

فيديو # ٩٥٣ من مقاطع حظر التجول تدبر سورة الأحزاب # ١٠

الآية ٧٣-٥٣

فضل سليمان

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. اهلا بحضراتكم في المقطع رقم تلتيمية تسعه وخمسين من مقاطع حظر التجول والحلقة العاشرة من حلقات تدبر سورة الأحزاب ارجو حضراتكم تجيبيوا المصاحف تفتحوا على صورة الأحزاب - [00:00:00](#)

الآية خمسة وتلاته اه بس احب اعلق على حاجة الاول. في بعض بنات والنساءاليومين دول بيقولوا هو ليه القرآن خطابه ذكور ليه ربنا مش بيكلم النساء زي ما بيكلم الرجال؟ يعني معظم الوقت طول الوقت ربنا بيكلم الرجال - [00:00:35](#)

احنا زعلانيين من ربنا. ده ده الكلام اللي بيقال يعني انا ما باقولش كده. يعني انا باقول له احنا زعلانيين من ربنا سؤال هو ينفع حد يزعل من ربنا ايا كان السبب - [00:01:00](#)

الجواب لأ طبعا لأن الناس بتزعل من اللي بيغلط وربنا ما بيغلطش ما فيش حاجة اسمها زعيم ربنا. كلمة سبحان الله! يعني ربنا ما بيغلطش يعني تنزيه لله عن كل نقص - [00:01:16](#)

سورة طه لا يضل ربي ولا ينسى. لا يضل ربي يعني ربنا ما بيغلطش. لا يخطئ بالتالي لا يجوز ان حد يشعر بالغضب من الله ده امر مش وارد عند المسلم ابدا - [00:01:34](#)

او انه زعلان من ربنا يعني السؤال الثاني طيب هو ينفع حد يسأل هو ليه ربنا بيكلم الرجال في القرآن طول الوقت ومش بيكلم النساء ينفع الجواب نعم ينفع وام من امهات المؤمنين - [00:01:51](#)

سألت السؤال ده للرسول عليه الصلاة والسلام قالت دي ام سلمة ما لنا لا نذكر في القرآن كما يذكر الرجال هو احنا ليه مش بنذكر في القرآن زي ما بيذكر الرجال - [00:02:16](#)

في ام امهات المؤمنين سألت السؤال ده بل احدى اكبر الصحابيات اسماء بنت عميس. وهي صحابية من الاوائل المهاجرات الحبشة تسمى ام المحمدين ليه ؟ لأنها خلفت محمد ابن جعفر ابن ابي طالب - [00:02:30](#)

وبعدين محمد بن ابي بكر وبعدين محمد ابن علي ابن ابي طالب كان كل ما الصحابي يموت فخلفت ميكرو عارفين كذا ولد وكانت بتسمى دم محمد السيدة اسماء بنت عميس هذه الصحابية الجليلة - [00:02:54](#)

اول ما رجعت من الحبشة راحت على امهات المؤمنين واول سؤال سألتهم هل نزل فينا شيء عشر النساء في حاجة نزلت بتكلم النساء يعني امرأة اكتيفست اهي ناشطة مهتمة بالمرأة - [00:03:13](#)

قالوا لها لأنها راحت للنبي صلى الله عليه وسلم قالت يا رسول الله ان النساء لفي خيبة وخسارة. ده النساء خيبة وخسرانين ايه الخسارة ايه اللي احنا فيه ده ومما ذاك؟ ليه - [00:03:34](#)

قالت لأنهن لا يذكرون بخير كما يذكر الرجال. مش بيذكروا في القرآن زي الرجال اذا النساء في عهد النبي صلى الله عليه وسلم فكروا بنفس الطريقة هم كمان. بس ما قالوش زعلانيين من ربنا - [00:03:51](#)

قالوا احنا خايفين ان ربنا هو اللي يكون زعلان مننا خايفين تكون احنا خسرانين خايفين تكون احنا خيبانين مش زعلانيين من ربنا احنا خايفين ربنا يكون زعلان مننا. خايفين ربنا يكون غاضب علينا - [00:04:08](#)

اذا ايام تتركوا الشك يتسلل الى قلوبكم عن ربنا في سورة ابراهيم قالت رسلهم افي الله شك فاطر السموات والارض لا تشک في

وجوده ولا تشك في علمه ولا تشك في حكمته - 00:04:26

المهم لما ام سلمة تسأله واسماء بنت عميس تسأله نزلت الآية خمسة وتلتين من سورة الأحزاب وبخاطرهم أقرأ مع الآية خمسة وتلتين في سورة الأحزاب. أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم - 00:04:48

ان المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات والقانتين والصادقين والصادقات الصابرين والصابرات والخاشعين والخاشعات والصادقات والصادقين فروجهم والحافظات والذكريات اعد الله لهم مغفرة واجرا عظيم ربنا بخاطرهم باية طويلة ذكر فيها الذكور والإناث وكل حاجة. وكان ربنا - 00:05:07

