

## فن معالجة الأخطاء ( م / علاء حامد ) سلسلة فن الحياة

علاء حامد

الحمد لله واصعد ان لا الله الا الله وحده لا شريك له واصعد ان محمدا انا عبده ورسوله صلى الله عليه وسلم. اما بعد النهاردة بازن الله تعالى اه هتكون بداية سلسلة جديدة. احنا اه كنا - 00:00:00

احنا خلصنا المرحلة اللي فاتت. سلسلة اسمها داء القلوب ودواؤها. اللي اتكلمنا فيها على السبات في الدين. ولماذا نحب الله والمشتاقون الى الله؟ وكيف نواجه الشهوة دي كانت الدروس اللي هي الاخيرة اتكلمنا فيها تحت عنوان داء القلوب ودواؤها وكنا ركزنا على آآ في بعض دروس على كتاب ابن القيم رحمة الله - 00:00:20

الداء والدواء. آآ بازن الله هبدأ سلسلة جديدة. ممكن السلسلة دي تستمر معي وممكن يبقى كل فترة اخذ منها ايه؟ اخذ منها درس كده لانها سلسلة منوعة. وآآ هي مهمة لان فيها مواضيع كتير ممكن تباقاش تحت عنوان واحد لكن انا حبيت اسميها - 00:00:40

ان الحياة فن الحياة لان هي يبقى تحتها مجموعة من الایه؟ الفنون او مجموعة من الایه؟ المهارات اللي ممكن الانسان يحتاج استعملها في حياته. الموضوع بس مش مجرد اصلاح القلوب تمام التوبة والمحاسبة وهذه الاشياء المنازل اللي اتكلمنا فيها قبل كده. لكن في امور - 00:01:00

بنحتاجها في الحياة نحتاجها عشان نعيش في حاجات لازم نتعلمها. حاجات في التعامل بینا وبين الناس حاجات في تعاملنا مع مع المواقف الحياتية سواء ابتلاء سواء الایه؟ ما نراه من تصرفات الناس. ازاي نحتك بالایه؟ بهذا المجتمع. لان الالتزام مش مجرد التزام شخصي. انا في حاجات بحتاج ان انا اتعامل - 00:01:20

مع الناس. وده جزء من الدين. فازاي ان انا آآ اتعامل التعامل دوت؟ يعني هي انا في بالي السلسلة دي هييقي فيها كذا موضوع. لكن خلوني ابدأ بالموضوع قال الاولاني اللي هنسميه فن التعامل مع الاخطاء. او فن معالجة الاخطاء. ولا اقصد هنا اخطائك الشخصية - 00:01:40

لان الحاجات دي هي دي كانت مواضيعنا اللي فاتت كلها. انا بتكلم عنك انت. سواء بقى اصلاح القلوب اصلاح النفوس الطريق الى الله. كل ده بتكلمه عن حضرتك. لكن المرة دي يعني - 00:02:00

نتكلم عن فن التعاون مع اخطاء الآخرين. ازاي الانسان يتعامل مع اخطاء الآخرين ازاي يعني ازاي ينكر المنكر مثلا او ازاي يصحح غلط بي Shawfوا ازاي يتفاعل مع المخطئ وايه الاسلوب الصح اللي يستعمله؟ لان الحاجات دي بيكثر فيها جدا الغلط. ودي اشياء بتسبب لنا ايه - 00:02:10

سبب لنا مشاكل في الطريق الى الله. وتسبب اخطاء ممكن تؤدي الى ان احنا نخسر واحد تماما. بسبب سوء تصرف. وهي ناتجة عن سوء فهم من هدي النبي عليه الصلاة والسلام. ان احنا لما هنشوف في الدرس او الدرسین دول هو الایه فن معالجة الاخطاء في الغالب هييقي دارسين يعني. المرة دي واحتمال تكميل - 00:02:30

المرة الجاية. الموضوع كبير يعني. آآ كتير منا بيسيء فهم هدي النبي عليه الصلاة والسلام في الموضوع دوت. لان انت لما هنشوف كده هنلاقي عليه الصلاة والسلام في تعامله مع اخطاء الصحابة. او عموما الاخطاء اللي بتحصل عليه حواليه. كان له اساليب كتير جدا. منوعة. منها اللين ومنها الشدة - 00:02:50

ده من من الرفق تماما منها الغضب يعني ورد فعل ممكن يكون رد فعل كبير في بعض المواقف فاحيانا بيحصل سوء توظيف للمواقف ديت. فممكن يكون موقف من مواقف اللي تحتاج شدة شوية. ممكن واحد يستدل عليك بموقف فيه رفق. يقول لك يا اخي حرام

عليك ما ينفعش - 00:03:10

تعمل كده ده النبي عليه الصلاة والسلام ما عرفش عمل ايه مع مين يجيب لك موقف ما لو ش علاقه بالواقعة دي خالص. ان الواقعه دي مش مناسب لها اللي انت بتقوله. دي كانت في - 00:03:30

موقف اخر خالص او العكس موقف تستعمل انت لبعض اللي مع مع بعض الاشخاص يقول لك المفروض تبقى تشد زي ما النبي عليه الصلاة والسلام عمل مع فلان وعلان فدائما اللي مش دائما بيقول لك المشكلة مش في النص المشكلة في يعني ايه في اسقاط النص على الایه؟ على - 00:03:40

واقعا معينة. يعني هل النص اللي انت جاييه لي ده مناسب للواقعة دي ولا مش مناسب؟ فازا مسألة تغيير المنكرات او مسألة آآ التفاعل مع اخطاء هو يكاد يكون من اعظم ابواب الحكمة على الاطلاق. لذلك ربنا سبحانه وتعالى قال ذلك ادع الى سبيل ربك بالايده؟ اول حاجة بالحكمة - 00:04:00

موعظة الحسنة وجدير بالتالي هي احسن. لان هذا المقام يحتاج فعلا الى حكمة. والله تعالى يؤتي الحكمة من يشاء. ومن يؤتى الحكمة فقد اوتى خيرا كثيرا. ولو ربنا لا يطيل حكمة ده يعني بيعلم في كل موقف. كل موقف تجده بيستعمل اسلوب ايه؟ غير مناسب تماما للبي له الموقف. وهذا زي ما قلنا ناتج عن ايه؟ عن ضعف - 00:04:20

آآ فهم السنة وضعف استقراء طريقة النبي عليه الصلاة والسلام في ايه؟ في معالجة الاخطاء. هننوف دلوقتي اساليب كتير. مش هقدر اقول لك آآ واحد زي الواحد يساوي اتنين فيها. دي محتاجة منك هضم للكلام. وبعد كده ان ربنا يكرمك بقى ويرزقك الحكمة. ايه هو الموقف اللي تستعمل فيه ده؟ وايه الموقف اللي تستعمل فيه ده - 00:04:40

لكن عموما احنا بنحط اصل عام. ان تصحيح الاخطاء ده هدي قرآنى قبل ان يكون هدي نبوى. ربنا سبحانه وتعالى كان يعالج الایه؟ يعالج الاخطاء فلما الصحابة وقع منهم ما وقع في غزوة احد نزل قوله تعالى حتى اذا فشلت وتنازعتم في الامر وعصيتم من بعد ما ارakk ما تحبون منكم من يريد - 00:05:00

في الدنيا ومنكم من يريد الآخرة. قال تعالى ان الذين تولوا منكم يوم التقى الجمuan انما استذلهم الشيطان ببعض ما كسبوا. ولقد عفا الله عنهم ان الله غفور حليم. بل وقع هذا من الله مع النبي عليه الصلاة والسلام كثيرا. عبس وتولى ان جاءه الاعمى وما يدرىك - 00:05:20

عله يذكر فتنفعه الذكرى. اما من استغنى فانت له تصدى. وما عليك الا يذكرى. واما من جاءك يسعى وهو يخشى فانت عنه تلهى عتاب رباني للنبي عليه الصلاة والسلام تصحيح اخطاء. لا يوجد مجاملة ولا يوجد ايه محاابة في هذا الامر. انما زي ما قلنا المسألة هتختلف حسب - 00:05:40

واقعه حسب الشخص لكن زي ما حياتي ما فيش محاابة في تصحيح الاخطاء. لكن ممكن الاسلوب نفسه يختلف حسب الشخص وحسب الایه؟ الواقعه وكل حاجة كان معنا واحدة واحدة. ربنا سبحانه وتعالى عاتب من وقعوا في في اه الكلام عن عائشة رضي الله عنها وارضاها. قال ولو لا اذ سمعتموه قلت - 00:06:00

ما يكون لنا ان نتكلم بهذا سبحانه! هذا بهتان عظيم يعظكم الله. ان تعودوا لمثله ابدا. ان كنتم مؤمنين. ويبين الله لكم الایات والله علیم حكيم. ولما ارتفع صوت ابي بكر وعمر في حضرة النبي عليه الصلاة والسلام نزل القرآن يصحح - 00:06:20

لا ترفعوا اصواتكم. لا ترفعوا اصواتكم فوق صوت النبي. ولا تجهروا لهم القوم كجهر بعضكم لبعض ان تحبط اعمالكم. وانتم لا تشعرون ان الذين يغضون اصواتهم عند رسول الله اولئك الذين امتحن الله قلوبهم للتحم. اذا المسألة كانت مسألة القرآن دائما اي خطأ - 00:06:40

يحصل يجد تجد ايات تنزيل يعني تصحح هزه الاخطاء. النبي عليه الصلاة والسلام يشوف اي خطأ قدامه لازم يتفاعل معه. لكن زي ما قلنا هي مش مشكلة الایه؟ خلاص الاصل اللي هو اصل تصحيح اخطاء الاخرين ده اصل خلاص. من رأى منكم منكرا فايده؟ فليغيره. ده اصل خلاص سواء عن طريق القرآن او عن طريق السنة احنا مسكتنا - 00:07:00

الاصلی کله. ان انا ما ينفعش اكون سلبي عندهما ارى الالخطاء. هي دي دي دي المسألة الاصلية. بس هي دي مش الرسالة اللي احنا  
محتاجين نوصلها دلوقتي. دي مسألة مفهومة - 00:07:20

ما هو معروف ان المسلم لا يكون سلبيا. انما ينبغي ان يكون ايجابيا. يكون حبه للدين غيرته على الدين. حبه لله يدفعه دفع. عندما  
يرى شيء من الالخطاء عندما يرى منكر يحصل عندما يرى الله سبحانه وتعالى يعصى لا يحتمل ان يكون سلبيا لأن محبته لا تستلزم  
منه ان هو - 00:07:30

تفاعل مع الشيء دوت لانه يغضب الله. فازا اغضب الله اغضبه. فازا غضب حاول ان يزيل هذا الایه؟ هذا الذي يغضب الله سبحانه  
وتعالى. لانه طالما شيء لا يرضاه الله يبقى الله تعالى لا يريد ان يفعل هذا الشيء. فكذلك انت لا تزيد ان يفعل. فتحاول قدر استطاعتك  
ان يزول هذا - 00:07:50

