

| فمن قرّت عينه بالله قرّت به كل عين عواقب الذنوب ٤٤

#قد أفلح من زكاها #كتاب الداء والدواء

محمد خيرى

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته الحمد لله رب العالمين له الحمد الحسن والثناء الجميل واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله. وبعد - 00:00:00

اسعد الله صباحكم وطهر الله قلوبكم واصلح بالكم ونسأله سبحانه وتعالى في بكورة هذا اليوم علما نافعا وعملا صالحا ورزقا طيبا مباركا نسأل الله سبحانه وتعالى ان ينزل علينا وعليكم السكينة - 00:00:18

ما زال حديثنا في صباح الخميس مع الكلام النفيس لابن القيم في كتابه للداء والدواء يقول ابن القيم وهو يتكلم عن آآ تكاليف البعد عن الله الانصراف الروح واشقاء الروح - 00:00:42

ببعدها عن ربها جل وعلا فيقول رحمه الله وهو يتكلم عن المعرض عن الله. يقول فالمعرض عنه له من ضنك المعيشة بحسب اعراضه بحسب اعراضه على حسب الاعراض بتاعك على حسب بعدك عن الله سبحانه وتعالى على حسب - 00:01:15

آآ طبيعة الذنب في واحد ذنبه يعني هو البعد عن الله ده او البعد عن الاستقامة هو اشبه بالطريق الحسي في واحد بيكون بعد عشرة متر ميت متر فده ابن القيم بيقول الاعراض ده والبعد ده - 00:01:42

هيكون لي من ضنك المعيشة بحسب اعراضه وهو راجع اللي بعد عشرة متر ميت متر ده هيرجع ميت متر ما انت واحد ماشي على الطريق الاقليمي فاتته النزلة ايه اللي هيعمل؟ ايه اللي هيحصل له؟ في تعب هتحصل - 00:02:09

ده في الطريق الحسي الطريق المعنوي كذلك هنا كان في نزلة انك انك تنكسر لله سبحانه وتعالى انك تتواضع لله سبحانه وتعالى كان الساعة آآ خمسة الا ربع كان في نزلة هنا. نزلة صلاة الفجر - 00:02:28

ما نزلتش النزلة دي وابتعدت خلاص تجد بسبب هذا الاعراض طالما ابتعاد اختياري لا اضطراري خلاص تجد بقدر هذا الاعراض حساب هتتحاسب في واحد بقى واخذ الطريق كله ما نزلش ولا نزلة - 00:02:50

فسحب حوالي ميت كيلو في امل ان هو يرجع؟ اه بنقول له في كل ميزة الطريق ده ميزة الطريق اللي انت ماشي ده بي كل تقريبا متر لو عاوز ترجع - 00:03:15

وميزة بقى في الايه؟ في اليوتيرين ده ان الطريق الناحية الثانية وانت راجع مليون انهيار واشجار هواء كده في من الياسمين فحاجة كده ايه استمتاع وانت راجع قد تاخذ وقت عشان توصل للمكان اللي انت نزلت منه وفوته - 00:03:35

بس من رحمة الله بك ان طريق الرجعة ممتع هي ده بقى مفهوم التوبة. التوبة يعني ايه ابتعد فتأب اي فعاد يعني رجع فكان العاصي المصر المعرض هو عبد مبتعد. قاعد عمال يبعد يبعد يبعد. فلما تاب عاد - 00:03:57

فلما تاب عاد ليه بيقول الكلام ده عشان ايه بقى عشان ان في بعض الناس يعني وبعض الشباب والفتيات اذا انه يبعد يبعد يبعد فبقول له بلاش اسراف في المعصية - 00:04:22

يعني ان ان غلبت على زنب ما وواحد غلبان هو بيطلق بصره فنقول له بلاش الله يهدينا ويهديك اسراف في المعصية بلاش الاسراف في المعصية. انك تسرف خلاص بصيت بصة اثنين ما تروحش بقى تتفرج على فيديوهات وتنزل تقابل وتعمل الاسراف ده -

00:04:42

هيطول الرجعة اه هتبقى مستمتع وانت راجع وهتتحس بهدوء وكل حاجة بس برضو ما تنساش انك هتأخذ ساعتين راجع فان كنت لا كانوا لابد يعني هتسرح اسرح دقيقتين ثلاثة خمس دقائق وارجع - [00:05:06](#)

فانت هتأخذ وقت واخدين بالكم؟ النقطة دي مهمة جدا جدا عشان تبقى انت مدرك ان كل اختيارك كل اختيار هتختاره تبقى عارف كويس قوي ان حضرتك تجهز انك تدفع فاتورته - [00:05:22](#)

والكلام ده بقوله بالزات للبنات اللي سنهم تحت خمسة وعشرين سنة من خمستاشر لخمسة وعشرين سنة. طبعاً الشباب يدخل في الموضوع بس البنات بالزات لانه فواتير الرجعة بتاعتهم بتكون مؤلمة شوية - [00:05:45](#)

وكثير في المجتمع ما بيساعدهم على الرجعة فيأخذوا بالهم كويس قوي ما تتبصش مش تتبسطي قوي ان اه بقى في حد مهمتهم بك وانك قاعدة امل تهزري والمكالمات الليلية والمتابعات في الشات الليلى - [00:06:03](#)

في الآخر خالص صدقيني كل دول مش هيساعدوكي في الرجعة لكن الناس دي كل شاة وكل مقابلة وكل صورة بتطول عليك طريق الرجعة فنسأل الله سبحانه وتعالى ان يعافينا. فابن القيم بيقول لنا المعرض عنه له من ضنك المعيشة بحسب اعراضه - [00:06:23](#)

وان تنعم في الدنيا باصناف النعيم يا ربي على كلامه كلام شديد بيقولوا وان تنعم باصناف النعيم. مهما كان غرقان بقى زي ما كان قال لنا الحسن البصري انهم وانت آآ - [00:06:52](#)

رقصت بهم الخيول لو هو راكب الخيول يعني وقاعد يعني ياما هنا هناك ويخبط فهملجت بهم الخيول مهما تهملجت ورقصت وعملت وبتاع والكلام ده كله. في النهاية ابي الله سبحانه وتعالى - [00:07:11](#)

الا ان الوحشة الزنب لا تفارق تلك الوجوه ولا تلك القلوب هو ظاهره ايه؟ مبسوط صح وهو ظاهره مبسوط لكن حقيقة ذل المعصية لا يفارقه انهم وان هملجت بهم البرازيل. البرازيل ديت اللي هي الحصنة - [00:07:29](#)

العالية قوي يعني يعني ايه مش الابل؟ لا ده الاوبل فهو بقى مهما هملجت بهم يعني وقاعد بهاريج وبتاع والكلام ده كله ولكن عكس اتجاه الطريق مهما عمل وطقطقت بهم البغال - [00:07:57](#)

عارفين الفرس وهو راكب ماشي على الاسفلت كده صوت الحدوة الحصان ده وقاعدة تخبط. فعمل دوشة بقى تيت تيت وبتاع والكلام ده كله يقول ان زل المعصية لفي قلوبهم - [00:08:14](#)

كلام رهيب بتاع الحسن ده. كلام يشبه كلام الانبياء فيقول ان هملجت بهم البرازيل وطقطقت بهم البغال. ان ذل المعصية لفي قلوبهم ابا الله ياه على الاباء ابي الله الا ان يذل من عصاه - [00:08:28](#)