ربنا بيقول لهم انا اقصد الرجال والنساء ان في اللغة العربية المذكر بيستخدم للجنسين لما ليس له جنس او للجنسين لكن كان ربنا بيقول لهم اتفضلا انتم متصررين القرآن كله يمشي بالشكل ده - 00:05:52

كل ما ربنا يقول الكافرون يقولوا الكافرات كل ما يقول المنافقون يقولوا المؤمنون يقولوا المؤمنات القرآن كله هيمشي كده لا الله الا هو ربنا هو ربنا - 00:06:16

الله كل ما خطر ببالك فالله غير ذلك ومع ذلك بنستخدم الضمير المذكر. لأن في اللغة العربية المذكر بيستخدم لمن لا جنس له وفي الانجليزي نفس الكلام على فكرة. ما فيش ما فيش ضمير. ما هو اس بداع فبنستخدم - 00:06:33

كذلك لما يكون الكلام عن الرجال والنساء مع بعض بنستخدم المذكر زي سورة النبأ ويقول الكافر يا ليتنى كنت ترابا يوم القيمة في اللغة العربية ده يسري على الكافر سواء رجل او امرأة - 00:07:03

ما لهاش لزوم ان الآية تبقى كده. ويقول الكافر وتقول الكافرة. يا ليتنى كنت ترابا هديكوا مثال يعني هتلائقوه غريب شوية. عبدالحليم حافظ لما كان بيغني مش كان بيقول يا حبيبي مش كده - 00:07:22

عبدالحليم راجل المفروض يقول ايه؟ المتوقع يقول ايه؟ يا حبيبتي ما هو اكيد يعني بيحب امرأة. طيب. ليه غنى كده ليه بصيغة المذكر. علشان الاغنية تناسب الرجال والنساء انا اسف بتاع المسال الغريب ده لكن يعني ده احسن مسال يفهمك ان المذكر بيستخدم للجنسين في اللغة العربية عموما ما لهاش دعوة بقى بالدين. ولا - 00:07:39

قرآن قل يا ايها الكافرون رجال ونساء مش لازم القرآن يقول قل يا ايها الكافرون وقل يا ايتها الكافرات لا اعبد ما تعبدون ولا اعبد ما انتم عابدات نرجع للآخر خمسة وتلتين بقى. رجعت لخمسة وتلتين. احنا ردينا شبهة اللي هي شبهة ذكرية - 00:08:09

الخطاب القرآني ارجع يا الصفات اللي في هذه الآية هي الصفات اللي لازم تتواجد في الانسان عشان يبقى نفس مسلمة تقية صالحة. هي وكل انسان مسلم لازم تتواجد فيه هذه الصفات - 00:08:32

ان المسلمين والمسلمات يبقى الاسلام والمؤمنين والمؤمنات يبقى الایمان والقانتين والقانتات يبقى القنوت قنوت بالباء مش بالطه والصادقين والصادقات. يبقى الصدق والصابرين والصابرات يبقى الصبر والخاشعين والخاشعات الخشوع والصادقين والصادقات يبقى التصدق - 00:08:56

والصائمين والصائمات يبقى الصوم والحافظين فروجهم والحافظات. يبقى حفظ الفروج والذكريات اعد الله كثيرا والذكريات. يبقى الذكر كثيرا بكل صفة من دول قيمتها في بناء الشخصية المسلمة الاسلام هو الاستسلام. ان المسلمين والمسلمات يعني اللي بيستسلموا لا امر ربنا بيسلموا نفسهم لربنا - 00:09:23

والمؤمنين والمؤمنات الایمان هو التصديق لما تصدق بشيء يبقى انت مؤمن به الاسلام والایمان وجهين لعملة واحدة لو واحد استسلم ممكن بيستسلم مكرها او مجبرا ما يبقاش مؤمن. يبقى مسلم مستسلم لكنه مش مؤمن - 00:09:56

لازم يكون مؤمن ومسلم في نفس الوقت. موجهين لعملة واحدة القنوت يعني الطاعة الناشئة من الاسلام والایمان. من كتر ما هو مستسلم لا امر ربنا ومؤمن بربنا اصبح قانتا مطينا الصدق هو الصفة اللي مش - 00:10:22

بيتصف بها بيخرج من صفوف المسلمين في موطن الامام مالك قيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم ا يكون المؤمن جبانا قال نعم ممكن مؤمن وجبل خواف مش عايز يطلع في القتال بس انا مؤمن - 00:10:47

فقيل له ايكون المؤمن بخيلا فقال نعم ممكן مؤمن وراجل بيحب ربنا ويبيصلي ويبيصوم لكن ما بيحبش يسمع وماسك كده بخيل
فقيل له ايكون المؤمن كذا با؟ فقال لا الكذب هو الصفة التي لا تجتمع مع الايمان في قلب - 00:11:05