المنكر الذي يغضب الله. وان يكون المعروف الذي يحبه الله ويرضاه. يبقى احنا الاصل ده مش هو الاصل اللي احنا جايين نتكلم ايه  
فيه احنا بقى جايين نتكلم في ايه؟ في وسيلة تغييرك للايه؟ المنكر دوت. طريقة تفاعلك مع الخطأ اللي انت هتشوفه. اللي قدامك -  
00:08:10

ثالث غلطة هتعمل ايه ساعتها؟ هتتصرف ازاي؟ وايه ازاي تفرق بين الناس؟ وازاي تفرق في المعاملة بين دوت وبين دوت؟ وهي  
الفنون النبوية في التعامل مع الالخطاء. وهذا يبين لك الاصل اللي احنا حطيناه ده بيان لك فساد الایه؟ فساد المنهج الارضي.  
الجديد دوت اللي قائم على الحرية. يقول لك الحرية - 00:08:30  
احنا عايزين حرية من ايه حرية؟ يعني كل واحد يعمل اللي هو عايزه. لا احنا ما عندناش احنا بقى الایه؟ الموضوع دوت. في حاجة  
اسمها حرية انت حر طالما لم تعصي - 00:08:50

ادي عندنا اسمها حورية. هذه حدود الحرية. انت حر في حدود ما سمح الله لك. طالما انت شغال في طاعات المستحبات مباحثات  
افعل ما تشاء. لا يستطيع احد ان هو ينكر عليك. لكن تجاوزت وعصيت الله سبحانه وتعالى الله هو الذي اعطى الحق - 00:09:00  
حق لكل احد ان يتكلم معك وان ينصحك. بل هذا من رحمة الله بنا. من رحمة الله بنا. ولو لا ذلك لهلك منا الكثير يا لولا اصلا الموضوع  
ده ما كانش الصحابة تعبوا وموتوا نفسهم عشان حضرتك تبقى بتحضر الدرس دلوقتي. مش كده؟ لما انت بعد كده تقول انا ما لي؟  
اذا مين بعد كده - 00:09:20

يصالح حاله بعديننا. ازا الصلاح يتوقف عندنا فقط. ولا ينتقل الى من بعدها. نبقى سلبيين. تقول له انا ما لي؟ تشفوف واحد بيذني انا ما  
لي. واحد بيشرب سجاير انا ما لي؟ واحدة - 00:09:40

فريج انا مالي كله قاعد في حاله. هو طالما بيضرنيش ما ليش دعوة به. انت حر ما لم تضره. هذا كلام خاطئ. انت حر ما لم تعصي  
الله. فازا عصيت الله - 00:09:50

هناك حق لكل احد ان يتكلم معك. من رأى منكم منكرا فليغيره. هذا امر من النبي عليه الصلاة والسلام. والامر ده ناتج من وحي. اذا  
الله هو الذي امرنا بذلك. الموضوع ده مش جاي مش بغلس عليك مسلا. او انا عايز اضايقك. عشان كده احنا هنشوف في الاساليب  
النبوية ان هي اصلا مش نابعة من الغل - 00:10:00

ولا التشفى. ولا الرغبة في العلو. ولا الرغبة في اظهار علمك على الاخرين. ما هو ده اللي بيضايق الناس. لو  
حد فعلا حاسس وانت - 00:10:20

انت بتنكر عليه ان انت بتتلعو عليه او بتتمنظر عليه او بتتحسسه ان انت غلط واحنا صحي. او بتتشفى او بتتنتقم لا شك ان يكون  
رفضه شديد جدا. واحيانا كتير جدا بيكون رفض المدعو لدعوتكم سببه انت. اسلوبك. نيتك الفاسدة بانت في كلامك. لكن اصلاح -  
00:10:30

النوايا وظهر فيك فعلا الليين والرفق وظهرت الشفقة عليك وانت تتصح وتحاول التغيير مع استعمال الاسلوب المثالى في الموقف  
المثالى نادرا ما يكون الامر بلا فائدة. بل يكون هناك فائدة وجدوى. وتجد الناس فعلا ايه تتأثر وتتغير. اللي عايز اقوله - 00:10:50

ان ده من رحمة ربنا بنا. احنا دلوقتي في سباق الى الجنة. اي حد في العالم بيتنافس على شيء بيتمنى ان هو بس اللي تصليه الا اهل اليمان. يتنافسون على الجنة ويتمنوا كل الناس توصل لها. ويبقوا معهم كمان. فانا لا يعني يزعجني انك انت تقع - 00:11:10 في الطريق انت دلوقتي لو بتتنافس على منصب ده يسعدك ان زمايلك كلهم ما يوصلوش. ويسعدك انهم يسيبوا الشغل. ويسعدك ان اللي يصايب اللي يقع في البيت واللي يفشل في شغله واللي يحصل فيه تقرير سيء. عشان ده بيديك فرصة انك انت اللي ايه؟ انت اللي توصل. ممكن ت Shawf زميلك في العمل بيغلط ما تقولوش. وتعمل انت الصح - 00:11:30

كده تبرز نفسك وتقول انا اللي عملته وهم ما بيفهموش وانا اللي بفهم ده في الدنيا. لكن في سباق الآخرة الامر مختلف. سواء في الآخرة لو انت انا بعمل غلط وما قلتليش انت بيقى انت برضو عملت ايه؟ عملت غلط معنی. وممكن انت تخسر منزلة في الجنة او تخسر الجنة - 00:11:50

كلها بسبب ان انت بتتشوف المنكر ما بتغوروش. ابقى تخيل بقى ربنا جعل ايه؟ جعل ان من اسباب الوصول الى الجنة. انك انت تشد اي حد واقع معك. شديت الناس اللي واقعة توصل. سبتهم وطنشتهم ومشيت مش هتوصل. شف بقى ليه؟ شف - 00:12:10 من جمال الدين من جمال الدين ان ربنا بيأمر اي حد واقف ان ان يراقب الناس الايه اللي واقعة ويساعدتهم وبعد كده انت تقوم فانت فواحد ساعدك رحت انت قمت الحمد لله. بيقى انت بقى تروح انت بقى ايه؟ تكمل تساعد انت اللي وقع واللي ايه؟ كلنا بنفضل ايه؟ نساعد في بعض لغاية ما كلنا ايه - 00:12:30

كتتم خير امة اخرجت للناس. تأمرن بالمعروف. شف عشان هي دي. ليه خير امة؟ لأن احنا امة. احنا ما بنسيبش بعض ابدا. ما بنسيبsh بعض ابدا اشوفك ما بتصليش هنصحك. اشوفك بتعمل غلط هقول لك. بس هستعمل اسلوبه الكويس. وهستعمل الطريقة المناسبة لك. بس ما ينفعش ان انا اسيبك. ما ينفعش. وما ينفعش تقول لي انت ماشي - 00:12:50

بعد ازنك مش من حقك تقول لي انت مالك؟ هقول لك ربنا اللي قال لي اعمل كده. انا اسف والله. والله لو ربنا انا هو في واحد فينا عايز يتعب نفسه يا جماعة. طب ما كده كل واحد عايز - 00:13:10

انا ايه اللي يدخلني في واحد واقعد انصحه وبناع ما هيقول لي انت ما لك ولا هيشتمني ولا هيأيزياني وانا انا من ده في ايه يعني؟ انا مأمور انا عبد ما عنديش ما عنديش اختيارات - 00:13:20

انا عبد سيدي امرني بذلك ولا املك الا ان اقول له سمعنا واطعنا. انا لو علي مش عايز اعمل كده. وانا ايه واجيب لنفسي كل التعب ده ليه ومعرفه ان من اصعب العبادات الدعوة الى الله والامر والرفع المنكر لكن انا مأمور. وانا اتأثم لو شفتك بتعمل غلط وايه ما غيرتوش - 00:13:30

لكن نرجع نقول ان احنا عايزين نقف على ايه زي ما قلنا الحاجة دي توقفنا على فساد النزيرية الارضية الايه الفرة دي هي الحرية انا حر ما تكرش على حد ما تكلمش حد. ما تقولش لحد كل واحد في حالة. كل واحد يعمل اللي هو عايزه. لا مش كل واحد يعمل اللي هو عايزه. انا من من اه يعني من حب - 00:13:50

حبي لله انا لابد ان انا انصحك لان انا اريد لك الخير. اريدك ان تكون معنا تكون يعني مع الصالحين في الجنة. فديت ناتحة عن الرحمة اصلا والشفقة. طيب زي ما قلنا الكلام اللي هنتكلم فيه ده ما تقدرش تقول دي بتاعة ده. ودي بتاعة ده - 00:14:10 الموضوع كله راجع الاجتهاد. الاجتهاد ده نابع عن ايه؟ عن بصيرة وحكمة. بصيرة وحكمة. خلينا نبدأ ناخده شوية ايه شوية ملاحظات احنا هنتكلم في مستويين. المستوى الاول هيبيقى مجموعة من الايه؟ مجموعة من الامور التي ينبغي ان ينتبه لها. عنده - 00:14:30 الاخطاes وبعد كده هنتكلم في موضوع الثاني وهو اساليب النبي عليه الصلاة والسلام في معالجة الاخطاes. لكن الاول التنبيهات التنبيهات دي كثيرة يعني الدرس كله. بس هي تنبيهات من الخطورة بمكان. اول شيء احنا قلناه في في المقدمة هو ان يراعي الانسان اللي بيحاول - 00:14:50

ان هو يتعامل مع خطأ الغير. دايما لما بتبيجي تتصح حد تكلمه تتأكد انك تفعل ذلك لله جل في علاه. لأن احيانا بيطرأ علينا نوايا اخرى. احيانا يكون هدفك اظهار العلم. انت ما صدقـتـ ذلك تجد نفسك ايه؟ بتـسخـنـ قويـ لما مـسـأـلـةـ اـنتـ - 00:15:10

احفظها بقى وعارفها وبتاع. فعايز تقول بقى انا عارف يعني. فتخش وتقدر تقول وتسرق انت مش في بالك ينصلح حال اللي قدامك. ولا نيتك فعلا انت المنكر يا زول انت نيتك ان انا اقول وخلاص. وبين ان انا عندي علم. وبين ان انا بفهم واقعد بقى ايه اتمنطر بتاعه. فدية - 00:15:30

يعني ده من انواع العلو في الارض. تلك الدار الاخرة نجعلها للذين لا يريدون ايه؟ علو في الارض. فممكن يكون العلو بالعلم ممكن يكون العلو بالاييه؟ بالعلم. سواء انت عندك شوية معلومات بتطلعها على الناس. الحاجة الثانية - 00:15:50 ممكن يكون غرضك التشفى. واحد بينك وبينه عداوة مسلا. فاول ما وقع اه تعالى لي يا حبيبي. وتقدر تنصح فيه بقى ايه؟ الظاهر ان هو اللي لأبس في الحقيقة انت بتنتقم منه. خاصة بقى لو كان هو قبل كده احرجك ولا حاجة في موقف قبل كده ولا نصحك ولا ولا بتاعه فانت مستني له بقى ايه - 00:16:10

عشان برضو تردوا لي النصيحة انت راجل برضو يعني ايه عيب ده دين يعني لازم ارجعه لك حبيبي. فتدى له بقى بس تدى له بقى ايه جامد بقى. شكلك بتتصح - 00:16:30

