مقاطع حظر التجول

فيديو # ٣٤٥ من مقاطع حظر التجول تدبر سورة النجم # ٤ الآية ٢٤-٢٦

فاضل سليمان

اليوتيوب ايضا يشتغل دلوقتي تمام كده كله اشتغل اليوتيوب شغال الحمد لله الحمد لله الحمد لله انا اسف هي دي غلطتي انا معلش طيب اهلا بحضراتكم في المقطع رقم خمسمية تلاتة واربعين من مقاطع حظر التجول - 00:00:00

والحلقة الرابعة والاخيرة من حلقات تدبر سورة النجم آآ ارجو من حضراتكم تجيبوا المصاحف نقرا مع بعض كده هو آآ من الاية ستة وتلاتين عشان نشوف احنا اخدنا ايه امبارح من تعاليم آآ سيدنا موسى وسيدنا ابراهيم عليهم افضل الصلاة - 00:00:22

اقرا معي من ستة وتلاتين. اعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم ام لم ينبأ بما في صحف موسى وابراهيم الذي وفى الا تزر وازرة وزر اخرى. وان ليس للانسان الا ما سعى. وان سعيه - 00:00:44

سوف يرى ثم يجزاه الجزاء الاوفى قلنا ان صحف موسى اللي بيدعي اهل الكتاب انهم بيتبعوها. وصحف ابراهيم اللي بيدعي العرب انهم على ملته الحنيفية فيها التعاليم الاتية. اقرا معي تمانية وتلاتين الا تزر وازرة وزر اخرى. ما حدش هيشيل وزر حد ولا هيتعاقب بداله. اقرا تسعة وتلاتين وقال - 00:01:09

ليس للانسان الا ما سعى وان سعيه سوف يرى ثم يجزاه الجزاء الاوفى. وشرحنا كل ده امبارح وقلنا ان الانسان ليس من حقه الا جزاء الجهد اللي عمله وجهده هيتشاف يوم القيامة. وان سعيه سوف يرى. ثم بعد كده ربنا سيوفي جزاؤه فيضاعف لمن يشاء من عباده - 00:01:35

وثم يزاول جزاء الافضل. من ملاحزات اللي انا ما لاحظتهاش امبارح ولاحزتها دلوقتي ان ربنا قال وان ليس للانسان الا ما سعى وما قالش وان ليس للانسان الا ما عمل - 00:02:00

تسعة وتلاتين وان سعيه سوف يرى. ما قالش وان عمله سوف يرى الله! هو احنا مش بنكافئ على اعمالنا؟ ايوة بنكافئ على اعمالنا بس مش اعمالنا بس. احنا بنكافئ على جهدنا كمان - 00:02:17

وعلى سعينا من اجل هذا العمل. يعني انت لو سعيت في امر ولم تستطيع انجازه ياخد سواب برضو تؤجر عليه برضو يعني الماديين والملحدين بيسخروا من حديث النبي صلى الله عليه وسلم - 00:02:31

آآ اللي هو اذا قامت الساعة وفي يد احدكم فسيلة فليغرسها وده تضييع وقت ازا القيامة خلاص قامت. والناس على دماغها الدنيا خلاص كله بيهلك وكله بيموت. ليه ازرع شجرة دلوقتي؟ ده مش مش انا مش - 00:02:47

منها ما فيش اصلا اجيال قادمة عشان تاكل منها يعني ليه ازرع شجرة ناس كتير جدا يا جماعة في الدنيا دي بتكتئب ويقول لك الحياة مش عادلة. ليه موزف بيشتغل بقوة وفي مشروع وما تمش. هل بياخد فلوس على المشروع ده لما ما يتمش؟ لا ما بياخدش - 00:03:05

مديري في الشغل بيطالبني بتحقيق انجازات واعمل له ارقام مبيعات ولازم ابقى موزف منتج وبعمل له تقرير كل شهر. التقرير ده انا لو سجلت فيه جهدي ومحاولاتي فقط بدون تحقيق اي نتايج ايه التقرير ده يترمي في وشي - 00:03:23

فمجرد المجهود مش بتاخد عليه عائد في الدنيا لما بتعمل جهد كبير ومش بتتوفق في تحقيق نتائج بتشعر ان ما فيش عدل بتشعر انه ان بتشعر باحباط وان انت زيك زي اللي ما حاولش اصلا - 00:03:45

انما حديث اذا قامت الساعة وفي يد احدكم فسيلة فليغرسها بيقول لك ايه؟ بيقول لك ان ربك بيحاسبك على المجهود مش على النتايج مش الساعة خلاص قامت والدنيا بتتطربق اغرس الشجرة. ما حدش هياكل منها. ان شاء الله ما حد كل منها. انت هتاخد سواب على الجهد - 00:04:04

