

فيلم في سبع سنين الجزء الثاني | ذكرى وعبرة ٣ | حلقة ١٢

فاضل سليمان

فاضل سليمان

رسائل رحمته حواليك تبعها وخد امل منها كان قبلك بزكرياتك طول ما لسه الروح في جسمك طول ما تبقى احسن في اللي في
الحياة من يوم ميلادنا واحنا اطفال في الصغر من ساعتها ليوم وفاتنا كل - 00:00:00

يوم بنشوف عبر السلام عليكم ورحمة الله وبركاته من ضمن الحالات التي جاء بها فيلم في سبع سنين هي حالة بنت كانت منتقبة
وبعد كده خلعت النقاب ثم كفرت وتركت الدين كله وتقول انا بحثت عن ربنا فلم اجده - 00:00:40

بحثت عنه في الشوارع بحثت عنه في الثورة بحثت عنه في الناس المشكلة انك لم تبحثي عن نفسك لأن اذا الانسان وجد نفسه
سيجد الطريق الى الله سبحانه وتعالى لوقرأنا القرآن بتركيز سنجداً ان القرآن بيوضح للانسان من هو - 00:01:02

ولماذا جاء والي اين هو ذاهب ؟ الحلقة اللي فاتت اتكلمنا عن الحضارة المادية الحضارة المادية لا تفهم معنى الاخلاق. فقط المكاسب
والارباح توماس هوبز فيلسوف بريطاني شهير من اقواله يعني في الطبيعة في الحقيقة - 00:01:25

الدنيا دي الارباح هي اللي بتحدد ايه الصح وايه الغلط وليس الاخلاق لا معنى اصلاً لاخلاق في الحضارة المادية وبصراحة بصراحة لو
ما فيش الله وما فيش حساب يبقى الاعلام غباء - 00:01:52

الايشار يكون غباء ليه الانسان يعطي للاخرين وهو يحتاج بيقى ضرب من الغباء. لو ما فيش الله وما فيش حساب ليه ازا كان لا يوجد
الله لا يوجد احد اورديب عملي - 00:02:10

ان انا اعمل كده ازا كان لا يوجد ثواب ولا عقاب يصبح العمل الصالح لا قيمة له اه قبل ما يموت قال ايه بقى الناس دي دول عتات
الالحاد دول شيوخ الالحاد - 00:02:24

المعلمين بتوع العلمانية قاليب انا الان على وشك ان ارتحل الرحالة الاخيرة وساقفز قفزة خطيرة الى الظلام. بالنسبة لهم الموت
مخيف ظلام عدم الملحد يرى انه بينعد بالموت يصبح عدم - 00:02:44

قارن هذه الروح المتشائمة الخائفة بروح صاحب ظلال القرآن. وهو بيقول في قصيده اخي ان نمت نلقى احبابنا ربى اعدت لنا.
واطيارها رفرفت حولنا فطوبى لنا في ديار الخلود هذه روح شفافة متفائلة تعرف مصيرها. والثانية متشائمة خائفة - 00:03:15
ظلمة هو ده الفرق بينهم تخيلوا معي ان واحد يفتح عينه كده الصبح فيجد نفسه لابس ملابس غريبة ستة كده صفراء بدون اكمام
وفي ايده شنطة خضراء واقف في وسط ملعب كورة كبير وقدماه اتنين وعشرين لاعب بيلعبوا كورة - 00:03:45

اكيد سيكون في حالة من التخبط واللخبطة والاضطراب والحقيقة هو ليه لابس الملابس الغريبة دي وايه الملعب اللي هو فيه ده طب
ليه هو مش بيلعب معهم؟ وليه هو مش واقف مع الجمهور - 00:04:05

وايه الشنطة الغريبة اللي في ايده ديا ثم يبدأ يحسس في جيوبه فيجد رسالة عبارة عن كروت بتشرح له الكارت الاول بيقول له
مهنتك انك معالج متخصص في اصابات الملاعب - 00:04:16

التاني بيقول له مهمتك انك تعالج آآآ المهام بتاعتتك. مهنتك انك معالج مهمتك انك تعالج اي لاعب يصاب او اي حد يصاب من
الجمهور او الحكم الكارت الثالث بيقول له الادوات المتوفرة في الحقيقة اللي معك واحد مقص طبي اتنين غيارات جروح ثلاثة مطهر
اربعة شريط لاصق - 00:04:32

يبيقولوا الادوات اللي معه ايه اللي تؤهلle انه يقوم بالمهمة بتاعته المطلوبة منه. المقابل الفين جنبيه طب حلو الدفع امتي ؟ بعد المباراة

سؤال بقى هل هو ما زال في حيرة ولخبطة - 00:04:57

لا خلاص اللخبطة راحت بالرغم من ان هو ما زال يرتدى سترة صفراء ومساك شنطة بلاستيك غريبة وواقف في وسط ملعب كورة لكن لم تعد هناك لخبطة ولا حيرة نتيجة معرفته - 00:05:13

