

عيون الأثر في فنون المغازي والشمائل والسيّر | برنامج رياض الجنة | المجلس الأول

إبراهيم رفيق الطويل

بسم الله طفا السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته استغفر الله العظيم واتوب اليه حياكم الله جميعا الصباح الطيب المبارك
حياكم الله في هذه الافتتاحية الجديدة باذن الله في مجلس جديد من مدارس رياض الجنة - 00:00:00

خلق العلم والتعلم وانام بها من مدارس مشروع مستعينين بالله بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله الذي علم بالقلم تعلم الانسان ما لم
يعلم احمد سبحانه حمل الذاكرين الشاكرين. واصلني واسلم على نبينا وحبيبنا وقرة اعيننا - 00:00:40

محمد صلى الله عليه وعلى الله وصحابه وسلم تسليما كثيرا مباركا الى يوم الدين. اللهم علمنا ما ينفعنا وانفعنا بما علمتنا وارزقنا علما
نافعا يا ارحم الراحمين. اللهم جنبنا منكرات الاخلاق والاعمال والاهواء والادواء - 00:01:01

لا الله الا انت سبحانك انا كنا من الظالمين. اللهم نج المستضعفين من عبادك في مشارق الارض وفي مغاربها. اللهم اجعل لاخواننا
المرابطين المجاهدين على ثرى غزة من كل ضيق مخرجا ومن كل بلاء عافية. اللهم تقبل شهداءهم - 00:01:20
واشف جراحهم وفك اسراهم ارزقهم نصرا عجبا يا ارحم الراحمين وكل اخواننا في السودان وفي كل بلاد الاسلام يا ارحم الراحمين
حياكم الله ايها الاكارم في مجلس جديدة من مجالس العلم. وبعد ان انهينا كتاب صيد الخاطر بحمد الله ومنتنه وكرمه - 00:01:39
نشرع اليوم في فن جديد من فنون العلم ولا هو فن سير ونتكلم عن سيد البشر صلوات ربى وسلمه عليه وانعم بها من سيرة وانعم
به من مجلس يتحدث فيه عن سيرة سيد الخلق - 00:01:57

صلى الله عليه وعلى الله وصحابه وسلم تسليما كثيرا وهذا المجلس وهذا العلم عموما هذا العلم فنافعه عظيمة وخيره كبير نحن هنا لا
نقرأ سيرة مفكر ولا مرشد ولا اقصد اعتيادي - 00:02:14

ولا مجرد انسان وانما نتكلم عن سيرة النبي الاعظم صلوات ربى وسلمه عليه. الذي ارسله الله عز وجل رحمة للعالمين فمحابه الكفر
واظهر به شعار الدين ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون - 00:02:34

النبي صلى الله عليه وسلم الذي هو الرحمة المهدأة والقدوة العظمى في حياة كل مسلم ومسلمة هذا النبي العظيم حري بكل مسلم
يريد ان يجدد معالم الحب ويريد ان يضخ هذه الدماء من جديد في العروق - 00:02:50
ان يقرأ سيرته والا يمل منها من يريد ان يجدد حبه للنبي صلى الله عليه وسلم. وكل من يدعي انه محب صادق له عيب به ان يكون
جاها بتفاصيل سيره - 00:03:08

وليس فقط جمليات سيره. تفاصيل تفاصيل حياة النبي صلى الله عليه وسلم ينبغي ان تكون حاضرة في حياة كل مسلم ومسلمة. وان
نعلمها لأنفسنا ولابنائنا وللأجيال حتى تصنع القدوة الصحيحة - 00:03:23

النبي عليه الصلاة والسلام هو القدوة العظمى هو المثال الذي يحتذى هو القائد الاعظم والقائد الاعلى لهذه الامة وهو روح الشريعة
وفحواها وهو الصورة العملية في منهج الاسلام الذي لا ينبغي ان يغيب عن ذهن مسلم وهو يسير في دنياه - 00:03:39
الله سبحانه وتعالى ومن اراد ان يلحق النبي صلى الله عليه وسلم في جنات النعيم وان يكون في ركبته مع النبيين والصديقين فالمرء
مع من احب فعليه ان يكون شديد الاطلاع - 00:03:58

على معالم هذه السيرة العطرة ولذلك ايها الكرام لا يمل الانسان من قراءة هذه السير ان السيرة لا تقرأ مجرد مرة واحدة من كتاب

وينتهي الامر السيرة كلما يعني انهيت من كتاب تنظر في كتاب اخر. وكلما يعني قطعت شوطا فيها تحاول ان تعيد النظر مرة اخرى.

حتى - 00:04:12

الافكار حتى ترسيخ الافكار قراءتها عبودية ومدارستها عبودية وتعليمها لانفسنا ولابنائنا عبودية لذلك الصحابة الكرام رضوان الله تعالى عليهم والسلف الصالح كانوا يعلمون ابناءهم مجازي النبي صلى الله عليه وسلم. كما يعلمونهم السورة من القرآن. يعلمونهم

تفاصيلها - 00:04:33

وكيف انتصر النبي صلى الله عليه وسلم في وماذا حصل في احد وماذا حصل في الخندق وكيف كانت تبوك وكيف كانت حنين ويعروفونهم تفاصيل الغزوtas وما حدث هي من حكايات وحكايات الابطال والمواقف العظيمة - 00:04:54

لان هذه السيرة لا ينبغي ان تنسى والعلم ينسى عموما افة العلم النسيان مسيرة النبي صلى الله عليه وسلم ينبغي ان تكون محفورة في قلبك وفي ذهنك اذا اردت ان تصنع نموذجا عظيما في حياتك تريد ان تقتندي به في كل امر من الامور وفي كل حال من الاحوال. فضلا عن الاحكام الشرعية - 00:05:07

والاداب المرعية والعقائد السنوية التي تتعلم من سيرة النبي صلى الله عليه وسلم. مسيرة النبي صلى الله عليه وسلم عقيدة فقه اخلاق سير. هذه سيرة النبي عليه الصلة والسلام التي تجمع كل ابواب الخير. بن حزم رحمة الله تعالى عليه في في مداواة النفوس. ايا قالوا من اراد طريق السعادة في الدنيا والآخرة - 00:05:28

فعليه ان يأتي بسيرة النبي صلى الله عليه وسلم ويجدوا احدها فهو المثال الذي يحتذى لكل انسان مسلم ومن الكتب العظيمة النافعة التي سجلت معالم هذه السيرة الكتاب الذي بين ايدينا. كتاب عيون الاثر - 00:05:49

في المغازي والشمائل والسير للامام ابن سيد الناس. رحمة الله تعالى علي الاديب الواقع الشبييلي ثم المصري الشبييلي ثم المسرف هو اندلسيا الاصلي. ثم استقر في مصر ودرس فيها الحديث والادب - 00:06:06

هذه شهرته وهذا كتاب الحقيقة نافع فيه انتقاءات جيدة فلا هو كما قال مصنفه لا هو بالطويل الممل هنا بالقصير المقيم بعض كتب السير وان كان حاشاه صلى الله عليه وسلم ان تمل سيرته - 00:06:23

وانني لكن بعضها حشى فيها من احوال العرب وقصصهم وايامهم وازمانهم والاشعار وكثير من الاخبار التي لا تصح كثيرا بحيث اصبح الكتاب ثقيلا. ثقيلا بسبب ما حشى فيه. والا لو اقتصر على احوال النبي صلى الله عليه وسلم. وايامه لجاء عذا طريا - 00:06:38

وبعضها جاء مختصارا كثيرا انما يستفاد منه في الوقوف على الكلمات والقواعد الاساسية في حياته عليه الصلة والسلام. هذا الكتاب الذي بين ايدينا كتاب متوسط يعتبرون من الكتب المتوسطة - 00:06:58

التي مرت على احوال النبي صلى الله عليه وسلم المختلفة منذ مبعثه الى ان توفاه الله سبحانه وتعالى مع المرور على ايضا شمائله امور حياته العامة واسماء خدمه وحشمه وبالتالي الكتاب حقيقة ظريف ولطيف. يعني ستتجد فيه نوع من التنوع في الطرح ليس -

00:07:15

ذلك جاماها كثيرا لا في نوع من الاشعار. في نوع من القصص التي تستعبد. وليس هو في اعلى اعلى درجات الصحة لانه كان يأخذ من كتب متعددة. فينتقي اجود ما وجد وما فيه من الملحق والفوائد. بغض النظر عن مدى قوة الصحة. ولكن جلها باذن الله -

00:07:36

ولذلك هذا الكتاب ادحه الصافي ومدحه ابن كثير في البداية والنهاية ومدحه البرزالي مدحه كثير من المؤرخين هذا الكتاب بتوسطه جاء نافعا ولذلك اشتهر في مجالس العلم عيون الاثر من الكتب التي اكتب العلماء على شرحها وعلى قراءتها في مجالس العلم والاسناد بها. كما قلنا لانه يصلح ان يكون كتابا في مجالس العلم - 00:07:56

الكتب الكبيرة الضخمة تفنى الاعمار وقد لا تنهي قراءتها. والكتب القصيرة المختزلة قد لا يعني تشوقك كما يشوقك مثل هذا الكتاب. الذي جاء باعتدال وهدوء ولذلك طالت شهرته في الافق وانتفع به الناس فنسأله سبحانه وتعالى ان يجزي ابن سيد الناس المسند والمؤرخ الكبير عفوا - 00:08:23

الكبير والاديب ان يزيعه عن الاسلام والمسلمين خير الجزاء على ما كتب وخطط انامله وباذن الله عز وجل سنسعى في قراءة هذه السورة والهقوف على معالمها ونحوها، ان نستنبط فقه سورة النبى صل الله عليه وسلم - 00:08:45

يعني لا يكون الدرس سردا فقط نحاول ان نقف على المشاهد والمواقف ونستنبط ونتدارس ما يمكن ان يتدارس فان سيرة النبي صلى الله عليه وسلم ليست مجرد كتاب بل هي علم وفقه ونور وبصيرة يجب ان يتفطن اليه طالب العلم
نسأله سبحانه وتعالى ان يفقهنا - 00:09:02

وأن يبصراً وان يزيد حبنا للنبي صلى الله عليه وسلم وان يزيدنا تعلقاً به وان يجعلنا من يحشر في زمرةه وممن يتمسك بهديه والا يحرمنا من هذا النعيم العظيم نعيم مجالس العلم ورياض الجنة انه ولد ذلك القادر عليه - 00:09:22
ان شاء الله بقراءة هذا الكتاب والتعليق على ما تيسر منه. بسم الله. بسم الله والحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله وعلى الله وصحابه ومن والاه. اللهم اغفر لنا ولشيخنا - 00:09:39

اخواني الحاضرين. نعم. انجي المستضعفين من المؤمنين. قال المصنف رحمة الله تعالى بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى الله وصحبه وسلم. الحمد لله محلی محسن السنة المحمدية بدرر اخبارها. ومجلی میامن السیرة النبویة عن غرر اثارها. المجلی یعنی کاشف - 00:09:49

مجلی میامن السیرة النبویة عن غدر اثارها والغرر قمع غرة وهو البياض. الاصل هو البياض الذي يكون في جبهة الفرس فكانه مجلی میامن السیرة النبویة عن ابھی صورها واجملها. نعم. قال ومؤید من اقتبس نور هدایته من مشکاة انوارها. ومسدد من التمس عز حمایته من ازرق سنانها - 00:10:07

وابيض بatarها. وكان هذه السيرة النبوية هي السيف البatar والرمح الذي من اه احتمى به حمي. من احتمى به حمي. هذه هي سيرة النبي صلى الله عليه وسلم قال مسهل طريق الجنة لمن اتبع مستقيم صراطها واهتدى بضياء منارها ومذلل سبيل الهدایة لمن اقتفى سرائر سيرها وسير - 00:10:33

يسر الانسان السراير تطلق على ماء يسر الانسان اه كأنه يقول ومدلل سبيل الهدایة - 00:10:57

من قرأ سيرة النبي صلى الله عليه وسلم ذللت له الهدایة من قرأ سيرته وتعلمتها وتفقه فيها ذللت له سبل الهدایة لذلك قال إن الله عز وجل مذلل سبیل الهدایة لمن - 00:11:18

التي فيها ما يسرها الانسان وسير اسرارها هنا اسرارها قد تحمل على يعني - 00:11:34

ا خبارها مخبأة وقد تحمل على رجالاتها الكبار الذين قد يسمون بالأسرار في بعض المقامات البلاغية يقول وصية لاسرارها يعني رجالاتها يعني كبارها. نعم قال احمد على ما اولى من نعم قعد لسان الشكر عن القيام بمقدارها. الحمد لله. واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له. شهادة تبلغنا - 00:11:55

ابتعثه وقد طمت. وقد طمت بحار الكفر بتيارها. وطفت شياطين الضلال. طمات يعني طفت - 00:12:18

يعني وقد طعت بحار الكفر بتيارها. النبي صلى الله عليه وسلم ارسل والجاهليه والكفر قد عم الارض. ليس ذلك الا بعيا من اهل الكتاب يقول اشهد ان محمدا عبده ورسوله الذي ابتعثه الله وقد طفى. طفت بحار الكفر كأن منسوبها ارتفع - 00:12:35

وقد طفت اي اصطفت يعني بمعنى طفت بحار الكفر بنيارها. نعم. قال وطفت سياطين الصالب بعثادها واصرارها. وعات طاحنه الاوثان وعبدة الاصنام على خالقها وجبارها. فقام بامرها حتى انجلت غيابه ظلمها عن سنا ابدارها. ولمها -00:12:53

وقام بامر الله سبحانه وتعالى حتى انجل بيعنته ودعوته انجلت الظلمات فاشرقت كأن البدر اشرق. قال عن سنا ابدارها كأن البد كان مظلما او كانت الغيوم تحول دون النظر اليه -00:13:10

بهدایته صلی الله علیه وسلم وسیرته مقارعته للكفر. انجلترا انجلت هذه الظلمات ظلمات الكفر. واشرقت بذور الایمان. نعم قال وجاهد في الله حق جهاده حتى اسفر ليل جهلها عن صباح نهارها. اسفر يعني انكشف ليل الجهل - 00:13:27 في صباح الخير والحق. نعم. قال صلی الله علیه وعلى الله وصحابه الذين حازت نفوسهم الابية من مراضيه غاية او تارها. وفازت من سماع مقال ورواية احواله ورؤيـة جلاله بملئ مسامعها وافواهها وابصارها. وسلم تسليماً كثيراً. نعم. وبعد فلما وقفت على ما جمعه الناس - 00:13:45

قدیماً وحدیثاً من المجامیع في سیر النبی صلی الله علیه وسلم ومغاریبه وایامه الى غیر ذلك مما يتصل به لم اری الا مطیلاً مملاً او مقصراً اکثر باکثر المقادص مخلة. اذا هو الان بدأ يخبر عن سبب تصنیفه لهذا الكتاب. انه نظر في من صنف في في علم السیر قبله من - 00:14:05

الائمة الاعلام وقال رأیت كتب السیر اما كتاب طویل ممل لما حشی من احوال العرب والاشعار والانساب وبعید ليصبح ثقیلاً. او كتاب قصیر بكثیر من احداث السیر وموافقها. وسيفصل الان اکثر فقال. قال فالملطیل اما معتن بالاسماء والانساب والاشعار والاداب او اخر - 00:14:25

تأخذ كل مأخذ في جمع الطرق والروايات. اذا سبب الاطالة سبب الاطالة في كتب السیر ما هي بعض كتب السیر جاءت طولیة بشكل عالی جداً اما لانها محشوة باشعار العرب والانساب فاذا ذكر مصنفها النسب لاي شخص يذكره باصوله وحدوده فکثرة - 00:14:46 كتب السیر بالانساب والرجال والاداب والاشعار اجعلها ثقيلة ويلهـل ويشغل الانسان عن قراءة سیرة النبی صلی الله علیه وسلم الاصیلة. وبعضاً هـم ايضـاً كان يهتم بجمع الطرق المتعددة للقصة الواحدة - 00:15:07

ويذكر لها عشرة اسانيـد. من اولها الى اخرها. فیأتي الكتاب ثقـيل ايضـاً بهذه الصورة. نعم قال ويصرف الى ذلك ما تصل اليه القدرة من العـنـایـات. يعني يبذل كل جهـدـه وعـنـایـتـه لـجـمـعـ الـطـرـقـ - 00:15:24

وهـذا قد يكون مشـغـلاً لـلـاـنـسـانـ الذي اـنـمـاـ هـمـ انـيـقـرـأـ السـيـرـ وـحـدـهـ. نـعـمـ. قالـ والمـقـصـرـ لاـ يـعـلـوـ المـنـهـجـ الـوـاحـدـ. وـمـعـ ذـلـكـ فـلـاـ بـدـ وـاـنـ يـتـرـكـ كـثـيـرـاـ مـاـ فـيـهـ مـاـ فـيـهـ منـ الـفـوـائـدـ. وـاـمـاـ المـقـصـرـ فـهـوـ لـاـ يـعـدـوـ المـنـهـجـ هـنـاـ الطـرـيـقـ. فـلـاـ يـتـكـلـمـ الـاـ فـيـ فـنـ وـاحـدـ كـانـهـ يـقـوـلـ - 00:15:38 مـاـ يـتـكـلـمـ مـثـلـاـ فـيـ اـسـمـاءـ اوـلـادـ النـبـیـ صـلـیـ اللـهـ عـلـیـهـ وـسـلـمـ وـاعـمـامـهـ وـكـمـاـ فـعـلـ عـبـدـالـغـنـیـ الـمـقـدـسـیـ مـخـتـصـرـ سـیرـةـ النـبـیـ صـلـیـ اللـهـ عـلـیـهـ وـسـلـمـ. اوـ يـتـكـلـمـ عـنـ اـسـمـائـهـ كـمـاـ فـعـلـ اـبـنـ فـارـسـ - 00:15:56

يعـنـیـ وـهـکـذاـ فـتـجـدـهـمـ يـتـكـلـمـونـ فـیـ طـرـیـقـ وـاـحـدـ وـفـیـ اـمـرـ وـاـحـدـ. بـخـلـافـ مـاـ فـعـلـهـ صـاحـبـنـاـ اـبـنـ سـیدـ النـاسـ فـانـهـ تـكـلـمـ فـیـ مـنـاهـجـ مـتـعـدـدـةـ يعنيـ فـیـ طـرـقـ اـتـکـلـمـ فـیـ المـغـازـیـ تـکـلـمـ فـیـ السـیـارـ تـکـلـمـ فـیـ اـحـوـالـ وـزـوـجـاتـهـ فـجـاءـ الـکـتـابـ فـیـ مـنـاهـجـ شـتـیـ هـذـاـ اـعـمـ فـائـدـةـ. نـعـمـ. قالـ - 00:16:06

وانـ كانواـ رـحـمـهـمـ اللـهـ هـمـ الـقـدـوـةـ لـنـاـ فـیـ ذـلـكـ. هـمـ الـقـدـوـةـ هـنـاـ نـجـعـلـهـ خـبـرـ لـهـمـ ماـشـيـ يعنيـ وـاـنـ كانواـ رـحـمـهـمـ اللـهـ تـعـالـیـ اـنـاـ حـتـىـ نـعـتـمـدـ مـاـ هـوـ مـوـجـودـ اـذـاـ لـهـ وـجـهـ صـحـیـحـ - 00:16:26

وانـ كانواـ رـحـمـهـمـ اللـهـ تـعـالـیـ هـمـ الـقـدـوـةـ يـعـنـیـ بـغـضـ النـظـرـ صـحـیـحـ مـنـ سـبـقـنـیـ اـمـاـ طـوـیـلـ وـاـمـاـ مـقـصـرـ. لـكـنـ فـیـ النـهـایـةـ هـمـ سـادـتـنـاـ. جـزاـهـمـ اللهـ عـنـاـ کـلـ خـيـرـ. وهذاـ منـ اـدـبـ - 00:16:40

اـنـهـ اـرـادـ اـنـ يـنـتـقـدـ شـيـئـاـ مـاـ فـعـلـهـ السـابـقـوـنـ لـاـ يـجـرـيـ بـهـ اـرـزـاءـ يـبـطـلـ بـهـ جـهـدـهـمـ. حتـىـ لوـ كـانـتـ بـعـضـ الـکـتـبـ طـوـیـلـ وـغـلـبـ عـلـیـ المـلـلـ اوـ بـعـضـهـمـ قـصـرـ لـكـنـ فـیـ النـهـایـةـ نـحـنـ نـعـتـمـدـ عـلـیـهـمـ - 00:16:53

همـ سـادـتـنـاـ وـاـخـذـنـاـ مـنـهـمـ السـیـرـ. نـعـمـ. قالـ وـمـاـ جـمـعـوـهـ يـسـتـمـدـ مـنـ اـرـادـ ماـ هـنـالـكـ. بـالـتـالـیـ وـمـاـ جـمـعـهـ هـؤـلـاءـ السـابـقـوـنـ بـغـضـ النـظـرـ اـطـالـوـاـ اوـ قـصـرـوـاـ. مـاـ جـمـعـهـ لـنـاـ نـحـنـ نـسـتـمـدـ هـذـهـ السـیـرـةـ - 00:17:08

نعمـ. قالـ فـلـیـسـ لـیـ فـیـ هـذـهـ المـجـمـوعـ الـاـ حـسـنـ الـاخـتـیـارـ مـنـ کـلـاـمـهـمـ وـالتـبـرـکـ بـالـدـخـولـ فـیـ نـظـامـهـمـ. اـذـاـ فـلـیـسـ لـیـ فـیـ هـذـهـ المـجـمـوعـ اـیـ فـیـ هـذـهـ الـکـتـابـ الـاـ لـاـ اـنـیـ اـتـخـیـلـ - 00:17:20

منـ کـلـامـ السـابـقـيـنـ لـعـنـیـ اـدـخـلـ فـیـ سـلـکـهـمـ. يعنيـ اـدـخـلـ فـیـ مـنـ؟ـ تـبـرـکـ بـکـتـابـةـ سـیرـةـ النـبـیـ صـلـیـ اللـهـ عـلـیـهـ وـسـلـمـ الـاعـظـمـ. نـعـمـ. قالـ غـیرـ اـنـ

التصنيف يكون في عشرة انواع كما ذكره بعض - 00:17:30

العلماء يعني فوائد ماذا يختار الانسان ان يصنف هذه مرت معنا في مهارات التعلم. متى تختار ان تصنف؟ اما ان تجمع متفرق او تنظم مشتتا او تختصر مطولا او تشرح مبهمها. هناك - 00:17:42

مقاصد للتصنيف عند العلماء باختصار الانسان لا يصنف فقط من اجل ان يصنف فليكن له هدف من التصنيف. صح؟ اما شيء مطول يختصره او شيء مفرق يجمعه او شيء مشتت يعيده تنظيمه وهكذا. اليك كذلك؟ فهو - 00:17:57

يقول وهذا التصنيف يقول غير ان التصنيف له مقاصد عند العلماء. فاحد هذه المقاصد ما هو؟ قال فاحدها جمع المتفرقين. احد المقاصد التي من اجلها جمع المتفرقين ان تكون فكرة او معلومات او علم تفرق في كتب - 00:18:13

وتقوم بجمعه في كتاب واحد لتسهل على طلبة العلم الوصول اليه. وهذا من مقاصد التصنيف وهذا الذي فعله ابن سيد الناس. انه اذا نظر في سير سابقين في زيارة بين اسحاق والواقدi وغيرهم فجمع لنا ما تفرق مما يستفاد منه في هذا الكتاب. نعم. قال وهو ما نحن فيه. فاني ارجو ان الناظر في كتابه - 00:18:30