الاسلام والايمان والقتوط والصدق يأتي الصبر الصابرين والصابرات. الصبر قلنا هو نصف الاخلاق الصبر اربع انواع صبر على المصائب
التي تصيب الانسان الصبر على المعاishi فلا يقع فيها الانسان صبر على الطاعة والعبادة فيداوم عليها الانسان. والصبر على النعمة فلا
يسرف فيها الانسان - 00:11:33

والخاشعين والخاشعات. الخشوع حالة داخلية في القلب وخارجية تظهر على جوارح الانسان. بتزهـر انه بيـزهـر تأثـرـهـ فيها وـتـظـهـرـ
شعورـهـ بهـيـبةـ اللهـ وـوـقـارـ اللهـ. الخـشـوعـ حـقـيقـةـ هوـ الانـسـانـ بـيـشـعـرـ بـمـعـيـةـ اللهـ بـوـجـودـ اللهـ - 00:12:03

ومـتصـدقـينـ والمـتصـدقـاتـ التـصدـقـ دـلـيلـ انـ النـفـسـ تـطـهـرـتـ منـ الشـحـ شـحـ النـفـسـ وـالـدـلـيلـ هيـ ايـضاـ دـلـيلـ انـ الانـسـانـ بـيـشـكـرـ نـعـمـةـ المـالـ
وـدـلـيلـ انـ الانـسـانـ مـتـصـفـ بـالـرـحـمـةـ عـلـىـ الـفـقـراءـ. يـعـنيـ ماـ بـتـطـلـعـشـ الزـكـاـةـ دـهـ هوـ سـارـقـ بـيـسـرـقـ الـفـقـراءـ - 00:12:29

يـسـرـقـ الـجـوـعـيـ عـارـفـ يـعـنيـ ايـهـ اـطـفالـ نـايـمـيـنـ جـعـانـيـنـ اـنتـ سـارـقـهـمـ لـانـكـ مـيـنـ بـتـطـلـعـ زـكـاـةـ مـالـكـ يـبـقـىـ التـصدـقـ دـلـيلـ انـ الانـسـانـ مـتـصـلـ
بـالـرـحـمـةـ وـانـهـ بـيـشـكـرـ النـعـمـةـ وـانـهـ نـفـسـهـ تـطـهـرـتـ مـنـ الشـحـ - 00:12:57

وـالـصـائـمـيـنـ وـالـصـائـمـاتـ. الصـومـ دـلـيلـ عـلـىـ اـنـتـصـارـ النـفـسـ عـلـىـ شـهـوـاتـ وـرـغـبـاتـ الـجـسـدـ الرـغـبـةـ فـيـ الطـعـامـ وـالـاـكـلـ وـالـشـرـابـ وـالـحـافـظـيـنـ
فـرـوجـهـمـ وـالـحـافـظـاتـ. دـلـيلـ عـلـىـ سـيـطـرـةـ النـفـسـ عـلـىـ اـقـوـيـ شـهـوـاتـ جـسـدـ الـجـسـدـ بـالـتـالـيـ حـفـظـ الـفـرـجـ فـيـ اـنـتـصـارـ لـنـفـسـ عـلـىـ
الـشـهـوـاتـ وـضـبـطـ لـهـذـهـ الشـهـوـاتـ بـحـيـثـ اـنـهـ تـخـلـقـ - 00:13:17

الـهـدـفـ الـلـيـ رـبـنـاـ خـلـقـ الـا~نـسـانـ عـلـشـانـ وـهـوـ ا~عـمـارـ الـا~ر~ا~ض~. وـلـيـس~ ا~فـسـاد~ الـا~ر~ا~ض~. فـمـن~ ا~عـمـار~ الـا~ر~ا~ض~ الزـوـاج~ الـا~ن~ج~ا~ب~ وـالـذـا~ك~ر~ي~ن~ الل~ه~ كـثـيـراـ
وـالـذـا~ك~ر~ات~. شـفـ الـحـاجـةـ الـوـحـيـدـ رـبـنـاـ قـالـ عـلـيـهـ كـثـيـراـ هـيـ الذـكـر~. لـيـهـ؟ اـنـتـ مـمـكـنـ تـعـمـلـهـ وـاـنـتـ بـتـاـكـلـ تـعـمـلـهـ وـاـنـتـ - 00:13:50
بـتـشـتـغـلـ تـعـمـلـهـ وـاـنـتـ بـتـقـوـدـ السـيـارـةـ لـكـ مـاـ تـقـدـرـشـ تـصـلـيـ وـاـنـتـ بـتـقـوـدـ السـيـارـةـ تـصـلـيـ وـاـنـتـ هـيـ الشـيـءـ الـلـيـ اـنـتـ المـفـروـضـ
اـنـكـ بـتـعـمـلـهـ باـسـتـمـارـ فـيـ اوـلـ الـعـمـلـ وـفـيـ اـخـرـ الـعـمـلـ - 00:14:12

