

فديو# ٣٩٣ من مقاطع حظر التجول تدبر سورة يس # ٩ الآيات

.V-၂၇

فاضل سليمان

بسم الله السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. اهلا بحضراتكم في المقطع رقم تلتمية ثلاثة وتسعين من مقاطع حظر التجول والحلقة التاسعة من حلقات تدبر سورة ياسين ارجو تجنب المصاحف ونبياً مع بعض نقرأ اللي تدبرناه امبارح. واللي كان خطاب من الله سبحانه وتعالى للمجرمين عشان بس نمشي - 00:00:01

السياق وبعد كده نكمل ان شاء الله. اقرا معي آآ من الایة تسعه وخمسين للایة اتنين وستين اعوذ بالله السميع العليم من الشيطان  
الرجيم وامتازوا اليوم ايها المجرمون الم اعهد اليكم يابني ادم الا تعبدوا الشيطان - 00:00:33  
انه لكم عدو مبين. وان اعبدوني هذا صراط مستقيم ولقد اضل منكم جبلا كثيرا. افلم تكونوا تعقلون ونبداً من هنا بقى تدبر الليلة  
هذه جهنم التي كنتم بها توعدون هذه جهنم التي كنتم توعدون. اصلوها اليوم بما كنتم تكفرون. طيب. يبقى الخطاب النهاردة - 00:00:52

النهاردة هنبدأ من اول تدبر من الاية ثلاثة وستين. الخطاب مكمل ربنا يبيخاطب المجرمين امبارح اخدنا ان ربنا قال لهم انفصلوا كده تعالوا على جنب وامتازوا اليوم ايها المجرمون. وبعدين لام الناس اللي في ارض المحشر - 00:01:25  
خلاصة من المجرمين ان هو ربنا عهد اليهم ان هم لا يعبدوا الشيطان. وانه يحذرهم قبل كده ان هو عدو مبين. وقال لهم ان كان المفروض المفروض ان هم يعبدوا الله بدل من الشيطان ان اعبدوني هذا صراط مستقيم. وان الشيطان بالفعل اضل امم كثيرة جدا منهم. افلا ان - 00:01:41

المتعقلون ما كنتوش بتشغلوا مخكم بعد كل ده النهاردة بيقول لهم هذه جهنم التي كنتم توعدون. جهنم اللي كان الرسل بيحذروكم منها في الدنيا. هي النار مش مفاجأة هتبقى في الآخرة. لأن النار دي كلها شبه في الآخرة. سمعوا عنها بقى ايه في الدنيا قبل كده. بل بالعكس يمكن اللي ما سمععش عنها في الدنيا - 00:02:01

هو اللي بيعد اختباره تاني او بيبقى عنده فرصة اخرى ولكن النار مش مفاجأة في الآخرة هذه جهنم التي كتمت توعيتك ما تعملوش نفسكم متفاجئين لأنكم سمعتم عنها كتير. لكنكم كذبتم الرسل - 00:02:24

في سورة هود احنا اخدنا ربنا سبحانه وتعالى بيقول ولا تركوا الى الذين ظلموا فتمسكم النار ففي الدنيا ياما اتقال للمجرمين ان بعد الموت في بعث وان بعد البعث في حساب وان بعد الحساب فيه جزاء والجزاء يا اما جنة ويا اما نار - 00:02:40  
لما حد بقى بيتكلم كده بيسخروا منه لحد النهاردة يسخروا منه يقولوا شف يا عم بيتكلموا ازاى وبينفروا الناس من الدين  
بننفر من ايه؟ احنا بنتكلم بنقول الحقائق. هي النار دي مش حقيقة؟ يعني لو النار حقيقة وحد بيحرز الناس من الوقوع في النار. بيبقى بيننفر الناس من الدين - 00:03:00

هو اتفضوا طبعا هو المبالغة في الامر وعدم الكلام في الدين الا بالكلام عن النار وعن العقاب دون الكلام عن اخرى ده غلط ما فيش  
شك ولكن الناس دي اتحزرت - 00:03:21

اقرا معي ثلاثة وستين واربعة وستين تاني بقى بالفهم ده. هذه جهنم التي كنتم توعدون اصولها اليوم بما كنتم تكفرون بسبب ان انتم  
ما صدقتوش وكفرتم بها في الدنيا ها ربنا بيقول لهم ادخلوهها بقى النهاردة في الآخرة - 00:03:37