بس الحقيقة انت نصيحتك مش لله ابدا. ولا انك انت بتتصح عشان يقال عنك كزا ولا يقال فيك كزا. كل ده كل دي ايرادات فاسدة. تجعل العمل ليس له قيمة عند الله. فضلا ان هو مش هيكون فيه بركة. مش تجد الاثر بقى. لان فعلا اللي ايه زي ما بيقول لك اللي يخرج من القلب يدخل الى الايه؟ الى القلب. لكن - 00:16:40

من الاصياء اللي النوايا الفاسدة دي تفسد اليه العمل. طيب خلينا نخش على الايه؟ التنبئه الثاني ممكن يكون تنبئه ظاهره انه معروف بس له اثر كبير جدا خد بالك. التنبئه الثاني ان الخطأ هو من طبيعة البشر. جبلة في في البشر انهم يخطئون - 00:17:00

كلبني ادم ايه؟ خطاء. وخير الخطائين التوابون. مش كده؟ طيب ده بيساعدني في ايه؟ بيساعدني ان انا ما حطش الامر في اكبر من حجمه. ان احيانا بيبقى رد الفعل على الحاجة البسيطة عنيف - 00:17:20 والعنف ده ناتج عن انك انت مش مستوعب ان فلان ده يغلط اصلا. فبيكون رد فعلك عنيف عليه. وده ممكن ادي الى الى مزيد من الخطأ عند الشخص دوت. مسلا واحد يعني ده بيحصل في ايه مسلا؟ بيحصل مع الناس اللي - 00:17:40

قاهرها الالتزام. زي الملتحين مسلا. منتقبات مسلا. تجد الناس بتتفاعل مع اخطائهم بالتفاعل العنيف. عنيف مش زي مع اي حد. يعني لو مسلا واحد لسه يا دوبك دخل المسجد من شهر بس دقنه طلعت واحد بقاله في المسجد عشرين سنة بس مش مربى دقنه - 00:18:00

ما يسيبوش اللي هي ابو دقنه ده. لسه امبارح لسه بقى له شهر في المسجد يغلط يعني عادي لسه ما تابش من تلات اربع زنوبه. بس هو يعني مشكلته ربى دقنه - 00:18:20

فيما يعني بقى بيعتبروه انت ملتحي بقى. ها انت ملتحي عيب عليك ده انت راجل ملتحي. ويا عيني اغلط الغلطة من دول يتسلخ. وبيجي تاني مسلا عشان حليق ولا بتاع بقى له راجل يعني من الصالحين وعنه علم وكل حاجة. بس مش ملتحي. يغلط ما يغلط يقول لك عادي يعني راجل من العوام مش مشكلة - 00:18:30

نعني له يعني. يا اخي الرفق يعني بالناس برضو. ده راجل من عوام ايه يا عم؟ ده راجل من الخواص. ده عابد. بقى له عشرين سنة بيصللي الفجر وقىام ليل في المسجد - 00:18:50

مسجد بيج قبل الفجر بساعة وبيحضر دروس علم بقى له عشرين سنة بيفهم كوييس جدا. يعني انت لو ده غلط تشتد عليه في النكير اكتر من الغلبان اللي لسه مربى دقنه اول امبارح ده - 00:19:00

المنتقبة اللي انتقدت من يومين ديت ليه بتعاملوها كأنها ملاك؟ ملاك. المفترض لا ما تعليش لا ما تبصي لها طب ما هي لسه لسه يا دوب لسه يا اخوانا ما تابتش من من تلات اربع زنوبها. لسه يا دوبك بتعمل اول طاعة في حياتها كانت النقاب. اول طاعة. ولسه في اخطاء كتير. فاحنا احيانا - 00:19:10

تضخيم الايه؟ الخطأ ده كارثة كبيرة. فلازم احنا يا جماعة ما نبصش للناس على اعتبار الايه؟ يعني ده ملتحي دي منقبة ده حلقة ده بتاع احنا بنبص لحجم الخطأ. بغض النظر عن الايه؟ عن الفاعل. الفاعل ملتحي مش ملتحي. المنقبة مش منقبة. الخطأ ده حجمه ايه؟ ويأخذ حجمه الطبيعي - 00:19:30

مع التزام القاعدة ديت. كلبني ادم خطاء. كلبني ادم خطاء دي هيخش فيها الصحابة التابعين والسلف والائمة الاربعة والملتحين والمنقبات كله هيخش فيه. لا فرق بين هذا وذاك. تمام؟ فدي بتخليلك يعني تكون بتعامل مع الخطأ مش بتعامل - 00:19:50

مع الايه مع مع ايه هيئة الشخص نفسه. وده برضو بيعمل لنا مشكلة مع نفسنا احنا اصلا. يعني نظرتك لنفسك برضو بتفرق. احيانا بتحصل حاجة عكسية بس احنا قلنا مش هتكلم عن خطأ النفس بس خليني بردو اديك الحنة دي بقى على هامش المؤتمر يعني. ان انت ممكن انت نفسك تكون مسلا ايه ملتحي مسلا او واحدة - 00:20:10

وبقالك فترة كده يعني لما انت تعمل انت نفسك غلط تستعظامه جدا. وتقاد يحصل لك انتكاسة بسبب خطأ واحد. لانك انت مش متخيلا ان انا اغلط. ازاي انا اغلط؟ ده انا راجل ملتحي بقى لي كم سنة. ده انا - 00:20:30

منقبة من كام سنة ده انا بطلب علم ده انا في المسجد بالي ايه المشكلة انت انت بتعمل في نفسك نفس الغلطة اللي الناس ايه الناس بيعملوها فيك احيانا احنا بنعرف نفسنا نفس الغلطة ديت. ان انا ببص لنفسي انا ازاي اغلط الغلطة ديت فعملت غلطة من اي شاب بيعملها عادي. يعني مش غلطة اللي هو غلطة شاب بيعملها - 00:20:50

عادي واحد ملتحي عمل عادة سرية مسلا. حصل منه حاجة زي كده. بص لحاجة مش كويسة مسلا. حصل. كل الشباب بيعملوا كده. بس هو علشان شايف نفسه بصوا كده الموضوع ده قلب معه بايه؟ بانتكاسة. يعني ممكن لو واحد تاني كان الموضوع يعني عدى معي دي معصية وربنا يتوب علي - 00:21:10

استغفر وكمل في الطريق اللي ربنا عادي. الثاني بقى وقع خالص. طب ليه؟ هو مش وقع لان الزنب كبير. لان هو شايف نفسه كبير على الزنب دوت دي دي من الاخطاء اللي ممكن تدمر واحد. صح؟ فينبعي النظر للايه؟ للقاعدة ديت. كلبني ادم ايه؟ خطاء - 00:21:30

فلا تحطم الناس ولا تحطم نفسك. تعامل مع الخطأ من باب انه خطأ خلاص. حجمه ايه؟ ايه الموقف؟ ايه الوضع؟ ايه الشخص مش عشان ملتحي او منقبة ممكن اه الشخص يفرق حاله يفرق زي ما هنبين. بس مش من باب ايه؟ ملتحي عشان ملتحي عشان منقبة نحط عليه اه - 00:21:50

عشان انا كده ما ينفعش يحصل مني كده لأن. اهدا شوية. هبدأ من روعي. انت لست نبيا. ولا الذي يفعل هذا المنكر ناري ولا فرعون برضو يعني لا كده ولا كده. طيب الامر الثاني ان ده كل بياناتها خطها دي وانت بتعامل مع اصلاح الخطأ - 00:22:10  
بيخليلك مشفوق على نفسك. يعني انا دلوقتي ايه اللي بيخليني مشفوق وانا وانا بكلمك؟ ان انا لما بشوفك انت غلط وانا وانت زي بعض. انت بني ادم وانا بني ادم. لما انت تقع بقى انا وارد. بكرة اعمل زيك. النهاردة اعمل زيك. فبتكلم - 00:22:30

بنفسية ان انا ممكن اعمل زيك بكرة. مش بنفسية ان انت بتعمل وانا ما بعملش. امال ايه الفرق بيني وبينك؟ كلبني ادم خطاء وانا شفت البني ادم غلط وزي زي بني ادم نفس النفس الامارة بالسوء نفس كل حاجة. بيقى انا ممكن اعمل كده. يبقى المربى او الداعية او الشخص اللي بينصح - 00:22:50

هيجد في قلبه رفق شديد. ورحمة بنفسه قبل ان تكون رحمة بالايه؟ بالشخص دوت. فيتحول فعلا نيته الى ازالة الخطأ دوت. لا ولا علوم ولا الانتقام ولا الايه؟ ولا الكلام دوت. وليس معنى هذا الكلام اللي انا بقوله ان احنا نجد مبرر للخطاء. او نعتذر عن - 00:23:10  
اخطاء لا الخطأ سيظل خطأ. مش هنقول اصل انت عارف الفتنة بقى وانت عارف الشباب بقى. يعني وده شباب وسيب بقى وانت عارف المراهقة بقى الله يخرب بيت المراهقة. والكلام - 00:23:30

لقيت الطبطبة ده اللي ايه يعني يقول لك ايه سببه بقى. سببه بقى هتعمل له ايه؟ شاب سببه بقى مراهق هتعمل له ايه؟ لا احنا لا

نبر الخطا. اه انا بتكلم عن الرفض - 00:23:40

الشفقة والرحمة ومراعاة الحال والهدوء في التعامل مع الخطا. لكن لا ابرره. لا ابرره. هيظل برضو في النهاية الخطا ايه؟ الخطا خطا طيب المسألة اللي بعد كده وهي ان ينبغي للانسان اللي بينصح ده بقى مهم جدا ان يكون عنده علم - 00:23:50  
بما ينصح به. والا يكون كلامه صادر عن جهل ولا عن هو. تقول يعني ايه ربنا سبحانه وتعالى بيقول قل هذه سبيلي ادعوا الى الله على ايه؟ على بصيرة. ما فيش علم ما تتكلمش. ما تتكلمش - 00:24:10

لو اللي انت شايفه قدامك ده مش متأكد انه غلط لا تنكر. ولا تتفاعل اصلا. عادي. اللي يعرف انه غلط يتفضل يا جماعة. انا مش متأكد انا مش متأكد. يعني ايه مش متأكد؟ يعني انت سمعت ان ده غلط - 00:24:30  
بس مش متأكد ان ده غلط بالاتفاق. احيانا مسائل كتير بيكون فيها خلاف. فالناس يا جماعة مش زي بعض بمعنى ايه؟ عايز اقول لك 00:24:50  
الحنة دي مهمة. في واحد عالم العالم ده لا يخفى عليه الايه؟ المسائل. عارف الحرام اللي هو ما فيهوش كلام -  
المعروف اللي ما فيهوش كلام والمسائل اللي بينهما ديت. اللي فيها خلاف. فعارف امتي ينكر وامتي ما ينكرش؟ وامتي الموضوع  
يبقى يحتمله ويبين بس او ممكنا ماتتفاعلش خالص. لكن اللي اقل من العالم اللي هو الشخص العامي. يعني ايه الشخص العامي؟  
الشخص العامي مش هو اللي مش ملتزم - 00:25:10

