

{ فأرادوا به كيدا فجعلناهم الأسفلين } } فأرادوا به كيدا فجعلناهم الأخسرین }

فاضل السامرائي

في قوله تبارك وتعالى وارادوا به كيدا فجعلناهم الأخسرین في اية اخرى بالصفات هذه في الانبياء فارادوا به كيدا فجعلناهم الاسفلين الفرق بين الايتين واللمسة البيانية الموجودة في كل واحدة على - 00:00:00

الآلية الاولى في الانبياء قالوا حرقوه وانصروا الهتم ان كنتم فاعلينا سيدنا ابراهيم. نعم. وارادوا به كيدا فجعل لهم الاخسرین وعندما قال وانصروا الهتم. هم قال فجعلناهم الاخسرین يعني الخسر والحر - 00:00:24

اہ اذا المسألة مسألة حرب تحولت من نصرة الالهة الى خسارة. نعم. انصروا الهتم في انهم الاخسرین لم ينتصروا في الحرب. بالمناسبة خسران وخسارة واحد يعني في نفس المادة. نعم - 00:00:51

نفس المادة. لكن في القرآن يعني الامر غير لغة النفس خسران وخسار. وخسارة استعمل الخسر والخسران والخسارة الصافات قال 00:01:08 قال ابنوا له بنيانا فالقوه في الجحيم. فارادوا به كيدا فجعلناهم الاسفلين. هم - 00:01:42

وذكر البنيان البنيان هو ما ارتفع من البناء. سليم هو الذي يلقى من البناء على اين يهوي؟ الى الاسفل. الاسفل. خلاص فجعلناه من الاسفل وكأنهم هم الذين سقطوا هو. هم الذين سقطوا من البناء. هم الذين سقطوا - 00:02:02

طلب هو طلب النصر فكانوا هم الاخسرین قد يتتسائل سائل سيدی يعني بما عبر عن الموقف في المرة الاولى وللوهلة الاولى جعلناهم الاخسرین ام جعلناهم الاسفلين هم هو في الحالتين - 00:02:19

هم الاخسرین هم اسفلين تعbir لكن تعbir مناسب مو هكذا؟ نعم. قال جعلناهم اذا هو جعلهم الاخسرین مكانهم الاسفلی لكن هو اصل القصة هذا حضرتك تفهمني ربما يقول قال هو الموقف انهم رضوا بسيدهنا ابراهيم كيدا - 00:02:44

ردة الفعل من قبل الله سبحانه وتعالى جعلهم الاسفارين ام جعلهم الاقصرين؟ وكلاهما الاثنتين؟ طبعاً مم يعني ربما يكون موقف واحد يعني لكن لما تتغير الصورة او يتغير الملمح تتغير الكلمات بالفعل. نعم - 00:03:04 -

اذا الاخسرین لأنهم قالوا انصروا الهتم والاسفلين مناسب. نعم. الاخسرین مناسب للنصر النصر مناسب للرمي من البناء نعم. صحيح