هذا لا يجد ما ضمنته اياه في مكان ولا مكانين ولا ثلاثة ولا اكثر من ذلك. يعني ما استطعت ان اجمعه هنا لن تجده مجموعا في لا كتاب ولا كتاب ولا ثلاث - 00:18:51

كانه يقول يعني كما قالت صاحب الجامع الجامع جمعته منذ مائة كتاب. يعني جمعته من كتب متعددة. فلن تجد مثل هذا الجمع النفيسي. نعم. قال الا بزيادة كثيرة تتبع الفاصل ويتغدر بها على اكثرب الناس المقاصد. هذه لن تستطيع ان تصل الى ما وصلت اليه هنا الا بتتبع كبير - 00:19:04

بتقليل الكتب والمصنفات. وتتبع وحتى الذي يريد ان يسلك هذه المسالك قد يضيع وهذا من مدحه لكتابه انه يريد ان يقول لك انا في كتابي اقتصرت عليك المسافة خلص استفید منه. طيب - 00:19:23

ذلك ان جمعت هذه الوراق وضمنتها كثيرا مما اتهى الي من نسب سيدنا ونبينا محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم. ومولده ورضاعه وفصاله واقامته فيبني سعد وما عرض له هنالك من شق الصدر وغيره. ومنشأه وكفالة عبدالمطلب جده اياد الى ان مات وانتقاله صلى الله عليه وسلم الى كفالة عميه ابيه - 00:19:37

في طالب بعد ذلك وسفره الى الشام ورجوعه منه وما وقع له في ذلك السفر من اظلال الغمامه اياد. واخبار الكهان والرهبان عن نبوته وتزووجه خديجة يا سلام وبدأ المبعث والنبوة ونزل الوحي وذكر قوم من السابقين الاولين في الدخول في الاسلام. وما كان من الهجرتين الى ارض الحبشة وانشقاق القمر وما عرض له - 00:19:57

في مكة من الحصار بالشام وامر الصحيفة وخروجه الى الطائف ورجوعه بعد ذلك الى مكة. وذكر وذكرة العقبة وبده اسلام الانصار والاسراء والمعراج وفرض الصلاة وخبر الهجرة الى المدينة ودخوله عليه السلام - 00:20:17

المدينة ونزله حيث نزل وبناء المسجد واتخاذ المنبر وحنين الجذع ومجازيه وسيره وبعوته وما نزل من الوحي في ذلك وعمره وكتبه الى الملوك واسلامه الوفودي وحجة الوداع ووفاته صلى الله عليه وسلم وغير ذلك. فهرس الكتاب والمواضيع التي سيتم مناقشتها في - 00:20:30

هي هادي هي الصفحة. نعم. قال ثم اتبعت ذلك بذكر اعمامه وعماته وزواجه واولاده. هذا القسم الاول من الكتاب ما يسمى بالمغازي والسير القسم الاول الذي ذكره المغازي والسيارة القسم الثاني الذي ذكره هذا يسمى الشمائ - 00:20:50

والبعض يسميتها الشجرة الطيبة. كمان مرة معنا في مدخل لعلم السيرة البعض يجعله من الشمائ قال ثم اتبعت ذلك بذكر خلص يعني اخر الكتاب اوراق في ذكر اعمامي وعما اسماء الاعمام والعمات ولا - 00:21:06

والازواج والابناء نعم. قالوا واولاده وحليته وشمائله وعيده وعمائه ومواليه وخیره وصلاحه وما يتصل بذلك مما ذكره العلماء في ذلك على سبيل الاختصار الایجاز سالكا في ذلك ما اقتضاه التاريخ من من ايراد واقعة بعد اخرى. اذا الطريقة التي سلكها هو انه - 00:21:20

يسير على وفق الاحاديث التاريخية ما حصل في العام الاول الثاني الثالث يسير على وفق الاحاديث التاريخ. نعم. قال لا مقتضاه الترتيب من ضم شيء الى شكله ومثله. ايش يعني لا ما اقتضاه الترتيب من ضم الشيء الى شكل مثله؟ يعني انا ساسرد القصص وفق ترتيبها الزمني - [00:21:39](#)

وليس وفق تشابهها في الموضوع تمام سيدرك القصص وفق ماذا؟ ترتيبها الزمني ماذا وقع في السنة الاولى؟ الثانية الثالثة وهكذا. وليس طريقي كما يفعل البعض ان اذكر الامور المتشائمة من القصص في مكان واحد انا اذكر احوال المنافقين - [00:21:58](#) عبر السيرة وعبر في مكان واحد. لا اذكر ماذا فعلوا في العام الاول. ماذا فعلوا في العام الثاني. ماذا فعلوا في العام الثالث؟ طريقة سردية تاريخية. نعم. قال حاشا ذكر ازواجه - [00:22:18](#)

واولاده الا ذكرى او حاشا هذا يعني اداة استثناء. يعني الا ذكرى ازواجه واولاده فاني لم اذركهم وفق السرد التاريخي وانما جمعتهم في اخر الكتاب يعني ما قلت والله تزوج هذه السنة ميمونة ثم تزوج زينب ثم لأ. لم افعل هذا وفق السرد التاريخي وانما جمعتهم دفعة واحدة. هذا يعني على سبيل الاستثناء. فاني لم اسوق - [00:22:28](#)

قال فاني لم اسوق ذكرهم على ما اقتضاه التاريخ. بل دخل ذلك كله فيما اتبعت به باب المغازي والسير. نعم فهذا ذكرته بعد. اتبعته يعني ذكرته بعد باب المغازي قال باب الحل والشمائل كما قلت ماذا يسمى الباب الاخير - [00:22:49](#) اللي فيه ذكر الازواج والاعمام يسمى باب الحل والشمائل. الحل الصفات يعني نعم. قال ولم استثنى من ذلك الا ذكر تزويجه عليه السلام وخدیجة رضي الله عنها لما وقع في امرها من اعلام النبوة؟ اه يعني الزوجة الوحيدة التي ذكر زواجه منها ضمن السرد التاريخي - [00:23:04](#)

خدیجة لانه هي محورية كانت في قصة بداية العثنة فكان لابد من ان تذكر ضمن السرد التاريخي. نعم. قال وقد اتحدثت الناظر في هذا الكتاب من طرف الاشعار بما يقف الاختيار عنده. يعني ومع ذلك - [00:23:21](#)

يعني ما عنا الكتاب مقتصر لكنني لم اخله من ذكر بعض هيك الاشعار الجميلة التي تختار وتنتقى التي يعني اختارها هو وانتقاها مثلا اذا نظرت في سيرة ابن هشام تجد كثير من الاشعار بل تجد اشعار الجن موجودة. في سيرة بنى هشام - [00:23:34](#) ستتجد ان هناك شعر كبير وبعضه قد لا يصح. ولكن كتب التاريخ تجمع كل شيء وهو يقول اخترت || افضل ما يقال. ولم اتي كما فعل ابن هشام بكل ما هب ودب. نعم - [00:23:51](#)

ولو من مت الانساب بما لا يعود التعريف حده. اتيت ايضا من نتف الانساب يعني ذكرت بعض رؤوس الانساب. نسب النبي صلى الله عليه وسلم ثم بعض انساب من يحتاج الى ذكر - [00:24:03](#)

بشكل عام بدون اغراق. يعني بما لا يعود التعريف حده اي بدون اغراق. نعم قال ومن عوال الاسانيد بما يستعدب الناهي الورده. نعم فهو اتي كان ستتجدون ان هذه السيرة احيانا يأتي بالسند - [00:24:13](#)

بالسند المتصل منه الى من اخذ منه القصة. او الى الكتاب الذي اخذت منه القصة لكن سيدرك هو منهجه في فكري الان. نعم. قال ويستنحو الناقل قصده وارحته من الاطالة بتكرار ما يتكرر منها وذلك اني عمدت الى ما ما بدأ يتكلم عن منهجه. كيف - [00:24:28](#) منهج الكتاب. وهذا جيد تفهمه حتى تعرف كيف ستعطى مع هذا الكتاب. قال قال وذلك اني عمدت الى ما الى ما يتكرر النقل منه من كتب الاحاديث سنن والمصنفات على الابواب والمسانيد وكتب المغازي والسير وغير ذلك مما يتكرر ذكره. فاذكر ما اذكره من ذلك بمسانيدهم الى متتهاها في مواضعه - [00:24:48](#)

اسانيد الى مصنف تلك الكتب في مكان واحد عند انتهاء الغرض من هذا المجموع. نعم. الفكرة الاولى انت اذا نظرت في اخر الكتاب ستتجد في اخر الكتاب ابن سيد الناس ذكر اسانيده - [00:25:08](#)

الى اصحاب كتب السير يعني اسانيد الى ابن اسحاق. اسانيد الى الواقع يقول اسانيد المتصلة الى علماء السير الكبار ما حشوتها في داخل الكتاب جمعتها لك في اخر الكتاب وانما يعني طبعا هذا متى اذا كان الكتاب - [00:25:22](#) سيكثر النقل منه مثل كتب ابن اسحاق والواقدي الكتب التي سيكثر النقل منها والمصنفات التي سيكثر النقل منها حتى كتب السنن

فهو لن يأتي كل مرة بسنده الى البخاري وبسنده الى ابن اسحاق وبسنده الى الواقلي. سيطول الكتابة هي الطريق واصلا يعالج هاي المشكلة اصلا - [00:25:39](#)

فبالنالي طريقته انه يقول قال ابن اسحاق قال الواقدي فيأتي بما ذكروه في سيرهم وفي اخر الكتاب سيدرك لكم اسانيده هو الى ابن اسحاق والواقدي حتى تطمئن ان هذه السيرة التي بين يديك اخذت بالاسانيد المتصلة - [00:25:57](#)

وليس متوردة الاسناد. هذا فيما ايش ؟ هذا سيفعله في الكتب المصنفات والمسانيد والاحاديث والمغازي والسير التي يكثر النقل منها في كتب سينقل منها مرة واحدة ومرتين على مثل هذه الكتب لا. هذه لم اذكر اسنادي فيها في اخر الكتاب. بل مباشرة ستتجده في موطنه من القصة. يذكر اسناده الى صاحب القصة. قال - [00:26:15](#)

قال واما ما لا يتكرر النقل منه الا قليلا او ما لا يتكرر منه نقل مما حصل من الفوائد الملقطة والاجزاء المتفرقة فاني اذكر تلك الاسانيد عند ذكر ما اورده بها. يعني في نفس المكان التي اورد القصة اذكر سندي الى صاحب القصة. نعم. قال ليحصل بذلك الغرض من الاختصار وذكر الاسانيد مع عدم التكرار - [00:26:41](#)

اهو لما بتخاف لانه هي اصلا سيكون سند واحد لا يتكرر مرة اخرى في العالم. نعم. قال واما الانساب فمن ذكرته استوعبت نسبة الى ان يصل الى فخديه او بطنه المشهور - [00:27:01](#)

بعد من ذلك من شعبه او قبيلته بحسب ما يقتضيه الحال ان وجدته. فان تكرر ذلك لم ارتفع في نسبة. اذا اردت ان اذكر انساب بعض ومن شابيهم فاني اذكر نسبة حتى اصل الى الفخذ او الفصيلة - [00:27:11](#)

وقليل ما اصل به الى الشعب. ستأهلها مع تقرير سيدرك لك كيف تقسم العرب الى شعوب وقبائل وعمارات فيقول في العادة انما اذكر مثلا نسبة الى فخذه منبني تيم منبني كذا فان اردت ان ارتفع قليلا ارتفع الى ذكر شعبه - [00:27:28](#)

فصيلته تمام يعني هذا امره العام واذا كررت هذا الشخص مرة اخرى في الكتاب خلص يعني لا اعود اذكر النسب كله مرة واحدة اذكر نسبة بدون تكرار. نعم. قال فان تكرر ذكره لم ارتفع لم ارتفع في نسبة. واكتفيت بما سلف من ذلك. غير اني انبه على المكان الذي سبق فيه نسبة - [00:27:47](#)

مرفوعا بعلامة ارسمها بالحمرة. اه اذا شايف هو عمل قصة في كتابه يعني اذا جاء شخص مثلا في منتصف الكتاب او في اخر الكتاب وقد مر ذكره في بداية الكتاب فانه يضع - [00:28:06](#)

علامة احمرار عليه وجدوها في مخطوطة الكتاب. يضع عالمة احمرار قال وعلامة الاحمرار كل عالمة احمرار وضعها تدل على شخص معين. يعني هو طريقته عجيبة الرجل قال فمن؟ قال فمن ذكر في السابقين الاولين اعلمته له سين. يعني الصحابي الذي ساذكره - [00:28:20](#)

في اخر الكتاب او منتصفه. وقد ذكرته ابتداء ذكره ضمن السابقين الاولين الى الاسلام ساضع عليه في اخر عالمة سين. فانت سين خلص بتعرف ان اختصار لايش ؟ سابقين. اي هذا من السابقين. طيب. قال وللمهاجرة الاولى الى ارض الحبشة ها - [00:28:42](#)

من كان من الصحابة المهاجرين الى ارض الحبشة الهجرة الاولى ستجد عليه عالمة ها. نعم. قال وللثانية هب. ومن كان في الهجرة الثانية دخل فهذا هب. نعم. قال ولمهاجرة المدينة ها. ومن كان من مهاجرة المدينة - [00:28:59](#)

ولا يعرف له هجرة الى الحبشة فهذا ستجد له ماذا نعم قال ولأهل العقبة الاولى عا والثانية عبد. نعم. وللمذكورين في النقباء قاف. ولم كانوا من نقباء الاوس والخزرج في البيعة العقبة. النبي صلى الله عليه وسلم اخرج منهم نقباء - [00:29:14](#)

كما اخرج من بنى اسرائيل نقباء يعني مسؤولين عرفاء جيش النقباء هؤلاء يرمز لهم بحرف القاف نعم. قال ولأهل العقبة الثالثة عج. نعم. ولبدريين باء ولأهل احد الف. يعني هذه رموز يعني - [00:29:31](#)

خلص هو اعتمدنا في كتابه. فانت اذا اشكلت عليك ترجع لها ان شاء الله. نعم. قال وعمدتنا فيما نريده من ذلك على محمد بن اسحاق. جميل. هذا الكتاب العمدة في نقد - [00:29:45](#)

ربيع من سيرة من محمد ابن اسحاق امام المغازي والسير هو العمدة عند ابن سيد الناس في نقد قصص السيرة النبوية. نعم. قال اذ

هو العمدة في هذا الباب لنا ولغيرنا. غير اني اجد غير اني قد - [00:29:55](#)
نجد الخبر عندهم مرسلا وهو عند غيره مسند فاذكره من حيث هو مسند. نعم احيانا بعض القصص السيرة ذكرها ابن اسحاق مرسلة
ومر معنا ابن تيمية قال لا مشكلة ان تكون قصص السيرة بالارسال هذا اغلب السير - [00:30:11](#)
انها مرسلة انها مرسلة يعني يوجد انقطاع في السنده ولا اشكال في ذلك لانها معروفة نقل الجيل عن الجيل. لكن هو يقول ابن سيد
الناس اذا وجدت اسنادا مرسلا عند ابن اسحاق لواقعة. وووجدت نفس الواقعة - [00:30:27](#)
باسناد متصل عند غيره. لا هنا فالاولى قال ابني اذكر الاسناد المتصل عند غيره. وان كان ابن اسحاق ذكرها لكن بسند نعم. قال فاذكره
من حيث هو مستند ترجيحا لمحل الاسناد. ترجيحا يعني لانه الاولى ان تذكر السنده المتصل افهو اعلى من المرسل. نعم. ولو ان كانت
في مرسل ابن - [00:30:41](#)
زيادة اتبعته بها ولم اتبع اسناد مراسيله. نعم. واذا كان يعني اذا اذا بعد ان اذكر الرواية المسندة التي عند غيري من اسحاق اعود الى
رواية ابن اسحاق المرسلة وما وجدت فيها من بعض اذا وجدت فيها زيادة بعض الاحداث او بعض الفوائد - [00:31:01](#)
فاني اذكرها لتكميل مشاهد القصة. نعم قال وانما كتبت ذلك بحسب ما وقع لي. نعم. وكثيرا ما انقل عن الواقعى من طريق محمد
بن سعد الثاني الذي اعتمد عليه من هو - [00:31:18](#)
الواقي دي هذه الشخصية الثانية اللي اعتمد ابن سيد الناس عليها في كتابه. اذا هو اعتمد على محمد ابن اسحاق اولا. ثم اعتمد على
سيرة الواقدي. والواقدي من كاتبه ابن سعد صاحب كتاب الطبقات - [00:31:31](#)
ابن سعد صاحب كتاب الطبقات وكاتب الواقي. نعم ولعل كثيرا منها لا يوجد عند غيره. فالى محمد ابن عمر انتهى علم ذلك ايضا في
زمانه. محمد ابن عمر هو نفس اسمه محمد ابن عمر. نعم - [00:31:45](#)
قال وان كان قد وقع لاهل العلم كلام في محمد ابن اسحاق وكلام في محمد ابن عمر الواقبي اشد منه. والان في بداية هذا الكتاب
اراد اه ابن سيد الناس - [00:31:59](#)
ان ينصف ابن اسحاق والواقدي في بداية الكتاب سيعقد فصلا في انصاف ابن اسحاق وفي انصاف الواقي نظرا لان بعض المحدثين
وبعض علماء الجرح والتعذيب طعنوا فيما ومدار السيرة النبوية في جلها عليهم - [00:32:12](#)
ابن سيد الناس عقد لنا فصلا في بداية الكتاب للدفاع عن محمد بن اسحاق والدفاع عن الواقدي وهذا المبحث حقيقة يحتاجه
طالب العلم خاصة اليوم مع الشبهات التي يمكن ان تطرح على سيرة النبي صلى الله عليه وسلم - [00:32:31](#)
يأتيك احد المستشرقين والحداثيين او او او من التقط هكذا شيئا في قドح ابن اسحاق او قدح الواقدي يقول لك طب انت من اين
اخذتم فاغلب سيركم اعتمدتم فيها على ابن اسحاق. وقد قال فيه فلان الفلاني انه كذاب. وقال فيه فلان انه دجال من الدجاللة.
والواقد - [00:32:47](#)
قد اتهم واتهم وقيل في فهنا بعض الناس او بعض العامة او من بضاعته ضعيفة قد يصدق. اه معقول احنا نعتمد في سيرة النبي صلى
الله عليه وسلم على رجل موصوف بانه دجال من الدجاللة او رجل رمي بانه كذا. هنا تأتي اهمية مثل هذه الابحاث التاريخية او
التحقيقية من ابن - [00:33:07](#)
الناس يثبت لك ان ابن اسحاق والواقدي امامان في فنهما بغض النظر عن الضعف في بعض امور الحديد او الحلال والحرام. كما ان
كثير مثلا من قراء القرآن كان اماما في القراءة. ولكنه - [00:33:27](#)
ضعيف في الحديث او ينسب إلى الضعف في الحديث وهنا ايضا سنستفيد حقيقة من قراءة هذا المبحث القادم. في طريقة التحقيق
والتحrir للروايات التاريخية التي تنقل في في بعض الائمة - [00:33:43](#)
ستستفيدون من هذا في ماذا؟ كيف ابن سيد الناس ينقد بعض الروايات القديمة في نبذ بعض الائمة ولا تكون صحيحة ويكون اما
سببها التحاسد وكلام الاقران او عدم الانصاف. وهذا تستفيد منه في معضلة اليوم الشائكة فيما نقل في ابي حنيفة. النعمان رحمة
الله عليه. انظروا المنهج - [00:33:59](#)

الذى سيسلك ابن سيد الناس في الدفاع عن ابن اسحاق وفي الدفاع عن الواقدي منهج معندي نظري يدل على فهم وتحريم وهذا المنهج هو الذي يسلك الذهبي ويسلك ابن تيمية ويسلكه اه كبار المتأخرین في - [00:34:21](#)

روايات المتقدمين في بعضهم البعض. وما ينقل من كلام الاقران في بعضهم البعض. فالباحث حقيقة جميل ولطيف يعني يعني يعنى يتحملون اخوان الذين لا يحبون هذه المباحث التاريخية لكن حقيقة بالنسبة لطلبة العلم المبحث جدا مهم. نعم. قال فسنذكر نبذة مما انتهى الي من الكلام فيهما جرحا - [00:34:37](#)

نعم لان هناك من عدتهم وهناك من جرهم وسيعطيك هو العدل والانصاف او ميزان الاعتدال خلينا نقول في هذا. نعم. قال فاذا انتهى ما انقله من ذلك اخذت في الاجوبة عن الجرح فصلا فصلا. بحسب ما يقتضيه النظر ويؤدي - [00:34:57](#)

لديه الاجتهاد. يعني هو سيدرك لك من جرهم ثم من عدتهم او العكس. ثم بعد ذلك سيجيب عن شبهات المجرحين. يعني هو قال لك سانقل لك ما نجرح ما نقول لك من عدتهم. ثم ساجيب عن شبهات اخذت في الاجوبة عن الجرح يعني دافعت عنهم وردت - [00:35:11](#)

شبهات المجرحين فصلة فصلة فين ما فين ما بنسحق. طب نبدأ بمين ؟ ببابي نسحق. ننظر ماذا قيل فيه جرحا وتعديلا قال فهو محمد ابن اسحاق ابن يسار ابن خيار. ويقال ابن يسار ابن كوثان المدني. نسبة الى المدينة النبوية. المدينة النبوية - [00:35:30](#)

ينسب لها مدني وينسب لها مديني وكان يعني كما ذكر السيوطي في الفيته البعض يقول لك آآ المدني من ولد ونشأ فيها والمدنی تقال لمن مر بالمدينة مرورا - [00:35:50](#)

وعاش دهرا ولم يعي ولم يعش ويموت فيها قالوا لماذا احيانا بعضهم يقال مدني وبعضهم يقال مديني. البعض قال هي نفس الشيء والبعض قال المدينة تعارف على انها من عاش ومات في المدينة - [00:36:06](#)

والمدنی كل من اقام في المدينة دهرا من الزمن يقال له مدنی. والبعض يقول لا المدينة نسبة الى مدينة اخرى مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم لكن هذا لا يسع فيه ابن اسحاق لانه معروف انه من اهل المدينة النبوية. نعم. قال مولى قيس ابن مخرمة ابن المطلب ابن ابن عبد مناف ابو بكر - [00:36:22](#)

كنية ابو بكر. اذا محمد بن اسحاق ما كنيته ؟ ابو بكر وقيل كنيته ابو عبدالله. طيب هذا هو شخص. هذا اسمه شخص. نعم. قد رأى انس بن مالك وسعيد ابن المسيب. اذا ثبت انه رأى انس بن مالك انه سيكون تابعا اذا ثبت. نعم. واما سعيد بن المسيب فهو من من التابعي من كبار - [00:36:41](#)

ليس صحابيا. نعم. قال وسمع القاسم بن محمد بن ابي بكر الصديق. وابان بن عثمان بن عفان ومحمد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب. وبا سلمة بن عبد الرحمن بن عوف بن عبد الرحمن بن - [00:37:01](#)

هرموزين الاعرج ونافعا مولى ابن عمر والزهرية وغيرهما. اذا هو سمع من كبار التابعين ومن متوضطفهم اذا مرجع نعم. قال وحدث عنه ائمة العلماء. وممن روی عن ابن اسحاق ننظر مين روی عنه ؟ قال. قال منهم يحيى يحيى بن سعيد - [00:37:11](#)

تخيل يحيى بن سعيد احد ائمة الكبار روی عنه. نعم. قاله سفيان الثوري وابن جرير وشعبة وال Hammond وابراهيم. حمداد بن زيد وحماد بن سلمة نعم قال وابراهيم ابن سعد وشريك ابن عبد الله النخاعي وسفيان ابن عيينة ومن بعدهم. وهؤلاء ائمة. ائمة. رواوا كلهم عن ابن اسحاق واستفادوا من - [00:37:28](#)