زي ما احنا بنعتقد مسلا يقول لك ده ايه؟ ده اخوة ودول عوام. الكلام ده غلط. العامي هو اللي الجاهل. يعني ايه الجاهل؟ يعني اللي  
ما عندوش مش محيط بمسل - 00:25:30

سائل الدين يعني يدويك يعني ايه دارس كده بس دراسة سطحية يعني دارس كتاب فقه كتابين ده اسمه عامي على فكرة يعني  
يعني مش احيط بكل المسائل. بمعنى ايه؟ يعني مسلا عارف ان المسألة دي حكمها الوجوب. بس مش عارف في خلافات ولا ما فيش؟  
مش محيط بالمسألة. او استفتي - 00:25:40

مسلا الشيخ في مسألة قال له والله دي حرام. بس ما قالوش دي حرام بالاتفاق. قال له حرام. عارف لو الشيخ قال له دي حرام  
بالاجماع لو شافها يتفاعل على طول. ينكر على طول. لكن قال له حرام وسابه. بس هو ما قالوش يا حرام بالاجماع ولا فيها خلاف.  
ممكنا يرى الحاجة دي - 00:26:00

ما ننكرهاش. ليه؟ لان هو مش متأكد هي فعلا يعني حرام قطعا. ولا هيكون فيها خلاف؟ دي مسائل مهمة على فكرة فالانسان ينبغي  
ان هو آآينكر المنكر الذي هو متأكد انه منكر. ويأمر بالمعروف اللي هو متأكد انه معروف - 00:26:20  
اما المسائل التي فيها خلاف فطالما انت مش عارف الخلاف اللي فيها فالافضل الا تتكلم. حتى لا تسيء. احيانا بنتشنج او في وهي  
مسألة خلافية ما فيهاش اي حاجة. ويمكن القول اللي انت بتعتمده هو الاضعف. ممكنا. احيانا مش مشكلة اللي انت معتمدده ده من -  
00:26:40

الخلافية المقبولة. لكن المسألة اللي هي ممكنا انت اتعامل معها على طول. المسائل اللي ما فيهاش خلاف. حرام من غير  
كلام. حلال من غير كلام. لكن المسائل المشتبه فالافضل الانسان اللي ما عندوش علم ايه؟ ما يتتكلمش احسن. لان احيانا بنسيء.  
واحيانا كتير جدا بعد ما الواحد الحمد لله يعني - 00:27:00

نتعلم شوية لقى نفسه كان زمان بيتشنچ في حاجات كتير قوي. وطلعت حاجات اصلا ما ينفعش يتكلم فيها اصلا. مش ينكرها ما  
ينفعش يتكلم. ويمكن هو دلوقتي بيعمل حاجة اللي كان بينكرها. مش عشان هو انتكر لا عشان تبين له بعد دراسة مسلا ان الصح  
الثانية. ما احنا قلنا مسألة كان فيها خلاف. فهو كان - 00:27:20

بينكر حاجة بعد كده هو نفسه عملها. لما اتعلم اكتشف ان القول الثاني هو الاقرب مسلا للدليل. بقى هو بيعمل اللي كان بينكره زمان.  
فشووف بقى قد ايه غلط في الايه؟ في الاول الحاجة اللي بعد كده ان ممكنا تكون عارف ان الحاجة دي حرام. بس مش متأكد ان  
00:27:40 -

الواقعة اللي قدامك ديت حرام ولا ايه؟ ولا حلال؟ يعني مسلا مسلا شفت راجل شكله محترم وست شكلها محترمة. ماسكين ايد

بعض بتعمل ايه ؟ مش هتعمل حاجة. واحد يمسك ايد واحدة حرام - 00:28:00

بس ممكن يكونوا متجوزين. ودول شكلهم ايه ؟ شكلهم كويسيين يعني اصل في ناس بيبان عليها. وفي ناس بيبان عليها. يعني مش اي في واحد ماسك ايد واحدة في الشارع تخش تكلمه. يعني لو ظاهراهم انهم ناس ملتزمة وناس كويسة. فالغالب الظن انهم ايه ؟ متجوزين. فخلاص مش هتخلى لكن في - 00:28:20

في وضع بيبان ان هو غالب الظن. احيانا هنا بيعتاج الامر لغيبة زن يعني. فممكن تكون الواقعة شكلها واحد مسلا اكل في نهار رمضان. بس شكله كوييس يعني شكله كده مش خمورجي ولا حشاش ولا بداع. لا لا شكله كوييس. فما تخش بقى تلم العيال عليه - 00:28:40

انزلوا فيه ضرب. واحدة واحدة انت يا ابني آآ مسلم. اه طب مسافر؟ لا. طب اه مريض؟ لا يلا اضرب. على طول. سيبوهوش. بس انا عايز افهمك ايه ان انت بقى ايه بالراحة بس هنضره برضو في يعني بس ايه هنا خده - 00:29:00

يعني ما تتسرعش انك انت ولا يا ابن واحدة واحدة بس ممكن يكون مسافر ممكن يكون مريض ممكن يكون مش مسلم اصلا يعني انا عائز اقول ان مسام ما يتسرعش لازم يكون عندك ايه ؟ علم. انت عارف الحاجة دي غلط. ويغلب على ظنك ان اللي دلوقتي اللي بيحصل ده غلط - 00:29:20

يعني ممكن يكون الحاجة حرام؟ بس هي دلوقتي مش حرام. زي الافطار في نهار رمضان بالنسبة للمريض او الایه؟ هو المسافر. فممكن تكون حاجة حرام واللي بيفعلها دلوقتي ده مش حرام - 00:29:40

فلازم تبقى متأكد من حاجتين. طيب خلينا نكمل. من التنبهات احنا قلنا دلوقتي تلات تنبهات. الرابعة ان الاخطاء تتفاوت في الخطورة. وكل ما كان الخطأ اخطر كل ما كان انت اعتناءك في تغييره اشد - 00:29:50

بمعنى اخطاء مثلا النبي عليه الصلاة والسلام كان يتفاعل بسرعة وبقوة مع الاخطاء تتعلق العقيدة سريعة قوي في المسائل اللي تتعلق بالایه؟ لتمس جناب التوحيد. الرجل يقول له ما شاء الله وشئت - 00:30:10

فيغضب. يقول اجعلتني لله ندا؟ رمل ممكن تقول الموقف؟ الرجل اكيد مش قصده يعني. يعني ممكن يكون آآ يعني لا المشكلة في الایه؟ الخطأ جه فين؟ وهنا الشدة مش عشان الشخص عشان الناس كلها تسمع. وعشان الموضوع يعدي - 00:30:30

النبي صلى الله عليه وسلم اتنرفس ويعرفوا قد ايه الموضوع ده كبير اوبي. وما ينفعش يتسلك عليه. فهنا حصل تجاوز في ان الشخص الممكن ممكن ما يعني آآ مش مناسب رد الفعل العنيف ده او اقصد يعني ايه؟ ان هو مش قصده يعني. ما هو واحد اخطأ. المهم هيجي بعد كده ان ان - 00:30:50

التعامل مع المخطئ الجاهل غير المخطئ المعتمد اكيد يعني. ده بيقى معه اهون زي الاعرابي اللي بال في المسجد. النبي عليه الصلاة والسلام اتعامل معه بالراحة خالص. رب يبول في المسجد - 00:31:10

طب ما هو ده برضو كان جاهم وهو بيقول ما شاء الله وشئت. بس عشان خطأ في العقيدة هنا كان التفاعل بسبب ان الخطأ في العقيدة. فعلشان كان الخطأ هنا كان خطأ في التوحيد. كان النبي عليه الصلاة والسلام بيشد يشتد في الخطأ. لانه يريده ان يشتد على الشخص. لكن عشان يسمع - 00:31:20

الموضوع ده وسط الناس ان اخطاء العقيدة لا تغتفر. ليه؟ لان الخطأ في العقيدة ممكن تطلعك برة خالص. هيبقى ما لوش لازمة بقى اي كلام كلام كله ما لوش لازمة - 00:31:40

النبي عليه الصلاة والسلام لما الصحابة بس قالوا له يعني اعمل لنا شجرة كده نعلق عليها السيف بتاعتنا زي الكفار وبناع اتنرفس جدا. وقال لقد قلتم كما قال بلد بنو اسرائيل لموسى اجعل لنا الهلا كما لهم الهلة. ليه؟ احنا ما قلناش كده. مش للدرجة دي. مش قصدنا كل دوت. احنا بنقول لك شجرة نحط عليها رحمة. الموضوع كبر مرة واحدة - 00:31:50

لان الموضوع كبير الموضوع متعلق بالعقيدة. قال الله الله اكبر انها السنن. لتنبئن سنن من كان قبلكم. تحس ان ايه؟ رد فعل العنيف ليه؟ لانه متعلق بالایه؟ بالعقيدة. تمام؟ النبي عليه الصلاة والسلام لما بس الصحابة انكسفت الشمس لما في اليوم اللي مات فيه

قالوا انكسفت الشمس لموت ابراهيم. النبي عليه الصلاة والسلام عام على المنبر وخطب في الناس قال ان الشمس والقمر ايتان من ايات الله لا ينكسفان لموت احد ولا انا لحياتي فاذا رأيتم ذلك فصلوا حتى ينجل. ليه؟ لأن الخطأ متعلق بالايه؟ بالاعتقاد. فعايز اقول لك ان الخطأ في ايه؟ بياثر - 30:32:00

يأثر على قوة تفاعلك مع اللي هي الخطأ ده. لأن عامة اخطاء العقيدة مش هتخش في باب الخلافات بقى. الخلافات دي في العادة بتبقى في الايه؟ في الحال حرام واللي يجوز واللي ما يجوز. لكن مسائل العقيدة تقريبا ليس فيها ايه؟ ليس فيها خلاف. في العادة انك انت هتعامل في الجزئية ديت بلا - 50:32:00

بلا اشكال يعني. من التنببيهات المهمة ان احياناً بيكون الشخص اللي بيغير الخطأ استعمل اسلوب مش اي حد يقدر يستعمله. بمعنى ان تغيير الخطأ دي هي عملية تفاعل بين المربى - 10:33:00

مخطئ او الشخص هو المخطئ اي شخص مش لازم يكون مربى ولا بتابع. هي العملية دي مرتبطة بالاتنين مش بالمخطئ بس ان ممكن يكون الشخص اللي بيذكر عنده قدرة يعمل حاجات مش اي حد تاني يعملها مكانه. ليه؟ انا لي - 30:33:00

دلال عليك. انت بتتعذرني حاجة كبيرة. فممكن انا استعمل معك اسلوب جامد ويجب معك نتيجة. لو اي حد تاني استعمله معك يجب نتيجة عكسية. فلابد من اعتبار - 50:33:00

حال الشخص الناصح في عملية النصح. فممكن تشواف واحد بينصح واحد باسلوب ما تقليوش فيه. لأن انت ما لكتش المنزلة دي في قلب المخطئ زي الشخص دوت. بمعنى حصلت قبل كده هحكي لكم موقف. بعد ما احكي لكم الواقعه ديت - 10:34:00

