

فتح الأبواب للمبتدئين بعلم الإعراب - الدرس الثامن

أنس عزت

لم يبدأ الدرس بعد دقائق ونبدأ ان شاء الله اخنور ممكن تعاملني بالحساب الثاني كوم هوست مشان اسجل عندي السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. حيا الله الشيخ انس. الله يكرمك استاذي سلمكم الله تعالى - [00:00:00](#)

نبدأ على بركة الله دقيقة بس اه الاخ نور يعملني مشان اقدر اسجل. تمام. كذلك انا بدأت تسجيل نعم نعم طيب ابدأ يا شيخنا ابدأ بما ان التسجيل عندك بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على سيدنا محمد - [00:00:22](#)

وعلى اله وصحبه اجمعين. اللهم بك استعين وبك استبين وعليك اتوكل رب اشرح لي صدري ويسر لي امري واحلو العقدة من لساني يفقهوا قولي وارجو ان يكون الصوت قد وصل الى الجميع - [00:00:48](#)

يا رب على بركة الله ما زلنا نتابع الكلام في المنصوبات نحن قلنا اننا اقمنا بنية الكتاب على اقسام كلمة الثلاثة الاسم والفعل والحرف ابتدأنا بالكلام عن الافعال لانها عوامل - [00:01:09](#)

العامل يتقدم على المعمول انهينا الكلام عن الافعال وخصصنا في اخرها بابا لطيفا للكلام على افعال لها احكام خاصة ثم بعد ذلك نعم ثم بعد ذلك بدأنا بالكلام على الاسماء - [00:01:39](#)

تكلما على جملة من المقدمات للولوج الى المرفوعات والمنصوبة والمجرورة تكلما عن المعرفة والنكرة وتكلما على المعرب بعلمات اصلية وعلامات فرعية ثم بدأنا بالكلام على المرفوعات طردناها سردا مع بعض الاشارات المهمة - [00:01:58](#)

نعم قلنا اثناء كل نوع من الانواع كنت اذكر اهم قوانينه. اذكر قانونا من اهم قوانينه. ثم بعد ذلك بدأنا بالكلام على المنصوبات ولما نتمها نعم وصلنا اليوم الى توابع النص. بل فيما اعلم - [00:02:18](#)

نعم طيب على بركة الله نعم التوابع المنصوبات الله اذا انهينا الكلام على المنادى فيما اعلم واتكلما ان المنادى على شقين فاما ان يكون منصوبا صراحة واما ان يكون مبنيا في محل نصب - [00:02:40](#)

المنصوب هو المضاف شبيه بالمضاف والنكرة غير المقصودة والمبني على الضم او ما ينوب عن الضم هو المفرد العلم والنكرة المقصودة طيب الى تابعي المنصومات الا وهو الانواع الاربعة التي مر ذكرها وامثلتها على الترتيب السابق. اذا هو الانواع الاربعة التي مر ذكرها - [00:03:03](#)

وامثلتها على الترتيب السابق الصفة بالعطف ثم التوكيد ثم البدن. نبدأ بالصفة قال اكرمت الطالب المجتهد اكرمت الطالبين المجتهدين. اكرمت الطلاب ابا المجتهدين وتأتي جملة بعد النكرة. اذا نلاحظ ان المجتهد هنا صفة - [00:03:29](#)

وقد نوعنا بالامثلة لندل على ان التابعة قد يكون معربا بعلامة اصلية وهي هنا الفتحة تبع المنصوب فنصب وعرب بعلامتي الاصلية صفة منصوبة وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة او بعلامات فرعية رأينا مثلا هنا بالياء لانه - [00:03:50](#)

نعم رأينا هنا بي لانه مثنى وها هنا بالياء لانه جمع مذكر سالم. نعم طيب قال وتأتي جملة بعد النكرة. نحو اكرمت طالبا يحب العلم اكرمت طالبا يحب العلم. فلاحظوا هنا جملة يحب العلم في محل نصب صفة - [00:04:10](#)

في محل نصب صفة. واکرر ما القاعدة العامة حتى يكون للجملة محل ما القاعدة العامة ليكون للجملة محل ذكرونا اكرمكم الله ما القاعدة العامة ليكون للجملة محل ايوة ان تؤول بمفرد. ممتاز. ان شاء الله لا ننسى هذه الامور - [00:04:33](#)

انتم اول بمفرد. تؤولها الان بمفرد اكرمت طالبا محبا محبا للعلم فما يعرب محبا؟ صفة فاذا الجملة هنا حلت محل الصفة. نعم قال وتأتي جملة بعد النكرة او شبه جملة بعدها كذلك. اي بعد النكرة. رأيت نجما في السماء - [00:04:58](#)

الان في السماء قيد قلنا كل جار ومجرور لا بد لهما من شيء يتعلقان به الا ما استثناه النحاء في بعض المسائل. فالان في السماء قيدت
قيدت ماذا قيدت نجما - [00:05:20](#)

ونجما نكرة فإذا شبه الجملة هنا في محل نصب صفة اذا رأيت نجما كائنا في السماء. ففي السماء في محل نصب طفل اذا هذا هو
النوع الاول الصفة وتكون مفردة او جملة او شبه جملة. وقد رأيناها في المرفوعات كذلك - [00:05:37](#)

قال او المعطوف نحو رأيت زيدا وبكرا رأيت الزيدتين والبكرين رأيت زيدا واخاك. ايضا المعطوف يتبع
المعطوف عليه في حركة الاعراب. ترون هنا في نوع الاعراب. ترون هنا انه منصوب - [00:05:59](#)

لان المعطوف عليه منصوب. نصب بعلامة شرعية او بعلامات بعلامة اصلية او بعلامات فرعية بالياء لانه مثنى بالياء لانه جمع ذكر سالم
بالالف لانه من الاسماء الخمسة نعم رأيت زيدا - [00:06:19](#)

واخوك الان قال والتوكيد المعنوي نحو رأيت الامير نفسه اختبرت الطلاب كلهم فاكرمتهم جميعهم رأيت الاميرة نفسه نفسه توكيد
للامير. توكيد معنوي منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة اختبرت الطلاب كلهم. كذلك نقول كل - [00:06:35](#)

نقول كلا توكيد معنوي للطلاب. منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. فاكرمتهم جميعهم توكيد معنوي منصوب. الان ماذا يجب في
التوكيد المعنوي تذكروا ماذا يجب في التوكيد المعنوي التوكيد المعنوي يجب شيء ما هو - [00:07:01](#)

جميل ضميرا يعود على المؤكد ضمير يعود على المؤكد بل ها هنا في نفسه عائدة على المؤكد جميل احسن الله اليكم جميعا لا الان
النوع الرابع البدن اكرمت المجتهد زيد زرت حلب قلعتها احببت زيدا حسن حديثه - [00:07:23](#)

عنفته زيدا عمرا لماذا ذكرنا اربعة انواع او اربعة امثلة لندل على ان له اربعة انواع فاكرمتهم مجتهدا زيدا منعوا البدن. اكرمتهم مجتهد
زيدان ما نوعه؟ لا لا ايها البدو لكل منكن تمام احسن الله اليك - [00:07:54](#)

بدل كل منكن او قلنا نسميه ماذا نسميه ايضا بدلا مطابقا بدل مطابق. اذا اما بدلوا كل من كل او نسميه بدل نسميه بدلا مطابقا زرت
حلب قلعة ها قلعتها بدل بعض منكن. نعم - [00:08:15](#)

طيب احببت زيدا حسن حديثه حسن بدل ماذا بداله اجتماع تمام بدلوا اجتماع. نعم اذا حسن حديثه حسنى بدل اشتمال منصوب
وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. ماذا يجب في بدل البعض وبدل الاشتمال - [00:08:35](#)

نعم ماذا يجب في بدل البعض وبدل الاشتمال تماما ضمير عائد على المبدل منه ضمير عائد على المبدل منه. فها تعود على حلب
وحديثه تعود على زيدان طيب واحد ممكن يعترض ويقول - [00:08:56](#)