قال ذكر ابن المديني عن سفيان ابن عيينة انه سمع ابن شهاب يقول لا يزال بالمدينة علم ما بقي هذا. يعني ابن اسحاق. اذا ابن شهاب نقل عنه انه مدح ابن اسحاق نعم - [00:37:48](#)

روى ابن ابي ذئب عن الزهرى انه رأه مقبلا فقال لا يزال بالحجاز علم كثير ما دام هذا الا حول بين اظهرهم. نعم هذا كانه لقب له بحول كان فيه. نعم. قال وقال ابن علي فسمعت شعبة يقول محمد بن اسحاق صدوق في الحديث - [00:38:00](#)

قال ومن رواية يونس ابن بكير عن شعبة عن محمد ابن اسحاق امير المحدثين. فقيل له لم ؟ قال لحفظه. شعبة يقول عن ابن اسحاق امير المحدثين. نعم قال وقال ابن ابي خيثمة تحدثنا ابن المنذر عن ابن عيينة انه قال ما يقول اصحابك في محمد ابن

اسحاق؟ يعني ابن عبيبة يقول لابن المنذر - 00:38:16

ابن عبيبة يقول ابن المنذر ماذا يقول اصحابك في محمد بن اسحاق؟ قال قلت يقولون انه كذاب. قلت يقول انه كذاب تخيلوا قال
قال لا تقل ذلك. فابن عبيبة ايش قال له - 00:38:35

لا تقول ذلك. ابن اسحاق ليس كذاب. نعم. قال وقال ابن المديني سمعت سفيان ابن عبيبة سئل عن محمد بن اسحاق. فقيل له ولما
لم يروي اهل المدينة عنه؟ يعني - 00:38:49

احدى الشبهات يقولون له يعني هذه الشبهة معروفة هي من اكبر ابرز الشبهات لماذا لم يروي اهل المدينة عنه اذا كان هو من اهل
المدينة لماذا اغلب رواياته وطرقها مش من المدينيين؟ - 00:38:59

لماذا لم يروي اهل المدينة عنه؟ فماذا قال سفيان ابن عبيبة؟ قال قال جالسته منذ بضع وسبعين سنة وما يتهمه احد من اهل المدينة
ولا يقولون فيه شيئاً. قد ما ادتهمه من اهل المدينة انه كذاب او وضاء ولا يقولون فيه شيئاً. طب ليش تركوا الرواية عنه -
00:39:13

سنكمel بعض التفاصيل. نعم. قال وسئل ابو زرعة عنه فقال من تكلم في محمد بن اسحاق؟ هو صدوق. ابو زرعة احد كبار المجرحين
والمعدلين يقول من من هذا الذي يتكلم في - 00:39:31

هذا صدوق. نعم قال ابو حاتم يكتب حدثه. وقال ابن مديني مدار طبعاً كلمة يكتب حدثه ليست على انواع التزكية يكتب
حدثه يعني جيد يعني يقول لك جيد بس لكن ليس في اعلى درجات الصحة. نعم. قال وقال ابن المديني مدار حديث رسول الله
صلى الله على سيدنا - 00:39:43

فذكرهم ثم قال وصار علم الستة عند اثنين ادهما ابن اسحاق. وواحد الاتناش الكبار. نعم قال وسئل ابن شهاب عن المغاري فقال
هذا اعلم الناس بها يعني ابن اسحاق. هو اعلم الناس بمغارى النبي صلى الله عليه وسلم. نعم. قال وقال الشافعى من اراد ان يتبحر
في المغاري فهو - 00:40:02

سلم على ابني اسحاق. نعم. وقال احمد بن زهير سألت يحيى ابن معين عنه. فقال الشافعى يقول في ابي حنيفة الناس عيال لابي
حنيفة. والشافعى يقول ناس عيال على ابي - 00:40:19

طبعاً هم يضعفون ما نقل عنه نعم قال فقال عاصم بن عمر بن قتادة لا يزال في الناس علم ما عاش محمد بن اسحاق. نعم. وقال ابن
ابي خيثمة حدثنا هارون بن معروف قال سمعت ابا معاوية يقول كان ابن اسحاق من - 00:40:29

احفظى الناس. فكان اذا كان عند الرجل خمسة احاديث او اكثر جاء فاستودعها محمد بن اسحاق. فقال احفظها عنى فاني نسيتها.
كنت قد حفظتها علي فان نسيتم هل كنت قد حفظتها علي؟ يعني يقول لك لشدة حفظه - 00:40:42

كان الناس اذا انسان عنده مجموعة احاديث خايف ينساها. بروح عند ابن اسحاق بقول له ابن اسحاق ترى انا عندي هاي الاحاديث
الخمسة الى النبي صلى الله عليه وسلم احفظها عندك - 00:40:58

اذا انا نسيتها انت خلاص ارويها عنى هذا يدل على سعة حفظه ومعرفته. نعم. قال وروى الخطيب باسناد له الى البغدادي. نعم. قال
الى ابن نفیل حدثنا عبدالله بن فائد قال كنا اذا جلسنا الى محمد - 00:41:09

ابن اسحاق فاخذ في فن من العلم قضى مجلسه في ذلك الفن. دلالات شدة توسيع ومعرفته بعلوم متعددة. نعم. قال وروينا من طريق
البخاري قال قال ابراهيم ابن المنذر حدثنا عثمان بن العمارة الزهري كان يتلقف المغارى من ابن اسحاق. يعني ابن شاب الزهري كان
يستفيد علم المغارى من ابن اسحاق. نعم - 00:41:21

قال وقال ابو زرعة عبدالرحمن بن عمرو النصري ومحمد بن اسحاق قال ومحمد ابن اسحاق قد اجمع الكباء من اهل العلم على الاخذ
عنهم سفيان بن سفيان وشعبة وابن عبيبة والحمدان وابن المبارك وابراهيم ابن سعد. وروى عنه من من الاكابر - 00:41:41
يزيد ابن ابي حبيب وقد اختبره اهل الحديث فرأوه صدقاً وخيراً. مع مدحه ابن شهاب له. وقد ذكرت دحيمه قول مالك يعني فيه.
نعم. اكبر من تكلم في اصحاب او طعن فيه ما لك بن انس - 00:41:56

الامام مالك رحمة الله تعالى عليه. ومن أشهر من ينقل عنه الطعن في ابن اسحاق. دعونا نعرف ما هو السبب في هذا انتوا بتعرفوا
كيف بتحمّص الروايات حتى ولو كانت عن الاكابر - [00:42:10](#)

طيب. قال فرأى ان ذلك ليس للحديث انما هو لانه اتهمه بالقدر. اذا هذه اول قضية قيل ان سبب طعن ما لك في ابن اسحاق انه ابن اسحاق كان في عقیدته مشكلة. في في باب القضاء والقدر - [00:42:24](#)

هذا اول قضية نقلت انه كان في عقیدته مشكلة في باب ماذ؟ القدر. طيب وقال ابراهيم بن يعقوب الجوزجاني الناس يشتهون حديثه وكان يرمي بغير نوع من البدع الثاني. هسا في اتفاق انه الرجل عنده صاحب حديث - [00:42:38](#)
لكن سبب الطعن فيه مش انه ضعيف في الحديث البعض قال مش بس القدر جعلوا عنده مجموعة كمشات من مازا من البدع طيب قال وقال ابن نمير كان يرمي بالقدر وكان ابعد الناس منه. ابن نمر شو بحكي ؟ هذا رجل اتهم يا اخوانى بالقدر. لكن هو كان ابعد الناس من يعني بريء - [00:42:57](#)

اذا هل يمكن انسان هذا بدك ترکزي ؟ هل يمكن انسان ان يتحمل عليه في زمان السلف ويتهم بشيء قد لا يكون دقیقا قد يكون بعض طلابه نقل معلومة غلط عنه او احد تكلم بكلمة ابن اسحاق ما حداش فاهمها عليه. ظهرت اشاعة - [00:43:18](#)
انه والله يقول بقول القدرة وهو يقول لك وهو ابعد الناس عن ذلك لكن اشاعة غير منضبطة. نعم. قال وقال البخاري ينبغي ان يكون له الف حديث ينفرد بها لا يشاركه فيها احد. طبعاً البخاري يعني في نسخة هاء - [00:43:37](#)

بلغني ان له الف حديث. اظن هذه الرواية يعني نسخة هذه النسخة التي في الاسفل افضل. بلغني ان له الف حديث ينفرد بها لا يشاركه فيها احد. الان اه هون نقد حديثي - [00:43:52](#)

هذا الكلام هذا تكون انتقاد على ابن اسحاق حديثي لانه العالم راوي الحديث اذا كثرت تفرداته قالوا هذى مش امارة خير راوي الحديث اذا كثرت تفرداته ها ببلشوا الناس يضعون علامه استفهام - [00:44:07](#)

فيقول مثلاً البخاري بلغني ان ابن اسحاق له الف حديث ينفرد بها ما حد شاركه فيها. هذى بتحط ايش ؟ علامه استفهام. على بعض حفظه. نعم. هذا نقد حديثي. نعم - [00:44:24](#)

قال وقال علي ابن المديني عن سفيان ما رأيت احداً يتهم محمد ابن اسحاق بسفيان ابن عيينة ما زال يصر على انه ما احد يتهم ابن اسحاق في دينه. نعم. قال وقال ابو سعيد الجعفي كان ابن ادریس معجبًا بابن اسحاق. ابن ادریس الشافعی لمحمد ابن ادریس. نعم -
[00:44:36](#)

انا كثير الذكر له ينسبة الى العلم والمعرفة والحفظ وقال ابراهيم الحربي حدثني مصعب قال كانوا يطعنون عليه بشيء من غير جنس الحديث. نفس الشيء انه مشكلته مش في الحديث - [00:44:54](#)

مشكلة البدع عقائد هكذا قالوا طبعاً هكذا قالوا. نعم. قال وقال يزيد ابن هارون لو سود احد في الحديث لسود محمد بن اسحاق.
يعني لو كان احد سيسود في الحديث لمحمد ابن اسحاق سد - [00:45:06](#)

لكثره اطلاعه وعلمه. نعم. قال وقال شعبة فيه امير المؤمنين في الحديث. تخيل شعبة اللي هو امير المؤمنين يقول عن ابن اسحاق انه امير المؤمنين في الحديث. نعم. قال وروى يحيى ابن ادم قال حدثنا ابو شهاب قال قال لي شعبة ابن الحجاج عليك بالحجاج ابن - [00:45:19](#)

مات محمد ابن اسحاق. شعبة ابن الحجاج يوصي ايضاً بمحمد ابن اسحاق. نعم. قال وقال ابن علي قال شعبة اما محمد بن اسحاق وجابر الجعفي فصدوقان وقال يعقوب ابن شيبة سألت ابن المديني كيف حديث محمد بن اسحاق صحيح؟ قال نعم حديثه عندي صحيح. علي بن المديني يذكر. نعم. قال قلت له فكلامه مالك فيه - [00:45:37](#)

قال لم يجالسه ولم يعرفه. شوف علي ابن المدينة يقول سئل طب مالك يطعن في ابن اسحاق؟ مازا قال علي بن المديني؟ مالك لم يجالس ابن اسحاق وما عرف قيمة الرجل - [00:45:57](#)

مالك احد كبار يعني اهل الجرح والتعديل والائمة. نعم. قال ثم قال علي ابن اسحاق اي شيء حدث بالمدينة؟ قلت له فهشام ابن عروة

قد تكلم فيه قال ثم قال علي ابن اسحاق نعم اي شيء نعم - 00:46:09

اي شيء حدث بالمدينة؟ يعني وين احاديثه عند اهل المدينة؟ احنا قلنا يعني اكثر اهل المدينة او كثير يقول كثير من اهل المدينة توقف في الرواية عنه ثم قال علي ابن اسحاق اي شيء حدث في المدينة؟ قلت له فيشناوي بن عروة قد تكلم فيه - 00:46:25

فقال علي الذي قال هشام ليس بحجة لعله دخل على امرأته وهو غلام فسمع منها هون بدننا نعلم عالقصة. هم يقولون ايش المشكلة؟ من يعني يقولون هذى احد يعني المشاكل الأساسية التي جعلت ما لك حتى يطعن في ابن اسحاق - 00:46:42

هشام بن عروة تزوج فاطمة بنت المنذر تمام محمد ابن اسحاق في كثير او في بعض الروايات في سيره محمد ابن اسحاق يروي انه سمع من فاطمة بنت المنذر يقول حدثني فاطمة بنت المنذر او سمعت فاطمة بنت المنذر - 00:47:04

فاطمة بنت المنذر زوجة مبن زوجتي هشام بن عروة يقول انت يا ابن اسحاق ما انت شفت فاطمة بنت منذر زوجتي انا تزوجتها وماتت عندي وانت ما شفتها - 00:47:23

كيف تقول حدثني فاطمة وانت المنذر؟ العلماء يعنيها شفها هي مشكلة هشام بن عروة احد كبار الائمة في النهاية شئت وابيت شاب العروة احد كبار الائمة الثقات العدول - 00:47:35

لكن هنا بتيجي قضية الاشكالات التاريخية خلص هشام بن عروة مقتنع انه ماذا؟ انه ابن اسحاق ما سمع من زوجتي العلماء يعني المحققون قالوا يعني هذا الجزم منك يا هشام بن عروة لعل الرجل - 00:47:50

سمع منها قبل ان تتزوجها قال لأ ما انا تزوجت وعمري تسع سنوات متى ادرك ان يسمعها؟ قال لعلها حدثت فاطمة المنذر طبعا راوية معروفة. يعني مش انها عفوا امرأة ما حداش يعرفها لا لها بعض الروايات في الكتب - 00:48:10

لكن هو مقتنع جاب العروة ان الرجل لم يسمح من زوجته. فقيل له وما يدريك؟ لعله سمع في مجلس عام منها يعني حدثت كما كانت عائشة بينها وبينه يعني مجرد عدم علمك انه سمع منها - 00:48:28

لا يدل على انه غير صادق قد يكون هنا هو سمع وانت تنفي شيء انت غير عالم به. خاصة انه ابن اسحاق انت رأيتم حجم من عدلو. يعني يحيى بن معين وابو زرعة كبار الائمة ما حد قال انه كذاب بهذه الصورة - 00:48:47

فمجدد اشاعة هشام بن عروة او الخبر انه مستحيل يكون سمع من زوجتي قالوا هذا بحد ذاته ليس دليلا علميا على جلالة قدرك يا هشام بن عروة. ليس شيء يجعلنا نكذب ابن اسحاق في هذا الموضوع - 00:49:03

طبعا يقولون مالك اخذ القضية من هشام ابن مروء خلص هو مالك خلص تبني وجهة نظر هشام ابن عروة انه ايش انه ابن اسحاق غذاء لم يسمع من زوجته فكيف يتكلم عن زوجته؟ انه حدثني فاطمة. فهنا بدأت الاشكال. هنا بدأ الاشكال وهنا يأتي - 00:49:20

انت كأنسان في القرن الخامس والسادس لما تسمع هاي الروايات يعني يقول لك ما لك قال فيه ما هو ماشي بس شو السبب قول مالك يعني في النهاية ائمه الحديث عن الرأس والعين لكن يجب ان تفتح الشهادة. لانه قد يكون في هناك حكم في عجلة. خاصة لما يكون هذا الامام زي ابن - 00:49:37

عدله عشرات زي سفيان الثوري ويحيى ابن معين وسفيان ابن عيينة كل هؤلاء يذكروا في الرجل وعليه بالمدينة فاجي انا انقد هذا الرجل وادخل فيه لانه مالك بن انس طعن صاحب مالك من كبار - 00:49:57

لكي بي اعرف ايش وجهة نظر مالك. لماذا طعن مالك؟ بي افهم لما اعرف اه انه هشام بن عروة يعني مالك اخذ وجهة نظر هشام بن عروة انه ابن يسمع من زوجتي - 00:50:14

بنقول طب هل هذا شيء يقيني؟ الا يمكن ان يكون هشام بن عروة فعلا اخطأ في تقديره؟ مش ممكن يكون ابن اسحاق سمعها مرة ويتحدث في يا اخي كارم مصلى الرجال وهي كانت مصلى النساء - 00:50:28

وحدثت بقصة وهو سمعها. مش ممكن ما دام الاماكن وارد لا يمكن ان نكذب ابن اسحاق والسبب قصة هكذا عابرة. طيب من المدين كيف حديث محمد بن اسحاق صحيح؟ قال نعم حديثه عندي صحيح. فقلت له فكلام ما لك فيه - 00:50:41

قال لم يجالسه ولم يعرفه ثم قال لي ابن سحاق اي شيء حدث بالمدينة هو يريد ان يقول والله اعلم ان هذه تبع الرواية السابقة يعني

يقول ابن المدينة مالك لم يجالس ابن اسحاق ولم يعرف - 00:51:10

اصلا ابن اسحاق اكثرا الروايات ومش عند اهل المدينة فهذا يؤكد ان ما لك لا يعرفه جيدا هذا الذي يظل من السياق. كأنه في نزول في النسخة يعني لأن هذه يجب ان تكون تبع قال لم يجالسه ولم يعرف. ابن اسحاق اي شيء حدث بالمدينة. يعني كيف اه مالك بده يعرفه وابن اسحاق اعاديته مش عند اهل المدينة اصلا - 00:51:30

لان هذا ما يريد ان يقوله. نعم. فقلت له شاب عروة قد تكلم في ابن اسحاق فقال علي الذي قال هشام ليس بحجة يعني كلام شوف على ابن المدينة عم بيمارس النقد - 00:51:51

الكلام هشام بن عروة فيه مش حجة مش شيء يدفع الى ان نسقط الرجل هو من اعلم الناس في السير طبعا لعله دخل على امرأته انا هون حكى فهمته لانه شو السياق. انه هو شبهة هل هشام اه عفوا هل ابن اسحاق - 00:52:02

سمع من زوجة هشام بن عروة هذه المشكلة. نعم. قال وسمعت عليا يقول. علي هو علي ابن المديم احد الكبار. نعم. قال وسمعت عليا يقول ان حديث محمد بن اسحاق ان حديث محمد بن اسحاق ليتبين فيه صدق. يعني من ينظر في الحديث يعرف انه حديث صادق -

00:52:19

يتبيّن فيه الصدق يعني يعرف انه حديث انسان عارف نعم قال يروي مرة حدثني ابو زناد مرة ذكر ابو زناد. من الدلة ما هي ؟ انه ينوع في الالفاظ. فاذا سمع مباشرة من ابي الزينات شو بقول - 00:52:36

حدثني ومرة يقول ذكر ابو زناد اذا قال ذكر معناته هو ما سمع اذا هو صادق لما يكون سمع بقول حدثني يعني هو عنده تدليس شوي في بعض الامور لكن يعني هو يريد ان يقول لك علي ابن المدينة هنا انه هو رجل صاحب امانة وديانة. اذا سمع بيقول سمعت - 00:52:52

اذا ما سمع بذلسك فيقول ذكر تدليس اصلا فيقول ذكر بس ما بقول حدثني. يعني ما بكذب. حاشاه ان يكذب. نعم. قال وروى عن رجل عمن سمع منه يقول حدثني سفيان بن سعيد عن سالم ابي النظر عن عمر. صوم يوم عرفة - 00:53:13

هو من اروى الناس عن ابي النظر. ويقول حدثني الحسن ابن دينار عن ابيوب عن عمرو بن شعيب في سلف وبيع. وهو من اروى الناس عن عمرو بن شعيب وقال علي لم اجد لابني اسحاق الا حديثين منكريين. علي ابن المديني يقول تتبع احاديث ابن اسحاق ما وجدت الا حديثين انكره العلماء علي. ما هما؟ قال نافع عن ابن عمر - 00:53:32

النبي صلى الله عليه وسلم اذا نعس احدكم يوم الجمعة فليننتقل الى مكان اخر يعني هو ذكر جزء من الحديث انه اذا نعست في خطبة الجمعة تنتقل الى مكان اخر؟ نعم. قال وزهرى - 00:53:50

رواية عن زيد بن خالد اذا مس احدكم فرجه فليتوضاً. نعم. قال هذين لم يرويهما عن احد والباقيون يقول ذكر فلانا ولكن هذا فيه حدثنا - 00:54:00

نعم. وقال مرة وقع الي من حديثه شيء. فما انكرت منه الا اربعة احاديث ظننت ان بعضه منه وبعضه ليس منه. وقال البخاريرأيت علي بن المديني يحتاج بحديث وقال لي نظرت في كتابه فما وجدت عليه الا حديثين ويمكن ان يكونا صحيحين. يعني حتى هذين الحديثين ممكن ان يقول لها وجهان وجها صحيحة نعم. قال - 00:54:10

قال العجمي ثقة. وروى المفضل ابن غسان عن يحيى بن معين ثبت في الحديث. يحيى ابن معين يقول وهو متشدد في التجريح يقول عن ابن اسحاق انه ثقة. نعم - 00:54:30

كما قال ابن معين عن ابي حنيفة انه ثقة قال وقال يعقوب ابن شيبة سألت يحيى ابن معين عنه في نفسك شيء من صدقه؟ قال لا هو صدوق. قال لك لا والله ما في قلبي شيء عالرجل. الرجل صدوق. نعم. قال - 00:54:46

ورواه ابن ابي خيثمة ان يحيى ليس في ليس به بأس. نعم. يحيى ايضا. يعني اذا يحيى ابن معين لاحظوا انه نقل عنه ثلاثة روايات في الرواية الاولى عن يحيى بن معين انه قال عن ابن اسحاق ثبت في الحديث - 00:54:59

الرواية الثانية شو قال؟ هو صدوق الرواية الثالثة ايش قال؟ ليس به بأس يعني وهي عبارات متفاوتة طبعا من حيث لكن ولا واحدة

فيها طعم في النهاية وبيarah مقبول في الجملة. نعم. قال وقال ابن المديني قلت لسفيان لأن ابن اسحاق جالس فاطمة بنت المنذر.
هـ القصة. هـ هي المشكلة. فـ أنا - 00:55:14

قال ف قال اخبرني انه انها حدثه وانه دخل عليها. الرجل بيقول انا دخلت عليها - 00:55:35

انها حدثني ولا استطيع ان اكذب رجل مسلم. نعم. قال فاطمة هذه زوج هشام ابن عمرو. وكان هشام ينكر على ابن اسحاق روایته عنها. ويقول لقد بها وهي بنته تسع سنين. يقول انا تزوجت وهي بنت تسع سنين. تمام؟ وما رأها مخلوق حتى لحقت بالله -

الآن هاي كلمة وما رآها مخلوق حتى لحقت بالله. يعني انت شاب من عروة الله يرضي عنه مش ممكن سافرت فترة مش ممكن غبت
يعني ممكن صار مشاهدة مش ضروري مشاهدة بصرية مو هذه الفكرة - 00:56:08

قد يكون سمعها من وراء ستار وهي معروفة فاطمة بنت المنذر بمعرفتها بالحديث قومي وما رأها مخلوق. هو ابن اسحاق قال انه رأها بعينيه ما قالوا. وقال سمعت منها ولما قال دخلت عليه هل يعني دخلت عليه يعنيرأيتها - 00:56:22

الصحابة والتابعون كانوا يدخلون على عائشة وهنأ ستر فهشام بن عروة نcede هنا بتشعر قد يكون مثلا في نوع من الغيرة. البشرية قد يكون في سبب او قد يكون يعني جازف في هذا الطلق وان كان اماما - 00:56:39

ونحن هنا نحلل وننقض حتى روایات ائمۃ الجرح والتعديل هي قابلة للنظر وهذا ولیست كما يحاول البعض الیوم من المعاصرین یزعم انها مسلمة اذا صح السند معناته یطعن في الرجل. لا السند صحيح الى مالک انه طاعة - 00:56:52

