

فتاوى الألباني {{0053}} (هل حديث) ما من مسلم أو رجل يسلم عليّ... (في [سلسلة الأحاديث الضعيفة ...؟

محمد ناصر الدين الألباني

يوجد في كتاب سلسلة الاحاديث الضعيفة والموضوعة قديم ما من مسلم او رجل يسلم علي الا رد الله علي روعي فارد عليه السلام يقول انه حديث مرسل حسن هذا ما بيصير صاحب سلسلة احاديث الضعيفة - 00:00:00

يقول في حديث انه مرسل حسن لابد انه ذكر اشياء اخرى المهم جوابا على هذا السؤال وهو الذي انهاء بقوله الرجاء ان تشفع لنا هل هو صحيح يؤخذ به ام لا؟ الجواب - 00:00:24

هذا حديث حسن اخرجه ابو داود مسندا مش مرسلا من حديث ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه واله وسلم ما من رجل يسلم علي الا رد الله علي روعي فارد عليه السلام - 00:00:45

هذا حديث ثابت في مرتبة الحسن عند علماء الحديث وممن ثبتته كيف الاسلام ابن تيمية وغيره وهو من الاحاديث المتعلقة بعالم البرزخ وعالم البرزخ هو من جملة العوالم الغيبية التي - 00:01:10

لا يطيق العقل البشري عادة ان يصل اليها او ان يستكشف حقائقها فاذا جاءنا شيء عن الرسول صلى الله عليه واله وسلم فضلا عن القرآن الكريم يتحدث عن بعض هذه المغيبات - 00:01:40

فواجبنا حينذاك كما قال تعالى ويسلموا تسليما بان هذا التسليم هو الذي يدل وعلى كمال المسلم المسلم في هذا النص كما قال تعالى الف لام ميم ذلك الكتاب لا ريب فيه. هدى للمتقين - 00:02:06

الذين يؤمنون بالغيب من هم المتقون؟ الذين يؤمنون بالغيب والغيب لغة كل ما غاب عن علمك وعقلك فهو غيب واذا جاء امر يتعلق بالغيب من قولنا عن الكتاب او عن السنة الثابتة - 00:02:35

عن النبي صلى الله عليه واله وسلم وجبت التسليم به كما ذكرنا وان جاء مثل هذا الامر الغيبي عن بعض الراء اراء الرجال فلا يجوز التسليم به لانه يدخل في باب - 00:03:03

الخرافات والرجم بالغيب والحديث السابق وهو من احاديث الغيب يجب التسليم به ولا يجوز التوسع في محاولة الكشف عن حقيقة هذا الخبر فلا يجوز التساؤل اكليف الرسول عليه السلام اه يرد - 00:03:26

بالسلام على المسلمين عليه وهم في اللحظة الواحدة ما يحصي عددهم الا الله تبارك وتعالى لاننا نقول هذا امر غيبي لا يجوز التوسع فيه وانما نؤمن بالمقدار الذي حدثنا به الحديث - 00:03:52

قول يسلم علي الا رد الله نعم عزيز اذن عم يسأل عنه عم بنقل لكن في سنن بداود ليس فيه يقف على قبره او هذا قبري ليس فيه في الحديث. خزائن الرحمن تأخذ بيدك الى الجنة - 00:04:20