

# فتاوى الألبانى } } 674 } } متى يجوز لطالب العلم أن يشتغل بالأحاديث النبوية تصحيحاً وتضعيفاً

محمد ناصر الدين الألبانى

التي يهم اهل العلم ان يشتغلوا في الاحاديث النبوية تصحيحاً وتضعيفاً. ما هي الكتب التي يقرأها من موضوعات التي ينوم بها؟ حتى يصل الى هذه الدرجة هل هناك شروط يعني معينة تتوفر فيه؟ كما جعل الاقمية شروط الاجتهاد في الفقه - [00:00:00](#)

لا شك ان طالب العلم اذا اراد ان يصل يوماً ما الى معرفة تصحيح الاحاديث وتضعيتها ولا اقول ان يصل يوماً ما الى معرفة تخرير الاحاديث لان تخرير الاحاديث يحسن كل - [00:00:16](#)

طالب مهما كانت ثقافته رحلة اما التصحيح والتضعيف الا يتمكن منه الا من عاش دهراً طويلاً وهو يمارس تطبيق ما درسه نظرياً من علم الجرح والتعديل وعلم اصول الحديث وقواعد مسطح الحديث - [00:00:38](#)

ومن مضى على عمره وعلى حياته برهة طويلة يدرس هذا العلم حتى تتمكن منه جيداً نظرياً ثم يحاول ان يطبق ذلك عملياً وهذا يحتاج الحقيقة الى سنين وسنين عديدة ويختلف ذلك بلا شك - [00:01:05](#)

باختلاف طالب العلم من حيث اه تفرغ له هذا العلم وتحصصه في ومن حيث استطاعته ان ينصرف عما يلهيه عن هذا العلم فلا شك ان من اشهر الكتب المصطلح هي آآ - [00:01:30](#)

الميزان بنقل الرجال المعروف الميزان الاعتدال في نقد الرجال للامام الحافظ الذهبي فهذا في معرفة وبخات الرجال في رواية في الصحة والحسن والضعف من احسن الكتب التي يسهل على المبتدئين بهذا العلم ان يتدارسونه بينهم - [00:01:54](#)

بانه خلاصة لكثير من الكتب القديمة التي لم تكن ايدي علماء الحديث الحاضر تصولها ايديهم لانها كانت لا تزال في عالم المخطوطات وقد طبع الان كما يعلم بعضكم على الاقل - [00:02:20](#)

بعض المراجع الأساسية لكتاب الميزان للحافظ الذهبي فمثل آآ الضعفاء والمتروكين لابن حبان ومثل الضعفاء الكبير للعقيدى. ومثل الكامل لابن عدي وقبل ذلك طبع التاريخ للخطيب البغدادي وهذه الكتب يا اسود كتاب الميزان الذهبي - [00:02:45](#)

ثم لسان ميزان الحافظ ابن حجر العسقلاني فاذا تمرن طالب العلم على دراسة هذه الكتب في معرفة رواية الاحاديث سواء كانت هذه هؤلاء الرواية سواء كان هؤلاء الرواية من رجال الستة او من رجال غير كتب الستة - [00:03:16](#)

فيجدون مثبتين في هذا الكتاب وهو ميزان الاعتدال لنقل الرجال الذهبي ويجد هناك طريق يفهم فيها كيف كان علماء الحديث يحكمون بـ فلان آآ منكر الحديث او انه له مناكر او انه حسن الحديث. او انه صحيح الحديث ثقة يحتاج به - [00:03:39](#)

هذا الاسلوب العملي في نقد الروايات نجده ظاهراً هناك ولا يكفي بطبيعة الحال انه مجرد ما قرأ هذا الكتاب عرف علم الجرح والتعديل. لا يجب ان يقرأ كتاباً كثيرة وكثيرة جداً - [00:04:08](#)

اـه مثلاً كتاب تهذيب التهذيب لحافظ ابن حجر العسقلاني هذا كتاب خاص في رواية الكتب الستة ونحوها كـ الأدب المفرد للبخاري والتاريخ للبخاري خلف الافعال البخاري رواية للكتب الزائدة عن الكتب الستة - [00:04:26](#)