شوفوا الكلام عامل ازاي عارفين ويأبى الله في حاجات كده صفة الايياء دي جميلة قوي الفعل ده رائع. تعيش معه كده تستمتع به من آآ ان الله يأبى من الافعال الجميلة في كتاب الله - [00:08:52](#)

زي كفة يا اباه تعيش كده ان في حاجات مش هتيجي بالعافية عشان كده عبدالله ابن مبارك كان بيقول لنا كلام جميل قوي قل رأيت الذنوب تميت القلوب وقد يورث الذل ادمانها - [00:09:11](#)

الكلام عامل ازاي يا جماعة الناس ديت الناس ديت كانت رايقة. الناس دي ما كانتش بتاكل ما كانتش بتاكل يعني اكل مغشوش اكلهم صحي على طول الخط لا اقصد يعني قوت القلوب بتاعهم كان ايه؟ رايق - [00:09:34](#)

فبيقول ايه؟ رأيت الذنوب تميت القلوب. انا شفت الكلام ده. طب انتم شفتكم كده برضه يا جماعة انتم شفتكم كده شفتكم كده ولا هو كلام ابن المبارك هو الحسن بس - [00:09:54](#)

حسيتوا المعنى اللي قبل كده؟ رأيت الذنوب تميت فعل من القلوب بتهز القلب هزة طيب وقد يورث الذل ادمانها ادمانها يعني قد يورث الادمان ده الزل خلاص يبقى عارف في واحد بيورس فلوس - [00:10:12](#)

واحد بيورث كذا واحد ورت الزل خده سبب الادمان رايح جاي رايح جاي رايح جاي وترت الذنوب حياة القلوب يا سلام وتركوا الذنوب حياة القلوب يا جماعة ده الخير - [00:10:32](#)

والله آآ بيصعب علي شباب كثير وفتيات لما تشوفهم كده في المجتمع وقاعدين ماشيين يعني وهم بيمسلوا بيمسلوا صورة سعادة

عارف لما انت كده تمسل انك بتضحك انت بتمسل انك بتضحك لكن انا عارف انك عارف انك متألم من جوة وبتنزف - [00:10:55](#)
والله اللي انت بتشوفه تمسيل على فكرة ممكن اه اللي قدامك ما يكونش مستحضر ان هو بيمسل هو المخرج عاوز كده المخرج
عاوزك انك تكون زاهر كده المخرج اللي هو الشيطان عاوزك انك تحاول تظهر كده. ليه - [00:11:25](#)

لان الشيطان بعد ما وقعك هو ما زال بيستعملك فين؟ مش مسنيك كده لا لا لا الشيطان بقى استعملك انك نجم خلاص انت بقيت
واحد في التسويق بتاعه انت واحد بقيت من الممسلين بتوعه - [00:11:47](#)

انت مشكلتك عما بتعملي الزنب بتاع المجاهرة ده اللي اخطر ما فيه يعني واحد عمل زنب وماشي في الشارع لابسة لبس معين
مش لابسة لبس الحجاب الشرعي المنضبط وماشية في الشارع - [00:11:59](#)

مش مشكلتك بقى كمان انك وقعتي الشرعية بس لأ امال ايه بقى الشيطان خدك وقال لك بقول لك ايه ما نيحي نعمل آا انا عندي
مسلسل اسمه آا الاضلال المبين. ما تشاركي فيه - [00:12:12](#)

والله هتقومي بدرج انا شايفك بطلة شابة سنيورة كده وممكن تعملي دور كويس وبعدين ده انت هتشاركي في كم يعني؟ تمانية
واربعين حلقة بس وهتشاركي انت بقى فين في حلقات - [00:12:30](#)

اه امينهم ممكن ما فيش مشكلة تاخدي الدور انت ده تاخذ وانت تاخذ الدور ده انت تبقى تاخذ دور كبير انت انت في كشك الضلال
هتعمل ومش عارف ايه والكلام ده كله وانت تبقى كبير طب هيعملوا ازاى الكلام ده ازاى؟ اه - [00:12:43](#)

التسويق بقى فين التسويق انك تسوق هذه البضاعة تعال نمسل ان احنا سعداء دي احد الادوار اللي انا عاوزك تعملها انك اما تطلع هوا
كده ودخان من بوقك تروح ضاحك ومبسوط وكفك على كف انت واللي جنبك فيطلع شاب طالع من المسجد كده وشايف -

[00:13:00](#)

فيلاقي ان عادي عنده اي زرف ولا اي بلاء ولا اي حاجة فيشوف كده يقول لك ايه ايه ده؟ ده الشباب دول اللي عايشين ولا ايه فيبقى
احنا كده بنروج البضاعة بتاعتنا. فانا عاوزك بقى مسل انك بتضحك - [00:13:25](#)

بس انا مخنوق انا متبهدل من جوة بقى الدور بقى بيقول ايه؟ وانت مخنوق ديت جوة مع نفسك اما تروح بقى انا انا هزبطك الدنيا.
خلاص؟ هديك مخدر هموتك خلاص انت اما تروح مع بيتك اه هديك حقنة ايه؟ الضنك الايه؟ ضنك المعيشة لشرب الحشيشة. او في
شرب الحشيش. فانت - [00:13:40](#)

اشرب والدنيا هتروق انت كده. بس احنا دلوقتي عاوزين نربط قدام الناس القناع ده خلاص عشان بقى البنات اللي ماشية في الشارع
فتشوف التيه تبقى هي بقى ومنقبة في وسط الحر - [00:14:04](#)

وتشوفك بقى خلاص فتشوف لارا وهي ماشية كده هي دي البنات اللي عايشة خلاص؟ قومي بقى بالدور كويس انا مش كل يوم
هقول لك كده على سطول الليل المخرج معك - [00:14:18](#)

يقول لك بصي في المراية نعدل الحثة دي. طب بص على الانستجرام. طب تعالي نشترى دي. طب تعال نعمل كزا. طب تعال نعمل
كزا. وقعد يروق معك انت راخر برضو. الدور بتاعك بكرة. انت هتروح الجامعة - [00:14:31](#)

بدري خلاص وتاخذ عربيتك عربية والدك من وراه. ماشي؟ وتدخل وهي ايه؟ من باب مش عارف ايه وتضرب كارنيه معين وبتاع
وتقف عند الكساتين وتبقى معك بقى منزل الدنيا نية تربط سماعاتك وازبط تكييفاتك. الدور مهم جدا - [00:14:41](#)

الدور ده ليه عشان في الاخر خالص خلود وهي طالعة من الجامعة تشوف المنزر ده اه يقفش في قلبها بقى فاوعي تكوني فاكرة
واوعي تكون فاكرا ان حضرتك وانت بتلغم سيجارتك - [00:14:59](#)

ان دي مشكلتك ان دي مشكلة زنب وبس لأ يا نجم لأ ده هو هيستعملك فين في ترويج الزنب. عرفتم ليه بقى ان كل الناس كل امتي
معافى الا مجاهري - [00:15:16](#)

ليه بقى المجاهر ده؟ لان هو متلبس بمشكلة ايه؟ مشارك في المشهد ده بيمسل كبير فبطلي تمسيل فبلاش بقى ايه انك تكلمي في
الفكرة دي خلاص فناخد بالناس من الحثة دي - [00:15:31](#)

فيقول ابن القيم فالمعرض عنه له من ضحك المعيشة على حسب عرقه. وان تنعم في الدنيا باصناف النعيم. يعني ايه وانت نعم في الدنيا؟ يعني مهما تشوفيها منومة ومهما تشوفه لابس سلسلة - [00:15:49](#)