عكس مديرك بقى اللي في الدنيا بالزبط ربنا سبحانه وتعالى ما يفرقش معه مبيعاتك ولا يفرق معه انتاجك ولا يفرق معه التقرير بتاعك الشهري. ربنا يفرق معه انت سعيت واجتهدت بنية صالحة - 00:04:24

كده وان سعيه سوف يرى اقرا بقى معي الاية اتنين واربعين ومن هنا بنبدأ تدبر الليلة وان الى ربك المنتهى المتوقع ان الاية كانت تكون وان الى ربه المنتهى وليس وان الى ربك المنتهى - 00:04:36

لان الكلام كله كان بضمير الغائب عن الانسان ليه بيحصل التفات دلوقتي ويخاطب النبي بصيغة المخاطب اقرا معي من الاية تسعة وتلاتين كده وان ليس للانسان الا ما سعى. بصيغة الغائب الانسان. صيغة غائب - 00:05:03

وان سعيه سوف يرى. برضو صيغة الغائب ثم يجزاه الجزاء الاوفى. برضو بصيغة الغائب وان الى ربك صيغة المخاطب المنتهى مش ان الى ربه المنتهى لا وان الى ربك المنتهى. لها كزا واقعة الحقيقة. اولا ان الخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم - 00:05:23

احنا قلنا مخاطب مفرد بيبقى غالبا يكون النبي بعد ما قال له في الاية تسعة وعشرين لو رجعت معي بسرعة الاية تسعة وعشرين ربنا قال له ايه؟ قال له الرسول صلى الله عليه وسلم ايه - 00:05:47

واعرض عن من تولى عن ذكرنا ولم يرد الا الحياة الدنيا قال له سيبهم لي اعرض عنه بقى سيبهم لي بقى كلهم ليه؟ لانهم راجعين لي. وان الى ربك المنتهى - 00:06:02

راجعين لربك نربيهم بقى لا راجعين لربك انت بقى عشان ياخد حقك منهم اللي عزبوك وعزبوا الصحابة جايين لي فده واقع ان الخطاب للنبي وان الى ربك المنتهى. هم بقى جايين ليه - 00:06:20

الواقع التاني برضه اثر كبير ان ربنا بيتكلم بصيغة المخاطب المفرد لانه بيخاطبك. انت يا اللي بتقرأ القرآن وبتتدبره دلوقتي وبيقول لك مش انت اتعلمت تقول انا لله وانا اليه راجعون. ها رحلة الرجوع دي نهايتها عند ربك - 00:06:35

وان الى ربك المنتهى قلنا المنتهى مصدر ميمي للانتهاء وده تأكيد على انه ما فيش محطة بعد كده. دي اخر محطة. نهاية الخط دي نهاية الخط هتنزل بقى عند ربنا - 00:06:55

اتحاسب ممكن تدخل جنة المأوى الا عند سدرة المنتهى. وممكن والعياز بالله تدخل النار اقرا بقى تلاتة واربعين واربعة واربعين وخمسة واربعين وانه هو اضحك وابكى. وانه هو امات واحيا. وانه خلق - 00:07:13

الذكر والانثى هو الاله الرب الخالق اللي خلق الذكر الانثى والذي له السلطان المتحكم في كل شيء المتحكم في المشاعر اخص خصوصيات الانسان ما تقوليش انا ممكن اضحك في الوقت اللي انا عاوزه. لأ - 00:07:35

لأ انا ممكن اتفرج على فيديو كوميدي واضحك. برضو لأ ما تقدرش لو ربنا اراد انك تدحك هتضحك بتشوف فيديو كوميدي بتضحك لان ربنا مهيأ لك نفسية في الوقت ده قابلة للضحك - 00:08:03

لو نفسيتك غير مهيأة وفي عندك لا قدر الله خبر محزن جدا. في نفس اللحزة دي اكتر نكتة مضحكة في الدنيا مش هتضحكك ده مين اللي اضحك؟ مش النكتة مش الفيديو الكوميدي - 00:08:22

وانه هو اضحك وابكى. نفس الكلام مشاعر الحزن بايده شعر السعادة بايده. هو المتحكم فيها مش بس متحكم فيها هو اللي خلق الضحك والبكاء اصلا لا يستطيع انسان يتحكم فيه - 00:08:39

ابوك الواحد ما يعرفش يمسك نفسه يقوم ضاحك ابوك واحد ما يعرفش يمسك نفسه ويبكي وانه هو اضحك وابكى اربعة واربعين وانه هو امات واحيا. خلي بالك هو دي ده للحصر هو اللي اضحك وابكى - 00:09:00

