديث بالمعنى فابن اسحاق لما كان يروي عن فلان وفلان وفلان ثم يأتي بمتن واحد لانه كان يرى ان احاديثه متقاربة. فش تميز يعني. نعم. حتى يقتضي تفصيل رواية فلان عن رواية فلان. نعم. قال وقد تقدم من كلام - [01:35:04](#)

كلام ابن المديني ان حديثه لا يتبين فيه الصدق. يروي مرة حدثني ابو زيناد ومرة ذكر ابو زيناد. الفصل الى اخره من فهل هو دائما يجمع الاحاديث ويقصرن. فهو احيانا يفصل. مرة يقول حدثني ومرة يقول ذكر فليس اذا كما يتوهم من كلام احمد انه دائما يجمع ويخلط ولا يظهر الحقيقة. هذا - [01:35:25](#)

ظلم ان يفهم هذا عن ابن اسحاق. نعم. قال الفصل الى اخره ما يصلح لمعارضة هذا الكلام. واختصاص ابن المديني بسفيان معلوم كما علم اختصاص سفيان بن محمد بن اسحاق. نعم. ابن المدينة مختص بسفيان ابن عيينة جدا. وسفيان ابن عيينة مختص برواية حديث ابن اسحاق وهو يعرف جدا - [01:35:45](#)

من ابن اسحاق. نعم قال واما قوله كان يشتهي الحديث فيأخذ كتب الناس فيضعها في كتبه. هذا كلام احمد ايضا انه كان يأخذ كتب الناس يضعها كانها في كتبه ويرويها - [01:36:05](#)

هذا بحد ذاته لا نستطيع ان نكذب به الرجل. افرض له ازاميد صحيحة فيها ويقول قال فلا يتم الجرح بذلك حتى ينفي ان تكون مسموعة له. هل الكتب اللي بيرويها عن الناس وهو ما سمعها؟ ما تستطيع تجزم بذلك. هذا كله كلام عام لا نستطيع - [01:36:18](#)

نعم قال ويثبت ان يكون حدث بها ثم ثم ينظر بعد ذلك في كيفية الاخبار من كان بالفاظ لا تقتضي السماع تصريحاً فحكمه حكم المدلسين. هذه الكتب التي زعمتم انه يأخذها فيضعها في كتبه - [01:36:32](#)

اما ان يكون اصلاً رواها بطريقة توهم السماع لكنه لم يصرح بالسماع فاقصى غايته ان يقال انه دلس فيها والتدليس عرفنا انه ليس

دائماً يسقط العدالات. نعم. قال ولا يحسن الكلام معه الا بعد النظر في مدول تلك الالفاظ. نعم. وان كان يروي ذلك عنهم مصرحاً

بسماعه - [01:36:48](#)

ولم يسمع فهذا كذب صراح واختلاق محض. لا يحسن الحمل عليه الا اذا لم نجد للكلام مخرجاً غيره. اما ان نقول ان ابن اسحاق كان

يصرح بسماع كتب وهو لم يسمعها. اه هذا راح يكون كذب - [01:37:06](#)

لكن هل فعلاً ابن اسحاق فعل هذا يعني فعلاً اذا ابن اسحاق قال حدثني فلان وفلان وهو لم يحدث وصرح بالسماع في مكان لم يسمع

فيه. يقول لك هذا كذب - [01:37:21](#)

لكن لا يجوز حمل كلام ابن اسحاق انه فعل ذلك. حتى تأتونا ببينة والا فالاصل انه ثقة عدل. نعم. قال واما قوله لا يبالي عن يحكي

عن الكلبي وغيره. قصة انه كان حكينا يروي عن الكلب لما ذهب الى العراق - [01:37:34](#)

طب ماذا يمكن ان يجاب عنها؟ قال قال فهو ايضا اشارة الى الطعن بالرواية عن الضعفاء لمحل ابن الكلبي من التضعيف. نعم اذا انتم

بتحكوا انه هو اذا بدنا نسقط ابن اسحاق - [01:37:48](#)

لانه يروي عن شخص ضعيف وهو الكلبي فيقال. قال والراوي عن الضعفاء لا يخلو حاله من من احد امرين. اما ان يصرح باسم باسم

الضعيف او يدلسه فيقول انت بينهما انا اذا رويت انا اعتبروني ثقة - [01:37:58](#)

ورويت عن شخص ضعيف بس انا احد امرين اما ان اصرح باسم الضعيف فاقول سمعت الكلبي خلاص صرحت باسمه وانتم خلصتم.

بدكمش تقبلوا حديث ولا تقبلوه. بس انا ما خدعتكم - [01:38:12](#)

او يدلس فيقول بدل الكلب يجيب لقبه للكلبة او باسم ابوه حتى لا يعرف من هو تدليس باسمي طيب في الحالة الاولى فان صرح

باسم الضعيف قال فان صرح به فليس فيه كبير امر. مشكلة. نعم. روى عن شخص نعم. قال روى عن شخص ولم يعلم حاله. او علم -

[01:38:25](#)

صرح به ليبراً من العهدة. اذا اما ابن اسحاق ولم يظهر له كذب الكلب او روى ويعرف ان الكلبي عليه مناكير لكن ترك العهدة لك انت

فتش. انا اخذ لك الكلبة وانت فتش. نعم. قال وان دلسه اما اذا دلس اسم ذلك الضعيف فاما قال فاما ان يكون عالماً بضعفه او لا -

[01:38:44](#)

فان لم يعلم فالامر في ذلك فاذا انا دلست اسم ضعيف بس انا ما بعرف انه ضعيف. بلشت اسمه. بس انا مش متأكد فبالتالي انا برضو

بريء من تهمة انني كذاب. نعم. قال وان علم وقصد بتدليس التضعيف وتغييره واخفائه ترويح الخبر حتى يظن انه من اخبار اهل -

[01:39:03](#)

وليس كذلك فهذه جرحه من فاعليه. فقال اما اذا بعرف انه هذا ضعيف ودلست اسمه حتى اروج احاديثه. اه قال هذا جرح باتفاق

الجميع. يسقط عدالتي لكن هل هذا فعله ابن اسحاق؟ هيك السؤال - [01:39:20](#)

المارس ابن اسحاق هذا النوع ما مارس. نعم وكبيرة من مرتكبيها وليس في اخبار احمد احمد عن ابن اسحاق ما يقتضي روايته عن

الضعيف وتدريسه اياه مع العلم بضعفه حتى ينسبني على ذلك قد - [01:39:35](#)

الصلاة. يعني ليس في اخبار احمد ابن حنبل الموجودة عن ابن اسحاق ما يقتضي انه روى عن ضعيف ودلس باسم الضعيف وهو يعلم

انه ضعيف هاي مش موجودة. نعم قال وجواب ثان محمد ابن اسحاق مشهور بساعة العلم وكثرة الحفظ فقد يميز من حديث الكلبي

وغيره ممن يجري مجراهم ما يقبل مما يرد. نعم - [01:39:49](#)

قضية اخرى انه يستطيع ان يميز افضل ما عند الكلب لانه الكلب ليس كل كل ما يرويه خطأ لكنه غلب عليه الوضع او النكارة او او

وقد هو يستطيع ان يميز افضل ما عند الكلب وهو امام واسع الحفظ والدراية. نعم. قال فيكتب ما يرضاه ويترك ما لا يرضاه. وقد

قال يعلى بن عبيد قال لنا - [01:40:13](#)

الثوري اتقوا الكلبي فقليل له فانك تروي عنه. قال انا اعرف صدقه من كذبه. يعني سبحانه. سفيان الثوري يروي عن الكلب. ويحذر

منه يا سفيان انت تحذرننا من الرواية عن الكلبة. وانت تحدث عنه؟ قال انا اعرف ماذا اختار من احاديثه - [01:40:35](#)

يُميز صحيحها من ضعيفة انتم ما بتميزوا. فما تأخذوا انا بعرف شغلي ابن اسحاق يعني لماذا يحرم من هذه المرتبة؟ نعم قال ثم غالب ما يروى عن الكلبي انساب واخبار من احوال الناس وايام العرب وسيرهم. وما يجري مجرى ذلك مما سمح كثير من الناس في حمله عن لا تحمل عنه الاحكام. هذا وجه - [01:40:52](#)