جليل كريم اسمه يعيش ابن طهفة. مش مشهور يعني. يعيش ابن طه دوت كان آآ مرة كده آآ موقف ما يعني كان نايم على بطنه. نايم على ايه؟ على بطنه. فمر عليه النبي عليه الصلاة والسلام فرأه منبطحا - 30:34:00

على بطني. قال فركلني برجله. فايه؟ قال فركضني برجله. شاطه. شاطه برجله. متخييل ممكن انت تقول لي ازاي يعني اصحابي؟ ازاي عمل كده؟ ايوة ده بالنسبة لك انت. لكن ده النبي عليه الصلاة والسلام، وده واحد فيه دلال قوي ما بينهم يعني حاجة زي بالنسبة لهم - 50:34:00

ديت ايه؟ يعني نسبة له حاجة حلوة يعني ما فيش مشكلة. ده النبي عليه الصلاة والسلام يعمل اللي هو عايزه. قال فركضني بايه؟ برجله. وقال وقال لا تضطجع هذه الضجة. هذه - 10:35:00

ساعة بغضها الله عز وجل. وقال هذه ضجة اهل النار. الرجل عادي بيحكي الموقف عادي لا اتضاريق ولا زعل قام عادي وعدل نفسه وخلاص الموقف ده صعب تقليده. الا لو انت بينك وبين المخطئ منزلة زي المنزلة ديت. واحد مع واحد صاحبه حبيبه قوي هيقبل منه. آ - 20:35:00

ممكن يعني شخص مربى مع الطالب عنده فيه دلال قوي ما بينهم يعمل معه حركة زي دي. لكن مسلا واحد اخ مع اخ ما يعرفوش بعض كوييس يعمل حركة زي - 40:35:00

هذا دمار. هذا يدل على جهل. عشان كده زي ما قلت لك ان تغيير الاخطاء عايز حكمة. مرة حصلت هي فعلاً حصلت مع اخ في اعتكاف. كان اخ انا نايم على بطنه يا عيني جه بقى مسؤول الاعتكاف راح عمل ايه بقى؟ شاطه. قال لك بقى ايه النبي عمل كده؟ يلا بنا. راح شاط الاخ - 50:35:00

طبعاً اختفى تماماً وساب الاعتكاف فوراً. والى اليوم الحمد لله ما انتكس يعني ولسه ملتزم يعني. بس ودائماً يحكي الموقف ده. يقول انا بكره الاخ ده في الله. عشان عمل معي الحركة ديت. باكرهه. ربنا ينتقم منه. ويدعى عليه. وساب المسجد فعلاً ومشي - 10:36:00

ما كملش اعتكافه. بس الحمد لله ما انتكس يعني. بس شف التصرف شف قلة الحكمة. يعني مش اي حد يعمل حركة زي دي مع واحد. يا اخي ممكن خد طبطب عليه يقول له يا اخي يعني - 30:36:00

عدل نفسك يعني النومة ديت مش من السنة. في كلام كوييس يتقال يعني انت مش ما بينك وبينه العشم اللي بين النبي عليه الصلاة

والسلام وبين الايه؟ وبين الشخص دوت - 00:36:40

ينبغي ايه المراعاة ديت؟ لذلك مثلاً آآ قد يستغرب البعض سيدنا عمر مسلا كان ينكر انكارات عجيبة. مش اي حد يقدر يعمل كده. فيضرب الناس في الشوارع العصاية وبناتع ويرفع عليهم الدرة تقول ايه يعني؟ ازاي يعني؟ فانت ممكن واحد فعلاً يرى بعض افعال عمر رضي الله عنه كان شديد. بس ناس - 00:36:50

بالنسبة لهم عادي سيدنا عمر يعمل اللي هو عايزه. بالنسبة لهم له مكانة وجلالة في قلوبهم. تحتمل ان هو يعمل فيهم اي حاجة. انت عارف سيدنا عمر كان على طول - 00:37:10

كان كان يضرب كان يكتف كان بالعصاية. انت متخيّل انه عمل كده في آآ هشام ابن حكيم ابن حزام سمعوا بس بيقرأ سورة الفرقان بقراءة هو مش عارفها. كان بيصلّي بيقرأ في الصلاة. ويقرأ سورة الفرقان. بس القراءة ما كانش هو عارفها - 00:37:20  
كان بيقرأ قراءة تانية عادي. بس هو سيدنا عمر ما يعرفهاش ما سمعهاش. فيبيقول فهممت به. ثم قلت انتظره يصلّي. يعني كان هيأخذه هيأخذه وهو فين وهو في الصلاة كان هييشيله كده شيل. وفعلاً عمل كده. اول ما سلم بيقول مجرد ما سلم كتفته وربطته وشلته. ما فيش - 00:37:40

تقدير تعاملها دي ينفع حد يعمل كده مع حد بس عادي هشام على فكرة مزعلش خالص عادي واحد زي سيدنا عمر يعمل زي ما هو عايزه مقبول عند بس مقبول تخيل ان واحد كتفك وشايلك طب انا عملت ايه انا بقرأ قرآن بيقول له ايه اللي انت بتقراره دده؟ قال له انا اتعلّمها كده قال له لا انا ما اتعلّمهاش كده تعال وشها له - 00:38:00

وشالوا وكتفوا فعلاً وشال وراح للنبي عليه الصلاة والسلام. قال له اقعد قل اللي انت قلته تاني. راح قرأ. قال هل هكذا انزلت يا عمر الله! طب ما انت ما قلتليش كده. طب استنى اسمعها مني. فراح قال لها قال هكذا انزلت يا عمر. فهيدى بقى خالص. بس انا عايز اقول لك ان سيدنا عمر - 00:38:20

يعني بالذات سيدنا عمر لما تعرف افعاله ممكن فعلوا الواحد ايه دي بتفسر لك حاجات زي كده ان بعض بعض الايه اللي بيحاولوا يشهووا صورة الخلفاء وكده نجيب بعض افعال سيدنا عمر الشديدة شوية. اللي هي ممكن ممكن فعلها تكون يقول لك يعني ازاي يمشي والناس يضرّهم في الشارع ومتش عارف ايه. خد بالك - 00:38:40

يعني ده سيدنا عمر النبي عليه الصلاة والسلام ده رائد شاط واحد برجليه تقدر تطلع تستنكر حاجة زي كده لأن ده افعال نبوة بس انا بقولك ده يفسرلك كتير من افعال بعض الصحابة مع بعضهم. يعني واحد يحط رجله فوق واحد وواحد مش عارف يقول له اعمل ايه؟ في دلال في عشم. لذلك - 00:39:00

اللي بينصح ينبغي يراعي الحتة ديت. في ناس يعملوا مع بعض حاجات ما ينفعش غيرهم يعملوها. في مواقف لا تقلد زي ما هي كده؟ ينبغي ان يراعي فيها للعلاقات والموقف والشخص والناصح والمنصوح. عشان كده الموضوع مرتبط بالايه؟ بالحكمة. انا ممكن اخلي - 00:39:20

قال عليه ادي له جامد وازرع له. عارف في واحد زي ما بيقول كده ترميه في الحيطة هيرجع لك تاني. وفي واحد طبّط عليه. وتبوسه. وهو بيغلط تبوسه والثاني تدي له وعارف هو ده الاسلوب اللي بيجيّب معه. النبي عليه الصلاة والسلام هجر كعب ابن مالك خمسين يوم. وهلال ابن امية ومنار ابن الربيع - 00:39:40

انت عارف لو واحد حديس الاسلام حصل معه كده لما يرجععش تاني. انت متخيّل المدينة كلها ما بتكلّمش الثالثة دول خمسين يوم! ده صعب جداً لذلك برضو دي من الحاجات التي لا تخلد. النبي عليه الصلاة والسلام عملها كم مرة الهجر دوت؟ مرة واحدة في حياته. غير ان هو هجر زوجاته قبل كده بس هجر مرجع - 00:40:00

بس انا عايز اقول يعني ما فيش حد ما كلموش خالص. ما تكلّمش معي خمسين يوم. مين يستحمل كده؟ اه كعب بن مالك يستحمل ده واحد من العقبة. وهلال ابن امية مرارة ابن - 00:40:20

ترى بيعنا ناس شهدوا بدر. دي جمال دي جبال تخبطوا في الحيطة يرجع لك زي ما نقول كده. مش هيحصل له حاجة. والنبي عليه

الصلوة والسلام معتمد ان مهما ضغط مش هيحصل لهم - 00:40:30

حاجة بالعكس الضغط هيجب معهم نتيجة كويسة. وفعلا جاب معهم نتيجة ممتازة. صار كعب بن مالك بعد التوبة افضل من كعب المالك قبل التوبة. لكن هل انا ممكن استعمل ان انا اي حد يغلط اهجره بالبساطة دي لأ طبعا انت ممكن تعمل معاد كده حصلت برضو في مسجد اخوة اتفقوا على اخ قالوا احنا مش هنكلمه خالص - 00:40:40

زي بقى ايه بيقلد بقى كعب مالك طبعا الاخ ده ايه مع السلامة ما شفش المسجد ده تاني. ده لسه داخل يغلط غلطتين نهجره كل المسجد ما يكلموش كل الاخوة ما بيتكلموش. ليه يعني؟ هو مين ده؟ جامد قوي للدرجة دي! مراعاة ان الشخص هل يستحي يتتحمل العقوبة دي؟ هل بتجيب معه نتيجة ايجابية - 00:41:00

ولا تجيب معي نتيجة سلبية. هل اتحقق بها مصلحة ولا مواد تؤدي للمفسدة؟ هل بينك وبينه من العلاقة القوية والدلال اللي يجعله يتتحمل منك الانكار الشديد ده يبقى ازا المسألة ايه؟ متفاوتة. طيب خلينا نكمل. نفرق زي ما قلنا قبل كده. بين الجاهل - 00:41:20 والمتعمد في واحد اخطأ بجهل. وفي واحد اخطأ على علم. بلا شك ان انكاري على المخطئ الجاهل يكون اقل بكثير جدا واكثر رفقا ورحمة. من الثاني المتعمد المعاند. زي ما حصل كتير مع النبي عليه الصلاة والسلام زي بول الاعرابي في المسجد. النبي عليه الصلاة والسلام واضح ان - 00:41:40

واحد مش عارف ما فيش ممكن واحد عارف هي عمل كده. سببوا طب استنني يا ابني تعالى المسجد لا يصلح لزلك. انما هو الذكر والصلوة وقراءة القرآن فالراجل تمام ما فيش حاجة خلاص الدنيا كانت بسيطة. وزي يعني اه الصحابي اه الجليل معاوية بن الحكم السنني. لما دخل اه اه انت عارفين - 00:42:00

حين ان كان في اول الاسلام كان ينفع تتكلم في الصلاة. عادي. كان ينفع مسلا واحد يخش الصلاة يقول سلام عليكم بيكولوا عليكم السلام احنا في الركعة الكام ؟ الركعة الثالثة انت بتفضي ايه - 00:42:20

كان ممكن بجد كان في الكلام في الصلاة يجوز ان الانسان يتكلم لان لو احتجت ذلك في الصلاة. وبعد كده نزل وقوموا لله قانتين يعني ايه؟ خلاص في شي ما فيش كلام. فدخل صحابي معاوية ابن الحكم ما كانش يعرف ان الاية دي نزلت ما يعرفش ان الموضوع خلاص. فدخل عادي على الوضع القديم. فبيقول دخل فواحد عطس فقال له - 00:42:30