ممکن حد يقول لي بس الكلام ده مخيف جدا. ايوة ما هو المفروض انه يخوفك فعلا يعني امال امال هو عشان ايه؟ اكيد يعني لما امبارح يكلمنا عن النار مش عشان يخوينا في صورة الرحمن ربنا بيقول ولمن خاف - 00:03:55

ما قام ربها جتنان. فالمفروض ان احنا نخاف على فكرة لما نخاف بيبقى لنا بقى ان شاء الله في الآخرة الامن. ربنا لا يجمع على على انسان امنين ولا خوفين. فاللي يخاف في الدنيا مش هيخاف في الآخرة - 00:04:11

المفروض ان علاقتنا بالله ما تكونش كلها قائمة على الخوف. لكن الخوف داخل فيها. يعني العلاقة بالله يا جماعة لها تلات سيناريوهات وركز معى بقى في الحنة دي تلات سيناريوهات للعلاقة بالله - 00:04:27

السيناريو الاول سيناريو الخوف انك تخاف من غضب الله وتختلف من عذاب الله. فتبعد عن الحرام وتعمل العمل الصالح لانك تخاف من عقاب الله السيناريو الثاني سيناريو الرجاء. وانا بحب اسميه سيناريو الطمع - 00:04:45

لانك بتطعم في بركة الله. وفي نعيم الجنة فتبعد عن الحرام وتعمل للعمل الصالح لانك طامع في النعيم. طمعان في النعيم وفي البركة في الدنيا وفي الآخرة دول السيناريوهين المشهورين - 00:05:05

يا خوف يا رجاء في سيناريو الافضل وهو اللي لازم يكون السيناريو رقم واحد وهو السيناريو الحب انك تبعد عن الحرام وتعمل العمل الصالح لانك تحب الله - 00:05:27

لانك لا تريدين ان تغتصب من تحب لانك تريدين ان ترضي حبيبك الجنة والنار نعمتين من نعم الله لان انا مش عايز حد يروح يقول اه بس بقى ايه فاضل بيتدفع وعمال يقول علاقتنا بربنا ناس بتقول على الحب ولازم - 00:05:47

ان احنا ما نطبعش في الجنة ولازم ان احنا ما نخافش من النار وتبقى علاقتنا الحب بس. لا انا ما قلتش كده انا قلت احنا لازم نخاف ولازم نطلع في الجنة. الاثنين يكونوا موجودين. لكن ما ينفعش ان العلاقة تقوم على الحب او اسف تقوم على الخوف والرجاء بس - 00:06:05

نمرة واحد يكون العلاقة قائمة على الحب. شف ربنا بيقول قل ان كنتم تحبون الله. شف حب طالع من عندنا اهو فاتبعوني يحببكم الله وحب نازل علينا اهو. فالعلاقة علاقة حب في الاساس - 00:06:22

الجنة والنار فايدتهم في الدنيا انهم نعمتين ربنا انعم بهم على المؤمن في الدنيا. ازاي الایمان بيزيدي وينقص زي الساين ويف. الجماعة ايه اللي معي على اليوتيوب وعلى الانستجرام والفيسبوك. هيشوفوا الويف دي. اللي هي - 00:06:40

اسمها الساين ويف او آآ الموجة التيار المتردد الایمان بيزيدي وينقص. بيزيدي وينقص كده اما الایمان يكون في اعلى نقطة هنا في اعلى نقطة كده ده معناه ان الانسان في حالة حب مع الله - 00:06:57

حب شديد جدا. فيعمل كل حاجة حبا في الله. بيبتعد عن اي حرام حبا في الله مش طمعا في الجنة ومش خوفا من النار. لكن الانسان عنده جسم والجسم له طلبات - 00:07:21

والطلبات اسمها شهوات تبدأ الشهوات تضغط على الانسان وتلح عليه فيبدأ بقى التنازل بيبدأ بيبدأ الایمان في النازل لان عنده شهوات ضاغطة عليها بتلح عليه النبي صلى الله عليه وسلم قال للصحابي حنظلة الاسيدى - 00:07:39