شاب من يومين ثلاثة كده مقابلني لابس سلسلة يعني وبتاع بيقول لي في مشكلة في الخاتم قلت له ما فيش مشاكل لو انت لابس من باب الرجولة ومن باب الاتباع - [00:16:03](#)

هو طالما خاتم فضي فبص لي بصة كده يعني ايه اللي فاهم ان في رسايل بتتقال في الفتوى فقال لي آآ طب والسلسلة على فكرة مش مقلد حد فيها فقلت له طيب لو ما فيش شاب في مصر كلها لابسها انت كنت هتلبسها - [00:16:21](#)

هو انت مش مقلد حد بعينه واراد بس للاسف انت وقعت في حديث النبي صلى الله عليه وسلم امعة ناس هم الناس عملوا كده انت بتعمل كده نفسي اشوفك تعمل حاجة تبقى انت النجم الاول - [00:16:45](#)

انت على فكرة انت غير مؤهل انك تعمل معصية تبقى رقم واحد والناس تقلدك. اوعى تكون فاكتر يعني ان انت النجم اللي هو سم يا سيدي اه نهى النبي علاء والولد بيقول لي ده هي فضة يا شيخ - [00:17:01](#)

هي فضة شيء. فانا بضحك وبهزر معه كده فبقول له ده لو هي سبحة وانت متشبه بها النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن التشبه سم انا عاوزك حاول حاول تقنعني بحاجة واحدة - [00:17:16](#)

السلسلة من سنتين ثلاثة ما كانتش موجودة ايه اللي دب مرة واحدة ما من اخلاق الرجولة الرجولة بقى بعيد عن الدين بقى من اخلاق الرجولة والمروءة انك تلبس سلسلة. يعني انا مسلا انا كراجل زبي زيك مسلا. ايه اللي انا هحسه فيك اما تلبس - [00:17:34](#)

اقول لك انا كراجل اما بشوفك بشوفك حاجة تانية خالص واسأل اي حد مش ملعوب في فطرته واقول لك على حاجة بيني وبينك تلت سنوات واتفرج على نفسك والصور ديت - [00:17:52](#)

صدقني صدقني انت بتعمل زي بس هو الفرق بس مسألة زمن تخيلوا ان في اخت دخلت على زوجها واخوها البيت لفته عامل شعره ومش عارف ايه وحاطط مكياج على وشه ولا بس آآ لابسها - [00:18:08](#)

البيتوت اللي في البيت وبتقول له انت بتعمل ايه؟ قال لها انا بحاول اتجمل. وبحاول البسي اعمل زينة. ايه رأيكم؟ مش دي زينة هي زينة اه بس زينة مين زينة النساء. طب لما الرجالة تتزين بها - [00:18:28](#)

ده بقى ايه لا تجد تفسير الا ان حصل زي ما يكون طرد من رحمة من رحمة ربنا ان من الفطرة انت كنت في الفترة مرحوم انطردت من رحمة عشان كده ايه - [00:18:45](#)

بلعن بالحاجات دي فيا ابني يا ابن الحلال نصيحة لك نصيحة لك ارجو ان هي تكون من نصايح الحياة قبل ما هي تكون من نصايح يعني ايه حد انت شايفه داعي ولا غير - [00:19:00](#)

ان كنت ولا بد مش هتمسك نور الوحي فما تضيعش نور الفطرة ان كنت ولا بد مش هتمسكي نور الوحي وتستفيدي منه اوعي تضيعي نور الفطرة بلاش تضيعي بقى نورين يعني هتمشي ازاى طيب؟ هتمشي ازاى في الحياة؟ انت ماشي في الحياة باتنين نور - [00:19:17](#)

نور الفطرة ونور الوحي طيب لو ضيعت نور الوحي؟ خلاص ضحيت باخرتك. بس على الاقل امش في الدنيا بقى. استفيد من يعني ايه؟ امشي في الدنيا يبقى معك نور لكن هتضيع كمان نور الفطرة - [00:19:37](#)

طب هتعيش ازاى فما تبانكش تضحك علي لانك انت ممكن تضحك علي وتريحني ويحصل هروب وتنزل من اول سلم طوارئ وانت في الكلام. بس صدقني مش هتقدر تهرب من حد - [00:19:54](#)

وهي نفسك التي بين جنبيك ممكن تضحك علي تسكني تسكنني بس انت من جوة انت مش عارف تهرب منها هي كل شوية بتطلع لك شرسة ولها انياب وانا تنهش فيك - [00:20:12](#)

وروحك بقت مسكينة عاملة زي كده العصفور المبلول اللي مقصوص جناحه مش عارف يطير وفي وحش له انياب قعد كل يوم ينهش فيه فالحل بتتعامل مع الموضوع ده ان هو حلم كل شوية بتحاول تغيب عنه - [00:20:30](#)

مش عاوز تصحى واسألوا كل اللي واقع نسأل الله العفو والعافية كل اللي واقع في المخدرات كل اللي واقع في ادمان المعاصي اسألوه. الراجل ده الكلام اللي هو بيقوله ده - [00:20:52](#)

صحيح الكلام ده تعرف حد فيه الوحشة دي يقول ابن القيم وان تنعم في الدنيا باصناف النعيم ففي قلبه من الوحشة والذل والحسرات التي تقطع القلوب تقطع القلوب القلب من الوحشة - [00:21:05](#)

في وحشة ان الحياة بعيدة عن ربنا وحشة ففي القلب من الوحشة والزل والحسرات. يا ريتها حسرة واحدة حسرات انك وانت في اعدادي ضيعت جزء من الحياء. وحسرات وانت في سانوي - [00:21:29](#)

مارستي اشياء تخدش في العفة وانت في جامعة عملت مش عارف ايه وحسرات وانت شاب بدل ما كنت تحافز على عرضك وعلى سمعتك. بقيت يعني بهدلتها حسرات تقطع القلوب والاماني الباطلة والعذاب الحاضر ما فيه - [00:21:50](#)

وانما يواريه عنه ايه اللي بقى بيعمله بيدهن ده دهان دوكة يبدأ يدهن بقى ايه هو الدهان سكر الشهوات والعشق وحب الدنيا والرياسة جايب اه قناع مزيف اقوم جايب دهان وقعد يدهن بقى - [00:22:13](#)

الدهان ده وقاعدين انتم عارفين احيانا لما يبقى في واحد آآ مهم جدا نازل يزور منطقة شعبية فتلاقي هوب الناس اشتغلوا دهانات على طول ليه؟ عشان اللقطة صح كده؟ هي اللقطة اللي بتتاخد - [00:22:34](#)

فهو دايم الناس دي عاوزة اللقطة من بره هاله هاله ومن جوة يعلم الله فهو من برة ايه بقى ابن القيم يقول لك انما يواريه عنه سكر الشهوات بس هي عايشة لعمرك. انهم لفي سكرتهم يعمهون - [00:22:50](#)

تعوزني اكثر من الملائكة نزلت عشان تبيد قوم لوط وهما افتكروهم ان دول الشباب اللي هيشاركوهم في المعصية انتم مدركين انت عارف ان الزنب ان العذاب واقف على الباب يعني عشان بس اقرب لك المسل مسلا - [00:23:11](#)

عارف تبقى واقف في كمين الكمين ده فيه مساعد وزير الداخلية واقف وفيه وزير الدفاع واقف خلاص وانت قاعد عمال تتريق على اللي بيدخل شرطة وبيدخل جيش وقاعد امال تشتم فيهم - [00:23:38](#)