هو اللي امات واحيا هو مش بس متحكم في المشاعر ده متحكم متحكم في الوجود والعدم يبقى انسان قوي ورياضي وبيلعب كورة او اي رياضة كده ويقوم في سانية واقع ميت في قلب الملعب - 00:09:19

يعني انا دخلت النهاردة كده قلت اجرب على اليوتيوب رحت داخل حاطط ايه آآ لاعبين ماتوا في الملعب. يوه طلع لي ناس بتموت في قلب التايكوندو. وناس ده لعيبة الكورة كتير جدا. ده كزا حادسة - 00:09:36

بيبقى بيجري ويقوم مرة واحدة يقوم واقع ميت واقعدوا بقى الحكم يعيط عليه واللعيبة تعيط علينا مم طيب ما يعني ما فيش حتى طبيب يقدر يقول ان ده كان شيء متوقع يعني لعيب وقوي وفي عز عنفوانه - 00:09:49

ايه اللي يخليه يقعد وانه هو امات واحيا جربوا كده ابحسوا على اليوتيوب هتشوفوا حاجات غريبة جدا فيديوهات غريبة على الناحية التانية واحد يقعد في غيبوبة خمسة وعشرين سنة يفوق ويقوم ويعيش عادي يكمل حياته - 00:10:10

انه هو امات واحيا يبقى الحياة والموت لا يوجد لهما تفسير علمي حتى الان ولن يوجد تفسير علمي للحياة ولا للموت ليه لان السبب الحياة وسبب الموت هو الروح ده شيء غير مادي - 00:10:28

والمتحكم في فيه هو الله سبحانه وتعالى ويسألونك عن الروح قل الروح من امر ربي وما اوتيتم من العلم الا قليلا مين المتحكم في وجودك وعدمك؟ مين المتحكم في سعادتك وحزنك - 00:10:51

الله ازاي بعد كل ده تشرك؟ ازاي خمسة واربعين وانه خلق الزوجين الذكر والانثى ايه ده! فيه حاجة متغيرة! الصيغة مختلفة في خمسة واربعين عن الايتين اللي فاتوا الا لما اتغير - 00:11:10

ما قالش وانه هو خلق الزوجين الذكر والانثى ايه الآيات اللي قبل كده؟ استعملت ضمير الفصل هو ضمير الفصل اللي بيستخدم للتوكيد زي ما اقول اظن زيدا هو خير منك - 00:11:30

تأكدت انه غيره. غير لما اقول اظن زيدا خيرا منك اظن زيدا هو خير منك ده توكيد ان زايد هو زايد اللي خير منك. طيب استخدام ضمير الفصل ده بيفيد الحصر - 00:11:47

مش حد تاني غير زايد. هو ده الافضل منك فلما اقول المجتهد ناجح غير لما اقول المجتهد هو ناجح هو الناجح انا كده حصرت النجاح في المجتهدين. طيب نرجع للايات بتاعتنا بقى - 00:12:03

ليه الاية خمسة واربعين ما استخدمتش اسلوب الحصر ده في موضوع الخلق يعني له اربعة واربعين استخدمت الحصر في الاماتة والاحياء لتلاتة واربعين استخدمت الحصر في الاضحاك والابكاء تلاتة واربعين لخمسة واربعين معي. وانه هو اضحك وابكى. وانه هو امات واحيا - 00:12:20

وانه خلق الزوجين الذكر والانثى بدون هو ليه قال لك لان الخلق لم ينازع فيه الله احد الاحياء والاماتة بينازع فيها الجبارين يقدموا على مزاجهم ويعفوا عن محكوم عليهم بالاعدام خلاص زي النمروز ما عمل. قال لك انا كده باحيي وباموت - 00:12:44

كان في ناس نزعت في الموضوع دوت ادخال مشاعر الحزن والسعادة برضو ممكن ينازع فيها الانسان. لكن الخلق لم ينازع فيه احد. والكلام ده في الموضوع ده قبل كده. انه ما فيش حد يجرؤ - 00:13:08

يقول انا الخالق انت يا ابني احنا فاكرين من اربعين سنة لما كنت لسة مولود وكانوا بيغيروا لك البامبرز اصلا فخالق ايه انت على مين يعني ما انت يعني ما فيش حد هيقدر يقولها لان الكل - 00:13:21

طارق على العالم. الكل طرق ما حدش يقدر يقولها طيب اقرا كده خمسة واربعين وستة واربعين وسبعة واربعين وانه خلق الزوجين الذكر والانثى من نطفة اذا تبنى. وان عليهن اتى الاخرى - 00:13:33

ربك هو اللي خلق نزام الزوجية نظام الذكور والاناث وخلقهم من نطفة. يعني نقطة من مني الرجل اذا تبنا يعني اذا اريقت سمير منى بمنى لانها تراق فيها الدماء اللي هي الهدي في الحج بندبح في منى. فتسمى منى عشان بتراقي الدماء فيها - 00:13:55

بشوف قدرة الله نقطة تراق من نطفة الرجل ويخرج منها الذكور والاناث لم يذكر رحم الام خالص هنا دي فيه ناس بتلوم المرأة بيقولوا خلفتها كلها بنات ودي خلفتها كلها ذكور. لا ما حدش يلوم المرأة خالص. نساؤكم حرث لكم. البذرة اللي الراجل بيزرعها هو اللي هيجنيها - 00:14:20

العلم اثبت ان المحدد للذكورة والانوثة هو الرجل بشكل اساسي الام عندها روموزوم اكس الراجل يا اما يعطي واي يا اما يعطي اكس.