آآ راح له وقال له لقد نافق حنظلة يا رسول الله. بيقول على نفسه نافق بل وما ذاك لنفقت ليه بس ؟ كفاه الله الشر قلت يا رسول الله هو الروي - 00:08:06

نكون عندك يذكرنا بالنار والجنة حتى كأن رأي العين كأننا شايفينهم فاذا خرجنـا من عندك عافسـنا الازواج والـاولاد والـضيـعـات نـسيـنا كـثـيرا يا سـيدـنا الرـسـول اـحـنا بـنـبـقـى عـنـكـ بـتـذـكـرـنا بـالـجـنـةـ وـبـالـنـارـ بـبـقـى فـي حـالـةـ روـحـانـيـةـ عـالـيـةـ جداـ - 00:08:20

عارف انت وانت راجع من العمارة بتبقى عامل ازاي وبعدين قال له فاذا خرجنـا من عندك عافسـنا الازواج والـاولاد والـضيـعـات. دخلـنا بـقـى دـوـامـةـ الدـنـيـاـ وـالـزـوـجـةـ وـالـوـلـادـ وـالـطـلـبـاتـ وـطـلـبـاتـ الـبـيـتـ وـالـاـكـلـ وـالـشـرـبـ - 00:08:46

والـشـغـلـ وـجـمـعـ الـفـلوـسـ وـالـعـرـبـيـةـ الـلـيـ عـاـيـزـ تـغـيـرـ وـالـبـيـتـ الـلـيـ عـاـيـزـ مشـ عـاـيـزـ عـاـيـزـ اـهـ وـالـسـبـاـكـ الـلـيـ عـاـيـزـينـ نـجـيـبـهـ نـسـيـناـ كـثـيرـاـ دـهـ الـلـيـ هـيـ الـحـالـةـ بـتـاعـتـكـ بـعـدـ ماـ تـرـجـعـ مـنـ الـعـمـرـةـ بـتـلـتـ نـيـامـ لـمـ خـلاـصـ شـوـيـةـ الـرـوـحـانـيـاتـ طـارـوـاـ - 00:09:02

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم والذي نفسي بيده لو تدومون على ما تكونون عندي وفي الذكر لصافحتكم الملائكة على فروشكم وفي طرقكم ولكن يا حنطة ساعة وساعة. يعني مش شيء طبيعي ان الانسان يستمر دايما في الحالة الایمانية دي. اللي هي - 00:09:17

في اعلى الكيرف. في اعلى الايه؟ المنحنى بتابع الموج الطراز. مش ده مش شيء طبيعي طبيعي ان الانسان هينزل شوية والا بقى نبقي زي الملايكة الملايكة تمشي تسلم علينا بقى في الطرقات - 00:09:44

فما حدش هيستمر كده الایمان وهو بينزل ويبيقل بيوصل للصفر احيانا وينزل بقى تحت الصفر في ايه المنطقة السلبية. اللي هي منطقة المعاصي. مهم جدا بقى ان الجنة والنار بيؤدوا دورهم فين هنا - 00:09:58

وهو نازل الكرف بيجي الجنة والنار يفكرون يقوم ما يوصلش للصفر وينزل تحت وبنطلع تاني بنسميه احنا في الكهربا للويف يعني بنعدل الايه الموجة بتاعة الطيارة بيقى الجنة والنار الدنيا نعمتين للمؤمن انهم بيفكرون - 00:10:17

تاني انه ايمانه ما ينزلش للصفر وما يوصلش لمرحلة المعاصي يقوم يبدأ على طول يعدل نفسه باستمرار ويرفع منيته. آآ نرجع بقى لسورة ياسين هات الاية اربعة وستين. اصلوها اليوم بما كنتم تكفرون. ربنا هيقول لهم ادخلوهها - 00:10:38

بقى دلوقتي بدل ما انتم ايه آآ قاعدين كده اتشووا في حر جهنم شوية ده تهكم عليهم ليه ارجع للاية اربعة وخمسين هات الاية اربعة وخمسين ربنا بيقول فالليوم لا تظلم نفس شيئا ولا تجزون الا ما كنتم تعملون. الكلام - 00:10:56