انتم تقولون يجب في بدل الاشتمال ضمير عائد على المبدل منه فيقول في قولك احببت زيدا حسن حديثه حسنى بدل اشتمال
وليس فيها ضمير يعود على المبدل منه الضمير موجود في الكلمة بعدها - [00:09:17](#)

وهو حديثه فكيف يكون الجواب اعيد الإشكال كيف تقول انه يجب في بدل الاشتمال وبدل البعض ضميرا عائد على المبدل منه
والضمير هنا ليس موجودا فيه حسنى وانما في حديثه. تمام احسن الله اليك. صحيح - [00:09:39](#)

اذا المضاف والمضاف اليه كالكلمة الواحدة المضاف والمضاف اليه كالكلمة الواحدة فها هنا الضمير موجود لكنه ليس موجودا في
المضاد بل في المضاف اليه ولا مشكلة فالمضاف اليه يحل من المضاف محل التنوين - [00:09:58](#)

المضاف اليه يحل من المضاف محل التنوين يعني كأنه حال محل التنمية فاذا لا اشكال في وجود الضمير هنا في المضاف اليه. لانها
كالجزء من المضاف طيب عنفت زيدا عمران عمرا هنا بدل الاضراب - [00:10:17](#)

وهو اما غلط او نسيان قلنا بحسب مقصود المتكلم بحسب ما تراه انت من مقصود المتكلم. عنفت زيدا عمران طبعا معاذ الله
ان نعنف زيدا زيد معنف لا معنف - [00:10:38](#)

نحن نعنف عمرا لا مشكلة اما زيد فهو حبيب النحويين وهيهات ان نعنفه نعم طيب اذا هذه هي توابع المنصوبات كما رأيناها في توابع
المرفوعات كذلك. الصفة والعطف والمعطوف والتوكيد المعنوي - [00:10:53](#)

وبالبدل. نعم الان الاسماء المجرورة؟ قال المجرورات ثلاثة انواع. المجرور بالحرف والمجرور بالاضافة للمجرور المجرور بالحرف نحن

كتبت بالقلم كتبت بكتا يدي دعوت للمعلمين. ركزوا يا جماعة الله يكرمكم. دعوت للمعلمين - [00:11:11](#)

ركزوا في قضية اللام هذه لام وليست على نعم دعوت للمعلمين نعم جلست الى ابيك وسررت به فلاحظوا جر بحرف الجر رأينا علامة جري هنا الكسرة كتبت بكتا ما علامة تجره؟ - [00:11:34](#)

كتبت بكتا البحر فجر وكتا اسمه مجرور وعلامة جره نعم جيد. وعلامة جريل كسرة مقدرة على الالف للتعذر. الكسرة المقدرة على الالف للتعذر. وليست علامة جره ها هنا الياء لو كان ملحقا بالمتنى لجر بالياء - [00:11:54](#)

نعم كلا وكتا اذا اضيفتا الى اسم ظاهر اعربتا بالحركات المقدرة الى وكتا اذا اضيفتا الى اسم ظاهر اعربتا بالحركات المقدرة. لكن اذا اضيفتا اذا الى ضمير فانهما تلحقان بالمتنى. بالالف رفعاً وبالياء نصبا وجرا - [00:12:22](#)

فها هنا حتما ليست ملحقة بالمتنى لانها لو كانت كذلك لجرت بالياء لا بالالف على ان بعض العرب يعامل كلا وكتا معاملة المتنى مطلقا. الى اي شيء نضيفه اضيفت الى ضمير او اسم ظاهر - [00:12:43](#)

وعلى هذا يقول هنا مثلا كتبت طيب انا اسألكم على لغة بعض العرب الذين يجعلون كلا وكتا ملحقة بالمتنى مطلقا كيف سيكون كيف ستكون العبارة هنا كتبت بكتا يدي كيف ستكون - [00:13:02](#)

نعم جيبوا اكرمكم الله ايوه احسنت تماما. بكتي يدي وهي لغة لبعض العرب لغة لبعض العرب يلحقون كلا وكتا بالمتنى مطلقا. لكن اللغة العليا ان كلا وكتا الحقائب المتنى اذا اضيفتا الى ضمير. فان اضيفتا الى اسم ظاهر - [00:13:20](#)

الحقنا او اعربتا بالحركات المقدرة دعوت للمعلمين جزاكم الله خيرا. نعم هنا مجنون بالياء لانه جمع ذكر سالم الى ابيك مجرور بالياء لانه من الاسماء الخمسة. وسررت به هنا الاسم المجرور. هنا جاء ضميرا - [00:13:41](#)

ولذلك جاء مبني. نقول به الهاء ضمير مبني على الكسر ضمير متصل. مبني على الكسر. في محل جر بحرف الجر طبعا لا تغتر نعم في محل جري. احسن الله اليك. لا تغتر بالكسرة التي على الهاء فتقول انه والله الهاء اسم مجرورة وعلامة جر الكسرة - [00:13:58](#)

غلط الضمير مبني يدلك على ذلك انك لو وضعت بدلا منه مثلا بها فكيف ستقول وعلى لغة بعض العرب الذين يقولون به فكيف ستقول ايضا لا يمكن الضمير مبني وليس ولا تغترنك الكسرة الموجودة ها هنا - [00:14:19](#)

نعم اذا الاول المجرور بالحرف. وستكلم على حروف الجر بشيء من التفصيل وبموقف لطيف طريف المجرور بالاضافة طالب العلم معان قبلت يد الوالدين ربنا الله الان العلمي مضاف اليه مجرور والاسم قبله مضاف - [00:14:42](#)

لكن لا تنسوا ان المضاف يعرب بحسب موقعه في الجملة طالب هنا ما يعرضها مبتدأ والعلمي مضاف اليه الان المضاف اليه يجب ان يكون مجرورا. فماذا يجب في المضاف ماذا يجب في المضاف - [00:15:04](#)

ماذا يجب في المضاف تماما حذف التنوين او ما يقوم مقام التنوين. فاذا هنا نحلف التنوين ولا يجوز ان تقول طالب العلم طالب العلم لا طالب العلم معاذ طالب العلم معاذ. نعم - [00:15:23](#)

ايضا قبلت يدي طبعا هي يدي احسن حتى يكون هنا بعلامة فرعية قبلت يدي الوالدين نعم لا يستقيم اللسان ابدا قبلت يدي الوالدين. نحلف النون من المتنى. اصله يديني فلما اضيف حذفت النون - [00:15:46](#)

نعم والمضاف اليه مجرور وعلامة جره الياء لانه مثنى طيب طيب لا بأس ابطئوا قليلا طيب احاول ان ابطل طبعا انا يعني في عيب ما استطع ان اتخلى عنه مع محاولاتي الكثيرة - [00:16:05](#)

وهو السرعة حاولوا ان شاء الله تعالى ان آآ طيب حاضر كذلك يا وشوش ان شاء الله ربنا الله نون يا جماعة احسن نفسي مقيدا انا اذا ابطأت طيب لا بأس - [00:16:27](#)

نعم ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف اليه لاحظوا ايضا من المضاف ها هنا نعم من المضاف ها هنا حذفنا التنوين وهنا في قولنا يدي الذي اصلحها حتى لا تبقى هكذا امامي - [00:16:45](#)

يدي ايضا هنا نصلحها نعم اذا يدي الوالدين معرب بعلامة فرعية وايضا حذفنا النون لاحظون احذفوا التنوين او ما يقوم مقام التنوين وهنا حذفنا التأمين كذلك. ربنا الله ما في محل جر مضاف اليه. وكل ضمير يتصل باسم مضاف اليه - [00:17:08](#)

كل ضمير يتصل باسم فهو في محل جر مضاف اليه الان بعد ان اتمنى الكلام على الاسم المجرور بالحرف والاسم المجرور بالمضاف
الان نذكر الضمائر التي تكون في محل جر بحرف الجر - [00:17:39](#)