يجد ترجمتها في تهذيب التهذيب. لكن لا يجد ترجمـ آآ لن آآ يروي لها اصحاب هذه الكتب الا في مثل كتاب الميزان للحافظ الذهبي وهكذا يتمنى طالب العلم في دراسة هذه الكتب - [00:04:52](#)

حتى يصبح عنده تلقيـ وـ معرفـة لـ تميـز ما قد يكون علمـاء الحديث او علمـاء التعـديل قد اختلفـوا فيـه تـوثيقـاً وـ تـجـريـحاً ايـسـطـيعـ فيما

بعد ان يصدق القاعدة الاصولية الحديثة التي يقرأها في علم المصطلح - [00:05:12](#)

مثال على ذلك قولهم الجبهة مقدم على التعديل هذه عبارة مشهورة في هذا العلم وما تداول على السنة اهل العلم الجرح مقدم على التعذيب لكنه فيجد ان هذه القاعدة ليست على اطلاقها وعمومها وشمولها - [00:05:37](#)

بل هي مقيدة بخيل الا وهو الجرح مقدم على التعديل اذا كان تضم الجرح مبينا موضحا لماذا اذا قال ابن معين مثلا وهو من ائمة الجرح والتعديل ومن معاشرى الامام احمد - [00:06:01](#)

اذا قال في راو ماسقة وقال فيه الامام احمد ضعيف او العكس مش مهم التعذيب انما المراد التمثيل فاي قولين اي قول من هذين القولين يرجح على الاخر اقول من وثق - [00:06:24](#)

وان كان احمنا او ابن ماهين او العكس اذا اردنا ان نطبق القاعدة المذكورة الجرة مقدمة للتعديل قدمنا اذا قول المضاعف على قول موثق لكن هذا ليس على اطلاقه ما هو القيد؟ قال اذا بين السبب - [00:06:44](#)

احدهما قال فيكم والآخر قال ضعيف ما قال مثلا ضعيف سوء الحب ما قال ضعيف اختلط او نحو ذلك اذا هذا ضعف يمكن ان يسمى جرح غير مبين السبب فلا يقدم على قول من وفق - [00:07:05](#)

لكن انظروا الان فيه تسلسل وهذا لا يستطيعه طالب العلم ان يصل اليه في بعض سنين دراسة نظرية بل في سنين طويلة وعديدة ثم يأتي من بعد ذلك تطبيق هذه الدراسة لان التطبيق سيكشف له ما قد يكون عليه خافيا من الدراسة النظرية - [00:07:26](#)

قلنا قالوا الجرح مقدمة للتعذيب. هذا اولا ان ينقولوا ليس هذا على اطلاقه بل لابد ان يكون الجرح مبينا فاذا لم يكن مبينا فالثقة او تعديل مقدر قالوا ثالثا لا يكفي ان يكون الجرح مبينا - [00:07:50](#)

قد يقنع الانسان بان يقف في ثانيا اولا قالوا الجبهة مقدمة للتعديل. ثانيا قالوا ليس هذا على اشراكه وانما اذا بين سبب يلاه هذا ايضا ليس كافيا بل يجب ان يكون السبب - [00:08:14](#)

الجارح جرحا في نفسه ان يكون جرحا في نفسه وقد يقول القائل وهذا لا تجدونه مبسوطا في كتب المصطلح كما تسمعونه الان موضحا بينا وانما هذا مع الممارسة يصل الى هذه الحقيقة الدارج لهذا العلم والمطبق له - [00:08:36](#)

مثلا قيل لفلان من المحدثين لماذا لا تروي عن فلان قال هذا آاه هذا سبب مبين للجرح لكن هل هو جرع قالوا لا الخلاف المذهبى ليس جرحا لان العبرة في الرواية شيئا اثنان. اولا - [00:09:00](#)

العدالة اي ان يكون مسلما غير فاسق وثانيا ان يكون حافظا متقدنا لروايته. اما والله فلان مرجئي فلان خارجي فلان شيعي الى اخره. هذه تترك جانبان فما دام الراوي لا يزال في دائرة المسلمين - [00:09:30](#)

وما دام انه تحقق بانه ثقة ضابط حافظ حديث صحيح والجرح المذكور ليس جرحا. مع انه جرح لكن هو في نفسه ليس جرحا قيل لآخر لماذا لا تروي عن فلان؟ قال سمعت صوت عود في داره - [00:09:53](#)

