

## قادة المعارك الرمضانية | 8. سيف الدين قطز | محمد إلهامي

محمد إلهامي

بدر علي لا يجاهد. لقن الاعداء درسا في الصمود. جدنا الظبي لا اخشى الشدائـ جدنا الحمسات صياد الاسود. انتـ الابطال انتـ الابطال لا نحمل الرؤوس نحمل الرؤوس. بـمـ اللهـ والـحـمـدـ لـهـ وـالـصـلـاـةـ وـالـسـلـاـمـ عـلـىـ رـسـوـلـ - 00:00:00

للـهـ مـرـحـبـاـ بـكـمـ اـيـهـ الـاحـبـابـ فيـ حـلـقـةـ جـدـيـدـةـ منـ سـلـسـلـةـ قـادـةـ المـعـارـكـ الرـمـضـانـيـةـ. هـذـهـ سـلـسـلـةـ التـيـ نـلـقـيـ فـيـهـ ضـوـءـ سـرـيـعـاـ وـنـأـخـذـ فـيـهـ لـمـحـةـ عـابـرـةـ مـنـ عـنـ شـخـصـيـاتـ قـادـتـ مـعـارـكـ رـمـضـانـيـةـ كـبـيـرـةـ - 00:00:30

وـمـوـعـدـنـاـ الـيـوـمـ مـعـ رـجـلـ غـيـرـ تـارـيـخـ الـعـالـمـ. حـقـيـقـةـ لـاـ مـجـازـ وـهـوـ غـيـرـ تـارـيـخـ الـعـالـمـ مـعـ اـنـهـ لـمـ يـخـضـ لـاـ مـعـرـكـةـ وـاحـدـةـ. وـلـمـ يـحـكـمـ الـسـنـةـ وـاحـدـةـ وـفـيـ هـذـهـ مـعـرـكـةـ وـفـيـ هـذـهـ السـنـةـ - 00:00:47

قـلـبـ تـوـارـيـخـ مـصـرـ وـالـشـامـ وـالـحـجـازـ وـالـشـمـالـ الـافـرـيـقـيـ. وـاـسـتـطـاعـ بـوـقـفـتـهـ الـكـبـيـرـةـ اـنـ يـجـعـلـ مـصـرـ حـصـنـاـ لـلـدـيـنـ. تـفـدـ اـلـيـهـ اـفـوـاجـ الـعـلـمـاءـ وـالـتـجـارـ بـلـ وـجـعـلـهـ عـاصـمـةـ الـخـلـافـةـ الـاسـلـامـيـةـ مـوـعـدـنـاـ الـيـوـمـ مـعـ الـمـلـكـ الـمـظـفـرـ سـيـفـ الدـيـنـ قـطـزـ - 00:01:05

صـاحـبـ النـصـرـ الـعـظـيمـ الـجـلـيلـ فـيـ مـعـرـكـةـ عـيـنـ الـجـيـلـوـتـ. وـآـانـ هـذـاـ النـصـرـ هـوـ الـذـيـ كـسـرـ عـاصـفـةـ الـمـغـولـ الـعـاصـفـةـ الـهـائـجـةـ الـتـيـ مـسـحـتـ الـعـالـمـ مـنـ الـشـرـقـ إـلـىـ الـغـرـبـ وـبـهـذـهـ الـهـزـيمـةـ بـدـأـتـ مـرـحـلـةـ ذـبـولـ الـمـغـولـ وـتـرـاجـعـهـمـ - 00:01:27

سـيـفـ الدـيـنـ قـطـزـ كـانـ عـبـدـاـ مـمـلـوـكـاـ مـنـ الـمـمـالـيـكـ الـاتـرـاـكـ وـكـانـ تـابـعـاـ يـعـنـيـ كـانـ جـنـديـاـ تـابـعـاـ لـاـولـ اـمـرـاءـ دـوـلـةـ الـمـمـالـيـكـ الـذـيـ هـوـ عـزـ الدـيـنـ اـيـبـكـ طـيـبـ عـزـ الدـيـنـ اـيـ بـكـ؟ـ صـعـدـ اـلـىـ الـعـرـشـ فـيـ ظـلـ ظـرـوفـ عـجـيـبـةـ - 00:01:46