او في محل جر مضافا اليه لاحظوا كما تكلمنا على الضمائر التي تكون في محل رفع فقط وكما تكلمنا على الضمائر التي تكون في
محل نصب نتكلم على الضمائر التي تكون في محل جرف. ركزوا معي - [00:17:59](#)

الضمائر التي تكون في محل رفع لا تكون في محل نصب ولا جر تذكروا معي ما الضمائر التي تكون في محل رفع فقط الضمائر
المتصلة التي تكون في محل رفع هي - [00:18:15](#)

سواء متحركة واو الجماعة الف الاثنين ياء المؤنثة المخاطبة ونون الاناث. ممتاز طيب الان الضمائر التي تكون في محل نصب هي
نفسها التي تكون في محل جار اذا هذه ضمائر مشتركة - [00:18:32](#)

النصب والجر يشتركان فلاحظوا الان الضمائر التي تقع في محل جر بحرف الجر او مضافا اليه هي ياء المتكلم كاف المخاطب هاء
الغائب ناء الجماعة لاحظوا مثلا مني الياء في محل جر بحرف الجر - [00:18:49](#)

كتابي الياء في محل جر مضاف اليه منك الكاف في محل جر بحرف الجر كتابك الكاف في محل جر مضاف اليه وكذا منه كتابه ومنا
وكتابنا نفس الكلام وقد قلت لكم القاعدة المهمة حاول ان تفهم الطالب بين له قل له ضع بدلا من الضمير اسما ظاهرا - [00:19:11](#)

فكيفما تعربي الاسم الظاهر اعربي الضمير مني من انس هو مجرور. اذا الياء في محل جر بحرف الجر كتابي كتاب انس مضاف اليه
مجرور. اذا الياء في محل جر مضاف اليه - [00:19:39](#)

تلاحظون معي اننا جاءت في محل ايجار في حل جر اه جاءت في محل جانب بحرف الجر او مضافا اليه ورأينا انها تكون في محل
نصب مفعولا به او اسما لان واخواتها - [00:20:00](#)

ورأينا انها تكون في محل رفع. في محل رفع مع الماضي المبني على السكون تكون في محل رفع فاعلا او نائب فاعل او اسما اللي
كان واخواتها هذه هنا للرفع والنصب وجر ما صلح فاعرف بنا فاننا لننا المنح - [00:20:15](#)

للرفع والنصب وجر ما صلح فاعرف بنا فاننا لننا المنح كذا يقول ابن مالك اذا لا تصلح للرفع والنصب والجر طيب اسألکم انا احيانا
اقول في محل جر مضاف اليه - [00:20:38](#)

واحيانا اقول في محل جر مضافا حيرتنا يا استاز هي مضافة ام مضافا ام مضاف ام ماذا اعيد الضمائر التي تكون في محل جر
مضافا اليه لم نصبت مضافا هنا - [00:20:58](#)

فكروا في اعراب الاعراب هذا ما تعلمناه من شيخنا فخر الدين حفظه الله تعالى لم نتعلم ان كل شيء يجوز وان كل شيء اه مباح لا
مفعول للمصدر. لأ التي تكون في محل جر مضافا - [00:21:18](#)

لاحظوا تكون هذه من الافعال الناقصة اسمها مستتر تقديره هي وتكون في محل الجر والمجرور خبر تكون وهو شبه جملة مضافا
خبر ثان لتكونوا. اي تكون مضافا اليك تكون مضافا اليه - [00:21:40](#)

واضح فاذا انت تقول مثلا في الاعراب هنا في كتابي تقول الياء ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف اليه لانه ليس
قبلها ما يقتضي نصبا لكن اذا قلت - [00:22:05](#)

ياء المتكلم تكون في محل جر مضافا اليه تنبه لمثل هذا فقل من يتنبه له في هذا الزمن الذي اختلط فيه كل شيء اليوم كل شيء
يجوز التابع للمجرور. قال وهو الانواع الاربعة التي مر ذكرها وامثلتها على الترتيب السابق - [00:22:27](#)

نعم اكرمكم الله تعالى الخطأ مفيد الخطأ محمود كالصواب اذا احسن اثمارة اذا احسنا استثمار الخطأ هو محمود كالصواب بارك الله
فيكم سررت بالطالب المتفوق سررت بالطالبين المتفوقين سررت بالطالب المتفوقين. فرحنا في رحلتنا هذه - [00:22:53](#)

لاحظوا تريد بالطالب المتفوق المتفوق بصفة المتفوقين صفة هذه صفة لكنها في المثال الاول معربة بعلامة اصلية
المثال الثاني بعلامة فرعية وهي الياء لانها مسنى الثالث بعلامة فرعية وهي الياء لانها جمع مذكر سالم - [00:23:19](#)

الرابع جاءت مبنية هذه عندنا كلمتان هنا حرف تنبيه به اسم اشارة مبني على الكسر في محل جر صفة لرحلة بقي السؤال الصفة في

الاصل تكون مشتقة اسم فاعل اسم مفعول صفة مشبهة - [00:23:43](#)

هذه كيف تكون هذه صفة؟ وهي هنا جامدة واضح فما الجواب برأيكم اعد الإشكال هذه اسم الإشارة هنا جامد كيف يكون الجامد

صفة والاصل ان الصفة تكون مشتقة نأولها بمشتق. ممتاز - [00:24:05](#)

فرحنا في رحلتنا هذه التقدير في رحلتنا المشاري اليها. لاحظوا في رحلتنا المشاري اليها واسماء الاشارة تقع صفة احيانا. لاحظوا مثلا

قوله تعالى اني اريد ان انكحك احدى ابنتي هاتين - [00:24:26](#)

احدى ابنتي هاتين كهاتين صفة لابنتين والمعنى احدى ابنتي المشار اليهما المشار اليهما. ولاحظوا هذه الصفة ضرورية صفة كاشفة

سيدنا موسى جاء على استحياء ووقف بين يدي شعيب الان لو قال له اني اريد ان انكحك احدى ابنتي - [00:24:46](#)

ربما يكون له بنات اخر تمام لكن لما قال احدى ابنتي هاتين يعني اللتين اشير اليهما واضح هذا اذا الصفة من التوابع قال وتأتي جملة

بعد النكرة. نحن سررت بطالب يحب العلم حبا شديدا. فجملة يحب - [00:25:18](#)

طبعا عندما نقول جملة يعني لابد من توافر المسند والمسند اليه المسند يحب والمسند اليه هو هذه هي الجملة. فالجملة صفة لطالب

في محل جر صفة والتقدير تررت بطالب محب للعلم. ما يعرف حبا - [00:25:43](#)

طرت بطالب يحب العلم حبا اعرب حبا نعم قول مطلق. نعم يحب العلم حبا لاي شيء جاء المفعول المطلق ها هنا لاي شيء لاي غرض

جاء المحور المطلق تذكرون هلا كل مفعول مطلق فيه معنى التوكيد لكن جاء لشيء اخر هنا وصف جاء بعده صفة - [00:26:03](#)

ليبان النوع نعم احسنت لبيان النوع لبيان النوع حبا شديدا قال او شبه جملة بعدها كذلك. مررت بحادث في الشارع ففي الشارع قيد

لحادث وحادث نكرة وشبه الجملة بعد النكرة صفة. اذا قيد النكرة - [00:26:37](#)

اي بحادث كائن في الشارع بحادث كائن في الشارع النوع الثاني قال المعطوف مررت بزيد ومحمد مررت بالزيدين والمحمدين مررت

بالزيدين والمحمدين مررت بزيد وحاميه مررت بزيد وابراهيم يا هذا - [00:26:59](#)

فلاحظوا اسم معطوف على الجري الكسرة. هنا علامة جري الياء لانه مثنى علامة تجارة الياء لانه جمع مذكر سالم. علامة جري الياء

لانه من الاسماء الخمسة علامة جره الفتحة لانه ممنوع من الصرف - [00:27:22](#)

لاحظوا تكرار هذه الامثلة في كتاب للمبتدئين يصبغها في عقله يجعلها راسخة في عقله وجعلتها يعني مكررة على يعني بترتيب.

