

فوائد الألباني {984} حكم كتابة شعر الغزل والاستماع له

محمد ناصر الدين الألباني

مع حكم الشعب الغزل وايش كمان دماءه طبعا الغزل اذا كان ليس فيه تحريك ها هو فهو يجوز استعماله لانه كلام وكما قال عليه الصلاة والسلام فالشعر كلام فحسنه حسن - [00:00:00](#)

وهو خبيحه قبيح وعلى هذا هنفهم القاعدة التي جاءت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في قوله من كان في اتناشر من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليصل خيرا - [00:00:31](#)

فاذا ظننا في هذا الكبير الحديث الذي قبله كلامه الشأن كلام فحسنه حسن وقبيحه قبيح لا شك ان بين الحسن بن ناصر وبين

القضية في هذا عادي نفسي يعني كل حاجة هنستأذن نمشي يعني داخل وقته - [00:00:52](#)

آ اذا نظرنا الى الحديث بصورة انفا الشعر كلام فحسنه حسن وقبيحه قبيحها لا شك ان بين القضية وبين مرتبة وسطى وهو الكلام

المباح والكلام المباح يكفي ان نفهم حكمه من نفس الكلام هذا وهو - [00:01:19](#)

انه مباح واذا كان في الغزل لا يتجاوز الكلام المباح فهو جائز لانه مضاف اما اذا جاوز حد حد الاباحة حينئذ لا يجوز تعافيه ولو كان

كلاما فضل عما اذا كان شعرا وغزلا - [00:01:44](#)

لان المبتلاة في نجاة يحرك النفوس ومن القواعد الشرعية المعروفة عند ال البيت انه يمنع الشيء ولو كان مباحا اشهد ان نؤدي الى ما

ليس بمباح وهذا ما يسميه العلماء - [00:02:09](#)

دي قاعدة سد الزريعة خد بالرياضي قادمة مهمة جدا فينبغي نحن ان نصدقها في كثير من آ امورنا وحياتنا الكلام الغزل في الغالب لا

يكون صافيا وقد يأتي فيه وكثير من الاحيان وصلت - [00:02:28](#)

لا يليق بالناس انه يسمعه وواصل القصور وتشويه بعض النساء ببعض الصفات التي تحرك النفوس لا يجوز لا يجوز مثل هذا اللواء

من التشديد والغزل خزائن الرحمن تأخذ بيدك الى الجنة - [00:02:52](#)