

قراءة جامع الترمذي (مع تعليقات مختصرة على منهجه في الكتاب) (حسين عبد الرازق مع مجموعة من الطلاب)

حسين عبدالرازق

عليكم ورحمة الله وبركاته الحمد لله رب العالمين واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله اللهم صلي

على محمد وعلى آل بيته وذريته كما صليت على آل ابراهيم انك حميد مجيد - 00:00:02

اللهم بارك على محمد وعلى آل بيته وذريته كما باركت على آل ابراهيم انك حميد مجيد وبعد فان اصدق الحديث كلام الله واحسن

الهدي هدي النبي محمد صلى الله عليه وسلم - 00:00:19

شر الامور محدثاتها وكل بدعة ضلالة اهلا وسهلا ومرحبا بالشباب الكرام اه هذا لقاء اجتمع فيه مع اخوة اه احبهم في الله كثيرا وقد

تعرفت عليهم قبل سبع سنوات وتدارسنا آآ معا آآ عددا من كتب اهل العلم ونتواصى بالحق والصبر كثيرا وانا - 00:00:32

احب زيارتهم وتقوى بهم بفضل الله تبارك وتعالى واحب ان ابين اننا في اه اجتماع اجتماعنا هذا قد بدأنا في طريق وهو قراءة الكتب

التأسيسية في آآ علوم الشريعة كنت فعلت ذلك مع كثير من آآ المجموعات قبل ذلك في مصر وفي آآ المغرب وفي آآ - 00:00:54

وفي بلاد الحرمين وفي غير ذلك من البلدان واحببت ان اطبق ذلك معهم هو قراءة الكتب التأسيسية في علوم الشريعة آآ مثل كتاب

الموطأ والبخاري ومسلم والترمذي والنسائي وابو داود وابن ماجة ومصنف عبدالرزاق ومصنف ابن ابي شيبة ومسلم - 00:01:19

احمد وكتاب الام للشافعي وتفسير الطبري وغير ذلك من الكتب آآ قد تم لنا في هذا الطريق آآ كتاب البخاري ومسلم وموطأ مالك

وسنن ابي داود وجاء الدور على جامع الترمذي عليه رحمة الله - 00:01:37

احب ان ابين قبل ان نبدأ مع الاخوة الكرام. طبعا انا احببت ان تشاركوا معنا في هذا اللقاء. يعني يكون عوننا لكم ان شاء الله

على طول القراءة - 00:01:55

وعلى آآ التعود على قراءة كتب السنن وعلى ان يطول مجلس القراءة آآ وتتعود على المدارس الجماعية بداية احب ان ابين ان ان

المؤمن للمؤمن كالبنيان والمؤمن آآ على المؤمن بركة والمؤمن قوي باخوانه - 00:02:08

والانسان يحصل مع اخوانه ما لا يحصله مع نفسه والله تبارك وتعالى امر النبي صلى الله عليه وسلم واصبر نفسك مع الذين يدعون

رهبهم بالغداة والعشي يريدون وجهه. ولا تعد عيناك عنهم تريد - 00:02:28

قيمة الحياة الدنيا ولا تطع من اغفلنا قلبه عن ذكرنا واتبع هواه وكان امره فرطا فالمؤمن حينما يلتقي باخوانه يتصبر بهم ويتذكر الله

تبارك وتعالى ويتفقد احوالهم وهذا اجل مطلب لنا في هذا الاجتماع. اننا آآ نجتمع لله تبارك وتعالى ونتواصى بالحق والصبر -

00:02:43

وخير ذلك ان يكون الاجتماع على ذكر الله كما في صحيح الامام مسلم من حديث ابي سعيد وابي هريرة قال النبي صلى الله عليه

وسلم لا يقعد قوم يذكرون الله - 00:03:07

الا ذكرهم الله تبارك وتعالى فيمن عنده وحفتهم الملائكة الى اخر الحديث احببنا ان يكون هذا الاجتماع على سنن رسول الله صلى الله

عليه وسلم واحببت ان آآ يكون هذا الدرس يعني آآ منشورا لكم. من يريد منكم ان آآ يشارك بالاستماع فرصة - 00:03:23

اقرأ كتاب جامع الترمذي وفرصة كذلك ليتعود على هذه المجالس الطويلة اه كذلك من الاسباب التي نجتمع فيها على اه طلب العلم

اننا نمر على احاديث سنن النبي صلى الله عليه وسلم - 00:03:47

ونجتمع على أهم كتب الاسلام فهذه الكتب هي الاصول التي بني عليها كل العلوم كتب السنن والاثار هي اعز ما في تراث المسلمين اه
كذلك اه من الامور المهمة جدا - [00:04:04](#)

آآ تعويد الطالب على طول المدارس والقراءة واحب ان ابين ان نوع الكتب التي نجتمع عليها آآ هي الكتب التأسيسية في العلوم كما
قلت لكم مثل كتاب الموطأ آآ وهذه الكتب التي ذكرتها لكم - [00:04:23](#)

آآ قبل ان نبدأ في الكتاب الطلاب يعني آآ جهزوا عن الامام الترمذي زي مقدمة عن الامام الترمذي آآ يمكن ان نتداول بيننا الحديث في
الكلام عن آآ جامع الترمذي - [00:04:42](#)

اه حتى ننتفع من قراءتي ولكني انبه ان القراءة هنا اه هي مرور على الكتاب وليست شرحا ليست شرحا للكتاب وانا احب ان يكون آآ
لك مع كتب السنن اكثر من طريق - [00:04:58](#)

الطريق الاول ان تنجز الكتاب. يعني تنقطع للكتاب مدة معينة يعني انا احكي احكي لك تجربتي في كتب السنن ينقطع مثلا آآ خمس
ايام او آآ عشر ايام لكتاب اقرأه امر عليه مرورا سريعا - [00:05:13](#)

تكون الفائدة الاولى انا اتعرف عليه اتعرف على الابواب على المسائل على العناوين والتراجم فيكون بمثابة التسخين. يعني
عديت على الكتاب كامل طيب المرة بعد ذلك يكون عندي ورد في هذا الكتاب ممكن كل يوم عشر دقائق او ربع ساعة - [00:05:31](#)

الطريق الثالث وهو الشرح والمدارسة واستنباط الفوائد وتقييد الفوائد وهذه الثلاثة تتكامل. لكن في رأيي البداية الافضل ان هي
تكون المرور الكامل على الكتاب ولو بالقراءة فقط فهذا المرور يعطيك يعني الكشف لهذا الكتاب لتعرف آآ الكتب التي داخل هذا
الكتاب مثلا كتاب الطهارة كتاب - [00:05:49](#)

الصلاة كتاب الزكاة وهكذا وبعد ذلك بعد ما تمر على الكتاب يبدأ عندك ورد يومي هذا للقراءة او الحفظ وعندنا الشرح والمدارسة
وقلت لكم ان طالب العلم يحتاج الى خطوط ثلاثة مهمة في تكوينه الخط الاول العناية بالكتب التأسيسية في كل علم من العلوم -
[00:06:15](#)

ذكرتها لكم كثيرا اه ثانيا خط المحققين المتأخرين مثل اه ابن عبدالبر. ويعني لو احنا اعتبرنا ان المتأخرين يبدأوا من القرن الرابع
القرن الخامس الهجري مثلا اول رابع آآ لو اعتبرنا ان يعني عند كتاب المجتبى يعتبر نهاية المتقدمين - [00:06:36](#)

اللي هو القرن الثالث الهجري ما بعده آآ تنتخب منهم آآ يعني كبار الائمة المحققين الذين عنوا بجمع ما جاء عن الائمة. ثم آآ تقريبه
وبيانه ومن هؤلاء طبعاً ابن عبدالبر على رأسهم وبعد ذلك في عدد كبير جدا ولو يعني آآ ذكرنا مثلا ابن الصلاح وبعد ذلك النووي وآآ
من - [00:06:59](#)

متأخرين شوية آآ عنهم آآ ابن تيمية رحمه الله والشاطبي وابن القيم وابن كثير وابن حجر وغير هؤلاء من الائمة فهذا هو الخط الثاني.
الخط الثالث لطالب العلم هو الانتفاع من الباحثين المتميزين - [00:07:24](#)

يعني اهل العلم المتأخرين اللي هم المعاصرين يعني خيلنا نسيمهم المعاصرين في كل فن من الفنون. يعني لو انت مثلا بتدرس في
علوم الحديث تعرف من هم اهل العلم في هذا الباب وتعتني بكتبهم ومقالاتهم. اه - [00:07:39](#)

دروسهم المسموعة هذه الثلاثة في رأيي معينة يعني لطالب العلم على تحصيل العلوم في عندنا شباب قدر آآ محكم واساسي لكل
الطلاب. ايا كان التوجه او التخصص. يعني سواء كان يدرس علوم العربية. يدرس علوم الحديث علوم التفسير. اصول الفقه. الفقه -
[00:07:56](#)

عندنا قاعدة ثابتة يحتاجها كل طالب علم ما هي هذه القاعدة؟ كتب السنن والاثار هذا هذه القاعدة محكمة. مهما مهما كان التخصص
لابد ان تنطلق منه. حتى لو كنت ستدرس آآ المقالات والفرق والمذاهب - [00:08:17](#)

هذه القاعدة هي القاعدة الاساسية التي من تمكن منها ويعني خبيرها يكون معيناً له ان شاء الله تبارك وتعالى على اي علم يدخل لا
اطيل في هذه المقدمة ولكن آآ سنبدأ ان شاء الله مع مع الطلاب. كل طالب يعني هتكون على شكل مداولة - [00:08:35](#)

يعني كل واحد عنده فكرة عن الامام الترمذي آآ يقولها وبعد ذلك سندخل في كتاب العلل. يعني كتاب العلل هو اخر كتاب في جامع

الترمذي ولكني احببت ان نبدأ به لانه يعد مقدمة لكتاب جامع الترمذي ذكر فيه منهجه في هذا الكتاب - 00:08:56

ناشطين تفضلي تكلمي ونام يلا بسم الله من عندي مختصر عن الامام الترمذي رحمه الله اولاً ما هو الإمام هو الحافظ الناقد في علم في علل الحديث محمد ابن عيسى ابن سورة بن موسى ابن الضحاك. ابو عيسى الترمذي رحمه الله تعالى - 00:09:16
ورد في سنة مئتين وعشرة للهجرة وقيل مائتين وتسعة وعمي بعد رحلة طويلة في طلب العلم وبعد ان سمع وناظر وصنف ولد في العصر الذي في الفترة التي تعد هي الفترة الذهب بالنسبة لعلوم الحديث - 00:09:38

كانت من اخصب الفترات ظهر فيها كبار المحدثين وحذاق النقاد وفيها دونت السنة النبوية الشريفة ومن اشهر المؤلفات التي دونت في هذه الفترة صحيح البخاري وصحيح مسلم ومسند الامام احمد. اه خيلنا خلونا الاول يا شباب يعني لما نتكلم عن امام -

00:09:52

وكتابه لو احنا تكلمنا مثلاً عن آآ البخاري وكتابه او تكلمنا عن آآ النسائي وكتابه برأيكم ما هي المسائل التي نتكلم فيها يعني بداية اللي هي العناوين خيلنا نحدد العناوين. مسلاً يا محمود - 00:10:09

لو احنا احببنا ان نتكلم عن امام وكتاب هذا الامام. مالك وموطأ مالك الترمذي وجامع الترمذي ابن ابي شيبة والمصنف ما هي

العناوين اللي ممكن نتكلم فيها؟ اول شيء مسلاً في رأيك ايه هو - 00:10:26

بالنسبة للامام البخاري ممكن نتكلم عنه انه العناوين انه او عنوان رئيسي انه هو اه كل الدين. نعم. ابواب الدين جميعاً اه موجودة في اه عند الامام البخاري. نعم. عند الامام الترمذي ما قصدتش كده ما قصدتش عن - 00:10:41

بيتكلم عن لو انا عايز اتكلم عن شخص مثلاً ممكن اتكلم عن حياته عن مولده. يعني وانا بترجم له من وجهة نظرك ايه هي اهم الامور الاساسية؟ لو انا طالب علم وادرس عالم - 00:11:03

وكتاب هذا العالم ايه هي العناوين الاساسية في في هذا الامر انا برأيي اهم نقطة وبعدين بنعرج عالبقية هي وقت تصنيف هذا

الكتاب بالنسبة لهذا تصنيف هذا الكتاب شيوخه وطلابه ومنهجه. منهجه عموماً ولا منهجه في الكتابة - 00:11:16

طيب آآ ايه رأيك يا هاني ايه في السنة احسنت ممتاز جداً يبقى احنا عندنا محور اخر ان الحالة العلمية للباب الذي اختار العالم ان يصنف فيه. ولا الشافعي مثلاً لما كتب في اه في فقه الشريعة - 00:11:40

لازم نعرف الحالة العلمية في هذا الوقت والمدارس العلمية وكيف افاد الشافعي منها؟ وما الذي اضاف له؟ واضح؟ طيب في محور ثاني يا عبدالرزاق عن اسمه ونسبه العصر الذي عاش فيه. تمام - 00:12:02

نعم. طيب بالنسبة للكتاب العالم اهم الجوانب من رأيكم ايه هي؟ شرط في الكتابة اهم شيء مش شرط طب خيلنا نمسكها

بالتدريج كده لو انا عايز بتكلم عن كتاب اول شيء. سبب تأليف الكتاب تأليف الكتاب. كويس. وايه كمان - 00:12:22

نعم ما يعني ما هي خاصة هذا الكتاب الذي جعلته يتميز عن باقي الكتب. طب ايه كمان؟ الاول قبل هذا هذا امر اساسي. اه لازم

نعرف اسم الكتاب الذي سماه به المصنف. المصنف. لان كثير من الكتب يا شباب الاسماء المشهورة لها - 00:12:42

انها آآ من من كلام من تصرف المحققين او انها مختصرة من العنوان الاصلي. صحيح البخاري لأ ده مختصر هو مش اسمه كده الاسم الذي سماه المصنف هو خلاصة هذا الكتاب - 00:13:04

واضح طب ايه كمان ممكن في الكتاب العناية بهذا الكتاب هذا متأخر شوية. احنا لسه بنتكلم عن الكتاب نفسه لا نريد ان نتكلم عن تفاعل اهل العلم مع الكتاب. لأ الكتاب نفسه - 00:13:21

صح اللي هو السبب الباعث على هذا الكتاب. كويس. طيب وموضوعات الكتاب اه لأ في في موضوع اصلي فيه موضوع اصلي في الكتاب يعني اول ما اقول لك التفسير الطبري على طول بتروح لتفسير القرآن صح - 00:13:38

الترمذي بتروح للحديث التي عمل بها الفقهاء صح كده يبقى لازم اكيد اول ما بيخطب مغني اللبيب عن كتب الاعاريب كتاب في في اللغة او في الاعراب. تمام كده؟ اكيد اول ما بنطلق الاسم بيروح ذهناك على طول - 00:13:53

مصنف ابن ابي شيبة الاحاديث والاثار في ابواب الفقه تمام كده يبقى مهم جداً ان انا اعرف الموضوعات الكبيرة للكتاب. طب ايه

كمان؟ انتم قلتم شرطه في الكتاب شرط المصنف في الكتاب - 00:14:11

اه اذا كان لا اي كتاب اي كتاب المصنف سيكون له شرط. عارف يعني ايه كلمة شرط؟ كلمة شرط يعني الميثاق الذي اخذه الكاتب على نفسه هو ايوه الميزان ممكن نسميها الميزان. يعني مثلا كتاب منهاج السنة لابن تيمية له شرط فيه. له شرط فيه. هو يتكلم عن الشيعة القدريه. يعني - 00:14:27

المتأخرين الذين خلطوا مع الرفض الاعتزال خلاص يبقى احنا عرفنا هذا. يبقى ده مهم جدا يا شباب ان انا كطالب ما توهش. احيانا انت تتوه يعني تدخل في كتاب من الكتب - 00:14:47

وتبقى تايه او تقرأ كتاب عرفت المعلومات كمعرفة فردية بس ما فيش رابط لهذه الكتب. فدي فكرة مهمة جدا طيب عندنا بعد ذلك كيف كيف يعني هذا الكتاب كيف استفاد ممن قبله وكيف افاد منه من بعده؟ دي نقطة مهمة - 00:14:59

كتاب الرسالة كيف استفاد ممن قبله وكيف اعتنى به من بعده؟ كيف تلقاه العلماء كتاب الرسالة هو كتاب الرسالة ده تلقاه ناس احناف وجدوا ان هو بيخالفهم في اشياء. تمام كده؟ تلقوه بالنقد وهكذا - 00:15:20

وتلقاه كثير من المحدثين بالترحيب والفرح والانبهار. لازم انا اعرف هذا كيف تلقاه العلماء. بعد ذلك يأتي الكلمة لعبدالرزاق قال هل هي عناية العلماء بالكتاب كيف اعتنوا به؟ يعني اولاً من جهة القبول - 00:15:36

ومن جهة الشرح طيب العناية اوجه الشرح يا شباب اوجه العناية بكتاب. ممكن تكون ايه نعم ان تكون الدولة نفسها في ذلك الوقت اعتنت بهذا الكتاب وعممته ونشرته وجعلته يدرس. يبقى دي اول شيء اول - 00:15:52

طبعا احنا مش ماشيين بالترتيب. الشروح. الشروح مهمة. وايه كمان بالمختصر الشرح النسخ كويس ترجمة نعم وايه كمان والتعليق او النقد كمان. النقد والاستدراك ده جزء اساسي من الاعتناء كلما كان الكتاب مهما ومؤثراً كلما كثر عليه الشرح من جهة - 00:16:12