يرحكم الله. ايها الحشر رد علي. ولقيت كل الناس بتبعض لي كده ايه هياكلوني. واضح ان هو يجي يجيب بقى له مدة ما جاش يعني. فيبيقول سوري بصلة يعني هيموتوني بالنمرة. فراح مكمل برضه كلامي. قال واثقل ام ايه ما شأنكم؟ تنظرؤن - 00:42:50

الي بتبعض لي ليه ؟ ما هو في الصلاة كل دا بيصلني على فكرة دا تكبيرة الاحرام. انت بتبعض لي كدا ليه! انت بتتكلموني ليه! اللي هو هيطلعوا بقى بالصلاحة ايه؟ هيضربيوه - 00:43:10

وان الصحابة فعلا شكلهم متترفز. وغضبه غير بقى النبي عليه الصلاة والسلام. بص بقى لايهم؟ بالراحة خالص. هو طبعا توقع ده مش عارف يعني فيبيقول الصحابة قعدوا يضربون باليديهم على افخاذهم. مم هتسكت ولا ايه؟ فيبيقول رحت سكت هنشوف اخترتها ايه - 00:43:20

اه فلما صلي النبي عليه الصلاة والسلام بيقول بص بقى صحابي وابو يوسف بيقول له ايه؟ بيقول والله ما رأيت معلما قبله ولا بعده عليه الصلاة والسلام. انظر الى - 00:43:40

الى الى حسن استعمال الاسلوب كيف يؤثر في المدعوه؟ قال بابي هو وامي بابي هو وامي. شف ما اسناش على حد خالص. كلهم عاملين ايش معنى هو؟ ما صبروش علي ما عدا هو. عرف ان انا جاهل. قال بابي هو وامي ما رأيت معلما قبله ولا بعده - 00:44:00

احسنوا تعليما منه فوالله ما قهرني. يعني مازا جارني ولا عبس في وجهي ولا ضربني ولا شتمني. قال لي ان هذه الصلاة لا يصلح فيها شيء من الكلام الناس. انما هو التسبيح والتكبير وقراءة القرآن. خلاص الموضوع. بساطة جدا - 00:44:20

لازم نفرق يا جماعة بين الایه؟ بين الجاهل والعالم يعني يعني احيانا بيكون ناس كتير حديس الالتزام او لسه لسه في المسجد قريب. فممكنا نرى منه خطأ غريب جدا. انت كواحد بقى لك مسلا زمان في المسجد من زمان ما شفتش حد بيعمل الغلطة ديت. فتجد نفسك

تروح تشتد عليه كده - 00:44:40

انت جامد مرة واحدة. انت بتتعامل على مستواك انت مش مستواه هو. ما دام الخطأ انك انت بتشفو الخطأ من نظرتك انت. خط نفسك مكانه هو. هل شايف نفسه بيعمل غلط؟ هو مش شايف نفسه بيعمل حاجة غلط اصلا. فانت بتذكر على مستواه هو مش مستواك انت. اه هو بالنسبة لك بالنسبة لك - 00:45:00

انت لو عملت حاجة زي كده كبيرة او ازاي اعمل حاجة زي كده؟ لكن بالنسبة له هو دي مش كبيرة هو اصلا مش شايف نفسه بيعمل حاجة غلط. فينبغي الانسان ان هو يراعي دايما المخاطب. خاصة يا جماعة - 00:45:20  
احنا مع بعضنا اغلبنا لسه ما ما عندوش علم بالدين كويس. اغلبنا حتى لو يعني اللحية يا جماعة بتطلع في شهرین ثلاثة. لكن عشان يتعلم الحال والحرام. ويعرف الصح والغلط يحتاج سنين. سنين. خلال السنين دي هي عيک كثير قوي. فاذا وجد شخص - 00:45:30

ينصحه ويفهم ويستوعبه هيوصل. لوحـد جـاهـل اـتعـاـمـل مـعـه بـغـلـظـة وـشـدـة وـعـنـف وـمـا يـرـاعـيـش اـنـه هو لـسـه بـيـتـعـلـم وـلـسـه مـبـدـأ وـلـسـه مـهـمـاـ. اـحـيـاـنـا بـقـى مـش بـبـقـى اـلـاسـلـوـب شـدـة بـبـقـى سـخـرـيـة. عـلـى اـعـتـبـار بـقـى اـنـ اـنـتـ رـاجـلـ لـعـيـبـ عـلـيـكـ. اـنـتـ رـاجـلـ شـيـخـ عـيـبـ عـلـيـكـ. عـيـبـ عـلـى دـقـنـكـ. عـيـبـ مـش عـارـفـ اـيـهـ. تـبـتـدـيـ تـحـطـمـ فـيـ - 00:45:50  
الـلـيـ قـدـامـكـ. وـدـهـ بـقـى يـرـجـعـنـا لـلـاـخـاـصـ طـبـعـاـلـيـ بـيـتـكـلـمـ كـدـهـ دـهـ مـشـ مـمـكـنـ يـكـونـ مـخـلـصـ. اـنـمـاـ هوـ يـعـلـوـ بـالـعـلـمـ يـتـشـفـيـ دـهـ بـقـى ضـاـعـيـ بـقـىـ. دـهـ اـصـلـاـ فـيـ مـيـزـانـ سـيـئـاتـهـ. وـمـمـكـنـ - 00:46:10

الـشـخـصـ دـهـ لـوـ تـأـثـرـ وـجـابـتـ نـتـيـجـةـ عـكـسـيـةـ مـعـهـ بـقـىـ فـيـ مـيـزـانـ سـيـئـاتـ الـاـيـهـ؟ـ النـاصـحـ دـوـتـ. اوـ السـاـخـرـ. الصـحـابـيـ لـمـاـ يـعـنـيـ يـاـ جـمـاعـةـ  
الـمـوـضـوـعـ بـيـأـثـرـ جـداـ وـمـاـ بـيـتـنـسـاـشـ. الشـخـصـ الـلـيـ اـسـتـوـعـبـكـ فـيـ اـوـلـ تـزـامـكـ دـهـ عـمـرـكـ ماـ تـنـسـاهـ اـبـداـ. الـلـيـ رـحـمـكـ وـلـطـفـ بـكـ وـرـعـاـكـ - 00:46:20

وـفـعـلـاـ رـاعـيـ اـنـكـ اـنـتـ لـسـهـ مـبـدـأـ وـلـسـهـ جـاهـلـ وـلـسـهـ بـتـعـلـمـ. وـمـاـ اـتـكـاشـ عـلـيـكـ وـمـاـ سـخـرـشـ مـنـكـ فـيـ بـدـاـيـةـ التـزـامـ. مـهـمـاـ كـبـرـتـ دـقـنـكـ مـهـمـاـ  
كـنـتـ فـيـ الـمـسـجـدـ هـوـ عـارـفـ اـنـتـ مـسـتـواـكـ اـيـهـ وـبـيـعـاـمـلـكـ عـلـىـ اـسـاسـ كـدـهـ. وـاـخـدـ بـالـكـ فـدـهـ يـعـنـيـ لـيـنـ يـعـنـيـ كـانـ اـحـدـ - 00:46:40  
الـاـخـوـةـ كـانـ حـاـضـرـ دـرـسـ يـاـ اـخـوـةـ طـلـبـةـ عـلـمـ اـقـوـيـاءـ شـوـيـةـ هـوـ لـسـهـ مـبـدـأـ يـاـ عـيـنـيـ. وـهـوـ بـيـقـرـاـ غـلـطـةـ مـضـحـكـةـ وـهـوـ بـيـقـرـأـ فـيـ الـاـيـهـ؟ـ فـيـ  
الـكـتـابـ غـلـطـ خـلـطـةـ مـضـحـكـةـ جـداـ. يـعـنـيـ اـيـ طـالـبـ عـلـمـ مـاـ يـنـفـعـشـ يـغـلـطـ الـغـلـطـةـ دـيـتـ. فـكـلـهـ ضـحـكـ ماـ عـدـاـ الشـيـخـ. الشـيـخـ الـلـيـ مـاـسـكـ  
الـحـلـقـةـ مـاـ ضـحـكـشـ - 00:47:00

عـلـمـ اـيـهـ الشـيـخـ؟ـ قـالـ لـهـ زـمـانـ لـمـاـ طـلـبـتـ عـلـمـ زـيـكـ غـلـطـتـ نـفـسـ الـغـلـطـةـ دـيـ. شـفـ بـقـىـ الـاـيـهـ؟ـ شـفـ الـحـكـمـ بـيـقـولـ الـاـخـ دـهـ بـقـىـ لـهـ عـشـرـينـ  
سـنـةـ دـلـوقـتـيـ مـلـتـزـمـ. بـيـقـولـ عـمـرـيـ مـاـ اـنـسـاهـ لـلـشـيـخـ اـبـداـ. اـنـ هـوـ نـصـفـيـ فـيـ الـحـلـقـةـ وـكـلـهـ ضـحـكـوـاـ عـلـيـهـ. الشـيـخـ  
قـالـ لـهـ اـنـاـ - 00:47:20

زـمـانـ لـمـاـ كـنـتـ زـيـكـ غـلـطـتـ غـلـطـةـ شـبـهـتـيـ. اـشـوـفـ شـوـفـ الـعـقـلـ. شـوـفـ الـكـلـمـةـ دـيـ صـنـعـتـهـ. اـحـيـتـهـ. لـوـ كـانـ الشـيـخـ كـمـانـ قـلـسـ عـلـيـهـاـ كـانـ  
مـمـكـنـ بـيـتـحـطـمـ مـاـ طـلـبـشـ عـلـمـ. الـاـخـ دـهـ دـلـوقـتـيـ مـنـ اـكـابـرـ طـلـبـةـ الـعـلـمـ. وـمـنـ النـاسـ الـمـتـمـيـزـ جـداـ فـيـ طـلـبـ الـعـلـمـ. يـمـكـنـ الـكـلـمـةـ دـيـ هـيـ سـبـبـ  
حـيـاتـهـ - 00:47:40