للكل ربنا بيكلم الاعلان في اول اليوم في بداية الحساب الاعلام كان للناس كلها مجرمين وصالحين فالليوم لا تظلم نفس شيئا ولا تجزون الا ما كنتم تعملون نبدأ بقى بالفريق الفائز - 00:11:18

الفريق الفائز حصل له ايه ؟ اقرأ معي خمسة وخمسين ان اصحاب الجنة اليوم في شغل فاكهون. هم وازواجهم في ظلال على الارائك متكون. لهم فيها فاكهة ولهم فيها واسف لهم فيها فاكهة ولهم ما يدعون. سلام قولوا من رب رحيم. الفريق الثاني بقى اقرأ من تسعه وخمسين - 00:11:37

وامتاز اليوم ايها المجرمون هات لي ثلاثة وستين واربعة وستين هذه جهنم التي كنتم توعدون. اصلوها اليوم بما كنتم تكفرون. بيبقى زي ما التانيين قاعدين في ظلال على الارائك متكون حوالיהם - 00:12:01

الوان الطعام والشراب والراحة وقاعدين مع اهلهم وازواجهم انتم في المقابل جزاءكم ايه نتشوف نرجع اصلوها اليوم بما كنتم تكفرون ده في المقابل الكلام هنا طبعا للمجرمين اللي ارتكبوا جرائم في الدنيا - 00:12:16

ارجع لي بقى بسرعة للاية تمنتasher هات لي الاية تمنتasher في سورة يوسف. ياسين قالوا للرسل وللدعوة المصلحين ايه هم؟ قالوا للرسل انا قالوا انا تطيرنا بكم احنا بنتشائم منكم - 00:12:35

لان لم تنتهوا لنرجمنكم وليمسنكم منا عذاب اليم هددوا الرسل بالقتل وبالعذاب الاليم وبالرجم بالحجارة وبال فعل قتلوا الداعية اللي هو وجاء من اقصى المدينة رجل يسعى قال يا قومي اتبعوا المرسلين قتلواه ربما عذبوه اما من قبله - 00:12:54

ويقال ان هو قتل بنفس الطريقة اللي هددوا بها الانبياء عذب الاول يعني هو ما قالهمش يدعوههم الخير وربنا ادخل اهل الخير الجنة متكتفين وقاعدين بقى مبسوطين في الظلال وحوالיהם الوان الطعام والشراب - 00:13:17

وهم اللي عذبوا في الاخرة حد يقدر يقول ده زلم ما حدش طبعا ما هو ده الاعلان اللي اتعمل في بداية يوم الحساب الاية اربعة وخمسين الاية اربعة وخمسين. فالليوم لا تظلم نفس شيئا - 00:13:42

ولا تجزون الا ما كنتم تعملون عزبتم الدعاة وعزبتم الرسل في الدنيا بتتعذبوا النهاردة في الاخرة. ما حدش يقدر يعترض على اللي بيحصل دلوقتي خالص وزيادة بقى زيادة في اثبات العدالة الالهية هيشهد على المجرم دلوقتي شهود. مين اللي هيشهدوا عليه؟ اعضاء - 00:14:01

اسمه هات بقى الاية خمسة وستين خمسة وستين اليوم نختم على افواههم وتكلمنا ايديهم وتشهد ارجلهم بما كانوا يكسبون الناس اللي بتعترض على الكلام ده يعني ايه بس الایدين تتكلم؟ يعني الایدين هيطلع لها بوق ولسان وتتكلم. يا عم النهاردة الایدين بتشهد

على الحرامي بالبصمات وبيدخل السجن - 00:14:24

والدي ان ايه في شوية شعر شوية جلد شوية ضوافر بيشهدوا ان فلان كان هنا او كان هناك وعمل كده او عمل كده وبيأخذ اعدام بالدي ان ايه وبيأخذ سجن بالدين. فالنهارده يعني انت مستغرب ليه؟ لما ربنا يقول لك ان اعضاء الجسم هتشهد يوم القيمة. اذا كانت تشهد دلوقتي اصلا. يعني ما فيش حاجة غريبة تخليك مستغرب - 00:14:56

طبيعة سيدنا انس ابن مالك بيقول كنا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فضحك وقال هل تدرؤن ما اضحك؟ قلنا الله ورسوله اعلم. النبي قاعد معه الصحابة فضحك. قال لهم عارفين انا بضحك على ايه - 00:15:17