والنقد من جهة اخرى. الشرح له ان اي كتاب من الكتب يا شباب سيكون مؤثر. كلمة مؤثر مش لازم انه يكون اثر بالقبول. لأ ممكن يكون مؤثر يعني ان هذا الكتاب محط اهتمام. ممكن بقى واحد ينتقد - 00:16:36

هذا الكتاب تمام وممكن واحد يتلقى هذا الكتاب ويريد ان يعمله ويشرحه ويختصره وممكن ينظمه. صح؟ ممكن يحوله الى نظم. يعني الى شعر يبقى اوجه العناية مختلفة. كلما كان الكتاب مهما كلما تعددت اوجه خدمة هذا الكتاب - 00:16:52

طيب نبدأ بقى نكمل احنا خدنا يعني نعم ممكن يعني واحد يدخل للكتاب يعني يثني عليه بما فيه ويبدأ ينتقد آآ الـ وجه اللي هو يراها تحتاج نقد طيب نبدأ بقى الان اتفضل يا واثم - 00:17:10

الامام الترمذي للعلم ورحلته في طلب العلم. نعم. لم يقتصر على تلقي العلم في ترمز. ولو تتأخر في طلب العلم. طلب العلم ما بعد سن الثلاثين. نعم. حلو دي خيلنا نقف مع الملاحظة دي ان هو طلب العلم امتى - 00:17:26

ولد ميتين وعشرة رحل في طلب العلم وبدأت طلب العلم بعد ميتين واربعين. نعم. بعد الثلاثين. يبقى احنا احنا يا شباب لما بندخل في فرق بقى بين ان احنا آآ الان ذكرنا المعالم الاساسية - 00:17:40

وان احنا ننتفع احنا من الترجمة. كيف ننتفع من التراجم؟ هذا باب واسع كبير جدا انا من بعد رحلة كبيرة في التراجم وهذا من الامور الاساسية في حياتي - 00:17:53

قراءة تراجم العلماء وهو ارى ان هذا باب عظيم لا يغفل عليه احد من اول قراءة سير الانبياء عليهم السلام معرفة الانسان عموماً يا شباب باحوال الصالحين ده من اهم ابواب التقوي على الخير - 00:18:08

فانت لما تقرأ في طبعا سيرة الانبياء عليهم السلام ونبينا محمد صلى الله عليه وسلم والصحابة الكرام لما تقرأ يعني انا في رأيي من اكبر الفوائد التي انتفعت منها التنوع - 00:18:27

ان الامامة الامامة في الدين ليس لها باب واحد. لا يلزم الانسان يكون فقير. لا يلزم ان يكون مثلاً آآ مدخله من باب الجهاد او من باب العلم او من باب الصدقة لأ - 00:18:40

تجد ان في تنوع الانبياء منهم مثلاً نبي عبد آآ مثلاً نبي ملك داود سليمان وعبد رسول زي النبي صلى الله عليه وسلم وابراهيم وغير

هؤلاء. يعني تجد فيه تنوع - 00:18:52

كذلك الصحابة رضي الله عنهم واحد في الجهاد والآخر في العلم وفي الثاني في الحديث وهذا في التفسير وهذا في في الصدقة.

يعني تجد ابواب ولاية الله متعددة. لو احنا بقى يعني ضيقنا الدائرة شوية في العلماء - 00:19:05

نجد العلماء متنوعون في عالم غني يعني عنده خدم وحشم وآآ يعني كأنه ملك وفي عالم فقير جدا مش لاقى وكلهم علماء. في عالم

واحد الموضوع جد جدا لا يمزح لا يضحك. وفي عالم يعني بيضحك - 00:19:21

بيهزر وبيهزح وهذا عالم وعابد وهذا عالم وعابد. لو انت خدت مالك مثلا في جهة او يحيى القطان ابنه بيقول عمري ما شفت ابويا

بيضحك يعني ابن يحيى القطان بيقول ما رأيت ابي ضاحكا قط - 00:19:38

هو كده مش هو لا يتكلفها. هو بطبيعته كده. طب والاعمش؟ الاعمش بيضحك وبيهزر ولما ابنه قال له آآ لا اقسم بهذا البلد ووالدي بلا

ولد. قال له صدقة ابوك ما لو واحد عنده ولد زيك يبقى ايه يبقى ما خلفش. فعلا - 00:19:53

فانت تشعر حتى في دروسهم. يعني نفسهم في قصص لو انت شفتها قصص لتحديث هؤلاء تجد ان مجلسه كان خفيف عادي. لكن

مالك يعني الناس بتجلس بتهاب. يعني انا لما قرأت ترجمة يحيى القطان - 00:20:08

هو كان بيجلس واقف بقى عنده بقى الكبار احمد ابن حنبل وغيره وعلي ابن المدينة واقفين وهو بيدي الدرس مهابة ايه ده هو هذا

لا يعني المهم ان هذا لا يتكلف وهذا لا يتكلف وهذا من اهل الصدق والعبادة وهذا من اهل الصدق والعبادة والعلم وهكذا - 00:20:23

فده دي فكرة مهمة في بقى امور جانبية زي ما انت قلت كده ان هو طلب العلم متأخرا شف واحد يقول لك انه بدأ العلم من وهو

عنده اربع سنوات - 00:20:44

تمام وهو امام وواحد بدأ متأخرا وهو امام. ايوه. يبقى والله انا ارى ان هذا اجمل شيء في التراجم تنوع تنوع تكوين هؤلاء تمام؟

والفترة التي طلبوا فيها العلم ورحلات الرحلات اللي اخذوها - 00:20:55

وكذلك الشيوخ الذين تربوا عليهم والابواب التي اختاروها كل هذا من فضل الله تبارك وتعالى. فيه معنى هو ان الانسان آآ ايا كانت

مواهبه يمكن ان يكون وليا من اولياء الله تبارك وتعالى من من الباب الذي اختاره - 00:21:13

يبقى احنا عندنا واحد اهو طلب العلم يعني وهو عنده ثلاثين سنة. دلوقتي بيحي لك شاب يقول لك انا عندي خمسة وعشرين سنة

بس ازاى بقى هبدأ؟ ما هو امام يعني جعل الله كتابه يذكر مع اسم النبي صلى الله عليه وسلم - 00:21:31

تمام طبعا احنا لن نستطيع ان نقف مع كل فكرة كده ولكن انا ضربت لكم مثال على الامور اللي انا اقيدها. يعني ما ينفعش تمر معي

الكلمة دي مرور الكرام كده - 00:21:45

نعم نعم كثير كثير جدا انا كان معي اه رجل والله عنده يعني اثنين وستين سنة تقريبا. وانا كنت لسة بادئ في دورة في علوم

الحديث. عند الشيخ مصطفى العدوي حفظه الله - 00:21:57

وجدت هذا الرجل جنبي والله كان بيكتب كل فائدة. كل فائدة ودخل الامتحانات ونجح وكان بيحسب من الاوائل خلاص قال انا يعني

كانه بيقول من اول ما عرفت هذا الطريق لا يمكن ان افطر فيه. بالعكس قد يكون الانسان اللي بدأ متأخرا اشد حرصا. زي بالضبط -

00:22:11

لو فيه واحد متفرغ لطلب العلم يكفل وينفق عليه. والله انا رأيت هؤلاء كيف يفرطون في الوقت اعتمادا على ايه ؟ ان انا فاضي يعني

دلوقتي هضيع ساعة او اثنين ما انا عندي وقت - 00:22:28

انما لو واحد شغال وتعبان لما بيحي له ساعة واحدة بيمسك فيها بايده وسنانه. زي بالضبط شخص اول ما نشأ لقي علماء حواليه

كثيرون طبعا صحيح صحيح بالفعل والصحابة حتى يعني ابناء الصحابة افضل من ابنائهم - 00:22:42

مع ان ابنائهم نشأوا في الاسلام وولدوا وربما ولدوا في الاسلام. وابوه ادرك من الاسلام وقت قليل. ومسل استشهد او او مات. وهو

اعلم فهذا التنوع يا شباب مفيد جدا - 00:23:07

طيب آآ وقام ابو سطيح جه تقريبا الامام الترمذي له شيوخ في الرواية وشيوخ في النقد. شيوخ شيوخه في الرواية عددهم في

كتابه الذي نزلته هو الجامع المختصر من السنن عن رسول الله صلى الله عليه وسلم. ومعرفة الصحيح منه - [00:23:22](#)

وما عليه العمل مائتين وثمان شيوخ اكثر عن عدد منهم واقل عدد منهم واكثر من اكثر عنهم تسعة. نذكرهم سريعا. الاول الشيخ آ قتيبة بن سعيد روى عنه ستمئة حديث. محمد ابن بشار. العدد يعني. قل الاسماء - [00:24:00](#)

سريع. محمد بشار محمود بن غيلان النذب المستري. احمد بن منيع. محمد بن يحيى ابو قريب. محمد بن علاء. علي بن حجر. وعبد بن حميد اه شيوخه في النقد والعلل ثلاثة الامام البخاري والامام الدارمي والامام ابو زرعة الرازي. نعم. اهم ثلاثة. هم - [00:24:15](#) اه تلاميذه ورووات جامعا هم. اشهر من اه يعني هات الاشهر. نعم. اشهر من روى عنه هو المحبوبة. هم. محمد ابن احمد بالمحبوب ابن فضيل. نعم هذا اشهر من روى عنه وقيل له ستة وعشرون رواية وقيل اكثر من ذلك. نعم - [00:24:32](#)

وفاته الذي ذكره قلنا جمهور المحققين انه توفي في سنة والمؤرخين. جمهور المحققين والمؤرخين في سنة مئتين وتسعة وسبعين للهجرة. مم. نعم. انت ذكرت ان الترمذي بدأ متأخرا. نعم. وزاكرت ان هو عمي صح؟ نعم. انا في رأيي ان يعتبر دول اهم فائدتين ممكن يعني ينتفع بهم الطالب - [00:24:48](#)

هو بدأ متأخرا وانه عمي ومع ذلك استطاع ان يؤلف يعني كتابا انا في رأيي ان هذا الكتاب قيمته يا شباب يعني الكبيرة ان الكتاب ده اصلا جاء بعد ايه - [00:25:07](#)

يعني كتب ايه؟ ايه الكتب اللي سبقته يا شباب؟ الامام مالك صحيح البخاري انت عندك بعد الموطأ المصنفين على طول. مسند ابي حية وعبدالرزاق. وعبدالرزاق. تمام احمد احمد وكمال ومسلم ومسلم عايزك تتصور واحد - [00:25:20](#)

سبقته هذه الكتب لعللي يخطر ببالي واقول طب انا هعمل ايه صح ولا ايه يا شباب؟ يعني انا والله بضع نفسي مكان مكانه واقول طب ده يعني لما لما يقف هو كده اصلا بعد ما مالك قال لي في الموطأ - [00:25:37](#)

يعني بعض الناس بيفكر ان خلاص مالك قفل الباب. لأ ده مالك فتح الباب. صح ولا لأ فتح الباب الذين جاءوا بعده كل واحد اراد ان ينصر السنة من من باب - [00:25:51](#)

طيب الترمذي خيلنا نتصور كده مالك اختار ان هو يذكر الروايات والاثار واهتم بعمل اهل المدينة يعني عندنا مصنفات السنن والاثار ابن ابي شيبة وعبدالرزاق ومسند احمد. البخاري جاء عمل الجامع - [00:26:03](#)

طب اللي هيجي بعد البخاري هيعمل ايه يعني لعلك انت تفكر في نفسك يعني الذي سيأتي بعد البخاري ماذا سيفعل هو عمل كتاب الجامع وفيه قبله المسانيد وفيه المصنفات هيعمل ايه - [00:26:20](#)

واستطاع هؤلاء يعني ابو داود والترمذي وغير هؤلاء ان هم طبعا قبل ذلك مسلم ان هم يؤلفوا في صنف من العلم يتمم كتاب لان كل هذه الكتب جسد واحد واضح كده؟ فيبقى احنا نلاحظ كده خيلنا ذكرنا ثلاث وقفات هنا مع الترمذي السن - [00:26:33](#)

وانه عمي وان هو يعني تأخر وسبق بائمة اعلامه بكتب اساسية. ومع ذلك استطاع ان يؤلف كتابا لا يستغنى عنه هو كتاب جامع الترمذي ماشي عندك اضافة اخرى وقبل الاخير - [00:26:53](#)

صحيح هو بالعكس صحيح لان اساسا الاول هو فتح لك الباب. لم يغلقه يعني لم يغلق هو بالعكس مسلا الشيخ الالباني عليه رحمة الله لما قام في الناس ووجههم الى علوم الحديث - [00:27:10](#)

فكرة كده الناس مش مهتمة بهذا العلم خلاص الكتب موجودة فطلع هو بدأ يلفت النظر الى كتب الحديث وتحقيق الكتب والتخريجات هو حتى الذين انتقدوه في في بعض الامور هم انتفعوا منه. لان هو ايقظهم. لانه صرخ فيهم. يعني يا جماعة فوقوا للموضوع ده. زي ما انا انبهك - [00:27:38](#)

بالضبط على شيء وبعد كده اتعلم منك او ربما انبهك على اصل الشيء وانت تفوقني في هذا الشيء. المهم ان انا نبهتك فهمنا الفكرة ايه ؟ كل هذه الامور ننتفع منها - [00:28:01](#)

طيب انت عندك اضافة اه ذكرنا انه عميا ولكن اختلف في السبب وكلاهما خير. السبب الاول قيل لكثرة مدارسته وكتابته السبب الاخر قيل كان عظيم الخشوع كثير البكاء. نعم. فايها كان من السببين. نعم. فهو خير ان شاء الله. رحمه الله. اخر شيء اسماء الجامع. هم -

ذكر له عدة أسماء. أولا الجامع الكبير الجامع فقط باسم الجامع السنن. المسند الجامع والجامع الصحيح والصحيح وبالاخير اثبت الاستاذ عبد الفتاح ابو غدة ان اسمه الجامع المختصر من السنن عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ومعرفة الصحيح من المعلول وما عليه العمل. وهذا ما اثبته الحافظ ابن خير الاجيبي. نعم - [00:28:31](#)

بارك الله فيك احسن الله اليك. بارك الله فيك. طيب آآ تحب عبدالرزاق ولا هاني اللي معك دور ما فيش فرق عادي بسم الله الرحمن ما هي الجوانب التي ستتكلّم عن كتاب الامام الترمذي - [00:28:51](#)

رحمه الله عدة امور في اسم الكتاب ذكره اتحدث عن الباعث على تأليف الكتاب. نعم جامعة والسّمات هذا الجامع وعدد الكتب والابواب والمعلقات في الجامع من انتقد عليه الترمذي وما هو الشرط في جامعه - [00:29:10](#)
والناس اخوات منسوخ ثم اتحدث عن مرادات الترمذي الترمذي في جامعه مثلا عندما يقول في الباب اصح شيء في الباب الفرق بين نحوه مثله من هم اهل رأي اهل الكوفة اصحابنا الكراهية الكراهية. نعم. ثم ما هي طرق تراجم الباب عند الترمذي - [00:29:33](#)
ثم اتجاه الفقه وطريقته في نقل المذاهب. ممتاز نبدأ أولا بالباحث على التأليف اه الكتاب آآ الذي دفع الامام الترمذي جامعه حتى يكون كتاب كتاب رواية وفقه ونقد وتعليل للحديث - [00:29:52](#)

ينتفع به الناس وقد اثنى العلماء على هذا الكتاب وعلى منزلته العلمية بين الكتب السنة يعني. حتى قال الحافظ الذهبي وكتابه الجامع ما يدل على تبحره في هذا الشأن في الفقه واختلاف العلماء - [00:30:17](#)
وقال في الجامع علم نافع وفوائد غزيرة. ورؤوس المسائل وهو احد اصول الاسلام اما بالنسبة اسناد الكتاب ايضا نتحدث عن اسناد الكتاب طبعا استاذ الكتاب اه يعني اشهر من روى الكتاب عنه المحبوبي - [00:30:35](#)

واخذوا عنه الجراحي وعنه عدة علماء الى ثم العناية بجامعة اهتم العلماء بهذا الجامع اهتماما كبيرا ومنهم من عمل المستخرجات والشروح والمختصرات كتب التخريج وغرائب الجامع وفضائل اه الجامع. نعم - [00:30:53](#)
طبعا وفي كل تحت كل اه صنف. يعني عدد من المصنفات الكتب نعم الابرز. اه من الشروح تحفة الاحوزي شرح جامع الترمذي للمبارك توفى الف وثلاثية وثلاثة وخمسين هجري ايضا المختصرات يعني من اشهر المختصرات مثلا اللباب - [00:31:14](#)

فيما يقوله فيما يقول فيه الترمذي اما كتب الغرائب مثلا في كتاب آآ الاحاديث المستغربة في الجامع الصحيح للترمذي العلاء الشافعي هذا الكتاب طبعا لا يزال مخطوط وايضا من كتب الفضائل فضائل الجامع - [00:31:37](#)

كتاب قديم وفي كتاب معاصر يعني لشيخنا الشيخ رحمه الله الترمذي والموازنة بين جامعه وبين الصحيحين واما السّمات هذا الكتاب جامع الترمذي فابرز ثلاث سمات فيه. لا توجد في غيره من كتب السنة - [00:31:56](#)