اه صوت العود ملاهي واجتياز الملاهي فسخ فاذا هذا ليس عدلا فكذلك؟ الجواب لا. لم اولا لان الملاهي والات الطواف صحيح انها تحظى في الاسلام باحاديث كثيرة. لكن نحن اليوم نستطيع ان نقول هذه القولة - [00:10:14](#)

لاننا اضطربنا بفضل الله بسبب تأخر زمننا على اقوال المختلفين في هذه المسألة وعلى ادتهم فترجم لدینا ان الات الطرب كلها حرام لا يجوز. لكن الامر ليس بهذه السهولة في ذلك الزمان - [00:10:42](#)

حيث كان هناك من يرى اللاشيء في الات الطرب عن اجتهدائهم فما كان مختلفا فيه في ذلك الزمان فلا يجوز اسقاط الاحتجاج به لانه خالف اجتهد الاخرين ولو كان مخطئا في مخالفته - [00:11:03](#)

هذا جرح ولكنه لا يعد به المجروح ادق من ذلك ان قول هذا القائل سمعت عودا من داره لو كان هو نفسه يرى تحريم العود ايضا لا ينهض بكونه سببا جارحا. لماذا - [00:11:24](#)

لان هذا الصوت يمكن ان يكون صدر من دار جاره وليس من دار هذا الراوي لان الدور تكون متقاربة وبخاصة في ذلك الزمان حيث لن تكن الدور نشيذة رفيعة البنيان كما هو في هذا الزمان - [00:11:52](#)

ويحتمل اخيرا ان يكون هذا الصوت صادرا من داره ولكن ليس من شخصه وانما اما من قريب له او من ابن له عاص له لا يطعه ولا يسمع كلامه فهو ليس مسؤولا عنه. اذا بمثل هذه - 00:12:15

الانواع من الجرح لا يصلح ان يكون سببا مقبولا الجرح به مثل هذه الدراسة اذا استمر طالب العلم وطبق علم الجرح والتعديل على الاصول ومارس ذلك عمليا على الاقل نحو عشر سنوات - 00:12:37

ويكتب لنفسه ولا ينشر ينفع به غيره وهذا فيما لاحظه في هذا الزمان افة طلاب العلم انهم يستعجلون للظهور كعلماء وفي علم اعرض عنه جماهير العلماء طيلة هذه القرون الكثيرة - 00:13:01

حيث لم يكن فيهم من يبرز في علم الحديث علم الجرأة والتعديل علم التصحيح والتضعيف الا افراد قليلين جدا جدا لماذا؟ لصعوبة هذا العلم ولدقته ومن صعوبته انك تحكم على الحديث - 00:13:25

للضعف واذا بك بعد سنتين طويلة نجد لهذا الحديث اسنادا اخر اين في كتاب لم تكن قد وقفت عليه وكتب السنة بالمئات واكثرها لا تزال في جملة المخطوطات لذلك كان مما جاء في كتب علم الحديث - 00:13:47

بالمصطلح وانا اجد ان هذه الفائدة لا تراعي لماذا الم يقرأها طالب العلم قرأها لكن مثل ما يقول عن ابو الشاب فات من هون فلا من هون لن يتترك في ضمیره - 00:14:12

في قلبه بحيث يكون مستحضرنا له دائما ابدا. ما هي قال الحافظ هذا عراقي اذا وقف طالب العلم على حديث اسناده ضعيف فله ان يقول في هذا الحديث اسناده ضعيف - 00:14:29

ولا يقول حديث ضعيف لان هناك فرقا بين قول اسناده ضعيف وبين قول حديث ضعيف لان الاول تطلق الضعف على السندي وانت مصيبر اما اذا قلت بسبب ضعف السندي الحديث ضعيف فقد يتبيّن خطأك - 00:14:50

لماذا لاذك لم تقف على اسناد ثانوي وهذا الاسناد الثاني على الاقل قد يقوى الاول بل وقد يكون هو في نفسه قويا فكيف ضاعت الحديث اما لو قلت اسناده ضعيف فانت صادق - 00:15:15

فانت لا تلام. اما اذا قلت هذا حديث ضعيف وقد تلام لانه قد تجد انت نفسك بل قد يأتي غيرك فيتعقبك ويقول لك هذا حديث ثابت وانا اقول لكم بكل صراحة - 00:15:33