هو مين مهمته ايه ما هي ادوات اللي معه التي تؤهلle لاداء المهمة ويبقى كده كده فهم مهمته ادوات طيب في مقابل ايه الفين جنبيه حلو. امتي بعد المباراة مش اسئلة المباراة - 00:05:27

اهو البت اللي ظهرت في الفيلم والولد اللي طلع في الفيلم برضه اسمه حسن البنا وظهر في الفيلم ده انا وانت وكلنا كده احنا هذا الانسان اللي لابس السترة الصفراء - 00:05:46

وواقف بشنطة في قلب ملعب كورة اللي هيقرأ منها ويفهم الرسالة المكتوبة اللي هتوصلنا ان احنا نفهم نفسنا ونفهم مهمتنا ونعرف الادوات اللي معنا وهنأخذ ايه بعد كده وهنأخذ امتي - 00:06:01

ولا حد مننا هيختار لا انا ولا انت ولا البت اللي طلعت في الفيلم ولا الولد اللي طلع معه ولا حاجة مش هنبحس عن ربنا في الشوارع والسوره والميادين ايه ده الكلام ده - 00:06:16

اللي مش هيقرأ الرسالة بفهم حتى لو حفظ الرسالة صم ومش فاهمها ما ينفعش. هيفضل متلخبط. اقسم بالله عندي تلات حالات ردة عن الاسلام السنة دي ولاد وبنات حافظين القرآن كاملا - 00:06:29

حافظين مش فاهمين مش عندنا في مصر يقول لك حافز مش فاهم! حافظين مش فاهمين. تعال بقى ندور في جيوبنا ونطلع الرسالة. اهو يلا الرسالة الاولى اهي ايه المهمة ايه - 00:06:45

واذ قال ربكم للملائكة اني جاعل في الارض خليفة يا ابن ادم مش فاضل مش هبة مش عالياء لا لا لأ ادم يمثل يمثلنا كلنا يعني فاضل والمشاهدين بتوع ذكري وعبرة وينتحت كلنا كدهو اللي بيمثلنا في القرآن هو ادم - 00:06:56

تعال افهمكم بقى. كلام انا فهمته تحت رجلين المشايخ انت بتاخدو دلوقتي على الجهاز القرآن مليان قصص وكل القصص اللي في القرآن مهمة جدا وكلها لاخذ العبرة ما عدا قصة واحدة - 00:07:24

ما هياش لاخذ العبرة هي اهم قصة في القرآن هي اكبر بكثير منها تكون فقط لاخذ العبرة. قصة ادم قصة ادم بتضع الاساس المطلوب لبناء الحياة المبني اللي ارتفاعه عشرين متر - 00:07:43

او تلاتين متر ما بيتبنيش كده فوق الارض لا. بيتحفر له تحت الارض الاول خمسة ستة متر وبيترمي حاجة اسمها الاساس عشان يبقى المبني ثابت بيترمي خرسانة وحديد واسمنت قصة ادم هي الاساس بتاع حياتنا - 00:08:03

لو فهمت قصة ادم فهمت قصتك وفهمت قصتك قصة ادم هي قصة كل واحد فينا اسمع كده وتدرك لانك لاول مرة تسمع الاية دي. اسمع كده ربنا بيقول ايه؟ ولقد خلقناكم كلنا - 00:08:23

ثم صورناكم كلنا ثم قلنا للملائكة اسجدوا لادم يعني ربنا خلقنا وصورنا اعطانا صورنا واشكالنا ثم قال الملائكة اسجدوا لادم. هذه الاية بتحمل رسالة خطيرة. كل ما تسمع اسم ادم - 00:08:41

يعرف انه بيمثلك انت المسألة خطيرة جدا والحلقة القادمة بازن الله هنكمel هزا الموضوع الخطير ونفهم بقى فيه المهمة بتاعتنا ايه في القرآن ونهفهم في المهمة اللي احنا جايin عشانها ايه ونهفهم فيه من القرآن كله ان شاء الله - 00:08:59

احنا ايه الادوات اللي معنا اللي تؤهلنا نقوم بالمهام بتاعتنا ونهفهم احنا بنتزر ايه من ربنا وامتي ننتزره لأن هو ده السبب اللخبطة والحيرة اللي حاصلة والزواهر الغريبة اللي عمالة تحصل دلوقتي من خلع حجاب آآ مش عارف آآ الحاد ادمان الكلام ده كله سببه عدم الفهم - 00:09:21

بتاع احنا مين احنا مين؟ جايin نعمل ايه؟ والسلام عليكم واشوفكم بكرة بازن الله في ذكرى جديدة وعبرة جديدة لو كنتم بتتفرجوا على الانترنت ما تنسوش تعملوا لايک وشير للفيديو وتشتركوا في القناة بالضغط على زر - 00:09:41

سبسکرايب يلا خلونا نوصل ميت الف مشترك. سلام عليكم. رسائل لرحمته حواليك تبعها وخد امل البيت اللي كان قبلك بذكره طول
ما لسه الروح في جسمك طول ما قلبك لسه حي. لسه فرصة تبقى احل - [00:09:55](#)
الحياة من يوم ميلادنا واحنا اطفال في الصغر من ساعات كل يوم بنشوف - [00:10:25](#)