احـيـاناـ اـثـنـاءـ بـعـضـ الـاعـمـالـ وـالـذـا~ك~ر~ي~ن~ الل~ه~ كـثـيـراـ وـالـذـا~ك~ر~ات~. الـذـكـر~ كـثـيـراـ دـلـيلـ عـلـىـ الـاتـصالـ الدـائـمـ بـيـنـ النـفـسـ وـبـيـنـ فـيـبـقـىـ الـا~ن~س~ان~
مـوـصـولـ بـالـلـهـ عـنـ طـرـيـقـ الـذـكـر~ بـيـسـتمـدـ مـنـ اللـهـ القـوـةـ عـشـانـ يـقـدـرـ يـسـتمـرـ فـيـ هـذـهـ الـحـيـاـةـ - 00:14:29

اماـذـيـ لـاـ يـذـكـرـ فـيـبـقـىـ كـلـهاـ اـقـرـاـ مـعـيـ اـخـرـ الـا~ي~ة~ خـمـسـة~ وـتـلـاتـيـن~ - 00:14:51
اعـدـ اللـهـ لـهـمـ مـغـفـرـةـ وـاجـرـاـ عـظـيـماـ رـجـالـ وـنسـاءـ سـوـاءـ بـسـوـاءـ طـالـماـ هـذـهـ الصـفـاتـ مـوـجـودـةـ فـيـ شـخـصـيـةـ بـيـقـىـ بـشـرـىـ مـنـ اللـهـ اـنـهـ اـعـدـ لـهـذـهـ
الـشـخـصـيـةـ رـجـلـ اوـ اـمـرـأـ عـبـدـ لـهـ آـعـادـيـ يـعـنـيـ ايـهـ اـعـدـ؟ اـعـدـ لـهـمـ مـغـفـرـةـ - 00:15:11

يعـنـيـ مـعـدـةـ وـجـاهـزـةـ مـنـ دـلـوقـتـيـ وـمـنـتـزـرـا~هـم~ وـاجـرـ وـاجـرـا~ عـظـيـم~ وـاجـرـ عـظـيـم~. فـالـاجـرـ مـعـدـ مـنـ دـلـوقـتـيـ وـمـنـتـزـرـيـنـهـ. دـهـ بـيـؤـكـدـ المـغـفـرـةـ
وـالـاجـرـ لـمـ وـاـحـدـ يـتـصـلـ بـكـ التـلـيفـونـ يـقـوـلـ لـكـ ايـهـ؟ بـيـقـوـلـ لـكـ ايـهـ؟ اـنـاـ خـلـاـصـ تـحـتـ الـبـيـتـ وـطـالـعـ - 00:15:37
آـهـ هـتـشـرـبـنـيـ شـاـيـ فـتـقـوـلـ لـهـ اـنـاـ عـمـلـتـ الشـاـيـ خـلـاـصـ بـيـقـىـ اـنـتـ بـتـؤـكـدـهـ اـنـهـ هـيـشـرـبـ شـاـيـ الشـاـيـ اـتـعـمـلـ الشـاـيـ اـعـدـدـتـ الشـاـةـ. بـيـقـىـ وـاـنـتـ

بـتـؤـكـدـ ايـهـ المـغـفـرـةـ وـالـاجـرـ العـظـيـمـ. طـيـبـ طـبـ اـحـنـاـ فـهـمـنـاـ اـنـ الذـكـر~ وـالـا~ن~اث~
مـتـساـوـيـنـ فـيـ المـغـفـرـةـ وـالـاجـرـ العـظـيـمـ بـسـ بـرـضـوـ هـمـ الـاتـنـيـنـ عـلـيـهـمـ تـكـالـيـفـ وـمـكـلـفـيـنـ بـحـاجـاتـ زـيـ بعضـ بـرـضـوـ زـيـ ماـ لـهـمـ نـفـسـ المـغـفـرـةـ
وـنـفـسـ الـاجـرـ العـظـيـمـ. لـهـمـ نـفـسـ التـكـالـيـفـ اـيـضاـ. خـشـ عـلـىـ الـا~ي~ة~ الـل~ي~ بـعـدـهـ. اـقـرـاـ مـعـيـ الـا~ي~ة~ سـتـة~ وـتـلـاتـيـنـ. وـمـاـ كـانـ لـمـؤـمـنـ - 00:16:20
مـؤـمـنـ وـلـاـ مـؤـمـنـةـ اـذـاـ قـضـيـ اللـهـ وـرـسـوـلـهـ اـمـرـاـ لـهـ الـخـيـرـةـ مـنـ اـمـرـهـ. وـمـنـ يـعـصـ اللـهـ وـرـسـوـلـهـ فـقـدـ ضـلـ ضـالـاـ مـبـيـنـاـ ماـ فـيـشـ مـؤـمـنـ وـلـاـ
مـؤـمـنـةـ النـاسـ الـلـيـ عـاـيـزةـ تـقـوـلـ السـتـاتـ اـحـاـ اـهـوـ مـؤـمـنـ وـمـؤـمـنـةـ هـاـ وـمـاـ فـيـشـ مـؤـمـنـ وـلـاـ مـؤـمـنـةـ اـذـاـ شـرـعـ حـكـمـ بـحـكـمـ مـعـيـنـ اـهـ يـخـالـفـ
الـحـكـمـ - 00:16:41