لكن هل صحت السند الى مالك انه طعن في ابن اسحاق ؟ تجعلني وانا مغمض خلص اسقط ابن اسحاق. هل هذه طريقة اهل العلم المحققين ؟ لا طبعا. على ان ابحث في كلام - 00:57:08

الاقران علي اننظر في السياق التاريخي. اعرف دوافع هذا الكلام ممکن يكون في دافع غير صحيح. نعم انكر الرواية في نور النبراس
هذا الكلام فيه نظر قال ذا في ميزاني في ترجمة عمود ابن اسحاق - 00:57:18

من انها من انه دخلت عليه وهي بنت تسع سنين غلط بين ما ادري من وقع من رواة الحكاية. فانها اكبر من هشام بثلاثة عشر سنة
دسحونا حتى في المخطوط في التحقيق. انه اصلا انه دخل فيها وهي بنت تسع سنين اصلا غلط - 00:57:35

ولعلها ما زفت الي الا وقد قاربت بضعا وعشرين سنة. فما بالك يعني اعتمد على قصة مثل هذه القصة اصلا. هنا في الرواية في التحقيق يقولون فيها خطأ فاحش مستحيل يكون تزوجها وهي بنت تسع سنين اصلا هشام بن عروة. نعم. قال وقال الايثرم سألت

احمد بن حنبل عن فضاله حسن الحديث طبع - ٥٥:٥٧

نعم ذكر الكلام في محمد ابن اسحاق والطعن عليه. لسا ما ذكرناش الان بيدخل الطعن. لسا هذا كل ما ذكره هو ذكر المدح وذكر الطعن عرضا فقط. لانه ذكر الذين مدحوا في دد هذا الطعام. هم - 00:58:16

نعم وانا هذا اللي يعني واضح انه في تداخل في الكتاب. يعني انا وجدت انه ذكر بعض الاشياء التي هي الانسب ان تنكر في مقام الطاعة لكنه ذكرها هنا. قد يكون له مقصد معين - 00:58:36

قد يكون له مقصود ولكن يعني ما يمكن ان يقال نعم ما يمكن ان يقال انه هو يعني بعض من ضعف حديثه لم يضعفه من العقيدة الان
مش البعض قال انه كان يرمي بالقدر - 00:58:56

كان يرمي بعض البدع فكأنه لما ذكر رواية البخاري هنا وان كانت رواية البخاري هي في الحقيقة يعني فيها اشارة انه في عالمة استفهام لكنه يقول ان البخاري ما رماه بعقبيته - 00:59:11

البخاري كانت مشكلته في احاديثه يعني معياره حديثي مش عقيدة. فقد يكون دفاع من هذه الجهة او مدح من هذه الجهة ينكر.
نعم. قال روبينا عن بعقوب ابن شيبة قال - 00:59:25

محمد بن عبد الله بن نمير وذكر ابن اسحاق فقال اذا حدث عن من سمع منه فهو من المعلوم، عمر سمع منه من المعروفي فهو حسن

الحاديـث صدـوق. وـاـنـما اوـتـي مـن اـنـه - 00:59:37

عن المـجهـولـين اـحادـيث باـطـلـة. هـذـا اوـل يـعـني ما ذـكـر في تـضـعـيفـه من حـيـثـ الروـاـيـة. انه يـحـدـث عن ثـقـاتـ وـيـحـدـث عن مـجـهـولـين اذا حدـثـ عن ثـقـاتـ روـاـيـته هو صـدـوقـ فيـها. وـاـمـا اذا حدـثـ عن المـجـهـولـين فالـاـحادـيث تكون باـطـلـة - 00:59:47
وـسـيـجـبـ الانـ تـذـكـرـواـ هـذـهـ الشـبـهـاتـ بـاـنـهـ سـيـعـقـدـ فـصـلـ ابنـ سـيـدـ النـاسـ فيـ رـدـهاـ. بـعـدـ قـلـيلـ سـيـعـقـدـ فـصـلـ كـيـفـ نـتـعـامـلـ معـ هـايـ الشـبـهـةـ؟ـ اذاـ قـيـلـ لـكـ انـ اـبـنـ اـسـحـاقـ يـحـدـثـ عنـ المـجـهـولـينـ - 01:00:04

اـحادـيثـ باـطـلـةـ كـيـفـ اـنـتـ كـطـالـبـ عـلـمـ تـجـيـبـ عـنـ هـايـ الشـبـهـةـ؟ـ هـذـاـ جـيـدـ مـنـ اـبـنـ سـيـدـناـ يـعـنيـ هـذـاـ الروـاـيـةـ هـذـاـ مشـ طـالـبـ فـيـهـ هوـ هـذـاـ يـعـنيـ سـيـارـةـ الجـوـابـ سـهـلـةـ يـعـنيـ هـذـيـ هـذـيـ يـعـنيـ مـنـ اـسـهـلـ الشـبـهـةـ التـيـ يـمـكـنـ اـنـ يـدـافـعـ عـنـهـ. نـعـمـ. قـالـ وـقـالـ اـبـوـ مـوسـىـ

مـحـمـدـ بـنـ مـثـنـىـ مـاـ مـاـ سـمـعـتـ يـحـيـيـ القـطـانـ يـحـدـثـ عنـ اـبـنـ اـسـحـاقـ شـيـئـاـ قـطـ. نـعـمـ - 01:00:19

مـنـ النـاسـ الـذـيـنـ اـخـذـوـاـ مـوـقـفـ حـاسـمـ مـنـ اـبـنـ اـسـحـاقـ يـحـيـيـ القـطـانـ وـهـوـ مـنـ كـبـارـ اـئـمـةـ الـجـرـحـ وـالـتـعـذـيبـ مـعـرـوـفـ لـكـنـ خـلـصـ يـحـيـيـ بـنـ

سـعـيدـ الـاـنـصـارـيـ غـيرـ يـحـيـيـ بـنـ سـعـيدـ يـحـيـيـ بـنـ سـعـيدـ - 01:00:39

اوـقـفـواـ يـحـيـيـ بـالـمـعـيـنـ هـذـاـ اـمـامـ اـخـرـ حتـىـ ماـ تـخـلـطـ فـيـ يـحـيـيـ بـنـ مـعـيـنـ. هـذـاـ اـمـامـ هـذـاـ اـثـنـىـ عـلـىـ اـبـنـ اـسـحـاقـ.
يـحـيـيـ القـطـانـ هـذـاـ اـخـرـ. لـاـ هـذـاـ مـاـ روـىـ عنـ اـبـنـ اـسـحـاقـ - 01:00:53

وـرـآـهـ اـنـهـ لـيـسـ اـهـلـاـ لـانـ يـؤـخـذـ عـنـهـ. نـعـمـ. قـالـ وـقـالـ المـيـمـونـيـ حدـثـناـ اـبـوـ عـبـدـ اللـهـ اـحـمـدـ بـنـ حـنـبـلـ بـحـدـيـثـ اـسـتـحـسـنـهـ عـنـ مـحـمـدـ بـنـ اـسـحـاقـ.
فـقـلـتـ لـهـ يـاـ اـبـاـ عـبـدـ اللـهـ مـاـ اـحـسـنـ هـذـهـ - 01:01:07

الـقـصـصـ الـتـيـ يـجـيـءـ بـهـ اـبـنـ اـسـحـاقـ فـتـبـسـمـ الـيـ مـتـعـجـبـاـ. وـتـبـسـمـ الـيـ مـتـعـجـبـاـ يـعـنيـ كـأـنـ تـبـسـمـهـ مـتـعـجـبـاـ اـشـارـةـ اـنـهـ هوـ مـشـ فـيـ كـامـلـ الثـقـةـ
بـالـرـوـاـيـةـ يـعـنيـ اـنـهـ اـبـنـ اـسـحـاقـ فـعـلـاـ يـأـتـيـ بـالـعـجـائـبـ - 01:01:17

كـانـهـ يـعـنيـ اـحـمـدـ اـبـنـ حـنـبـلـ تـبـسـمـهـ مـتـعـجـبـاـ كـأـنـ فـيـهـ اـشـارـةـ إـلـىـ اـيـهـ؟ـ اـنـ اـبـنـ اـسـحـاقـ يـأـتـيـ بـاـشـيـاءـ غـرـيـبـةـ يـعـنيـ يـتـوـقـفـ فـيـهـاـ. نـعـمـ وـرـوـىـ بـنـ

مـعـيـنـ عـنـ يـحـيـيـ القـطـانـ اـنـ كـانـ لـاـ يـرـضـيـ يـحـيـيـ بـنـ مـعـيـنـ يـرـوـيـ عـنـ يـحـيـيـ القـطـانـ. لـاحـظـواـ نـعـمـ. قـالـ اـنـهـ كـانـ لـاـ يـرـضـيـ مـحـمـدـ بـنـ

اـسـحـاقـ وـلـاـ يـحـدـثـ عـنـهـ. قـالـ صـدـقـ - 01:01:33

مـوـقـفـ يـحـيـيـ القـطـانـ كـمـاـ قـلـنـاـ. نـعـمـ. قـالـ وـقـالـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ اـحـمـدـ وـسـأـلـهـ رـجـلـ عـنـ مـحـمـدـ بـنـ اـسـحـاقـ فـقـالـ كـانـ اـبـيـ يـتـتـبعـ حـدـيـثـهـ وـيـكتـبـهـ
كـثـيـراـ بـالـعـلـوـ وـالـنـزـولـ. وـيـخـرـجـهـ فـيـ الـمـسـنـدـ وـمـاـ رـأـيـتـهـ اـتـقـىـ حـدـيـثـهـ قـطـ. قـيـلـ لـهـ يـحـتـجـ بـهـ. قـالـ لـمـ يـكـنـ يـحـتـجـ بـهـ فـيـ السـنـنـ. هـذـهـ قـضـيـةـ
نـعـمـ يـعـنيـ هـيـ حـقـيـقـةـ قـضـيـةـ عـلـمـيـةـ بـحـثـةـ - 01:01:53

اـنـ اـبـنـ اـسـحـاقـ وـيـعـتـمـدـ عـلـيـهـ فـيـ مـاـذـاـ؟ـ فـيـ الـمـغـازـيـ وـالـسـيـرـ. لـكـنـ هـلـ يـعـتـمـدـ عـلـيـهـ فـيـ السـنـنـ؟ـ فـيـ السـنـنـ يـعـنيـ فـيـ الـحـالـ وـالـحـرـامـ هوـ
مـنـ يـعـتـبـرـ حـدـيـثـهـ. كـيـفـ اـبـنـ لـهـيـعـةـ؟ـ وـبـعـضـ مـنـ يـكـتـبـ حـدـيـثـهـ لـلـاعـتـبـارـ نـعـمـ هوـ فـيـ بـابـ الـحـالـ وـالـحـرـامـ وـالـاـسـانـيـدـ - 01:02:13

فـيـ غـيرـ الـمـغـازـيـ وـالـسـيـرـ قـالـوـاـ مـنـ يـعـتـبـرـوـاـ بـحـدـيـثـيـ. مـثـلـ اـهـ عـاصـمـ بـنـ اـبـيـ النـجـودـ صـاحـبـ قـرـاءـتـناـ مـشـ اـحـنـاـ قـرـاءـتـاـ عـاصـمـ هوـ فـيـ
الـقـرـاءـةـ اـمـامـ لـكـنـ فـيـ الـحـدـيـثـ لـيـسـ اـمـاماـ. الـبـعـضـ ضـعـفـهـ وـالـبـعـضـ قـالـ يـكـتـبـ حـدـيـثـهـ اـعـتـبـارـاـ. نـعـمـ - 01:02:32

قـالـ وـقـلـ لـاـحـمـدـ يـاـ اـبـاـ عـبـدـ اللـهـ اـذـاـ تـفـرـدـ بـحـدـيـثـ تـقـبـلـهـ قـالـ لـاـ وـالـلـهـ اـنـيـ رـأـيـتـهـ يـحـدـثـ عـنـ جـمـاعـةـ بـالـحـدـيـثـ الـوـاحـدـ وـلـاـ يـفـصـلـ كـلـامـ ذـاـ منـ
كـلـامـ ذـاـ. الـحـصـةـ هـذـيـ - 01:02:49

لـيـسـ اـيـضـاـ مـشـكـلـةـ كـبـيرـةـ اـنـهـ يـأـتـيـ بـسـنـدـ يـعـنيـ يـرـوـيـ عـنـ جـمـاعـةـ الـحـدـيـثـ يـقـولـ حدـثـنـاـ فـلـانـ وـفـلـانـ وـفـلـانـ. ثـمـ يـسـرـدـ الـحـدـيـثـ مـرـةـ وـاحـدةـ
بـمـتـنـ وـاحـدـ تـمـامـ يـقـولـ حدـثـنـاـ فـلـانـ وـفـلـانـ وـفـلـانـ ثـمـ يـسـرـدـ المـتنـ - 01:02:59

واـحدـ الـانـ شـوـ الـمـشـكـلـةـ هـنـاـ اـنـهـ هـؤـلـاءـ الـذـيـنـ حـدـثـوـكـ اوـ اـخـذـتـ مـنـهـمـ اـكـيدـ كـلـ وـاحـدـ رـوـىـ المـتنـ بـطـرـيـقـةـ مـخـتـلـفـةـ عـنـ الـاـخـرـ فـكـيـفـ تـقـولـ
حدـثـنـيـ فـلـانـ وـفـلـانـ وـفـلـانـ ؟ـ اـربـعـةـ خـمـسـةـ بـعـدـيـنـ تـأـتـيـ بـالـمـتنـ بـصـيـغـةـ وـاحـدـةـ. مـعـقـولـ الـخـمـسـةـ - 01:03:14

روـاهـ بـنـفـسـ الـصـيـغـةـ. عـادـةـ الـرـوـاـيـةـ بـتـكـوـنـ بـاـيـشـ ؟ـ بـالـمـعـنـىـ. اـكـيدـ اـخـتـلـفـوـاـ فـيـ صـيـغـ روـاـيـةـ المـتنـ وـهـذـيـ مـشـ شـبـهـ كـبـيرـةـ سـنـجـدـ اـنـهـ هوـ رـأـيـ
اـنـ رـوـاـيـتـهـمـ مـتـقـارـبـةـ فـاـقـتـصـرـ عـلـىـ ذـكـرـيـ مـتـنـ اـحـدـهـمـ يـعـنيـ هـذـاـ لـيـسـ شـبـهـ يـطـعـنـ فـيـهـ اوـ يـلـمـسـ فـيـهـ اـبـنـ اـسـحـاقـ. لـكـنـ هـذـهـ يـمـكـنـ تـؤـخـذـ
فـيـ بـابـ تـحـرـيرـ الـحـالـ وـالـحـرـامـ. اـهـ. بـتـخـلـيـكـ يـعـنيـ - 01:03:32

انتقاء هناك. لكن ليس شيئاً يضع من منزلته العلمية. نعم دخل حديث بعضهم في بعض هاظاً برجع بقول سيبجىء عن ابن سيد الناس انه ليس سبباً يطعن فيه. نعم قال وقال ابن المديني مرة هو صالح وسط - [01:03:54](#)

وروى الميموني عن ابن معين ضعيف. وروى الدوري عنه غيره ليس بذلك. وروى الدوري عنه ثقة ولكنه ليس بحجة وقال أبو زرعة عبد الرحمن بن عمرو قلت لـ يحيى بن معين وذكرت له الحجة فقلت محمد بن اسحاق منهم فقال كان ثقة انما الحجة عبيد الله بن عمر ومالك بن انس وذكر - [01:04:16](#)

اخرين. وقال احمد ابن زهير سئل يحيى عنه مرة. فقال ليس بذلك ضعيف ولو سمعته مرة اخرى يقول هو عندي سقىم ليس بالقوى. وقال النسائي ليس بالقوى. وقال البرقاني سأله الدارقطني عن محمد بن اسحاق بن يسار عن ابيه. فقال - [01:04:33](#)

لا يحتاج بهما وانما يعتبر بهما. وقال علي قلت لـ يحيى ابن سعيد كان ابن اسحاق. هنا يحيى ابن معين في رواية اخرى. لاحظوا هنا في باب الذنب قلت لـ يحيى بن معين وذكرت له الحجة فقلت محمد ابن اسحاق حجة قال هو ثقة لكنه لا يصل الى ان يلقب بانه ايش؟ حجة لانه بتعرفوا علماء الجرح والتعديل - [01:04:49](#)

الالقب لها مراتب عندهم مقام ابن اسحاق انا اجعله كما مر معنا. قال مرة صدوق مرة قال لا بأس به يا عيب المعين واضح. يا ابن معين لم يجعل ابن اسحاق - [01:05:09](#)

في اعلى اعلى درجات الثقة يعني او اعلى درجات الرواية لكنه مقبول في الجملة. نعم قال علي قلت لـ يحيى ابن سعيد كان ابن اسحاق بالكوفة وانت بها؟ قال نعم. قلت تركته متعمداً؟ قال نعم ولم اكتب عنه حديثاً فقط - [01:05:23](#)

هذا يحيى ابن سعيد. مش يحيى ابن معين. هذا يحيى ابن سعيد. نعم. قال وروى ابو داود عن حماد ابن سلمة قال لولا الاضطرار ما حدثت عن محمد بن اسحاق. يعني حماد مش قلت عن حماد - [01:05:38](#)

حمادي من سلا بقول الاضطرار دفعني ان اروي عن ابن اسحاق. طيب. قال وقال احمد قال مالك وذكره فقال دجال من الدجاجلة. اه ما لك وكان من اشد الناس عن ابن اسحاق - [01:05:48](#)

فمالك وصف ابي الاسحاق بأنه دجال من الدجاجلة. نعم. قال وروى الهيثم بن خلف الدوري حدثنا احمد بن ابراهيم حدثنا ابو داود صاحب الطيالسة حدثني من سمع هشام ابن عروة وقيل له ان ابن اسحاق يحدث بكذا وكذا عن فاطمة. فقال كذب كذب الخبيث. كذب انا قلت لك في شعب عروة له مشكلة انه ابن اسحاق - [01:06:00](#)

عن زوجته اولى. نعم. قال وروى القطان عن هشام انه ذكره فقال العدو للذئب يروي عن امرأته من اين رآها؟ يعني بتشعر انه حتى في يعني الشاب الارواة الموضوع انه - [01:06:20](#)

في جانب من الشخص انا في القضية او شيء اذا صحت الرواية راضية عنه. نعم. قال وقال عبدالله بن احمد فحدثت ابي بذلك فقال وينكر؟ لعله جاء فاستأذن عليها له احسبه قال ولم يعلم. يعني احمد ابن حنبل دافع عن ابن اسحاق. قال يعني لماذا هشام بن عروة يشدد على ابن اسحاق ويتهمه بأنه خبيث - [01:06:30](#)

لعله في يوم من الايام كان هشام بن عروة غائب وطرق الباب ابن اسحاق فسأل زوجة فاطمة. سأل فاطمة عن يعني يمكن الاحتمالات واردة. نسقط شخص فقط لعدم علم هشام عروة. انه - [01:06:50](#)

عن زوجته؟ نعم. قال وقال ما لك كذاب. يعني شف عبارات مالك شديدة. يعني لما يأتيك شخص يوم يقول لك فلان من الائمة قيل انه كذاب وانه دجال خلص مباشرة لانه هاي صحة الرواية عن مالك فيها تسقطه يعني مثلاً؟ او صحت الرواية عن سفيان الثوري انه قال في ابي حنيفة انه كذا خلاص يسقط - [01:07:03](#)

لا يسقط سفيان ولا يسقط ابو حنيفة اه هي الفكرة. هل سيسقط احد ما لك بن انس لانه قال في ابن اسحاق دجال او كذاب ما عاد راح يسقط. مالك سيبقى قمرا - [01:07:22](#)

وبنزيد الناس يقول مالك. في النهاية اعلى من ابن اسحاق شيئاً او ابيها. مالك بن انس اعلى لكنها نفوس بشرية يا قوم نفوس بشر. لما تقييم كلام مالك بغض النظر هو انسان يعتريه ما يعتري اي كائن حي قد يدخله شيء. وسنعرف ان ما لك بن انس - [01:07:32](#)

في هناك مشكلة اخرى بيني وبينهم اسحاق هي قد تكون احد الدوافع مالك ابن انس في مشكلة اخرى بينه وبينه ابن اسحاق مقدر في كتب التاريخ. دعونا نتعرف عليها الان. نعم. قال وقال ابن ادريس قلت لماذا - 01:07:50

وذكر المغاري فقلت قال ابن اسحاق انا بيطارها. فقال نحن نفينا عن المدينة. نعم. يعني اه ابن ادريس قلت لمالك وقد ذكر المغاري فقلت له ابن اسحاق يقول انا بيطارها. يعني انا اللي معلم في المغاري. انا بجيبي لكم ايها - 01:08:03

مالك بوقوف ايس ؟ احنا اصلا طردننا ابن اسحاق من المدينة. يعني واحد ابن ادريس عم بنافقش مين ؟ مالك انه ابن اسحاق يقول انه هو طبيب المغاري اساسه لمعلم فيها. فمالك خلص عنده مشكلة مع ابن اسحاق قال احنا اصلا طردننا - 01:08:23
من اسحاق من المدينة. نعم. لذلك احاديث ابن اسحاق في المغاري او في اكثر من اهل مش من طريق اهل المدينة. لانهم يعني للأسف اخرجوه فيها. نعم. قال مكي بن ابراهيم جلست الى محمد بن اسحاق وكان يخطب بالسوداد. فذكر احاديث في الصفة فنفرت منها فلم اعد اليه. وهذه مشكلة - 01:08:40

مكي ابن ابراهيم يعني كونه ابن اسحاق ذكر احاديث الصفات ورواهما فيها مشكلة قال فذكر احاديث في الصفة في صفة الله هل رواية ابن اسحاق لاحاديث الصفات مشكلة ؟ لا مجرد روايتها مش مشكلة - 01:09:00

المشكلة اذا انت يعني بغض النظر انا ما بعرف شو الحديث اللي روى ابن اسحاق قال فذكر احاديث في الصفة. مجرد رواية احاديث الصفات السلف كانوا يقولون مرواها كما جاءت اقرؤوها. بس ما ذكر انه يعني على طريقة - 01:09:16

السماء المشبهة او شيء مما يسمونه يعني تمام ؟ ابن اسحاق على طريقة السلف. فهذا ليس طعنا مجرد انه قرأ احاديث الصفات امام الناس. نعم. قال وقال مرة تركت حديثه وقد سمعت منه بالري عشرين مجلسا - 01:09:31

وروى الساجي عن المفضل ابن غسان حضرته يزيد ابن هارون وهو يحدث بالبقيع وعنده ناس من اهل المدينة يسمعون منه. حتى حدثهم عن محمد ابن اسحاق فامسكوه يزيد ابن هارون كان جالس في البقيع - 01:09:45

مكان يروي روى عن مجموعة من المشايخ ثم اراد ان يروي شيئا عن محمد ابن اسحاق في اهل المدينة قالوا له لا ما راح نسمع منك الان مع انه ابن اسحاق كان من اهل المدينة. لكن خلص اهل المدينة في موقف اخذوه من ابن اسحاق. شف كيف الان الدعاية الاعلامية اللي بتطلع معنا ؟ بدبي اياك اخوانني تفهموا النقد - 01:09:58

انه بعض الناس ما زال يعني يروي يرفع الرأيات. لما تدافع عن ابي حنيفة النعمان ولا عن غيرهم. انهم لا يعرفون منهج التحقيق ولا يعرفون سير المجتمعات البشرية وما الذي يحصل ؟ اهل المدينة كان لهم موقف من ابن اسحاق - 01:10:20