لـاـنـهـ شـجـرـ الدـرـ اوـ شـجـرـ الدـرـ وـهـذـاـ الـادـقـ شـجـرـ الدـرـ الـتـيـ هـيـ اـرـمـلـةـ الـمـلـكـ الـاـيـوـبـيـ الـصـالـحـ نـجـمـ الدـيـنـ اـيـوـبـ لـمـ تـوـفـيـ زـوـجـهـ اـضـطـرـتـ الـزـوـاجـ مـنـ رـجـلـ لـاـنـهـ لـمـ يـكـنـ مـقـبـلـاـ اـنـ آـتـحـكـمـ الـبـلـادـ بـنـفـسـهـاـ. وـكـذـلـكـ اـبـنـ زـوـجـهـ تـورـانـ شـاـةـ عـجـزـ عـنـ اـدـارـةـ الـبـلـادـ وـدـخـلـ - 00:02:05

فـيـ اـشـتـبـاكـ مـعـ قـادـةـ الـجـيـشـ مـمـالـيـكـ اـبـيـ وـاـنـتـهـىـ الـاـمـرـ إـلـىـ قـتـلـهـ. الـاـنـ حـيـثـ لـمـ يـكـنـ مـقـبـلـاـ اـنـ تـحـكـمـ بـنـفـسـهـاـ فـقـدـ اـضـطـرـتـ لـلـزـوـاجـ مـنـ القـائـدـ الـاـمـيـرـ عـزـ الدـيـنـ اـبـيـ بـكـرـ وـبـالـتـالـيـ اـقـتـرـبـ بـهـذـهـ سـيـفـ الدـيـنـ قـطـزـ مـنـ الـعـرـشـ. الـمـهـمـ - 00:02:29

بـعـدـ مـؤـامـرـاتـ وـدـسـائـسـ لـاـ يـتـسـعـ الـوقـتـ لـهـ اـلـاـنـ قـتـلـ عـزـ الدـيـنـ اـبـيـ بـكـ فيـ لـحظـةـ مـنـ اـخـرـ لـحظـاتـ الـتـارـيـخـ الـاسـلـامـيـ لـاـنـهـ فـيـ ذـلـكـ الـوقـتـ كـانـ الـمـغـولـ قـدـ اـجـتـاحـوـ بـغـدـادـ وـاـسـقـطـوـاـ الـخـلـافـةـ الـعـبـاسـيـةـ وـتـمـدـدـوـاـ إـلـىـ الـشـامـ وـاجـتـاحـوـاـ حـلـبـ وـسـيـطـرـوـاـ عـلـىـ شـمـالـ الـشـامـ. وـكـذـلـكـ - 00:02:49

دـمـشـقـ وـبـدـأـوـاـ يـتـطـلـعـوـنـ إـلـىـ اـجـتـياـحـ مـصـرـ اـيـضاـ فـهـكـذـاـ دـبـرـ اللـهـ الـاـمـرـ يـعـنـيـ وـجـدـ سـيـفـ الدـيـنـ قـطـزـ نـفـسـهـ سـلـطـانـاـ عـلـىـ مـصـرـ لـاـنـهـ عـزـ الدـيـنـ اـلـاـيـبـكـ لـمـ يـخـلـفـ اـلـاـ وـلـدـاـ صـغـيـرـاـ آـاـسـمـهـ عـلـيـ - 00:03:09

وـلـقـبـ بـالـمـنـصـورـ. وـطـبـعـاـ اـحـتـسـبـ اـمـيـرـاـ لـكـنـهـ لـمـ يـكـنـ كـذـلـكـ. فـبـالـتـالـيـ وـجـدـ سـيـفـ الدـيـنـ قـطـزـ نـفـسـهـ مـضـطـرـاـ إـلـىـ خـلـعـ هـذـاـ الصـبـيـ وـالـىـ انـ يـتـولـيـ كـنـوـمـ فـكـانـ بـذـلـكـ وـاحـدـاـ مـنـ اـشـهـرـ مـلـوـكـ الـتـارـيـخـ عـلـىـ الـاـطـلـاقـ مـعـ اـنـهـ لـمـ يـحـكـمـ الـسـنـةـ وـاحـدـةـ كـمـاـ قـلـنـاـ - 00:03:24