انتـ يـاـ عـمـ جـبـتـ كـلـمـةـ الشـرـعـ مـنـيـنـ؟ مشـ رـبـنـاـ بـيـقـوـلـ اـذـاـ قـضـيـ اللـهـ وـرـسـوـلـهـ الشـرـيـعـةـ مـبـنـيـةـ عـلـىـ الـقـرـآنـ كـلـمـ اللـهـ وـالـسـنـةـ سـنـةـ النـبـيـ صـلـىـ
الـلـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ اللـهـ وـرـسـوـلـهـ. بـيـقـىـ اـذـاـ قـضـيـ اللـهـ وـرـسـوـلـهـ يـعـنـيـ اـحـکـامـ الشـرـعـ اـحـکـامـ الشـرـعـ - 00:17:09

ان يكون لهم الخيرة من امرهم. يعني مش من حقهم يختاروا انهم يطيعوا او لا يطيعوا ايه ده هو احنا مش بنقول ما فيش اكراه في الدين؟ ايوة ما هو ما فيش اكراه. خلي بالك. احنا بالفعل بنختار نطيع ولا لا نطيع. لكن مش من - 00:17:26

حقنا نختار انتم دي ربنا اوجب عليك الصلاة فانت مش من حقك انك تختار تصلي ولا لا. لكنك فعلاً بختار تصلي ولا لا ربنا جعل واجب عليك انك تختار تصلي. وتركك عندك القدرة انك تختار غير كده - 00:17:46

عشان يحاسبك امال هيحاسبك ازاي طيب يبقى ربنا بيدلنا على الطريق الصحيح وبيأمرنا باوامر ولكنه لا يكرهنا عليها واحد يقول لي يعني هو لما ربنا يقول لي ان العاصي هيدخل النار كده مش بيكرهنا - 00:18:14

طبعاً ما بياكلناش ليه بقى؟ لأن النار عقوبة اجلة مش عقوبة حالة بتحصل دلوقي لأدي عقوبة اجلة واجلة فين مش بكرة ولا بعده لا لأدي اجلة للدار في الآخرة اللي هي غيب اصلاً اللي هي ما حدش مننا راحها ورجع منها - 00:18:32

باتالي الكلام عن النار وعن الجنة هو التحفيز للانسان عشان يعمل الصح ويبعد عن الغلط يعني النار والجنة دول نعمتين ربنا انعم بهم علينا في الدنيا باننا سيرتهم تخلينا نضبط نفسنا - 00:18:56

لكن لو كانت عقوبة ترك الصلاة ان الواحد يجي له فشل كلوي فوراً بقى فيه اكراه او عقوبة ترك الصوم في رمضان. واحد مسلا قام من النوم وقال لك مش هصوم النهاردة في رمضان وراح فاطر يحصل له ازمة قلبية. بقى عقوبة - 00:19:16

ترك الصوم او كسر الصوم بدون آآآ بدون عذر. آآآ ازمة قلبية مسلا. بقى ده كده فيه اكراه. لأن العقوبة حانت اما العقوبة الاجلة ده تحفيز لأن العقوبة الاجلة وكمان في الدار الآخرة يعني حاجة غريبة - 00:19:36

تحتاج الى ايمان عشان تؤثر يعني لازم الواحد يكون مؤمن بالآخرة عشان يتأثر من التهديد بالنهار او يتأثر الوعد بالجنة لكن لو مش مؤمن بالآخرة ما هو الملحد بيسمع مننا عن الآخرة. وبيسمع مننا عن النار وبيسمع مننا على الجنة ولا يفرق معه لأن هو مش مؤمن اصلاً - 00:19:59

سؤال بقى هو ليه مش من حق الرجل ولا المرأة انهم اذا قضى الله ورسوله امراً ان يكون لهم الخيرة من امرهم. ليه اشمعنى في الحكاية دي الاثنين مش من حقهم يختاروا - 00:20:25

ايه الشيء المشترك بين الرجل والمرأة فكروا كده اقراء اية ثاني معني وما كان لمؤمن ولا مؤمنة اذا قضى الله ورسوله امراً ان يكون لهم الخيرة من امرهم. ومن يعصي الله - 00:20:48

ورسوله فقد ضل ضلالاً بعيداً ضلالاً مبيناً انا اسف طيب ليه بقى مش من حقهم؟ فكروا كده. ايه الشيء المشترك في الاثنين العبودية احنا كلنا عبيد وسر السعادة في هذه الدنيا هي العبودية. لانك كده كده عبد. كل واحد فينا عبد. حتى - 00:21:09

كافر عبد حتى الملحد عبد لكن يا اما عبد لله او عبد للشهوات وللأهواء ارجع ستة وتلاتين اية وما كان لمؤمن ولا مؤمنة اذا قضى الله ورسوله امراً ان يكون لهم الخيرة من امرهم. ومن يعصي الله ورسوله فقد - 00:21:39