قالوا له ايه هل من مخاطبة العبد ربه يقول يا رب الم تجرني من الظلم قال يقول بل العبد بيقول لربه يوم القيمة يا رب مش انت قلت لي ان انا لن اظلم - 00:15:36

ربنا يقول طبعا. اه. مش هتزلزم قال فيقول فاني لا اجي梓 على نفسي الا شاهدا مني. انا بقى مش هقبل شهادة اي حد يقول علي اي حاجة اي حد ممكن يكون عنده معي مشكلة - 00:15:55

يكون كارهني يكون فيه بيته يكون مسلا كان زملكاوي وانا اهلاوي فكارهني. جاري اللي كان كنت باركن قبله وبيجي مش لاقى مكان يرken فهيشهد علي. انا مش قابل ان انا لا اجي梓 على نفسي الا شاهدا مني - 00:16:11

انا عايز شاهد مني عشان يشهد علي. غير كده انا ما اقبل شهادة اي حد. هو بيحاول يعقدرها. قال بيعقدها لربناها قال فيقول كفى بنفسك اليوم عليك شهيدا. ممتاز - 00:16:28

انت النهاردة هتشهد على نفسك وبالكرام الكاتبين شهودا. والملائكة مش هاشهد عليكبني ادمين قال فيختم على فيه بوقه يتقلل بقى خلاص انت اتكلمت سيب بقى غيرك يتكلم. فيقال لاركانه انطقي - 00:16:42

يتقال للاطرافه انطقو قال فتنطق باعماله قال ثم يخللى بيته وبين الكلام يتusal البتاع من على بقه. افضل اتكلم قال فيقول بعدا لكن وسحقا. بيقول لاطرافه بيقول ايديه ورجليه روحوا في ستين داهية بعدا لكن وسحقا فعنكم كنت اناضل ده انا كنت بدافع عنكم - 00:17:01

يعني المجرم القاتل اللي لعب قمار اللي شرب خمرة اللي قتل اللي عمل اللي حرق اللي اكل مال يتيم كل ده هيشهد عليه جسده اعضاء جسمه هتشهد عليه اللي عمل بها هذه الجرائم - 00:17:32

مع ان هو بيقول انه كان بيحاول يحميها من الحريق تشهد بالحق والالم هو اللي هيشعر به اقراء ستة وستين وسبعة وستين ولو نشاء لطمسنا على اعينهم فاستبقوا الصراط فاني بيصرون. ولو نشاء لمس - 00:17:48

على مكانتهم فما استطاعوا مضيا ولا يرجعون لو حرف امتناع الامتناع يعني حاجة ما حصلتش عشان حاجة تانية ما حصلتش ولو نشاؤوا يعني ربنا ما شاش لو نشا يعني هو ما شاش - 00:18:10

لطمسنا على اعينهم. فربنا ما طمحش على اعينهم عشان هو ما شاقش يطمس على اعينهم. ده معناه ولو نشاؤوا لطمسنا على اعينهم فاستبقوا الصراط فاني بيصرون. دي حاجات ما حصلتش - 00:18:29

يعني ايه بقى ربنا بيقول كان يقدر انه كان كان ممكن يطمس على اعينهم في الدنيا ويمسخهم في دول بيكوا مسخ. هنفهم ده دي كلها. ليه ما حصلش كده لانه لم يشاء ذلك - 00:18:44

طب خلونا نفهم ايه معنى الكلام ده عشان نفهم معنى الكلام ده لازم نربطهم بالآياتين اللي في اول الآية آآ اول الصورة. ارجع لي هات لي من اية خمسة هنقرأ من الآية خمسة للآية تسعه في اول السورة عشان نفهم الآياتين دول - 00:18:57

تنزيل العزيز الرحيم لتنذر قوما ما انذر اباوهم فهم غافلون. القرآن ده وحي نازل علشان النبي ينذر به قوم ما جالهمش ولا جه لبابائهم انببياء قبل كده سبعة لقد حق القول على اكترهم فهم لا يؤمنون. معظمهم مش هيؤمنوا. وعشان كده دخولهم النار - 00:19:18  
ده هيكون بالحق بالعدل لقد حق القول على اكترهم خلاص هم استحقوا العقوبة دي. اقرأ بقى تمانية وتسعة وافهم العلاقة بينها وبين الآياتين آآ اللي احنا كنا بنتكلم عنهم في اول في اخر السورة - 00:19:44