نظر ثالثة. انه اصلا ماذا كان يروي ابن اسحاق عن الكلبي. امور الجاهلية واشعار وقصص بالتالي لو كانت مكذوبة ليس بذاك الشيء الكبير يعني والناس تتساءل في اخذها عن الكلب وعن غير الكلب من الضعفاء. نعم - [01:41:12](#)

قال وممن حكي عنه الترخيص في ذلك الامام احمد كان يرخص في رواية اخبار العرب عن غير المعروفين بالصدق. نعم. قال وممن حكي عنه التسوية في ذلك بين الاحكام وغيرها. يحيى ابن معين. اه يا حبيب المعين كان يشدد. يقول لك لا - [01:41:30](#)

سواء احوال العرب ولا حلال وحرام لا تروي عن كلبي. يعني في اختلاف في وجهة نظر هذا كله تحليل بهمني انه طالب ان يفهم كيف تحلل. كيف يقرأ التاريخ؟ كيف يقرأ كلام العلماء؟ وكيف تصل لحلول - [01:41:44](#)

ليس فقط انك تأخذ رواية بس لانها رواية صحيحة. وتقبلها وتبني عليها اسقاط قامات علمية كبيرة. نعم. قال وفي ذلك بحث ليس واما قول عبد الله عن ابيه ابن احمد عن ابيه نعم لم يكن يحتج به في السنن فقد يكون لما ان لما انس منه - [01:41:59](#)

اولا ما ممكن؟ قال فقد يكون لما انس منه التسامح في غير السنن التي هي جل علمه من المغازي والسير طرد الباب فيه. وقال يعني قد يكون احمد شعر ابن اسحاق - [01:42:19](#)

يتوسع في المغازي والسير في قبول الروايات فخشي احمد ان يكون هذا التوسع تسرب الى ابن اسحاق في الحلال والحرام. فطرد الباب قال خلص يا اخي. نعم قال وقاسم مروياته من السنن على غيرها وطرد الباب في ذلك يعارضه تعديل من عدله. يعني في النهاية وجهة نظر احمد ابن حنبل انه ابن اسحاق يقبل في السير ولا يقبل - [01:42:30](#)

في الحلال والحرام هو اراد ان يطرد الباب احمد يطرد يعني يجعل الباب مطرد يعني الرجل ما دام يتوسع في السنن عفوا في المغازي. اذا قد يكون توسع في السنن. ولم يهتم بتدقيقها. هسا هذه قياس - [01:42:52](#)

طرد للباب لكن هل هذا شيء مئة بالمئة مجزوم به؟ ولو كان كلام احمد بن حنبل صحيح طبعا وهذا ظاهر يعني ان اكثر العلماء على طريقة احمد ابن حنبل. لكن في النهاية هذه مشكلته في احاديث السنن. لكن احاديث المغازي احمد ابن حنبل كان يرويها. نعم -

[01:43:07](#)

قال واما قول يحيى ثقة وليس بحجة فيكفينا التوثيق بكفيني انه حكي ثقة. يعني يحيى بن المعين لما قال ثقة لكنه لا يصل الى الحجية لكي يكفي انه ثقة احنا ولازم كل الرواة الحديث يكونوا في اعلى درجات الصحيح مش لازم. نعم. قال فيكفينا توثيقه ولو لم نقبل الا مثل العمري ومالك لقل المقبول - [01:43:25](#)

يعني لو قلنا لا نقبل الا مثل عبيد الله العمري او العمري ومالك بن انس اللي كان اكثر السنة القيناها وراء ظهرنا كم عدد الثقات الحجة؟ اللي في مرتبة مالك والعمري؟ - [01:43:44](#)

واغلب رواة الحديث هم في مرتبة الحسن ولو اننا لم نقبل من رواة الحديث الا اللي وصلوا لمرتبة مالك لقلنا الاحاديث المقبولة صح فهمتوا ايش معنى كلامي؟ لو لم نقبل الا من وصل الى درجة اتقان ما لك وشعبة وسفيان اذا هذه - [01:43:58](#)

بالسنة التي امامكم دعوكم من اكثرها وهذا لم يقله احد ليس شرط ان يكون ابن اسحاق في مرتبة ما لك حتى نقبله. ليس شرط ان يكون في مرتبة العمري حتى نقبله. عادي يمكن يكون ممن خف ضبطه. لكن - [01:44:18](#)

انه ضمن دائرة المقبول. نعم. قال واما ما نقلناه عن يحيى بن سعيد من طريق ابن مديني ووهب ابن جرير فلا يبعد ان يكون قلد مالكا. لانه روى عنه قول هشام - [01:44:32](#)

الويحي بن سعيد القطان عرفنا انه يعني يظهر انه تبع مالك في ذلك. نعم. قال واما قول يحيى ما احب ان احتج به في الفرائض فقد سبق الجواب عنه فيما نقلناه عن الامام احمد رحم - [01:44:42](#)

الله على ان المعروف سبق الجواب ان الاصل انه عدل ابن اسحاق. نعم. قال على ان المعروف عن يحيى في هذه المسألة التسوية بين

المرويات في احكام وغيرها والقبول مطلقا او عدمه من غير تفصيل. يعني يعني كأن - 01:44:52

ادي استنكار لهذه الرواية مليحة بالمعني لا يفرق بين الفرائض والبيوع. فقضية انه لا يقبل ابن اسحاق في الفرائض نفس هذا النص في مشكلة في ثبوته عن يحيى. نعم. قال واما ما عدا ذلك من الطعن فامور غير مفسرة. واما ما بقي من الطعن في ابن اسحاق -

01:45:06

فهي امور غير واضحة. لماذا؟ طعن فيها. ومعارضة في الاكثر من قائلها بما يقتضي التعذيب. نعم. قال وممن يصح حديثه ويحتج

به في الاحكام ابو عيسى الترمذي ابو حاتم ابن حبان رحمهما الله. وهذان نقلنا عن ابن اسحاق ورواياه واحتجا به - 01:45:24

ويكفيه شهادة هذين الرجلين يدله. نعم. قال ولم نتكلف الرد على طعن الطاعين فيه الا لما عارضه من تعديل العلماء له وثنائهم عليه.

ولولا ذلك كان اليسير من هذا الجرح كافيا في رد اخباره. شف هذا الكلام. يقول احنا ليش عم بندافع عن ابن اسحاق - 01:45:40

مع انه في نعم هناك من جرحوا باسانيد صحيحة الى الجارحين قال ولم نتكلف الرد عن طعن الطاعين في ابن اسحاق الا لما وجدنا

من تعديل كثير من العلماء له - 01:45:57

فهذا جعله اه يعني ابن سيد الناس ويجعل المؤرخين يفتشون اكثر رجل مدحه كثير وذمه كثير الا يقتضي هذا ان نعرف اللي ذمه ما

اسباب ذمه؟ مش هاد بعطيك مؤشر انه في مشكلة معينة قد تكون فيها ابعاد نفسية حديث اقران - 01:46:12

وهذه هي القرائن اخواني. هذه يعني كأن ابن سيد الناس وهذا والله منهج رائع ابن سيد الناس. يعلمك كيف تتعامل مع الشخصيات

الفذة الكبيرة يتعارض فيها الكلام ويدخل فتجده مجرعا ومعدلا. بقول لك لما تجد انسان فيه تجريح وتعدين - 01:46:33

بده تكون عنيك مفتحة اكثر ليه؟ لانه هادا شخص اله قبول واسع في اماكن كثيرة وفي علماء ثقافت ايضا ذموا فهنا انا بدي افتح

عيني ودنياي وكل شي وحواسي - 01:46:51

اتأكد لماذا ذم وهنا ستأتي قوائم اكثر قد يكون في ابعاد اجتماعية وكلام اقران. يقتضي ان اكون اكثر هدوء وموضوعية في

التحليل. والا اقول لا ما دام صح السند لمن ذمه اذا نسقطه - 01:47:06

هذه ليست معيارية علمية. نعم. قال ولولا ذلك لكان اليسير من الجرح من هذا الجرح كافيا في رد اخاه. طبعا يعني لو كان فش حدا