مع فضل الله تبارك وتعالى علي حيث قضيت اكثرا من نصف قرن من هذا العصر في هذا مع ذلك قد يأتي طالب علم مبتدئ فيستدرك علي كيف يستدرك عليها؟ لانه ظهر كتاب الان - 00:15:54

لم اكن انا اقوله مع ابني عشت بين مخطوطات مكتبة الظاهرية وفيها كنوز عظيمة جدا يشهد على ذلك كل من اطلع على تخريجات الاحاديث لكن هل معنى ذلك ابني احط بمخطوطات الدنيا هذا امر مستحيل - 00:16:13

فالان تدفع بعض المخطوطات من مثلا مكتبة دار الكتب المصرية تطلع الان فيأتي انسان مبتدئ في هذا العلم فيقول انت ضاعفت الحديث الفلاني وهذا اسناد اما يقوي ذاك السندي او هو قوي في نفسه الى اخره. هذا يقع مع من - 00:16:33

مع الذي قضى مصر في القرن من الزمان وزيادة في هذا العلم. فماذا يكون شأن مبتدئين فيه لا شك ان عليهم ان يتذدوا وان لا يستعجلوا الامر وانهم اذا تجعل لهم - 00:16:55

انهم آآ قد اتوا حظا من الذاكرة ومن الحافظة ورغبة في هذا العلم ان لا يستعجلوا ولا بأس ان يؤلفوا فيهم. اما مجرد ان يشعر بأنه استطاع ان يرجع الى كتاب الميزان ولسان الميزان والتهليل ونحو ذلك - 00:17:14

يقول انه في فلان ما طبعه فلان فانا ارى الاخطاء الان متجسدة تماما لان هناك بعض الانواع من العيوب فيه دقة. كما ذكرت لكم انها فيما يتعلق الجرح والتعديل. ومن هذه الدقة - 00:17:37

الحديث الحسن الحديث الامام الناقل الامام الذهبي يقول في رسالته الموقظة انه من ادق انواع علوم الحديث الحديث الحسن هو من ادق انواع علوم الحديث. لماذا لان معنى كون هذا الحديث او ذاك حسنا ان فيه رجلا - 00:17:55

مختلف فيه ما بين موقف ومضاعف فالذى يريد ان يحسن حديثه عليه ان يلخص جنة قصيرة جدا من ذاك الاختلاف الطويل المثبت

في ترجمة ذلك الراوي فهذا يكون فيه ثقة وهذا يكون فيه لا بأس به وهذا يقول فيه ضعيف - 00:18:20

وهذا يقول يروي مناكير وربما قيل انه منكر الاحاديث وكثير وكثير جدا من طلاب العلم لا يعرفون الفرق بين له منهج قيل وبين منكر الحديث ونحو ذلك من الفروق الهامة جدا - 00:18:47

فكيف يستطيع ان يلخص من هذا الاختلاف الشديد كلمة وهي هذا ضعيف الحديث او حسن الحديث او صحيح الحديث مما تأتي الدقة ولذلك نجد كثير من الطلبة اذا وجدوا عالما - 00:19:01

في القديم او في الحديث يحسن حديثا يقول فيه فلان وقد قال فيه فلان انه ضعيف او سيء الحفظ او نحو ذلك فهو يتکي على اقوال المضاعفين ولا يخرج على اقوال الموسيقيين ثم لا يستخلص خلاصة من هذه الاقوال - 00:19:23

وانما هو ما له الى جانب والذي حمله على ذلك الله اعلم بنيته. هو الجهل هو الهوى والغضب الله اعلم به ومن الدقة انا قلت هذا الصعوبة واضحة الان انه اقوام علماء الجرح والتعديل مختلفة وهو عليه - 00:19:43

ان يأخذ خلاصة المبتدئ في هذا العلم انصحه ان يعتمد في هذه الخلاصة على كتاب التقريب الحافظ ابن حجر العسقلاني على كتاب المغني للضعفاء المتركين للذهب وان كان هذا ليس من الوضوء ككتاب التقريرين على كتاب - 00:20:04

كافش للذهب ايضا لانه مرخص ولو بعد التلخيص احسن كتاب في التلخيص وجدته هو تقريب التعذيب للحافظ ابن حجر هذا يساعد المهددين ان ندرك اذا كان اوتى ذكاء او فطنة - 00:20:26