فـلـيـهـ؟ـ فـالـلـيـنـ يـاـ جـمـاعـةـ. نـفـرـقـ بـيـنـ الـغـلـطـ غـلـطـ وـكـانـ مجـتـهـدـ وـبـيـنـ الـلـيـ اـخـطـأـ خـطـأـ وـهـوـ اـخـطـأـ عـنـ جـهـلـ يـعـنـيـ اـيـهـ؟ـ مـمـكـنـ يـكـونـ فـيـ  
بعـضـ الـمـسـائـلـ فـيـهـ خـلـافـ. زـيـيـ ماـ بـيـحـصـلـ كـتـيرـ اـجـتـهـادـاتـ مـعاـصـرـةـ كـتـيرـ بـتـحـصـلـ سـوـاءـ فـيـ السـيـاسـةـ - 00:48:00  
سـوـاءـ فـيـ بـعـضـ الـمـوـاقـفـ سـوـاءـ فـيـ كـزـاـ فـيـ كـزـاـ فـيـ فـتـاوـيـ مـعـيـنـةـ مـمـكـنـ نـاسـ تـاـخـدـ تـوـجـهـ مـعـيـنـ مـمـكـنـ نـاسـ تـاـخـدـ تـوـجـهـ تـانـيـ نـفـرـقـ بـيـنـ  
الـلـيـ خـدـ تـوـجـهـ هـوـ نـاتـجـ عـنـ زـنـهـ وـاجـتـهـادـهـ اـنـ هـوـ كـدـهـ بـيـحـسـنـ صـنـعـاـ. وـاـنـ هـوـ كـدـهـ بـيـخـدـمـ الـدـيـنـ وـاـنـ هـوـ كـدـهـ بـيـقـلـلـ الشـرـ - 00:48:30  
وـبـيـنـ وـاـحـدـ خـدـ نـفـسـ الـاتـجـاهـ نـفـسـ الـاتـجـاهـ بـالـظـبـطـ بـسـ هـوـ بـيـرـيدـ الـفـسـادـ فـيـ الـارـضـ. بـيـرـيدـ الـاـضـلـالـ بـالـنـاسـ بـيـرـيدـ الـاـنـتـقـامـ مـنـ الـصـلـاـةـ الـحـيـنـ  
مـثـلاـ مـمـكـنـ نـعـزـرـ دـهـ وـمـاـ نـعـزـرـ دـهـ. لـاـنـ دـوـتـ وـاـنـ كـانـ الـاـتـيـنـ عـمـلـوـ نـفـسـ الـحـاجـةـ. بـسـ دـوـتـ عـمـلـهـ وـهـوـ يـحـسـبـ - 00:48:50  
اـنـهـ يـحـسـنـ صـنـعـ وـدـهـ عـمـلـهـ وـهـوـ يـرـيدـ الـفـسـادـ فـيـ الـارـضـ. فـضـلـاـ اـنـكـ اـنـتـ مـمـكـنـ اـنـ اـصـلـاـ تـطـلـعـ اـنـ الـلـيـ غـلـطـانـ وـيـمـكـنـ الـلـيـ كـانـ بـيـرـيدـ اـنـ

هو يحسن صنعا ده هو اللي احسن صنعا فعلا - 00:49:10

وانت اللي ايه؟ وانت اللي غلطان. ان زي ما قلنا المسائل دي فيها ايه؟ فيها خلافات. واحنا نرجع تاني نقول ان المسائل اللي فيها خلافات محتملة. ما ينفعش عشان انت تشتد فيها قوي في الايه؟ في الانكار. ان انت ممك ان تكتشف ان انت اللي كنت ايه غلط وترجع تندم وتكشف ان الموقف اللي خده زميلك دوت اللي انت - 00:49:20

كنت فاكره في الاول غلط هو اللي طبع ايه؟ هو اللي طبع صح. بس برضه بنقول نفترض مسلا ان هو في زن غلط. بس هل هو اخطأ بعد اجتهاد بذل وسعه في - 00:49:40

اجتهاد فعلا بادوات شرعية ولا متعتمد هو الايه؟ الاضل والضلال. بفرق بين ده ودوت. ده مش زي دوت. واحد بالك فنعزز اللي اجتهاد وما نعزرش الايه؟ اللي هو متعتمد الخطأ. ولو شخص ادعى ان هو مجتهد في - 00:49:50

هلا بس هو ما عندوش ادوات الاجتهاد برضو بنعتبره مخطئ. ان المفترض ان اللي بيجهد في حاجة مسلا نقول والله ده اجتهاد واخطأً معزور. بس هل هو اصلا كان مؤهل - 00:50:10

ان هو يجتهد يعني الصحابة رضي الله عنهم اجتهدوا مرة. والنبي عليه الصلاة والسلام عنفهم تعنيف غير عادي. مسألة مشهورة كده في الايه؟ في الطهارة هو واحد جه للصحابه دماغه مفتوحة. عنده فتحة كبيرة في دماغه ودماغه متغيرة جامد. واصابته جنابة.

محتاج يقتسل - 00:50:20

فقال لهم آآ اغتنسل اعمل ايه في راسي؟ وانا دماغي مفتوحة كده والدكتور قال لي ما تجبيش عليها ماية يعني. فقالوا له لا ما ينفعش. لازم الماية توصل لايه؟ لكل حته. فسمع الكلام راح اغتنسل مات. مات تخيل! فالنبي عليه الصلاة والسلام لما عرف غضب - 00:50:40

جدا وقال قتلواه قتلهم الله. هلا سألاوا اذا لم يعلموا؟ انما شفاء العي السؤال. انما كان يكفيه ان يعصب على رأس خلقة تيمم لي الحديث. لكن غاضب جدا. ليه؟ لان الناس دول ما كانواش آآ اكابر الصحابة. يعني هو سأل ييدو ان هو سأل مجموعة من الصحابة

مش مش - 00:51:00

معروفين بالعلم يعني. ما سألاش اكيد ابن عباس ولا ابن مسعود ولا معاذ ولا كذا. انما يمكن سأل مجموعة من الصحابة حديث الاسلام او او الغير المشهورين بالعلم او المسألة دي تخفى - 00:51:20

قال مثلهم فافتوا. وكانت الفتية دي بغير علم. فالنبي عليه الصلاة والسلام هنا ما راعاش ان هم ايه؟ ان هم مجتهدين ان هم اصلا ما عهمش الايه؟ ما عهمش ادوات الاجتهاد. انت تتكلم ليه في المسألة دي؟ تقول لي انا اجتهدت. اجتهدت على اساس ايه - 00:51:30  
انت لك في في الحته دي مش بتاعتك. ما تتكلمش اصلا. قل ما اعرفش. هلا سألاوا اذا لم يعلموا. قل ما اعرفش. رح لكن اجتهدت وانت ما عكش ادوات الاجتهاد مش هقدر ايه؟ مش هقدر ازورك بقى ايه في الحالة ديت. من الحاجات المهمة اللي برضو - 00:51:50

اشرنا اليها في الاول العدل. اما اجي اتكلم في اخطاء يبقى اعدل. ما فيش محاباة انما احيانا احنا ايه في ناس لهم عزة في قلبك ما تكلمهمش خالص. واللي لهم ما لهمش معة في قلبك تبقى حاد جدا معهم في الانكار. وده - 00:52:10

من ايه؟ من عدم الانصاف. النبي عليه الصلاة والسلام انكر على اسامة ابن زيد. واحب الناس اليه. وانكار شديد جدا لان المنكر كان شديد. اسامة ابن زيد كان المرأة المخزومية ست شريفة في قومها. منبني مخزوم هتتقطع ايديها اتحكم عليها - 00:52:30  
قطع ايديها. فقالوا مين اللي يقدر يشفع لنا عند النبي عليه الصلاة والسلام؟ كلمه اسامة. اسامة معلش رح كلمه انت انت الوحيد اللي تقدر تكلمه وقل له بقى يعني ممك - 00:52:50

فلوس ولا اي حاجة ولا بدل القطع دوت يعني اي حل تاني. فاسامة ابن زايد ما يعرفش وبرضو جهل شف اهو اللي بيتكلم دلوقتي يعني ما يعرفش. فراح بس ده حد - 00:53:00

حد من حدود الله برضو هي دي المسألة اللي اغضبت النبي عليه الصلاة والسلام. فراح اسامة بيشفع فغضب النبي عليه الصلاة والسلام. قال اتشفع في حد من حدود الله فتشفع في حد من حدود الله وقام على المنبر. وخطب الناس انما اهلك من كان قبلكم. انهم

اذا شارق فيهم الشريف تركوه. اذا سرق فيهم - 00:53:10

الضعيف اقاموا عليه الحد. ويم الله لو ان فاطمة بنت محمد سرقت لقطعت يدها. واسامة بن زيد برضو تعرض لموقف صعب جدا. لما في احد الغزوات كان احد المشركين تحت سيف اسامة. فرفع اسامة السيف عليه فقال المشرك لا الله الا الله. فضرب اسامة وقتلها -

00:53:30

فشكت الصحابة اسامة الى النبي عليه الصلاة والسلام فجئه باسمة الى النبي عليه الصلاة والسلام. وما قال له الا كلمة واحدة. يا اسامة قتلته بعد ان قال لا الله الا الله - 00:53:50

يا اسامة كيف تصنع بلا الله الا الله؟ اذا جاءت يوم القيمة. يا اسامة قتلته بعد ان قال لا الله الا الله. يا اسامة كيف تصنع بلا الله الا الله؟ اذا جاءت يوم القيمة يا اسامة قال فما زال يكررها علي حتى - 00:54:10

فتمننت اني ما اسلمت الا يومئذ. ده اسامة ابن زيد الكلام ده مع اسامة ابن زيد. يعني ما فيش هنا ايه؟ محاباة فدي من قواعد انك انت تتصح لاتحاب. العدل. بس طبعا العدل ده بشرط ايه؟ بشرط ان الایه؟ الحال متساوي - 00:54:40

يعني احنا برضو هتتجي تقول لي طب ما انت من شوية قلت بنفرق بين الجاهن والمش عارف ايه ما احنا بنقول العدل لو ايه؟ لو نفس الحالة نفس الحالة مسلا واحد اه نفس المنزلة بينك وبينه نفس اللي مش عارف ايه. استعمل نفس الاسلوب لأن هي نفس الحالة. ما اجيش في حالة استعمل اسلوب وهي نفس الحالة ما استعملش - 00:55:00

نفس الاسلوب ما هي الحالة دي زي دي لكن لو حالتين مختلفتين اه هنا هنا يبقى العدل ان انت تخلி ديل دي اسلوب. ما هي العدل لا يعني الایه؟ المساواة - 00:55:20

تاني العدل لا يعني المساواة. العدل انت تتساوي بين المتساوين وتفرق بين الایه؟ بين المختلفين دي حالة زي دي بالظبط يبقى العدل عامل هنا زي هنا. دي حالة غير دي يبقى العدل ان انا اتعامل مع دي باسلوب مع دي باسلوب - 00:55:30

ده اسمه العدل. عشان كده فيه فرق عندها في الدين دايما العالم بيطالب بالایه؟ بالمساواة. هنقول لا المساواة زلم. احيانا بتكون زلم لأن ممكن تتساوي بين حالتين مختلفتين وليس الذكر كالاثني. ازاي اساوي بين الرجل والاثني؟ دي بتحمل وده ما بيحملش دي بيترضع وده بيرضع. يعني في فروق طبعا - 00:55:50

منهم. لكن العدل ان كل واحد يأخذ حقه. فازا كان عندي حالتين شبه بعض يبقى العدل ان انا اتعامل مع دي ايه؟ زي ديت. خلينا نقول برضو وقاعة جليلة من قواعد ايه؟ التعامل مع المنكر. وهي ان انا احزر ان انكاري للمنكر او محاولتي لتصحيح - 00:56:10

الخطأ ده تؤدي لخطأ اكبر منه. ودي من قواعد الشريعة الجليلة. بيسموها ايه؟ بيسموها ازا فاجتمعت المفاسد تقدم المفسدة الاصغر. يعني انا دلوقتي عندي منكرين منكر دلوقتي قدامي لو انكرته هيحصل منكر تاني اكبر منه. فالصلح اعمل ايه؟ اسيب المنكر ده زي ما هو. ما اجيش جنبه. ان انا لو حاولت - 00:56:30