عدله مجرد قول المالك فيه انه كذاب او دجال من الدجاج انا خلصته يعني يسقط ابن اسحاق. لكن هيك بدي قل لك انا شفت صح

مالك طعن في طعنا كبيرا - 01:47:21

لكن انا رأيت يحيى ابن معين واحمد في بعض نصوصه وعلي ابن المديني وسفيان ابن عيينة. شفت اسماء كبيرة برضو بتمدح. هذا

يجعلني انصف الرجل ولا اقبل اسقاطه. نعم. قال اذ اليسير من الجرح المفسر منه وغير المفسر كاف في رد من جهلت حاله قبله ولم

يعدله معدل. اما ابن - 01:47:42

لم توجد حاله بل عدله كثيرا. نعم. قال وقد ذكره ابو حاتم ابن ابن حبان في كتاب الثقات له فاعرض عما عم في الضمير. فقال تكلم

فيه رجلا. شف يعني ابن حبان اختصر للمسافة عليكم. شو يقول ابن حبان في كتاب الثقات - 01:48:02

يقول ابن اسحاق تكلم فيه اثنين يعني تكلموا فيه فاسقطوا. هشام بن عروة ومالك بن انس. فاما هشام. قال فاما هشام فانكر سماعه

من فاطمة. والذي قاله ليس مما يجرح - 01:48:17

به الانسان في الحديث. وذلك ان التابعين كالاسود وعلقمة سمعوا من عائشة من غير ان ينظروا اليها. بل سمعوا صوتها مش ضروري

كوني ابن اسحاق. رأى فاطمة. ممكن نعم. قال وكذلك ابن اسحاق كان يسمع من فاطمة والستر بينهما. هكذا كان العلماء قديما

يأخذون من النساء - 01:48:31

يكون في ايش حاجز في ستارة. اه انا متأكد انه ادافع عن نفسه لكن هيمنة او انت بتعرف حجم هشام بن عروة ومكانة مالك بن

انس بتخلي انه يعني خلص يعني في هيمنة لسردية معينة. مش قادرين يقبلوا شخص بمجزرة ابن اسحاق. انه ابن اسحاق مهما

حصل هو لا - 01:48:49

مرتبة هشام ومالك. هاي مشكلة لما تكون انت ضعيف. هاي مشكلة لما تكون انت ضعيف. وفي كبار من اهل العلم في زمنك. بتكون

انت فعلا قد يكون لك وجهة نظر - 01:49:19

يا جماعة قد يكون لي عذر. يا جماعة انا صدقوني سمعت منها. بس ما حدا راضي يسمع منك. خلص هشام بن عروة حكي اسقطوه ولذلك خلص هذا قدر الله النافذ حتى يمتحن الله بالاسحاق وغيره. بلاء ابتلي بالاسحاق بهاي القضية. نعم. قال واما ما لك فانه كان ذلك منه - 01:49:29

مرة واحدة ثم عاد له الى ما يحب. وذلك انه لم يكن بالحجاز احد اعلم بانساب الناس وايامهم من ابن اسحاق. وكان يزعم ان ما لك من موالذي اصبح اه. كان اذا هذه مشكلة - 01:49:47

شوف طبعا هنا كلام ابن حبان قالوا اما مالك فانه كان ذلك منه مرة واحدة. ثم عاد له الى ما يحب. يعني كانه تشعر ابن مالك تراجع تراجع وان كان انا لم اقف يعني على تراجع واضح لابن مالك اه لمالك - 01:49:59

لكن ما سبب سرديّة مالك؟ طبعا هذي في وجهة نظر ابن حبان انه عرفنا انه مالك يعني ايضا له سرديّة اه هشام وقف مع هشام انه لم يرى زوجته لكن هنا سبب اخر - 01:50:17

انه وذلك انه لم يكن بالحجاز ما سبب موقف ما لك الشرس منه لم يكن بالحجاز احد اعلم بانساب الناس وايامهم وقبائلهم من ابن اسحاق يعني ابن اسحاق مرجعية في الانساب - 01:50:30

فكان ابن اسحاق يزعم ان مالكا ليس اصبحي الاصل بل هو من موانئ الاصبحية مولى من مواليتهم ابو مالك بقول لأ مالك بقول انا اصبحي الاصل كيف تقول انني مولى من مواد الاصبحيين - 01:50:44

ووقع بينهما لذلك ماذا؟ مفاوضة يعني صار في بينهم منازعة دخلت دخل الشيطان ابد النفوس نعم قال فلما صان فلما صنف مالك الموطأ قال ابن اسحاق ائتوني به فانا بيطار. فلما الف ما لك الموطأ - 01:51:00

ابن اسحاق ايش كان يقول؟ ائتوني بالموطأ انا بفصل لكم اياه بقول لكم ايش الصح ايش الخطأ. من كلام مالك. طبعا مالك واحد يجي يتكلم معه بهاي الصيغة بقول لك ايش يعني انا بيطار وانت يعني بدك تحكي انه انت اشطر مني بمعرفة الاحاديث - 01:51:17

خلص دخل يعني اه دخلت فنقل ذلك الى مالك شفت فنقل ذلك الى مالك هذا والله من اكثر ما اقوله فنقل ذلك الى مالك. في واحد للاسف للاسف كان جالس مع ابن اسحاق وهو بحكي. انا بايطاره - 01:51:33

كيف الطلاب اليوم تاعون السوشيال ميديا؟ وز الكلام يا مالك وبقول اخواني وهذا ما يحصل مع ابي حنيفة وغيره يكون ابو حنيفة تكلم له بكلمة معينة. واحد من الجالسين مع ابي حنيفة نقل لسفيان الثوري - 01:51:53

فدخل الشيطان في المنتصف ودخلت النفوس وبدأت الامور تكبر مشكلتنا في هؤلاء النمامين اللي ينقلون الكلام. يا اخي خلص مع ابن اسحاق حكي انا بايطاره ومشى. لازم تروح تنقذ الكلام لمالك حتى - 01:52:06

لا توغر صدر مالك على ابن اسحاق؟ هاي نقل الكلام هاي ما تمر عليك سريعا. بدك تفهمه كيف تنشأ الفتن من اصحاب نفوس ضعيفة او مريضة او غير لا تعي ما تفعل نقلت الكلام من المشايخ بين بعضهم البعض فاوغرت الصدور. واختلفت النيات وهم بشر مالك بن

انس بشر مشاعر - 01:52:21

احاسيس. نعم قال فقال هذا دجال من الدجاجة يروي عن اليهود. فخاف ومالك بن انس قال ما دام يقول انني انا بيطاره يقول هذا دجال قل ابن اسحاق دجال من الدجاج اللي يروي عن اليهود - 01:52:41

تكتشف انه هو ابن اسحاق كان يعرف بعض احفاد اليهود اللي في المدينة اللي كانوا اسلموا اغربهم تمام مش اباؤهم يعني بعض الاطفال الصغار اللي ايام بني قريظة بقوا في المدينة. هؤلاء زي محمد بن كعب القرظي ولا غيرهم. فهو لما يقول يروي عن اليهود

يعني يروي - 01:52:56

عن اناس اباؤهم يهود بس هم في النهاية مسلمين اللي بروحوا عنهم. تمام؟ بس خلص يعني يعني مالك بن انس اخذ على خاطره. كيف ابن اسحاق يتكلم عن الموطأ وانا بيطار وانا بعالجه. ولا اقول لكم ابن اسحاق دجال من الدجاجة لأ. و بروا عن اليهود. وخلينا

نشوف. طيب - 01:53:19

قال وكان بينهما ما يكون بين الناس. شوف هذا الكلام. وكان بينهما ما يكون بين الناس. ايش يعني يعني دخل الشيطان في النفوس دخل كلام الاقران بشر مش معصومين. وان كانوا على الرأس والعين وتيجان الرؤوس الله يرضى عنهم. لكن في النهاية - [01:53:37](#) عليك ان تفهم يا طالب العلم انه النفوس قد تدخل وقد يحصل بين العلماء ما يحصل بين البشر. نعم قال حتى عزم محمد على الخروج الى العراق. فتصالح حينئذ واعطاه عند الوداع خمسين ديناراً. قيل انهم تصالحوا لما ايش؟ لما ابن اسحاق طردوه للعراق - [01:53:56](#)