وكمان الاتنين دول اصلا واقفين عشان يمسكوا الشاب اللي بيتكلم فين الناس دي وانت مش واخذ بالك من مين دول فهما واقفين كده ومال يسمعوك شوف بقى انت وانت ايه وهم كمان لابسين لبسهم. الرسمي - [00:23:53](#)

شوف بقى انت قد ايه الناس يقولوا عليك ايه؟ لو ببشوفوا على المشهد ده وبيتفرجوا عليه عشان كده ما كنش فيه تفسير للمشهد ده الا قول الله سبحانه وتعالى زورة الحجر. سورة الحجر ديت المفترض كان يبقى لهم عقل يحجرهم. لكن سبحانه الله الغفلة حذرهم -

[00:24:12](#)

لعمرك انهم لفي سكرتهم يعمهون هو اللي جابهم هنا يا محمد السكره هو سكران هي سكرانة عارفة كويس قوي ان كل ده مضياعي ضيعت كل حاجة والله العزيز احيانا بيبقى فيه استشارات ادور ادور على الاسرة ديت او البنت دي او الراجل ده انت يا ابني انت في حاجة لسه ما ضاعتش - [00:24:33](#)

يعني بحس ان الله سبحانه وتعالى باعت له رسالة الرسالة دي مداها الاتي انا خدت والدك وخدت والدتك وخدت زوجك وخدت عمك وخدت خالك وخدت جيرانك وخدت اه بكزا. وايدك اتكسرت ورجلك مش عارف حصل لها ايه. وفي مرض معين في - [00:25:02](#)

جسمك واولادك تنكروا لك او ماتوا او بقوا عقيم. اه واخواتك اه خدوا ميراسهم وميراسك وعملوا كل يعني كل اللي ممكن يخطر على بالك من اللي حواليك خده منك سبحانه وتعالى - [00:25:22](#)

عشان حاجة واحدة بس عشان تبدأ بقى يقول لك كل الشبابيك قفلتها لك اهي ما عدش فيه الا نافذة السماء احيانا اقعد مع بعض الناس دي ابدأ اتكلم معه اقول له طيب تعال بقى عشان نطلع فوق. ما هو ما عدش باقي الا السلم ده - [00:25:40](#)

والله قاعد عمال يفحر تحت يا ابني انت بتعمل ايه انت بتعمل ايه ما عدش فيه الا فوق لا يبص في النفق. يقول لي يمكن نلاقي تحت يا ابني في تعاين. يا ابني في ديدان تحت - [00:25:59](#)

ما انت ما انت مش عارف انت مش حاسس بي يا ابني انا عارفك كويس قوي انت عاوز ايه تاني تخسره انت ما عدش باين لحاجة

واحدة بس اوعى تخسرها. هي علاقتك بالله - 00:26:15

دي لسه في امل انك ما تخسرهاش لا قاعد برضو ايه نسأل الله العفو والعافية ان هو مصمم يدخل في الايه؟ المشهد ده يقول ففي قلبه من الوحشة والزل والحسرات - 00:26:29

التي تقطع القلوب والاماني الباطلة والعذاب الحاضر ما فيه وانما يواريه عنه سكر الشهوات والعشق اه العشق خلاص العشق ده يقول لك ده بس البتاعة عشقت في الباب مش هتطلع خلاص - 00:26:46

اللي بيبتل بالعشق ده نور حياته بيقع بيتطفي عشان كده لازم يحل المشكلة ديت ولازم وحلها ايه يا جماعة؟ يا جماعة فيه امراض لازم تدخل عناية. في امراض لازم عناية ما فيش هزار - 00:27:05

هتهزر احنا لسه هنقول لك بقى بص حباية بنادول كل تمن ساعات. حبيبي يلا ادخل في احيانا اه تدخل تعمل تحاليل كده في واحد يجي يعمل رسم قلب فالدكتور يقول لك عادي جدا اعمل رسمة قلب تعمل رسم قلب - 00:27:21

رسم القلب يقول ان كهرة القلب بتقطع الدكتور كده يروح قايل لك ايه انت ما تطلعش برة المستشفى على طول يروح حاجزك على طول فورا عملية حالا وانت قاعد عمال تهزر لا يا دكتور ازاي بتاع والله طب اصل انا اصلا ما قلتش ده انا ده انا جاي اعمل حاجة يا ابن الحلال رسم القلب بيقول انت جاي من قبرك اعارة - 00:27:38

انت جاي من قبرك اعارة ياما رسم القلب انت شفتيه كده وانت شفته كده شفته كده قدام منك رسم قلبك ان ربنا طلعك من القبر ان ربنا طلعك من القبر يلا اتعدل - 00:28:02

برضو مصمم تهزر انما يواريه عن سكر الشهوات والعشق وحب الدنيا والرياسة ان لم ينضم الى ذلك سكر الخمر فسكر هذه الامور اعظم من سكر الخمر فانه يفيق صاحبه ويصعب يقول لك ان الخمر ممكن يصحى لكن حب الدنيا ما بيصحاش منها صاحبه الا فين - 00:28:25

الا من رحم ربه. طب يصحى امتى ويفوق ويطلع ويفوق من حفلة التكاثر اللي هو فيها الهاكم التكاثر حتى زرتم المقابر انا عاوزه موبايله واشمعنى هو وقاعد عمال تعيط وبتاع والكلام ده كله عاوزين نطلع من الساحل ده نروح للساحل الثاني ونروح من هنا لهنالك وتتحرك ومشمعنا وبتاع والكلام ده كله - 00:28:49

وده مشغول وده امال يضغط على نفسه وده مش عارف ايه هو ملهيه التكاثر وقاعد عمال يضغط يضغط يضغط مرة واحدة هيسكت امتى عند شفير قبره مش هتفوق الا والامام بيقول صلاة الجنازة اربع تكبيرات - 00:29:13

لمن حضر من اموات المسلمين ويبدأ يقول الكلام اللي ايه اللي بتسمعه في العزيان ده وفي جنازة تبدأ بقى هي تفوق ايه ده ايه ده ايه خلاص بقى يلا كل سنة وانت طيبة. مشكلة الموت يا جماعة - 00:29:37

كلنا كلنا عندنا يقين فيه باننا كلنا بنشوفه يوميا لو بنسمع عنه يوميا بس وكلنا عندنا يقين ان هو ببيجي فجأة صح؟ كلنا عندنا يقين ان الموت ببيجي فجأة. ولا الكلام ده ما فيهوش آآ - 00:29:56

كلنا عندنا اليقين ده؟ اه بس تقريبا في غلبة زن خفية هي اللي عاملة مشكلة عند ناس كثير. ايه هي غلبة الزن دي ان هو ببيجي فجأة لغيري لكن انا مش هيحي لي فجأة - 00:30:12

انا هيحصل لي تمهيد كبير عشان ايه في الموت. لكن هو هو ببيجي لغيري فجأة فطول ما انت عندك قناعة ان هو ببيجي فجأة بس بين قوسين او في كلمة مستترة اسمها لغيري - 00:30:29

هندننا في الهنبة اللي اللي احنا فيها دي الا من رحم ربي فيقول لا يفيق الا في عسكر الموت. فالمعيشة الضنك لازمة لمن اعرض عن ذكر الله الذي انزله على رسوله في دنياه وفي البرزخ ويوم معاده - 00:30:43

اليوم كنت في لقاء المسجد بقول لهم ان ابو بكر الصديق رضي الله عنه بيقول للنبي صلى الله عليه وسلم الصحبة يا رسول الله في الهجرة صح كده طيب هم كانوا مجتمعوا في دار النبوة دار الايه؟ الندوة - 00:31:00