اغيره هيؤدي لايه؟ لمنكر اشد منه. ربنا سبحانه وتعالى قال لا تسبوا الذين يدعون من دون الله فيسبوك الله عدوا بغير علم. رغم ان سب الة المشركين من الاعمال الصالحة. لكن لو سببت الة المشركين قدام المشركين هيردوا عليك ويصبووا مين - 00:57:00

سبوا ربنا. فالمنكر الثاني اللي ترتب عليه ده اكبر من الاصل. اللي هو عبادتهم حتى للاوسان نفسها. وبالتالي ما تسبش المشركين قدامهم. النبي عليه الصلاة والسلام مثلا كان آا كان يعلم ان المنافقين - 00:57:20

كفار وعارفهم باسمائهم. طب ما كتش بيقتلهم ليه؟ كان لا كان يتركهم عليه الصلاة والسلام. لأن لو قتلهم سيؤدي الى ان الناس مش هتخش الاسلام. ان هم هيفتكروا ان النبي عليه الصلاة والسلام بيقتل مين؟ الصحابة. قال لا يقول للناس ان محمدًا يقتل. اصل الناس ما تعرفش هيشفوه - 00:57:40

الناس اللي حواليه قعد يقتل فيهم. يقول لك لا يا عم ده اللي يخش الاسلام بيقتلوه. مش هنخش ان ده مش ظاهر كفر. لكن مين اللي عارف انه كافر؟ هو عليه الصلاة والسلام. عارفهم باسمائهم - 00:58:00

لكن ناس ما تعرفش فلو جه قتل واحد منهم ناس مش هتخش الاسلام. بيسى بقى المفسدة اللي حصلت اكبر من المفسدة اللي انا

كنت عايز اشيelaها كنت عايز اقتل تلات اربع منافقين دي مفسدة. في بقى الاف مش هيخشو الاسلام بسبب كده. بقى انهي الصح؟ لا سببهم بقى - 00:58:10

سببهم وخلي الناس تخش ليه؟ الاسلام لأن المفسدة دي اصغر من المفسدة الناس ما تخشن اصلا الايه؟ الاسلام. مثلا فن عندما النبي عليه الصلاة والسلام كان عايز يبني الكعبة ويكمel بنيانها انتو عارفين الكعبة لغاية دلوقتي بنيانها مش مكتمل - 00:58:30  
الحجر اللي هو حجر اسماعيل ده هو المفترض الكعبة تغطيه. بس هو من زمان من ساعة ما اتبنت الكعبة وهم المشركون لما جم بینوها قالوا مش هنحط فيها غير فلوس حلال. لموا كل فلوس الحلال اللي معهم ما كملتش غير الحنة دي. كله ربا وزنا - 00:58:50  
الدنيا دمار. كملت الحنة دي. راحوا عملوا حجر اسماعيل. قال لك نعمل تحويلة. يعني الحنة دي يا اخوانا ايه من الكعبة؟ بس ان شاء الله لما بقى معنا فلوس حلال هنكملاها - 00:59:10

وفضل الوضع على كتفه. حتى لما الكعبة اتهدمت بنوها تاني على ايه؟ على الوضع دوت. فجه النبي عليه الصلاة والسلام بقى بعد فتح مكة بقى. خلاص بقى يلا بقى كمل بقى بناء الكعبة - 00:59:20

لأ مش مش هبني الكعبة ليه خلاص ده الوضع مستتب كمل بقى ابنها ومعنا فلوس حلال كتير فقال لعائشة لولا ان قومك حديثوا عن بشرك لبنيت الكعبة على قواعد ابراهيم. ولجعلت بابها ملاصقا للارض. هي الفكرة في ايه؟ بيقول الناس - 00:59:30  
مسلمين جدا. لو لاقوني بنية الكعبة هيقول لك اه انت بقى عملت بقى ايه؟ كل ده بقى عشان تناول شرف ايه؟ بناء الكعبة المرتدين كلهم. انت فاكرين كان هيحصل معهم ايه لما بس مين اللي يحط الحجر الاسود بس؟ كان كل القبائل هتتقاول. امال بقى اللي يهد الكعبة ويبنيها كلها - 00:59:50

هيظن به ايه؟ والناس لسه طرية في الدين. فييجي هو يروح عامل كده قدامهم كلهم هيرتدوا. يقول لك اه انت عملت بقى كل الاختراع ده عشان ايه عشان تبني الكعبة وتناول الشرف. طب يلا وكله يرجع عن الاسلام. لأ خلي الكعبة كده ايه. وفضلت لغاية دلوقتي كده. لأن الموضوع خلاص ممكن يحصل - 01:00:10

المفسدة كبيرة فعلا. تخيل دلوقتي ايه السعودية تقرر تبني الكعب على فؤاد ابراهيم بس لغاية دلوقتي المفسدة دي واردت وجابت القنوات كلها السعودية وهي بتهد الكعبة تخيل بقى ممكن المسلمين يحصل فيهم ايه؟ ممكن يحصل فتنه كبيرة جدا. الناس مش فاهمة القنوات بقى طبعا في قنوات مشبوهة تجيب بقى السعودية تهدم - 01:00:30  
من الكعبة يلا بنا. وتلاقي ناس بترتد بالملابس. فخلاص خلي الوضع كده. هنعمل ايه؟ بيقى ازا انا لما بقى عندي تعارض في حاجة غلط عايز اصلاحها. لو صلحتها هيحصل حاجة غلط تانية اكبر منها. لأ سيب الحاجة الغلط الصغيرة وما تصلحهاش احسن - 01:00:50  
دي دي بقى دي رئيس الحكمه. من اصعب من ادق الامور في الشريعة. زي ما قالوا ليس الفقيه هو الذي الخير من الشر. ما اي حد بيعرف الخير من الشر. انما الفقيه الذي يعرف خير الخيرين وشر الشررين - 01:01:10

لما يجتمع عنده خيرين ومحتاج يختار ما بينهم يعرف انهي فيهم احسن من الثاني فيختاره ويسيب الصغير. ولما بقى قدامه شرين يعرف ميت يوم اقل من الثاني يختاره ويسيب الايه؟ ويسيب الكبير. دي من اصعب امور الموازنة في الشريعة - 01:01:30  
وهي دي من يعني من مواطن الحكمه الكبيرة اللي بيزل فيها ناس كتير جدا. شيخ الاسلام ابن تيمية كان كان يمر على التتار. هم يشربون الخمر. كان لا ينكر عليه - 01:01:50

بيقول دعهم فانهم اذا افاقوا قتلوا المسلمين. يعني شف واحد بيشرب الخمر يسيبه سبب اه قال لك ده لوفاق هيقتل في ليه؟ في المسلم فكان يتركه وده من الايه؟ زي ما قلنا دي من نظرات الايه؟ النظرات الحكيمه. الخضر في السفينة. الخضر في موقف موسى عليه السلام لما ركب السفينة كسر السفينة - 01:02:00

صح؟ مبرر ذلك ان في ملك ظالم يأخذ كل سفينة ايه؟ غصبا. ما جاش في بالك مسلا سؤال قال يعني هو يكسر السفينة ويسيب الملك طب ما تروح تذكر على الملك. انت راجلنبي ومعكنبي. اتنين انباء - 01:02:20  
روحوا انكروا عالملك. تكسروا السفينة بتاعة المساكين. مش ده ممكن يكون تفكير منطقى؟ طب ماشي هم راحوا انكروا على الملك

ملك ممکن هم انتین بس هیحصل ایه؟ هیحصل ملک ممکن یقتلهم؟ وهیاخد بردو الایه؟ السفینة - 01:02:40

انهی اسهل احافظ على روحي؟ واحافظ على السفینة. ولا اموت نفسي والسفینة برضو هتتاخد العقل بیقول ایه؟ ویا ریتك حتى  
غیرت المنکر. ما تغیرش. ده المنکرین حصلوا. اه. وزاد عليهم منکر کمان. یعنی السفینة - 01:03:00

اتاخدت والناس اتقتلتك. ولا اکسر السفینة وتفضل موجودة والناس بتاکل عیش وحافز على روحي. وكده کده مع الملك مش هتتغير  
حاجة. انما هتؤدي الى قتلي فقط. وبرضو السفینة هتتاخد. موطن مش سهل - 01:03:20

الانسان یاخد فيه قرار. عایز حکماء. یعنی انا ممکن اکسر السفینة بتاعتي؟ اه احیاناً ییکون هو ده الحل. عشان السفینة تفضل  
موجودة. ولما نقدر حنواجه الملك. لكن ممکن انت دلوقتي مش قادر تواجه. فلازم ییکون - 01:03:40

التغیر المنکر واصلاح الاصطاء مترب على فهم. فهم ان اذا كان تغیر المنکر یؤدي لمنکر اکبر فينبغي انک انت لا تغیر المنکر دوت.  
سیبه سیبه زی ما النبی علیه الصلوٰة والسلام ساب الکعبۃ کده. وزی ما کان یبطوف حوالین الکعبۃ فی اول دعوة - 01:04:00  
والاصنام موجودة. یعنی تخیل انت متخیل! انت دلوقتي ما تقدرش تشوف واحد بیعمل حاجة غلط فی الکعبۃ. انت متخیل النبی  
علیه الصلوٰة والسلام هو من هو یبطوف حوالین الکعبۃ وحوالیها تلتلمیة - 01:04:20

ستین صنم وما یعملش ای حاجة. لا یوّق عصنم ولا یکسره ولا یشتمه ولا ای حاجة. ولا یسبه. ان لو عمل کده هیموت. هیقتلوه.  
وھتفضل اصنام موجودة وھتزيد بالعند. وھیقتلوا له الصحاۃ - 01:04:30

طب استفادنا ایه؟ لما صبر سیب الحاجة زی ما هي مشتغل دعوة راح راجع کسر الاصنام وقعاها کلها بل وقال وجاء ان جاء الحق  
وزھق الباطل ان الباطل ایه؟ کان زھوقا. مش کده؟ موطن حکمة. فممکن انسان یرى بعض المنکرات ولا یستطيع ان یغیرها -

01:04:50

ومحاولة تغیرها تؤدي الى فساد عریض. فساد عریض. فدي من الحاجات اللي ایه؟ اللي محتاجة برضو ایه؟ تصرف. واه وحید یعنی  
ھی دی مجموعۃ من الایه؟ من اللي حبینا نحطها کاصول قبل ما ننطلق بقى فی اسالیب النبی علیه الصلوٰة والسلام فی التعامل مع  
الایه مع الاصطاء هو بقى کان بیعمل ایه بقى؟ واحدة واحدة - 01:05:10

کده نمسک طرقة في التعامل عشان کده قلنا احتمال او هو ده اللي حصل فعلا. الدرس ده هيحتاج مرة کمان علشان نکمله. فخلينا  
نقف عند الایه القواعد اللي خدناها النهاردة دي في فن التعامل مع الاصطاء. بیقى معنا جزء تانی ان شاء الله الجماعة القادمة. جزاکم

الله خيرا سبحانک اللهم وبحمدک - 01:05:40