لو ادى واي يبقى اكس واي الطفل ذكر - 00:14:50
لو ادى اكس هو كمان يبقى اكس اكس الطفلة تطلع انثى والخالق هو الله والله في سورة الشورى اخدنا يخلق ما يشاء يهب لمن يشاء اناثا ويهب لمن يشاء الذكور - 00:15:07
او يزوجهم ذكرانا واناثا ويجعل من يشاء عقيما ربنا هو الخالق في النهاية. بيدي ده ولاد بيدي ده بنات يدي ده ولاد وبنات ما يديش لحد خلاص انا لله وانا اليه راجعون. احنا ملك ربنا. احنا متقبلين كل حاجة ربنا يعملها معنا - 00:15:28
طيب اقرا سبعة واربعين. وان عليه النشأة الاخرى يرجع بقى ينشئكم كلكم تاني يوم القيامة الحساب يوم البعث تمانية واربعين وانه هو اغنى واقنع اغنى يعني يعطيك مال وفير ويجعلك غني - 00:15:47
حقنا يعني يملكك يجعلك تقتني بدون اقنع ممكن الغني يموت من الجوع لو ما لقاش حاجة يشتريها عشان ياكلها لو تفتكروا من اسبوع لما كلمتكم عن كتاب المعجزة اللي هنبدأه الدورة بتاعته. كمان يعني زي النهاردة الجمعة الجاية ان شاء الله - 00:16:13
آآ كلمتكم عن كتاب المعجزة وقلت لكم الكتاب ده موجود احنا نزلناه النهاردة على فكرة على موقع مؤسسة جسور. اللي عايز ينزله بي دي اف مجانا لكن ايضا الكتاب ده اللي يقدر يدور عليه ويشتريه من مكتبة هو قنية. وقلت لكم قنية في ناس علقت عليها. يعني ايه قنية - 00:16:36
يعني شيء يستحق التملك لا يفرط فيه بيقول لك فلان قنا غنما. يعني ايه؟ يعني عنده غنم للحلب. مش للتجارة ما بيبعش منها. دي قونية اسيت تمام القاهرة تسعة واربعين - 00:16:57
وانه هو رب الشعرى ربنا هو رب الشعرة اللي بتعبدها بعض القبائل زي خزاعة. قلنا نجم الشعرة واتكلمنا عنه موجود في اي آآ مجموعة اه كوكبية وكده اللي بيعبدوه ده مش رب. ده مربوب - 00:17:16
الله سبحانه وتعالى هو رب النجم اللي هم بيتخذوه اله وانه هو رب الشعرى وليه لم تذكر الشعر مع اللات والعزى ومناة الثالثة الاخرى لان دول اصنام لا وجود لهم في الحقيقة - 00:17:40
فذكروا بطريقة فيها تحقير لهم آآ فرأيت اللات والعزى ومنات الثالثة الاخرى الشعرة اللي هي نجم عظيم وقلنا انه فريد جدا من نوعه لانه حاجة اسمها باينر ستار ده عبارة عن نجمين في نجم واحد. نجم كبير والنجمة التانية كأنها قمر - 00:18:04
معه لها حتى يعني متألقة تألق العرب نفسهم لاحزوا من زمان. انا لي تألق غريب ربنا هو رب هذا النجم. يعني هو اللي واضع له القانون اللي يمشي عليه النجم مطيع - 00:18:31
ما فيش ما فيش نجم او كوكب مش ماشي على القانون اللي ربنا حاطط له بعد كل مزاهر الالوهية والربوبية دي كل مزاهر القوة دي والقدرة دي يعبد غير الله - 00:18:49
يعبدوا اصنام او يعبدوا حتى المخلوقات العزيمة اللي ربنا خلقها زي الملائكة او النجوم هل يظنوا ان ربنا لن يغضب بعد كده وانه اذا غضب مش هيهلك اقرا بقى من خمسين لاربعة وخمسين. وانه اهلك عادني الاولى. وثمود فما ابقى. وقوم نوح من قبل - 00:19:07
انهم كانوا هم اظلم واطغى. والمؤتفكة اهوى. فغشاها ما غشى في عدة احتمالات لوصف الاولى. ليه ربنا قال وانه اهلك عادا الاولى اه يعني فيه كزا تفسير اما لان اول العرب البائدة هم عادي. اول يعني آآ قوم ابيدوا هم عاد. فسماها عادا الاولى - 00:19:32
وانه اهلك عادل الاولى اول نزعه دي كده اول واحدة. طب وبعدين؟ وثمود فما ابقى خمسين كده وانه اهلك عادني الاولى. على فكرة ورش يقراها بطريقة لطيفة اوي. وانه اهلك عادلوا له - 00:20:07
ممكن الاولى لان فيه قبيلة تانية اسمها عاد الاخرة كانت قبيلة صغيرة تسكن في مكة مع العماليق وكان اسمهم بنو لقيم ابن هزال. فعشان كده ربنا بيقصد عادة الاولى العاد الكبيرة القوية. دي اللي اهلكت - 00:20:31
اقرا خمسين وثمود فما ابقى وثمود كمان اهلكها بس بدل ما يعيد كلمة واهلك ثمود الف ما ابقى يعني فما ابقى منهم عين تطرف مثلا فما ابقى منهم احد على قيد الحياة مسلا - 00:20:55
يعني اهلكهم بس شوفوا البلاغة. ما كررش اهلك تاني وانه اقرا معي من خمسين لاتنين وخمسين. وانه اهلك عادني الاولى. وثمودا