ولا ضلالاً مبيناً الاية دي نزلت بسبب الرسول عليه الصلاة والسلام كان عنده ست عمات. منهم واحدة اسمها اميمة بنتها اسمها زينب بنت جحش. يعني دي كانت بنت عم النبي صلى الله عليه وسلم - 00:22:04

النبي عليه الصلاة والسلام راح لهم فالبنت افتكرته جاي يخطبها عشان يتجوزها. اتاريه رايح يخطبها بس مش لنفسه. ده بخطبها لزيد ابن حارثة اللي هو كان عبد النبي. ثم اعتقه - 00:22:26

وتبناء وسماه زيد بن محمد لغاية ما نزلت الاية خمسة في سورة الاحزاب ادعوهם لبابهم هو اقسط عند الله رجع اسمه زيد ابن حارثة ثاني تمام؟ المهم خده وراح يخطب له بنت عمته. انت متخييل يعني ايه واحد كان عبد سابق بيخطب له بنت عمته من عيلة كبيرة بنى هاشم - 00:22:45

زينب الدايت اولاً كانت متعشمة ان النبي هيخطبها لنفسه الحاجة الثانية قالت انا اعلى منه نسباً. يا جماعة ما فيش تكافؤ خالص اجتماعي دي واحدة قرشية وامها من بنى هاشم - 00:23:10

وده مولى. مولى يعني عبد معتوق. عبد كان عبد. والرسول صلى الله عليه وسلم اعتقه لما رفضت نزلت الاية وما كان لمؤمن ولا

00:23:28 مؤمنة اذا قضى الله ورسوله امرا ان يكون لهم الخيرة من امرهم -

ومن يعص الله ورسوله فقد ضل ضلالا مبينا طبعا اتجوزوا السيدة زينب اتقت الله وعرفت انها بتتزوج بوحى من الله بامر من الله. لذلك لما دار الزمن ودارت الايام وبقت ام من امهات المؤمنين فكانت لما تقدع مع بقية زوجات النبي يتناقشوا ويتكلموا 00:23:51 ويضحكوا مع بعض كانت تتفاهم يقول لهم بيقول لكم ايه -

كل واحدة منكم الله سبحانه وتعالى زوجها مرة واحدة. وانا زوجني مرتين لان اول مرة ربنا جوزها بسید وثاني مرة جوزها بالنبي عليه الصلاة والسلام المهم خلينا دلوقتي خطابها ازاي كانت رافضة نزلت الاية اتقت ربنا اتجوزت زيد بس للأسف الزواج ما كانش ماشي ما كانش مستقر - 00:24:22

فالخناقات كتير وكل شوية رايحين جايin للرسول عليه الصلاة والسلام. ويبيقوا على وشك الطلاق كل مرة الا ان كل مرة النبي عليه الصلاة والسلام يصلح بينهم ويقول لزيد ما تتحرورش خلي مراتك وما تطلقهاش - 00:24:49

سبعة وتلاتين يرى الاية سبعة وتلاتين واذ تقولوا للذي انعم الله عليه وانعمت عليه امسك عليك زوجك واتق الله وتخفي في نفسك ما الله مبديه وتخشى الناس والله احق ان تخشاه. فلما قضى زيد منها وطرا زوجناها. لكي لا يكون على المؤمنين - 00:25:08 فيينا حرج في ازواج ادعياهم اذا قضاوا منهن وطرا. وكان امر الله مفعولا هات من الاول بقى الاية دي واذ تقول للذي انعم الله عليه. ربنا انعم على زيد بالهدایة للاسلام - 00:25:36

وانعمت عليه وانعمت انت يا محمد وانعمت عليه بانك اعتقته من العبودية وتبنيته واديته اسمك لكن بعد كده ربنا لغى الايه؟ آآ 00:25:55 نسخ الحكم حرم الايه؟ اعطاء الاسم في التبني وكده -

وانعمت عليه امسك عليك زوجك. يعني خلي مراتك على زمتك. ما تطلقهاش وراعي واتق الله راعي ربنا في واجباتك الزوجية وتخفي في نفسك ما الله مبديه. ربنا بيقول عليه الصلاة والسلام بتخفي في نفسك. اللي ربنا هيعرفه للناس. لان الرسول عليه الصلاة والسلام كان - 00:26:21

عارف وقتها انه على وشك انه يتزوج امر من ربنا وتخشى الناس والله احق ان تخشاه النبي عليه الصلاة والسلام كان بيغطي هذا الامر لانه محرج جدا من النيات ده هيتنزوج طليقة انسان كان ابنه بالتبني - 00:26:58

لسه من كم يوم ولا من كم شهر؟ الموضوع محرج جدا وتخشى الناس ايوة كان خايف من الناس ومن كلام الناس. خايف الناس تهاجمه وده اللي حصل فعلا ومن اكبر الشبهات على - 00:27:24 اسلام ان النبي عليه الصلاة والسلام طلق يقولوا عليه اعداء الاسلام. طلق زينب من زيد عشان يتجوزها هو. يا سلام! دي بنت عمته وعارفها من زمان وهو اللي راح وخطبها له - 00:27:41