انه ابن مالك بن انس اعطاه خمسين دينار طيب خاطره. بس الرجل خلص ترك المدينة يعني يعني قد يكون من اسباب تركه للمدينة. يقول قد ما لم اقف انه حجم الضغط النفسي اللي تعرضه لابن اسحاق في المدينة - [01:54:13](#) يا عمي انا تركت المدينة حجم الضغط النفسي والسمعة السيئة التي دارت على ابن اسحاق جعلته يقرر اقول قد يكون هذا جعله يقرر يترك المدينة. قال لك اذهب الى العراق واربح دماغى - [01:54:27](#) بو مالك طيب خاطره بس طلع. عطاه يعني خمسين دينار قول مالك اه يعني يدل على انه يعني الكلام هذا صار داخل المدينة بعد ما ذهب ابن اسحاق الى العراق - [01:54:41](#)

فمالك ابن انس نوقش في ابن اسحاق؟ قال احنا اصلاً طلعناه هجناه من المدينة تمام قد يكون هذا اقول لك دلالة انه في ضغط نفسي تعرض له ابن اسحاق بسبب السمعة التي خرجت عليه. نعم - [01:54:55](#) يبكي انه في تعارض في اه في تعارض. ليش؟ هون انه مالك انه لما ودعه واكرمه هو اعطاه خمسين دينار. ماشي بس لا مش نفينا. شيخ هو اعطاه خمسين دينار تطيب للخاطر لما شعر - [01:55:09](#) يعني كيف اقول لك؟ هاي انت بتعملها؟ ممكن تكون يعني زعلت شخص انت طبعاً ترى انه يستحق بس لما من كثر الضغط النفسي اللي حطيته فيه اضطر انه يترك البلدة. انت ممكن ادبياً اخلاقياً تروح تعطيه خلص خمسين دينار وانت الله يسهل عليك - [01:55:23](#) بس لما خلص راح هو الان ذهب لما تكون في مجلس علمي لا انت ما زلت ماخذ موقف يعني الذي يظهر انه مالك ماخذ موقف لسا. يعني انا حقيقة لا يظهر لي - [01:55:39](#)

ابن حبان انه مالك عاد له الى ما يحب يعني كده تحليل ابن حبان انه مالك ترك لهذا الموضوع لا يظهر خاصة مع رواية انه ايش؟ نحن نفينا من المدينة. اذا هو اعطاه بخمسين دينار ممكن - [01:55:49](#) خاطر تخفيف من الشحاء. يعني قد يكون مالك بن انس الله يرضى عنه. شعر انه لازم نخفف الامور. الرجل يعني زعل اتضايق خرج من المدينة ركنة قال خلص يعني لكن هل يعني ان مالك ابن انس - [01:56:04](#) خلاص نسي كل الامور وعالجها لأ وهذه العبارة تدل على ذلك. نعم. قال واعطاه عند الوداع خمسين ديناراً نصف ثمرته تلك السنة. ولم يكن يقدر فيه ما لك من اجل الحديث. انما كان ينكر عليه تتبعه غزوات النبي غزوات النبي - [01:56:19](#) صلى الله عليه وسلم من اولاد اليهود الذين اسلموا زي ما حكينا انه هو يا ابو شخال بوخذ من اليهود وكان يوخذ من اولاد اليهود اللي اسلم. نعم. وبالتالي يعرفون من ابائهم. نعم - [01:56:35](#)

انا من اولاد اليهود الذين اسلموا وحفظوا قصة خيبر وقريضة والنظير. وما اشبه ذلك من الغرائب عن اسلافهم. وكان ابن اسحاق يتتبع هذا عنهم ليعلم ذلك من غير ان حج بهم. وكان مالك لا يرى الرواية الا عن متقن صديق. يعني ابن اسحاق كان يتوسع بغض النظر شئ ثواب. يعني بغض النظر عن موقفك. هو ابن اسحاق كان يرى انه ما اشكال في ذلك - [01:56:45](#) انتم مشددين اكثر. ابن اسحاق لا يرى هذا التجديد في علم المغازي والسير. واحمد ايضاً نفسه احمد بن حنبل مش قال ثلاثة ليس لها اسناد ومنها علم السير هناك جماعة كبيرة من العلماء كانوا يرون ان عند السير والتاريخ لا يشدد فيه ما يشدد في الاحاديث الحلال والحرام. نعم. قال قلت ليس ابن اسحاق ابا عذرة هذا القول في نسب - [01:57:06](#) ايش يعني ابا عذرة؟ هذا ايش معناها؟ ليس هو من اخترع هذا القول. الان لما نقول انه ابن اسحاق يعني تكلم في نسب مالك وانه ما لك ليس اصبحي الاصل. وانما من موارد اصبحيين - [01:57:26](#)

هل هو هذا القول من اختراعات ابن اسحاق اراد ان يطعن في نسب مالك لأ يقول ابن سيد الناس ليس ابن اسحاق ابا عذر ابا عذرا يعني من اخترع هذا يقول اللي اخترع شيء يقوله ابو عذرتة - [01:57:43](#)

هذي من اساليب العرب. فيقول ليس ابن اسحاق هو من اخترع هذا القول في نسب ما لك وقد حكى شيء من ذلك عن الزهري وغيره يعني ايضا الزهري قال في نسب مالك انه من الموالي - [01:57:57](#)

وغير ابن الزهري فلا احد يتحامل على ابن اسحاق ويقول انت متحامل على مالك. لأ ابن اسحاق ربما بحث مسألة علمية في النهاية صح والرجل اعلم بنسبه. يعني في النهاية احنا بنرجح كلام مالك. ليه - [01:58:11](#)

لانه مالك اعلم بنسبه من ابن اسحاق. لكن هذا لا يعني ان ابن اسحاق تهجم على مالك في هذا الزهري يتكلم وغيره يتكلم في نسب مالك. نعم قال فقد فقد حكى شيء من ذلك عن الزهري وغيره. والرجل اعلم بنسبه. يعني مالك؟ هو عبد ربه بنسبه وهو يرجع قوله. نعم. قال وتأبى له عدالته وامامته ان - [01:58:25](#)

يخالف قوله علمه. نعم مالك لا يمكن ان يكذب ويقول لا انا اصبحي هو مش اصبحي فامامة ما لك وعدالة ما لك تأبى انه يخالف ايش قوله. علما. فمالك لما تكلم وهو يعرف ما يعرفه من نفسه. نعم - [01:58:45](#)

قال واما قول ابن اسحاق انا جهبذوها فقد اتى امرا امرا. وارتقى مرتقى وعرا. ولم يدري ما هنالك. من زعم انه في الالتقان كمالك. اه يعني في النهاية شف ابن - [01:59:01](#)

سيد الناس بعد كون هذا الدفاع عن ابن اسحاق بده يحكي شغلة واحدة لابن اسحاق يعني ابن اسحاق احنا دافعنا عنك واثبتنا عدالتك الرأس والعين وكلامك في المغازي على الرأس والعين - [01:59:11](#)

بس اياك انك تظن انك يمكن تصل الى مرتبة مالك ابن انس. يعني ومع كل هذا الاحترام والتقدير والدفاع. بس في النهاية لأ يعني بدنا نكون عارفين الفرق في الالتقان والعلم والفقه بين مالك امام دار الهجرة - [01:59:25](#)

وبين ابن اسحاق. يعني خلص الامور الاجتماعية اللي صارت بينكم بشر الله يرحم عفا الله عما سلف. لكن اياك انك تظن انك اعلم لما انا اللي باطارها جيبوا لي كتاب مالك ابن انس. لا انت مش بيطارها. لانه مالك اعلم بالرواية والتحرير الرجالي من ابن اسحاق هذا باتفاق - [01:59:41](#)

علماء الجرح والتعديل ان ما لك اعلى كعبا بكثير اه لا يقبل قول ابن اسحاق في كتاب الموطأ. يعني اثتوني ان افصل لكم. لانه لا يصل الى مرتبة ما لك في ذلك. نعم. قال ولم يدري - [02:00:01](#)