كـيـ نـتـصـورـ عـظـمـةـ سـيـفـ الدـيـنـ قـطـزـ وـلـكـيـ نـتـصـورـ قـوـةـ مـوـاهـبـهـ يـكـفـيـ اـنـ نـتـصـورـ هـذـاـ الـوـضـعـ وـهـذـاـ رـجـلـ شـابـ مـحـارـبـ اـسـتـطـعـ فـيـ فـتـرـةـ شـهـورـ قـصـيـرـةـ اـنـ يـسـتـلـمـ زـمـانـ مـمـلـكـةـ عـظـيـمـةـ مـضـطـرـيـةـ مـثـلـ مـصـرـ - 00:03:44

هـذـهـ مـمـلـكـةـ مـهـدـدـةـ بـالـاجـتـياـحـ وـالـذـيـ يـهـدـدـهـاـ بـالـاجـتـياـحـ لـيـسـ اـيـ عـدـوـ الـذـيـ يـهـدـدـهـاـ بـالـاجـتـياـحـ اـقـوـىـ قـوـةـ عـالـمـيـةـ فـيـ ذـلـكـ الـوقـتـ وـهـذـهـ الـقـوـةـ عـالـمـيـةـ قـوـةـ الـمـغـولـ مـسـحـتـ بـلـادـ الـشـرـقـ بـلـادـ الـشـرـقـ الشـاسـعـةـ الـفـسـيـحـةـ - 00:04:02

وـلـاـولـ مـرـةـ فـيـ تـارـيـخـ الـمـسـلـمـيـنـ اـسـتـطـعـتـ قـوـةـ اـنـ تـسـقـطـ الـخـلـافـةـ الـاسـلـامـيـةـ وـمـعـ ذـلـكـ اـسـتـطـعـ هـذـاـ شـابـ اـنـ يـمـسـكـ بـزـمـامـ الـاـمـورـ وـانـ

يدبر الاموال ويجهز الجيوش ويقودها بنفسه وكسر هذه العاصفة المغولية في ارض الشام وتغير به التاريخ - 00:04:22

فلا ريب انه بهذا يكون عظيما في باب الحرب وفي باب السياسة ايضا وحتى تصرفه القوي في موقف كهذا يدل على صلابته النفسية وعلى شدة بأسه وشجاعته. الامام الذهبي رحمه الله - 00:04:47

يقول عن آآ قطز يقول كان انبـل مـمـالـيـكـ المـعـزـ يقصد المعـزـ آـلـيـ هو آـيـعنيـ قـطـزـ كانـ اـنبـلـ مـمـالـيـكـ المـعـزـ الـيـ هوـ اـيـيـكـ الـمـلـكـ المـعـزـ كانـ آـلـقـبـوـهـ الـمـلـكـ المـعـزـ وـهـوـ اـسـمـهـ عـزـ الدـيـنـ - 00:05:03

يقول عنه الذهبي وكان فارسا شجاعا مائسا دينا مدينا محببا الى الرعية. ولذلك سرراه سررا قطز ملك القلوب فعليا في هذه الفترة القصيرة ولعله هذا حقيقة هو السبب في القصة المشهورة التي تروى عنه. طبعا آآ يروى عنه انه كان يقول عن نفسه انه حر وليس عبدا ممولا وانه - 00:05:23

وكان ابن اخت السلطان الخوارزمي جلال الدين. وان اسمه على الحقيقة محمود ابن ممدوه. طبعا احنا يعني لا نملك الان ان نؤكـدـ هـذـاـ اوـنـفـيـهـ لكنـ يـبـدـوـ انهـ مـحـبـةـ النـاسـ لـهـ جـعـلـتـهـ لـاـيـصـدـقـوـنـ اـنـهـ مـثـلـ هـذـهـ الـمـوـاـهـبـ الـعـالـيـةـ وـهـذـهـ الـاخـلـاقـ الـرـفـيـعـةـ وـهـذـهـ الـقـدـرـةـ - 00:05:49

تمكن في الحرب والسياسة يعني صادرة عن مجرد عبد عسكري مملوك. فلذلك قبلوا واجبوا ان يصدقوا انه من نسل الملوك انه سليل القصور وانه آآ يعني بلاوه في التتار وهزيمته للتتار ان كانت ثارا لاهله واجداده من - 00:06:09