بالتأكيد مالك بن انس وموقف مالك بن انس وكونه هو امام اهل المدينة سيؤثر على هذا الموقف. لكن هل هذا يعني انه ابن اسحاق كما ينقل عنه لا وفي سيد الناس يبين ابن اسحاق امام في السير شيئا ويبين - 01:10:36

امام وعلمه كثير من غير اهل المدينة. فهي مجتمعات ونفوس بشرية قد يدخل فيها ما يدخل هناك طريقة معينة في قراءة كلام السلف لا يتلقنها الا الكبار هناك طريقة معينة - 01:10:51

في قراءة كلام السلف خاصة في الشخصيات اللي يحصل حول الجدل. مثل ابي حنيفة مثل ابن اسحاق مثل الواقدي. هاي الطريقة لا يحسن فهمها الا الكبر. لذلك تجد عبد البر ابن تيمية ابن القيم ابن رجب المعلمي. لانهم كبار يحسنون التعامل مع هذا السرد التاريخي. ابن سيد الناس كذلك - 01:11:05

في موضوعية في التحليل مش بقبل القصص. قال الصح السندي. اذا القصة صحيحة. اسقط ابو حنيفة. اسقط ابن اسحاق. هذا ليس منهج علمي. هذه عبارة عن فوضى وتدل على ضعف اصلا في ممارسة النقد التاريخي للروايات والقصص. نعم. قال فامسکوا وقالوا لا تحدثنا عنه نحن اعلم به. فذهب يزيد يحاول - 01:11:25

فلم يقبلوا قعد يا جماعة الخير. هدوا شوي على ابن اسحاق. صار يحاول يقنعهم انه يعني الرجل في تحامل عليه. قال لا خلص احنا ما بنسمع من ابن اسحاق. نعم - 01:11:46

قال وقال ابو داود سمعت احمد ابن حنبل ذكره فقال كان رجلا يشتهرى الحديث فیأخذ كتب الناس فيضعها في كتبه. وسيجيب ابن

سيد الناس عن هذه الشبهة ايش يعني كلام احمد بن حنبل - 01:11:56

انه كان يأخذ كتب الناس ليضعها في كتابه هل هذا مجرد هذا دليل على ان الرجل لم يسمع هاي الكتب ممكن ايده اسميا فيها يجيب يعني قال هذا بحد ذاته ليس جرحا مفسرا من احمد ابن حنبل حتى في هذا السياق. نعم - 01:12:09

قال وسئل ابو عبد الله اي ما احب اليك موسى بن عبيدة الرباذ او محمد بن اسحاق؟ قال لا محمد بن اسحاق. في مقام اخر نجد احمد بن حنبل بيقول لك لا محمد بن - 01:12:24

وهذا يحتاج الى ان اذن ان تتبع ما نقل عن احمد بن حنبل في هذا الرجل. نعم. قال و قال احمد كان يدلس الا ان كتاب ابراهيم ابن سعد اذا كان اذن سمع قال حدثني. واذا لم يكن - 01:12:34

اذا هذا اذا ابن اسحاق كان يدلس وهذا عفوا لا يسقطه سفيان بعینك يا عنيدة النسوة كبار المحدثين. مارسوا شيئا. التدليس مشكلة اذا قصد به صاحبه ترويج الاحاديث الضعيفة اما اذا لم يخسر ترويج الاحاديث الضعيفة فلا يسقط هيئتنا المحدث - 01:12:48

وقد مارس هو الحسن البصري تخيل حسن البصري. امام الزهد والورع القصة هذي بمجرد انه كان يدلس هو لا يعتبر اسقاط لحرمة الامام الكبير ابن اسحاق. نعم. قال و قال ابو عبدالله قدم محمد بن اسحاق الى بغداد فكان لا يبالي - 01:13:05

من يحكى عن الكلبي وغيره. هذا مما طعن فيه. انه ليش انت بتروي عن الكلمة؟ طبعا الكلبة معروفة ضمن الائمة لرواياته وانه كثر في رواياته الاحاديث الموضوعة والمكذوبة وبما اخذ على ابن اسحاق انه لما وصل بغداد مش قال لك مالك نفيناه من المدينة ووصل الى بغداد. فكان يروي احيانا احاديث الكلبة - 01:13:20

هذا مما ثلب عليه لماذا تروي عن رجل اتهمه العلماء الوضع او الكذب وفي رواية المنكرات. وسيأتي الدفاع عن ابن اسحاق في هذا. نعم قال و قال ليس بحجة. هم. وقال الفلاس كنا عند وهب ابن جرير فانصرفنا من عنده فمررنا بيحبي القطاني فقال اين كنت؟ قلنا كنا عند وهب بن جرير. يعني نقرأ عليه - 01:13:43

المغازي عن ابيه عن ابن اسحاق فقال تتصرفون من عنده بكذب كثير. ضيعتم وقتكم في قراءة كتاب ابن اسحاق طيب احنا قلنا يعني يحيى القبطان بشكل عام ايضا من العلماء اللي كان لهم موقف حادة - 01:14:04

قال و قال عباس الدوري سمعت احمد بن حنبل وذكر محمد بن اسحاق فقال اما في المغازي واصباهه في كتاب. واما في الحال والحرام فيحتاج الى مثل هذا ومد يده الذي يظهر لي الذي ولست متيقنا يعني يحتاج الى ان يعرض - 01:14:17
يعني ابن اسحاق في المغازي يكتب حديث هذا هذا هو ما استقر عليه العلماء. اما في احاديث الحال والحرام فيحتاج ان يعرضه او تكون متابعات له. لا تقبل باختصار. نعم. قال فيحتاج الى مثل هذا ومد يده وضم اصابعه. كانه يعني هكذا والله اعلم يعني ان يقوى. يحتاج الى من يقويه - 01:14:33

عن احمد كثير التدليس جدا احسن حديثه عندي ما قال اخبرني وسمعت. لانه اذا صرخ بالسماع خلص ذهب التدليس قوله مدلس كما قلنا هذا وقع عند كبار السلف. نعم عن ابن معين ما احب ان احتاج به في الفرائض. في الفرائض يعني في علم المواريث - 01:14:52

لانه علم حلال وحرام لكن حقيقة سينفذ حتى ابن سيد الناس هاي الرواية عن يحيى ابن معين يعني هو ايش الفرق بين الفرائض وبين الحدود وبين الصلاة الاصل اذا ما تحتاجوا لا تحتاجوا في عموم الفقه - 01:15:14

فهو كان ابن سيد الناس شك في صحة هاي الرواية عن يحيى بن معين مش مقنعة يعني كيف ابن معين يقول اعتاج به في الفرائض؟ طب في الحدود؟ طب في القصاص؟ طب احكام الحال والحرام - 01:15:28

ليش الفرائض بحد ذاتها فقط؟ نعم. فيقول يعني هذا لا ينسجم مع اصلا رأي يحيى بن معين العام به. نعم قال و قال ابن ابي حاتم ليس بالقوى ضعيف الحديث. وهو احب الي من افلح ابن سعيد يكتب حديثه. يكتب حديثا. ابن اسحاق يكتب حديثه. وهذا كما قلنا اي يكتب - 01:15:39

يعتبر به في الحال والحرام. نعم. قال و قال سليمان التيمي كذاب. وقال يحيى وقال يحيى القطان ما تركت حديثه الا لله. اشهد انه

كذاب واضح. قال اشهد انه كذاب. نعم. قال وقد قال يحيى ابن سعيد قال لي وهيب ابن خالد انه كذاب. قلت لهيب ما يدريك؟ قال
قال لي ملك اشهد انه كذاب. شوف شوف - 01:15:56

كيف السردين كيف تحصل؟ اذا وهيب ابن خالد يقول عن ابن اسحاق انه ايش كذاب شف يحيى بن سعيد الانصاري يقول له كيف
عرفت انه كذاب ما يدربي انه كذاب يعني - 01:16:16

باسم هذا الوصف قال مالك قال عنه كذا يا اخوان هم بشر مجتمعات رمزية مالك بن انس رحمة الله عليه اثرت على سردية معينة عن
ابن اسحاق. شيئا او ابينا - 01:16:29

موقف مالك ابن انس اثر على شخصية ابن اسحاق وكلام الناس فيه. طب ليش مالك تكلم فيه؟ لسبعين هذا المعروف اولا بشأن
موقف هشام بن عروة. السبب الثاني سياتي معنا ان شاء الله. نعم - 01:16:43

قال قلت لمالك ما يدريك؟ فقلت لمالك يا ابن سعيد يقول قلت لمالك تعال ذهب الى مالك بن انس. قال له ما يدريك انه كذاب. شوف
الان السندية. نعم. قال قال لي - 01:16:57

هشام بن عروة اشهد انه كذاب. ما لك من انا سمعت معتمد على هشام بن اروى انه هشام العروة قال لي انه كذاب. ليه قال قلت
لهشام ما يدريك؟ قال حدث عن امرأتي فاطمة الحديث. رجعنا لمشكلة زوجة فاطمة. تمام. قال قلت والكلام فيه كثير جدا. فيا ابن
سيد الناس يقول لك شوف - 01:17:07

ابن اسحاق كثير جدا كما ان الكلام في ابي حنيفة كثير. كما ان لكن في هناك نقد في هناك تحليل. في هناك محاولة للبحث عن
الحقيقة. ليس فقط القبول الاعمى للأخبار - 01:17:25

هذا منهج كبار المحققين من اهل السنة والجماعة. نعم. قال وقد قال ابو بكر الخطيب قد احتاج بروايته في الاحكام قوم من اهل
العلم وصدق عنها اخرون. نعم. وقال في - 01:17:37

موضع اخر الخطيب البغدادي كتاب مشكل. يعني هو الكلب ابو حنيفة واللي جاب سيرة ابن اسحاق. تاريخ بغداد نعم قال وقال في
موضع اخر قد امسك عن الاحتجاج بروايات ابن اسحاق غير واحد من علماء الاسباب. منها - 01:17:47

وقال يعني الخطيب البغدادي في موضع اخر قد امسك عن الاحتجاج بروايات محمد بن اسحاق اكثر من عالم. عمر معنى ما لك
يحيى القطاع وغيره. اسباب اولا قيل انه كان ايش؟ يتshireع - 01:18:03

من يمين لجناح علي بن ابي طالب تمام والتshireع عند السلف وليس اغلبه ليس من التshireع المذموم كان ينسب الى القدر وعرفنا ابن
نمير قال وكان ابعد الناس عنه يا جماعة. ابن اسحاق وبين كلامه في القدر؟ اعطونا وبين في معلومة عنه. مجرد لو انسان - 01:18:16
بالقدر خلصنا مصدق المعلومة اعطونا نص معين فيه مشكلة عنده في القدر. احنا ما بنقبل هكذا كلام سريدي عام وقيل انه كان يدلس.
وقلنا التدلس ليس مشكلة اذا لم يقصد به ترويج الاحاديث الضعيفة. نعم - 01:18:34

قال واما الصدق فليس بمدفوع عنه. واما الصدق يعني ما احد قال انه كذاب بمعنى انه مش صادق لا هو صادق يعني اكثر من رد
رد من جهة ماذا؟ البعض قال تshireع البعض كان يقول قدر لكن احنا بنشوف قضية الصدق في اتهام فيها يعني هشام بن عروة هو عم
بيتهمه بالصدق - 01:18:48

ابو مالك بن انس لما يقول دجال من الدجاجة لو كذاب الحقيقة هذا يعني اه يعني في اتهام في المصداقية. صعب نقول ان الصدق
ليس بمدفوع عنه لانه مالك اصلا هو سبب مشكلة الصدق - 01:19:09

نعم انتهى كلام الخطيب. وقد استشهد به البخاري واخرج لهم اسم المتابعة. البخاري هل اورد ابن اسحاق في صحيحه في الاصول
اورده في الشواهد. ذكر ابن اسحاق في الشواهد اللي بيذكروا في الاصول - 01:19:22

وكذلك مسلم اخرج له متابعة. وكما قلنا في الحال والحرام وليس في اعلى اعلى درجات الاتقان. وهذا لا ينزل من قدره لكنه امام في
المغازي. نعم قال واختار ابو الحسن ابن القطان في كلام له ان يكون حديثه من باب الحسن لاختلاف الناس فيه. نعم - 01:19:36

قال واما روایته ابو الحسن ابن القطان يرى انه خلص يجعل خلاص نجعله في الحسن لا يعتبر من رجال الصحيح ولا من رجال

الضعيف يعتبر من رجال الحسن. مش تقول الحسن - 01:19:54

مش دايماً بعرفه منخفى ضبطه دايماً نعرف حديث الحسن. شو الفرق بين الحسن وال الصحيح الصحيح تم الضبط. الحسن من خف ضبطه. فبا اسحاق ممن يصدق عليه انه خف ضبطه. هيكل رأي ابو الحسن ابن القطان رحمة الله عليه. نعم - 01:20:09

هذا مش هو نفس هذاك لا مش نفس هذاك لا لا. نعم. قال اما روایته عن فاطمة فروینا عن ابی بکر الخطیب اخربنا القاضی ابی بکر احمد بن الحسن الحرشی. حدثنا ابی العباس محمد بن - 01:20:27

ابن یعقوب الاصم حدثنا ابی زرعة عبدالرحمن بن عمرو قصة روایة ابن اسحاق عن فاطمة ما هي الاحادیث اللي رواها عن فاطمة بنت المندز اللي عملت له های الدربکة. قال في الحدیقة لحدثنا محمد بن اسحاق عن فاطمة بنت المندز عن اسماء بنت - 01:20:37

ابی بکر قالت سمعت امرأة وهي تسأل النبي صلی الله علیه وسلم فقالت ان لي ضرة يعني زوجة اخرى لزوجي واني ایش تستشیع من زوجي بما لم یعطني. حديث مشهور - 01:20:53

اني انا بتظاهر امام ضرتی انه زوجي بعطيوني وبعطيوني ما بعطيك المتتشبه بما لم یعطی وقال النبي صلی الله علیه وسلم المتتشبع بما لم یعط ملابس ثوبی زور هذا من من روایة ابن اسحاق عن فاطمة بنت المندز. نعم. قال وقال ابو الحسن ابن القطان الحديث الذي من اجله وقع الكلام في ابن حسن ابن القطان اخوان هذا شخص اخر - 01:21:05

صاحب كتاب بيان الوهم والایهام مش نفسه یحیی القطانی اللي مأخذ موقف منه طیب ابو الحسن بن قطان ماذا یقول؟ الحديث الذي من اجله وقع الكلام في ابن اسحاق ومن روایته عن فاطمة - 01:21:27

حتى قال هشام انه كذاب وتبعوا في ذلك مالك وتبعه یحیی ابن سعید وتتابعوا بعدهم تقریدا طبعا هنا یحیی ابن سعید مش یحیی ابن معین. لاحظوا یحیی ابن سعید هذا الانصاری. انه انت خايف تختروا الاسماء. یحیی ابن معین موقفه واضح من ابن اسحاق. ایش قال فيه؟ صدوق لا بأس به بس مش اعلى درجات الحجة - 01:21:41

اه یحیی ابن سعید تمام هو اللي مأخذ موقف مالك ابن انس هو اللي ما اخذ موقف مالك ابن انسية ابن سعید القطان هو اللي مأخذ موقف مالك ابن انس في ماذا - 01:22:04

في عدم قبول ابن اسحاق فعليا شخصين اللي مأخذين موقف صعب من ابن اسحاق. مالك سعید القطان. هدول الاثنين مأخذين موقف صعب جدا من ابن اسحاق. وبعد ذلك قال وتتابعوا بعدهم تقریدا لهم - 01:22:18

صح نشأت قصة وصار هناك اتباع لمالك بن انس من كبار المحدثين. واتباع یحیی بن سعید القطانی ماشین لكن هذا منشأ الاشكال من عند ما لك بن انس ویحیی بن سعید القطان في قصة - 01:22:36

فالحديث هو حديث يعني حديث اخر انه ابن اسحاق روی عن فاطمة بنت المندزه عن اسماء بنت ابی بکر حديث التوثب اذا اصابة الحیض هل تقرصه المرأة ولتنضح ما لم ترى ولتصلي فيه. نعم - 01:22:51

سعید الانصاری في نفس القطان. لا هذا الذي يظهر لانه هذا یحیی بن سعید القطان. مش هذاك. نعم قال وقد رويانا من حديثه عنها غير ذلك. نعم. قال ذكر الاجوبة عما رمي به. قلت اما ما رمي به من طیب الان خلاص عرفنا في وجهة النظر - 01:23:06

طبعا لسا ما جاتش يعني الاشكال الثاني لماذا مالك بن انس عنده مشكل مع ابن اسحاق سیاتی هنا في الاجوبة ان ان ما لك اه انا ابن اسحاق زعم ان ما لك ليس عربيا اصيلا - 01:23:22

من الموالي ومالك بقول لا يا عمي الله يرضي عليكم انا من اصبعي ازلين ما احد يقول اني من الموالي في مشكلة وهذا شف هنا التحليل الدقيق انه ما لك بن انس نفس بشرية - 01:23:36

لا شك حجة لا شك كبير لا شك لكن يقول قد تكون من اسباب موافقه الصعبه من ابن اسحاق ان ابن اسحاق تكلم في نسبة طبعا واحد يتكلم في نسبة الک هذه - 01:23:51

القواص وقصر العرب القديم. يجوز انت بالسائل اعتبرك من العربي ولا من الموالي كله بمشي حاله عندك. بس عند العرب قدیماً لأ كانت بالنسبة لهم مسألة حساسة جداً فهذا سبب ثاني لكلام مالك بن انس. اذا كلام مالك بن انس لقصة هشام بن عروفة وزوجته.

ولما نقل ابن اسحاق تكلم - 01:24:06

في نسب ما لك ابن انس في اصل نسبه. نعم. احنا اصلا ممكن تكون امام مالك. هو قال هذا كعب ابن اسحاق انه يرى انه هو فعليا كذاب يعني مش فكرة انه بس هي شهوة يعني طبعا هو مالك ورع مالك من اهل التقوى. هو يراه مخطئ - 01:24:26
ويرى كذا. لكن هل يصل الامر الى اسقاط ابن اسحاق نفينا من المدينة دجال من الدجاجلة. هونا بتشعر انه العبارات صار فيها ايش ؟
دخل فيها قد يكون بعد معين - 01:24:44

هو مالك بن انس بالتأكيد هو لا يقول شيء فقط حسدا ومن باب هيك مجرد. لا هو يرى انه هذا الرجل فعلًا عنده اشكالات في النقل
ممتنع لكن هل تصل العبارة ان يقال انه دجال ؟ ولا فيها بعد نفسي ؟ هذا هو السؤال. لا هم بشر وبدك تفهم في كلام اقران - 01:24:57
في كلام اقران وقد يدخل البعد النفسي. زي ما قال ابن عدي في كتابه لما قال وكان نقل طبعا هو نقل وكان بين سفيان
وبين ابي حنيفة شيء - 01:25:17

سفيان من اهل الكوفة ابو حنيفة من اهل الكوفة. قال كه نقل بعضهم وكان بينهما شيء وبالتالي هل يمكن يكون في كلام اقران في
الموضوع ؟ ممكן حتى لو صح النقل لسفيان.انا هاي الفكرة بي اوصل لك ايها. ان بعضهم يقول صح النقل لسفيان وكيف تتكون
كلام سفيان لغير سفيان من - 01:25:30

في تحليل تاريخي ما هو صح النقل انه مالك ابن انس ؟ يقول عن ابن اسحاق انه كذاب ودجال صحة النقل خلاص اذن اسقط اسحاق
ولا يجب تحليل اجتماعي نفسي تاريخي لطبيعة هذه المقولات - 01:25:52

هذا فن لا يتقنه الا الكبار. والا ما اسهل انك تيجي تقول قال مالك عن ابن اسحاق دجال وكذاب تسقط روایات ابن اسحاق وترك علم
السير ونروح نشووف وابن اسحاق من ابرز كتاب السير. اين سنذهب برواياته التي شهد لها العلماء بالنقاء والزكاة - 01:26:08
وهنا هذا يقتضي مني ما دام امام كبير في المغازي اه بدبي افتتش اكتر واكتر. يعني هنا يأتي دورك انه يكون التفتیش اعلى واعلى.
لانه في هذا رجل كبير كما ان ابا حنيفة كبير كما ان هؤلاء وبالتالي بده يكون تفتیشي اكبر واكبر - 01:26:26

انه تعالى نتحرج ايش المشكلة نفهم اكتر شنو طبيعة الموضوع اجتماعيا تاريخيا. مش فقط قصص تروى واسانيد صحة تمثيل الحال.
هذا ليس من شأن العلماء ولا من شأن اصحاب النظر واصحاب الفهم والعقلانية فيها تحليل التاريخ. نعم. قال قلت اما ما رمي به من
التدريس والقدر والتسيع فلا يوجد رد روایته ولا يوقع فيها كبير وهم - 01:26:46

يعني على فرض انه في مشكلة عنده في التدليس والقدر والتسيع هذا لا يوجد رد الرواية. لانه العلماء رووا عن خوارج
عمران ابن حطام مش خارجي عن خوارج البخاري روى عن بعض الخوارج. لكنهم ممن عرفوا بالصدق - 01:27:09
قضية انه رمي بالتسيع ولا رمي بالقدر ولا كذا. اول اشي فش لا يوجد نص عندنا اعطوني وين هذا الكلام ؟ اعطونا نص عن ابن
اسحاق في هذا الكلام ما فيش نص - 01:27:27

ولو فرضا لو فرظا فرظا ثبت هذا هذا لا يطعن في انه صدوق هذي عقيدته ولكن لا تطعنوا في صدقه. نعم قال اما ابليس فمنه القادر
في العدالة وغيره. ولا يحمل ما وقعها هنا من مطلق التدليس على التدليس المقيد بالقادر في العالم. نعم ليس كل التدليس يقبح في
العدالة - 01:27:38

ان الحسن البصري كان يدلس. وسفيان كان يدلس وليس كل تدليس يخضع وهذا موطن بحثه في علم الحديث. نعم. قال وكذلك
القدر والتسيع لا يقتضي الرد الا بضميمة اخرى ولم نجدها ها هنا. نعم انه يروي - 01:27:58
في احاديث مكذوبة ليدافع عن عقيدة القدر او يروي احاديث مكذوبة ليدافع عن تسيعه. هذا مش موجود هنا فضلا انه اصلا اصلا
قضية انه كان يخوض في القدر ما في شيء واضح - 01:28:11

اعطونا نصفي هذا. وقضية التسيع هذا اصلا قدinya كان موجود حتى عند كبار المحدثين. ان بعضهم كان يميل وحتى سفيان الثوري
نقل عنه شيء من ذلك فيما اذكر انه كان يميل لجناح علي بن ابي طالب رضي الله عنه. وينسب بعضهم الى التشريف. وهذه ليست
مشكلة بهذا المعنى. يعني التسيع القديم ليس هو التسيع بمعنى الراقي - 01:28:27

رضًا حتى يفهم الناس وإنما هو النصرة لمقام علي بن أبي طالب رضي الله عنه والدفاع عنه أكثر من غيره وليس هو الرفض التأثير من أبي بكر وعمر وما يشابهه هذا بالتأكيد لم يكن في زمن ابن إسحاق والسلف من من هؤلاء الكبار من يفعل مثل هذا - [01:28:48](#)
قال وأما قول مكي بن إبراهيم أنه ترك حديثه ولم يعد إليه فقد علل ذلك بأنه سمعه يحدث أحاديث في الصفات فنفر منه. وليس في ذلك كبير أمر. نعم كما - [01:29:07](#)

هادي قلت لكم انه يروي أحاديث الصفات فيها مشكلة بالعكس يعني هذى مدحه لهم. نعم قال فقد تلخص قوم من السلف في رواية المشكك من ذلك وما يحتاج إلى تأويله. لا سيما اذا تضمن الحديث حكما او امرا اخر. وقد تكون هذه الاحاديث من هذا القبيل. يعني - [01:29:18](#)