وكل ما بييجوا متخاصفين يصلح بينهم ويقول له ما تطلقهاش يبقى ازاي؟ ازاي طلاقها عشان يجوزها فلما قضى زيد منها وترأ زوجناها لكي لا يكون على المؤمنين حرج في ازواج ادعياهم اذا قضاوا منهن وطرا - 00:28:00 وكان امر الله مفعولا. يعني لما زيد طلقها زوجناها انا جوزتها لك. ربنا اللي جوزها للرسول عليه الصلاة والسلام. احنا امام زيجة عجيبة جدا. زينب ما كنتش عاوزة تتزوج زيد - 00:28:20

وربنا لحكمة يعلمها زوجها لو بالامر ثم اطلقت من زيد فزوجها ربنا للرسول عليه الصلاة والسلام لحكمة يعلمها على غير رغبة الرسول عليه الصلاة والسلام انه كان يخشى من كلام الناس - 00:28:38

ده اللي حصل كمل الاية عشان تشو夫 بقى الحكمة فلما قضى زيد منها وترأ زوجناها انا جوزتها لك لكي لا يكون على المؤمنين حرج في ازواج ادعياهم اذا قضاوا منهن وطرا. الحكمة هي ابطال - 00:28:54

قال قضية التبني واعتبار الابناء المتبنيين كالابناء العاديين تماما. يبقى في الصورة دي رجع لهم اسمائهم ربنا. اسماء ادعوههم لابائهم في الاية خمسة ولا يرثوا. كانوا يرثوا الاول زي الاولاد. لا يرثوا كورته. لأنهم ليسوا اقارب - 00:29:16

ربنا قال واولو الارحام بعضهم اولى ببعض في كتاب الله. اذا لا رجعت لهم اسماؤهم الاصلية ما يرثوش كالاقارب لان ده فيه زلم

للقارب. وهنا في هذه الآية بقى سبعة وتلاته تأكيد انهم ليسوا اقارب ولا ارحام لدرجة ان يجوز للاب بالتبني - 00:29:37

يتزوج طليقة ابنه بالتبند وكان امر الله مفعولا وده اللي حصل انا ارى بصرامة ان ربنا كان ممكـن ينزل هذا التشريع دون الحاجة لتزوـيج زينب من زايد على غير رابطها وبعد كده تزوـيج النبي من زينب على غير رغبته - 00:29:56

كان ممـكن يعني ان يعني يتم هذا التشريع من غير القصة دي زي تشريعات كتيرـة جدا تمت بدون الحاجة لكل ده ارى ان هناك حكمة اخـرى اكـبر من مجرد انزال حكم شـرعي - 00:30:18

قد تكون هذه الحكمة هي ضرب المثل للمؤمنين في الطاعة والقنوت والاخـبات والعبودية التامة من النبي صـلى الله عليه وسلم. ومن ام من امهـات المؤمنين اللي هي زينـب ومن صحـابي جـليل وهو زـيد. متـنهـي العـبودـيـة. متـنهـي العـبودـيـة - 00:30:35

ازـاي ان شعورـهم بالـعبـودـيـة جـعلـهم يـمـتـلـلـوا لـاوـمـرـ ربـنا حتـىـ فيـ اـشـيـاءـ مـمـكـنـ النـفـسـ تـكـرـهـهاـ ماـ فـيـشـ بـعـدـ الجـواـزـ بـقـىـ واحدـ بـيـتـجـوزـ حدـ مشـ عـايـزـ يـتـجـوزـهـ اـمـتـنـالـ تـامـ وـعـبـودـيـةـ تـامـةـ انـ اـحـنـاـ نـتـوـقـفـ هـنـاـ الـلـيـلـةـ - 00:30:56

اللهـمـ اـنـاـ نـسـأـلـكـ حـبـكـ وـحـبـ منـ يـحـبـكـ وـحـبـ كلـ عـمـلـ يـقـرـبـناـ الىـ حـبـكـ اللـهـمـ ماـ رـزـقـنـاـ ماـ نـحـبـ فـاجـعـلـهـ قـوـةـ لـنـاـ فـيـمـاـ تـحـبـ وـمـاـ زـوـيـتـ عـنـاـ مـاـ نـحـبـ فـاجـعـلـهـ فـرـاغـاـ لـنـاـ فـيـمـاـ تـحـبـ - 00:31:23

اللهـمـ اـجـعـلـ حـبـ اـحـبـ الـيـنـاـ مـنـ اـهـلـيـنـاـ وـمـنـ اـمـوـالـنـاـ وـمـنـ المـاءـ الـبـارـدـ عـلـىـ الـظـلـمـاـ اللـهـمـ حـبـبـنـاـ الـيـكـ وـالـىـ مـلـائـكـتـكـ وـانـبـيـائـكـ وـرـسـلـكـ وـعـبـادـكـ الـصـالـحـينـ - 00:31:40