ما هنالك ولا ندري ما هنالك؟ نعم من زعم؟ من زعم انه في الالتقان كماله. وقد يعني مش عارف يعني شو بيحكى. اللي بقول لك انه انا مثل مالك ابن انس نعم. قال وقد - [02:00:15](#)

اماله في المهالك. من انه في الثرى وهو يطاول نجوم الشوابك قال له انت في الثروة ومالك في السماء واياك تظن انك تصل لمرتبة مالك بس يعني هو دافع دافع - [02:00:25](#)

حفاظا على حرمة ابن اسحاق. لكن اراد ان يبين انه يعني حتى ايضا لا يظن ظال انه احنا يعني عفوا ان احد يستنقص من مرتبة مالك. بسبب موقفه من ابن اسحاق. هذه نفوس انسانية بشرية يدخل فيها ما يدخل ويعتليها ما يعتريها - [02:00:37](#)

غفر الله للجميع. حللنا الامور علميا. لكننا ننزل الناس منازلهم ما لك حرمة ومكانه محفوظ. وابن اسحاق مكانه محفوظ. ونعرف الفرق بينهم في العلمية والمعرفية. نعم. قال واما الواقدية. لا خلصنا من موضوع بن اسحاق. والاشكالات. الواقى دي لسا اصعب واصعب - [02:00:53](#)

تمام الواقى دي اصعب واصعب لكن يعني الامر اخف لسه من ابن اسحاق يعني من اسحاق مرتبط ومرتبة التابعين. اذا ثبت انه رأى مالك. الواقى دي النقود الموجهة اليه اكثر كانت وان كان في النهاية ايضا - [02:01:12](#)

امام كبير نعم امام كبير ومحقق ومؤرخ كبير من مؤرخين المسلمين لكن رواياته تحتاج الى تفتيش اكثر من روايات ابن اسحاق. نعم. قال قال فهو محمد ابن عمر ابن ابن واقد ابو عبدالله المدني. سمع ابن ابي ذئب ومعمر ابن راشد. اذا هو ايضا من اهل المدينة. نعم. قال

وما لك ما لك ابن انس محمد بن عبدالله بن اخ - 02:01:25

ومحمد ابن عجلان وربيعة ابن عثمان وابن جريج واسامة ابن زيد وعبد الحميد ابن جعفر والثورية وابا معشر وجماعة. نعم. روى عنه كاتبه محمد ابن سعد. كاتبه محمد ابن من ساعة ما يمتحنوه لانه هو صاحب الطبقات - 02:01:47

اسمه كاتب الواقى محمد ابن سعد يصاحب الطبقات ابن سعد. نعم. قال وابو حسن الزيادي. ومحمد بن اسحاق الصاغانى او احمد بن الخليل البرجلاني وعبدالله بن الحسن الهاشمي واحمد بن عبيد بن - 02:02:00

ناصر ومحمد بن شجاع الثلجي والحارث بن ابي اسامة وغيرهم. ذكره الخطيب ابو بكر وقال هو ممن طبق شرق الارض وغربها ذكره شهور جدا. نعم ولم يخفى على احد عرف اخبار الناس امره. وسارت الركبان بكتبه في فنون العلم. من المغازي والسير والطبقات. نعم.

اخبار النبي صلى الله عليه - 02:02:13

وسلم والاحداث التي كانت في وقته وبعد وفاته صلى الله عليه وسلم وكتب الفقه واختلاف الناس في الحديث وغير ذلك وكان جوادا كريما مشهورا بالسخاء. وقال ابن سعد محمد ابن عمر ابن واقد ابو عبدالله مولى عبد الله ابن ابن بريدة الاسلمي كان من اهل

المدينة قدم بغداد سنة ثمانين ومائة في دين في دينه يا رب بسم الله - 02:02:33

قال وقال ابن سعد محمد ابن عمر ابن واقت ابو عبد الله مولى عبد الله ابن بريدة الاسلمي كان من اهل المدينة قدم بغداد سنة ثمانين ومائة في دين لائحة. فلم يزل بها وخرج يعني كان - 02:02:56

بمعنى انه كان عليه ديون فقدم بغداد لعل الله يفتح عليه. نعم. قال وخرج الى الشام والرقعة ثم رجع الى بغداد فلم يزل بها الى ان قدم المأمون من خراسان. فولاه - 02:03:08

قضاء بعسكر مهدود. نعم. المأمون لما وصل الى لما قدم من خراسان وتولى الخلافة جعل الواقدي قاضيا جعل الواقى دي راضيا والله منصب القضاء. نعم. قال فلم يزل قاضيا حتى مات ببغداد ليلة الثلاثاء لاحدى عشرة ليلة خلت من ذي الحجة سنة سبع ومئتين. الى

متى توفي الواقدي - 02:03:19

مئتين وسبعة هجري ومتقدم مئتين وسبعة هجري. نعم. قال ودفن يوم الثلاثاء في مقابر الخيزران وهو ابن ثمان وسبعين سنة. وذكر انه ولد سنة ثلاثين ومائة في اخر خلافة مروان ابن محمد وكان عالما بالمغازي واختلاف الناس واحاديثهم. نعم هذا اذا هو عارف -

02:03:40

يعني له ثلاثة علوم علم المغازي والسير اختلاف الناس في الفقه والحديث له دراية بهذه الفنون الثلاث. نعم. قال وقال محمد بن خلاد سمعت محمدا سلام الجمحي يقول محمد بن عمر الواقلي عالم دهره. وقال محمد بن سلام الجمحي صاحبي - 02:03:58

طبقات فحول الشعرا طبقات فحول الشعرا وهو متقدم يقول الواقلي عالم دهره. نعم قال وقال الحربي ايضا كان الواقدي اعلم الناس بامر الاسلام. فاما الجاهلية فلم يعمل فيها شيئا والواقدي معرفته بالسير سير اهل الاسلام - 02:04:14

ومسير الجاهليين ما كانش له يعني خبرة كبيرة فيها ولا ذلك لا يضره طبعاً. نعم. قال وقال يعقوب ابن شيبه لما انتقل الواقدي من الجانب الغربي الى ها هنا يقال - 02:04:32

انه حمل كتبه على عشرين ومئة وقر. يعني ما شاء الله حمل كمية ضخمة من الكتب. نعم قال وقيل كانت كتبه ستمائة قنطار في مطر مطر. نعم. بصير مئة شنته يعني تقريبا. نعم. قال وقال محمد ابن جرير الطبري قال ابن سعد كان الواقدي يقول ما من احد الا وكتبه

اكثر من حفظه. وحفظه اكثر - 02:04:42

يعني اذا كان ستمية شنته كتب بعدين الواقبي يقول ما من احد الا وكتبه اكثر من حفظه. هاي الحالة الطبيعية النا بنكتب اشياء كثير بس بنحفظ جزء يسير هذا الواقيدي الا انا - 02:05:02

ومحفوظات اكثر من كتبني يعني لو كتبت كل ما احفظه لطلعت اكثر من ست مئة شنته نعم قال وروى عنه غيره قال ما ادركت رجلا من ابناء الصحابة وابناء الشهداء ولا مولى لهم الا سألته هل سمعت احدا من اهلك يخبرك عن مشهده واين قتل؟ يعني الواقع -

02:05:18

اله منهجية جميلة كان اذا شاف ابناء الصحابة او احفاد الصحابة يروح يسألهم قتل ابوك صحابي وين في بدر قتل؟ وين في احد

قتل؟ وين في الخندق قتل؟ لنذهب الواصل الى مكان الغزوة - [02:05:34](#)

يشاهد المكان بنفسه ويسجل الملحوظات ما يراه يعني يتتبع حتى معالم الغزوات حرفا وحرفا ومكانا مكانا قال فاذا اعلمني مضيت

الى الموضع فاعاينه. ولقد مضيت الى المريسي غزوة المريسية اللي هي غزوة بني المصطلق - [02:05:53](#)

رحت الى المريسية وهي مكان غزوة بني المصطلق فرأيت المكان وشاهدته ووصفته ونعم قال وما علمت غزاة الا مضيت الى الموضع

حتى اعينه او نحو هذا الكلام. يعني كان يذهب الى مكان بدر احد الخندق كل الغزوات ذهب الى مواطنها وارتحل الى - [02:06:12](#)