انا جعلنا في اعناقهم اغاللا فهي الى الاذقان فهم مقمدون وجعلنا من بين ايديهم سدا فاغشيناهم فهم لا يتصرون  
الكبر والغرور اللي كان ماليهم اللي كانوا في اخر سورة فاطر - 00:19:59

ماشي احنا ربطنا بين اول سورة ياسين واخر سورة فاطر الكبر والغرور اللي كان ماليهم هو عبارة عن اغالل يعني اساور حديد في  
رقباهم في رقباهم وتخينة. فرافعة دنقهم لفوق كده - 00:20:22

وهم مقمدون. قلنا الجمل القامح هو اللي رافع راسه فوق مش عايز يشرب. فهم لأن الرسوم مرفوعة لفوق كده فبقو مش شايقين  
قدامهم هو مش عارف بيص قدامه ولا عارف يشوف هو بيحط رجله فين لانه مش عارف يوطي راسه ويبيص قدامه - 00:20:39  
ازا الكبر والغرور عمومهم عن رؤية الحق وشوهوهم في المنزرات بقى ستة وستين وسبعة وستين هات تلتمية سبعة وستين ولو  
نشاء لطمسنا على اعينهم فاستبقوا الصراط فاني بيصردون لو ربنا شاء كان عمامهم في الدنيا عن رؤية الصراط - 00:20:59

ولو نشأوا لمسخناهم على مكانتهم فما استطاعوا مضيا ولا يرجعون. ولو ربنا شاء كان شوههم مسخهم. يعني شوههم طريقة تخليهم  
مش قادرین يتحرکوا لقدم ولا ورا. ما اعرفش مرفوعة كده - 00:21:21  
لكن ربنا لم يشوههم ولم يعميهم في الدنيا كان ممكن يعملهم على رؤية الحقيقة وما عملش كده وكان ممكن ان هو آآآ يشوههم لكن  
هم بكبرهم وغرورهم شوهوا نفسهم وآآ - 00:21:37

عموا نفسهم عن رؤية الحقيقة النهاردة سبحان الله! يعني الضرير والمكفوف الذي لا يرى بعينيه يرى بنور الحق ويرى بنور الله. بينما  
اللي نظره ستة من المجرمين دول هو اللي - 00:21:55

عامي نفسه عن رؤية الحق فانها لا تعمي الابصار ولكن تعمي القلوب التي في الصدور ده العمل حقيقي ممكن بقى واحد من المتكبرين  
دول يقول ايه انا ما حدش يقدر يعييني. ولا حد يقدر يشوهني - 00:22:11

وما حدش يقدر يشوهني ويعني اني اتحرك واروح واجي. فربنا بيقول له لا لا لا. خلي عندك مخ شغل مخ اقرأ تمانية وستين.  
ومن عمره ننكسه في الخلق افلا يعقلون! ايه في ايه - 00:22:29

اللي بيكبر في السن وبيعمر بيتعذر قلنا يعني بيعدي سن التمانين. مش بتبدأ صحته تتدهور ونظره يضعف مجتمعه يضعف وذاكرته  
تضعف وايده تضعف ورجله تضعف فيه ايه ؟ افلا يعقلون مش حالة عندهم مخ ولا ايه ؟ مين ده اللي ما يقدرش يعمل لك كده ؟ ده  
هو ده بيحصل كده اصلا - 00:22:43

فده اصلا بيحصل كده بس ممكن ربنا يسرعه عندك انت. فاللي بيقدر يضعف الانسان بعد وصوله لقمة قوته ما يقدرش يضعفه  
هو. يا جماعة شوفوا محمد علي كلای كان اسطورة الملاكمه اسطورة - 00:23:06

بس شوفوا في اخر عمره كان عامل ازاي لما جا له المرض اللي كان الرعاش اللي اسمه الباركينسون ده وكده اهو خلاص فربنا قادر انه  
انه انه انه يعمل كده في المجرمين دول - 00:23:22