اولا انه يذكر اسماء الصحابة الذين رويت عنهم احاديث الباب. نعم. هذا موجود عند غيري ولكن قليل جدا يعني احيانا يذكر ان البخاري وفيه عن ابن عباس وفيه عن ابن مسعود. نعم - [00:32:20](#)

لكن الذي اعتنى بذلك وجعله اصلا في كتابه هو الترمذي يعني حينما يمدح كتاب بامر مثلا يمدح كتاب مسلم بالدقة مثلا في صياغة الالفاظ هل معنى ذلك ان غيره ليس فيه؟ لأ فيه ولكن مسلم هذه سمة اساسية فيه - [00:32:34](#)

بهاء فعبدلرزاق هنا لما قال ان هذه السمة تميزه عن باقي السنن فعلا هل معنى ذلك ان هو لا يذكر في السنن؟ لا يذكر ولكنه ليس شرطا اساسيا في الكتاب - [00:32:52](#)

الميزة الثانية انه يذكر اختلاف الفقهاء واقوالهم في المسائل الفقهية. نعم. ويميز الاحاديث الصحيحة من الضعيفة. نعم الميزة الثالثة اه طبعا انه يستدل بها ويحتج بها. نعم الاتباع والعمل ويدرس علم عند الحديث - [00:33:03](#)

يذكر درجة الحديث. هم. يفصل القول في العلل والرجال. نعم آآ فعلا هذه من الامور التي اضافها الترمذي قبله لا يعلق يقول هذا حديث صحيح او حسن او غريب لا - [00:33:21](#)

ممکن يعلق تعليقات خفيفة لكن الترمذي عنده هذا اصل هو يعلق ويذكر الحكم. وكذلك يذكر من عمل من الفقهاء بهذا الحديث حتى

لو كان ضعيفا هذه النقاط الثلاثة سمات لا لا يكتفي لان هو بيعتبر ان هذا كتاب فقه - [00:33:35](#)

ليس مجرد كتاب رواية ولو كان الحديث هذا انتقده العلماء او اخطأ فيه الراوي يبين هذه الامور الثلاثة اللي هي السمات الجامع هي دراسة علل حديث الفقهاء واقوالهم واسماء الصحابة. نعم. هناك ايضا خصائص الترمذي في جامعهم - [00:33:54](#)

طبعاً جمع في كتابه ثماني انواع من السنن اه العقائد والاحكام الشرعية من العبادات والمعاملات وتفسير القرآن والاداب والاخلاق السيرة النبوية والشمال المحمدية. ايضا مناقب اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم - [00:34:13](#)

والرقائق وقد ابدع فيه والثامن اشراط الساعة وعلاماتها. نعم هو اسمه يبقى هو استحق اسم الجامع اللي مثلا في سنن ابي داود اللي احنا قرناه قبل ذلك تلاحظ ان هو ركز على الاحاديث الاحكام الفقهية - [00:34:28](#)

انما ده قريب من فكرة البخاري. انه جامع انت من وجهة نظرك من خلال اللي قرأه عبدالرزاق الى الان يا ترى ايه الفرق آ والفروق الجوهرية بين كتاب البخاري؟ خيلنا نتكلم عن نقاط الاتفاق بين الترمذي والبخاري الكتاب الجامع الترمذي وجامع البخاري. نقطة الاتفاق - [00:34:43](#)

ايه هي؟ بداية جامد يبقى كلاهما انطلق بان هو يجمع كل ما جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم في كل الابواب. يعني ايه؟ في كل باب. طيب من خلال ما قرأ عبدالرزاق واضح كده ان فيه فرق فروق - [00:35:02](#)

مين يذكر بعض الفروق نعم. ان البخاري يعني اراد ان يجمع اصح ما جاء في الباب في الدائرة ضاقت لان ما جاء في الباب كثير جدا. صح؟ والابواب عموما هتكرس - [00:35:17](#)

لكل منتشرتك خف كل ما الابواب كسرت كثرت يفهم الفكرة دي مش بس الاحاديث اللي بتكثر. الابواب كمان لان في حديث هو بيديك باب في حديث ما هو الحديث هو اللي بيخليك تقول ان ده باب او ده مسألة - [00:35:37](#)

فهو هنا لما البخاري كان شرطه عالي جدا وفيه شدة طاقة ضاقت الابواب شوية. لذلك هو بيحاول يوسع هذه الابواب عن طريق الاستنباط ويأتي مثلا يا بلا نكاح الا بولي. هو مثلا وجد ان الحديث هذا فيه خلاف كبير جدا. مع انه حديث نص - [00:35:54](#)

لا نكاح الا بولين. مش هو اولى حديس يتحط تحت باب لا نكاح الا بوليه هو. صح ولكن لما وجد ان في اختلافات كثيرة فوضعوا العنوان وحاول ان يأتي باحاديث يلتمس منها الايه؟ المعنى - [00:36:13](#)

يبقى ده اول شيء ان هو آ زي ما قال ابو احمد آ زي ما قال احمد اللي هو اللي شرطه عالي البخاري. بينما الترمذي اقل طيب واياه كمان من الفروق؟ اختلاف الفقهاء. اختلاف الفقهاء. انه اعتنى باختلاف الفقهاء. طيب عندي البخاري هذا يساوي ايه - [00:36:28](#)

هل البخاري لاحظ هذا ولا اهمله هو فكرة عمل الفقهاء قال بعض الناس لا يعني ان هو احيانا يأتي من كلام الفقهاء الذين يوافقون قوله. ابراهيم او عطاء صح ولا؟ صح. لاحظناها هذه. صح كده؟ يعني هو ايضا لاحظ - [00:36:46](#)

هو في القول الذي اختاره حينما يختار قولاً من الاقوال فيأتي بالشاهد مسلاً قال الكلام الحسن كلام ابن سيرين كلام عطاء. صح كده؟ تمام. طيب واياه تاني من اوجه الفروق - [00:37:05](#)

الحكم على الحديث صح ولا لا هل البخاري بيحكم على الحديث؟ لا هو حط قاعدة كده في الاول ان ده الصحيح المسند المختصر وخلص. تمام كده اه هو معروف ان هو ما دام دخله كده يبقى له صفة. انما الترمذي لا - [00:37:20](#)

الترمذي لانه بيدخل الاحاديث التي عمل بها الفقهاء فممكن يكون فقيه عمل بها والترمذي لا يرضاها. صح ولا لا فهو قدم لك خدمة وهي انه اعطاك بيقول لك خد بالك هذا الحديث وان كان ضعيفا لكن عمل به طائفة من الفقهاء. وهذا المعنى الذي تضمنه - [00:37:36](#)

الحديث قد يكون صحيحا معنى قد يكون صحيحا. فهو اعطاك فائدة متممة لا يمكن ابداء يا شباب ان يكون هناك كتاب يغني عن كتاب من هذه الكتب دي جسد واحد فعلاً - [00:37:54](#)

يعني هذا من تقدير الله. والله هذا من تقدير الله وحفظ الله لسنة النبي صلى الله عليه وسلم. ان كل واحد من هؤلاء يختار هذه الطريقة في جمع السنن وتصنيفها - [00:38:06](#)

تلاقي كل واحد منهم لاحظ شيئا حتى الضربي بعد كده الذي جاء كانت تقول الضر القطني هيعمل ايه يعني بعد القطن بعد ما جاء بعد الجماعة دول كلهم بجد انا بتخيله - [00:38:18](#)

يعني هيعمل ايه بعد كل دول بعد الموطأ وبعد الام والمصنفين ابن ابي شيبة وعبدالرزاق ومسند ابي داود الطاليسي والبخاري ومسلم والترمذي والنسائي وابو داود وابن ماجة والسنن الكبرى للنسائي والسنن - [00:38:28](#)

هيعمل ايه هو لما عمل بقى السنن سنن الدارقطني بدأ يذكر الالفاظ الشاذة في روايات الاحاديث الفقهية. لان فيه الفاظ شاذة اعتمد عليها في ابواب فقهية وصول هذه الاحاديث موجودة في الصحيحين او غيرها - [00:38:40](#)

بس بعض الرواة ممكن يزود كلمة هو راح جه ذكر ده كما ان اه ابا داود ذكر مشاهير الاحاديث التي يتداولها الفقهاء اعتنى الدارقطني بانه يذكر الروايات التي فيها بعض - [00:38:56](#)

البزوز او الاخطاء التي يعني زيدت في احاديث الفقه. شف كل واحد من هؤلاء خدم من طريق. طيب ايضا من الامور التي فيها التميز بين الترمذي والبخاري ايه هي تمييز الرواة - [00:39:10](#)

نعم ايوة اللي هو نعم ان هو يذكر اسم الراوي لو ذكر مثلا مهما يقول هو كذا او كذا. طيب وايه كمان؟ هذا احيانا يفعله البخاري ولكن قليل. الصحابة نعم وفي الباب كذا. وفي الباب عن فلان وفلان وفلان. طب ايه فايذة وفي الباب؟ انك تعرف ان هذا الحديث الذي امامك جزء من معطيات الباب - [00:39:25](#)

كده وايه كمان ومن عمل زي ما قلنا بالفقهاء وان الحديث هذا معلول او بعض نقد اهل العلم له. وايضا الجرح والتعديل كثيرا ما يذكر الترمذي يعني احكاما على الرواة بعد ما يروي الحديث - [00:39:48](#)

ماشي اتفضل. هاي الخاصة الاولى الخاصة الثانية للحكم عالاحاديث بالصحة والحسن والغرابة والضعف اه ثالثا تصدي لبيان مذاهب الائمة. ايوة. وخاصة المهجورة. نعم. مثل الاوزاعي والثوري واسحاق ابراهيم. احسنت. ايضا بين الاحاديث المتعالية - [00:40:03](#)

يا شباب لان الفقيه الفقيه بيبكون له صنفان من الاصحاب الفقيه او العالم عنده نوعين. فيه حفاظ رواة وفي ائمة الايه المذهب او ائمة اصحابه اللي هم اللي بياخدوا بقى علمه يستدلوا له ويحتجوا له وينشرونه وهكذا - [00:40:19](#)

في بعض العلماء او الفقهاء زي الاوزاعي والليث وغيره لم يعني لم يكن له اصحاب كمالك والشافعي وابي حنيفة واحمد صح ولا لا؟ مع انه كان فقيهها هو بقى هو يذكر لك مذاهب هؤلاء هنا. ويذكر الثوري - [00:40:39](#)

يعني كل واحد بيقول افقه من جهته تمام؟ الذي الاصل الموجود عندنا ان هو فقيه انما المفاضلة بينهما انا في رأيي ليست ليست مهمة. الذي يهمننا ان هو له فقير يعني هو فقيه وله رأي - [00:40:57](#)

ولكن اصحابه لم ينشروا هذا. القصد في الاحكام اصحابه بالمسجد. نعم. والقيام يا شباب لا يكون فقط بنشر المذهب انما يكون ببيان حججه. لان هو الرجل قال قولاً له وافتي بكذا. تمام؟ فيه واحد حفظ هذا ونقله. زي كتب السؤالات والمسائل بتعمل ايه؟ قال احمد كذا. قال ملك قال ابو حنيفة. لكن في بقى - [00:41:12](#)

ناس مش مجرد رواة يعني مسلا ابو يوسف ومحمد من حسن الشيباني هل هم مجرد رواة لمذهب ابي حنيفة لا تمام كده؟ طب النووي بالنسبة البيهقي من جهة والنووي من جهة بالنسبة للشافعي هم مجرد رواة؟ لأ - [00:41:34](#)

البيهقي يعني صنف السنن والاثار في الاستدلال لاقوال الشافعي. والطحاوي بالنسبة لابي حنيفة. وهكذا فهو هنا بقى زي عبدالرزاق بيقول لك ان هو حفظ لنا اقوال لفقهاء تعتبر ليس لها ليس بين ايدينا كتب تحوي هذه الاقوال - [00:41:50](#)

ايضا اه بين الاحاديث المتعارضة في الباب. نعم. جاز تفقها او تحديث او تعاملها او يجمع بينهما. نعم. ممتاز جدا. يبقى دي ميزة ايضا ان هو يبين الاحاديث التي المختلفة - [00:42:08](#)

هي كلمة المتعارضة كلمة متأخرة. الكلمة الاصح المختلفة يعني التي يظن انها لا تجتمع. يحاول بقى اما يقول بالنسخ مثلا واما يقول بان هي آآ تجتمع من وجه او يرجح بينها - [00:42:23](#)

ايضا يذكر اسماء الرواة بالكنى بالكونة يذكر الجرح والتعديل بعد تخريجه للروايات وهذا ما لم يفعله الشيخان والنسائي وابو داود.

نعم يذكر فوائد الاسنادية من الوصل والرفع والوقت. لانه احيانا الشباب يحتاج هو الى شيء لا يحتاجه غيره. لماذا هو احتاج الى ذلك

[00:42:37](#) -

صح لخفة شرطه واتساعه. ما دام هو بيخرج الاحاديث التي عمل بها طائفة من الفقهاء يبقى فيه من ضمنها احاديث للرواية ضعفاء. فيحتاج ان يبين صح؟ ماشي ايضا في احاديث الاحكام يكتفي بحديث واحد بطريق واحدة. ايوة. لكنه يشير الى اسماء الصحابة الذين رووه. وهذه ميزة بديعة في كتابه. صحيح فعلا - [00:43:01](#)

يعني هو لا لا يستوعب الطرق التي جاء يختار احسنها مثلا. او الذي الذي توفر له من هذه الطرق وبعدين يشير الى الباقي. اتفضل. ايضا ربما يفسر او يؤول احاديث المشكلة من عند نفسه. رائع. جدا - [00:43:22](#)

احسنت. وهذا بالفعل ماذا سنقرأه انه اذا وجد حديثا لان الاصل يا شباب ان الناس دي كانت فاهمة الاحاديث الاصل لكن لو وجد حديثا مشكلا به لفظة مشكلة او غريب حديث يحاول ان يبين ذلك. البخاري كان في عنده هذا. ولكن الترمذي اعتنى بذلك اكثر. ان هو يبين الاحاديث - [00:43:37](#)

الصعبة صعبة الفهم او المشكلة. زي كده مسلا فانخست مثلا حاول يبين معناها وان شاء الله صارت معناها. ايضا يسرد الاحاديث الغريبة في الباب ويترك الصحيح السائر بين الناس لبيان العلل. نعم. كما فعل النسائي فيبدأ بما هو غلط - [00:43:55](#) ثم يذكر الصواب المخالف له. نعم ايضا اعتناؤه البالغ بخصوص الحديث الحسن اما عدد كتب الجامع وابوابه واحاديثه فبلغت ثمنه واربعين كتابا والفين وميتين وتسعة وخمسين بابا واربع تالاف وثلاثمائة حديث - [00:44:09](#)

بالنسبة للثلاثيات في جامع الترمذي يوجد واحد فقط يعني سند ثلاثي العلو طبعا قلة الوسائط في سند الحديث طبعا السبب قلة الثلاثيات في جامعة الترمذي في اسباب يعني هذه الاسباب تأخر طلبه ورحلته للحديث. مم - [00:44:30](#)

ايضا عدم دخوله بعض البلاد. فروى عن شيوخها بالواسطة. صحيح. يعني هم عاصروه. نعم ولكن هو لم لم يلتقي به ايضا في طلب الحديث استقصاؤه المعلقات في جامعة الترمذي اه يوجد معلقات والحديث المعلق هو ما حذف اول سنده - [00:44:52](#)

سواء كان ما حدث او بس نادوه ده يعني ليس ده التعريف الحديث المعلق الشباب ما هو الحديث المعلق عشان نفهمه احنا انه هيمر معنا كثيرا المعلق معناه المصنفين وسط بلغه حديث باسناد منه الى النبي صلى الله عليه وسلم او الى صحابي - [00:45:15](#)

فحينما خرج هذا الحديث في كتابه حذف هو هو نفسه اللي حدث. يعني هو اسقط مبتدأ الاسناد راويا او اكثر لغرض من اغراض التصنيف. قد يكون الاختصار وقد يكون لان هذا الحديث ضعيف. يعني دي خلاصة الايه - [00:45:37](#)

المعلق الاحسن ان احنا نبين ان العالم هو الذي حدث من مبتدأ الاسناد يعني هو اول من الاصطلاح طبعا التعليق له صور عند الترمذي تم حذف جميع الاسناد وحث المصنف شيخه - [00:45:54](#)

الحديث لمن فوقه او يحذف جميع الاسناد الا الصحابة والتابعين والحكم المعلق مردود للجهل بحال المحذوف قد يحكم بصحته ان سمي سمي المحذوف من وجه اخر وعند الجمهور لا يقبل حتى يسمى - [00:46:15](#)

الا ان جاء في البخاري ومسلم فللعلماء منهجا خاصا بتعليقه. لا هو المعلق طبعا هذا الكلام هو كلام المحققين يعني الكتاب اللي نقله عبدالرزاق لا. المعلق له حكم واحد لا يحكم على الحديث المعلق الا بعد العلم باسناده - [00:46:32](#)

ده اصل لا يمكن ابدا ايا كان المعلق الحديث المعلق المعلق ما هو حديث ليس له اسناد حكم ان هو حديث منقطع. لا لا يحكم عليه الا بعد معرفة الاسناد الساقط - [00:46:49](#)

لازم لذل ابن حجر رحمه الله لما خدم البخاري خدمة في رأيي هي ان هو وصل هذه المعلقات ثم بعد ذلك يحكم عليها باسناد صحيح او اسناد حسن الى غير ذلك - [00:47:07](#)

