

# فتاوى ابن تيمية | 811 من 782 | النطفة وأحكامها | الفوزان | كبار العلماء

صالح الفوزان

بسم الله الرحمن الرحيم المكتبة الصوتية لمعالي الشيخ الدكتور صالح ابن فوزان الفوزان أضواء من فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية في العقيدة للشيخ صالح بن فوزان الفوزان حفظه الله الدرس الثامن عشر بعد المئة - 00:00:00

الحمد لله ذي الفضل والاحسان الصلاة والسلام على من اوتى السنة والقرآن نبينا محمد وعلى الله واصحابه والذين اتبعوهم باحسان وبعد فقد سئل شيخ الاسلام ابن تيمية رحمة الله عن الجمع بين حديث ابن مسعود في عمر النطفة - 00:00:22

واطوارها اربعين يوما نطفة واربعين يوما علقة واربعين يوما مضفة ثم يكون التصوير والتخطيط والتشكيل وبين حديث انه اذا مر بالنطفة اثنتان واربعون ليلة بعث الله الملك وصورها وخلق سمعها وبصرها وجلدها ولحمها وعظامها - 00:00:46

فما الجمع بين الحديثين فاجاب رحمة الله بما ملخصه الحمد لله رب العالمين اما الحديث الاول فهو في الصحيحين عن عبدالله بن مسعود قال حدثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو الصادق المصدوق ان احدكم يجمع خلقه في - 00:01:12

بطن امه اربعين يوما نطفة ثم يكون مضفة مثل ذلك ثم يرسل اليه الملك فينفخ فيه الروح ويؤمر باربع كلمات بكتب رزقه واجله وعمله وشقي او سعيد - 00:01:34

هو الذي لا الله غيره ان احدكم ليعمل بعمل اهل الجنة حتى ما يكون بينه وبينها الا ذراع. فيسبق عليه الكتاب فيعمل بعمل اهل النار فيدخلها وان احدكم ليعمل بعمل اهل النار حتى ما يكون بينه وبينها الا ذراع - 00:01:56

فيسبق عليه الكتاب فيعمل بعمل اهل الجنة فيدخلها فهذا الحديث الصحيح ليس فيه ذكر التصوير متى يكون لكن فيه ان الملك يكتب رزقه وعمله واجله وشقي او سعيد واما حديث اذا مر بالنطفة اثنتان واربعون يوما الى اخره فهذا الحديث فيه ان تصويرها بعد - 00:02:16

بعد اثنتين واربعين ليلة وانه بعد تصويرها وخلق سمعها وبصرها وجلدها ولحمها وعظامها يقول الملك يا رب اذكر ام انتى وملعون انها لا تكون عظاما ولhma حتى تكون مضفة فهذا موافق لذلك الحديث - 00:02:45

في ان كتابة الملك تكون بعد ذلك الا ان يقال المراد تقدير اللحم والعظم وقد روي هذا الحديث بالفاظ فيها اجمال بعظامها ابين من بعزم امن ذلك ما رواه مسلم ايضا عن حذيفة - 00:03:07

سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان النطفة تكون في الرحم اربعين ليلة ثم يتسرع عليها الذي يخلقها ثم يتسرع عليها الذي يخلقها فيقول يا رب اذكر ام انتى - 00:03:28

فيجعله الله ذكرا او انتى ثم يقول يا رب سوي او غير سوي فيجعله الله تعالى سويا او غير سوي ثم يقول يا رب ما اجله وخلقه ثم يجعل شقيا او ثم يجعله شقيا - 00:03:48

او سعیدا. وفي لفظ المسلم قال يدخل الملك على النطفة بعدهما تستقر في الرحم باربعين ليلة او بخمس اربعين ليلة فيقول يا رب اشقي او سعيد؟ في كتب يا رب يا ذكرنا موسى في كتب رزقه ويكتب عمله واثره واجله - 00:04:08

ثم تطوى الصحف فلا يزداد فيها ولا ينقص فهذا اللفظ فيه تقديم كتابة السعادة والشقاوة ولكن يشعر بان ذلك يكتب بحيث مضت الاربعون ولكن هذا اللفظ لم يحفظه رواته كما حفظ غيره - 00:04:31