اللهـمـ اـحـيـيـ قـلـوبـنـاـ بـحـبـكـ. وـاجـعـلـنـاـ مـنـ يـحـبـكـ وـيـحـبـ مـلـائـكـتـكـ وـانـبـيـائـكـ وـرـسـلـكـ وـعـبـادـكـ الـصـالـحـينـ كـلـهـ فيـ مـرـضـاتـكـ. اللـهـمـ اـجـعـلـ القرآنـ الـكـرـيمـ رـبـيعـ قـلـوبـنـاـ وـنـورـ صـدـورـنـاـ وـجـلـاءـ اـحـزـانـنـاـ - 00:32:02

هـذـاـ هـمـوـمـنـاـ وـغـمـوـمـنـاـ وـمـغـفـرـةـ ذـنـوبـنـاـ اـسـأـلـ اللـهـ الـعـلـيـ الـعـظـيمـ اـنـ يـجـعـلـ هـذـاـ التـدـبـرـ فـيـ مـيـزـانـ حـسـنـاتـنـاـ وـحـسـنـاتـكـ جـمـيـعـاـ اللـهـمـ بـحـقـ كـلـ حـرـفـ فـيـ كـتـابـكـ تـلـونـاهـ اوـ تـدـبـرـنـاهـ. اـكـفـنـاـ وـاهـلـيـنـاـ شـرـ كـلـ مـنـ يـكـيـدـ لـنـاـ وـلـهـ - 00:32:26

وـاحـفـظـنـاـ وـاـيـاـهـمـ مـنـ شـرـورـهـمـ وـنـجـعـلـكـ اللـهـمـ فـيـ نـحـورـهـمـ فـانتـ الـوـكـيلـ وـلـاـ قـوـةـ الاـ بـكـ اللـهـمـ مـنـ قـضـىـ مـنـ بـالـوـبـاءـ الـمـنـتـشـرـ فـاـكـتـبـهـاـ لـهـ شـهـادـةـ وـمـنـ كـانـ مـنـاـ اوـ مـنـ اـحـبـابـنـاـ - 00:32:50

اوـ منـ اـخـوانـنـاـ اوـ منـ اـخـواتـنـاـ مـرـيـضاـ بـهـ اوـ حـامـلاـهـ الـبـسـكـمـ ثـوـبـ الصـحـةـ وـالـعـافـيـةـ عـاجـلاـ غـيرـ اـجـلـ وـمـنـ لـمـ يـصـبـ بـهـ فـقـهـ شـرـهـ وـابـعـدـ عـنـهـ وـلـاـ تـسـلـطـوـاـ الاـ عـلـىـ اـعـدـائـكـ وـاعـدـاءـ دـيـنـكـ وـاعـدـاءـ اـولـيـائـكـ - 00:33:11

الـلـهـمـ اـنـكـ تـعـلـمـ اـنـ هـذـهـ الـقـلـوبـ قـدـ اـجـتـمـعـتـ عـلـىـ كـتـابـكـ وـعـلـىـ مـحـبـتـكـ. وـالـتـقـتـ يـاـ رـبـنـاـ عـلـىـ طـاعـتـكـ وـتـوـحدـتـ عـلـىـ دـعـوـتـكـ. وـتـعـاهـدـتـ عـلـىـ نـصـرـةـ شـرـيـعـتـكـ. فـوـثـقـ اللـهـمـ رـابـطـهـاـ. وـادـمـ مـدـهـاـ وـاهـدـهـاـ - 00:33:31

الـلـهـمـ اـنـكـ لاـ يـقـضـىـ وـاـشـرـحـ صـدـورـهـاـ بـصـيـدـ الـاـيـمـانـ بـكـ وـجـمـيلـ التـوـكـلـ عـلـيـكـ وـاـحـبـيـهـاـ يـاـ رـبـنـاـ بـمـعـرـفـتـكـ عـلـىـ الشـهـادـةـ فـيـ سـبـيـلـكـ اـنـكـ نـعـمـ الذـيـ لـاـ يـقـضـىـ وـاـشـرـحـ صـدـورـهـاـ بـصـيـدـ الـاـيـمـانـ بـكـ وـجـمـيلـ التـوـكـلـ عـلـيـكـ وـاـحـبـيـهـاـ يـاـ رـبـنـاـ بـمـعـرـفـتـكـ عـلـىـ الشـهـادـةـ فـيـ سـبـيـلـكـ اـنـكـ نـعـمـ المـوـلـيـ وـنـعـمـ النـصـيرـ. وـالـسـلـامـ عـلـيـكـمـ وـرـحـمـةـ اللـهـ وـبـرـكـاتـهـ. وـنـرـاـكـمـ باـذـنـ اللـهـ غـداـ اـنـ كـنـاـ مـنـ اـهـلـ الدـنـيـاـ - 00:33:50

- 00:34:16 -