المعلق واحد سواء في الصحيح او في غيره. اتفضل. الامام الترمذي كان لا يعلق المتون الا قليلا. هم. وذلك لسعة شرطه وعنايته بصناعة الامام مسلم. تمام. وهو كثير ما يشير للمتابعات وبعض الروايات الحديثة - [00:47:20](#)

من موضوع التكرار في جامعة الترمذي يعني انواع. يعني اه حاول الامام الترمذي ان يتجنب تكرار الاحاديث كما نجد في كتب

الحديث أولا آ يتكرر عنده الا القليل في قليل من المواضع واكثر ما يرويه في ثلاثة مواضع مع صعوبة - [00:47:34](#)

صعوبة معرفة ذلك في تكراره قد يراعي المغايرة بفائدة جديدة. نعم. من متن الحديث او اسناده وقد لا يراعي. تمام طبعا وهو على انواع اه هناك مكرر في السند والمتن - [00:47:56](#)

طبعا نعرفه من خلال كلمة سيكرر او مكرر هناك ايضا اه مكرر المتن دون السند يقول سيأتي او سلف او يكون مقرر بمعناه اه بالنسبة اه من فقد على الترمذي في جامعه - [00:48:09](#)

ما معنى هذا الجام يعني والذهبي طبعا ابن الجوزي يعني يرى ان في جامع الترمذي ثلاث وعشرين حديث حكم عليها بالوضع وقد انتقد الامام السيوطي ابن الجوزي في تلك الاحاديث خيلنا نتناقش كده في مسألة شباب. نعم - [00:48:26](#)

انت حتى تنتقد شخصا ان تنتقد شخصا في كتابه ما معنى النقد؟ النقد هو الاختبار او التمييز او الفحص. مش معناه الرد. ان انا يعني عايز آ اشوف يعني انتخب يعني او اشوف الجوانب التي اصاب فيها - [00:48:46](#)

الجوانب التي اخطأت حينما يكون امام شرط في كتابه ان يخرج الاحاديث التي عمل بها طائفة من الفقهاء وكان من ضمن الاحاديث دي حديث حكم بعضهم بانها موضوعة. هل هذا يعد؟ هل هذا ينتقد على الكتاب - [00:49:01](#)

ينتقد على الكتاب هو الراجل بيقول لك انا بخرج الاحاديث التي عمل بها الفقهاء عاملة يبقى انت لما تنتقدني ما عندكش غير حل واحد. انك تقول لي ان الحديث هذا لم يعمل به احد من الفقهاء. صح كده ولا لا؟ تمام كده - [00:49:19](#)

فدي فكرة مهمة جدا لازم نفهمها ان النقد بناء على الشرط النقد بناء على الشرطة. واحد بيقول لي انت ليه بتدي فلان دروس ده؟ مع ان فلان اكثر منه علما وحافظ القرآن وانت مش راضي تدي له درس - [00:49:33](#)

عايز ينتقد قل له والله انا مش شرط ان انا اجيب الدرس اللي حافظ القرآن وكذا. انا اهم حاجة يكون الاخ طيب ومحترم وعنده جدية. ده الاصل فهمنا كده يبقى احيانا واحد بينتقد عليك شيء هو مش محل نقد - [00:49:48](#)

انا في رأيي لو واحد اراد ان ينتقد كتابا من الكتب لازم ينتقد يعني مسلا الدار قطني. يعتبر نقده هو اعلى نقد في رأيي في الصحيحين. ليه؟ لان نقده وان كان هو اهتم بالاسانيد اكثر من المتن - [00:50:02](#)

لكن نقد الضرقطي لانه امام وعالم كان نقدا قويا. مش معنى كده ان هو اصاب في كل شيء هي مسائل اجتهادية ولكن انا في رأيي ان الترمذي عليه رحمة الله لا ينتقد عليه هذا. انه حديث حكم عليه بعضهم بالوضع - [00:50:17](#)

الكلام هنا هل هذا عمل به طائفة من الفقهاء ولا لا؟ بس. لان هو ده شرطه. تمام اتفضل. نعم طبعا الامام السيوطي انتقل ابن الجوزي في تلك الاحاديث التي حكم عليها بالوضع في كتابه - [00:50:32](#)

في كتاب اسمه النكت البديعات عن الموضوعات. طبعا يا شباب الجوزي في كتاب الموضوعات طبعا كتاب مهم وبيتكلم عن ان هذا المتن ان لم يقف عليه باي سند يصح الى النبي صلى الله عليه وسلم. ويغلب على ظنه انه موضوع - [00:50:47](#)

حتى في روايات موجود مثلا في مسند احمد او في غيره. ممكن تجدها في كتاب ابن جوزي هو لما بيحكم بالوضع ما معنى حكم بالوضع؟ لان هو له كتاب اخر اسمه العلل المتناهية في الاحاديث الواهية - [00:51:04](#)

ايه الفرق بينهم؟ ان الاحاديث الواهية اللي هي آ يعني احاديث من كرة بس هو لم يقطع بان هي مكذوبة واحد اختلقها انما الموضوعات هو قطع بين هي مكذوبة فلما هو ينتقد احاديث بالوضع آ في جامع الترمذي - [00:51:17](#)

انا في رأيي يعني هل هو انتقد ذلك على الترمذي ام حكم عليها بالوضع لو حكم عليه بالوضع ما فيش مشكلة لكن لو انتقد الترمذي بها هو ده بقى اللي فيه مشكلة - [00:51:35](#)

الترمذي رجل بيخرج ما جاء في الباب لا انا في رأيي ان هو حكم انما هم جابوها كده قال في الحكم على بعض المرويات والوضع بل قد اخرج في كتابه الموضوعات - [00:51:48](#)

الضعيفة والحسنة والصحيح. نعم وهو كما قال الذهبي كان مبرزا في التفسير والوعظ والتاريخ متوسطا في المذهب متوسطا في الحديث. له اطلاع تام على متونه. واما الكلام آ على صحيحه وسقيمه - [00:52:05](#)

فما له فيه ذوق المحدثين ولا نقد الحفاظ وقال ايضا لا يوصف ابن الجوزي بالحفظ عندنا باعتبار الصنعة بل باعتبار كثرة اطلاعه وجمعه والاحاديث الثلاثة وعشرين ما يعني في مواضعها وارقامها - [00:52:21](#)

تم انتقاد اه الذهبي على الترمذي فقال عدم هو عدم التعويل على تصحيح ابن عيسى وتحسينه. اه. نعم وذلك عندما قال في كتابه ميزان الاعتدال في ترجمة عبد الله المزني بعد ان نقل اقوال اهل العلم - [00:52:38](#)

في تضعيفي تضعيفا شديدا. قال واما الترمذي فروى من حديثه الصلح جائز بين المسلمين. وصححه ولهذا لا يعتمد لا يعتمد العلماء على تصحيح الترمذي وقال الذهبي في ترجمة يحيى. طبعا كل ده احنا بناخد - [00:52:55](#)

نظر عالي هو بيتكلم هنا عن الترمذي اذا تفرج الترمذي بتصحيح حديث وخالفه غيره او تفرد هو هل يعتمد عليه كما يعتمد على البخاري ومسلم؟ هو يرى ان هو لا يعتمد عليه. طبعا هذا فيه تفاصيل كثيرة. احنا فقط يعني - [00:53:14](#)

افتح الكلام والا فتحقيق هذا ان الترمذي من الائمة النقاد وان تصحيحه تصحيح قول فقهي زي بالضبط خلاف الفقهاء ان هو مجتهد في هذا العلم تمام كده؟ لكن الترمذي يعني سنجد ان بعض المواضع خالف فيها غيره من - [00:53:35](#)

كبار العلماء فهذه الامور التي يمكن ان يقال ان هو لا يقبل تفرده بها لكن اذا انفرد هو هو امام مجتهد في في هذا العلم ويقبل قوله. نعم قال في الذهبي خالف الترمذي في تصحيح الحديث الاول واعترض عليه في تحسين الثاني - [00:53:52](#)

ولم يكتفي بذلك بل جر الطعن الى سلامة عامة بالصحة والحسن وقدح فيها بانها لا يعتمد عليها اما الرد على الامام الذهبي ان هذا الطعن في منه الامام الترمذي غير مسلم له على اطلاقه. لان الترمذي امام كبير في الحديث وعلمه ورجاله. وقوله حجة في علم الحديث - [00:54:09](#)

ان الذهبية نفسه يعد يعده اه الحجة كلمة حجة معناها يعني ممن لا ممن يراجع قوله لان كلمة حجة هي كلمة واسعة شوية وكانه يريد ان يقول لك لا تظن ان هذا الاتهام انا في رأيي ان كلام حتى الذهبي لو احنا ادخلناه في سياقه هنعرف ان هو له سياق محدد - [00:54:32](#)

لا يقول ان هو لا تعتمد عليه اصلا. لأ كانه يتكلم اذا خالف غيره من من من كبار الائمة ماشي ندخل ننتقل في الشرطة امام الترمذي طبعا جامع الامام الترمذي يقوم على اربعة اقسام للحديث - [00:54:56](#)

القسم الاول صحيح مقطوع به وافق البخاري ومسلما الثاني على شرط الثلاثة على شرط الثلاثة البخاري ومسلم وابو داود والثالث آا اخرجه للضد به يعني ابان علته والرابع شرط واسع وهو ما عمل به الفقهاء - [00:55:13](#)

انه صحيح الاول صحيح هو خلاصة الكلام يعني هو طبعا ده عشان ده كلام المحقق فبيذكروه باختصار. انت كل ده هتعرفه من خلال هو يريد ان يقول اللي هي العبارة الثانية. مين هم الثلاثة؟ البخاري ومسلم. ومسلم ابو داود. ابو داود. البخاري - [00:55:36](#)

بس طبعا كلمة عن المقطوع دي يعني احاديث اتفق عليها العلماء وتلقفتها الامة بالقبول وعمل بها الفقهاء خلاص. سواء كانت في مسلم او في غيره لأ لسة الشورت الصحيح مقطوع به يوافق البخاري ومسلم - [00:55:59](#)

وفق البخاري ومسلم ده كلام من المحقق ما تعتمدش عليه. هم. يعني كانه بيقول لك ان ما دام وافق البخاري ومسلم يبقى مقطوع به. ده مش صح غلط البخاري ومسلم زي بقية العلماء - [00:56:23](#)

بمعنى ان لم يكن له بالقدسية التي صارت عند المتأخرين. هم ائمة محققين كبار فمش ده المناط. ليس هذا هو المناط. المناط ان هذه الاحاديث معروفة متداولة مشهورة. تلقيت بالقبول واحكامها استقرت وانتهدت - [00:56:36](#)

بعد كده بقى هو يريد ان يقول عايز يقول لك الانزل شوية بقى الانزل انها احاديث يعني على رسم البخاري ومسلم ومعهم ابو داود في الاحاديث الاحكام المشهورة التي عمل بها اغلب الفقهاء او جمهور - [00:56:51](#)

غير بقى الاولانية الاولانية كأن المتن بتاعتها متفق عليها يا جماعة والتانية الاغلب بيعمل بها اغلق ده الفرق بينهم. ده التمييز بينهم. الاولانية الكل والتانية الاغلب لا لا هو هو الراجل المحقق لم يضبط العبارة. هو ده اللي عمل الاشكال. هو المحقق ما ضبط في العبارة - [00:57:07](#)

حسب الترتيب المنطقي انه هذا من اول البخاري ومسلم لا ما هو ده غلط. ما هو ده غلط. ما انا قلت لك ان ده غلط. ان ادخال

البخاري ومسلم هنا غلط - [00:57:35](#)

من جملة الناس. غلط. لكن انا بدي افهم عبارة المحقق على غلاسة. عبارة المحقق على غلطها ان هو بيقول ان في احاديث في الترمذي. الاحاديث دي تلقاها الامة بالقبول زي آآ اللي هو ما وافق فيه البخاري ومسلم. نعم. وبعد كده جه قال لك وما وافق فيه

البخاري ومسلم وابو داوود. نعم - [00:57:45](#)

فهمت كده؟ فده اقل شوية. طبعا ده غلط منه ان هو المفروض لما كان حط الاول البخاري ومسلم كان خلاص يرجعهم تاني بقى كان يقول ما وفق فيه ابا داود. انما دا خطأ منه هو - [00:58:04](#)

ان هو يعني كأنه بيشعرك ان مجرد ان الحديث خرجه البخاري ومسلم. تمام يبقى لازم يكون الحديث ده هو اعلى حديث عند الترمذي. لأ مش ده المناط ده مشهور ده المشهور اللي هو بيقول لك كده - [00:58:16](#)

ده مش صح. الحديث في نفسه حتى لو البخاري ومسلم ما كنش رواه. هو الحديث ده معروف متداولة بين الفقهاء معروفة. اول ما بيفتح باب كذا يأتي حديث كذا. اول ما يذكر باب التيمم معروف. اول ما يذكر مسح الكفين معروف. اول ما يسكت - [00:58:39](#)

فهمت كده؟ الاحاديث اللي هي ايه يا ابو محمود امهات الباب مسلا في النكاح عندنا حديس اساسي مسلا فيه علامات النبوة فيه حديس اساسي في الطهارة اللي هي الاحاديث اعلى احاديث في كل باب - [00:58:54](#)

الطبقة الثانية الاحاديث اللي عليها الغلب. ليه عاملة بها اغلب الايه؟ الفقهاء وتلقاها اغلب العلماء. والنزاع فيها خفيف. وهكذا درجات ازاي قسم على شرطة مقطوع به وهو موافقة قسما على شرط السلام - [00:59:09](#)

بخاري ومسلم ابو داوود هاي من عندي انا ده كلام المحقق ولا هو نقله عن غيره لكن الثلاثية قصد فيهم شيخ ثلاث بخاري ومسلم داوود باختصار انت حاول في الاختصار تكون مخلوق - [00:59:42](#)

ان ممكن في الاختصار تحذف كلمة تكون مؤثرة. انا لما قلت البخاري ومسلم وابو داوود ظنيت ان هم دول الثلاثة. ايوا. لأ ويقصد بالثلاثة اللي هو باقي الايه الكتب الستة - [01:00:15](#)

الي هو كتب هنا قال ايه؟ لم ينفرد عن واحد من الائمة البخاري ومسلم وابي داوود ثم قال كتابه وحده على لأ كنت انت لازم تكتب لأ لازم تكتب ده كلام مين - [01:00:26](#)

لازم تكتب لان هو ذكر هنا الكلام عن آآ ابي الفضل. هو كثير ابن طاهر تكتب ان ده مش كلامه هو ده مش كلام المحققين دول لا هو ده كلام - [01:00:44](#)

الحافظ ابو الفضل ابن طاهر في كتاب شروط الائمة الستة قال واما بعيس الترمذي فكتابه وحده على اربعة اقسام قسم صحيح مقطوع به وهو ما وافق فيه البخاري ومسلم. طبعا تحديده بان هو - [01:00:58](#)

آآ ان هو مقطوع به لو قال ما وافق فيه البخاري ومسلما يعني ان ما اتفق عليه الشيخان هو من اعلى الاحاديث هذا حق بس لو جعل هذا هو المناط لا. المناط مش مش هذا. المناط ان هذه الاحاديث معروفة متداولة متلقاه بالقبول معمول بمعناها - [01:01:11](#)

قال وقسم على شرط الثلاثة يعدونهما الثلاثة لا يقصد لم يدخل فيه البخاري ومسلم زبطتها انت ممكن تكتب حتى راجع راجع صفحة آآ اسمه ايه ده صفحة ثلاثة وتسعين سنتر محمود - [01:01:30](#)

التنبية بس هو برضه اللي فتح الباب. احنا لما لخصنا الثلاثة دول لأ هو ما دام ما دام هو ما دام هو ذكر اول البخاري ومسلم فما ينفعش يعيدها تاني - [01:01:49](#)

نعرف يعني طريقة الامام الترمذي في جامعه. نعم. اه نعطي اشارة من البخاري ومسلم وابو داوود يعني. نعم. الامام البخاري كان غرضه تخريج الاحاديث. لا لسه خلينا ندخل خلينا نختصر الترمذي انه جمع بين الطريقتين. طريقة الشيخين - [01:02:08](#)

حيث بين وما ابهما وطريقة ابي داوود حيث جمع كل ما ذهب اليه زاهد وزاد على الطريقتين ببيان مذاهب الصحابة والتابعين

وفقهاء الانصار واختصر طرق الحديث فذكر واحدا واوأمأ الى ما عداه. نعم. وبين درجة كل حديث من انه صحيح. نعم - [01:02:24](#)

او حسن او منكر وبين وجه الضعف او انه مستفيض او غريب. طيب انا اسأل سؤال ما فائدة ان انا اعرف الحديث الضعيف الذي عمل به بعض الفقهاء كأن واحد يقول طب احنا استفدنا ايه يعني من كتاب الترمذي - [01:02:43](#)

حديث ضعيف وعمل به بعض الفقهاء وهو نفسه ما بيعملش مين ؟ ما انت عارف الحكم الفقهي لأ اللي اتبنى عليه ماشي ده كويس دي فكرة كويسة وايه كمان يعتمدوا في الله يفتح على اهلك. هو ده الصح - [01:03:01](#)

ان احيانا واحد بيكون مش عارف ما حجته لماذا ذهب الى هذا المذهب؟ فهو يقول لك خد بالك وذهب الى هذا القول ان عنده حديث يقول كده. حتى لو انت هتضعف الحديث المهم انك لان كثير من الناس بينسب الفقهاء الى الهوى. او ان هو قال برأيه او استحسانا. ويكون الفقيه اعتمد على حديث في هذا الباب - [01:03:20](#)