مين اه ذكر المؤرخون شكل سيف الدين قطز وتكلموا انه كان اشقر وكان وافر اللحية وكان جميلا وسيما واه اه ذكرروا من شجاعته اه يعني امورا كثيرة حقيقة شجاعته هذه يمكن ان نلتقطها في اكثر من موقف. يعني اصلا مجرد تصديه للامر في ذلك الوقت وهو دليل على الشجاعة - 00:06:29

يعني بلد كبيرة مليئة بالناس مليئة بالاجناد فيها حالة اضطراب في حالة اشتياق الذي يتصدى لذلك يعني لا شك يعبر عن نفسية كبيرة ونرى كذلك رده الرهيب على رسالة هولاكو. هولاكو ارسل رسالة مزلزلة سيف الدين قطز - 00:06:57

اه يعني كان مما قال فيها مسلا نحن جند الله في ارضه خلقنا من سخنه وسلطنا على من حل به غضبه فاسلموا اليـناـ اـمـرـكـمـ قبلـ انـ يـنـكـفـ الغـطـاءـ وـتـنـدـمـوـاـ وـيـعـوـدـ عـلـيـكـمـ الـخـطـأـ فـاـنـاـ لـاـ نـرـحـ مـنـ بـكـiـ وـلـاـ - 00:07:17

نرفق بمن شكـىـ وـاـنـاـ فـتـحـنـاـ الـبـلـادـ وـطـهـرـنـاـ الـاـرـضـ مـنـ الـفـسـادـ وـقـتـلـنـاـ مـعـظـمـ الـعـبـادـ وـاـيـ تـأـوـيـكـ وـاـيـ طـرـيـقـ تـنـجـيـكـ وـاـيـ بـلـادـ تـحـمـيـكـ. يـعـنـيـ رسـالـةـ شـدـيـدـةـ يـعـنـيـ كـانـ مـزـلـزـلـةـ اـهـ قـلـ مـسـلـاـ خـيـولـنـاـ سـوـابـقـ وـسـهـامـنـاـ خـوـارـقـ وـسـيـوـفـنـاـ صـوـاعـقـ وـقـلـوـبـنـاـ كـالـجـبـالـ وـعـدـدـنـاـ كـالـرـمـالـ - 00:07:37

كانت رسالة مزلزلة. طيب كيف رد قطز قتل الرسل الذين حملوا هذه الرسالة وعلق رؤوسهم على باب زويلة عند سور القاهرة طبعا يعني انا لو حاولت ان اشـبـهـ هـذـاـ الـاـمـرـ الـاـنـ - 00:08:04

يعني مثلا كان يقوم نظام حكم في بلادنا الاسلامية بتفجير السفارة الامريكية وقتل كل الدبلوماسيين مثلا فتخيل تخيل كيف كان يعني كيف يمكن ان يكون شجاعا من يجرؤه على شيء كهذا الان. فاه - 00:08:20

كذلك يعني من من مظاهر شجاعته ما روي عنه في اثناء حرب عين جالوت لان هو لما كان في عين جالوت وكان في خيمة القيادة رأى انكشافا وترجعا في الميسرة - 00:08:39

سارع بنفسه القى بنفسه في الجيش وترك خيمة القيادة وصار يحارب وهو يهتف واسلاماه واسلاماه ودين محمد فلما رأى الامراء والعساكر اقدام سلطانهم وبسالته وتباته كان هذا من اسباب تماسكم ومن اسباب - 00:08:54

اجتماعهم اليه وهذا كان من اسباب النصر الذي كان في عين جالوت طيب هذا في الشجاعة لو انت تتكلم عن موهبته في السياسة سرراها ايضا في اكثر من موقف. دعونا نأخذ منها ثلاثة مواقف فحسب. واحد قبل الحرب وواحد في الحرب وواحد بعد الحرب - 00:09:15

قبل الحرب تظهر موهبته السياسية في قدرته على التصدي للموقف الحرج وانه صار اميرا بحكم الضرورة فهـناـ تـظـهـرـ سـيـاسـتـهـ فـيـ اـنـهـ

استطاع ان يجمع حوله وان يطمئن حوله كل انداده من القادة العسكري. لأن هو لم يكن - 00:09:35

بارزا لم يكن ملكا هو كان رجالا ضمن رجال يعني كان قائدا في صف قيادي هؤلاء يتبع عز الدين الايبيك وكان غيرهم كذلك تابعين لغيره. قدرته على ان تجمع هؤلاء حوله وهم انداده وان يطمئنهم - 00:09:56

