

في أي علوم الشريعة أتخصص؟ | الشیخ عبدالرحمن الودعان

عبدالرحمن الودعان

طيب تقول لي كيف اتخصص شف هي ثلات نقاط يمكن او نقطتين عرضنا الاجمال نقطتين واذا بنفصل شوي ثلات ينبغي ان تحكم توجهك وتخصصك النقطة الاولى وفي نظري هي النقطة الاساسية - 00:00:00

الميول ميولك انت رغباتك انت تجد نفسك لما تسمع التفسير تتلذذ وتطرد النكتة اللي في الاية الفلانية والبلاغة اللي في الاية الفلانية ها. والتفسير الفلانی تجد نفسك تطرد وترتاح وتحاول تراجع كتب - 00:00:21

تفسير وتميل لكن لما تجي عندك مسألة في التوحيد ولا في العقيدة بالكاف تفهمها وتقول بركة بركة خلاص. ما تروح تراجع ولا لما توجد في المجلس مع زملائك ويتناقشون يقول والله قال ابن كثير كذا. قال الطبری كذا قال ابن سعدي كذا وتجيب كلام المفسرين - 00:00:39

خلاص اذا واظح ميولك الى التفسير لا تعكس ميولك دائم رح مع هواك. مع ميولك الصحيحة حتى تتجاوز القنطرة الاساسية وهي الحب العلم والرغبة في العلم اما تروح العلم ما تهضم ما ترغبه ما تقدر تمشي فيه - 00:00:58

مثل طريق صعب تبي تمشي فيه صعب ما تقدر. رح مع الطريق السهل يا اخي هذي النقطة الاولى ان يكون عندك ميول ما عندك ميول انشأ ميولاً كيف تنسى ميولاً؟ انا نصحت مجموعة من الطلبة بهذا تعال اقر في التفسير اقر في الحديث اقر في التوحيد اقر في 00:01:20

الحديث جالس هذولي جالس هذولي شف اين تجد نفسك تجد نفسك اوه اذا جلست مع المحدثين والكلام على يحيى بن معين والمديني واحمد ابن حنبل وهذا ضعيف وهذا منكر وهذا فقه - 00:01:42

وهذا ضعيف وهذا تغير باخره تجد نفسك تتلذذ بهذا الكلام ها تحب تروح عند الشیخ فلان والشیخ فلان من المحدثين اللي دائم كلامهم في الحديث خلاص معناه ان ميولك لهذا الباب - 00:02:00

لا حد يقول لي اجمع كل العلوم. ترى هذا خيال يعني خيال هذا في العالم كله تلقى واحد اثنين ما حد جمع وتلقى هالواحد والاثنين اندر من النادر وايضا قد يكون غالب عليهم احد الفنون - 00:02:16

يعني تجي انا ما احب امثال والا استطيع طبعا امثال بالاسماء من المعاصرین ومن القوی السابقین. اما من السابقین فمعروف اعطيکم اقرب مثال يعني الشافعی اشتهر بماذا ها الفقه الشافعی امام الدنيا في الفقه - 00:02:33

ويصح ان يقال فيه كما قيل لابی حنیفة ايضا ان وقد قيلت للشافعی الناس بعده عیال عليه في الفقه وصحیح هذا الكلام هذا کلام صحیح لكن في الحديث هو ثقة - 00:03:01

وعالم ومتقن لكن تجي المسند الشافعی وینه عن مسند احمد بن حنبل ولا يجي واحد من خمسین جزء من مسند احمد بن حنبل ويکثر عند الشافعی الاحادیث المقطوعة المعلولة والمنقطعة والحادیث يقول حدثني الثقة وما اشبه ذلك - 00:03:19

لكن تجي للامام احمد تجد في الحديث قمة تجد لا شك ان احمد تميز في الحديث وهو فقيه ايضا بلا شك لانه اخذ فقيه عن الشافعی ولا نقول كما قال بعضهم ان احمد هو فقيه - 00:03:45

لكن لا شك انه غالب عليه الحديث رحمه الله بخلاف الشاة قد غالب عليه الفقه واحمد فقيه من اکابر الفقهاء لا شك مذهب مستقل تجي لابی حنیفة قلب عليه الفقه لكن في الحديث - 00:04:02