وهما مجتمعين في دار الندوة عشان يتفقوا هيعملوا ايه مع النبي صلى الله عليه وسلم سمو اليوم ده يوم الزحمة للدار الدار دار

الندوة دي كانت عاملة زي ايه؟ مجالس الشعب مجالس الشورى الاماكن اللي بيصنع فيها القرارات اللي تهتم المكان يعني - [00:31:23](#)

آآ الدار دي كان في اليوم ده زحمة جدا جدا فسموها يوم الزحمة بالله عليك الخبر دلوقتي اللي القرار اللي متاخذ يتم قتل محمد ومنعه من الهجرة جميل قوي كده - [00:31:45](#)

اذا محمد صلى الله عليه وسلم في الوقت ده كان رقم واحد مطلوب في الايه؟ المطلوب رقم واحد على وجه الارض كل اللي بيدور عليه والكل يمنعه انه يتحرك هو في الوقت ده يقول اذن لي في الهجرة ابو بكر يقول له ايه - [00:32:07](#)

الصحة يا رسول الله بالله عليك لو فيه واحد صوره ومواقع كل مواقع التلفزيون كل التلفزيونات وكل مواقع الاخبار وكله رافعين صورته وبيقولوا ده مطلوب واللي هيدلي بدلوه ليه مليون دولار - [00:32:26](#)

انت عارف الناقه الناقه دلوقتي بميت الف. فده لو خد ميت ناقه يعني رقم فهاخد مليون دولار اللي هيقول معلومة عنه تخيل ان الراجل ده بقى رايح اسكندرية وبعدين بيقول لك ايه؟ بقول لك ايه؟ وهو رايح اسكندرية كمان بموتوسيكل - [00:32:45](#)

يعني مكشوف مش في حاجة كده فيقول لك ايه بقول لك ايه؟ انا رايح فانت تقول له ايه؟ انا جاي معك هينفع تقول له انا جاي معك وانت عارف ان الكباين والتلفزيونات ومواقع التواصل وجميع دول العالم والخليج كله بيدور عليه واوروبا بتدور عليه وامريكا هتقول كده؟ ده انت لو هو - [00:33:05](#)

والدك هتقول له ايه؟ الله يسهل لك. والله هدهي لك. الله يعينك ايه اللي خلى ابو بكر يقول له الصحة ليه يقول للصحة رغم ان البصر بيقول وان العقل والبصر بيقول ظاهرا - [00:33:24](#)

انك في اخطر مكان يا ابو بكر لكن الخبر قال اولئك لهم الامن فهو صدق الخبر وكذب البصر ده كلام ابن القيم وبيقول لك المعيشة الضنك لازمة لمن اعرض عن ذكر الله الذي انزله على رسوله في دنياه. فلوازم ده او عكس ده او مفهوم المخالفة بيقول ايه بقى - [00:33:39](#)

انك تكون امن ما تكون عندما تكون بقرب من الرسول صلى الله عليه وسلم. امن ما تكون عندما تكون قريب من الرسول صلى الله عليه وسلم من سنة النبي صلى الله عليه وسلم - [00:34:03](#)

من سيرة النبي صلى الله عليه وسلم كنت تعيش في الامام رغم ان ظاهرا هتخسر وزيفة عشان لحيتك امن ما تكون هو البصر بيقول كده بس امن ما تكون ايه؟ الخبر بيقول ايه - [00:34:20](#)

الربا بيقول ان في زيادة اهي واحد خد من واحد الف جنيه هيردهم له بعد شهر الف ومية. زيادة يعني ده الخبر بيقول كده. البصر كده كان الخبر بيقول لنا ايه؟ يمحى الله الربا - [00:34:36](#)

الخبر بيقول ان الالف جنيه بتاعتي اللي انا لما تصدقت بمية نزلوا بقوا تسعمية. البصر بيقول لي كده. الخبر بيقول ايه يربي الصدقات ثلاث اقسام عليهن الوحي كله بيقول لي ان الرزق - [00:34:50](#)

في السماء وان الله هو الرزاق وما تقلقش لو انك تفر من الرزق كما يفر تفر من الموت لادركك لا محالة. لكن الشيطان قال لي ايه يعدكم الفقر فمسكت انا في اللفز ده ومسكت في الايه - [00:35:11](#)

البصر ده وكزبت كل الاخبار اللي بتقول لي خلي بالك حد بعث لي رسالة امبارح كده على طول كده وش كده قال لي هما ليه المشايخ قاعدين يحرموا علينا البنوك - [00:35:26](#)

وفي الاخر خالص ومش بيقولوا لنا ايه البدائل للارامل والمساكين والناس الكبار واللي مش عارفين يشتغلوا الا يتقوا الله وبيقولوا لنا البدائل بدل ما هم قاعدين يحرموا علينا ايه السكة اللي مفتوحة - [00:35:41](#)

فكان من المشايخ برضو ايه هيتقبلوا هما دول يعني يعني ليه مش قالت الدكاترة مسلا هو الدكتور وهو ليه الدكتور مش ما بيقوليش طرق ان انا اكسب واكل دكتور دوره ان يكشف عليك. طب والشيخ دوره انه يفتيك - [00:35:59](#)

سبحان الله. المهم يعني انا كان لي رد واحد بس. ايه هو الرد قلت لها يعني انت عاوزة ربنا سبحانه وتعالى يكرمك بالمال بتاعك وانك الدنيا او الدنيا ما تروحش اه في باب خلاصان - [00:36:14](#)

ليا وليكي ايه هوا ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه بس انت عاوزه الرزق وعاوزه المخرج؟ اه معك السكة اهو بنك التقوى روجي له سيبكي مني انا بقى سيبكي من المشايخ. انا مالي - [00:36:30](#)

انت ماسكة في ليه وتقولي لي انت انا لا حرمت اصلا ولا اعرفكم. آآ يا جماعة الدعاة سعاد بريد الداعي ده ساعي بريد هو انت جاي لك رسالة هو دوره ان خد الزرف وخطبك عليك قال سلام عليكم الاستاذة مي احمد اه لو سمحت بس نزلي السبت فيه والله رسالة جاية لحضرتك اه نزلي السبت تاخدي - [00:36:48](#)

رسالة بيني الرسالة ديالي خناقتك بقى مش مع تمسكي الراجل المسكين اللي بعث لك الرسالة انا ما لي انا قلت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اهم حاجة انك تتأكدي ان الرسالة فعلا مبعوثة من مصدرها. بس كده - [00:37:10](#)

لكن الداعي هو مالو يا جماعة احنا دورنا نوصل الناس لمصدر الرسالة. هو يقرأها بقى فانت انت عاوزه عاوزه عاوزه مخرج صح؟ اهو المخرج اهو عندي مشكلة ما لهاش حل. مين قال لك ما لهاش حل - [00:37:26](#)

مشكلتك لها هم لو من يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه دي جاية منين؟ ده دي في ايات الطلاق. سورة الطلاق اللي هي سورة ايه؟ وبعدين ما تقرأوش سورة الطلاق النهاردة بنفسية - [00:37:42](#)

واحد عايش اربعة في ايه؟ في سنة الف ربحمية خمسة واربعين لا بنفسية واحدة في ايام مكة ونظرة المرأة في المجتمع كانوا لسه بيدفنوها حية فالبنت دي كمان لو طلقت - [00:37:53](#)