بتنسيق حتى تعود اليك مرة جديدة وتحفر في عقلك ولا تنساها - [00:27:38](#)

انظر هذه هي الامثلة نفسها غير انها هنا مجرورة لاحظوا معي الكرام ها هنا مسألة لطيفة جدا ربما يحسن عرضها هنا لان من يحضر

يعني عنده اهلية لفهم هذه المسائل - [00:27:57](#)

مررت بالزيدين والمحمدين. تلاحظون عندما ثبنا زيد ماذا فعلنا اتينا بالف وكذا محمد بالزيدين بالزيدين والمحمدين العلم اذا فنيناه

او جمعناه فحين اذ ماذا حل به اذا سمينا العلم او جمعناه - [00:28:12](#)

فماذا حل به صار نكرة معرfa بال وعلى هذا يا جماعة اذا قلت مررت بزيدين يعني بشخصين اسم كل منهما زيد لكنهما غير معروفين

لك ايها المخاطب. اعيد مررت مررت بزيد ومحمد. لاحظوا زيد اسم العلم - [00:28:35](#)

وقلت لكم من قبل الاصل في الاسم العلم ان يكون لفرد في الوجود فهو معروف بالعالمية لكن اذا سمي لاحظوا فقد العلمية صار معرfa

بال وعلى هذا تقول مررت بالزيدين وزيد - [00:29:08](#)

ما المعنى انا احدث اخي واخي يعرف شخصين تماما. فقل له مررت بالزيدين اي الذين تعرفهما وزيدين اي وشخصين اخرين لا

تعرفهما اسم كل منهما زيد ومررت بالمحمدين اي الذين تعرفهما - [00:29:27](#)

فاذا كان المخاطب يعرف العلم المثنى حينئذ تأتي له بالف لل العهد الى حد يجي هني واذا كان لا يعرفهما فتقول له بمحمدين وايضا

قل من يتنبه لمثل هذا فتنبهوا له وقيدوه. لانكم ستنسونه - [00:29:49](#)

العلم اذا سني او جمع قدر فيه التنكير فاذا اردت ان تعرفه وعرفته بان لا طيب النوع الثالث هذه المسألة مفهومة مفهومة يا كرام هذه

المسألة مفهومة ان شاء الله تكون مفهومة باذن الله تعالى - [00:30:08](#)

يعني ان خرجنا من المجلس بهذه الفائدة فحسبنا على انني اطمع باكثر من ذلك الثالث سلمت على الامير نفسه سررت بالطلاب كلهم. نعم سلمت على الامير نفسه نفسي توكيد معنوي للامير. مجرور مثله - [00:30:43](#)

كلهم توكيد معنويا للطلاب. مجرور مشلح لا وعلى ابن الجليل كسرته ظاهرة تلاخظون التوكيد المعنوي يجب فيه ضمير يعود على المؤكد النوع الرابع البدل سررت بالطلاب المجتهد زيد سكنت في دمشق غوطتها - [00:31:01](#)

العلم اذا سني او جمع فقد التعريف فقد العلية وقد فيه التنكير فاذا اردت ان تعرفه ادخلت عليه ال نعم. نتابع الان. اذا النوع الرابع النوع الرابع الصفة اضطررت عفوا النوع الرابع البدل - [00:31:25](#)

اضطررت بالمجتهد زيد سكنت في دمشق غوطتها اعجبت بزيد حكمته مررت بزيد ابراهيم يا هذا ها زيد بدل من المجتهد وهو بدل كل من كل. او بدل مطابق. وفي الثانية بدل - [00:31:53](#)

بعض منكن مجرورا وعلامة جره الكسرة لاحظ في دمشق مما يدل على ان دمشق مجرورة يعني ممكن ان يأتيك واحد رأسه كالحائط لا يقتنع احيانا يا اخي من قال لكم دمشق اسم مجروح هنا - [00:32:11](#)

في دمشق ها عليه فتحة ليس مجرورا بين له بالتابع من خلال التابع تعرف ان يعني يتبين لك باليقين ان المتبوعة مجرور ففي التربية هنا لا تقل سكنت في دمشق غوطتها - [00:32:28](#)

بل في دمشق غوطتها دمشق عندها عذر عندها مشكلة جرت بالفتحة غوطتي ما فيها مشكلة فلماذا نجرؤها بالفتحة؟ نجرها بالكسرة على الاصل؟ بدل بعض منكن اعجبت بزيد حكمته الحكمة ايضا بدل اشتمال مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة. نعم صحيح - [00:32:48](#)

بزيد ابراهيم ابراهيم بدلوه غلط نعم بدلوا غلط مجرور وعلامة جره. الفتحة نيابة عن الكسرة او بدل النسيان او سمه بدل اضراب ترتاح من كل المشكلات ونؤكد مرة اخرى بدل البعض وبدل الاشتمال يجب فيهما ماذا - [00:33:10](#)

ماذا يجب فيهما؟ امير يعود تماما ضمير عائد على المبدل منه ضمير عائد على المبتدأ منه بهذا نكون انتهينا من الكلام على المنصوبات اه على المجرورات نعم جميل جميل انهينا الكلام على المجرورات - [00:33:32](#)

قبل ان ندخل في الحرف وقد اكرمني الله تعالى في هذا المختصر بان اعدت للحرف هيئته في معظم المختصرات لا يتكلم على الحرف الا منثورا بين الاسم والفعل اعدت للحرف هيئته - [00:33:54](#)

وتكلمت عليه في قسم خاص وذكرت فيه بعض الفوائد التي لا توجد في المختصرات والحمد لله. الان لكن اترك لكم المجال في دقائق لتستخرجوا لي المنصوبات والمجرورات هنا من هذه الصفحة - [00:34:13](#)

من هذه الصحيفة التي امامكم نستخرج المنصوبات والمجرورات على عجل اكرمكم الله تعالى نعم فماذا تجدون من منصوبات او مجرورات طيب قال رحمة مضافا اليه مضاف اليه. جميل صح ايضا - [00:34:29](#)

اليتيم مضاف اليه. مفعول لاجل اي ابتغاء جيد. ابتغاء مفعول لاجله. لماذا تعرض عنهم؟ ابتغاء فابتغاء مفعول لاجله منصوب نعم هو سبب الفعل واشترك مع الفعل في الفاعل والزمن متى تعرض عنهم حين الابتغاء؟ ومن فعل الاعراض انت؟ ومن فعل الابتغاء انت؟ صحيح. عنهم جيد الهاء في محل جر بحرف الجر - [00:35:07](#)

صحيح نعم من ربك ربي اسم مجرور والكاف اتصلت باسم في محل جر مضاف اليه. نعم فقل لهم قولا نعم ما يعراب قولا تفضلوا احسنت مفعول مطلق منصوب مفعول مطلق منصوب - [00:35:37](#)

ملوما فتقعد ملوما محصورا لكن اعربوا يعني استخرجوا واعربوا. كانكم تستخرجون لي وانا من من سيعربون كان فاحشة انه كان فاحشة اين هي؟ كان فاحشة ملوما حال. طيب نرجع الى ملوما - [00:35:57](#)

فتقعد ملوما ملوما حال صح محصورة حال ثانية وان جعلت تقعد بمعنى تصير يعني فتصير فحينئذ ما اعراب ملوما؟ تفضلوا اعيد ان جعلت تقعد بمعنى تصير. وبه قال الزمخشري فحينئذ ملوما ما اعرابها - [00:36:22](#)

لا ليست مفعولا ثانيا. لا لا ابا ابا. بمعنى تصير تصير يا جماعة. صار يصير ايوة خبر قصير خبره تصير منصوب ومحسورة خبر سام.