دون ذلك وهكذا تجد الائمة يتفاوتون في مدارکهم ولذلك نقول اجتهد ان تنظر الى التخصص اما ان تجمع فهذا صعب

جدا. هذا صعب جدا الجموع ولا يكون الا للنادر جدا. يعني نقدر نمثل - 00:04:19
رحمه الله هذا من النادر ابن القيم من النادر لكن عد لي من ذولي مئة ولا مئتين صعب في التاريخ الاسلامي يعني في التاريخ الاسلامي النقطة الثانية النقطة القدرة - 00:04:39

يكون عندك قدرة هل هذا الفن وهذا العلم اش معنى القدرة؟ يعني كل علم يا جماعة له ظواه شروط حتى تلجم فيه من اهم شرط مثلا في الحديث حتى تقول المحدث - 00:05:00

لابد ان تكون ايش حافظا حافظة قوية ولا محدث بلا حافظة ما يطلع محدث ما في محدث ما يحفظ لكن ممكن فقيه لا يحفظ ممكن الفقه يحتاج الى ايش الى الفهم اكثر. اذا كنت حافظة نمرة واحد لكن فهمك وسط. يصلح تدخل الفقه - 00:05:17
ما يصلح لأن الفوق الأساس فيه الفهم تفصيل المسائل دقة الفرق بين ما تجي قد يجمع الانسان بينهما على مستويات لكن لا يمكن طبعا لابد من جزء من الحفظ للفقيه وجزء من الفهم - 00:05:43

للمحدث الفهم لابد منه لكن الكلام على على الصفة التي هي فيك اقوى من غيرها يعني مثلا علوم القراءات القرآن وعلوم القراءات وحفظ القراءات وش تحتاج فهم ولا حفظ يحتاج حفظ - 00:06:02

ما يصلح فيها الفهم هذى ابدا عشان تحفظ القراءات والروايات والاحرف ما يصح تقول قراءة حفص كذا ولا افهم ما ما في هذه لازم تجييها حفظ تفرق بين هذه القراءة وتلك وكذا ولذلك يحفظون عندهم منظومات خاصة حتى يضبطوا القراءات - 00:06:24
طيب الثالثة قد ندخلها في الثانية لكن ممكن نفردتها يعني. وهي الاستطاعة الاستطاعة انك تبدأ في هذا الفن وتجد انك مستطيع له. وقدر على هظهمه وقدر على التعامل معه اما اذا وجدت نفسك لا شيء فيه كان عندك اربع خمس سنين ست يا اخوي ما طبع معى شيء - 00:06:50

احفظ حرفا لم افهم شيئا لم فيبحث عن شيء يناسبك اذا لم تستطع شيئا فدعه وجاوزه الى ايش؟ ما تستطيع بس ما هو من البداية مو من البداية يعني من البداية طبيعي كل شيء صعب عليك - 00:07:19

ولك هذى نقطة من النقاط المهمة احنا لما كنا في اسنان اكثركم كنا نتعجب لما نحضر عند المشايخ الشيخ فلان والشيخ فلان وتسأله يجاوبك وتسأله تناقشه يعطيك وانت لو يسألك اي واحد سؤال ما عندك شيء - 00:07:35

شو وصلوا كذا لين جيت بتلقي كلمة لدققتين ها لازم تقعد لك ساعة تحفظ وتحفظ وتراجع وتحفظ الشيخ حضر في المجلس وقالوا يا شيخ حدثنا عن كذا الله يجزاك خير وقام يتكلم لك ساعة ساعتين بدون تحضير - 00:07:53

منين جابوا هالمعلومات ترى القضية ما هي؟ هي العلم ايش تراكمي فانت في البداية ما عندك شيء بعد سنة يصير عندك شيء؟ بعد سنين اكثربعد ثلاث اكثري يجيئ وقت تصير مثلهم يمكن افضل - 00:08:13

تستطيع ان تتحدث من غير تحضير من غير مراجعة وان كان دائما التحضير والمراجعة افضل لكن احيانا يجيئ وقت ما تقدر تحظى ما عندك وقت - 00:08:31