طالما ان هو بيعمل كده اصلا في الناس لما بتكبر في السن. فال مجرمين دول ما يستبعدوش ما يستبعدوش ده بيحصل لهم لما يشوفوا  
قدرة ربنا ويشوفوا ان ده شيء اصلا ربنا بيعمله كده في كبار السن بس هو ممكن يسرعوا شوية عندهم هم - 00:23:39

تسعة وستين تسعة وستين وسبعين تسعة وستين معنی. وما علمناہ الشعر وما ينبعی لہ ان ہو الاذکر وقرآن مبین لینذر من  
كان حيا القول على الكافرين. زعماء قريش بدأوا يخططوا لحملة اعلامية - 00:23:55

هتشتغل مرة واحدة مع بعض في كل وسائل الاعلام. يشيعوا فيها ان القرآن ليس الا نوع من انواع الشعر الجديد. بس. وان النبي شعر  
ويخططوا للایه؟ للقصة دي اقرأ الآية ستة وسبعين. معی؟ - 00:24:19

نروح لستة وسبعين في سورة ياسين فلا يحزنك قولهم انا نعلم ما يسرعون وما يعلنون. ربنا بيطمئن النبي ويبيقول له ما تزععش انا انا  
عالمو عالم بكل حاجة بيعملوها وبالمخاطط الاعلامي اللي بيخططوه - 00:24:35  
وساجهزه وفعلا ربنا اجهده ونزلت الآية تجهز الرأي العام لرفض الاشاعة اللي هنطلع ان القرآن ده بعد ما الخبراء بتوع الشعر شافوه  
قرروا ان هو يعني لون جديد من الوان الشعر - 00:24:54

معي تسعه وستين الاية دي نزلت عملت فرشة جهزت الرأي العام وما علمناها الشعر عمركم سمعتوه بيقول شعر؟ ما حصلش فاكيد يعني مش مرة واحدة واحد يقعد اربعين سنة ما قالش بيت شعر واحد - 00:25:10

مرة واحدة هيأله كلام عقري وما علمناه الشعر. حد معتبر وما ينبغي له وهو ما ينفعش يقول شعر. لا يليق به وهونبي انه يقول  
شعر طيب لو هو مش شعر. امال هو ايه - 00:25:29

كمل الآية ان هو الا ذكر وقرآن مبين. هو ذكر الله وقرآن يعني كلام مقتول عشان كده احنا في الترجمة بتاعة مؤسسة جسور  
ترجمنا قرآن ريسايتل يعني كلام بيقرأ - **00:25:45**

الهدف من هذا القرآن المبين الكلام اللي بيتبلي على الناس دوا ايه؟ الهدف منه ايه؟ اقرأ الآية سبعين لينذر من كان حيا ويحق القول على الكافرين عشان ينذره اللي كان حي. يعني ايه لمن كان حيا يعني - 00:26:03

ايه معناها؟ ما اكيد النبي مش هيروح على المقابر ينذر الموتى يعني. ما طبعا هينذر الاحياء حيا هنا مش مقصود بها الانسان اللي فيه روحه وبيتنفس لأ عاوز تفهمها؟ ارجع معى تانى الاول الصورة - 00:26:19

واقرأ معي الآية عشرة والآية حداشر معلش تعبتكم النهاردة بس انا ما بوديكوش صور بعيدة النهاردة امبارح ودتكم الاعراف ورجعنا  
ورجعتم الاعراف. النهاردة احنا جوةكسور جوة سورة ياسين يعني - 00:26:34

سبعين لينذر من كان - 45:00

١٢:٢٧:٥٠ - الحق مع بيتتفاعل قلبه حي، قلبه حي

طيب دول اللي هم سوا عليهم النذر لهم ام لم تنذرهم لا يؤمنون. قبل ما نقول النهاردة عاوز اوضح حاجة في الاية تسعه وستين.  
عشان دس الناس ما تفهش ادعاية - 00:27:28

وَمَا عَلِمْنَاهُ الشِّعْرَ وَمَا يَنْبَغِي لَهُ فِي نَاسٍ اخْدَتِ التَّعْبِيرَ دَهْ عَلَى أَنَّ الْقُرْآنَ بِيَذْمِ الشِّعْرِ مَعَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ عِنْدَهُ شِعْرًا مُأْمَدًا فِي مَدِيَّةِ الْشَّعْرِ - 00:27:53