فما ابقى قوم نوح من قبل ما قالش عمل في يومين خالص - 00:21:17
مفهوم. ما بعد ما قال اهلك وفما ابقى مش محتاج بقى يقول عمل ايه في قوم نوح وقوم نوح من قبل. انهم كانوا هم اظلم واضخم. شف الجمال شف البلاغة - 00:21:37
وقبل عاد وهود اهلك قوم نوح كمان الله! طب ليه قدم ذكر عهد وجود الاول قوم نروح الاول هم كمان في الترتيب الاول القرآن بينزل على مين دلوقتي؟ على سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام - 00:21:50
وقت هو بيدعو فيه مين؟ بيدعو قريش والقبائل العربية في الجزيرة العربية وذكر عاد وهود لانها قبائل عربية وهيكون لهم وقع اشد لما يذكروا في الاول لان اولا منازلهم قريبة - 00:22:06
وبيمروا عليها في قوافلهم في السفر وبيذكروهم في القصائد بتاعة الشعر لانه هم كانوا من قريب يعني من من عدة قرون انما قوم نوح من تلات تلاف سنة اربعتلاف سنة - 00:22:24
فليه يذكر قوم نوح الاول وهو بيعظهم؟ طب ما يذكر الاقرب لهم من حيث المكان ومن حيث الزمان اولا وبعد كده اذكر بقى اول قوم اشركوا بالله اللي هم قوم نوح. اول من اشرك بالله قوم نوح دول - 00:22:41
وظل سيدنا نوح يدعوهم وهم يعاندوا وما امن معه الا قليل وبعد كده ربنا اخبره في سورة هود لو تفتكروا واوحي الى نوح انه لن يؤمن من قومك الا من قد امن. ربنا اوحى لسيدنا نوح خلاص ما حدش - 00:22:55
ومن تاني من قومك سيدنا نوح كان بيدعو قومه بمنتهى الصبر والجلد دعاهم ليلا ونهارا سرا وجهارا عمل كل اللي يقدر عليه بعد ما ربنا اخبره ان الدعوة لن تثمر اكتر من كده ولن يؤمن منهم احد خلاص الارحام مش هتجيب - 00:23:16
مؤمنين تاني عمل ايه؟ ليه دعا عليهم خاف على الرصيد الدعوي اللي عنده. خاف انهم يفتنوا المؤمنين اللي عنده. فدعا عليهم عشان كده لان طالما خلاص ما فيش امل منهم يبقى وجودهم خطر على الموجودين - 00:23:41
هنيجي بقى للكلام ده لما نيجي في سورة نوح. خلاص؟ وقال نوح الرب لا تذر على الارض من الكافرين ديارا. ليه؟ انك ان تذرهم يضلوا عبادك ولا يلد الا فاجرا كفارة - 00:23:58
هو خايف على المؤمنين الموجودين. طيب خلينا دلوقتي نرجع لسورة النجم. اقرا الاية واحد وخمسين وقوم نوح من قبل انهم كانوا هم اظلم واطى. بين ان سبب هلاك كل دول - 00:24:11
والظلم والطغيان ايا كان نوع الظلم والطغيان ظلم النفس بالكفر او ظلم الضعيف الطغيان بتجاوز الحد الشرك بالله او الطغيان بالاعتداء على الضعيف تلاتة وخمسين واربعة وخمسين معي والمؤتفكة اهوى فغشاها ما غش - 00:24:28
والمؤتفكة يعني الامة المؤتفكة الامة المقلوبة المؤتفكة من الائتفاك يعني القلب ربنا سماها المؤتفكات في صورة اخرى وجاء فرعون ومن قبله والمؤتفكات بالخاطئة. المؤتفكات جمع المدن المؤتفكة وكانوا اربع مدن سدوم عمورة ادم صبويم - 00:24:55
اربع مدن شواز كلهم اتقلبوا هنا في سورة النجم ربنا قال المؤتفكة. يبقى بيتكلم عن انهي مدينة فيهم؟ بيتكلم عنهم كلهم. بيتكلم عن الامة. قوم لوط كلهم تلاتة وخمسين والمؤتفكة - 00:25:25
قهوة اهواها وقعها يعني يقال انها رفعت واتقلبت نزلت مقلوبة هل هي بقى اتقلبت فعلا؟ يعني فعلا اللي فوق بقى تحت ولا ده تعبير زيك تعبير رأسا على عقب هجيب عليها واطيها بالعامية - 00:25:41
الله اعلم يقول لك انا هقلب الدنيا مش معهم مش هيقلب الدنيا. بس هو يقصد انه هيعمل حاجات كتير. طيب. اقرا اربعة وخمسين كده والمؤتفكة اهوى فغشاها ما غش غشاها فين قبل كده دي - 00:26:01
جت قبل كده يا جماعة سمعناها فين قبل كده اه ارجع كده لوصف سدرة المنتهى في الاية ستاشر يغشى السدرة ما يغشى وقلنا سدرك المنتهى جمالها وروعتها لا يوصف يغشاها بيغطيها الوان رائعة. من ضمن ما غشيها طبقا للحديس الشريف - 00:26:20
فراش دهبي بقت كلها مدهب قرى قوم لوط اتقلبت والملايكة بامر من الله جابت عليها واطيها وغشاها ما غشها ما قالش ايه ؟ شف ده التشويق بعضها تحت البحر الميت دلوقتي. يعني - 00:26:44