نعم طيب انا ساسألكم حتى لا نشئت العمل ان ربك ما يعرض ربه - 00:36:48

ان ربك ربا اسمه انا نعم. والكاف ان ربك والكافر تمام في محل جر مضاف اليه. لانها اتصلت بالاسم لا الكافي محل يجرم مضاف اليه.

اتصلت بي سم ان ربك ان رب الناس مضاف اليه. نعم - 00:37:08

طيب انه كان بعباده خبيرا لا يعرب خبيرا كان خبيرا ما رأيكم الخبر كان نعم وبصيرة خبر ثان لكان نعم. لا تقتلوا اولادكم اولاد مفعول

به. خشية ماذا تعربون خشيته - 00:37:36

خشية فاحسنت. اليوم تسبق فحلول لاجله. نعم املاق مضاف اليه. لاحظ حذف التنوين من المضاف نعم كان خطنا كبيرا خطأ الخبر

كان كبيرة ماذا تعرفون كبيرة وخطنا كبيرا كان خطأ كبيرا. ماذا تعرفون كبيرة - 00:37:56

صفة نعم صفان خطأ نعم وساء سبيلا انه كان فاحشة وساء سبيلا. ماذا تعربون سبيلا وساء سبيلا لا ليس حالا لا ليس حالا

اعيد ايضا نعم تميم لا تميم - 00:38:27

اذا انت تمييز صحيح انتهي سبيلا. لاحظوا بعد ساء وهي من افعال الذم التي لها احكام خاصة اذا جاءك اسم منصوب بعد

نعمة وساء فهو تمييز تمييز مفسر للفاعل يعني ساء السبيل سبيلا - 00:38:53

جاء هو سبيلا اي السبيل تمييز بعد ساء ونعمة ولا تقتلوا النفس التي من يعرض لي التي اعرابا كاملا ولا تقتلوا النفس التي حرم الله الا

بالحق نعم ماذا ترون - 00:39:11

ولا تقتلوا النفس التي اثم وصولهم نعل السكون في محل نصب صفة. ممتاز في محل نصب صفة تنضم اليكم استاذ محمود اخي

الاستاذ محمود هو يعني استاذ فاضل ومع ذلك يتابع مع اخيه. جزاه الله خيرا - 00:39:35

يقوي عزيمنتنا وهمتنا نعم في محل نصب اه في محل نصب صفة للتي انت ضعيف من عندي ما اظن ومن قتل مظلوما لا بأس لا

بأس ومن قتل مظلوما ماذا نعرب مظلوما؟ حال - 00:39:54

تماما جيد يوسف احسنت مظلوما حال ال منصوبة نعم فقد جعلنا لولي سلطانا فلا يسرف في القتل انه كان منصورا. ولا تقربوا مال

اليتيم الا بالتي هي احسن حتى يبلغ اشده واوفوا بالعهد. ان العهد ما يرى بالعهد - 00:40:15

ماذا نعلن العهد ان العهد اسمه ان منصوب وان منصوب نعم صحيح طيب واوفوا الكيل اذا كلتم جملة كلتم اريد منكم جملة كلتم. ما

اعراب جملة كلتم جملة كيتم في محل جر. جر ماذا - 00:40:32

جند كلتم في محل جر. جر ماذا مضاف اليه صحيح قدروها بمفرد لاحظوا واوفوا الكيل حين كيلكم واوفوا الكيل حين كيلكم مضاف

اليه وزنوا بالقسطاس المستقيم ماذا نعني بالمستقيمين وزنوا بالقسطاس المستقيم - 00:41:03

صفة نعم صحيح واحسنوا تأويلا. ماذا تعلمون تأويلا واحسن تأويلا ومطلق والمطلق ابعدت النجعة يا اخي يا اله الا الله احسن تأويلا.

الاسم المنصوب بعد اسم التفضيل تمييز احسن الله اليكم نعم - 00:41:34

تمييز نعم. الاسم المنصوب بعد اسم التفضيل تمييز ولا تقف ما ليس لك به علم ان السمع والبصر والفؤاد لاحظوا معطوف منصوب.

كل اولئك كان عنه مسئولا. ولا تمش في الارض مرحا. ماذا تعربون مرحا - 00:42:00

هاتوا ما عندكم ولا تمش في الارض مرحا. حال احسنت. لكن مرحا ستؤولها مرحا تطولها بمشتق ولا تمش في الارض مرحا اي مرحا

مشتقة. لها وجه اخر ولا تمش في الارض مرحا - 00:42:14

مع اننا لم نأخذه بالتفصيل في الكتاب ان تكون مفعولا مطلقا نائبا عن المصدر نعم طعن طعنني ولا تمش في الارض ايواء مرحا

مفعول مطلق نائبا عن المصدر طبعاً والمطلق نائبا عن المصدر. نعم - 00:42:37

ولن تخلق الجبال طولا. ما يعرف طولا ما رأيتهم لا تمييز نعم يعني لن تبلغ طول الجبال تمييز محول عن المفعول لن تبلغ لن تبلغ طولها

طيب نكتفي بهذا ونتابع - 00:43:00

كل ذلك كان سيء مكروها مكروها خبر كان منصوب. طيب نتابع نكتفي بهذا الحرف فقد عزمنا اليوم ان ننهي المتن باذن الله تعالى

الحرف اول شيء ننبه عليه ها هنا - 00:43:38

انبه ها هنا على امر طيب آ مرة اخرى نعود تمام اول شيء ننبه عليه في الحرف. انظروا وهي موجودة في الحاشية عندكم في الكتاب قيدناه في اول الكتاب بانه جاء لمعنى لنخرج حروف المباني نحو الباء والعين والدال في بعد - [00:43:55](#)

فالباقى بعد الصوت يتقطع عند الجميع الصوت يتقطع يا جماعة عند الجميع الصوت فليقطع الصوت عند الجميع سبحان الله سلام عليكم والله يتقطع قليلا استاذ انس. سبحان الله بس ان شاء الله التسجيل يكون صافي لانه التسجيل عندك - [00:44:34](#)

الله ان شاء الله تعالى طيب سيدين ان شاء الله نحن نعمل بما المتاح الان. طيب قيدناه في اول الكتاب بانه جاء لمعنى لنخرج حروف المباني نحو الباء والعين والدال في بعد - [00:45:04](#)

بسم الله نحو الباء والعين والدال في بعد. فلاحظوا الباء حرف مبنى وليست حرف معنى وليست من اقسام الكلمة ها هنا قال فانها ليست من اقسام الكلمة بل كل منها لبنة في بنائها - [00:45:22](#)

ولا معنى مستقلا لها ليس لها معنى مستقل فاذا نحن الان سنتكلم على حروف المعاني لا حروف المباني. انظروا الان هذه الجمل التي امامكم مكونة من حروف الحرف هذا كله حرف بالكلمة حرف مبنى - [00:45:36](#)

نحن الان سنتكلم على حروف المعاني فقط قال وننبه ها هنا ان حروف المعاني تحسب حين تعداد الكلمات المعرضة اذا طلب من قيل لك كم كلمة في سمعتموه لاحظ سمع - [00:45:52](#)

كلمة. التاء كلمة اسم الميم حرف ماذا؟ كلمة الواو حرف معنى كلمة الهاء اسم كلمة. فاذا عندنا خمس كلمات للاعراب واذا قيل لك انلزمكموها؟ كم كلمة؟ للاعراب قبل ان تعرب ينبغي ان تبين هذا - [00:46:08](#)

قبل ان تخوضها الاعراب فتقول عندنا سبع كلمات. ما رأيكم؟ سبع ام ست سبع. اه انت اجبت قبل ان تعدها تمام طيب لما قلتم سبعة؟ لانها عندي سبعة كما اعدتموها - [00:46:27](#)

طيب نعد مع بعضنا الهمزة ونلزم والكاف والميم والواو وهاء كيف صارت سبعة ما رأيتم اين السابعة؟ الالف لا ها كلها ها كلها ضمير اين السابعة الضمير المستتر احسن الله اليك - [00:46:46](#)