فمعرفة حجج المقالات هذا اصل في اي علم حتى الملاحظة انت لو بتنقض الملاحظة ولا تعرف ما اعتمدوا عليه لن تستطيع ان تنقده. يقول لك مش عارف الاساس. لان يعني كثير من الناس لا يذكر حجته في القول - [01:03:39](#)

هو قال بحكم فقه وانت تقول يعني ايه ايه معناها يعني لماذا ذهب هذا المذهب؟ فلذلك انا قلت لك ان ما فيش كتاب يغني عن كتاب. ما ينفعش ابدأ واحد يقول انا اعتمد فقط على البخاري ومسلم. ما ينفعش - [01:03:55](#)

لان البخاري ومسلم لقاها شرط محدد. والبخاري له طريق ومسلم له طريق واضح فلما انت تقول انا اكتفي بهذه الكتب لا يصلح يعني عندك مسلا كتاب ابو داود اعتنى بالاحاديث المشتهرة عند الفقهاء التي تداولها الفقهاء. والترمذي اهتم بالاحاديث التي عمل بها طائفة من الفقهاء. حتى لو كان هو - [01:04:08](#)

لا يوافق ما عندوش مشكلة بس بيقدم لك ما حجة هؤلاء التي اعتمدوا عليها اتفضل قال الترمذي ما اخرجت في كتابي هذا الا حديثا عمل به بعض الفقهاء سوى حديث - [01:04:28](#)

فان شرب في الرابعة فاقتلوه جمع بين الظهر والعصر بالمدينة من غير خوف ولا سفر. نعم وعقد الترمذي في اخر كتاب فصلا نفيسا وكتاب العلل. تعرض فيه لمسائل اصول ستة. هي بيان علل بيان حال احاديث - [01:04:44](#)

وما ذكره من الصناعة والفقه وعلوم الرجال والتحمل والاداء. نعم تنبيه على اختلاف العلماء في جرح بعض الرجال وتعديلهم. وتفسير اصطلاحات في كتابه ثم تأتي الان للاصطلاحات نتحدث عن تعال هنا - [01:05:02](#)

خليفه هو يجي جنبي يا عبدالرزاق الاول يا هاني هل انت ترى ان الامام الترمذي آ أكثر من المصطلحات في هذا الكتاب نعم الترمذي بعد ان يجيء بالاحاديث يعقب عليه بقوله هذا حديث حسن صحيح او حسن صحيح غريب. نعم. او في سنده اضطراب. نعم. فبيان معنى هذه المصطلحات مما يعين على فهم الحديث - [01:05:18](#)

او طريقة اخذ الامام الترمذي في تصنيف هذا الحديث في رأيك لماذا احتاج الترمذي الى الحكم على الاحاديث لم يفعل ذلك مثلا البخاري او مسلم الشريحة التي اخذ بها يخرج الحديث عمل بها الفقهاء وان كانت ضعيفة. فيحتاج ان يعقب عليه - [01:05:49](#)

حينما اقتصر الشيخان على الاحاديث الذي من هذه المصطلحات المصطلح الحسن المصطلح الغريب ومصطلح الشاذ والمنكر واخرا بداية الحديث الحسن الحسن نوعان الحسن لذاته والحسن لغيره الامام الترمذي يأخذ بالحق - [01:06:10](#)

لغيره عندما يقول هذا حديث حسن فانه يقصد الحسن لغيره قال الامام الترمذي رحمه الله عندما نقول ان هذا الحديث حسنا فانما نريد حسن اسناده عندنا. نعم وله ثلاثة شروط. الشرط الاول ان لا يكون في سنده من يتهم بالكذب - [01:06:32](#)

لا يكون في سنده من يتهم في الكذب. نعم. الشرط الثاني ان يكون روي من غير وجه بما معناه. يعني يأتي هذا المتن من غير طريق بمعنى هذا المتن. الشرط الثالث ان يكون خاليا من الشذوذ والنعارة. اه يعني ايه الشذوذ - [01:06:52](#)

الشذوذ هو ان يروي الثقة متنا يخالف به من من هو اوثق منه. طيب والشذوذ عموما عند الترمذي معنى الخطأ هذا الراوي خطأ. يعني ايه يعني الترمذي بيقول ما ذكرنا في هذا الكتاب حديث حسن - [01:07:11](#)

ذكرنا به حسنى آ اردنا به حسن اسناده عندنا كل حديث يروي لا يكون في اسناد من يتهم بالكذب ولا يكون شاذا ويروي من غير وجه نحو ذلك يعني يريد ان يقول ان لو انا اطلقت على حديث انه حسن - [01:07:27](#)

طبعاً هاني كان آآ كان مفروض يقدم بان في الفاظ عنده الفاظ مفردة والفاظ مركبة. نعم. زي مسلاً حسن او صحيح او غريب او حسن صحيح او حسن غريب او حسن صحيح - [01:07:44](#)

غريب تمام خلينا ناخذ اول نقطة نتكلم فيها هاني اللي هو ان هو اكثر من المصطلح الحسن. وهو فسر بنفسه دلالة الحسن عنده من اكبر الاخطاء ان كثيراً من المتأخرين - [01:07:54](#)

لما قسموا الحديث الحسن لذاته الحسن لغيره ودي تقسيم رحمه الله في كتاب نخبة الفكر بدأ بعض الناس يحاكم الترمذي بهذه القسمة فيقول الترمذي اراد الحديث الحسن لغيره ما ما فيش الكلام اصلاً - [01:08:08](#)

المفروض تبدأ من فوق. فهمت؟ وده الكتب المتأخرة التي تحصر لك الدلالات وتقسم لك التقسيمات بعيداً عن تصرفات العلماء حسن زين ابن حجر رحمه الله في كتاب النخبة لما قال للحديث هو مخالفة الضعيف لمن هو اوثق منه. والشاذ هو مخالفة الثقة لما اوثق منه. لأ - [01:08:26](#)

عند العلماء المنكر يطلق حتى على خطأ الثقة. او على التفرد. المهم احنا تكلمنا عن هذا كثيراً يبقى الامام الترمذي بيقول وده من اجمل ما يكون ان العالم يطلق مصطلحاً ويبين لك دلالة المصطلح عنده. في الصين. ما ذكرنا في هذا الكتاب شف - [01:08:44](#)

ما ذكرنا احنا في هذا الكتاب في كتاب الجامع حديثاً حسناً او حديث حسن اردنا به حسن اسناده عندنا. ثلاث تحديدات احنا لما نذكر وفي كتابنا هذا حسن اسناده عندنا. طب ما هو فسر لك هذا الحسن - [01:09:01](#)

كل حديث يروى لا يكون في اسناد من يتهم بالكذب ده اول شيء ان الراوي وان كان ضعيفاً لكنه لا يبلغ ان يكون كذاباً تمام؟ طيب وبعدين يروى ولا يكون شاذاً. يعني لا يكون اخطأ في الشزوز له لفظ جامع. اللي هو تحقق خطأ الراوي. تمام كده - [01:09:20](#)

مممكن بقى يكون الخطأ ده بان هو خالفه غيره فيه فرق بين الخطأ وبين سبب اكتشاف الخطأ فهمنا؟ ازاى يقول لك ده حديث معلول ايوه ما علته يعني انه ان هو الاصل فيه الارسال - [01:09:42](#)

فكلمة الشذوذ هذا معنى عام الراوي اخطأ. طب كيف وصلنا الى خطأه اما ان هو انفرد ولا يحتمل تفردده او ان هو خالفه غيره من الثقات. ويروى من غير وجه يعني هذا متن - [01:09:55](#)

روي من اكثر من وجه. ممكن الوجه ده بقى يكون حديث مرفوع حديث مرسل. ممكن يكون اثار عن الصحابة. المهم ان هو تعددت الواجهة. تمام ركز بقى معي يبقى هو لما بيقول حسن يبقى ده ده مقصده. يبقى دي اول معنى. لسه ما نعرفش لو قال حسن - [01:10:08](#)

او حسن صحيح غريب. لان لازم ان الزيادة دي تدل على التقييد. صح؟ كلما زادت القيود في الموصوف قل الموصوف. صح كده ولا لأ النوع الثاني هو الحسن لذاته. اي الصحيح لغيره - [01:10:23](#)

وهو ما اتصل سنده بنقل العدل خفيف الضبط عن مثله هو هاني ينقل عن المحققين اللي هم حققوا الكتاب تمام؟ طبعاً كل ده محتاج تقييدات بسيطة هو يقصد خلينا نكمل يكمل فكرته زي ما هو نقلها عن - [01:10:40](#)

محققين الكتاب وبعدين نعلق عليها تعليقها الحديث الحسن لذاته هو نقل الرواية من الراوي خفيف الضبط الثقة عن مثله الى منتهى السند والترمذي يسميه الحسن وحكمه ان يكون خالياً من الشذوذ والنكارة بمرتبة المقبول - [01:10:56](#)

وهو ما دون الصحيح النوع الثاني انتهينا من حديث حسن الشيخ وهو الان خلينا نذكر الخلاصة ان الامام الترمذي بيذكر كلمة حسن وله فيها ضوابط في هذا الكتاب لو ذكر حديث حسن يكون اسناده ليس فيه راوي متهم بالكذب. فيه فرق بين متهم بالكذب وكذاب. متهم بالكذب يعني ايه يا شباب؟ يعني كثر - [01:11:14](#)

كثرت الروايات المنكرة فيه بحيث يغلب على الظن ان هو اللي كتبها يغلب اكثر منه ده يبقى يغلب على الظن فيكون متهما هو بيقول ليس في اساني من متهم بالكريم. تمام؟ ولا يكون شاذاً يعني لم يتحقق وقوع الخطأ فيه - [01:11:40](#)

ويروى من غير وجه له اكثر من وجه. تمام هو بقى المحققين قال لك ان بقى عنده الحديث الحسن لذاته اللي هو بيقول صحيح لغيره. يعني لو حديث حسن في نفسه وتعددت طرقه يبقى حسن وحسن وحسن. يبقى اسمه صحيح لغيره. يعني الصحة جاءت من غيره. هذه - [01:11:55](#)

لم تكن عند العلماء التقسيمات بهذه الطريقة لم تكن عنده. هو الرجل ذكر لك مقصده الحسن. طب لو قال حسن صحيح بقى هتأني ان شاء الله النوع الثاني من المصطلحات التي - [01:12:13](#)

تبينها الترمذي هو الحديث الغريب حديث قد يكون غريبا لانه قد يروى لا يروى الا من وجه واحد او يكون فيه زيادة تستغرب هذه الزيادة او يروى من اوجه كثيرة - [01:12:27](#)

تكون الغرابة فيه من ناحية الاسناد. نعم. حلو يبقى دي جميل. يبقى الغرابة الغرابة معناها تفرد ما الغرابة معناها تفرد ما يعني حصل شيء كده في الرواية لم يتابع عليه الراوي - [01:12:42](#)

مممكن التفرد ده بقى يكون في الاسناد يعني الراوي ممكن يكون اغرب يقول لك اغرب فلان ممكن يكون الراوي انفرد عن راوي لم يتابع عليه انفرد بزيادة مسلا كان الحديث اه اه مرسل وهو جعله مسندا - [01:13:01](#)

اول روايات كلها من رواية آآ الزهري عن سعيد بن المسيب عن ابي هريرة هو خلاها من رواية الزهري عن انس اغرب او المتن بقى فيه كلمة زائدة او جملة زائدة - [01:13:17](#)

اه تمام لازم يكون في حاجة كده لازم يكون الراوي ده انفرد بشيء معين. يبقى لما هو يقول لك حسن غريب مثلا يقصد ان هذا الحديث توفرت فيه صفات الحسن كما تقدم واغرب فيه بشيء ما - [01:13:31](#)

مممكن تكتشف انت الغرابة وممكن لا تكتشفه كرواية ان الله كتب كتابا بيده او عنده كتب كتابا بيده رواية محمد بن عجان والغرابة قد تكون في السند وقد تكون في المتن وقد تكون ايضا في السند والتمتن معه. نعم - [01:13:47](#)

اولا الغريب سند ومتنا وهو بحيث ان لا يروى هذا السند الا في هذا المتن ان يكون الطريق هو ثابت لهذا المتن. وما سواه غير صحيح النوع الثاني الغريب متنا متنا لا سندا. ان يروى. يعني مثلا يعرف ان حديث النبي الاعمال بالنيات هو مروي مثلا ولاية محمد - [01:14:05](#)

علي الانصاري عن محمد ابراهيم التيمي وهكذا الغريب لا سندا ان يروى بذلك الاسناد احاديث كثيرة لكن هذا المتن لم تصح روايته الا بهذا الاسناد فقط النوع الثالث الغريب مستندا لا متنا. ان يكون الحديث معروفا من رواية صاحبي اخر او من طريق متعدد طرق متعددة. ثم - [01:14:26](#)

يروى عن ذلك الصحابي من وجه اخر يستغرب من ذلك الوجه خاصة عنه. نعم النوع الثالث يحتج به اما الانواع الباقية تحتاج الى النوع الثالث من المصطلحات التي يأتي بها الامام الترمذي هو الحديث الشاذ - [01:14:53](#)

والحديث الشاذ ان يروي الثقة حديثا يخالف فيه الناس كما قال الامام الشافعي طبعاً هو الشافعي لم يقبل ذلك هذا نقل عن الشافعي واخذ من وسط كلامه جدا الشافعي قال ليس الشاذ ان يروي الثقة ما لا يرويه الناس وانما الشاذ ان يروي الثقة ما يخالفه فيه الثقات - [01:15:13](#)

الشافعي كان يجيب في وسط الكلام ويناقش بعض الفقهاء حديثا قال له هذا حديث شاذ الشافعي قال ليس هذا هو الشاب. انما الشاب كذا وكذا. لم يقصد ان يعرف الحديث الشاذ. هم اخذوا بقى هذا خصوه. وجعلوه كأنه - [01:15:34](#)

للحديث الشاذي لا ليس صحيحا اصطلاحوا تشاد هو من اندر المصطلحات عند ائمة الحديث من اقل المصطلحات استعمالا والشذوذ عندهم هو تفرد ما. تفرد قد يكون تفردا مذموما. يعني هو تفرد - [01:15:54](#)

لا يقبل وقد يكون تفردا الحكم على مطلق التفرد من الخليلي مثلا والحاكم ممكن يطلق على الحديث الصحيح انه شاذ يعني فرض وان شاء الله هنتوسع في هذا ذكرته قبل ذلك في كتب - [01:16:10](#)

دراسة كثر المصطلح المهم عندنا بس ان ما هي المشكلة هنا اللي نتعلمها الذين حققوا الكتاب وجزاهم الله خيرا تحقيقهم جميل للكتاب وبذلوا جهد كبير لكن ما هي المشكلة انه يأتي مصر؟ يأتي بالمصطلحات المتأخرة ودلالاتها عند المتأخرين فيفهم بها كلام المتقدمين - [01:16:23](#)

ده من اشهر الاخطاء في هذا الباب اذا الحديث الشاذ كما قال الامام الشافعي وعقب عليه الشيخ ان يروي الثقة حديثا يخالف فيه

الناس بان يخالف من هو ارجح منه لمزيد - [01:16:42](#)

او كثرة عدد ويقابل الحديث الشاذ الحديث المحفوظ. يقال الحديث الشاذ يقابل الحديث الشاذ الحديث المحفوظ ان يكون ان يكون محفوظا عن حكم الحديث الشاذ مردود لا يقبل لان الثقة هنا خالف من هو اوثق - [01:16:56](#)

المصطلح الرابع وهو المنكر اي ما رواه الصحيح ليس الشذوذ هو مجرد المخالفة دي من الاخطاء برضو اللي هي بتفهم الشذوذ معناه ان الراوي لانه خالف فبقى حديسه شاز. لأ الشذوذ هو الخطأ. تعرفه - [01:17:13](#)

عرفنا ان الراجل ده غلط سواء بقی يعني سواء احنا وصلنا الى في فرق بين الشيء زي بالضبط الكفر وعدم اتباع النبي صلى الله عليه وسلم ممكن واحد يكون كفر بسبب - [01:17:34](#)

استكبارا حبا للدنيا حاسدا من عند انفسهم. المهم ان كله الاعلام يتبع النبي عليه الصلاة والسلام الشراوي لما اقول ان حديثه شاذ معناه انه خطأ كيف عرفت هذا الخطأ بقی؟ منها ان الراوي مثلا لا يقبل تفرد - [01:17:46](#)

ممكن اقبل تفرد هذا الراوي عن هذا الشيخ او ان الراوي خالفه من هم اوثق منهم فاستدلنا بمخالفتهم له وهو ضعيف ان هم اوثق منه او جاءت قليلة تدل على ان هو وهم في الرواية. المهم ان احنا لازم يكون عندنا دقة يا شباب. العلماء يتعاملون مع المصطلحات مش مع الاحاديث. ما يقولش الحديث الشاذ - [01:18:04](#)

مصطلح الشاب معناه ايه مصطلح المنكر معناه ايه؟ مصطلح المسند ده افضل من انك تقول الحديث المسلم. الحديث الشاذ الحديث المنكر وهو ما رواه الضعيف مخالفا به الثقة اهو نفس الكلام هذا ايضا اخذ من كلام ابن حجر رحمه الله - [01:18:25](#)

هو الذي حدد ذلك. المنكر هو آ رواية الضعيف في من يعني مخالفة الضعيف لمن هو اوثق منه او اكثر منه عددا لأ لفز المنكر عند العلماء مستعمل عند احمد ومستعمل عند يعقوب السادوسي ومستعمل عند القطان. ومستعمل عند الميماعين ومستعمل عند ابي -

[01:18:44](#)

مستعمل فهو لما حدد ذلك فيه دي المشكلة. لأ النكارة لها اسباب. مطلق التفرد يمكن ان يطلق عليه منكر او غيره ممكن يتفرد رامي العمراوي ويقول هو منكر يعني منكر يعني لم نعرفه عند غيره. ما هي دي معناها النكارة. عرفهم وهم له منكرون - [01:19:01](#)

المنكر معناه ان واحد جاء بشيء لم يتابع عليه ده اصل الايه المنكر كده دي البداية. طب ما هو ممكن يكون انفراد وهو مقبول زي ما الزهري انفراد باحاديث كثيرة جدا. ومدح بانفراده بها. ولم يذمها - [01:19:22](#)

كده يبقى دي فكرة يبقى التفرد ممكن يطلق النكارة ممكن تطلق على مطلق التفرد. وممكن يكون تفرد يخاف منه يخشى منه واحد مسلا يأتي عن سفيان الثوري ينفرده هو راوي متوسط زي محمد ابن يوسف الفريابي او قبيص ابن عقبة نخاف يبقى ده تفرد. نعم.