آآ الماية غاشيتها وغرقت وبعضها ردم. والحفريات طلعت اجزاء منها في الفين وخمستاشر. لسه ما فيش من ست سنين في الاردن وفي سورة هود ربنا قال فلما جاء امرنا جعلنا عاليها سافلها. وامطرنا عليها حجارة من - 00:27:06

رجمت بالحجارة حتى اتغطت واتردمت بس شف جو الغموض بتاع سورة النجم غشاها ما غش هو ايه صورة هود بمنتهى الوضوح قالت وامطرنا عليها حجارة من سجيل منضود يعني حتى نوع الحجارة اللي اتردمت بها مذكور لان كل سورة لها طابع مختلف عن الصورة الاخرى - 00:27:29

تابع سورة النجم طابع خيالي طابع تشويق تابع كده اللي هو زي زي كده الحاجات الغريبة غموض خمسة وخمسين فباي الاء ربك تتمارى هنا صيغة مخاطب مفرد لكن آآ الاية اللي لا يمكن يكون مقصود بها انها بتخاطب النبي صلى الله عليه وسلم - 00:28:00

الانسان فباي الاء ربك تتمارى ايها الانسان تتمارى يعني تجادل بنية التشكيك المراء هو جدال بنية زرع الشك في قلب الانسان اللي قدامه لأ يعني نعم مفرد الاء ايه مين يعرف مفرد علاء - 00:28:30

ليس لها مفرد مفردها نعمة وباي الاء ربك تتمارى ها بتجادل بتشكك في اي نعمة من نعم ربنا بقى بالزبط قل لنا كده. يعني مسلا انه اضحك وابكى ولا انه امات واحيا؟ - 00:28:55

ولا انه خلق الزوجين الذكر والانثى؟ ولانه اغنى واقنى؟ ما تقول ما ترد ما فيش وقت خلاص. في اي باي الاء يربية كانت الاستمارة ما فيش وقت هذا نذير من النذر الاولى ازفت الازفة. قل - 00:29:14

النذير يعني النبي هذا نذير من النذر الاولى. ده نبي من الانبياء زي اللي جه قبلهم قبل كده خلي بالك ده اخر نبي ازفت الازفة. بعديه ما فيش نبي تاني. بعديه هتقوم القيامة - 00:29:31

القيامة على وشك انها تقوم ستة وخمسين وسبعة وخمسين. هذا نذير من النذر الاولى ازفت الازفة. اصلا بعثة النبي صلى الله عليه وسلم من علامات الساعة الصغرى عن انس رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم بعثت انا والساعة كهاتين. قال وضم السبعة - 00:29:45