هذه قدرة كبيرة ومما روی عنه انه قال ما قصدت بمقامي هذا يقصد يعني مقامه في السلطنة الا ان نجتمع على قتالهم وهذا لا يكون بغير ملك فاذا انكسر العدو فاقيموا من شئت - 00:10:14

فهذا من مشاهد قدرته على احتواء القوى المحيطة به مثلا في سياق اعداده للحرب استطاع بسياسته ان يطمئن امراء الشام وملوك الشام في ذلك الوقت كان في حالة من الفرقة - 00:10:30

لأنه سعى الى طمأنة الملوك الايوبيين وسعى جهده الى جمع واجتذاب القادة المماليك التابعين له مسلا من ذلك يعني لما سمع انه الملك الناصر الايوبى وهو احد آآ يعني احفاد الايوبيين وكان يحكم الشام. سمع انه ينوي التخاذل امام - 00:10:46

هولاكو وانه يعني يدفعه الى ذلك انه الملك الناصر يخشى انه قطز سيتمدد الى الشام يعني بعدما انهى المماليك الدولة الايوبية في مصر خشي الايوبيون الذين في الشام ان يتمدد اليهم المماليك - 00:11:06

فعندئذ سارع قطز وارسل له رسالة حافلة بالتوعد وفيها يقسم له باغلوظ الايمان انه لا ينزعه الملك بل يعني الملك كان ناصر له ان يعتبره مجرد تابع له في مصر ولو شاء الملك الناصر ان يأتي ليحكم يعني الى ان يأتي ليحكم النصر بنفسه فليأتي وليرحكمها - 00:11:25

ولو شاء ان يأتي اليه قطز مثلا مع قطعة من الجيش تسانده فسيفعل. طيب لو كان الملك الناصر يخشى انه لو اتي قطز بجيشه قد يخلعه فليرسل هو من يشاء الى مصر لكي يصطحب العساكر بدون قطز - 00:11:45

فهذه الرسائل مما يعني اطمأن لها وارتاح الملك الناصر. لكن لظروف اخرى فيما بعد خارت نفس الملك الناصف وضعف عن مواجهة وكان في حاشيته من يزبن له الاستسلام والتحالف مع هولاكو لكن هذه السياسة من القطز وان كانت افلتت منه - 00:12:01

وامثال الناصر الا انها اجتذبت اليه الامراء الذين كانوا لا يرضون بالتسليم ولا يرضون بالتحالف مع هولاكو. فمن ابرزهم آآ الامير بيبرس الذي بالفعل انفصل عن مماليك الملك الناصر وذهب الى قطز وانحاز اليه وانضم اليه وكان صاحب اداء عظيم في معركة عين جالوت وقطز فرح به فرحا - 00:12:22

رغم انه كان بالاصل من خصومه وبمجرد ما نزل الى مصر اعطاه آآ يعني آآ اقطاعا كبيرا قليوب ما حولها تكريمة له وترضية له طيب بعد الانتصار ايضا ما زلت اتكلم عن سياسة قطز وموهبة السياسية بعد بعد الانتصار ذهب الى الشام طبعا الشام دمشق - 00:12:46 واصلح ما فيها. وهنا يروي المقرizi شيخ المؤرخين المصريين يقول عن سياسة آآ قطز انه مهد امور دمشق واصلح ما فسد من من اه شأنها وساس الرعية احسن سياسة - 00:13:10

ولذلك حقيقة فالناس في مصر وفي الشام احبوا قطز محبة كبيرة لانه اصلا من النادر ان يكون السلطان قويا ومجاهدا وان يكون في النفس الوقت عادلا ورفيقا من اهم الانجازات السياسية التي يعني لا تكاد تذكر لقطز وهذا يعني يضيع في آآ سيرته انه الرجل الذي - 00:13:27

اعاد توحيد مصر والشام لانه مصر والشام كانت دولة واحدة ايام الايوبيين لكن من بعد الانقسام الذي حصل بعد وفاة الملك العادل سيف الدين اخي صلاح الدين ومنذ ذلك الوقت عمليا انقسمت مصر والشام كان يحكم مصر الملك الكامل الايوبى ويحكم الشام الملك المعظم عيسى. ابن كلاهما ابن العادل الايوبى. فمنذ ذلك الوقت - 00:13:49