نلزم نحن واضح نعم نعم. الحرف قال علامته خلوه من العلامة فلا يصلح معه علامات الاسم ولا علامات الفعل. نحو هل وفي ولم. فاذا فكانت علامات الاسم وجودية وعلامات الفعل وجوده يعني هي شيء موجود. علامات الاسم مثلا ان يقبل - [00:47:15](#)

علامات الفعل مثلا ان يقبل السين ان يقبل قد ان يقبل سوف مثلا اما الحرف علامته الا يقبل تلك العلامات لذلك الامام الحريري رحمه الله تعالى في منظومته البديعة يقول والحرف - [00:47:38](#)

كيف فقس على قولي تكن علامة والحرف ما ليس له علامة يقيس على قول تكن علامة نعم والحرف ما ليس له علامة فقس على قوله تكن علامة طيب وله عدة انواع اشهرها. انا الان ساتكلم على اشهر الحروف - [00:47:53](#)

اه اشهر الحروف هي مجموعها خمسة وثمانون حرفا خمسة وثمانون حرفا. ولي عمل خاص بحمد الله تعالى في حروف المعاني اقتفيت فيه اثر استاذنا الدكتور فخر الدين قضاوة حفظه الله تعالى والعمل هو مكتمل من زمن بعيد من عام الفين وثمانية -

[00:48:15](#)

لكن يعني لا اخرجه حتى يتم فيه مرادي هو اكتمل لكن مرادي فيه ما اكتمل ولعل الله عز وجل ييسر لنا عملا فيه الكلام في حروف المعاني من اخطر الكلام. وسترون الان مثالا عمليا لذلك - [00:48:34](#)

اول الانواع قال الاحرف الناصبة وهي ان ولن وكى. تدخل على الفعل المضارع فتنصبه طيب تقول لي انت استثنيت اذا واذا من الاحرف الناصبة لماذا استثنيتها اقول لك لان استعمالها قليل - [00:48:50](#)

لان استعمالها قليل. حتى ان بعض العرب لا ينصب بها البتة النصب بان قليل واستعمالها في الكلام قليل عكسنا فقط على المستعمل الثانية الاحرف الجازمة وهي نوعان. ما يجزم فعلا مضارعا واحدا. وهو لم ولما ولام الامر ولا الناهية - [00:49:10](#)

تكلما عليها في باب الفعل المضارع ولا اظننا بحاجة الى الاعداد. والثاني ما يجزم فعلين مضارعين وهو حرفان فقط. ان واذا وقد مرت تمثيل لكلا النوعين في بابها اين؟ في باب الفعل المضارع المجزوم - [00:49:34](#)

إذا قلت مثلا لا تضرب اخاك تضرب مجزوم بلا ولا جزمت فعلا واحدا وإذا قلت ان تتقوا الله يرفع عنكم الغمة ان هنا جزمت تتقوا وجزمت يرفع. جزمت الاول بحذف النون وجزمت الثانية بالسكون - [00:49:51](#)

الثالث الاحرف المشبهة بالفعل تدخل على المبتدأ والخبر فتنبس الاول ويسمى اسمها ركزوا ويسمى اسمها وليس ويسمى اسمها وترفع الثاني ويسمى خبرها. وهي ان وان للتوكيد ولكن للاستدراك وليس للتمني ولعل للترجي وكان للتشبيه او الظن. اظنني قبل تكلمت على معاني هذه الاحرف - [00:50:13](#)

اتكلمت على معانيها نعم اه وقلنا قبل ان الاستدراك هو رفع ما يتوهمه السامع خطأ عندما اقول مثلا زيد مجتهد فيظن انه مهذب فقل لكنه مشاغب. استدرك على فهمك نعم - [00:50:40](#)

وليس للتمني ويغلب ان تكون للمستحيل لعل للترجي ويغلب ان تكون للممكن وكأن للتشبيه او الظن. كيف تكون كأن للتشبيه؟ وكيف تكون نصوصا؟ متى تكون للتشبيه؟ ومتى تكون قال اذا كان خبرها جامدا فهي للتشبيه - [00:51:01](#)
لاحظ كان زيدا قمر. اين خبرك ان هنا قمر وهو اسم جامد اذا كان للتشبيه اشبه زيدا بالقمر واذا كان مشتقا فهي للظن كأن المدرس متأخر الخبر هنا هو متأخر - [00:51:19](#)

وهو مشتق اسم فاعل فاذا كانها هنا للظن. يعني اظن ان المدرس متأخر. وقلت لكم ان الطلاب اليوم يستعملون كأن استعمالا بديعا فيجعلونك ان للتمني يعني ويقولها بلهجة كأن المدرس المتأخر - [00:51:40](#)

تحمس ما شاء الله فيأتي المدرس ويخيب ظنه ويجيء. في غالب الاحيان طبعا اذا الاحرف المشبهة بالفعل النوع الرابع حروف الجر واشهرها من والى وعن وعلا وفي والباء واللام. طبعا حروف الجر عشرون حرفا - [00:52:00](#)

اشهرها هذه وترون اني لم اذكر الكاش معها لانني اتبع جمهرة من النحويين يزعمون ان الكاف اسم وليست حرفا وان كان جمهور النحويين يقولون انها حرف نعم لكن فئة من النحويين ذهب الى ان الكاف ليست حرف جر بل اسم بمعنى مثل - [00:52:17](#)
ستعربها باعرابي مثل عشان تكونوا خبرا تكونوا حالا الى اخره اذا من والى وعن وعلاوة وفي والباء واللام. الان نذكر جملة من معاني هذه الحروف قال لحروف الجر معان كثيرة نكتفي هنا باشهرها - [00:52:44](#)

فمن لابتداء الغاية والى لالانتهائها. نحو سبحان الذي نعم. نعم الا في مواطن نادرة لا يحصل تفصلها هنا الكاف اسم نعم عند من قال به يعني تكون اسما في السعة - [00:53:00](#)

نعود من لابتداء الغاية والى لالانتهاء سبحان الذي اسرى بعبد ليل من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى. يعني ابتداء ابتداء سراه كان المسجد الحرام. وانتهاء السرى كان المسجد الاقصى فلاحظوا مين للابتداء والى لالانتهاء - [00:53:18](#)

والباء للصاق امسكت بالقلم يعني هل تعني ان يدك التصقت بالقلم يدك ملاصقة للقلم. امسكت بالقلم نعم وعلى هذا فرقوا بين قولك امسكت زيدا وامسكت به امسكت زيدا قد تكون منعته من الخروج - [00:53:37](#)

لكن يدك لم تلامسه اما امسكت بزبد فهذا يعني انك قد لامسته نعم وعن المجاوزة خرجت عن البلد يعني جاوزت البلد خرج السهم عن القوس وعلى للاستعلاء الكتاب على الطاولة. وهذا استعلاء حقيقي - [00:53:59](#)

وعندنا استعلاء معنوي وتأملوا جمال الاستعلاء المعنوي في قوله صلى الله عليه وآله في قوله تعالى عن النبي صلى الله عليه وسلم وانك لعل خلق وقيمة عظيمة النبي مستعل عن الخلق متمكن منه - [00:54:20](#)

تمكن الفارس من جوابه نعم تمكن الفارس من فرسه قال وفي للظرفية المكانية او الزمانية في المسجد راحة في هنا حرف جر للظرفية المكانية. نعم نسأل الله ان يكشف الغمة - [00:54:37](#)

ويعيدني المساجد جميعا في انحاء الارض جميعا اهلها في اقرب وقت وفي الليل سكونة نعم في للظرفية الزمانية. اذا تكون في الظرفية المكانية او للظرفية الزمنية في الليل سكونة واللام للاختصاص نحو المال لزيد. يعني هو خصوصية زيد - [00:54:57](#)