والوسطى بعثت انا والسعتك هاتين وضمهم كده السبابة اللي هي دي بيقولوا عشان بتسب يعني الواحد بيكون بيسب حد بيشاور بها. والوسطى اللي هو الصوباع الاوسط وممكن النذير يكون القرآن على فكرة - 00:30:09

هذا نذير من النذر الاولى هذا القرآن ليس تقولا من محمد عايز اقول لك ان معظم المفسرين شايفين هذا نذير لاصول القرآن. ليه لانه الصورة نازلة اصلا بتدافع عن القرآن وعن الوحي ان هو مش تقول من النبي صلى الله عليه وسلم - 00:30:28

فهذا القرآن ليس تقولا من محمد بل هو نفس جنس الكتب والصحف اللي نزلت على الانبياء الاخرين. منهم صحف موسى وصحف ابراهيم المسجونين في الصورة. فتبقى الصورة بدأت بالقسم على ان القرآن وحي - 00:30:46

وليس تقولا من محمد والنجم اذا هوى ما ضل صاحبكم وما غوى. وما ينطق عن الهوى ان هو الا وحي يوحى. وانتهت السورة بالتأكيد اكيد على انه وحي ونذير من الله ستة وخمسين معي هذا نذير من النذر الاولى - 00:31:03

كمل بقى ازفت الازفة ليس لها من دون الله كاشفة الله فقط هو اللي يعرف موعدها ولا يكشف موعد الساعة لاحد ابدا يعني معناها ليس لها من دون الله نفس كاشفة. ما فيش انسان يعرف ميعادها امتى. الله فقط هو الذي يكشف - 00:31:26

الساعة متى الساعة؟ ولا مخلوق ولا ملك من الملائكة؟ حدش ما فيش مخلوق يعرف موعد الساعة. الله فقط اقرا بقى من تسعة وخمسين لواحد وستين افمن هذا الحديث تعجبون وتضحكون ولا تبكون - 00:31:54

وانتم سامدون الكلام القيم ده اللي بيدل على الطريق الصحيح ده وبيدل على طريق الخالق والنجاح في الدنيا والاخرة الكلام ده اللي بتتعجبوا منه افمن هذا الحديث تعجبون الحديث عن البعث والحساب - 00:32:11

الحديث عن الخلق والرزق اعجبون من هذا الحديث وكانوا يقعدوا في مجالسهم يدحكوا وينكتوا على القرآن وتضحكون ولا تبكون اللي عنده احساس يبكي لما يسمع الكلام ده مش يضحك انهم ناس عندهم لا مبالاة. وانتم ساندون - 00:32:36

يعني انتم في حالة من اللامبالاة اتنين وستين فاسجدوا لله واعبدوا هذه الاية هي هنا سجدة اول سجدة تنزل في القرآن الكريم. فيه