مجرد رواية أحاديث الصفات مش مشكلة. نعم قال وأما الخبر عن عن يزيد ابن هارون انه حدث عن انه حدث اهل المدينة عن قوم فلما حدثهم عنه امسكوا فليس فيه ذكر لمقتضى الامساك. يعني ايش سبب الامساك؟ لماذا - [01:29:34](#)

السمع مش واضح لما رفضتم تسمعوا من جزيرة بن هارون اسانيد الى ابي اسحاق نعم قال واذا لم يذكر لم يبقى الا ان يحول الظن فيه. وليس لنا ان نعارض عدالة منقوله بما قد نظنه جرحا. ما دام لم يعرف لماذا مسكتوا - [01:29:47](#)

بنقول الاصل العدالة حتى تخربونا لماذا لا تريدون تسمعوا اخبار ابي اسحاق لا تسقط حرمة رجل بالظن هكذا. نعم قال وأما ترك يحيى القطانى حديثه فقد ذكرنا سببا في ذلك وتكذيبه ايها رواية عن وهيب ابن خالد عن مالك عن ذلك يحيى اللي ذكرناه لك يحيى ابن سعيد - [01:30:04](#)

ابطال مش الانصارى نتبه ايوا في احد القطان كما قلناه هو اخذ الفكرة عن وهيب ابن خالد نهيب ابن خالد قال عن ابن اسحاق كذاب كيف عرف؟ قال مالك قال اذهب الى ماذا؟ قال له كيف عرفت؟ قال له شاب من عروة. فإذا عرفنا ليش يحيى القطان ما اخذ هذا الموقف؟ شف وهذا التحليل مهم. اذا الدافع ليحيى القطان مرتبط - [01:30:23](#)

ما لك بن انس مش موقف اخر مستقل تماما. نعم قال فهو فهو ومن فوقه في هذا الاسناد تبع لهشام. كلهم تبع لهشام بن عروة في هذا. نعم. قال وليس بعيد من ان يكون ذلك هو المنفر لاهل المدينة عنه في الخبر - [01:30:45](#)

عن زيد هارون. هذا هو السوب اللي نفر اهل المدينة. مالك بن انس امامهم ينفر منه ما راح ينفره. هكذا طبيعة المجتمعات. نعم. قال وقد تقدم الجواب عن قوله شامل فيه عن احمد بن حنبل وعلي بن مديني بما فيه وكلام هشام احمد بن حنبل رده. مش مر معنا انه احمد بن حنبل قال ما يدرره هشام لعل الرجل فعل طرق - [01:31:00](#)

الباب على زوجته فسألها احمد ابن حنبل دافع عن ابن اسحاق في هذا الموضوع. وكذلك علي ابن المدينة دافع عن ابن اسحاق في هذا الموضوع. نعم. قال وأما قول قول ابن نمير انه يحدث - [01:31:20](#)

عن المجهولين باحاديث باطلة فلو لم ينقل توثيقه وتعديلاته لتردد الامر في التهمة بها بينه وبين من نقلها عنه. يعني لو كان ابن اسحاق ما حدا عدله لقلنا اه والله سبب يعني هاي الاحاديث الباطلة - [01:31:32](#)

المأخذ فيها في بطلانها ابن اسحاق لكن ابن اسحاق يحيى ابن معين والكار يعدلونه في الجملة فإذا لو روى احاديث عن مجهولين المأخذ فيها يكون من المشكلة تكون عندما نمت؟ من هو فوقه. هو بقول لك خلص انا بروي لك هذا. انا عدل. وانا بروي لك هذا عن المجهولين. وانت ايش - [01:31:47](#)

يعني المأخذ فيها وسبب الضعف مش من عندي. بل من نقلت عنه. فهو ابراً نفسه من هذا. نعم. قال وأما مع التوثيق والتعديل فالحمل فيها على المجهولين المشار اليه يملئ عليه. نعم. قال وأما الطعن على العالم بروايتها عن المجهولين فقريب. وقد حكى ذلك قريب يعني سهل مش اشي موضوع يعني. نعم. قال وقد حكى قد حكى ذلك عن - [01:32:12](#)

الكيان الثوري وغيره. هنا حتى السفيان الثوري اتهم انه يروي عن بعض المجهولين. نعم. قال واكثر ما فيه التفرقة بين بعض حديثه وبعض فيرد ما ما رواه عن المجهولين ويقبل ما حمله عن المعروفين. خلص سهل. اذا روى ابن اسحاق احاديث عن مجهولين ما بنقله. واذا روى حديث عن معروفين نقلها وانتهى الامر. لا يحتاج الى - [01:32:32](#)

نعم قال وقد رويانا عن ابي عيسى الترمذى سمعت محمد بن بشار يقول سمعت عبدالرحمن بن مهدي يقول الا تعجبون من سفيان بن عبيينة؟ لقد تركت لجابر الجعفى لما حكى - [01:32:52](#)

عنه اكثر من الف حديث ثم هو يحدث عنه. نعم. فاذا سفيان ابن عبيينة يحدث عن جابر الجعفى مع انه يروي كثير من الاحاديث الضعيفة. يعني باختصار بذلك تسقط ابن اسحاق لانه بروي احاديث ضعيفة. اذا اسقى سفيان من عينه. لانه - [01:33:04](#) ايضا عن اشخاص يروون احاديث ضعيفة. هذا ليس خاصية ابن اسحاق. وان لا احد اسقط سفيان ابن عبيينة امام جبل. نعم. عبدالرحمن يقول انا تركت حديث جابر لقول سفيان الا تعجبون من زوي العين لقد تركت لجابر الجعفى لما حكى عنه - [01:33:19](#) اكثر من الف حديث. لا مش هيكل كنت سياق يعني يقول الذي يظهر لي ابن عبد الرحمن ابن مهدي يقول انا تركت لجابر جعفى اكثر من الف حديث لما يلمز فيه من الضعف - [01:33:38](#)

واجد سفيان ابن عبيينة يروي عنه احاديث هو بهذه يقول لك انه سفيان يروي عن رجل يعني معروف باحاديث اللي فيها اشكال. ومع ذلك روى عن سفيان ابن عبيينة. هل احد اسقط سفيان ابن عبيينة لانه يروي عن جابر؟ اذا لا تسقطوا حرمة ابن اسحاق لانه يروي عن بعض - [01:33:52](#)

لقد فعل هذا من هو اعلى منه كعبا. نعم قال قال الترمذى وقد حدث شعبة عن جابر الجعفى وابراهيم الهجري ومحمد بن عبيد الله العولمى وغير واحد من يضاعف وهذا شعبة امير المؤمنين في الحديث - [01:34:08](#) يروي ايضا عن الضعفاء. يعني هاي مش مشكلة ابى اسحاق. الكل يفعل هذا ولكنهم ينتقون هاي الفكرة العلماء لما يرووا عن الضعفاء ينتقى من حديث الضعيف افضل ما يراه وهذا يظن فيه ابن اسحاق انه ولو روى عن بعض المجهولين لكنه او الضعفاء لكنه كان يرى ان هذا افضل ما عندهم انتقاء - [01:34:22](#)

ما في مشكلة. نعم. قال واما قول احمد يحدث عن جماعة بالحديث الواحد ولا يفصل كلام ذا من كلام ذا. فقد تتحد الفاظ الجماعة وان تعدد اشخاصهم. وعلى تقديرى الا يتihad اللفظ فقد يتihad المعنى. نعم. رويانا عن وتبيرة ابن الاسقع رضي الله عنه قال اذا حدثكم على المعنى فحسبكم وروينا عن محمد ابن سيرين قال كنت اسمع الحديث من عشر - [01:34:44](#) ولكن اللفظ واحد واللفظ مختلف والمعنى واحد. وهذا يدل على ان العلماء كانوا يروون الاحاديث بالمعنى فابن اسحاق لما كان يروي عن فلان وفلان وفلان ثم يأتي بمتن واحد لانه كان يرى ان احاديثه متقاربة. فش تميز يعني. نعم. حتى يقتضي تفصيل روایة فلان عن روایة فلان. نعم. قال وقد تقدم من كلام - [01:35:04](#) كلام ابن المديني ان حديثه لا يتبيّن فيه الصدق. يروي مرة حدثني ابو زيناد ومرة ذكر ابو زيناد. الفصل الى اخره من فهل هو دائما يجمع الاحاديث ويقصرون. فهو احيانا يفصل. مرة يقول حدثني ومرة يقول ذكر فليس اذا كما يتوهם من كلام احمد انه دائما يجمع ويخلط ولا يظهر الحقيقة. هذا - [01:35:25](#)

ظلم ان يفهم هذا عن ابن اسحاق. نعم. قال الفصل الى اخره ما يصلح لمعارضة هذا الكلام. واختصاص ابن المديني بسفيان معلوم كما علم اختصاص سفيان بن محمد بن اسحاق. نعم. ابن المدينة مختص بسفيان ابن عبيينة جدا. وسفيان ابن عبيينة مختص برواية حديث ابن اسحاق وهو يعرف جدا - [01:35:45](#)

من ابن اسحاق. نعم قال واما قوله كان يشتهي الحديث فیأخذ كتب الناس فيضعها في كتبه. هذا كلام احمد ايضا انه كان يأخذ كتب الناس يضعها كانها في كتبه وبروتها - [01:36:05](#)

هذا بحد ذاته لا نستطيع ان نكذب به الرجل. افرض له ازامي صحيحة فيها ويقول قال فلا يتم الجرح بذلك حتى ينفي ان تكون مسموعة له. هل الكتب اللي ببروتها عن الناس وهو ما سمعها؟ ما نستطيع تجزم بذلك. هذا كله كلام عام لا نستطيع - [01:36:18](#) نعم قال ويثبت ان يكون حدث بها ثم ثم ينظر بعد ذلك في كيفية الاخبار من كان بالفاظ لا تقتضي السمعة تصريحا فحكمه حكم المدلسين. هذه الكتب التي زعمتم انه يأخذها فيضعها في كتبه - [01:36:32](#)

اما ان يكون اصلا رواها بطريقة توهם السمع لكتبه لم يصرح بالسماع فاقصى غايته ان يقال انه دلس فيها والتدايس عرفنا انه ليس

دانما يسقط العدالات. نعم. قال ولا يحسن الكلام معه الا بعد النظر في مدول تلك الالفاظ. نعم. وان كان يروي ذلك عنهم مصرا
بسماعه - 01:36:48

ولم يسمع فهذا كذب صراح واختلاق محضر. لا يحسن الحمل عليه الا اذا لم نجد للكلام مخرجا غيره. اما ان نقول ان ابن اسحاق كان
يصرح بسماع كتب وهو لم يسمعها. اه هذا راح يكون كذب - 01:37:06

لكن هل فعلا ابن اسحاق فعل هذا يعني فعلا اذا ابن اسحاق قال حدثني فلان وفلان وهو لم يحدث وصرح بالسماع في مكان لم يسمع
فيه. يقول لك هذا كذب - 01:37:21

لكن لا يجوز حمل كلام ابن اسحاق انه فعل ذلك. حتى تأتونا ببينة والا فالاصل انه ثقة عدل. نعم. قال واما قوله لا يبالي عمن يحكى
عن الكلبي وغيره. قصة انه كان حكينا يروي عن الكلب لما ذهب الى العراق - 01:37:34

طب ماذا يمكن ان يجادب عنها؟ قال قال فهو ايضا اشاره الى الطعن بالرواية عن الضعفاء لمحل ابن الكلبي من التضعيف. نعم اذ انتم
بتحكوا انه هو اذا بدنا نسقط ابن اسحاق - 01:37:48

لاني يروي عن شخص ضعيف وهو الكلبي فيقال. قال والراوي عن الضعفاء لا يخلو حاله من من احد امررين. اما ان يصرح باسم باسم
الضعف او يدلسه فيقول انت بينهما اما اذا رويت انا اعتبروني ثقة - 01:37:58

وروت عن شخص ضعيف بس انا احد امررين اما ان اصرح باسم الضعف فاقول سمعت الكلبي خلاص صرحت باسمه وانتم خلصتم.
بدكمش تقبلوا حديث ولا تقبلوه. بس انا ما خدعتكم - 01:38:12

او يدلس فيقول بدل الكلب يجيب لقبه ل الكلبة او باسم ابوه حتى لا يعرف من هو تدليس باسمي طيب في الحالة الاولى فان صرح
باسم الضعف قال فان صرح به فليس فيه كبير امر. مشكلة. نعم. روی عن شخص نعم. قال روی عن شخص ولم يعلم حاله. او علم -
01:38:25

صرح به ليبرا من العهدة. اذا اما ابن اسحاق ولم يظهر له كذب الكلب او روی ويعرف ان الكلبي عليه مناكبر لكن ترك العهدة لك انت
فتتش. انا اخذ لك الكلبة وانت فتش. نعم. قال وان دلسه اما اذا دلس اسم ذلك الضعف فاما قال فاما ان يكون عالما بضعفه او لا -
01:38:44

فان لم يعلم فالامر في ذلك فاذا انا دلست اسم ضعيف بس انا ما بعرف انه ضعيف. بلشت اسمه. بس انا مش متأكد وبالتالي انا برضو
بريء من تهمة ابني كذاب. نعم. قال وان علم وقصد بتدليس التضعيف وتغييره واحفائه ترويج الخبر حتى يظن انه من اخبار اهل -
01:39:03

وليس كذلك فهذه جرحة من فاعليه. فقال اما اذا بعرف انه هذا ضعيف ودلست اسمه حتى اروج احاديثه. اه قال هذا جرح باتفاق
الجميع. يسقط عدالتي لكن هل هذا فعله ابن اسحاق؟ هيک السؤال - 01:39:20

المارس ابن اسحاق هذا النوع ما مارس. نعم وكبيرة من مرتكيها وليس في اخبار احمد احمد عن ابن اسحاق ما يقتضي روایته عن
الضعف وتدريسه اياه مع العلم بضعفه حتى يبني على ذلك قد - 01:39:35

الصلاه. يعني ليس في اخبار احمد ابن حنبل الموجودة عن ابن اسحاق ما يقتضي انه روی عن ضعيف ودلس باسم الضعف وهو يعلم
انه ضعيف هاي مش موجودة. نعم قال وجواب ثان محمد ابن اسحاق مشهور بساعة العلم وكثرة الحفظ فقد يميز من حديث الكلبي
وغيره من يجري مجراهم ما يقبل مما يرد. نعم - 01:39:49

قضية اخرى انه يستطيع ان يميز افضل ما عند الكلب لانه الكلب ليس كل كل ما يرويه خطأ لكنه غالب عليه الوضع او النكارة او او
وقد هو يستطيع ان يميز افضل ما عند الكلب وهو امام واسع الحفظ والدراءة. نعم. قال فيكتب ما يرضاه ويترك ما لا يرضاه. وقد
قال يعلى بن عبيد قال لنا - 01:40:13

الثوري اتقوا الكلبي فقيل له فانك تروي عنه. قال انا اعرف صدقه من كذبه. يعني سبحانك. سفيان الثوري يروي عن الكلب. ويحذر
منه يا سفيان انت تحذرنا من الرواية عن الكلبة. وانت تحدث عنه؟ قال انا اعرف ماذا اختار من احاديثه - 01:40:35

يميز صحيحة من ظعيفة انتم ما بتميزوا. فما تأخذوا انا بعرف شغلي ابن اسحاق يعني لماذا يحرم من هذه المرتبة؟ نعم قال ثم غالب ما يروى عن الكلبي انساب واخبار من احوال الناس وايام العرب وسيرهم. وما يجري مجرى ذلك مما سمح كثير من الناس في حمله عنن لا تحمل عنه الاحكام. هذا وجه - [01:40:52](#)

نظر ثالثة. انه اصلاً ماذا كان يروي ابن اسحاق عن الكلبي. امور الجاهلية واعمار وقصص وبالتالي لو كانت مكذوبة ليس بذلك الشيء الكبير يعني والناس تتساءل في اخذها عن الكلب وعن غير الكلب من الضعفاء. نعم - [01:41:12](#)

قال ومن حكي عنه الترخيص في ذلك الامام احمد كان يرخص في رواية اخبار العرب عن غير المعروفين بالصدق. نعم. قال ومن حكي عنه التسوية في ذلك بين الاحكام وغيرها. يحيى ابن معين. اه يا حبيب المعين كان بشدد. يقول لك لا - [01:41:30](#) سواء احوال العرب ولا حلال وحرام لا تروي عن كلبي. يعني في اختلاف في وجهة نظر هذا كله تحليل بهمني انه طالب ان يفهم كيف تحلل. كيف يقرأ التاريخ؟ كيف يقرأ كلام العلماء؟ وكيف تصل لحلول - [01:41:44](#)

ليس فقط انك تأخذ رواية بس لأنها رواية صحيحة. وتقبلها وتبني عليها اسقاط قامات علمية كبيرة. نعم. قال وفي ذلك بحث ليس واما قول عبد الله عن ابيه ابن احمد عن ابيه نعم لم يكن يحتاج به في السنن فقد يكون لما ان لما انس منه - [01:41:59](#) اولاً ما ممكن؟ قال فقد يكون رما انس منه التسامح في غير السنن التي هي جل علمه من المغازي والسير طرد الباب فيه. وقال يعني قد يكون احمد شعر ابن اسحاق - [01:42:19](#)

يتتوسع في المغازي والسير في قبول الروايات فخشى احمد ان يكون هذا التوسيع تسرب الى ابن اسحاق في الحلال والحرام. فطرد الباب قال خلص يا اخي. نعم قال وقاسم مروياته من السنن على غيرها وطرد الباب في ذلك يعارضه تعديل من عده. يعني في النهاية وجهاً نظر احمد بن حنبل انه ابن اسحاق يقبل في السير ولا يقبل - [01:42:30](#)

في الحلال والحرام هو اراد ان يطرد الباب احمد يطرد يعني يجعل الباب مطرد يعني الرجل ما دام يتتوسع في السنن عفواً في المغازي. اذا قد يكون توسيع في السنن. ولم يهتم بتدقيقها. هسا هذه قياس - [01:42:52](#)

طرد للباب لكن هل هذا شيء منه بالمرة مجزوم به؟ ولو كان كلام احمد بن حنبل صحيح طبعاً وهذا ظاهر يعني ان اكثر العلماء على طريقة احمد بن حنبل. لكن في النهاية هذه مشكلته في احاديث السنن. لكن احاديث المغازي احمد بن حنبل كان يرويها. نعم - [01:43:07](#)

قال واما قول يحيى ثقة وليس بحججة فيكتفينا التوثيق بكيفيني انه حكى ثقة. يعني يحيى بن معين لما قال ثقة لكنه لا يصل الى الحجية لكي يكفي انه ثقة احنا ولازم كل الرواية الحديث يكونوا في أعلى درجات الصحيح مش لازم. نعم. قال فيكتفينا توثيقه ولو لم نقبل الا مثل العمري ومالك لقل المقبول - [01:43:25](#)

يعني لو قلنا لا نقبل الا مثل عبيد الله العمري او العمري ومالك بن انس اللي كان اكثر السنة القينها وراء ظهرنا كم عدد الثقات الحجة؟ اللي في مرتبة مالك والعمري؟ - [01:43:44](#)

واغلب رواة الحديث هم في مرتبة الحسن ولو انت لم نقبل من رواة الحديث الا اللي وصلوا لمرتبة مالك لقلة الاحاديث المقبولة صح فهمتوا ايش معنى كلامي؟ لو لم نقبل الا من وصل الى درجة اتقان ما للك وشعبة وسفيان اذا هذه - [01:43:58](#) بالسنة التي امامكم دعوكم من اكثراها وهذا لم يقله احد ليس شرط ان يكون ابن اسحاق في مرتبة ما للك حتى نقبله. ليس شرط ان يكون في مرتبة العمري حتى نقبله. عادي يمكن يكون من خف ضبطه. لكن - [01:44:18](#)

انه ضمن دائرة المقبول. نعم. قال واما ما نقلناه عن يحيى بن سعيد من طريق ابن مدیني ووهب ابن جرير فلا يبعد ان يكون قلد مالكا. لانه روى عنه قول هشام - [01:44:32](#)

الويحيى بن سعيد القطان عرفنا انه يعني يظهر انه تبع مالك في ذلك. نعم. قال واما قول يحيى ما احب ان احتاج به في الفرائض فقد سبق الجواب عنه فيما نقلناه عن الامام احمد رحم - [01:44:42](#)

الله على ان المعروف سبق الجواب ان الاصل انه عدل ابن اسحاق. نعم. قال على ان المعروف عن يحيى في هذه المسألة التسوية بين

المرويات في أحكام وغيرها والقبول مطلقاً أو عدمه من غير تفصيل. يعني يعني لأن - 01:44:52

ادي استنكار لهذه الرواية مليحة بالمعي لا يفرق بين الفرائض والبيوع. قضية انه لا يقبل ابن اسحاق في الفرائض نفس هذا النص في مشكلة في ثبوته عن يحيى. نعم. قال واما ما عدا ذلك من الطعن فامور غير مفسرة. واما ما بقي من الطعن في ابن اسحاق - 01:45:06

فهي امور غير واضحة. لماذا؟ طعن فيها. ومعارضة في الاكثر من قائلها بما يقتضي التعذيب. نعم. قال وممن يصح حديثه ويحتاج به في الاحكام ابو عيسى الترمذى ابو حاتم ابن حبان رحمهما الله. وهذا نقا عن ابن اسحاق ورواياته واحتاجا به - 01:45:24
ويكفيه شهادة هذين الرجلين يدلله. نعم. قال ولم تتكلف الرد على طعن الطاعين فيه الا لما عارضه من تعديل العلماء له وثنائهم عليه. ولو لا ذلك كان اليسيير من هذا الجرح كافيا في رد اخباره. شف هذا الكلام. يقول احنا ليش عم بندافع عن ابن اسحاق - 01:45:40
مع انه في نعم هناك من جرحاوا باسانيد صحيحة الى الجارحين قال ولم تتكلف الرد عن طعن الطاعين في ابن اسحاق الا لما وجدها من تعديل كثير من العلماء له - 01:45:57

فهذا جعله اه يعني ابن سيد الناس ويجعل المؤرخين يفتشون اكثر رجل مدحه كثير وذمه كثير الا يقتضي هذا ان نعرف اللي ذمه ما اسباب ذمه؟ مش هاد بعطيك مؤشر انه في مشكلة معينة قد تكون فيها ابعاد نفسية حديث اقران - 01:46:12
وهذه هي القرائن اخوانى. هذه يعني لأن ابن سيد الناس وهذا والله منهج رائع ابن سيد الناس. يعلمك كيف تتعامل مع الشخصيات الفذة الكبيرة يتعارض فيها الكلام ويدخل فتجده مجرحاً ومعدلاً. بقول لك لما تجد انسان فيه تجريح وتعذيب - 01:46:33
به تكون عنيك مفتوحة اكثر ليه؟ لانه هادا شخص الله قبول واسع في اماكن كثيرة وفي علماء ثقات ايضاً ذموا فيها انا بدبي افتح عيني ودنياي وكل شي وحواسي - 01:46:51

اتأكد لماذا ذم وهنا ستأتي قوائم اكثر قد يكون في ابعاد اجتماعية وكلام اقران. يقتضي ان اكون اكثراً هدوء موضوعية في التحاليل. والا اقول لا ما دام صح السندي لمن ذمه اذا نسقطه - 01:47:06