[01:19:37](#) يقلق

يبقى يبقى منكر ممكن يبقى مطلق التفرد ومنكر يعني تفرد خايف منه كده قلقان. ليه؟ لان مش معقول خيالي الثوري دول بيرووا عنه ويبجتمع عليه ينفرده انه فلان ده تفرد يقلق - [01:19:59](#)

او يكون كرب بمعنى ان هو مخالف للمعروف المنكر ده بقی ممكن يكون راوي ثقة خطأ فيه ممكن يكون راوي من اعلى الثقات ومن اقل الثقات. فالنكارة اسم عام يدخل تحته افراد كثيرة. لكن هو طبعا هنا بيتبع كما قلت لك غالب الذين يذكرون - [01:20:14](#)

المصطلحات ودلالاتها كلام ابن حجر في نخبة الفكر ترتيب الكلام ونسقه وقسمه فايه طريقة التقسيم المنطقي فده كان ايه يعني جعله كتابا مدرسيا يدرس فاصبح محفوظ وبعد كده بدأ اللي بيعمل منظومات يعمل على غرار الايه؟ المتأخرين. فلما يعمل لك المنظومة

فيتحفظ المنكر هو كذا. والشاذ هو كذا. طب لما تيجي تقرأ انت بقی كلام - [01:20:33](#)

في كتب السؤالات والعلل تفاجأ ازاي مسلا يأتي الامام احمد يقول على حديث خطأ فيه الاوزاعي انه منكر ايه وانا رأيته بنفسي ان واحد من الطلاب قال خالف احمد بن حنبل الاصطلاح - [01:21:00](#)

يعني هو بيجعل الاصطلاح هو كلام ابن حجر وتوهم ان هذا هو الاصطلاح ويحكم عليه كلام الامام احمد رحمه الله ابن حجر يعني جاء بهذا التفقيد للتفريق بينه وبين الشاب. ايوه انت مش ما انت مش محتاج ما انت ما بتخليهوش حديث. نعم - [01:21:12](#)

في لفظ انك تتعامل مع مصطلحات مش مع حديث المصطلح المنكر ما دلالاته عند المحدثين مصطلح الشاذ مصطلح المسند المصطلح المسند يمكن يطلق على بمعنى الاتصال يطلق بمعنى انه مرفوع - [01:21:28](#)

يعني ممكن يكون في مقابل الموقوف وممكن يكون في مقابل المرسل او المنقطع. فهمت كده مسألة زيادة الثقة وهي ان يروي جماعة حديثا واحدا باسناد واحد ومتن واحد اي ان يأخذوا هذا الحديث من نفس الشيء فيزيد فيزيد بعض الثقات فيه زيادة لم يذكرها بعض الرواة. نعم - [01:21:47](#)

حكم زيادة الثقة طبعا الزيادة قد تكون في السند وقد تكون في المتن ايضا هذه الزيادة قد تكون صحيحة اذا لم يكن الراوي واهما عندما زاد اي ان يكون ضابطا متقنا. انت شايف ان ده تعريف؟ يعني الزيادة بتكون صحيحة لما الراو ما بيوهمش - [01:22:10](#)

طبعا احنا عندنا احنا كنا بنقول انك انت لما يكون عندك فار عندك فار وانت عايز تعرف هو دكر ولا نتاية. تمام؟ بتعمل ايه ؟ بتخط له حنة جبهة لو اكلتها تبقى فارة. لو اكلها يبقى فار. وانا وانا هاعرف منين اصلا - [01:22:27](#)

ده محل البحر. فهمت كده؟ انت بتقول لي لو لو القوي يكون واهم بتبقى الزيادة قطع لو الرو ثقة بتبقى زيادة سقة اعرف ازاى يعني؟ فهمت كده احيانا بيكون التفسير مشكل يعني. لآ هو لما بتقوم شواهد - [01:22:44](#)

على ضبط الراوي لهذه الزيادة بتقبل لو جاءت شواهد تؤكد ان هو اخطأ فيها يبقى لا لا تقبل. الشواهد بقى كثيرة. منها مثلا تكون الزيادة دي مؤثرة في المعنى. واتفق اغلب الرواية الثقات الذين هم مشهورون - [01:23:00](#)

ضبط الالفاظ واتفقوا على عدم ذكرها زي مسلا اذا سقطت الفقر في سمن جامد لو سقطت فارة في سمن جامد كلهم اللي رروا الحديث لم يذكروا جامد رواية معمر وبعض الروايات الاخرى قليلة قالت سمن جامد - [01:23:19](#)

كلمة جامد من وجهة نظرك يا عبدالرزاق من الالفاظ التي لابد ان تحفظ اذا كانت مذكورة او لا لو كانت مذكورة ده دي ممكن تنسى مش ممكن تنسى ان في فرق بين السمن المائع والسمن الجامد. فعدم فكرها - [01:23:39](#)

العلماء دول مع انها مؤثرة ده يخليك تخاف منها ولذلك حكم العلماء عليها بالخطأ. فهمنا كده يا شباب ولو جاءت من ثقة لان هم بيعتبروا ان ده كأنه هو فهم منه هو - [01:23:55](#)

تمام؟ يبقى زيادة الثقة عندهم عشان نختصر يعني زيادة الثقة عندهم ليس لها يعني حكم واحد زيادة الثقة معناها ان في واحد ثقة زاد شيئا في الاسناد او في المتن - [01:24:07](#)

طب لماذا احنا كنا زيادة الثقة بتتكلم عن زيادة ضعيف؟ لان زيادة ضعيف احنا بنخاف منها اكثر لانه الضعيف ليس من شأنه ان يضبط سيبك منها. لكن واحد ثقة مشهور بموافقة الثقافة يزيد شيئا - [01:24:18](#)

دي بقى دي الخوف. بس ركز كده في فرق بين ان يزيد حديثا لم يروه غيره بعض الناس بيلتمس عليهم الاتنين. او ان يشترك معهم في حديث ثم يزيد هو شيئا في هذا الحديث - [01:24:32](#)

في فرق بينهم. عارفين الفرق ملاحزينه تجاوز دي مظاهر مذهب الترمذي رحمه الله ان زيادة الثقة مقبولة بشرطين. الاول الا تكون منافية والا كانت كحسن التشاذ. الثاني ان تكون صادقة - [01:24:46](#)

عن ثقة يعني في رواية يعني مختلفة قليل جدا غالب زيادة الثقة بتزيد شيئا يزيد شيئا في المعنى او تقيد زي ما قلنا سمعة جامد مثلا الثانية ان تكون هنالك قرائن تزيد في تصحيح هذه الزيادة كأن يكون الثقة موصوفا بالحفظ وزيادة التثبت والاتقان وانتقاء - [01:25:02](#)

بارك الله فيك. طيب الله خير واحسن الله اليكم. ما شاء الله مقدمات جميلة طيب هنبدا الان بالقراءة انا يعني كنت اردت ان نبدا بكتاب العلل ولكن بعد هذه المقدمة يعني يعتبر ذكرنا - [01:25:26](#)

اهم ما جاء في كتاب العلل فخلونا نبدا من بداية الكتاب نستعين بالله تبارك وتعالى اه تبدأ تقرأ وقام اه شغل من عندك السماعه ولا تحب اه تفضل في جزء يتفضل طبعا - [01:25:42](#)

طيب اتفضل خليه عند ابو محمود خاص بايه الجزء اللي انت تمام ممتاز اتفضل طيب يبقى احنا عندنا الان عندنا نتمم الكلام عن

الترمذي وكتابه في اجتهادات الامام الترمذي رحمه الله في الجرح والتعديل. [01:25:57](#) اتفضل يا ابو محمود -

آ بداية آ آولا الامام الترمذي هو امام آ آ في الجرح كتاب العلل يعني دليل على هذا وحكمه على الرواة من خلال كتابه الجامع آ دليل على ان نيته صاحب مدرسة حديثية في هذا الباب. نعم - [01:26:22](#)

آ قبل الدخول الى الترمذي لمحققي الكتاب آ نقلوا تقسيم الذهبي للمتكلمين عن رواية الاحاديث آ من حيث الكثرة الى ثلاثة اقسام. نعم. القسم الاول الذين تكلموا على اكثر الرواة - [01:26:37](#)

يحيى بن معين وابي حاتم. نعم والقسم الثاني الذين تكلموا في آ آ يعني اه عن اه عن كثير من الرباط. اه. ما هو اكثر الرواة كثير من الرواة. نعم. كما لك وشعبة. والقسم الثالث الذين تكلموا في الرجل بعد الرجل - [01:26:54](#)

كالشافعي وابن عيينة. مم. الامام الترمذي الترمذي يعني بين الاولى والثانية. نعم. يعني كانه تكلم عن اكثر الرواة هو. نعم. نعم آ هذا التقسيم بياخذنا لتقسيم ثاني. هو الحكم اه هؤلاء المتكلمين. اه من ناحية الشدة واللين - [01:27:11](#)

نعم. هل هم متشددون ام اه يبقى الاول من ناحية كثرة ناحية الشدة واللين. اي نعم. عنا كمان ثلاثة اقسام. نعم. عنا سماهن المحقق يعني متعنتون او متشددون. مم. آ في التوثيق - [01:27:32](#)

الي هنن اه الي بلين بالغلطة والغلطتين. انا بيعجبني وانت بتقول بالحلي كده. اه وابو حاتم والجوزاء والجوزجان الجوزياني. ايوة هدول متشددين. مم. في رأيي يعني. في رأيي. ايه نعم - [01:27:50](#)

في مقابلن اه قسم اه يعني عدون في المتساهلين وذكر ممن اه يعني الذهبي ذكر ممن الترمذي والحاكم والبيهقي. مم وفي قسم وسط اللي سموه المعتدلين. البخاري طبعا. كالبخاري وابن معين. هم - [01:28:10](#)

ابن معين ذكر ذكروا هناك في معين في ماذا؟ المعتدل ابي زرعة. ابي زرعة نعم. البخاري واحمد وابي زرعة. نعم طبعا دي تقسيمات يعني عامة يعني. اي نعم. مم آ - [01:28:27](#)

طيب يعني هو جعل الترمذي اولاً خلينا القول الخلاصة ان هو آ تكلم عن كثير من الرواة كثير من الرواة وان هو في في في المتساهلين يعني هو في المتساهلين لكن - [01:28:42](#)

مين رد عليه لأ هو احنا كده كده ان شاء الله هيكون في رد عليه من يعني لك الوصف بالتساهل الوصف بالتساهل ده يعني يعني عشان تحكم على واحد بالتساهل ما معناها؟ معناها انك انت بتقول ان هو شروطه في توثيق الراوي ضعيف - [01:28:58](#)

تمام؟ اه نعم. وهذا لا يعرف ابدأ الا بامرین. انك انت تستقرأ احكامه وتقارن احكامه بكلام المحققين المعتمدين. يعني انك انت مثلا تشوف الترمذي حكم على مثلا حكم على عبد الهية عب ايه وحمادي ابن سلامة بايه وهكذا وتشوف بقى غيره ابو حاتم الرازي وابو زرعة الرازي وابن معين واحمد بن حنبل ويحيى القطان وعلي بن المديني وهؤلاء - [01:29:14](#)

نعم. لكن الانسان يحكم عليه بناء على ان ان كتابه فيه بعض الاحاديث الضعيفة ده ليس صحيحا والصواب عشان انت تحكم على واحد ان هو متشدد او متساهل او متوسط انك تأتي برواة وتشوف هو حكم بايه وغيره من العلماء - [01:29:39](#)

حكموا بايه؟ هذا هو الصواب. نعم. فهمت؟ هي هي الفكرة نفسها اللي اجاب عنها محقق الكتاب انه كيف اه انه يعني ليش انه الذهبي حكم على هيك فقال انه لربما لايراده بعض الاحاديث الضعيفة. ماشي اتفضل - [01:29:56](#)

لأ اتفضل لأ اتفضل اتفضل اكمل طيب اه مراتب التعديل اه ذكروا انه هنة في اربع مراتب. مم. عند اه ابي حاتم. ابن ابي حاتم. والتجريح كمان اه قالوا النيتاء - [01:30:16](#)

مع مراتب. مم. المرتبة الاولى انه قال عنه انه ثقة او متقن والثانية صدوق التالت يا شيخ. الرابعة صالح الحديث. مم اه تجريح كما ذكر ابن ابي حاتم اه لين الحديث ليس بقوي ضعيف الحديث متروك الحديث. ايوة. فلما نرجع الالفاظ اللي استخدمت - [01:30:31](#)

في الجامع من خلال اه هاي المراتب. نعم كويس اول شي استعمال صيغة افضل اه افعال التفضيل. مم. اللي هي ذكر انه ابن حجر انه هاي اعلى المراتب. نعم. اه كقوله اثبت اهل - [01:30:49](#)

الكوفة. مم. هذه نادرة عن عند. ماشي تكرار احد الفاظ التعديل. طبعا هنن ستة هذه ينظر ايضا استخدام هذه الصيغة في الجامع. اه

كقوله وجليل ثقة وثقه سعيد اه يحيى بن سعيد - [01:31:04](#)

الثالثة تعديل الراوي بما يفيد عدالته وكمال ضبطه من غير تأكيد ولا مبالغة هاي موجودة يعني بكثرة كقول الترمذي ثقة عند اهل الحديث تعديل الراوي بما يفيد العدالة والصدق فقط دون الاشعار بتمام اه الضبط. اه قوله ليث ابن ابي سليم اه صدوق. وربما يهم -

[01:31:21](#)

آآ في آآ خامسا الثناء على الراوي بالفاظ دون المرتبة الصادقة آآ قوله دون المرتبة السابقة. اه اللي هي الرابعة تعديل الراوي العدالة اه

كقوله وابو لبابة شيخ بصري قد روى عنه حماد بن زيد غير آآ غير حديث - [01:31:45](#)

اه نعم. او يقول انه شيخ كوفي. نعم اه سادسا قوله في الراوي صالح وهي ادنى مراتب التعديل كما ذكره السخاوي. مم. كما قال عن

صالح المري هو رجل صالح - [01:32:07](#)

آآ طبعا الذاكرة المحقق يعني مقارنة بين اه منهج يعني بين احكام الترمذي العلماء يعني هو يقارب اه طبعا. يتفق مع الامام احمد

ويتفق في الحكم. نعم. في الغالب فهو ليس من نعم - [01:32:22](#)

طبعا من الامور التي اظن ان هي تهمل شوية في الكلام عن الترمذي ان الترمذي اذا حكم على حديث بانه حسن صحيح هذا توثيق

ضمني لكل رواية الاسناد. وهذا كثيرا ما يغفل عنه - [01:32:40](#)

ان بعض الناس بيظن ان احكام العلماء على الروايات فقط هي على الرواة ان يصرح بان فلان ثقة او ضعيف. مم. لا ليس صحيح

اخراج العالم لراوي واعتماد العالم على راوي يعد توثيقا ضميا - [01:32:54](#)

يعني البخاري لما خرج عن راوي وانت تقعد تجيب لي مثلا اقوال اهل الجرح والتعديل فيه وتهمل ان الراوي خرج له. ان البخاري

خرج له او اكثر له عيّد واحد يقول لك مثلا قبيس ابن عقبة - [01:33:11](#)

ضعيف في سفيان الثوري تمام البخاري يعني اعتمد على قبيصة كاحد الطرق لسفيان الثوري فيبقى انت ما ينفعش تقول ضعيف هنا

كلمة ضعيف لا هو متكلم في روايته عنه. لان البخاري روى عنه اكثر ممن خمسين حديثا. بينما البخاري مثلا روى عن ابن مهدي عن

الثوري وهو من - [01:33:24](#)

اوثق الرواء حديث اقل. لا شك ان هو راعى العلو. لكن ما ينفعش انت تهمل هذا في فرق بينك انت تعتبره وتزنه بانك تهمله اصلا ولا

تهتم به فاخراج العالم للحديث وتصحيحه للحديث - [01:33:46](#)

هذا توثيق ضمني للراوي وهذا ما يغفل عنه كثيرا لما يحكم الترمذي هذا حديث حسن صحيح وسط هذا الاسناد يعني هم في مرتبة

القبول عند الترمذي تقول حاجة يا ام محمود - [01:34:03](#)