ببقى لها منزر مختلف تماما وطريقة تعامل مختلفة. طب هتاكل منين؟ هتعيش منين؟ من سندها من حياتها من كذا. تنزل الايات دي كبرد برد اليقين في قلبها يقولوا لها ما تخافيش - [00:38:15](#)

دي كده حصل حضور مكسف للاطمنان في صورة الطلاق. حضور مكسف ليه بيهدياها؟ بيهدياها واخر ايات فيها ايات النعيم اخر ايات في سورة الطلاق اللي منكم استمتع وهو يقرأها يحس لأ ده كلام يا جماعة ده كلام رب - [00:38:29](#)

ده مش كلام انسان مش كلام بشر قلق سبع سماوات ومن الارض مثلن يتنزل الامر بينهن لتعلموا هي هنا انت هتخرجي من سورة الطلاق لتعلموا ان الله على كل شيء قدير - [00:38:52](#)

وان الله قد احاط قد احاط بكل شيء علما وقبلها رسولا يتلو عليكم ايات الله مبينات ليخرج الذين امنوا وعملوا الصالحات من الظلمات. انت كنت في ظلمات قبل سورة الطلاق واللي زياها - [00:39:13](#)

رايحين جايين احنا نعمل ايه؟ هو ابن القيم كده بيضل يتوهك يوديك ويحيبك وبتاع هو اللي بيساعدنا ان احنا نخرج برة المبنى يعني. زي ايه يرحمه يقول ولا اه تقر العين ولا يهدأ القلب ولا تطمئن النفس الا باللهها ومعبودها الذي هو حق - [00:39:29](#)

وكل معبود سواه باطل فمن قرت عينه بالله قرت به كل عين. يا جماعة الكلام ده كلام يغسلك من جوة فمن قرت عينه بالله قرت به كل عين يعني ايه قرت به عين؟ يعني اللي اللي يا جماعة هو انا قلت لكم قبل كده يعني ايه قرار؟ يعني ايه قوارير - [00:39:56](#)

القوارير ديت اللي هي بتريح العين يعني لو الازواج فهموا كده هيفهموا دنيا كويسة يعني ولو النساء فهموا كده يفهموا كويس قوي ان هم مستقر العيون الميه الحلال. فيتفنوا في هذا - [00:40:20](#)

قرار العين ده يعني ايه بقى ان عينك بتكون حيرانة تايهة تبدأ تستقر على حاجة فلم يعد سم زيك ما عدش فيه زوغان ما عدش فيه اي حاجة سبحانه الله - [00:40:37](#)

من يستقر بقى حديس ابن مسعود رضي الله عنه يقول قال نبيكم صلى الله عليه وسلم من جعل الهموم هما واحدا هم اخرته شوفوا اللفظ ايه؟ اللفظ اللي بعده ايه؟ كفاه الله هم دنياه - [00:40:54](#)

يا جماعة كفاه الله ده هم الدنيا دي ده انك تجيها يمين شمال فوق تحت هو ايه ايه الهم الدنيوي اللي انا محتاجه ايه يا سيدي؟ حاول كده تجيب لي همومك كلها - [00:41:13](#)

هات لي اي همومك عندك ايه؟ ايه مشكلتك جواز ايه كمان ايه ايه قول اي حاجة وزيفة ديون بتاع ودي همومك اه النبي صلى الله عليه وسلم بيقول لك لو همك الاخرة - [00:41:27](#)

ما خلاص انت ما انت مهموم بما يريد يكفيك ما تريد ما خلاص بقى الموضوع انتهى كفاه كفاية يعني كفاه هيكفيك شوفوا النهاردة
اكثر ما يشغل الناس اكثر ما يشغل الناس. لو جينا كده ناخذ بالناس كده - [00:41:41](#)
ونفنن الناس ايه مشاكلهم هتلاقي فيه ناس شريحة خاصة في الزمن ده مشغولة بايه بالصحة النفسية والبعد عن القلق والاكتئاب
خاصة ان ايه هي ايه؟ سبوبة بعض الناس يعني. رغم ان هي هموم بعض ناس وسبوبة لآخرين - [00:42:03](#)
ومن الحاجات يعني البلاءات ان يكون رزقك على هموم الياه؟ هموم غيرك في ناس مشغولة بالبواب ده الصحة النفسية والقلق والسواء
النفسى والاكتئاب والكلام ده هموم في ناس تانية التنافس - [00:42:21](#)
مشغول بالتنافس سواء تنافس رياضي تنافس آآ اه تلاقي مسلا اه اه شهادات زمايلي كلهم خلصوا وانا لسه مش عارف ايه. اه العيلة
كلها مليانة دكاترة احنا اللي بيتنا فؤوس تنافس اه كلهم اتجوزوا مش عارف فين واحنا لسه اه عملوا افراحهم فين واحنا لسه اه
سافروا كلهم وجابوا فلوس واحنا لسه تنافس - [00:42:41](#)
وفي ناس تانية العلاقة اللي شاغلهم العلاقة بايه؟ ودايما المعركة بقى. المعركة بين الذكر والانثى سواء بقى كله بيتكلم في الحتة دي
استشاريين ونفسيين وفلسفيين ومش عارف ايه والمرأة والراجل والباقي بقى تعبان في همومه المالية - [00:43:06](#)
واحوال الناس المالية وازاي نوزع السروات وطبيعة مش عارف ايه والكلام ده كله سبحان الله كصحة نفسية وعلاقة بين الذكر
والانثى والتنافس والاقتصاد شوفوا بقى الكلام اللي انا قلته ده - [00:43:26](#)
واسمع بعقلك وقلبك وروحك حطهم هم الثلاثة كده في خلطة واسيبهم كده ويسمعوا وان الى ربك المنتهى وانه هو اضحك وابكى
وانه هو امات واحيا وانه خلق الزوجين الذكر والانثى - [00:43:49](#)
من نطفة اذا تبني وان عليه النشأة الاخرى وانه هو اغنى واقنى نمسك تاني وان الى ربك المنتهى اشارة لزوال الهلس اللي انت فيه ده
كل ده فانت لما يكون همك الاخرة فانت مسكت اخر السكة - [00:44:13](#)
السكة اللي مش هتزلول اشارة لهذا المعنى وان الى ربك المنتهى طيب وانه هو اضحك وابكى يزكرك بامر الصحة النفسية وتنافس
الناس اللي هيكون فيه ضحك الفانز وبكائي الخاسر ونفسي اكون سعيدة ونفسي مش عارف ايه اضحك وابكى - [00:44:36](#)
ادنى المشاعر الضحك والبكاء. واعلاها الموت والحياة اللي بعدها وانه هو امات واحيا. يزكرك بالصحة البدنية وامر الامراض الفتاكة
امات واحيا طب والعلاقة بين الجنسين؟ خلق الزوجين الذكر والانثى ونبه على بداية الخلق وتدارجه. ليه؟ ليدلك على الوحدةانية -
[00:44:59](#)
ويذكر بالبعس اللي هيحيي النفوس بعد موتها وانه اغنى واغنى يذكرنا بامر الاقتصاد والاموال والدنيا ومين راحم. فانت ملهي في
ايه؟ الله يهديك كل اللي انت ملهي فيه ده هينتهي يا حبيب قلبي - [00:45:24](#)
وان الى ربك المنتهى لما بتلاقي الدنيا كده تلاقي ده انا اتغسلت ليه من جوة كده انا حسيت كده ان انا الموضوع انتهى اه والله هو
الموضوع انتهى موضوع من هي اصلا ما هو من قبل ما يبدأ هو انتهى - [00:45:45](#)
فعرفتوا ليه؟ عارفين بقى يعني ايه فكرة كفاه الله همه كفاه الله همه فالترياق الهموم ترياق همومك كلها انك تبص لاخرتك لما تبص
لاخرتك هتلاقي ان الحياة مش معنى كده انها هتسيب شغلك وهتسيب عيالك وهتسيب الدنيا لا لا هتكون معها بس ايه بهدوء. خلاص
يا عم اهدى يا عم - [00:46:03](#)
على فكرة مشكلتك مش مشكلة هي مشكلتك مش مشكلة انت اللي مكبرها ليه؟ لان مشكلتك نهايتها دنيا مشكلتك نهايتها هنا
هتخلص يعني اصل انا عندي وسواس قهري اصل انا عندي بلاء اصل انا عندي سحر اصل انا عندي حسد اصل انا عندي كزا اصل انا
زوجي كل دي بلاءات؟ اه - [00:46:28](#)
وانت بتاخذ بالاسباب لطردها انت قاعد ميزة البلاءات يا جماعة البلاءات بتاعة الحاجات ديت انت مأجور وقاعد عمال تاخذ اجور
وانت فيها غير بلاءات الزنوب وقاعد تاخذ الام وانت محاسب مأزور. لكن هنا الام وانت مأجور - [00:46:47](#)
يا ستي يمكن انت مقبلة يمكن انت مقبلة على الاخرة مسفرة عدادك عدادك وحش قوي مش معك اجور مش معك اي حاجة فشوية