هذه ليست معيارية علمية. نعم. قال ولو لا ذلك لكان اليسيير من الجرح من هذا الجرح كافيا في رد اخاه.طبعاً يعني لو كان فش حدا عدله مجرد قول المالك فيه انه كذاب او دجال من الدجاج انا خلصته يعني يسقط ابن اسحاق. لكن هيك بدبي قل لك انا شفت صح مالك طعن في طعنا كبيراً - 01:47:21

لكن انا رأيت يحيى ابن معين واحمد في بعض نصوصه وعلى ابن المديني وسفيان ابن عيينة. شفت اسماء كبيرة برضو بتمدح. هذا يجعلني انصف الرجل ولا اقبل اسقاطه. نعم. قال اذ اليسيير من الجرح المفسر منه وغير المفسر كاف في رد من جهلت حاله قبله ولم يعدله معدل. اما ابن - 01:47:42

لم توجد حاله بل عدله كثيراً. نعم. قال وقد ذكره ابو حاتم ابن ابن حبان في كتاب الثقات له فاعتراض عما عم في الضمير. فقال تكلم فيه رجلان. شف يعني ابن حبان اختصر للمسافة عليكم. شو يقول ابن حبان في كتاب الثقات - 01:48:02
يقول ابن اسحاق تكلم فيه اثنين يعني تكلموا فيه فاسقطوا. هشام بن عروة ومالك بن انس. فاما هشام فانكر سماعه من فاطمة. والذي قاله ليس مما يجرح - 01:48:17

به الانسان في الحديث. وذلك ان التابعين كالاسود وعلقمة سمعوا من عائشة من غير ان ينظروا اليها. بل سمعوا صوتها مش ضروري كوني ابن اسحاق. رأى فاطمة. ممكن نعم. قال وكذلك ابن اسحاق كان يسمع من فاطمة والستر بينهما. هكذا كان العلماء قد يأخذون من النساء - 01:48:31

يكون في ايش حاجز في ستارة. اه انا متأكد انه ادفع عن نفسه لكن هيمنة او انت بتعرف حجم هشام بن عروة ومكانة مالك بن انس بتخللي انه يعني خلص يعني في هيمنة لسردية معينة. مش قادرين يقبلوا شخص بمجزرة ابن اسحاق. انه ابن اسحاق مهمما حصل هو لا - 01:48:49

مرتبة هشام ومالك. هاي مشكلة لما تكون انت ضعيف. هاي مشكلة لما تكون انت ضعيف. وفي كبار من اهل العلم في زمانك. بتكون

انت فعلاً قد يكون لك وجهة نظر - 01:49:19

يا جماعة قد يكون لي عذر. يا جماعة انا صدقوني سمعت منها. بس ما حدا راضي يسمع منك. خلص هشام بن عروة حکی اسقطوه ولذلك خلص هذا قدر الله النافذ حتى يمتحن الله بالاسحاق وغيره. بلاء ابلي بالاسحاق بهای القضية. نعم. قال واما ما لك فانه كان ذلك منه - 01:49:29

مرة واحدة ثم عاد له الى ما يحب. وذلك انه لم يكن بالحجاز احد اعلم بانساب الناس وايامهم من ابن اسحاق. وكان يزعم ان ما لك من موالذی اصبح اه. كان اذا هذه مشكلة - 01:49:47

شوف طبعاً هنا كلام ابن حبان قالوا اما مالك فانه كان ذلك منه مرة واحدة. ثم عاد له الى ما يحب. يعني كانه تشعر ابن مالك تراجع تراجع وان كان انا لم اقف يعني على تراجع واضح لابن مالك اه لمالك - 01:49:59

لكن ما سبب سردية مالك؟ طبعاً هذی في وجهة نظر ابن حبان انه عرفنا انه مالك يعني ايضاً له سردية اه هشام وقف مع هشام انه لم يرى زوجته لكن هنا سبب اخر - 01:50:17

انه وذلك انه لم يكن بالحجاز ما سبب موقف ما لك الشرس منه لم يكن بالحجاز احد اعلم بانساب الناس وايامهم وقبائلهم من ابن اسحاق يعني ابن اسحاق مرجعية في الانساب - 01:50:30

فكان ابن اسحاق يزعم ان مالكا ليس اصبهی الاصل بل هو من مواني الاصبھیة مولی من مواليهم ابو مالك بقول لأ مالك بقول انا اصبهی الاصل كيف تقول اني مولی من مواد الاصبھین - 01:50:44

ووقع بينهما لذلك ماذ؟ مفاوضة يعني صار في بينهم منازعة دخلت دخل الشيطان ابد النفوس نعم قال فلما صان فلما صنف مالك الموطن قال ابن اسحاق اثتونی به فانا بيطار. فلما الف ما لك الموطن - 01:51:00

ابن اسحاق ايش كان يقول؟ اثتونی بالموطن انا بفصل لكم ايه بقول لكم ايش الصح ايش الخطأ. من كلام مالك. طبعاً مالك واحد يجي يتكلم معه بهای الصیغة بقول لك ايش يعني انا بيطار وانت يعني بدك تحکی انه انت اشطر مني بمعرفة الاحادیث - 01:51:17

خلص دخل يعني اه دخلت فنقل ذلك الى مالك شفت فنقل ذلك الى مالك هذا والله من اکثر ما اقوله فنقل ذلك الى مالك. في واحد للأسف كان جالس مع ابن اسحاق وهو بحکی. انا بايطاره - 01:51:33

كيف الطلاب اليوم تاعون السوشیال میدیا؟ وز الكلام يا مالك وبقول اخوانی وهذا ما يحصل مع ابي حنیفة وغيره تكون ابو حنیفة تكلم له بكلمة معينة. واحد من الجالسين مع ابي حنیفة نقل لسفیان الثوری - 01:51:53

دخل الشيطان في المنتصف ودخلت النفوس وبدأت الامور تكبر مشكلتنا في هؤلاء النمامين اللي ينقولون الكلام. يا اخي خلص مع ابن اسحاق حکی انا بايطاره ومشی. لازم تروح تنقد الكلام لمالك حتى - 01:52:06

لا توغر صدر مالك على ابن اسحاق؟ های نقل الكلام های ما تمر عليك سريعاً. بدك تفهمه كيف تنشأ الفتنة من اصحاب نفوس ضعيفة او مريضة او غير لا تعي ما تفعل نقلت الكلام من المشايخ بين بعضهم البعض فاوغرت الصدور. واختلفت النيات وهم بشر مالك بن انس بشر مشاعر - 01:52:21

نعم قال فقال هذا دجال من الدجاللة يروي عن اليهود. فخاف ومالك بن انس قال ما دام يقول اني انا بيطاره يقول هذا احساسیس. دجال قل ابن اسحاق دجال من الدجاج اللي يروي عن اليهود - 01:52:41

نكتشف انه هو ابن اسحاق كان يعرف بعض احفاد اليهود اللي في المدينة اللي كانوا اسلموا اغريتهم تمام مش اباءهم يعني بعض الاطفال الصغار اللي ایام بنی قریظة بقوا في المدينة. هؤلاء زي محمد بن كعب القرظی ولا غيرهم. فهو لما يقول يروي عن اليهود يعني يروي - 01:52:56

عن اناس اباءهم يهود بس هم في النهاية مسلمین اللي بروحوا عنهم. تمام؟ بس خلص يعني مالك بن انس اخذ على خاطره. كيف ابن اسحاق يتكلم عن الموطن وانا بيطار وانا بعالجه. ولا اقول لكم ابن اسحاق دجال من الدجاجة لا. وبروا عن اليهود. وخلينا نشوف. طيب - 01:53:19

قال وكان بينهما ما يكون بين الناس. شوف هذا الكلام. وكان بينهما ما يكون بين الناس. ايش يعني يعني دخل الشيطان في النفوس دخل كلام الاقران بشر مش معصومين. وان كانوا على الرأس والعين وتيجان الرؤوس الله يرضي عنهم. لكن في النهاية - 01:53:37

عليك ان تفهم يا طالب العلم انه النفوس قد تدخل وقد يحصل بين العلماء ما يحصل بين البشر. نعم قال حتى عزم محمد على الخروج الى العراق. فتصالح حينئذ واعطاه عند الوداع خمسين دينارا. قيل انهم تصالحوا لما ايش؟ لما ابن اسحاق طردوه للعراق - 01:53:56

انه ابن مالك بن انس اعطاه خمسين دينار طيب خاطره. بس الرجل خلص ترك المدينة يعني يعني قد يكون من اسباب تركه للمدينة. يقول قد ما لم اقف انه حجم الضغط النفسي اللي تعرض له ابن اسحاق في المدينة - 01:54:13

يا عمي انا تركت المدينة حجم الضغط النفسي والسمعة السيئة التي دارت على ابن اسحاق جعلته يقرر اقول قد يكون هذا جعله يقرر يترك المدينة. قال لك اذهب الى العراق واريح دماغي - 01:54:27

بو مالك طيب خاطره بس طبع. عطاه يعني خمسين دينار قول مالك اه يعني يدل على انه يعني الكلام هذا صار داخل المدينة بعد ما ذهب ابن اسحاق الى العراق - 01:54:41

فمالك ابن انس نوتش في ابن اسحاق؟ قال احنا اصلا طلعناه هججناه من المدينة تمام قد يكون هذا اقول لك دلالة انه في ضغط نفسي تعرض له ابن اسحاق بسبب السمعة التي خرجت عليه. نعم - 01:54:55

بيحكي انه في تعارض في اه في تعارض. ليش؟ هون انه مالك انه لما ودعا واكرمه هو اعطاه خمسين دينار. ماشي بس لا لا مش نفيناها. شيخ هو اعطاه خمسين دينار تطبيب للخاطر لما شعر - 01:55:09

يعني كيف اقول لك؟ هاي انت بتعملها؟ ممكن تكون يعني زعلت شخص انت طبعا ترى انه يستحق بس لما من كثرة الضغط النفسي اللي حطيته فيه اضطر انه يترك البلدة. انت ممكن اديبا اخلاقيا تروح تعطيه خلص خمسين دينار وانت الله يسهل عليك - 01:55:23

بس لما خلص راح هو الان ذهب لما تكون في مجلس علمي لا انت ما زلت ماخذ موقف يعني الذي يظهر انه مالك ماخذ موقف لسا.

يعني انا حقيقة لا يظهر لي - 01:55:39

ابن حبان انه مالك عاد له الى ما يحب يعني كده تحليل ابن حبان انه مالك ترك لهذا الموضوع لا يظهر خاصة مع روایة انه ايش؟ نحن نفيناها من المدينة. اذا هو اعطاه بخمسين دينار ممكن - 01:55:49

خاطر تخفيف من الشحنة. يعني قد يكون مالك بن انس الله يرضي عنه. شعر انه لازم نخفف الامور. الرجل يعني زعل اتضائق خرج من المدينة ركنا قال خلص يعني لكن هل يعني ان مالك ابن انس - 01:56:04

خلاص نسي كل الامور وعالجها لأ وهذه العبارة تدل على ذلك. نعم. قال واعطاه عند الوداع خمسين دينارا نصف ثمرته تلك السنة. ولم يكن يقدح فيه ما لك من اجل الحديث. انما كان ينكر عليه تتبعه غزوات النبي غزوات النبي - 01:56:19

صلى الله عليه وسلم من اولاد اليهود الذين اسلموا زي ما حكينا انه هو يا ابو شحال بوخذ من اليهود وكان يوخذ من اولاد اليهود اللي اسلم. نعم. وبالتالي يعرفون من ابائهم. نعم - 01:56:35

انا من اولاد اليهود الذين اسلموا وحفظوا قصة خبير وقريضة والنظير. وما اشبه ذلك من الغرائب عن اسلافهم. وكان ابن اسحاق يتتبع هذا عنهم ليعلم ذلك من غير ان حج بهم. وكان مالك لا يرى الرواية الا عن متقن صديق. يعني ابن اسحاق كان يتتوسع بغض النظر شيء ثواب. يعني بغض النظر عن موقفك. هو ابن اسحاق كان يرى انه ما اشكال في ذلك - 01:56:45

انتم مشددين اكثر. ابن اسحاق لا يرى هذا التجديد في علم المغازي والسير. واحمد ايضا نفسه احمد بن حنبل مش قال ثلاثة ليس لها اسناد ومنها علم السير هناك جماعة كبيرة من العلماء كانوا يرون ان عند السير والتاريخ لا يشدد فيه ما يشدد في الاحاديث الحال والحرام. نعم. قال قلت ليس ابن اسحاق ابا عذرة هذا القول في نسب - 01:57:06

ايش يعني ابا عذر؟ هذا ايش معناها؟ ليس هو من اخترع هذا القول. الان لما نقول انه ابن اسحاق يعني تكلم في نسب مالك وانه ما لك ليس اصحي الاصل. وانما من موارد اصحابيin - 01:57:26

هل هو هذا القول من اختراعات ابن اسحاق اراد ان يطعن في نسب مالك لأن يقول ابن سيد الناس ليس ابن اسحاق ابا عذر ابا عذرا يعني من اخترع هذا يقول اللي اخترع شيء يقوله ابو عذرته - [01:57:43](#)

هذى من اساليب العرب. فيقول ليس ابن اسحاق هو من اخترع هذا القول في نسب ما لك وقد حكي شيء من ذلك عن الزهري وغيره يعني ايضا الزهري قال في نسب مالك انه من الموالى - [01:57:57](#)

وغير ابن الزهري فلا احد يتحمل على ابن اسحاق ويقول انت متحامل على مالك. لأن ابن اسحاق ربما بحث مسألة علمية في النهاية صح والرجل اعلم بنسبه. يعني في النهاية احنا بنرجح كلام مالك. ليه - [01:58:11](#)

لأنه مالك اعلم بنسبه من ابن اسحاق. لكن هذا لا يعني ان ابن اسحاق تهجم على مالك في هذا الزهري يتكلم وغيره يتكلم في نسب مالك. نعم قال فقد حكي شيء من ذلك عن الزهري وغيره. والرجل اعلم بنسبه. يعني مالك؟ هو عبد ربه بنسبه وهو يرجع قوله. نعم، قال وتأبى له عدالته وامامته ان - [01:58:25](#)

يخالف قوله علمه. نعم مالك لا يمكن ان يكذب ويقول لا انا اصحي هو مش اصحي فاما مالك وعدالة ما لك تأبى انه يخالف ايش قوله. علما، فمالك لما تكلم وهو يعرف ما يعرفه من نفسه. نعم - [01:58:45](#)

قال واما قول ابن اسحاق انا جهذوها فقد اتى امرا امرا. وارتقي مرتقى وعرا. ولم يدرى ما هنالك. من زعم انه في الاتقان كمال. انه يعني في النهاية شف ابن - [01:59:01](#)

سيد الناس بعد كون هذا الدفاع عن ابن اسحاق بده يحكي شغله واحدة لابن اسحاق يعني ابن اسحاق احنا دافعنا عنك واثبتنا عدالتك الرأس والعين وكلامك في المغازى على الرأس والعين - [01:59:11](#)

بس اياك انك تظن انك يمكن تصل الى مرتبة مالك ابن انس. يعني ومع كل هذا الاحترام والتقدير والدفاع. بس في النهاية لا يعني بدننا نكون عارفين الفرق في الاتقان والعلم والفقه بين مالك امام دار الهجرة - [01:59:25](#)

وبين ابن اسحاق. يعني خلص الامور الاجتماعية اللي صارت بينكم بشر الله يرحم عفا الله عما سلف. لكن اياك انك تظن انك اعلم لما انا اللي باطارها جيبوا لي كتاب مالك ابن انس. لا لا انت مش بيطارها. لأنه مالك اعلم بالرواية والتحرير الرجالى من ابن اسحاق هذا باتفاق - [01:59:41](#)

علماء الجرح والتعديل ان ما لك اعلى كعبا بكثير اه لا يقبل قول ابن اسحاق في كتاب الموطأ. يعني انتوني ان افصل لكم. لأنه لا يصل الى مرتبة ما لك في ذلك. نعم. قال ولم يدرى - [02:00:01](#)

ما هنالك ولا ندرى ما هنالك؟ نعم من زعم؟ من زعم انه في الاتقان كماله. وقد يعني مش عارف يعني شو بيحكي. اللي بقول لك انه انا مثل مالك ابن انس نعم. قال وقد - [02:00:15](#)

اما له في المهالك. من انه في الثرى وهو يطأول نجوم الشوابك قال له انت في الثروة ومالك في السماء واياك تظن انك تصل لمرتبة مالك بس يعني هو دافع دافع - [02:00:25](#)

حافظا على حرمة ابن اسحاق. لكن اراد ان يبين انه يعني حتى ايضا لا يظن ظال انه احنا يعني عفوا ان احد يستنقص من مرتبة مالك. بسبب موقفه من ابن اسحاق. هذه نفوس انسانية بشرية يدخل فيها ما يدخل ويعتليها ما يعتريها - [02:00:37](#)

غفر الله للجميع. حللنا الامور علميا. لكننا ننزل الناس منازلهم ما لك حرمته ومكانه محفوظ. وابن اسحاق مكانه محفوظ. ونعرف الفرق بينهم في العلمية والمعرفية. نعم. قال واما الواقعية. لا خلصنا من موضوع بن اسحاق. والاشكالات. الواقعى دي لسا اصعب واصعب - [02:00:53](#)

تمام الواقعى دي اصعب واصعب لكن يعني الامر اخف لسه من ابن اسحاق يعني من اسحاق مرتبط ومرتبة التابعين. اذا ثبت انه رأى مالك. الواقعى دي النقود الموجهة اليه اكثر كانت وان كان في النهاية ايضا - [02:01:12](#)

امام كبير نعم امام كبير ومحقق ومؤرخ كبير من مؤرخين المسلمين لكن روایاته تحتاج الى تفتيش اكثر من روایات ابن اسحاق. نعم. قال فهو محمد ابن ابن عمر ابن واقد ابو عبدالله المديني. سمع ابن ابي ذئب وعمير ابن راشد. اذا هو ايضا من اهل المدينة. نعم. قال

وما لك ما لك ابن انس محمد بن عبدالله بن اخ - 02:01:25

ومحمد ابن عجلان وربيعة ابن عثمان وابن جريج واسامة ابن زيد وعبدالحميد ابن جعفر والثورية وبا معشر وجماعة. نعم. روى عنه كاتبه محمد ابن سعد. كاتبه محمد ابن من ساعه ما يمتحنوه لانه هو صاحب كتاب الطبقات - 02:01:47

اسمه كاتب الواقي محمد ابن سعد يصاحب الطبقات ابن سعد. نعم. قال وابو حسن الزيادي. ومحمد بن اسحاق الصاغاني او احمد بن الخليل البرجلاني وعبدالله بن الحسن الهاشمي واحمد بن عبيد بن - 02:02:00

ناصح ومحمد بن شجاع الثلجي والحارث بن ابي اسامة وغيرهم. ذكره الخطيب ابو بكر وقال هو من طبق شرق الارض وغريها ذكره شهور جدا. نعم ولم يخفى على احد عرف اخبار الناس امره. وسارت الركبان بكتبه في فنون العلم. من المغازي والسير والطبقات. نعم.

اخبار النبي صلى الله عليه - 02:02:13

وسلم والاحاديث التي كانت في وقته وبعد وفاته صلى الله عليه وسلم وكتب الفقه واختلاف الناس في الحديث وغير ذلك وكان جواداً كريماً مشهوراً بالسخاء. وقال ابن سعد محمد ابن عمر ابن واقد ابو عبدالله مولى عبد الله ابن ابن بريدة الاسلامي كان من اهل المدينة قدم بغداد سنة ثمانين ومائة في دين في دينه يا رب باسم الله - 02:02:33

قال وقال ابن سعد محمد ابن عمر ابن واقد ابو عبد الله مولى عبد الله ابن بريدة الاسلامي كان من اهل المدينة قدم بغداد سنة ثمانين ومائة في دين لاحقة. فلم ينزل بها وخرج يعني كان - 02:02:56

معنى انه كان عليه ديون فقدم بغداد لعل الله يفتح عليه. نعم. قال وخرج الى الشام والرقة ثم رجع الى بغداد فلم ينزل بها الى ان قدم المأمون من خراسان. فولاه - 02:03:08

قضاء بعسكر مهدود. نعم. المأمون لما وصل الى لما قدم من خراسان وتولى الخلافة جعل الواقدي قاضياً جعل الواقي دياً راضياً والله منصب القضاء. نعم. قال فلم ينزل قاضياً حتى مات ببغداد ليلة الثلاثاء لحادي عشرة ليلة خلت من ذي الحجة سنة سبع ومتين. الى متى توفي الواقدي - 02:03:19

متين وسبعة هجري ومتقدم متين وسبعة هجري. نعم. قال ودفن يوم الثلاثاء في مقابر الخيزران وهو ابن ثمان وسبعين سنة. وذكر انه ولد سنة ثلاثين ومائة في اخر خلافة مروان ابن محمد وكان عالماً بالمغازي واختلاف الناس واحاديثهم. نعم هذا اذا هو عارف - 02:03:40

يعني له ثلاثة علوم علم المغازي والسير اختلاف الناس في الفقه والحديث له دراية بهذه الفنون الثلاث. نعم. قال و قال محمد بن خلاد سمعت محدثاً سلام الجميحي يقول محمد بن عمر الواقلي عالم دهره. وقال محمد بن سلام الجميحي صاحبي - 02:03:58

طبقات فحول الشعرا طبقات فحول الشعرا وهو متقدم يقول الواقلي عالم دهره. نعم قال وقال الحربي ايضاً كان الواقدي اعلم الناس بأمر الإسلام. فاما الجاهلية فلم يعمل فيها شيئاً والواقدي معرفته بالسير سير أهل الإسلام - 02:04:14

ومسيرة الجاهليين ما كانش له يعني خبرة كبيرة فيها ولا ذلك لا يضره طبعاً. نعم. قال وقال يعقوب ابن شيبة لما انتقل الواقدي من الجانب الغربي الى هنا يقال - 02:04:32

انه حمل كتبه على عشرين ومئة وقر. يعني ما شاء الله حمل كمية ضخمة من الكتب. نعم قال وقيل كانت كتبه ستمائة قسطار في مطر مطر. نعم. بصير مية شنتة يعني تقريباً. نعم. قال وقال محمد ابن جرير الطبرى قال ابن سعد كان الواقدي يقول ما من احد الا وكتبه اكثر من حفظه. وحفظه اكثر - 02:04:42

يعني اذا كان ستمية شنطة كتب بعددين الواقبي يقول ما من احد الا وكتبه اكثر من حفظه. هاي الحالة الطبيعية النا بنكتب اشياء كثير بس بنحفظ جزء يسير هذا الواقيدي الا انا - 02:05:02

ومحفوظات اكثر من كتببي يعني لو كتبت كل ما احفظه لطلعت اكثر من ست مئة شنطة نعم قال وروى عنه غيره قال ما ادركت رجلاً من ابناء الصحابة وابناء الشهداء ولا مولى لهم الا سأله هل سمعت احداً من اهلك يخبرك عن مشهده وain قتل؟ يعني الواقع - 02:05:18

الله منهجية جميلة كان اذا شاف ابناء الصحابة او احفاد الصحابة يروح يسألهم قتل ابوك صحابي وين في بدر قتل؟ وين في احد
قتا ٥٢ من ف الخزنة قاتلوا زانذه ، المأقد ١١ ، مكان الغزمه - ٣٤:٥٢

يشاهد المكان بنفسه ويسجل الملحوظات ما يراه يعني يتتبع حتى معالم الغزوات حرفا حرفا ومكانا مكانا قال فإذا اعلمني مضيت الى الموضع فاعاينه. ولقد مضيت الى المريسيية غزوة المريسيية اللي هي غزوة بنى المصطلق - 02:05:53
رحت الى المريسية وهي مكان غزوة بنى المصطلق فرأيت المكان وشاهنته ووصفته ونعم قال وما علمت غزاة الا مضيت الى الموضع حتى اعينه او نحو هذا الكلام. يعني كان يذهب الى مكان بدر احد الخندق كل الغزوات ذهب الى مواطنها وارتحل الى - 02:06:12
نعم. قال ابن منيع سمعت هارون الفروي يقول رأيت الواقعية بمكة ومعه ركوة. فقلت اين تrepid؟ قال اريد ان امضي الى حنين حتى ارى الموضع زي يعني الدلو او شي او شنطة او شي. نعم - 02:06:29