كيف قال فلان تدوق مع انه اذا رجع الى الاصل تهذيب التهذيب يجد فيه طعنا شديدا فيستطيع بالاستهانة بحكم ابن حجر والرجوع الى الاصل ان يكون مع الزمن رأيا اقول هذا مما يفيده كلام الحافظ الذهبي - 00:20:46

لكن الدقة المتناهية ان العالم الفرد تراه متناقضا في نفسه احيانا يحسن واحيانا يضعف احيانا يحسن واحيانا يضعف الان انتقل الموضوع بين شخص وشخص وانحصر في شخص واحد هذا الشخص الواحد - 00:21:14

يقرأ الترجمة مرة فيلخص منها انه حسن عليم لكن يمضي زمانه ويمضي زمان فيتبين له شيء كان خافيا عليه ويحكم على هذا الرجل بأنه ضعيف وادعاء حديثه والذي لا علم عنده بهذه الدقائق وهذه الحقائق يقول هذا تناقض - 00:21:41

صحيح سنأخذ ولنرجع الان الى الاقوال الفقهاء في المسألة الواحدة وبخاصة الامام احمد رحمة الله تجده يعطي احكاما مختلفة في المسألة الواحدة. لماذا لان الاجتهاد يتغير والملحوظات تختلف لاختلاف تقدم الانسان في العلم والسن والتجربة - 00:22:06

لعلكم تذكرون رواية تروى عن عمر بن الخطاب انه سئل عن قضية تتعلق بفرضية من الارث فاجاب برأي وبعد سنة تقريبا سئل نفس السؤال اجاب بجواب اخر قيل له من قبل - 00:22:33

اجبتهما بغير هذا فاجبته ذاك على ما افدينا به وهذا على ما نتنبى به لان بشير الى ان اجتهاد العالم قد يتغير هذا في الفقه فما بالكم في رواة الحديث الذين تختلف فيهم اقوال ائمة الجرأة والتعديل - 00:22:56

نفس الطالب يختلف رأيه مرة عن اخرى فمن لا علم عنده ولا يعرف السبب في ذلك يستغرب فلا استغراب اذا من اختلاف علماء الحديث في الراوي الواحد نرجع الى الاصول - 00:23:18

البخاري يقول كذا واحمد يقول كذا لان ذلك راجع الى الاجتهاد والى دراسة احاديث هذا الراوي الذي يوثق او يوحي فكل بحسب ما فتح الله عليه ويسره من العلم - 00:23:37

دراسة القول طالب العلم عليه ان يصبر على طلب هذا العلم لانه في الحقيقة من ادق علوم الشريعة ولذلك كان من فضائل هذه الامة ان تفردت بعلم الحديث والاسناد على سائر الامم كما شهد بذلك بعض غير المسلمين - 00:23:55

الدارسين من يسمون بالمستشرقين شهدوا بان هذه الامة تميزت هذه الخصلة لمعرفة الروايات القديمة لفريق الاسلام الا جرم انه ثبت عن الامام عبدالله بن مبارك ومن شيوخ الامام احمد انه قال الاسناد من الدين - 00:24:20

الاسناد من الدين لانه لولا الاسناد لاصاب دين الاسلام ما اصاب دين اليهود والنصارى فهم الان لا يستطيعون ان يثبتوا مطلقا شيئا يتعلق بهدي موسى او عيسى كتاب التوراة والانجيل - 00:24:50

اللذان نزلا من السماء على قلب موسى وعيسى عليهما السلام قد تغير وتبدل فما بالكم باقول هذين النبيين الكريمين لقد ذهبت ادراج الرياح فلا يستطيع اليهود والنصارى ان يعرفوا ما صح عن انبيائهم من قبل - [00:25:12](#)

بخلاف المسلمين والحمد لله فهم بسبب هذا الاسناد وبفضل ما يسر الله لعلماء الحديث من تتبع رواد هذه الاسانيد نستطيع اليوم ان نقول قال رسول الله كان رسول الله يفعل رأى كذا فعل كذا غزا كذا الى اخره ذلك من فضل الله علينا - [00:25:35](#)

وعلى الناس ولكن اكثر الناس لا يعلمون. خزائن الرحمن تأخذ بيدهك الى الجنة - [00:26:00](#)