او سميها لام الملك كذلك بالكسر لا من ملك كذلك يصح اذا الرابع حروف الجر. لاحظوا معي يا كرام اثر فهم حروف المعاني حتى تعلموا مرة اخرى اقول لكم اننا لا نعبث ابدا. اننا لا نضيع اوقاتنا - [00:55:22](#)

لاحظوا اثر الجهل باللغة انظروا العنوان محمد يأمر بالوضوء من لحم الابل. من لحم الابل. طبعاً صلى الله عليه وسلم رغم انف

الحاقدين. ورغم انف الكذبة المعاندين. انظروا ان رجلاً هذا حديث صحيح - [00:55:40](#)

سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم انتوضاً اتوضأ من لحوم الغنم قال ان شئت فتوضأ وان شئت فلا توضأ قال اتوضأ من لحوم

الابل؟ قال نعم. فتوضأ من لحوم الابل - [00:55:57](#)

قال اصلي في مزابض الغنم؟ قال نعم قال اصلي في مبارك الابل؟ قال لا انظر ماذا قالي؟ ماذا قال؟ صديقي المسلم لا تتوضأ بالماء

قبل الصلاة وقراءة القرآن. توضأ باللحم ثم صلي واقرأ القرآن. ارايت - [00:56:10](#)

هذا البهيمة الذي هو بشكل انسان هذا بهيمة اعني انه لا يعقل ما معنى من؟ اتوضأ من لحوم الغنم؟ هنا من للتعليل يعني اتوضأ بسبب

لحوم الغنم اتوضأ بسبب لحوم الغنم - [00:56:26](#)

وهذه مسألة معروفة عند الفقهاء قتلوها بحثاً اذا اكلت لحم الغنم اكلت لحم الابل اكلت الى اخره وبعدها هل تتوضأ؟ او لا نعم ويخلق

ما لا تعلمون احسنت. نعم فهذا البهيمة فهم من الحديث انه الواحد يتوضأ من لحم الابل يعني اللحم يعني تسويه مخلوطة -

[00:56:47](#)

نحطه بالخطا بعدين تتوضأ منه. عجب سبحان الله انظروا الى اثر الجهل في اللغة اا توضأ من هنا من؟ ليست لابتداء الغاية انا

ذكرت المعنى الرئيسي بالمناسبة يا اخوة في فتح الابواب - [00:57:13](#)

اخذت في حروف المعاني ما عندي قدرة ما عندي استطاعة ان اذكر معاني الحروف لان هذا سيكلفني ان اتحدث عنها في كتاب

ولذلك انا ذكرت المعنى الرئيس لكن من تأتي للتعليل مثلاً - [00:57:29](#)

اتوضأ بسبب لحوم الغنم وليست هنا للابتلاء فتأملوا يراعانا الله واياكم نعم اظننا قاربنا على انتهاء نعم ما شاء الله حتى الشرائح تريد

ان تنتهي. جاءت دفعة واحدة قال احرف النداء واشهرها ياء واي والهمزة - [00:57:42](#)

يا محمد اي بني وتكون غالباً في نداء التحبب ولذلك تقل عند الاء يعني يقل ان يذكرها ازيد للقريب الزيد تعلم الفقه ايا ناس عودوا

الى ربكم اعاذنا الله جميعاً اليه - [00:58:02](#)

نعم اية للبعيد يحدث بها الناس القريبين منك لاننا غافلون. لا نعتبر في الحوادث الكبرى ولا بالكوارث ايا ناس عودوا الى ربكم للبعيد

حروف العطف واشهرها الواو والفاء واو وسمة - [00:58:20](#)

طبعاً الفاء للترتيب مع التعقيب. الفاء للترتيب مع التعقيب فاذا قلت دخل محمد فزيد هذا يعني ان زيدا دخل بعده مباشرة فاذا قلت

دخلنا محمد ثم زيد هذا يعني ان زيدا دخل بعده - [00:58:38](#)

لكن بمدة واذا قلت دخل محمد وزيد فهي محتملة محتمل انهما دخلا معا او بعده مباشرة او بعده بمدة او قبله مباشرة او وهكذا اذا

الواو اسمها لمطلق الجمع تحتل - [00:58:56](#)

ما يحتمله ما ينص فيه على غيرنا او ما يكون نصاً في غيرها فاذا الواو لمطلق لما للترتيب او للتعقيب او للتراخي او بلا ترتيب ولا

تعقيب ولا تراخي لمطلق الجمع - [00:59:18](#)

واو للاحد الشيئين اه قصة النجمة نعم. لانها داخلها نعم لان داخلها يعني اشارة هنا فالهمزة اي للقريب واية للبعيد ويا تصلح للاثنتين

حروف العطف نذكر هنا معانيها نعم فلساؤوا للترتيب والتعقيب وسم للترتيب والتراخي - [00:59:33](#)

واو للاحد الشيئين والواو لمطلق الجمع فهمنا معنى مطلق الجمع دون قيد نعم يعني انك تنطق بالواو عندما لا تقصد ايها المتكلم عندما

لا تقصد آآ ان ترتب او تعقب او ان يكون بعده مباشرة او بمهلة - [00:59:53](#)

او عندما لا يكون هذا مهما عندما يكون المقصود الرئيس اجتماع المعطوف والمعطوف عليه حرفاء الاستفهام الهمزة وهل طيب اخيراً

يحتملون دقائق من فضلكم. اليوم قد يمتد الى سبع دقائق - [01:00:11](#)

اه الان استشيركم في امر فكروا فيه واجيبوني هنا بالمحادثة من فضلكم هل بما انه عندنا عطلة قسرية كان الله في عون الجميع

طيب شيخ محمد آآ تابع ما تبقى - [01:00:26](#)