عنا الفاظ الترمذي في تجريح الرواة. ماشي تفضل اه اولا استعمال صيغة سهلة في في التجريح. كقوله وصدق ابن موسى ليس

عندهم بذاك القوي. مم. هاي المرتبة الاولى اه المرتبة الثانية اه يكتب حديث اه من قيلت فيه كما ذكر اه ابن ابي حاتم - [01:34:19](#)

اه كقولي في عبدالرحمن بن زيد بن اسلم ضعيف الحديث. هذه المرتبة الثانية في التجريح. ومنها قوله واسماعيل ابن ابراهيم

التيمي. يضعف في الحديث المرتبة الثالثة هي الجرح الشديد كقوله في عطاء ابن عجلان - [01:34:37](#)

قولي في محمد بن السائب الكلبي يكنى ابا ابا النظر وقد تركه آآ اهل العلم. مم كويس. آآ الخلاصة من منهج الترمذي في في الجرح

انه آآ لا يستخدم عبارات شديدة الجرح كالاتهام بالوضع او الكذب - [01:34:54](#)

اه الرواة الذين قال فيهم ضعيف ذاهب اه الحديث اه نستطيع ان نعددهم اه اشد الرواد ضعفا في نظر الترمذي. هم ضعيف الحديث او

ذاهب الحديث اه من قال فيهم الترمذي منكر الحديث فغالهم متروكون لكن لم يتهموا بالكذب - [01:35:10](#)

من ضعفهم الترمذي لسوء حفظهم منهم المتروك عند ابن حجر او اه او هو ضعيف من اصاب الترمذي كثير الغلط كقولي في شريك

بن عبدالله النخعي كثير الغلط قال فيه الحافظ ابن حجر الصدوق يخطى هو ان هو يعني يقارن دائما بين اقوال - [01:35:28](#)

قال للترمذي ويزنها بكلام ابن حجر ده طريقة خطأ في في دراسة اي عالم. تمام. خطأ كبيرة جدا ولكن يعني احنا خرينا يعني دي

مقدمة بس. والا فهو طريقة تناول اي عالم تحتاج الى استقراء كتابه - [01:35:50](#)

معرفة دلالات الالفاظ عنده هو ربما يجعل الالفاظ مراتب. لآ هو الرجل بيبعر عن المعنى باي لفظ ممكن يقول يكتب حديثك حديثه وفي مرة ثانية يقول ليس به بأس ومرة ثانية يقول فيه ضعف. يعني هو دي مش مراتب - [01:36:04](#)

في فرق بين المرتبة واللفظ ايوه لا هو هم هو بيتعامل احمد بيتعامل مع اللفظ انه مرتبة مسلا ثقة ثقة وحجة اقل. لآ هو لو قال ثقة لو قال حجة لو قال آآ يحتج به لو قال ثبت. ما عندوش مشاكل. يعني - [01:36:20](#)

عالم بيبعر عن المعنى باي لفظ يشعر ان هو كافي في بيان المعنى فما ينفعش تجعل هذه الالفاظ مراتب او درجات. لآ انت بتتكلم عن الدرجات اللي هي اعلى درجة في الثقة - [01:36:43](#)

وما هي الالفاظ التي يعبر بها عن اعلى درجة؟ مش نفس اللفظ تجعله مراتب ماشي اتفضل. تمام. بارك الله فيك اتفضل الترمذي بقوله في بعض المصطلحات يعني تمر معنا حتى نعرف معناها يعني - [01:36:57](#)

يقول مثلا الفرق بين نحوه ومثله نحوه يستخدم في اتفاق المعنى طبعاً حكم استعمالها خلاف عند العلماء وكلمة مثله تستعمل في اتفاق اللفظة. نعم. ايضاً حكم استعماله خلافه. قال يجوز وانه قال لا يجوز. نعم - [01:37:11](#)

اه اما مراد الترمذي بقول اهل الرأي. اهل الرأي من كان الغالب على درس فقهي الدليل العقلي والمأخذ النظري والمحدثون يسمونهم اصحاب القياس الذين يأخذون برأيهم فيما يمثل من الحديث او ما لم يأتي فيه حديث او اثر سواء كانوا - [01:37:31](#)

من الحنفية او ممن يشترك معهم في المعنى من سائر المذهب الترمذي يقول اهل الكوفة اهل الكوفة من كان فيها من اهل العلم الامام ابي حنيفة والسفيانيين وغيرهم وليس المراد باهل الكوفة الامام ابو حنيفة وحده. نعم - [01:37:50](#)

كان يقول الترمذي مثلاً قال اصحابنا. اصحابنا هم اهل الحديث الامام مالك والشافعي واحمد واسحاق ابن راهوي وغيرهما احياناً يستخدم الترمذي لفظ الكراهة او الكراهية طبعاً السلف كانوا يستعملون الكراهية بمعنى الحرمة - [01:38:08](#)

اما المتأخرون اصطلاحوا على تخصيص القراءة ما ليس محرم او يعني حتى هو بقى بيستعملها ازاى اه الترمذي اراد به معنى عاماً شاملاً. ايوه. يطلق. كل ما هو منهى عنه او كل ما كان سيئاً عند ربك مكروهاً. سواء كان المكروه اللي هو المحرم او المحرم. او - [01:38:26](#)

كويس بارك الله فيك جزاكم الله خيراً واحسن الله اليكم. طيب نبدأ ان شاء الله بالقراءة خلينا نبدأ كنت اردت ان نبدأ بكتاب العلل الذي في اخر كتاب الجامع آآ يعني حتى يكون مدخلنا لكتاب جامع الترمذي لانه ذكر فيه - [01:38:49](#)

اه يعني ما يمكن ان نسميه بشرطه او منهجه في الكتاب. ولكن بعد هذه المقدمة ارجو ان الكتاب يعني صار يعني يعني قد افتتحناه بحمد الله. فنبدأ من اول وللكتاب. طيب سؤال هنا - [01:39:05](#)

اولاً ما طريقة قراءتنا انها قراءة نمر نمر فيها على الاحاديث يعني ما هو الغرض او الاهداف اننا نمر على هذه الاحاديث؟ آآ يمكن اغلب الشباب اللي معنا او يمكن كل الشباب اللي معنا اول مرة هيقرأ كتاب جامع الترمذي - [01:39:18](#)

من اوله الى اخره فيكون مر على الكتاب ثانياً نلاحظ مهم جداً الكتب اسماء الكتب يعني كتاب الطهارة كتاب الصلاة كتاب الزكاة الصيام الدعوات التفسير نلاحظ اسماء الكتب ثالثاً الابواب - [01:39:33](#)

والتراجم هذا مهم جداً رابعاً نلاحظ بقى يعني الاشياء بقى فنية. آآ منها مثلاً آآ الاسانيد عند الترمذي شيوخه. آآ نلاحظ مثلاً آآ الصحابة الذين عنهم. نلاحظ الاحاديث التي عمل بها الفقهاء عبارات الجرح والتعديل العلل. من هم الفقهاء الذين يعتني الترمذي بذكرهم؟ آآ - [01:39:48](#)

كل هذا مهم جداً اه فنستعين بالله طبعاً ليس الغرض من هذه القراءة الشرح ولا التعريف. الغرض هو ان نمر على هذا الكتاب لان كما قلت لكم ان اغلب الشباب لم يمر على هذا الكتاب من اوله الى اخره - [01:40:11](#)

فيكون لن يكون عندنا تعليقات الا نادرة جداً. الاصل هو القراءة وعشان معنا احنا شباب ملتحقون معنا في اه يعني عن طريق البث. فانا احب ان ابين لكم الطريقة التي سنسير عليها في الاوقات - [01:40:26](#)

احنا عندنا من الساعة السادسة صباحاً توقيت مكة الى الساعة آآ الثانية عشرة والنصف يعني تقريبا ست ساعات ونصف في المجلس

الاول ممكن يكون فيه ربع ساعة في النصف يعني آآ راحة - 01:40:42

وبعد ذلك عندنا آآ من الساعة الثالثة والنصف اه الى الساعة اه الثامنة والنصف مساء يعني من الثالثة والنصف قبل العصر الى آآ

الثامنة والنصف مساء ان شاء الله. يعني مجموع الدرس ممكن يكون احدى عشرة ساعة - 01:40:58

او اه عشر ساعات ونصف على حسب ما يتيسر طيب نستعين بالله نبدأ من اول الكتاب يا وئام بسم الله الرحمن الرحيم. ابواب

الطهارة على رسول الله صلى الله عليه وسلم - 01:41:15

باب ما جاء لا تقبل الصلاة ثم تبدأ قال الامام الترمذي. اه. نعم. قال الامام الترمذي. قال الامام الترمذي في كتابه رحمه الله. الامام

الترمذي رحمه الله في كتابه المعروف في الجامع المختصر من السنن عن رسول الله - 01:41:30

صلى الله عليه وسلم ومعرفة الصحيح والمعلول وما عليه العمل قال بدأ بالبسملة ايوه ابدأ بالبسملة. بدأ بالبسملة بسم الله الرحمن

الرحيم ابواب الطهارة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم. باب ما جاء لا تقبل صلاة بغير بغير طهور. حدثنا قتيبة بن سعيد قال

اخبرنا ابو عوانة عن سماك ابن حرب حاء - 01:41:45

قال وحدثنا الندم السري قال حدثنا وكيل عن اسرائيل عن عن سماك عن مصعب بن سعد عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم

قال لا تقبل صلاة بغير بغير طهور ولا صدقة - 01:42:05

من غلول. قال هناد في حديثه الا بطهور. هذا الحديث اصح شيء في هذا الباب واحسنه. وفي الباب عن ابي المليح عن ابيه وابي

هريرة وانس. وابو المليح ابن اسامة اسمه عامر - 01:42:15

اسامة ابو يخال وزيد بن اسامة بن عمير الهزلي باب ما جاء في فضل في فضل الطهور. حدثنا اسحاق بن موسى الانصاري قال حدثنا

معن بن عيسى قال حدثنا ما لك بن انس. وحدثنا قتيبة عن مالك عن عن - 01:42:25

زهير بن ابي صالح عن ابيه عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا توضأ العبد المسلم او المؤمن فغسل وجهه

خرجت من وجهه كل خطيئة نظر اليها بعينه - 01:42:39

مع الماء او مع اخر قطر الماء او نحو هذا. فاذا غسل يديه خرجت من يديه كل خطيئة بطشتها يده مع الماء او مع اخر قطر الماء

حتى يخرج نقيا من الذنوب - 01:42:49

هذا حديث حسن صحيح وهو حديث مالك عن سهيل عن ابيه عن ابي هريرة. وابو صالح هو وابو صالح والد سهيل هو ابو صالح

السمان. واسمه ذكوان. وابو هريرة تختلف في اسمه فقالوا عبد شمس وقالوا عبدالله بن عمر وهكذا قال محمد بن اسماعيل وهذا

اصح. وفي الباب عن عثمان وثوبان والصنابحي وعمر - 01:42:59

ابن ابن عبث وسلمان وعبدالله بن عمرو يحي هذا الذي روى عن ابي بكر الصديق ليس له جماعة من رسول الله صلى الله عليه وسلم

واسمه عبدالرحمن ابن عسيلة عسيلة. نعم. عبدالرحمن بن عسيلة. ويكنى ابا عبدالله. رحل الى النبي صلى الله عليه وسلم فقبض النبي

صلى الله عليه وسلم وهو في الطريق وقد روى - 01:43:19

عن النبي صلى الله عليه وسلم احاديث الاعسر الاحمسي صاحب النبي صلى الله عليه وسلم يقال له الصنابحي ايضا وانما حديثه

قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول اني مكاثركم الامم فلا فلا تقتتلن بعدي. نعم. نلاحظ هنا نلاحظ هنا يا شباب يعني طبعاً

دي يعني اه فائدة عابرة عشان تنتهي - 01:43:41

لاحظ ان الامام الترمذي ذكر اولاً الحديث وذكر اكثر من اسناد تمام بنتكلم عن حديث رقم اثنين او اولاً حتى من الحديث رقم واحد.

ذكر آآ ان هذا الحديث اصح شيء في الباب واحسن. يعني اجمع من جهة العبارة واصح من جهة الاسناد - 01:44:03

ثم اه ذكر في الباب يعني الاحاديث التي جاءت في الباب عن الصحابة وذكر الاسماء او الكنى. ده مهم جدا ان هو يذكر الاسماء

والكوني وذكر كذلك آآ بعض الفوائد الحديثية منها مثلاً والصنابحي هذا الذي روى عن ابي بكر الصديق ليس له سماع من رسول الله

صلى الله عليه وسلم. كل هذه الفوائد يا شباب لابد ان تقيّد - 01:44:20

يعني اه كثير من الناس يتعامل مع كتب السنن فقط انها متون. متن حديثي. لأ ويغفل حكم العلماء على الرواة او اسماء الرواة. او

الحكم على الاحاديث او الاتصال والانتقال بين الرواة. كل هذه الامور تقيد ولكن في مرة اخرى. يعني هذه المرة احنا نقرأ قراءة سريعة لنمر على الكتاب. وذكر هنا ان - [01:44:44](#)

الصحابة منهم يروي عنه غيره. نعم. احسنت. بارك الله فيك ماشي اتفضل ان مفتاح الصلاة الطهور حدثنا قتيبة وهناد ومحمود بن غيلان قالوا حدثنا وكيع عن سفيان تحويل وحدثنا محمد بن بشار قال حدثنا عبدالرحمن قال حدثنا سفيان عن عبدالله بن محمد بن عقيل - [01:45:05](#)

عن محمد ابن الحنفية عن علي عن عن النبي صلى الله عليه وسلم قال مفتاح الصلاة الطهور الطهور وتحريمها التكبير وتحليلها التسليم وهذا الحديث اصح شيء في هذا الباب واحسن. وعبد الله بن محمد بن عقيل هو صدوق وقد تكلم فيه بعض اهل العلم من قبل حفظه - [01:45:26](#)

وسمعت محمد بن اسماعيل يقول كان احمد بن حنبل واسحاق بن واسحاق بن ابراهيم والحميدي يحتجون بحديث عبدالله بن محمد بن عقيل ابني عقيل عفوا ابن عقيل. قال محمد وهو مقارب الحديث. وفي الباب عن جابر وابي سعيد. حدثنا ابو بكر محمد بن محمد عن البخاري - [01:45:43](#)

حدثنا ابو بكر محمد بن زنجوية البغدادي وغير واحد قالوا حدثنا الحسين بن محمد حدثنا سليمان زنجوية او زنجويه في خلاف في في ذكره حمدوية وحمداويه آ راهوية ورهويه. نعم. في - [01:46:03](#)

عن ابي يحيى قد تأتي عن مجاهد عن جابر بن عبد الله قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مفتاح الجنة الصلاة ومفتاح صلاة الوضوء باب ما يقول اذا دخل الخلاء حدثنا قتيبة مهند قال احثنا وكيع عن شعبة عن عبدالعزيز بن صهيب عن انس بن مالك قال كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا دخل خلاء قال - [01:46:17](#)

اللهم اني اعوذ بك. قال شعبة وقد قال مرة اخرى اعوذ بالله من الخبث والخبث. او الخبث والخبائث وفي الباب عن علي وزيد ابن ارقم وهو جابر وابن مسعود. حديث انس اصح شيء في هذا الباب هو احسن وحديث زيد ابن ارقم في اسناده اضطراب - [01:46:37](#)

لا ده تعليقات منه يقصد يقول ان جزء من الحديث يكون كلمتي فيه جزء صحيح لكن هذا السياق الكامل لم يثبت لكن في جزء من المتن يشهد له شاهد اصح شيئا في هذا الباب هو احسن. وحديث زيد ابن ارقم في اسناده اضطراب روى هشام الدستوائي. وسعيد ابن ابي عروبة عن قتادة فقال سعيد عن القاسم ابن - [01:46:54](#)

الشيباني عن زيد ابن ارقم وقال هشام عن قتادة عن زيد ابن ارقم ورواه الشوربة معمر عن قتادة عن النضر بن انس وقال شعبة عن زيد بن ارقم وقال معمر عن النظر بن انس بن انس عن ابيه عن النبي صلى الله عليه وسلم سألت محمدا عن هذا - [01:47:26](#)

قال يحتمل ان يكون قتادة روى عنهما جميعا حدثنا احمد ابن عباس الضبي البصري قال حدثنا حماد بن زيد عن عبد العزيز بن صهيب عن انس بن مالك ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا دخل الخلاء قال اللهم اني - [01:47:42](#)

اعوذ بك من الخبث من الخبث والخبائث هذا حديث حديث حسن صحيح بعض ما يقول اذا خرج من الخلاء. حدثنا محمد بن اسماعيل قال حدثنا ما لك بن اسماعيل عن اسرائيل عن يوسف ابن ابي بردة عن ابيه عن عائشة قالت كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا خرج من - [01:47:56](#)

قال غفرانك هذا حديث غريب حسن لا نعرفه الا من حديث اسرائيل عن يوسف ابن ابي بردة. وابو بردة هذا وابو بردة ابن ابي موسى اسمه عامر ابن عبد الله ابن ابن - [01:48:11](#)

الاشعري ولا نعرف في هذا الباب الا حديث عائشة باب في النهي عن استقبال القبلة بغائط او بول. حدثنا سعيد بن عبدالرحمن المخزومي قال حدثنا سفيان بن عيينة عن الزهري عن عطاء ابن يزيد الليثي عن ابي ايوب الانصاري قال قال رسول الله - [01:48:23](#)