نعم. قال وقال ابن منيع سمعت هارون الفروي يقول رأيت الواقلية بمكة ومعه ركوة. فقلت اين تريد؟ قال اريد ان امضي الى حنين

حتى ارى الموضع زي يعني الدلو او شي او شنتة او شي. نعم - [02:06:29](#)

قال وقال ابراهيم الحربي سمعت المسيبية يقول رأينا الواقدي يوما جالسا الى اسطوانة في مسجد في مسجد النبي. عليه الصلاة

والسلام. في مسجد المدينة وهو يدرس فقلنا له اي شي تدرس؟ فقال حزبي من المغازي. يعني وردي - [02:06:43](#)

كان عامل كانه درس ورد من المغازي يعلمها للناس كما تعلمون الناس القرآن. نعم قال وروينا عن ابي بكر الخطيب قال واخبرنا

الازهري قال اخبرنا محمد بن عباس حدثنا ابو ايوب قال سمعت ابراهيم الحربي يقول واخبرني ابراهيم ابن ابن عمر البرمكي حدثني

- [02:06:58](#)

الله ان محمد ابن محمد سيأتي بسنتين. نعم قال حدثنا محمد ابن ايوب ابن المعافى قال قال ابراهيم الحربي سمعت مسيبيا يقول

قلنا للواقدية هذا الذي تجمع الرجال تقول حدثنا فلانا وفلان وجاءت بمتن - [02:07:16](#)

لو حدثتنا بحديث كل رجل على حدة. ما هي نفس مشكلتي ابن اسحاق انه تروي عن اناس كثيرين ثم تأتي بمتن واحد فقالوا له يا

ريت تخبرنا كل شخص كيف روى المتن - [02:07:30](#)

وماذا قال الواقدي؟ قالوا هم يطول لو بدي اجيب لك قال فلان هذا متنه وفلان هذا متنه وفلان هذا متنه يطول. فقلنا له قد رضينا.

يعني احنا بدنا اياك تطول - [02:07:43](#)

جيب لنا ماتن كل واحد جماعة خيب اطول عليكم. قالوا مش مشكلة طول علينا كل واحد بدك تروي عنه نريد المتن كيف روى قال

فغاب عنهم جمعة غاب اسبوع قال ثم اتانا بغزوة احد في عشرين مجلد. عشرين جلدا - [02:07:53](#)

وفي حديث البرمكية ان في الرواية الاخرى مائة جلد. الله اعلم وقلنا له لا ردنا الى الامر الاول. قلنا له لانه لما قراب قال بدكم اعمل

هيك بعمل. يعني انا ما عندي مشكلة. اتيكم بمتن كل راوي ممن رويت - [02:08:13](#)

لكن انا بطول عليكم خدوا مني المختصر المفيد قال ردنا الى الامر الاول لا خلاص نعود الى رواية واحدة بتكفي. نعم. قال معنى

لفظين متقارب. لانه ذكر اسنادين له من القصة هذي. نعم - [02:08:28](#)

قال وعن يعقوب ابن شيبه قال ومما ذكر لنا ان مالكا سئل عن قتل الساحرة فقال انظروا هل عند الواقدي في هذا شيء؟ شايف مالكا

كان يعتبر الواقدي مرجع - [02:08:43](#)

سئل مالكا هل تقتل الساحرة جمارك اراد ان يبحث عن شاهد في سيرة النبي صلى الله عليه وسلم على ذلك فقال انظروا هل للواقل

شاهد في السيرة على خط الساحرة - [02:08:54](#)

قال فذكره ذلك فذكر شيئا عن الضحاك ابن عثمان فذكروا ان مالكا قنع به. فراحوا للواقدين قالوا هل تحفظ شيئا في قتل النبي

صلى الله عليه وسلم او الصحابة للساحر؟ قالوا نعم. لك - [02:09:05](#)

القصة فمالك قنع بها قال خلص ما دام ذكر شاهد يعتبر كلام الواقدي. نعم. قال ورؤي ان مالكا سئل عن المرأة التي سمت النبي صلى

الله عليه وسلم بخبير ما فعل بها؟ فقال ليس عندي بها علم. وسألت اهل العلم. قال فلقني الواقدية فقال يا ابا عبد الله ما فعل النبي

صلى الله عليه وسلم بالمرأة التي سمته بخبير؟ ما لك - [02:09:15](#)

الواقدي من اهل العلم. نعم قال فقال الذي عندنا انه قتلها. قال مالكا قد سألت اهل العلم فاخبروني انه قتلها وقال ابو بكر الصاغاني

لولا انه عندي ثقة ما حدثت عنه. حدث عنه اربعة ائمة. ابو بكر ابن ابي شيبة ابو عبيد واحسبه ذكر ابا خيثمة ورجلا اخر - [02:09:35](#) هؤلاء الاربعة كلهم رووا عن الواقلي مما يدل على امامته في المغازي. نعم. قال وقال عمرو الناقد قلت للدرأ وردى ما تقول في الواقدي؟ قال تسألني عن الواقدي سل الواقدية عني. سبحان الله. وذكر يعني عبد العزيز الدراوردي قيل له - [02:09:53](#) ايش رأيك في الواقى دي؟ قال انا اتكلم عن رأيي في الواقى الواقدي هو اللي يسأل عني انا بدي ازكيه. هو اللي لازم يزكيه يعني. انا من احتاج الى تزكيته تواضعا منه. نعم. قال وذكر الدراوردي الواقبية فقال ذاك - [02:10:09](#) امير المؤمنين في الحديث كما قيل في ابن اسحاق انه امير المؤمنين في الحديث. نعم. قال وسئل ابو عامر العقدي عن الواقدي. فقال نحن نسأل عن الواقدين. يعني سبحان الله! احنا نسأل عن - [02:10:23](#) قال انما يسأل هو عنا ما كان يفيدنا الاحاديث والشيوخ بالمدينة الا الواقدي. وقال الواقدي لقد كانت الواحي تضع فواتى بها من شهرتها المدينة يقال هذه الواح بن واق. جميل هذا الكلام - [02:10:33](#) يعني كانت كتبه بتضيع في المدينة ممكن تسقط في شارع من شوارع المدينة فالناس خلاص اصبحت تميز كتب الواقدي اذا رأوها في الشارع بالخطأ اه هذا كتاب الواقى جيبوه جيبوه يعرفونها لكثرة احتفائهم واعتنائهم بها - [02:10:47](#) قال وقال مصعب بن الزبيرى ما والله ما رأينا مثله قط. قال مصعب وحدثني من سمع عبد الله بن المبارك يقول كنت اقدم اقدم المدينة فما يفيدني ولا يدلني على - [02:11:02](#) الشيوخ الى الواقدين. يعني ابن مبارك كان يروح للواقدي يقول له دلني على شيوخ المدينة ويقبل تزكية الواقيدي. نعم. قال وقال مجاهد مجاهد بن موسى ما كتبت عن احد احفظ منه. نعم. وسئل عنه مصعب الزبيرى فقال ثقة المأمون. وكذلك - [02:11:12](#) انتقال المسيبين وسئل عنه معن بن عيسى فقال انا اسأل عنه هو يسأل عني. وسئل عنه ابو يحيى الزهري فقال ثقة المأمون. وسئل عنه ابن نمير فقال اما حديثه عنا فمستو. واما - [02:11:28](#) حديث اهل المدينة فهم اعلم به. نعم. وقال يزيد ابن هارون ثقة. وقال عباس العنبري هو احب الي من عبد الرزاق. وقال ابو عبيد ابن القاسم سلامة ثقة من ثقة قال ابراهيم واما فقه ابي عبيد فمن كتاب محمد بن عمر الواقدي. يعني ابو عبيد القاسم بن سلام اخذ فقهه - [02:11:39](#) من كتب الواقد. نعم. قال الاختلاف والاجماع كان عنده. وقال ابراهيم الحربي من قال ان مسائل ما لك بن انس وابن ابي ذئب تؤخذ عن هو اوثق من الواقلي فلا يصدق - [02:11:58](#) لانه يقول سألت مالكا وسألت من سألت ابن ابن ابي ذئب. وهذا يدل على ان الواقى يعني شوف كيف يستفيدون من بعضهم. ما لك يستفيد من الواقدي والواقدي يستفيد من مالك - [02:12:08](#) الحياة العلمية الطيبة. نعم. قال وقال ابراهيم بن جابر حدثني عبد الله بن احمد بن حنبل قال كتب ابي عن ابي يوسف ومحمد ثلاثة ثلاثة قناطر. قلت له كان ينظر - [02:12:19](#) قال كان ربما نظر فيها وكان اكثر نظره في كتب الواقدين. احمد ابن حنبل اكثر نظره في كتب الواقدة. نعم. قال وسئل ابراهيم الحديدي عما اذكره احمد على الواقدي فقال مما مما انكر عليه جمعه الاسانيد ومجيئه بالمتن واحدا. اذا هذه واضح هي قضية انكرها احمد على ابن اسحاق - [02:12:29](#) وانكرها برضه على الواقدي وهذا قد يكون منهج حديثي خاص باحمد انه يفضل دائما تفصيل المتون تجمع مجموعة روايات لمجموعة اشخاص برواية واحدة. هذا منهج حديثي قد يوافق قد يخالف قد يناقش نعم. قال قال ابراهيم وليس هذا عيبا. قد فعل هذا الزهري وابن - [02:12:47](#) كمان مرة معنا. نعم. قال قال ابراهيم لم يزل احمد بن حنبل يوجه في كل جمعة بحنبل ابن اسحاق الى محمد بن سعد فيأخذ له جزئين جزئين من الواقدي فينظر فيهما ثم يردهما ويأخذ غيرهما. يعني احمد بن حنبل كان يوجه تلميذه حنبل. يقول روح لهم الى ابن سعد اللي هو كاتب الواقدي - [02:13:06](#)