الشام والنصر منقسمة ولم تعد اليها الوحدة الا بعد ان هزم قطز التتار وكان هذا بعد اربعين سنة من التمزق يعني هذا من الانجاز السياسي الذي لا يكاد يذكر. فعلى كل حال الملك المؤفر سيف الدين قطز كان ايضا معروفا بالتدبر - 00:14:11

الامام الذهبي يقول عنه كان يرجع الى دين الاسلام وخير عوض الله شبابه بالجنة ورضي عنه. والامام ابن عماد الجنبي في كتابه شذرات الذهب يقول عنه كان يرجع الى دين الاسلام وخير عوض الله شبابه بالجنة ورضي عنه. فجزاه الله عن الاسلام خيرا. طبعا من المؤسف انه -

وسيف الدين قطز لم يهأ بهذا النصر العظيم الذي حققه لانه لم يعش بعده سوى شهر وعشرين يوما فقط. ثم قتل على يد الامين ابر ببرس طبعا الامير ببرس هو نفسه الذي صار سلطان مصر والشام فيما بعد. طبعا هو الازمة انه وقع بينهما الاختلاف على المناصب. ببرس كان يريد ان يتولى حلب - 00:14:55

وقطز كان من اه بهذا. لكن بعد انتهاء المعركة وبعد الانتصار على على التتار المغول. خشي قطز مع قوة شخصية ببرس ان يستقل بحلب لانه حلب في شمال الشام بعيد عن القاهرة - 00:15:17

الطيارة طبعا مركز الحكم المملوک ازا ساعة اذ من جهة اخرى خشي ببرس انه لن ينال شيئا لو بقي في مصر الى جوار قطز وبالتالي عزم على قتله قبل ان يرجع الجيش الى مصر لانه طبعا عودة السلطان المظفر المنتصر الى مصر تعني انه قد صار في حصن منيع من الناس الناس - 00:15:30

ربنا هو كذلك من الجنود. فلذلك في الطريق الى مصر يعني انتهز فرصة ودبر للانفراد به حتى قتله. وهذه تكون اول حادثة تحدد سيرة دولة المماليك فيما بعد. طبعا هذه مشكلة عويصة في الدول العسكرية. لانه - 00:15:54

العسكرية ليس فيها شرعية. يعني القوة هي الحكم كل من رأى في نفسه قوة تطلع الى منصب السلطان. وبالتالي اما ان يكون قاتلا واما ان يكون مقتولا طيب وهكذا يعني خرج الملك المظفر من مصر لكن لم يستطع ان يرجع اليها مرة اخرى مع انها كانت تنتظره - 00:16:14

الزينة والاحتفالات وتتهيأ لقادمه و لكنها استقبلت هذا الخبر الاليم بمقتله الناس من جهتهم لم يغفروا لببرس جريمته هذه. وهو ببرس لم يستطع ان يمحوها من سجله. يعني مع انه ببرس هذا كان من اقوى ملوك الدولة المملوکية والبلاد في عهده شهدت نهضة كبيرة وواسعة وتطويرات ادارية - 00:16:40

يعني عهد ببرس من اعظم العهود التي مرت على مصر. لكن مع ذلك بقي الناس يزورون قبر قطز ويترحمون عليه ويكترون من بقاتلته ويلعنونه. فضلوا سنين على هذا الحال. حتى ان ببرس لم يعد يحتمل هذا الامر فارسل اه سرا - 00:17:04

يعني فيما يشبه العملية الخاصة من ينش القبر ويحمل جثمان ويدفنه في مكان اخر غير معروف لكي ينفض اجتماع الناس في الواقع يعني الملك المظفر سيف الدين قطز بهذا النصر الرمضاني له جميل في عنق الانسانية كلها. وآآ - 00:17:24

آآ لذلك ما تزال الامة الاسلامية تتذكره بالفخار وينبغي ان تذكره الانسانية كلها بهذا الاعتزاز والفخار ايضا وسائل الله تبارك وتعالى ان يعيد الينا امجادنا هذه وان يولي امورنا خيارنا. وسائل الله تبارك وتعالى ان يعلمنا ما ينفعنا وان ينفعنا بما علمنا - 00:17:44

ان يزيدنا علما والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:18:07