في القرآن خمستاشر سجدة دي اول سجدة فيهم - 00:32:59
السجود في اللغة هو الخضوع التام انتم عارفين ده ده المعنى اللغوي. المعنى سجود لغة. الخضوع التام معنى سجود اصطلاحا هو الوضع اللي بنبقى فيه في الصلاة لما بنضع الانف والجبهة على الارض - 00:33:16
الاصطلاح كان ممكن يقول فاعبدوا الله لكنه لان السجود نوع من العبادة. طب ليه يقول فاسجدوا لله واعبدوا. طب ما السجود نوع من العبادة. ما كنا قلنا فاعبدوا بس لأ - 00:33:33
ذكر السجود خاصة منفصلا عن العبادة وقدمه قبل العبادة لانه ارقى عبادة انه اعلى عبادة ايه رأيك بقى لان في الوضع ده بيبقى العبد اقرب ما يكون الى ربه. زي ما النبي عليه الصلاة والسلام قال - 00:33:48
ان اقرب ما يكون العبد الى ربه وهو ساجد. فاكثروا من الدعاء فيه انا مش هاكتر عليكم الكلام عشان الوقت عن السجود. هاقول لكم حديث واحد بس قصير جدا في صحيح مسلم - 00:34:10
صحابي من اهل الصفة. صوفة يعني هو من الستش. تبقوا عارفين ان اهل الصوفة دول ما عندهمش بيوت. وفقراء جدا مهاجرين كانوا بيناموا في المسجد. ما عندهمش مكان يقعدوا فيه - 00:34:25
صحابي منهم اسمه ابي فراس ربيعة بن كعب الاسلمي قال له النبي عليه الصلاة والسلام هو هو حب يخدم النبي كده فكان بايت معه في ليلة جاب له الوضوء وضوء يعني ماء الوضوء - 00:34:34
بتقول وضوء بفتح الواو يعني ماء الوضوء. جاب له وضوء فالنبي لما الاخ اخد ابوه حب يكافئه فقال له سلني اسألني اطلب مني اي حاجة راجل فقير وما عندوش دخل. وعمل خدمة لازم تتعرض عليه فلوس. يمكن يقول له هات درهم. هات درهمين او هات قطعة قماش او قميص البسه راجل فقير - 00:34:50
فطلب منه ايه قال له اسألك مرافقتك في الجنة النبي عايزه يطلب منه حاجة مادية قال له او غير ذلك؟ طب حاجة كمان قال هو ذاك لا هو ده كل اللي انا عاوزه - 00:35:14
اني اكون معك مرافق لك في الجنة يا رسول الله. يعني هو مش عاوز الجنة بس. لأ ده عايز يبقى في الجنة. ومرافق لرسول الله صلى الله عليه وسلم قال النبي - 00:35:34
فاعني على نفسك بكثرة السجود النبي ما يملكش يدخل حد الجنة. ولا يطلع حد من الجنة لكن ده معناه فاعني على نفسك يعني انا هطلب. هطلب من ربنا. بس انت زق معي الطلب بتاعك - 00:35:46
ساعدني بانك تسجد كتير ان ربنا بعد ما النبي يشفع له هينظر في عمله قد يقبل الشفاعة وقد لا يقبل الشفاعة هو ده مفتاح دخول الجنة زي ما الصورة بدأت في السماء - 00:36:04
والنجم اذا هوى انتهت السماء اسجدوا لله واعبدوا. لان الانسان بيسجد برأسه على الارض وروح وتعرج السماء نتوقف هنا الليلة اللهم انا نسألك حبك وحب من يحبك وحب كل عمل يقربنا الى حبك. اللهم ما رزقتنا ما نحب فاجعله - 00:36:21
قوة لنا فيما تحب وما زويت عنا مما نحب فاجعله فراغا لنا فيما تحب. اللهم اجعل حبك احب الينا من اهلينا واموالنا ومن الماء البارد على الظمأ اللهم حببنا اليك والى ملائكتك وانبيائك ورسلك وعبادك الصالحين - 00:36:47
واجعلنا ممن يحبك ويحب ملائكتك وانبيائك ورسلك وعبادك الصالحين اللهم احي قلوبنا بحبك. واجعلنا لك كما تحب. اللهم اجعلنا نحبك بكل قلوبنا. ونرضيك بكل اجسادنا اللهم اجعل حبنا كله لك وسعينا كله في مرضاتك. اللهم اجعل القرآن الكريم ربيع قلوبنا ونور - 00:37:09
صدورنا وجلاء احزاننا وذهاب همومنا وغمومنا ومغفرة ذنوبنا اسأل الله العلي العظيم ان يجعل هذا التدبر في ميزان حسناتي وحسناتكم جميعا اللهم فاطر السماوات والارض عالم الغيب والشهادة انت تحكم بين عبادك فيما كانوا فيه يختلفون - 00:37:36
فبحق كل حرف في كتابك تلوناه او تدبرناه. اكفنا واهلينا واخواننا واخواتنا شر كل من يكيد لنا ولهم واحفظنا واياهم من شرورهم. ونجعلك اللهم في نحورهم فانت الوكيل ولا حول ولا قوة الا بك - 00:37:59

اللهم بحق كل حرف في كتابك تلوناه او تدبرناه. ايد بنصرك المرابطين في الارض المباركة فلسطين. وكن مع اخواننا في تركستان وفي كل مكان. وانصر من نصرهم واخذل كل من خذلهم وطهر المسجد الاقصى من الدنس فانهم لا يعجزونك - 00:38:19
اللهم من قضى منا بالوباء المنتشر فاكتبها له شهادة. ومن كان منا او من احبابنا او من اخواننا او من اخواتنا او من مشايخنا او من مريضا به او حاملا له فالبسه ثوب الصحة والعافية عاجلا غير اجل. ومن لم يصب به فقه شره وابعده عنه ولا تسلطه - 00:38:39
والا على اعدائك واعداء دينك واعداء اوليائك اللهم انك تعلم ان هذه القلوب قد اجتمعت على كتابك وعلى محبتك والتقت يا ربنا على طاعتك وتوحدت على دعوتك وتعاهدت على نصرة شريعتك. فوثق اللهم رابطتها وادم - 00:38:59
واهدها سبلها واملأها بنورك الذي لا يخبو. واشرح صدورها بفيض الايمان بك وجميل التوكل عليك واحيها يا ربنا بمعرفتك. وامتها يا مولانا على الشهادة في سبيلك انك نعم المولى ونعم النصير. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته. ونراكم غدا باذن الله في - 00:39:21
هذا الموعد ان كنا من اهل الدنيا - 00:39:46