خذ لي جزئين جزئين من كتب الواقد اطالعهما ثم اردهما. وهذا يدل على اهتمام احمد العلم الواقيلي. نعم. قال وكان احمد بن حنبل ينسبه لتقليب الاخبار كانه يجعل ما لمعمر لابن اخي الزهري. وما لابن اخي زهري لمعمر. من مؤاخذات احمد على الواقع - [02:13:26](#)

انه كان يصير عنده قلب في الاسناد روايات ابن اخ الزهري برويها عن معمر وروايات معمر بقلبها وهذا قد يكون سهو انصحنا. قال واما الكلام فيه فكثير جدا. قد ضعف ونسب الى وضع الحديث. شف الان بعد ما خلص المدح - [02:13:44](#)

خلصنا المدح. نيجي على الذين تكلموا في واقعهم. قال فكثير جدا هم الذين انقصوا الواقدين بل نسبه البعض الى انه وضاء. متخيل؟ كل هذا المدح. ما شفى له نسبه البعض الى انه يضع الحديث - [02:14:00](#)

نعم. قال وقال احمد هو كذاب. شف اذا هذه قضية اه اختلاف الروايات اختلاف الروايات واسبابها وضرورة البحث عنها. يعني قال احمد هو كذاب. طب في الرواية السؤالية قبل شوي ما هو كان احمد يقرأ كتبه. ويوجه حنبلي يجيب كتبه - [02:14:19](#)

طب لماذا قال كذاب؟ وفي اي سياق قالها؟ وهل وهكذا؟ نعم قال وقال يحيى ليس بثقة. وقال البخاري والرازي والنسائي متروك الحديث. وللنسائي فيه كلام اشد من هذا. اذا انتم ستلاحظون ان الكلام في الطعن في - [02:14:35](#)

اكثر من الكلفة الطائفية بن اسحاق يعني الكلام فيه اشد قال وقالت دار قطني ضعيف. وقال ابن عدي احاديثه غير محفوظة والبلاء منه. قلت سعة العلم مظنة. ابن سيد الناس اشرح يحكي. قال سعة - [02:14:49](#)

ساعة العلم مظنة لكثرة الاغراب. وكثرة الاغراب مظنة التهمة. هذه المشكلة التفردات ابن اسحاق الواقلي اذا بقول لك محفوظاتي اكثر من كتبي اذا واضح انه عنده كثير من الغرائب والعجائب - [02:15:05](#)

يقول اي عالم تفرد بغرائب وعجائب علماء الجرح والتعديل في العادة يأخذون موقف ويتخوفون من روايته. نعم الورقدي غير مدفوع عن ساعة العلم فكثرت بذلك غرائب. لما كان كثير الاطلاع كثرت غرائب وتفرداته. نعم. قال وقد روينا عن علي بن المديني انه قال - [02:15:18](#)

للاوقدية عشرون الف حديث لم يسمع بها. يعني التفردات يعني وصلت الى عشرين الف. اذا ابن اسحاق مر معنا الف حديث وقالوا تفرد. طب الواحد عشرين الف ولو ان يحيى بمعين اغرب الواقدي على رسول الله صلى الله عليه وسلم في عشرين الف حديث. نعم. وقد روينا عنه ممن ممن تتبعوا - [02:15:38](#)

وقد روينا عنهم اثار مواضع وقائع وسؤالهم من ابناء الصحابة والشهداء ومواليهم عن احوال سلفهم ما يقتضي انفرادا برواة واخبار لا تدخلوا تحت الحصر. وكثيرا ما يطعن في الراوي برواية وقعت له من انكر تلك الرواية عليه واستغربها منه. ثم يظهر له او لغيره بمتابعة متابع او سبب - [02:16:00](#)

من الاسباب برائته من مقتضى الطعن فيتخلص بذلك من العهدة. يعني احيانا قد يطعم بالراوي بسبب تفرد بعض الاحاديث او القصص ثم يكتشف بعد مدة انه هناك متابعة لهذه القصة - [02:16:20](#)

وراوي اخر رواها وبالتالي تشد عضدها. لذلك حقيقة الواقدي يعني حتى تكون دقيقة. الواقلي دي اقل من ابن اسحاق في مرتبة علم المغازي والصيام واذا روى علماء المغازي او السير قصة - [02:16:33](#)

بسرديّة معينة والواقدي يتفرد برواية بطريقة اخرى لا هم يرجحون او هم اعلى منه. موسى بن عقبة اعلى منه ابن اسحاق اعلى منه. فتفردات الواقدي من عند حتى المتأخرين فيها توقفات. تفرداته التي فيها اغراب - [02:16:49](#)

تمام لكن اذا جاء ما يسنده او ما يسنده من متابعات وشواهد تقبل تفرداته. لانه خلاص جاء ما يعضدها من اسانيد او من طرق اخرى. نعم. قال وقد روينا عن الامام احمد رحمه الله يعطيك نموذج. شف نموذج - [02:17:06](#)

من امور كان يظن ان الواقلي تفرد بها ونكتشف انه لم يتفرد بها. شف. هم. قال وقد روينا عن الامام احمد رحمه الله ورضي عنه انه قال ما زلنا ندافع امر الواقدي حتى روى عن معمر عن الزهرية عن نبهان عن ام سلمة - [02:17:23](#)

عن النبي صلى الله عليه وسلم افعمياوان ان تمنع حديث افعمياوان انتما لما دخل ابن ام مكتوم على ازواج النبي صلى الله عليه وسلم في امر ان يستتروا امر النبي صلى الله عليه وسلم ازواجه ان يستتروا - [02:17:37](#)

وقالوا يا رسول الله انه اعمى وقال انتما واستدل بهذا الحديث على ان المرأة ايضا لا يجوز ان تنظر الى الرجل. الحديث فيه ضعف طبعاً من حيث الاسناد عند بعضه. طيب قال فجاء بشيء لا حيلة فيه والحديث حديث يونس لم يروه غيره. اه الان شو المشكلة في هذا الحديث - 02:17:51

عند احمد بن حنبل. احمد بن حنبل يقول هذي هذا ما بلغه علم احمد. شوف هذا ما بلغه علم احمد ابتداء احمد كان يعتقد انه هذا الحديث حديث افعم ياواني انتما - 02:18:09

لم يروه عن ابن شهاب الزهري الا يونس ابن يزيد اليلي بتعرفوا ابن شعاب تلاميذه كثر لكن احمد كان يعتقد هذا ما وصل اليه علمه. انه حديث اذ عم يواني انتما - 02:18:22

