فقه المعاملات 73 - التأهيل الفقهي)المساقاة والمزارعة(عامر بهجت

عامر بهجت

طيب ننتقل الان ايها الاخوة الكرام الى اكمال الدرس عندنا الان المساقاة والمزارعة هذا حسن عنده مزرعة نخل ركزوا الان في المسألة وبعدين تستخرجوا منها خطأ فيها خطأ مطبعي طيب حسن عنده ايش - 00:00:00

نخل خلاص وخالد مهندس الزراعي ما عنده يعني نخل لكن عنده خبرة فجاء بارك الله فيك اتفق خالد وحسن على ان يقوم خالد بايش بالعناية بهذا النخل تلقيحه وسقيه وكل ما يحتاج اليه - 00:00:26

وتكون الثمرة ايش بينهما نصفين اذا طلع التمر هذا التمر نص يوخذوا مين عسل ونصف ياخذه خالد هذه هذه القصة تعبر عن عقد ايش لا اسمه عقد المساقاة هذا اسمه ايش - 00:00:50

المساقاة وظحت المسألة سهلة يعني واحد عنده مزرعة وفيها نخل والثاني يقوم عليها. ما هي اجرته شغله هذا ايش نصف الثمرة ما هو لازم نصف الثمرة ممكن ثلث الثمرة ربع الثمرة حسب ما يتفقان عليه. ماشي - 00:01:12

هذه تسمى الموساقى فيه مسألة اخرى شبيهة بالموسيقى تسمى المزارعة. ما صورتها؟ شو الفرق بين المساقاة والمزارعة؟ المساقاة تكون على شجر له ساق له ثمر مثل النخل مثل شجر الموز مثلا - 00:01:30

ونحو ذلك. اما المزارعة فتكون على الزرع كالخس الجرجير النعناع ماشي طيب اتفق حسن هذا عنده ارض ثانية ارض فاضية ارض زراعية فاضية وقال يا خالد هذي الارض ابغاك تزرعها - 00:01:50

ايش ازرعها؟ برسيم خس نعناع حسب ما يتفقان جاب حسن البذور واعطاها لخالد ووظعوا البذور خالد وظع هذه البذور في الارظ وزرعها انبتت هذا ايش هو ذا برسيم هذا ها - 00:02:09

قال لي برسيم طيب لما انبتت ما هي حصة؟ قال لك ناخذ نصفين. طبعا اشتغل عليها خالد وسقاها وما قصر ثم بعد ذلك صارت نصف لخالد والنصف لحسن هذا اسمه ايش - 00:02:29

هذا اسمه المزارع واضح سهلة يعني ما هي صعبة لا الظاهر من السقيا فان سكت طيب نأتي الى اركان المساقاة والمزارعة. عندنا العاقدان اللي هم حسن وخالد. يشترط ان يكون كل واحد منهما جائز التصرف. وعرفنا من قبل - 00:02:47

التصرف مين هو الحر المكلف الرشيد محل العقد قال لك محل العقد يشترط ان يكون معلوما احواله لابد محل العقد معلوم يعني انت النخل الذي يتعاقدان عليه يكون نخلا معلوما الارض التي يتم زرعها تكون - 00:03:10

وارضا معلومة عندنا حالة اذا دفع اليه ارضا وشجرا دفع الارض والشجر لمن يغرسه قال قال هذه الارض وهذا نخل غير مغروس اغرس النخل واشتغل عليه او دفع الارض والشجر مغروس فيها - 00:03:32

وقال له اعمل عليه بالسقيا وما يحتاج اليه. كلا هاتين المسألتين تعتبر من باب ايش المساقاة ماشي طيب اذا دفع ارض وحب يعني بذور قال له خذ هذي الارظ وهذي البذور اشتغل عليها - 00:03:52

ازرعها واشتغل عليها او دفع الارض وعليها الزرع تمام؟ قال له اه اعتني به حتى يأتي موعد الحصاد تمام؟ والنصف بالنصف. هذي تسمى ايش مزارع هذي او هذي كلها مزارع طبعا المذهب - 00:04:08

يشترطون ان يكون الحب والغراس من صاحب الارض يعني من حسن ما ينفع في المسابقة والمزارعة يقول حسن لخالد انت اللي

تجيب البذور او انت اللي تجيب النخل ماشي؟ لانه هذا يشبه رأس المال رأس المال يكون من صاحب المال - 00:04:25
طيب العوض هنا جزء مشاع من الثمر او الزرع ما هو العوض او الربح المتفق عليه بينهما؟ اذا كان العوض المتفق عليه مبلغ مقطوع يقول تشتغل عليها استلم في الشهر ثلاث الاف ريال - 00:04:44
او تستلم في الشهر ثلاث مئة صاع من التمر هذي تعتبر ايش؟ اجارة ليست من الموسيقى والمزارع اجارة واضح؟ لكن المسقاة والمزارعة يكون العوض فيها جزءا مشاعا من الثمر او الزرع من - 00:05:02
في سوء في صورة الموسيقى ومن الزرع في صورة المزارعة. يعني ايش جزء مشاع؟ يعني يقول له نصف لك ماشي؟ نصف الثمرة لك او ربع الثمرة لك لا يجوز ان يقول لك - 00:05:17
لمثلا مئة صاع والزائد لك يصلح هذا؟ لا لان هذا يؤدي الى الغرر لا بد ان يكون بجزء مشاع مشاع بمعنى محدد بالنسبة محددا بقدر مقطوع يعني يقول له لك ثلث - 00:05:34
لك ربع لك خمس لكن ما يجوز يقول له لك مئة صاع لا ما ينفع. ماشي - 00:05:53