اه في التسجيلات فمن فضلكم فقط اجب شيخ محمد قبل ان تذهب اه هل اه تؤيدون ان يكون عندنا درس اخر في هذا الاسبوع
درس اخر اما انه عندنا عطلة هل تؤيدون ان يكون عندنا درس اخر في فتح الابواب - [01:00:40](#)
من كان مؤيدا له فليقل نعم ومن لا فلا. نعم. فقط الثامنة قال ومنها حروف تتصل بالكلمات وتفيد معانيه. طبعاً بالمناسبة يا جماعة من
فضلكم آآ الاخوة اخبروني يمكن يمكن - [01:00:57](#)
لكن صباحا وقال مقصودهم بالصباح الاقتراح هل تؤيدون ان يكون عندنا درس اخر اضافة الى يوم الاثنين درس اخر اضافة الى يوم
الاثنين لكن موعده صباحي يعني اخر شيء الى الساعة الرابعة - [01:01:14](#)
يعني من التاسعة الى الرابعة عندهم مجال الذي عنده مجال من فضلكم يكتب نعم وفي اي وقت من التاسعة الى الرابعة. لكن بعد
الرابعة ما في مجال نعم. طيب نكمل ومنها حروف تتصل بالكلمات - [01:01:34](#)
وتفيد معانيه هذه لا تكاد تجدها مجتمعة في مختصر هذه لا تكاد تجدها في كتاب ومنها حروف تتصل بالكلمات. وتفيد معاني كتائب
التأنيث مع الماضي. نحو قالت افادت معنى التأنيث. وميم العماد فالفي. لاحظوا فالفي. هذه انها تأتي بعدها للترتيب والتعقيد -
[01:01:51](#)
وميم العماد فالف الاثنين في نحو سمعنا اريد ان اقول لك ميم العماد هي التي يأتي بعدها الف الاسنين لا نقول عن الميم انها حرف
عماد الا اذا جاء بعدها الف اثنين - [01:02:17](#)
فنقول الميم حرف عماد والالف حرف اثنين الميم حرف عماد والالف حرف اسنين طيب الآن فهنا مسألتان كيف نعرف ان الميم حرف
عماد ما معنى انها حرف عماد عفوا؟ قال اسقطي الميم سمعنا - [01:02:31](#)
قد يلتبس بالمخاطب قد يظنك السامع انك تمط لسانك بنطق التاء. بفتحة التاء سمعت اذا لا يتبين هنا ان الكلام لمثنى الا بهذه الميم.
فهي حرف عماد فهي حرف عماد. نعم - [01:02:50](#)
سمعت ما اكرمها كل ميم قبل الف الاسنين. المسألة الثانية ان الالف هذه هنا حرف تسمية وليست ضميرة. انظروا ومنها حروف كيف
نعرف ان الالف حرف تسنية او ضمير؟ اذا سبقت بميم العماد فهي حرف تسوين - [01:03:10](#)
مر بهما ابوهما. قال وميني جمع الذكور. القلب سكتتم. ماذا نعني بالقلب؟ القلب سكتتم مفعول به مقدم لسكتتم. نعم قال والواو
الزائدة بعد ميم الجمع لاشباع حركتها سكتتم ثم جاءتك الهاء سكتتموه - [01:03:28](#)
تنقل لسانك بضمة الميم فيتولد عندك الواو اسم واو الاشباع حرف وليست ضميرا ليست ضمير جماعة بالمناسبة ادي الواو للاشباع
سكتتموها والالف الفارقة بعد واو الجماعة لتدل ان الواو واو الجماعة لا واو المفرد مثلا يدعو - [01:03:56](#)
تمام؟ نحن ندعو هذه واو اصلية لم ندعو اذا ابقيت الواهدي واو جماعة تدع بعدها الالف قال ونون الوقاية قبل ياء المتكلم في الفعل
والحرف على تفصيل في الحرف اكرمني نون الوقاية. نون الوقاية تتحمل الكسرة. يا المتكلم - [01:04:15](#)
تريد قبلها قانون الوقاية تتحمل الكسرة اكرمني ربي انني مني النون حرف وقاية ونون الاناس بعد الضمير. هي حرف حرف لجمع
الاناث نعم ثم اصغيت اليكن بعد ان فهمتن نفس الكلام - [01:04:39](#)
وهالتمبيه قبل اسم الاشارة. هذه ها حرف تنبيه وبعد ايام في النداء. يا ايها ها حرف تنبيه وليست مضافا اليه لماذا ها بعد اي في
النداء ليست مضافا اليه قال لانه لم يسمع في كلام العرب ان تضاف اي في النداء ابداء - [01:04:59](#)
ثم اي مبنية والمبني لا يضاف في الاصل واللام الزائدة لتوكيد البعد وكافي الخطاب بعدها كذلك نعم نحو ذلك اللام زائدة لتوكيد البعد
والكاف للخطاب ها هنا الى ها هنا ننتهي - [01:05:21](#)
من الكلام على المتن. انهينا الكلام على المتن. بحمد الله تعالى. هذا فضل من الله تعالى من فضلكم هاتوا الفوائد التي جنيناها حتى
نختم درسنا اليوم نعم. بسرعة جميل. كل ضمير متصل باسم في محل جر مضاف اليه - [01:05:37](#)
لاحظ نعم لا بل افادت الميم حرف عماد يعني اعتمدنا عليها لبيان ان الالف للتسمية الالف بينا بها ان الواو للجماعة الواو اشبعنا بها
حركة الميم المبني لا يضاف. جميل - [01:06:03](#)

الاسم المنصوب بعد اسم التفضيل تمييز جميل احسن الله اليكم. نعم الاسم منصوب بعد اسم التفضيل جميل اي تستعمل في ندائه القريب للتحبب. نعم كان للتشبيه اذا كان خبرها جامدا صحيح - [01:06:22](#)

العلم اذا سني او جمع قدر فيه التنكير ممتاز. نعم علامة الحرف خلوه من العلامة. صحيح اي من علامة الاسم والفعل اذا كان خبرنا مشتقا فكان للظن نعم الاسم الاسم المنصوب بعد ساء ونعمة تمييز - [01:06:38](#)

الذي لا يضاف العالم اذا سني او جمع فقد العالمية نعم. صحيح كلا وكلتا اذا اضيفتا الى اسم ظاهر اعربت بالحركات المقدرة لا ليس اعربت باطلاق اعربت بالحركات المقدرة بذلوا البعض والاشتغال يجب فيه مضم يا فلان - [01:07:04](#)

اذا كان عندكم اي اشكالات ايضا ان شاء الله ساعلمكم آآ طبعا تابعوا صفحة الجرام مجموعة الجرام نشاطات الفريق الطلابي ان شاء الله الاستاذ لؤي اكرمه الله تعالى هو يرسل لكم - [01:07:27](#)

الوقت الذي سنتفق عليه ان شاء الله بحسب ما نرى. يعني معظمكم ما اعطاني في اي وقت يعني كان الامر متاح ان شاء الله عز وجل تحاول قدر الامكان ان نتابعه والحمد لله رب العالمين بارك الله فيكم واکرمكم كان هناك فوائد اخر او شيء اخر تعقيب - [01:07:44](#)

من معاني من التعليل. نعم اللهم امين وایاکم اللهم امين وایاکم احسن الله اليكم جميعا السلام عليكم الله يجزيك الخير استادة انس تجاوزنا اقترح بعد صلاة الظهر بعد صلاة الظهر افضل اليس كذلك؟ ان شاء الله يعني واحدة واحدة ونص الجميع معطل قاعد ببيته بعد - [01:08:06](#)

الواحدة ونص ممكن متأخر. صحيح. صحيح طيب ممكن ممكن بعد الظهر نعتمه ان شاء الله؟ يكون الاربعاء استاذي مثلا غدا اه تريحون ويوم الاربعاء ان شاء الله. طبعا اقتراح ولرأي الاغلبية يعني - [01:08:32](#)

ما ما اعطوني رأيا كانه الامر متاح والله اعلم بما انه يعني اه قبل الظهر طيب نرى نرى ان شاء الله نرى ان شاء الله تعالى. بارك الله فيكم جميعا - [01:08:51](#)

نعم ساعات الخيرات تمر بسرعة الحمد لله طيب على بركة الله تعالى ان شاء الله يوم الاربعاء مسلا مناسب بالنسبة لنا ثلاثاء اربعاء ما عدناش ان شاء الله. قد نعمل هذا الاسبوع ثلاثة دروس يعني الاربعاء والجمعة كذلك - [01:09:05](#)

قبل الظهر توكل على الله. طيب خير ان شاء الله. ان شاء الله نقرر ان شاء الله ونخبركم ان شاء الله. الله يبارك فيكم واحسن الله اليكم والله صار اكثر. كانه الاخوات استاذي قبل الظهر. نرى ان شاء الله. لا اشكال لا اشكال. احنا ما عندنا مشكلة. ممكن قبل - [01:09:25](#)

الظهور بساعة ممكن جيد يكون ان شاء الله. ان شاء الله. طيب بارك الله فيكم جميعا ان شاء الله اكرمكم الله سنبدأ في الصرف نعم ان شاء الله سنعلن عنها قريبا ان شاء الله في الاسبوع بعد القادم ان شاء الله نبدأ بالصرف - [01:09:45](#)

وقد قال لي الاستاذ آآ الاستاذ لؤي انه ما في مشكلة ان شاء الله. الامر متاح ان شاء الله نبدأ في الاسبوع بعد القادم بعون الله جاهزين استازنا جاهزين احنا بدنا نستغل العطلة - [01:09:58](#)

والطلاب ان شاء الله امين امين بشركم الله بالخير والجميع ان شاء الله الله يكرمك يا استاز. جزاكم الله خيرا تقبل الله منا ومنكم استاذ لؤي ومن الجميع ان شاء الله - [01:10:11](#)

ان شاء الله. يعني احنا ما عنا مشكلة اذا خلصت الصرف نبدأ بالبلاغة كمان ما في ما في اشي. يا رب ان شاء الله اعدهم بذلك ان شاء الله. نشرح كتاب تيسير البلاغة - [01:10:20](#)

ان شاء الله اللهم بارك فيكم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [01:10:28](#)