النبي صلى الله عليه وسلم كان عنده شعراً وله بيدافعوا عن الاسلام بشعراً في مواجهة الشعر الكافر كان في صحافة كافرة

شعراء النبي. كانوا يواجهوا الهجوم بتاع الشعراء - 00:28:43

احنا حاسين بنبرة وكان دي فيها ادانة للشعر - 00:29:24

الامية تعتبر منقصة - 00:29:38

نقص في اي انسان الا رسول الله صلى الله عليه وسلم النبي بالزات الاممية دليل انه صادق. وان القرآن من عند الله وانه لا يمكن يكون علمه وبشر انه ما بيقراش ويكتب اصلا هنتعلم من بشر ازاي؟ ما هوش البشر ده مش هيدي له كتاب ولا يتكتب له في كراسة؟ لأن ازا الاممية كمال - 00:29:51

في حق النبي صلى الله عليه وسلم فقط لكن هي في حد ذاتها ما هياش كمال. هي هي منقصة. عشان كده النبي عليه الصلاة والسلام كان جايب مدرسة خصوصية آآ بعض امهات المؤمنين - 00:30:17

من القراءة والكتابة للي مش متعلمة القراءة والكتابة عشان يزيل الاممية منهم. انما في حالته هو هي دليل ان الذي يوحى اليه ويوحى من الله وليس من نفسه. كذلك نفس الكلام - 00:30:31

هو ما يعرفش شعره وما قالش شعر فده دليل على الهيبة المصدر بتاع القرآن الكريم. لأن القرآن مصدره الهي وليس بشري ولا هو الشعر اصلا. كونه ما يعرفش الشعر نتوقف هنا الليلة. اللهم انا نسألك حبك وحب من يحبك وحب كل عمل يقربنا الى حبك - 00:30:44

اللهم ما رزقتنا ما نحب فاجعله قوة لنا فيما تحب وما زويت عنا مما نحب فاجعله فراغا لنا فيما تحب اللهم اجعل حبك احب اليها من اهلينا واموالنا ومن الماء البارد على الظمة - 00:31:05

اللهم حببنا اليك والى ملائكتك وانبيائك ورسلك وعبادك الصالحين واجعلنا ممن يحبك ويحب ملائكتك ورسلك وانبيائك وعبادك الصالحين اللهم احبي قلوبنا بحبك واجعلنا لك كما تحب اللهم اجعلنا نحبك بكل قلوبنا - 00:31:23

ونرضيك بكل اجسادنا اللهم اجعل حبنا كله لك وسعينا كله في مرضاتك اللهم اجعل القرآن الكريم ربيع قلوبنا ونور صدورنا وجلاء احزاننا وذهب همومنا وغفورة ذنوبنا اسأل الله العلي العظيم ان يجعل هذا التدبر في ميزان حسناتي وحسناتكم جميعا - 00:31:47

اللهم بحق كل حرف في كتابك تلوناه او تدبناه اكفنا واهلينا شر كل من يكيد لنا ولهم واحفظنا واياهم من شرورهم ونجعلك اللهم في نحورهم فانت الوكيل ولا حول ولا قوة الا بك - 00:32:18

اللهم من قضى منا بالوباء المنتشر فاكتبها له شهادة ومن كان منا او من احبابنا او من اخواننا او من اخواتنا مريضا به او حاملا له فالبسه ثوب الصحة والعافية عاجلا غير اجل - 00:32:38

ومن لم يصب به فقهه شره. وابعده عنه ولا تسلطه الا على اعدائك واعداء دينك واعداء اولائك اللهم انك تعلم ان هذه القلوب قد اجتمعت على كتابك وعلى محبتك والتقت يا ربنا على طاعتك - 00:32:55

وتوحدت على دعوتك وتعاهدت على نصرة شريعتك. فوثق اللهم رابطتها. وادم ودها. واهدها سبلها واملأها بنورك الذي لا يخبو. واشرح صدورها بفيض الایمان بك وجميل التوكل عليك واحببها يا ربنا بمعرفتك وامتها على الشهادة في سبيلك - 00:33:14

انك نعم المولى ونعم النصير. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ونراكم غدا باذن الله في نفس الموعد ان كنا من اهل الدنيا - 00:33:37