قال ابراهيم الحربي سمعت المسيبيه يقول رأينا الواقدي يوما جالسا الى اسطوانة في مسجد في مسجد النبي. عليه الصلاة والسلام. في مسجد المدينة وهو يدرس فقلنا له اي اي شيء تدرس؟ فقال حزبي من المغازي. يعني وردي - 02:06:43
كان عامل كانه درس ورد من المغازي يعلمها للناس كما تعلمون الناس القرآن. نعم قال وروينا عن أبي بكر الخطيب قال وخبرنا الأزهري قال اخبرنا محمد بن عباس حدثنا أبو أيوب قال سمعت ابراهيم الحربي يقول واحبني ابراهيم ابن ابن عمر البرمكي حدثني
02:06:58 -

الله ان محمد ابن محمد سيفي بيستاني بسنددين. نعم قال حدثنا محمد ابن ايوب ابن المعافى قال قال ابراهيم الحربي سمعتم مسيبيا يقول
قلنا للواقدية هذا الذي تجمع الرجال تقول حدثنا فلانا وفلان وجاءت بمتن - 02:07:16
لو حدثنا بحديث كل رجل على حدة. ما هي نفس مشكلي ابي اسحاق انه تروي عن اناس كثيرين ثم تأتي بمتن واحد فقالوا له يا
ريت تخبرنا كل شخص كيف روى المتن - 02:07:30
وماذا قال الواقدى؟ قالوا هم يطول لو بدأ اجيب لك قال فلان هذا متنه وفلان هذا متنه وفلان هذا متنه يطول. فقلنا له قد رضينا.
يعنى احنا بذنا اياك تطول - 02:07:43

جipp llna matn kll wld jmmat xib atoll ylkum. qllw msh mskla tllw llna kll wld bdk trowi unh nrid mttn kif roj qll
Fgab unhm jmmat ghab asbyq qll thm ttna bgzwa hdd fi ushrin mgld. ushrin jld - 02:07:53
wfi hdyt brmkha an fi rwyah alxxri mth qll. llh alim wqlna lh la rdna li almr alwl. qltna lh lanh lma qrrab qll bdk amal
hik bmul. ynni an mndi mskla. atykm bmtnt kll rwoi mnw rwyit - 02:08:13

لكن انا بطول عليكم خدوا مني المختصر المفید قال ردنا الى الامر الاول لا خلاص نعود الى رواية واحدة بتکفى. نعم. قال معنى لفظین متقارب. لانه ذکر اسنادین له من القصة هذی. نعم - 02:08:28

قال وعن يعقوب ابن شيبة قال وما ذکر لنا ان مالکا سئل عن قتل الساحرة فقال انظروا هل عند الواقدي في هذا شيء؟ شایف مالک كان يعتبر الواقی دی مرجع - 02:08:43

سئل مالك هل تقتل الساحرة جمارك اراد ان يبحث عن شاهد في سيرة النبي صلى الله عليه وسلم على ذلك فقال انظروا هل للواق
شاهد في السيرة على خط الساحرة - 02:08:54

قال فذكروه ذلك فذكر شيئاً عن الضحاك ابن عثمان فذكروا ان مالكا قفع به. فراحوا للواديين قالوا هل تحفظ شيئاً في قتل النبي
صلى الله عليه وسلم او الصحابة للساحر؟ قالوا نعم. لك - 02:09:05

القصة فمالك قنع بها قال خلص ما دام ذكر شاهد يعتبر كلام الواقعي. نعم. قال ورؤي ان مالكا سئل عن المرأة التي سمت النبي صلى الله عليه وسلم بخبير ما فعل بها؟ فقال ليس عندي بها علم. وسائل اهل العلم. قال فلقي الواقدية فقال يا ابا عبد الله ما فعل النبي صلى الله عليه وسلم بالمرأة التي سمته بخبير؟ ما لك - 02:09:15

لولا انه عندي ثقة ما حدثت عنه. حدث عنه اربعة ائمه. ابو بكر ابن ابي شيبة ابو عبيد واحسبيه ذكر ابا خيثمة ورجل اخر - 02:09:35
هؤلاء الاربعة كلهم رروا عن الواقلي مما يدل على امامته في المغازي. نعم. قال وقال عمرو الناقد قلت للدرا وردي ما تقول في
الواقلي ؟ قال تسألي عن الواقلي سل الواقدية عنني. سبحان الله. وذكر يعني عبد العزيز الدراوردي قيل له - 02:09:53
ايشرأيك في الواقلي دي ؟ قال انا اتكلم عن رأيي في الواقلي الواقلي هو اللي يسأل عنني انا بدبي ازكيه. هو اللي لازم يذكره يعني. انا
من احتاج الى تزكيته تواضعها منه. نعم. قال وذكر الدراوردي الواقبية فقال ذاك - 02:10:09
امير المؤمنين في الحديث كما قيل في ابن اسحاق انه امير المؤمنين في الحديث. نعم. قال وسئل ابو عامر العقدي عن الواقلي.
فقال نحن نسأل عن الواقلين. يعني سبحان الله احنا نسأل عن - 02:10:23
قال انما يسأل هو عننا ما كان يفيينا الاحاديث والشيوخ بالمدينة الا الواقلي. وقال الواقلي لقد كانت الواحي تضيع فاوتها من
شهرتها المدينة يقال هذه الواح بن واق. جميل هذا الكلام - 02:10:33
يعني كانت كتبه بتضيع في المدينة ممكنا تسقط في شارع من شوارع المدينة فالناس خلاص أصبحت تميز كتب الواقلي اذا رأوها
في الشارع بالخطأ اه هذا كتاب الواقلي جيبوه جيبوه يعرفونها لكثرة احتفائهم واعتنائهم بها - 02:10:47
قال وقال مصعب بن الزبيري ما والله ما رأينا مثله قط. قال مصعب وحدثني من سمع عبد الله بن المبارك يقول كنت اقدم اقدم
المدينة فما يفيدني ولا يدلني على - 02:11:02
الشيوخ الى الواقلين. يعني ابن مبارك كان يروح للواقلي يقول له دلني على شيوخ المدينة ويقبل تزكية الواقلي. نعم. قال وقال
مجاهد مجاهد بن موسى ما كتبت عن احد احفظ منه. نعم. وسئل عنه مصعب الزبيري فقال ثقة المأمون. وكذلك - 02:11:12
انتقال المسيسين وسئل عنه معن بن عيسى فقال انا اسأل عنه هو يسأل عنني. وسئل عنه ابو يحيى الزهري فقال ثقة المأمون. وسئل
عنه ابن نمير فقال اما حديثه عنا فمستو. واما - 02:11:28
حديث اهل المدينة فهم اعلم به. نعم. وقال يزيد ابن هارون ثقة. وقال عباس العنبري هو احب الي من عبد الرزاق. وقال ابو عبيد ابن
القاسم سالمة ثقة من ثقة قال ابراهيم واما فقه ابي عبيد فمن كتاب محمد بن عمر الواقلي. يعني ابو عبيد القاسم بن سلام اخذ فقهه
- 02:11:39
من كتب الواقلي. نعم. قال الاختلاف والاجماع كان عنده. وقال ابراهيم الحربي من قال ان مسائل ما للك بن انس وابن ابي ذئب تؤخذ
عنمن هو اوثق من الواقلي فلا يصدق - 02:11:58
لانه يقول سألت مالكا وسألت من سألت ابن ابي ذئب. وهذا يدل على ان الواقلي يعني شوف كيف يستفيدون من بعضهم. ما للك
يستفيد من الواقلي والواقلي يستفيد من مالك - 02:12:08
الحياة العلمية الطيبة. نعم. قال ابراهيم بن جابر حدثني عبد الله بن احمد بن حنبل قال كتب ابي عن ابي يوسف ومحمد ثلاثة
ثلاثة قناطير. قلت له كان ينظر - 02:12:19
قال كان ربما نظر فيها وكان اكثر نظره في كتب الواقلين. احمد ابن حنبل اكثر نظره في كتب الواقدة. نعم. قال وسئل ابراهيم
الحاديبي عما اذكره احمد على الواقلي فقال مما انكر عليه جمعه الاسانيد ومجئه بالمتن واحدا. اذا هذه واضح هي قضية انكرها
احمد على ابن اسحاق - 02:12:29
وانكرها برضه على الواقلي وهذا قد يكون منهج حديثي خاص باحمد انه يفضل دائما تفصيل المتون تجمع مجموعة روایات
لمجموعة اشخاص برواية واحدة. هذا منهج حديثي قد يوافق قد يخالف قد يناقش نعم. قال ابراهيم وليس هذا عيبا. قد فعل
هذا الزهري وابن - 02:12:47
كمان مرة معنا. نعم. قال ابراهيم لم يزل احمد بن حنبل يوجه في كل جمعة بحنبل ابن اسحاق الى محمد بن سعد فياخذ له
جزئين جزئين من الواقلي فينظر فيهما ثم يردهما ويأخذ غيرهما. يعني احمد بن حنبل كان يوجه تلميذه حنبل. يقول روح لهم
الى ابن سعد اللي هو كاتب الواقلي - 02:13:06

خذ لي جزئين جزئين من كتب الواقد اطالعهما ثم اردهما. وهذا يدل على اهتمام احمد العلم الواقلي. نعم. قال وكان احمد بن حنبل 02:13:26
ينسبه لتقليد الاخبار كانه يجعل ما لم يتم لابن اخي الزهري. وما لابن اخي زهري لمعمر. من مؤاخذات احمد على الواقع -
انه كان يصير عنده قلب في الاسناد روايات ابن اخ الزهري برويها عن معمر وروايات معمر بقلبها وهذا قد يكون سهو انصحنا. قال
واما الكلام فيه فكثير جدا. قد ضعف ونسب الى وضع الحديث. شف الان بعد ما خلص المدح - 02:13:44

خلصنا المدح. نيجي على الذين تكلموا في واقعهم. قال فكثير جدا هم الذين انقصوا الواقدين بل نسبة البعض الى انه وضاء. متخيل؟
كل هذا المدح. ما شفى له نسبة البعض الى انه يضع الحديث - 02:14:00

نعم. قال وقال احمد هو كذاب. شف اذا هذه قضية اه اختلاف الروايات واسبابها وضرورة البحث عنها. يعني قال
احمد هو كذاب. طب في الرواية المسؤولية قبل شوي ما هو كان احمد يقرأ كتبه. ويوجه حنبلي يجيب كتبه - 02:14:19
طب لماذا قال كذاب؟ وفي اي سياق قالها؟ وهل وهكذا؟ نعم قال وقال يحيى ليس بثقة. وقال البخاري والرازي والنسياني متربوك
الحديث. وللنسياني فيه كلام اشد من هذا. اذا انت ستلاحظون ان الكلام في الطعن في - 02:14:35

اكثر من الكلافة الطائفية بن اسحاق يعني الكلام فيه اشد قال وقالت دارقطني ضعيف. وقال ابن عدي احاديثه غير محفوظة والبلاء
منه. قلت سعة العلم مظنة. ابن سيد الناس اشرح يحكي. قال سعة - 02:14:49

ساعة العلم مظنة لكثرة الاغرابة. وكثرة الاغرابة مظنة التهمة. هذه المشكلة التفردات ابن اسحاق الواقلي اذا بقول لك محفوظاتي اكثرا
من كتبني اذا واضح انه عنده كثير من الغرائب والعجبات - 02:15:05

يقول اي عالم تفرد بغرائب وعجبات علماء الجرح والتعديل في العادة يأخذون موقف ويتخوفون من روايته. نعم الورقدي غير
مدفع عن ساعة العلم فكثرت بذلك غرائبه. لما كان كثير الاطلاع كثرت غرائبه وتفرداته. نعم. قال وقد روينا عن علي بن المديني انه
قال - 02:15:18

للواقدية عشرة الف حديث لم يسمع بها. يعني التفردات يعني وصلت الى عشرين الف. اذا ابن اسحاق مر معنا الف حديث وقالوا
تفرد. طب الواحد عشرين الف ولو ان يحيى بمعنى اغرب الواقدي على رسول الله صلى الله عليه وسلم في عشرين الف حديث. نعم.
وقد روينا عنه ومن ممن تتبعوا - 02:15:38

وقد روينا عنهم اثار مواضع وقائع وسؤالهم من ابناء الصحابة والشهداء ومواليهم عن احوال سلفهم ما يقتضي انفرادا برواية واخبار لا
تدخلوا تحت الحصر. وكثيرا ما يطعن في الراوي برواية وقعت له من انكر تلك الرواية عليه واستغربها منه. ثم يظهر له او لغيره
بمتتابعة متابع او سبب - 02:16:00

من الاسباب برائته من مقتضى الطعن فيتخلص بذلك من العهدة. يعني احيانا قد يطعن بالراوي بسبب تفرد بعض الاحاديث او
القصص ثم يكتشف بعد مدة انه هناك متابعة لهذه القصة - 02:16:20

وراوي اخر رواها وبالتالي تشد عضدها. لذلك حقيقة الواقدي يعني حتى تكون دقيقة. الواقي دي اقل من ابن اسحاق في مرتبة علم
المجازي والصيام واذا روى علماء المجازي او السير قصة - 02:16:33

بسردية معينة والواقد يتفرد برواية بطريقة اخرى لا هم يرجحون او هم اعلى منه. موسى بن عقبة اعلى منه ابن اسحاق اعلى منه.
فتفردات الواقدي من عند حتى المؤخرين فيها توقفات. تفرداته التي فيها اغرب - 02:16:49

تمام لكن اذا جاء ما يسنه او ما يسنه من متابعات وشواهد تقبل تفرداته. لانه خلاص جاء ما يعدها من اسانيد او من طرق اخرى.
نعم. قال وقد روينا عن الامام احمد رحمة الله يعطيك نموذج. شف نموذج - 02:17:06

من امور كان يظن ان الواقلي تفرد بها ونكتشف انه لم يتفرد بها. شف. هم. قال وقد روينا عن الامام احمد رحمة الله ورضي عنه انه
قال ما زلت ندافع امر الواقدي حتى روى عن معمل عن الزهرية عن نبهان عن ام سلمة - 02:17:23
عن النبي صلى الله عليه وسلم افعميا وان تمتع حديث افعميا وان انتما لما دخل ابن ام مكتوم على ازواج النبي صلى الله عليه
 وسلم في امر ان يستتروا امر النبي صلى الله عليه وسلم ازواجه ان يستتروا - 02:17:37

وقالوا يا رسول الله انه اعمى وقال انتما واستدل بهذا الحديث على ان المرأة ايضا لا يجوز ان تنظر الى الرجل. الحديث فيه ضعف طبعا من حيث الاسناد عند بعضه. طيب قال فجاء بشيء لا حيلة فيه والحديث حديث يونس لم يروه غيره. اه الان شو المشكلة في هذا الحديث - [02:17:51](#)

عند احمد بن حنبل يقول هذى هذا ما بلغه علم احمد. شوف هذا ما بلغه علم احمد ابتداء احمد كان يعتقد انه هذا الحديث حديث افعم يا واني انتما - [02:18:09](#)

لم يروه عن ابن شهاب الزهري الا يونس ابن يزيد الاليبي بتعرفوا ابن شعاب تلاميذه كثر لكن احمد كان يعتقد هذا ما وصل اليه علمه. انه حديث اذ عم يوانى انتما - [02:18:22](#)

لم يرويه عن ابن شهاب الا من تلميذه يونس ابن يزيد العيني فقال احمد لما رأيت الواقدى يروي هذا الحديث عن طريق معمرا عن الزهري وهو معمرا ابن راشد عن الزهري. عرفت ان الواقدى - [02:18:35](#)

يخلط لانه هذا الحديث نحن لا نعرفه الا عن طريق يونس علي الزهري كيف انت يا واقني ترويها عن طريق معمرا عن الزهري اذا هنا احمد كانه يقول رأيت مشكلة عند الواقعى. طب هل فعليا كلام احمد صحيح لما قال - [02:18:51](#)

هذا الحديث لا يرويه الا يونس عن الزهري دعونا نخبر اقرأ قال وروينا عن احمد بن منصور الرمادى قدم علي بن مديني بغداد سنة سبع ومئتين. والواقدى يومئذ قاض علينا و كنت اطوف مع علي على الشيوخ الذين يسمع منهم. فقلت ترید - [02:19:09](#)

تسمع من الواقدى ثم قلت له بعد ذلك لقد اردت ان اسمع منه فكتب الي احمد بن حنبل كيف تستحل الرواية عن رجل روى عن معلم حديث نبهان مكاتب ام سلمة - [02:19:24](#)

وهذا حديث يونس وتفرد به. اذا لاحظوا ان احمد بن حنبل كتب الى علي اشتكى له كتب له انه لا يعني كيف تروي عن رجل يعني وهو الواقعى يروي حديثه عمياوان انتما من طريق معمرا - [02:19:34](#)

والحديث لا يعرف الا من طريق يونس. يعني هي نفس المشكلة احمد ابن حنبل كان يحذر من اه الحديث الواقعى لما ورد عنه من التفرد بهذه الرواية انه انت يا واقدي الوحيد اللي روى الحديث عن طريق معمرا عن الزهري - [02:19:51](#)

لا نعرف الحديث الا عن طريق من يونس. طيب قال احمد المنصور ابن منصور الرمادى فقدمت مصر بعد ذلك فكان ابن ابي مريم يحدثنا به عن نافع ابن يزيد عن عقيل عن ابن شاب عن نبهان. آآ الرمادى شو بقول - [02:20:08](#)

لما ذهبت الى مصر وجدت ابن ابي مريم يحدث بهذا الحديث عن طريق تلميذ اخر ثالث عن الزهري. من هو؟ عقيل ابن ابي خالد تمام او عقيل ابن خالد تمام - [02:20:22](#)

فالفكرة انه بقول انا لما رحت على مصر اكتشفت انه لا الحديث لم يتفرد به يونس عن ابن شهاب كما يزعم احمد الحديث يروى عن عقيل عن ابن شهاب اذا لا يستبعد ان يكون اذا كلام الواقعى صحيح - [02:20:39](#)

وانه برضه مع مرة وعن ابن شهاب. لانه احمد ابن حنبل لما قال وهذا الحديث لا نعرفه الا عن طريق يونس هذا ما بلغه علم احمد لكن قال لما رحت لمصر وجدت الحديث نفسه يروى عن طريق عقيل عن الزهري - [02:20:57](#)

فهل يستبعد ان يكون الواقعى لاصاب؟ لما رواه عن طريق معمرا عن الزهري اذا احمد ابتداء اصلا قوله لم يروه الا يونس. هذه اصلا فيها مشكلة. نعم. قال وقد رواه ايضا يعقوب يعقوب بن سفيان عن سعيد بن ابي مريم عن - [02:21:11](#)

ابن يزيد كرواية رمادى. اذا وهناك اذا من وافق ابن ابي مريم على رواية الحديث عقيل علي بن شهاب من شهاب من رواه مثل ذلك يعقوب ابن سفيان رواه كما رواه ابن ابي مريم من طريق عقيل عن ابن شهاب. نعم - [02:21:27](#)

الرمادى فلما فرغ ابن ابي مريم من هذا الحديث ضحك وقلت مما تضحك؟ فاخبرت بما قال علي وكتب اليه احمد فقال لابن امير فقال لابن ابي مريم ان شيوخنا المصريين - [02:21:42](#)

راهم عنایة بحديث الزهري. فبن ابي مريم شو قال له؟ قال له المصريين يعتنون كثيرا باحاديث ابن شهاب ويتبعونها. فلنا دراية فيها اكثر مما وصل الى البغداديين. نعم. قال وكان رمادى يقول هذا مما ظلم فيه الواقعين - [02:21:52](#)

الرمادي صار بعد ذلك ايش يقول؟ يقول لا الواقي دي ظلم لما قيل انه انت كيف تروي عن طريق معمرا عن ابن شهاب هذا الحديث؟
اذا طلع الحديث له اكثر من مخرج وليس كما ظن احمد ابتداء ان مخرج واحد يونس بن يزيد - 02:22:06

نعم. قال فقد ظهر في هذا الخبر ان يونس لم ينفرد به. اذ قد تابعه عقيل فلا مانع من من ان يتابعه معمرا. وحتى لو لم يتابعه عقيل
لكان ذلك محتملا - 02:22:21

وقد يكون فيما رمي به من تقليل الاخبار ما ينحو هذا التحويل. قد اثبتنا من كلام الناس في الواقدي ما تعرف به حاله والله الموفق.
وربما حصل اعلام في بعض الاحيان - 02:22:31

بغريب يوجد في الخبر وتبنيه الان عاد الى ذكر كتابه فيقول وربما في بعض الاحيان انه على بعض الكلمات الغريبة التي توجد في
بعض الاخبار التي ساروا بها نعم. قال وتبنيه على مشكل يقع فيه مثلا او اسنادا على وجه الاماء والإشارة لا على سبيل التقسي وبسط
العبارة. وسميته بعيون الآخر. خلاص الآن يقول وهذا كتابي سميته بعيون - 02:22:41

من الآخر في فنون المغازي والشمائلة والسيارات. نعم. قال والله المسؤول ان يجعل ذلك لوجهه الكريم خالصا. وان وان يؤوينا الى ظله اذ
الظل اضحي في القيامة خالصا نعم عندما يقلص الظل عن الناس - 02:23:03

الناس يغرقون في اعرقهم الشمس منهم نسأل الله سبحانه وتعالى ان يؤوينا الى ظله. قال بمنه وكرمه ان شاء الله تعالى. نعم. اذا هذا خلاص
هذه مقدمة هذا الكتاب اخذناها اليوم ان شاء الله - 02:23:16

الدرس القادم نشرع ان شاء الله في ذكر نسب سيدنا وحبيبنا وقرة عيننا محمد صلى الله عليه وسلم ونبأ التعليق على فصول هذا
الكتاب لكن ازعم ان ما قدم به كتابه مهم - 02:23:29

جدا كمنهجية لطلاب العلم منهجهية تفتح الافق والعقول الى طريقة التقسي والبحث والنظر اولا تدافع عن ابن اسحاق عموما جيد ان
تعرف الاشكالات الموجودة حول هاتين الشخصيتين باعتبار ان اكثر ما في كتب البداية والنهاية لابن كثير وكتاب ابن جرير الطبرى -
02:23:41

ما في هذه الكتب في علم السير هو من روایة ابن اسحاق او الواقدي. فيجب انه انا كطالب علم اتبني وجهة نظر علمية وافهم طبيعة
المؤاخذات وما قيل هنا وهناك البحث العلمي الذي يدار حول هذين الرجلين. ثم بعد ذلك كما قلت ايضا ان تعرف كيف تكون طريقة
المحققين - 02:24:05

تفتيش الاخبار وعدم قبول اي روایة ولو صح سنته هكذا. حتى يعرف هل هناك مساحة لكلام الاقران؟ هل هناك ضفائن في النفوس؟
فان الجيل الاول على زكائهم رأيهم لكنهم نفوس بشرية قد يعتريها ما يعتري غيرها من النفوس - 02:24:24

نسائل الله سبحانه وتعالى ان يزيينا بصيرة في دينه وان يعلمنا ويفقهنا وان يصرف عنا الجهل انه ولد ذلك القادر عليه وصلى الله
على سيدنا محمد وعلى الله وصحبه وسلم - 02:24:40

- 02:24:51 -