مرض على هنا حسد لهننا لقطة هنا خربشة هنا الخربشات دي هتكون اجمل هتكون هي ديت اصلا - [00:47:13](#)

اجمل ما يجملك وانت يوم القيامة كده وانت واقفة تبقى واقفة كده يوم القيامة ياه على الخدوش اللي احنا كنا شايفينها في الدنيا ايه ده ده طلعت ايه دي؟ ده دي كانت هو هو ده المكياج الجميل اللي انت عملتيه. هي دي - [00:47:31](#)

تسريحة الشعر بتاعة الاخرة هو ده الجمال اللي حصل لك آآ عشان كده مهم قوي نكون مدركين ان اي بلاء انت بتبتلى فيه اضطرارا لاختياره هذه البلاءات هذه البلاءات تدرك انها ما قدرت عليك ان الا من خرجت منين دي؟ مصدرها منين؟ البلاءات اللي هي ايه؟ اللي انت - [00:47:46](#)

جات لك دي خضرة خرجت منين من مصدر رحيم رحمن خبير حكيم عليم ودود جميل محسن اه والله شفت البلاء اللي انت قاعدة وانت بتسمعييني وانت ممددة مش قادرة تعدلي ضهرك - [00:48:19](#)

مش هتقدري تبلي بك تسمعييني بالعافية اللي قدر عليك البلاء ده رحيم رحمن يمكن انا لو شفتك اه لو بايدي اي قرار هعمله صح لكن اللي قرر هذا وامر بهذا - [00:48:38](#)

ونقدر هذا رحيم رحمن جميل محسن يحسن يعني يعني القرار ده في غاية الاحسان والدقة خبير خبير بك وبالمرض وبالالام ومدى الالام ومآلات الالام وحال وحال الالام ده في الحال بيعمل ايه - [00:48:57](#)

خبير وعليم وسميع لانات قلبك انت في كلام كتير لسانك معتقل مش عارفة تقوله عليم بذات الصدور عارف انت نفسك في ايه خلاص ودود سبحانه وتعالى. مجيد وحמיד هذا القدر يحمد عليه - [00:49:24](#)

هذا القدر يمجده بسببه وحكيم لما نعرف نقول ياه على الحكمة ايه الجمال ده كلنا هنقول كده عشان كده اهل النار هم داخلين النار. في اكثر من كده غسيلين وقطران - [00:49:53](#)

وحطماء وكل ده وهيقولوا ايه؟ وقيل الحمد لله خلاص الحمد لله رب العالمين اخر من الحاجات اللي هيقولوها وهما داخلين هيجمدوا ربنا ليه؟ اما يشوفوا الحكمة وطريقة الحساب والعدل والمشهد مشي ازاي - [00:50:12](#)

لن يجدوا في حلوهم الا ان قلوبهم تغلي فتتطق اللسانة بالحمد ليه؟ شايفين حاجة مش قادرين انا في حد من الشباب بيقول لي كان عنده مشكلة فدخل تحاكم لحد هو وواحد. هم الاثنين كان عليهم ارقام داخله في متين الف - [00:50:33](#)

فانا فاكر كويس قوي. كله رحت للراجل؟ قال لي اه. قلت له ايه الاخبار قال لي حكم علي وانا مبسوط صاحبنا ده اصلا قبل كده كانت ناس بتتكلم عليه وتقول له يا ابني انت عليك كذا. رقم مسلا وليكن ميت الف. كان بيقاوم. الراجل ده حملة متين الف بيقول حكم علي - [00:50:55](#)

وانا مبسوط وكنت قمت اسقف له من جمال اتزانة ومن رقي حكمه ده ده بشر ده بشر والله اللي انا بقوله ده انا انا بقول لكم ده قصة انا عايشتها وكنت وسط الشباب دول - [00:51:14](#)

قال لي كده الراجل الحكم ده فما بالكم بقى ولله المسل الاعلى العليم الحكيم تخيلي انك يوم القيامة وتيقه في يوم القيامة كده تقول له يا رب انا ابتليت وحصل وحصل وحصل وحصل وحصل انا عاوز اعرف الحكمة. انا اقول لك على حاجة - [00:51:33](#)

انت هتنسى اللي حصل بل هتقسم انه ما حصل. لو انت من اهل الجنة هتقسم انه ما حصل اصلا يعني ده مش مسألة يوم القيامة انا هقول ليه حصل لأ انت اصلا هتنسى وهتقسم ان ما في حاجة حصلت - [00:51:55](#)

هل ذقت بؤسا قط فيقول لا وربى يؤتى بابئس اهل الايه الدنيا اكثر واحد اتفرتك حاولوا كده تتخيلوا اكثر واحد مبتلى. مين يا جماعة؟ اكثر واحد مبتلى من اهل الجنة - [00:52:11](#)

واحد يكون مبتلى من الدنيا اللي احنا عايشينها دي. تخيلوا النهاردة السنة دي السنة دي اللي احنا عايشينها دي. عاوزين نشوف أبأس واحد هبقى زواحد ده ممكن مسلا لابوه وامه ضربوه - [00:52:28](#)

ده اللي اتولد ومش عارف ابوه وامه صح؟ ده في واحد ابعد لأ ده ده واحد خلاص؟ اترمى في الشارع والناس رايعين يصلوا الفجر لقوه وهما يا عيني بيمسكوه في عربية عدت بسرعة توكتوك كده راح دايس على الولد - [00:52:39](#)

وهو لسه رضيع واخدين بالكم فالولد يا عيني لسة بنقول بسم الله خدوه واتحجز في المستشفى خمس ست ايه شهور يدوبه قام يا عيني وبتاع والكلام ده كله ودوه دار - [00:52:58](#)

التي دار ايتان. دار الايتام كان في واحدة كارهة الانام خلاص قاعدة بقى تعزبه وتحرمه من الرضاعة وبتاع ومش عارف ايه والمشرف بيطفي السجائر في جسمه شفتكم يا عيني الواد المسكين ده - [00:53:13](#)