ولهذا شك ابعد الأربعين او خمس واربعين وغيره انما ذكر اربعين او انتين واربعين ليلة وهو الصواب لان من ذكر اثنين واربعين ذكر طرفي الزمان ومن ذكر اربعين حلفهما - [00:04:51](#)

ومثل هذا كثير في ذكر الاوقات فقدم المؤخر واخر المقدم او يقال انه لم يذكر ذلك بحرف ثم فلا يقتضي ترتيبا وانما قصد ان هذه الاشياء تكون بعد الأربعين. وحينئذ يقال احد الامرين لازم اما - [00:05:12](#)

ان تكون هذه الامور عقب الأربعين وهو الصواب ثم تكون عقب المئة والعشرين ولا محذور في الكتابة مرتين ويكون المكتوب اولا فيه كتابة الذكر والاثن او يقال ان الفاظ هذا ان الحديث لم تضبط حق الظبط ولهذا اختلف - [00:05:35](#)

فترواته في الفاظه ولهذا اعرض البخاري عن روایته وقد يكون اصل الحديث صحيحا ويقع في بعض الفاظه اضطراب لا يصلح حينئذ ان يعارض بها ما ثبت في الحديث الصحيح المتفق عليه الذي لم تختلف الفاظه - [00:06:01](#)

بل صدقه غيره من الحديث الصحيح قد تلخص الجواب ان ما عارض الحديث المتفق عليه اما ان يكون موافقا له في الحقيقة واما ان يكون غير محفوظ ولا ريب ان الفاظه لم تضبط كما تقدم ذكر الاختلاف فيها - [00:06:22](#)

واقربها اللفظ الذي فيه تقدم التصوير على تقدير الاجل والعمل والشقاوة والسعادة وغاية ما يقال فيه انه يقتضي انه قد يخلق في الأربعين الثانية قبل دخوله في الأربعين الثالثة وهذا لا يخالف الحديث الصحيح - [00:06:42](#)

ولا نعلم انه باطل بل قد ذكر النساء ان الجنين يخلق بعد الأربعين وان الذكر يخلق قبل الانثى وهذا يقدم على قول من قال من الفقهاء ان الجنين لا يخلق في اقل من واحد وثمانين يوما - [00:07:04](#)

فان هذا انما بنوه على ان التخليل انما يكون اذا صار مضفة. ولا يكون مضفة الا بعد الثمانين والتخليل ممكن قبل ذلك. وقد اخبر به من اخبر من النساء. ونفس العلقة يمكن تخليقها - [00:07:24](#)

انتهى ملخص ما اجاب به الشيخ في هذا الموضوع وقد قال ابن رجب رحمة الله في شرح الأربعين وقد جمع بعضهم بين هذه الاحاديث والآثار وبين حديث ابن مسعود فثبتت - [00:07:42](#)

الكتابة مرتين. وقد يقال مع ذلك ان احداهما في السماء والاخري في بطن الام والاظهر والله اعلم انها مرة واحدة ولعل ذلك يختلف باختلاف الاجنة فبعضهم يكتب له ذلك بعد الأربعين الاولى وبعضهم بعد الأربعين الثالثة - [00:07:57](#)

وقد يقال ان لفظة ثم في حديث ابن مسعود انما اريد به ترتيب الاخبار. لا ترتيب انما يراد به ترتيب الاخبار لا ترتيب المخبر عنه في نفسه والله اعلم. ومن المتأخرین من رجح ان الكتابة تكون في اول الأربعين الثانية - [00:08:18](#)

كما دل عليه حديث حذيفة ابن ابي سعيد وقال انما اخر ذكرها في حديث ابن مسعود الى ما الى ما بعد ذكر المضفة وان ذكرت بلفظي ثم لئلا ينقطع ذكر الاطوار الثلاثة التي يتقلب فيها الجنين - [00:08:39](#)

وهي كونه نطفة وعلقة ومضفة فان ذكر هذه الثلاثة على نسق واحد اعجب واحسن. فلذلك اخر المعطوف عليها وان كان المعطوف متقدما على بعضها في ترتيب وبهذا القدر نكتفي في هذه الحلقة فالى الحلقة القادمة باذن الله. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:08:57](#)