لم يرويه عن ابن شهاب الا من تلميذه يونس ابن يزيد العيني فقال احمد لما رأيت الواقدي يروي هذا الحديث عن طريق معمر عن الزهري وهو معمر ابن راشد عن الزهري. عرفت ان الواقدي - 02:18:35

يخلط لانه هذا الحديث نحن لا نعرفه الا عن طريق يونس علي الزهري كيف انت يا واقني ترويها عن طريق معمر عن الزهري اذا هنا احمد كانه يقول رأيت مشكلة عند الواقلي. طب هل فعليا كلام احمد صحيح لما قال - 02:18:51

هذا الحديث لا يرويه الا يونس عن الزهري دعونا نخبر اقرأ قال وروينا عن احمد بن منصور الرمادي قدم علي بن مديني بغداد سنة سبع ومئتين. والواقدي يومئذ قاض علينا وكنت اطوف مع علي على الشيوخ الذين يسمع منهم. فقلت تريد - 02:19:09

تسمع من الواقدي ثم قلت له بعد ذلك لقد اردت ان اسمع منه فكتب الي احمد بن حنبل كيف تستحل الرواية عن رجل روى عن معمر حديث نبهان مكاتب ام سلمة - 02:19:24

وهذا حديث يونس وتفرد به. اذا لاحظوا ان احمد بن حنبل كتب الى علي اشتكبه له كتب له انه لا يعني كيف تروي عن رجل يعني وهو الواقب يروي حديثه عمياوان انتما من طريق معمر - 02:19:34

والحديث لا يعرف الا من طريق يونس. يعني هي نفس المشكلة احمد ابن حنبل كان يحذر من اه حديث الواقلي لما ورد عنه من التفرد بهذه الرواية انه انت يا واقدي الوحيد اللي روى الحديث عن طريق معمر عن الزهري - 02:19:51

لا نعرف الحديث الا عن طريق من يونس. طيب قال قال احمد المنصور ابن منصور الرمادي فقدمت مصر بعد ذلك فكان ابن ابي مريم يحدثنا به عن نافع ابن يزيد عن عقيل عن ابن شاب عن نبهان. آآ الرمادي شو بقول - 02:20:08

لما ذهب الى مصر وجدت ابن ابي مريم يحدث بهذا الحديث عن طريق تلميذ اخر ثالث عن الزهري. من هو؟ عقيل ابن ابي خالد تمام او عقيل ابن خالد تمام - 02:20:22

فالفكرة انه بقول انا لما رحت على مصر اكتشفت انه لا الحديث لم يتفرد به يونس عن ابن شهاب كما يزعم احمد الحديث يروى عن عقيل عن ابن شهاب اذا لا يستبعد ان يكون اذا كلام الواقبي صحيح - 02:20:39

وانه برضه مع مرة وعن ابن شهاب. لانه احمد ابن حنبل لما قال وهذا الحديث لا نعرفه الا عن طريق يونس هذا ما بلغه علم احمد لكن قال لما رحت لمصر وجدت الحديث نفسه يروى عن طريق عقيل عن الزهري - 02:20:57

فهل يستبعد ان يكون الواقبي لاصاب؟ لما رواه عن طريق معمر عن الزهري اذا احمد ابتداء اصلا قوله لم يروه الا يونس. هذه اصلا فيها مشكلة. نعم. قال وقد رواه ايضا يعقوب بن سفيان عن سعيد بن ابي مريم عن - 02:21:11

ابن يزيد كرواية رمادي. اذا وهناك اذا من وافق ابن ابي مريم على رواية الحديث عن طريق عقيل علي بن شهاب من رواه مثل ذلك يعقوب ابن سفيان رواه كما رواه ابن ابي مريم من طريق عقيل عن ابن شهاب. نعم - 02:21:27

الرمادي فلما فرغ ابن ابي مريم من هذا الحديث ضحكت وقلت مما تضحك؟ فاخبرت بما قال علي وكتب اليه احمد فقال لابن امير فقال لابن ابي مريم ان شيوخنا المصريين - 02:21:42

راهم عناية بحديث الزهري. فبن ابي مريم شو قال له؟ قال له المصريون يعتنون كثيرا باحاديث ابن شهاب ويتبعونها. فلنا دراية فيها اكثر مما وصل الى البغداديين. نعم. قال وكان رمادي يقول هذا مما ظلم فيه الواقدين - 02:21:52

الرمادي صار بعد ذلك ايش يقول؟ يقول لا الواقى دي ظلم لما قيل انه انت كيف تروي عن طريق معمر عن ابن شهاب هذا الحديث؟ اذا طلع الحديث له اكثر من مخرج وليس كما ظن احمد ابتداء ان مخرج واحد يونس بن يزيد - [02:22:06](#) نعم. قال فقد ظهر في هذا الخبر ان يونس لم ينفرد به. اذ قد تابعه عقيل فلا مانع من ان يتابعه معمر. وحتى لو لم يتابعه عقيل لكان ذلك محتملا - [02:22:21](#)

وقد يكون فيما رمي به من تقليب الاخبار ما ينحو هذا النحو. قد اثبتنا من كلام الناس في الواقدي ما تعرف به حاله والله الموفق.

وربما حصل اعلام في بعض الاحيان - [02:22:31](#)

بغريب يوجد في الخبر وتنبيهه الان عاد الى ذكر كتابه فيقول وربما في بعض الاحيان انبه على بعض الكلمات الغريبة التي توجد في بعض الاخبار التي سارويها نعم. قال وتنبيهه على مشكل يقع فيه مثلا او اسنادا على وجه الإمام والإشارة لا على سبيل التقصي وبسط العبارة. وسميته بعيون الأثر. خلاص الآن يقول وهذا كتابي سميته بعيون - [02:22:41](#)

من الاثر في فنون المغازي والشمالية والسيار. نعم. قال والله المسؤول ان يجعل ذلك لوجهه الكريم خالصا. وان وان يؤوينا الى ظله اذ الظل اضحى في القيامة خالصا نعم عندما يقلص الظل عن الناس - [02:23:03](#)

الناس يغرقون في اعرقهم الشمس منهم نسأل الله سبحانه ان يؤوينا الى ظله. قال بمنه وكرمه ان شاء الله تعالى. نعم. اذا هذا خلاص هذه مقدمة هذا الكتاب اخذناها اليوم ان شاء الله - [02:23:16](#)

الدرس القادم نشرع ان شاء الله في ذكر نسب سيدنا وحبينا وقرة عيننا محمد صلى الله عليه وسلم ونبدأ التعليق على فصول هذا

الكتاب لكن ازمع ان ما قدم به كتابه مهم - [02:23:29](#)

جدا كمنهجية لطلاب العلم منهجية تفتح الافاق والعقول الى طريقة التقصي والبحث والنظر اولا تدافع عن ابن اسحاق عموما جيد ان تعرف الاشكالات الموجودة حول هاتين الشخصيتين باعتبار ان اكثر ما في كتب البداية والنهاية لابن كثير وكتاب ابن جرير الطبري -

[02:23:41](#)

ما في هذه الكتب في علم السير هو من رواية ابن اسحاق او الواقدي. فيجب انه انا كطالب علم اتبنى وجهة نظر علمية وافهم طبيعة المؤاخذات وما قيل هنا وهناك البحث العلمي الذي يدار حول هذين الرجلين. ثم بعد ذلك كما قلت ايضا ان تعرف كيف تكون طريقة

المحققين - [02:24:05](#)

تفتيش الاخبار وعدم قبول اي رواية ولو صح سنده هكذا. حتى يعرف هل هناك مساحة لكلام الاقران؟ هل هناك ضغائن في النفوس؟

فان الجيل الاول على زكائهم رأيهم لكنهم نفوس بشرية قد يعتريها ما يعتري غيرها من النفوس - [02:24:24](#)

نسأل الله سبحانه وتعالى ان يزيدنا بصيرة في دينه وان يعلمنا ويفقهنا وان يصرف عنا الجهل انه ولي ذلك والقادر عليه وصلى الله

على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم - [02:24:40](#)

- [02:24:51](#)