اتبهدل اتبهدل لانك بقى كمل كده تخيل بقى كل انواع العذاب حاول كده تبقى انسان كده ايه شرير وانت قاعد عمال تفكر ماشي او بقى تفكر وايه اللي حصل له خلاص وحصل له تعدي في ايه ومش عارف ايه والناس بتاع ومش راضين يدوا له الجنسية وما حدش معترف به وبتاع والقصة دي كلها المهم - [00:53:33](#)

الولد ده مات على الاسلام ده يؤتى به يوم القيامة ياخذ غطسة كده في الجنة ما فيش سانية الا تلت يدخل ويطلع ويسأل سؤال يسأل سؤال هل ذقت بؤسا قط؟ احكي لنا بقى ايه اللي حصل - [00:53:54](#)

فيقول ايه؟ لا وربى اقسام بالله ما حصل اقسام بالله ده انا كنت غرقان في النعيم. هو كان في دنيا اصلا ده انا كنت يعني قاعد امال ايه انا ده انا كنت باكل كيوي - [00:54:10](#)

ما هوش قدامي الا افوكاتو وبتاع وكنت رايق وهور عين ودنيا وبتاع ده انا كنت ساكن في ريفيرا يا جماعة. هو ايه اللي حصل لي؟ انا ما عمري ما شفت اي حاجة ولا فيهم يعني ما حدش برأ لك في يوم من الايام - [00:54:23](#)

كمان يا جماعة ما شفتش حد اصلا. انا كان في نعيم غطسني ياه عرفتم بقى انك يوم القيامة ان الوهاب سبحانه وتعالى يعني لكم ان تتخيلوا يا جماعة. لكم ان تتخيلوا ما الذي يعد - [00:54:33](#)

لاهل النعيم وانت مستحضر وانت مستحضر لان أبأس اهل الدنيا. شف بقى الدنيا من يوم ما ربنا خلق ادم الى ان يرث الارض ومن عليها. أبأس واحد بقى ده هيشخ مكان - [00:54:53](#)

لما ياخذ لسعة كده لسعة نعيم نفحة نعيم هينسى السيستم كله امال الباقي بقى امال عمال يقعد فيها ساعة وساعتين وثلاثة وابد الابدين فكيف اذا رأى الله ايه بقى اللي هيشوف ايه بقى؟ ده هيجي بقى يقول اصل انا واتحرمت واتأخرت زواجي واخواتي مش عارف ايه وانا الوحيد المطلقة وبابا مهتمش بيا ومن يوم ما اتولدت - [00:55:10](#)

لما بيتصرفش علي وانا ماشية على الصراط المستقيم وما حدش مهتم بي ليه يا بنتي طول ما انت شايفاه مستقيم مش هتعرفي تفهمي فنسأل الله العفو والعافية فيقول فمن قرت عينه بالله قرت به كل عين - [00:55:37](#)

ومن لم تقر عينه بالله تقطعت نفسه على الدنيا حسرات فيا جماعة يعني اللي هيرضي ربنا الكون كله ربنا هيسخره له منطقاتك هتقر عينك بالله تقطعه هتقرب به كل عين. كل كل حاجة تقر بك - [00:55:55](#)

طيب لو انا مقرتش عيني بالله بقى مش مرتاح لقضائه مش مرتاح لقدره اوعى تكون فاكر ان الشيخ فلان هيرضيك كل شوية يا شيخ قل لي كلمة تسبنتي يا شيخ ومش عارف - [00:56:15](#)

تعالى الريحيمي يا شيخ مش عارف ايه يا ابني الشيخ مهما هيعمل والمشايخ امة محمد كلها هتعمل لك ايه طول ما انت لا ترضى انت مشكلتك مع انت مشكلتك مع قضاء السماء - [00:56:26](#)

لازم ترضى لازم تسلم لازم تكون عايش النفس ده لازم تبقى باصص للشمس تلاقي ظلك في ظهرك. لكن طول ما انت قاعد او مال تجري ولا ذلك وسايب ذلك قدامك تجري قدام وعاوز تمسكه مش هتمسك - [00:56:42](#)

هي دي بقى تقطعت نفسه على الدنيا حسرات. ادي ظهرك للشمس وحاوز تمسك ضلك كده مش هتمسكه. ليه انت ماشي غلط. بتدور على ايه؟ او وهم يقول والله تعالى انما جعل الحياة الطيبة لمن امن به وعمل صالحا - [00:56:57](#)

من عمل صالحا من ذكر او انثى وهو مؤمن فلنجينه حياة طيبة. اقسام بالله ما هتتجوزي طول ما انت لابسة نقاب. والله العظيم لا تتعزبي يا بنت الحلال وهتخسري كذا وانت طول ما انت ملتحي اقسام بالله لا يفوتك خير وبتاع والكلام ده كله. يا اخي ربنا بيقول فلنجينه - [00:57:15](#)

وفي قسم حياة طيبة وانت قاعد اومال تقسم بالله حياتي هتتعكنن والحياة يا جماعة مش شرط الحياة الدنيوية المحسوسة يكفي الحياة الدنيوية الداخلية يا جماعة اقسم بالله في ناس لو هتبيع اعضائها واولادها بس يحس بالهدوء الداخلي يعملها - [00:57:34](#)

فلنحيينه حياة طيبة ولنجزينهم اجرهم باحسن باحسن شف بيحاسبك ازاى باحسن ما كانوا يعملون فضمن لاهل الايمان والعمل الصالح الجزاء في الدنيا بالحياة الطيبة وبالحسن يوم القيامة. فلهم اطيب الحياتين وهم احياء في الدارين - [00:58:00](#)

اه كنت اقرأ اه كلمة كده عن الاطفال وخصائص النمو كده يقول لك ان الاطفال بيفهموا الكليات قبل الجزئيات يعني يفهم الحاجات الكبيرة وما يغرقش في الحاجات الجزئية فقلت سبحان الله - [00:58:25](#)

عشان كده من اوائل ما تربى عليه الاولاد بدري بدري الوحي وحب الله سبحانه وتعالى. انه يعرف ربه وان نربطه بالوحي ليه؟ ياخذ الكليات اما يغرق في التفاصيل فحسيت بقى مش الاطفال بس لأ والكبار برضو دي منهجية ابدأ بالكليات فليكن اول ما تدعوهم اليه - [00:58:44](#)

في رواية ان يعرفه الله عم مش هتعرف تصلي والله العظيم وبالله وتالله مشكلتك وانت مش عاوزة تلبسي الحجاب الشرعي اقسم بالله مشكلتك المركزية ليست مع نصوص الوحي اكثر ما هي - [00:59:10](#)

مشكلتك انك لا تعرفي من الذي تكلم بالوحي انت مش مدركة مش لا تشهدي بلاش كلمة تعريفها تعريفة يعني معرفة حقيقية كاملة. لكن انت لا تشهدي صفات المتكلم بالوحي انت كده تعرفيه وتعرفي ان الله سبحانه وتعالى هتبقى عارفة اسمائه وصفاته وافعاله - [00:59:27](#)

وقال لي كذا وانت لسة لغاية دلوقتي. بتقدمي رجل وتأخري رجلي صديقي انت لا تعرفيه فنسأل الله سبحانه وتعالى ان يجعل قلوبنا قلوب تشهد التوحيد وتعمل للتوحيد وتموت على التوحيد - [00:59:50](#)

اسأل الله سبحانه وتعالى ان يمن علي وعليكم بحسن العمل وحسن الخلق وحسن الختام. جزاكم الله خيرا - [01:00:11](#)