صلى الله عليه وسلم اذا اتيتم الغائط فلا تستقبلوا القبلة بغائط ولا بول ولا تستدبروها ولكن شرقوا او غربوا. قال ابو ايوب قد فقدنا الشام فوجدنا مراحيض قد قد بنيت مستقبلا القبلة - [01:48:37](#)

ونحرف عنها ونستغفر الله وفي باب عن عبد الله ابن الحارث الزبيدي ومعقل ابن ابي الهيثم ويقال معقل ابن ابي معقل. وابي امامة وابي هريرة وسهل ابن وسهل ابن حنيف - [01:48:49](#)

وحديث ابي ايوب احسن شيئا في هذا الباب واصحه. وابو ايوب اسمه خالد بن زيد والزهرى اسمه محمد بن مسلم بن ابن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهرى كنيته ابو بكر. قال ابو الوليد ابو الوليد المكي قال ابو عبد الله الشافعي. سبحان الله تشعر فعلا بان كتاب الترمذي سهل على القارئ - [01:49:01](#)

الترمذي يعتمد على لانه اراد ان الكتاب هذا ينتشر بين العامة حتى. البخاري مسلا لا يعتني بذكر اه من هو محمد اللي في الاسناد. هو يذكر لك اسمه ايه؟ مع انه طب الزهرى مش مشهور؟ الزهرى معروف - [01:49:21](#)

ده كأن كتابه اسهل المأخذ فعلا. فعلا يعني كثير من العلماء وصفه بهذا الوصف ان هو يسهل على القارئ الوصول للمعلومة فيه. بخلاف مثلا البخاري فيه شيء من الصعوبة انك تميز حتى هذا الراوي. لكن هو هنا نفسه يذكر لك الاسماء والكونى - [01:49:35](#)
اه والله ابو الوليد المكي قال ابو عبد الله الشافعي انما معنى قول قول النبي صلى الله عليه وسلم لا تستقبل القبلة بغائط ولا بول ولا تستدبروها انما هذا في الفيا في فاما في - [01:49:51](#)

في المبنية له له رخصة في ان يستقبلها وهكذا قال اسحاق. وقال احمد ابن حنبل انما الرخصة من النبي صلى الله عليه وسلم في استدبار القبلة بغائط او بول فاما استقبال - [01:50:03](#)

فلا يستقبلها كأنه لم يرى كأنه لم يرى في الصحراء ولا في الكنيف ان يستقبل القبلة باب الرخصة في ذلك. حدثنا محمد بن بشار ومحمد بن مثنى قال حدثنا وهب ابن جرير قال حدثنا ابي عن محمد بن اسحاق عن ابانا بن صالح عن مجاهد عن جابر ابن عبد الله قال - [01:50:13](#)

النبي صلى الله عليه وسلم المستقبل القبلة ببول فرأيته قبل ان يقبض بعام يستقبلها وفي الباب عن ابي قتادة وعائشة وعمار. وحديث جابر في هذا الباب حديث حسن غريب. وقد روى هذا الحديث ابن لهيعة عن ابي الزبير عن جابر عن ابي قتادة انه رأى النبي صلى الله عليه وسلم - [01:50:30](#)

الله عليه وسلم يبول مستقبل القبلة. اخبرنا بذلك قتيبة وقال حدثنا ابن لهيعة وحديث جابر عن النبي صلى الله عليه وسلم اصحه من حديث ابن لهيعة. يعني ملاحظ ان هو اخر اخر الاسناد وقدم المتن. دي اشارة - [01:50:47](#)

كثير من العلماء يقدم المتن ويؤخر الاسناد اشارة الى تضعيف هذه الرواية كما كان يفعل ابن خزيمة ضعيف عند اهل الحديث ضعفه يحيى ابن سعيد القطان وغيره حدثنا هناد قال قال حدثنا عبدة بن سليمان عن عبيد الله بن عمر عن محمد ابن يحيى ابن ابن حبان عن عمه واسع ابن ابن حبان عن ابن عمر قال لقيت - [01:51:00](#)

راقيت يوما على بيت حفصة فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم على حاجته مستقبل الشام مستدبر الكعبة هذا حديث حسن صحيح باب النهي عن البول قائمة حدثنا علي ابن حجر قال اخبرنا شريك عن مقدم ابن شريح عن ابيه عن عائشة قالت من حدثكم ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يبول قائما فلا تصدقوه ما كان يبول الا قاعدا - [01:51:23](#)

وفي الباب عن عمر وابو ريدة حدث عائشة وحديث عائشة احسن شيء في الباب واصحه وحديث عمر انما روي من حديث عبدالكريم بن ابي المخارق عن نافع عن ابن عمر عن عمر قال رأي النبي صلى الله عليه وسلم وانا ابول قائما فقال يا عمر لا تبلى قائما فما - [01:51:43](#)

كنت قائما بعد وانما رفع هذا الحكم هذا الحديث عبدالكريم ابن ابي المخالط وهو ضعيف عند اهل الحديث ضعفه ايوب السختياني وتكلم فيه وروى عبيد الله عن نافع عن ابن عمر قال قال عمر ما ما بلى قائما منذ اسلمت - [01:52:00](#)

وهذا اصح من حديث عبدالكريم وحديث بريدة في هذا غير محفوظ ومعنى النهي عن البول قائما على التأديب لا على التحريم. وقد روي عن عبد الله بن مسعود قال ان من الجفاء - [01:52:14](#)

ان تبول وانت قائم باب الرخصة في ذلك. حدثنا عناد قال حدثنا وكيع عن الاعمش عن ابي وائل عن حذيفة ان النبي صلى الله عليه

وسلم اتى سباطة قوم فبال عليها قائما فاتيته بوضوء - [01:52:24](#)

فذهبت لتأخر عنه. فدعاني حتى كنت عند عقبيه فتوضأ ومسح على خفيه. وسمعت الجارودا يقول سمعت وكيعا يحدث بهذا الحديث عن الاعمش ثم قال واقع هذا اصح حديث ابوي عن النبي صلى الله عليه وسلم في المسح وسمعت ابا عمار الحسين ابن حورث يقول سمعت وكيعا فذكر نحوه - [01:52:36](#)

وهكذا روى منصور ابن عبيدة الضبي عن ابي وائل عن حذيفة مثل رواية الاعمش روى احمد بن ابي سليمان وعاصم ابن بهدلة ابن بهدلة عن ابي وائل عن المغيرة ابن شعبة عن النبي صلى الله عليه وسلم وهو حديث ابي وائل عن حذيفة اصح. وقد رخص قوم من اهل - [01:52:55](#)

العلم في البول قائما وعبيدة وعبيدة وعبيدة ابن عمر السلماني وروى عنه ابراهيم ابراهيم روى عنه ابراهيم النخعي. ابراهيم النخاعي. ابراهيم النخاعي. وعدلت من كبار التابعين يروى عن عبيدته انه قال اسلمت قبل وفاة النبي صلى الله عليه وسلم -

[01:53:11](#)

سنتين وعبيدة الضبي صاحب ابراهيمه وعبيدة بن معاذ بن الضبي ويكنى ابا عبدالكريم باب في الاستتار عند الحاجة. يكنى ويقنع ويقنى ابا عبد الكريم. باب في الاستتار عند الحاجة. حدثنا قتيبة قال حدثنا عبد السلام ابن حرب عن الاعمش عن انس قال كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا اراد الحاجة - [01:53:32](#)

لم يرفع ثوبه حتى يدنو من الارض هكذا روى محمد بن ربيعة عن الاعمش عن انس هذا الحديث. وروى وكيع والحماني عن الاعمش. قال قال ابن عمر كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا رأى اذا اراد الحاجة لم - [01:53:52](#)

يرفع ثوبه حتى يدنو يدنو من الارض وكلا الحديثين مرسل يقال لم يسمع الاعمش من انس ولا من احد من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم. وقد نظر الى انس بن مالك قال رأيته يصلي فذكر عنه حكاية - [01:54:06](#)

الصلاة. والاعمش اسمه سليمان ابن ابن مهران ابو محمد الكاهلي. وهو مولى لهم. قال الاعمش كان ابي حميلا فورثه مسروق باب كراهية الاستنجاء باليمين. حدثنا محمد بن ابي عمر المكي حدثنا سفيان بن عيينة عن معمر عن يحيى بن ابي كثير عن عبدالله بن ابي قتادة عن ابيه ان النبي - [01:54:19](#)

صلى الله عليه وسلم نهى ان يمس الرجل ذكره بيمينه. وفي الباب عن عائشة وسلمان وابي هريرة وسهل بن حنيف. هذا حديث حسن صحيح وابو قتادة ابو قتة اسمه الحارث ابن ابن ردي - [01:54:39](#)

والعمل على هذا عند عامة اهل العلم كرهوا الاستنجاء باليمين باب الاستنجاء بالحجارة. حدثنا حدثنا قال حدثنا ابن معاوية عن

الاعمش عن ابراهيم عن عبدالرحمن ابن يزيد. قال قيل لسلمان قد علمكم نبيكم كل شيء حتى الخراف - [01:54:52](#)

فقال سلمان اجل نهانا ان نستقبل القبلة بغائط او ببول اولا او ان نستنجي باليمين يستنجي احدنا باقل من ثلاثة احجار. او نستنجي برجيع او بعض. وفي الباب عن عائشة وخزيمة بن ثابت بن ثابت وجابر - [01:55:06](#)

عن ابيه حديث سليمان حديث حسن صحيح. حديث سلمان حديث سلمان حديث حسن صحيح وهو قول اكثر اهل العلم من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ومن بعدهم. رأوا ان الاستنجاء بالحجارة يجزئ وان لم يستنجى بالماء. ان اذا انقى اثر الغائط -

[01:55:23](#)

وبه يقول الثوري وابن المبارك والشافعي واحمد واسحاق طبعيا يا شباب تقييد تقييد اسماء الفقهاء. يعني لو انت لو انت بتذاكر يعني

عندك تقييد اسماء الفقهاء عندك تقييد احكام الترمذي على الرواة. وعندك كذلك تقييد - [01:55:42](#)

علماء الجرح والتعديل وتقييد الاتصال والانقطاع بين الرواة وكذلك عبارات الجرح والتعذيب. يعني كل فائدة لو انت بتقرأ هذا الكتاب لازم تجعلوا اصنافا. مثلا اسماء الكنى عندنا مثلا ابو قتادة - [01:56:00](#)

رجح الترمذي ان هو اسمه الحارس ابن اربعي. هذه الترجيحات ممكن يكون خالفه فيها غيره. لكن احنا يهمننا ان احنا نقسم الفوائد.

يكون عندنا ورقة مثلا فيها اسماء الرواة ورقة اخرى الفقهاء الذين آآ يذكرهم الترمذي - [01:56:15](#)

وآ كذلك آآ عندنا النقاد الذين يعتمدوا الترمذي على اقوالهم في الجرح والتعديل. الفقهاء الذين يشرح الترمذي الاحاديث بناء عليهم كما سبق انا مسلا ان هو ذكر شرح الشافعي لحديث لا تستقبله القبلة بغائط. اه لما قال انما هذا في الفيافي - [01:56:31](#) وكل هذه الفوائد يعني لما تقرأ الكتاب وحدك تنتبه لها. اتفضل الحجريين. حدثنا هنا ابن قتيبة قال احدثنا وكيل عن اسرائيل عن ابي اسحاق عن ابي عبيدة عن عبدالله قال خرج النبي صلى الله عليه وسلم لحاجته فقال التمسني ثلاثة احجار. قال فاتيته بحجرين وروثة - [01:56:50](#)

ياخذ الحجريين والقى الروسة وقال انها ركس. وهكذا روى قيس ابن الربيع هذا الحديث عن ابي اسحاق عن ابي عبيدة عن عبدالله نحو عن عبدالله نحو حديث اسرائيل. وروى عمر ابن عمار ابن رزيق عن ابي اسحاق عن علقمة عن عبدالله. وروى زهير عن ابن عن ابي اسحاق عن عبدالرحمن بن اسود عن ابيه عن عبدالله. وروى - [01:57:12](#) زكريا ابن ابي زائدة عن ابن ابي اسحاق عن عبدالرحمن ابن يزيد عن الاسد ابن يزيد عن عبدالله. وهذا حديث فيه اضطراب. سألت عبدالله بن عبد الرحمن اي الروايات في هذا الباب - [01:57:32](#) عبد الله بن عبد الرحمن قال سألت عبد الله بن عبد الرحمن اي الروايات في هذا؟ عن ابي اسحاق ام ابي اسحاق اصح. فلم يقض فيه بشيء. وسألت محمدا عن هذا فلم - [01:57:42](#)

فيه بشيء وكأنه رأى حديث زهير عن ابي اسحاق عن عبدالرحمن ابن اسود عن ابيه عن عبد الله اشفه ووضعه في كتاب الجامع. واصح شيء في هذا عندي حديث قيل وقيس - [01:57:55](#) وقيس عن ابن ابي اسحاق عن ابي عبيدة عن عبدالله يفيدنا ان ان الترمذي رحمه الله يعتني بجمع كلام النقاد قبله على الاحاديث المختلف فيها وله ترجيحه. لاحظ ان هو خير في البخاري - [01:58:08](#) يعني هو يعني هو قبل رواية خلاف رواية البخاري تمام؟ مع انه يعلم ان البخاري قضى به ومال اليه كما في كتابه الجامع لكنه اختار رواية اخرى لاجتهاده وذكر حجته على هذه المخالفة - [01:58:22](#) واصح شيء في هذا عندي حديث اسرائيل وقيس عن ابي اسحاق عن ابي عبيدة عن عبدالله بان اسرائيل اثبت ابو عبيدة ابن عبدالله بن مسعود لم يسمع من ابيه بيقول اصح في الباب يعني هذه اصح رواية عن ابي اسحاق السبيعي - [01:58:38](#) لكن الاسناد نفسه فيه انقطاع لان اسرائيل اثبت اثبتوا واحفظوا لحديث ابي اسحاق من هؤلاء واتبعه على ذلك غيث ابن الربيع. وسمعت ابا موسى محمد بن محمد بن المثنى يقول سمعت عبدالرحمن بن مهدي - [01:58:53](#) يقول ما فاتني الذي فاتني من حديث سفيان الثوري الثوري عن ابي اسحاق الا لما اتكلت به على لم؟ الا لما اتكلت به على اسرائيل انه كان يأتي به اتم - [01:59:06](#)

تم وزهير في ابي اسحاق ليس بذاك لان سماعه منه لان ابو اسحاق السبيعي يعني تغير حفظه قبل ان يموت وزهير يعني سماعه متأخر طبعاً زهير هو الذي اعتمد عليه البخاري - [01:59:19](#) في هذه الرواية وصحتها. وطبعاً له قرائن بس هذا ليس محلل كان معه ظاهر في ابي اسحاق ليس بذاك لان سماعه منه باخرة. سمعت احمد بن الحسن يقول سمعت احمد بن حنبل بن احمد بن حنبل يقول اذا سمعت اذا سمعت - [01:59:32](#) زهير فلا تبالي الا تسمعه من غيرهما الا حديث ابي اسحاق. وابو اسحاق اسمه عمرو بن عبدالله السبيعي الهمداني وابو عبيدة ابن عبد الله ابن مسعود لم يسمع من ابيه ولا نعرف اسمه - [01:59:46](#) حدثنا محمد بن بشار قال حدثنا محمد بن جعفر عن شعبة عن عمرو بن مرة قال سألت ابا عبيدة ابا عبيدة ابن عبد الله هل تذكر ابن عبد الله شيئاً؟ قال لا - [02:00:00](#)

باب كراهية ما ما يستنجى به حدثنا هناد قال حدثنا حفص بن غياث عن داود بن ابي هند عن الشعبي عن علقمة عن عبد الله بن مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تستنجوا بالروث ولا ولا بالعظام. فانه - [02:00:12](#) فزاد اخوانكم من الجن وفي البداية عن ابي هريرة وسلمان وجابر وابن عمر وقد روى هذا الحديث اسماعيل ابن ابراهيم وغيره عن

داوود ابن هند عن الشعبي عن علقمة عن عبد الله انه كان مع النبي صلى الله - [02:00:25](#)

ليلة الجني الحديث بطوله فقال الشعبي ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا تستنجوا بالروث ولا بالعظام فانه زاد اخوانكم من الجن. وكان رواية وكأن نعم. وكأن رواية اسماعيل اصح من رواية حفص بن غياث. والعمل على هذا عند اهل العلم - [02:00:37](#)
في الباب عن جابر وابن عمر باب الاستنجاء بالماء. حدثنا قتيبة محمد بن عبد الملك بن ابي بن ابي الشوارب قال حدثنا ابو عويينة عن قدامة عن معاذة عن عائشة قالت - [02:00:55](#)

أؤمرن ازواجكن ان يستطيبوا بالماء فاني استحييهم فان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يفعل. وفي الباب عن جرير عن جرير ابن عبد الله البجلي وانس وابي هريرة هذا حديث حسن صحيحا وعليه العمل عند اهل العلم يختارون الاستنجاء بالماء وان كان الاستنجاء بالحجارة يجزئوا عندهم. فانهم استحبوا الاستنجاء بالماء ورأوه - [02:01:11](#)
وبه يقول سفيان الثوري بن المبارك والشافعي واحمد واسحاق ما جاء ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا اراد الحاجة ابعده في المذهب حدثنا محمد بن بشار حدثنا عبد الوهاب الثقافي عن محمد بن عمرو عن ابي سلمة عن المغيرة بن شعبة قال كنت مع - [02:01:31](#)

النبي صلى الله عليه وسلم في سفر فأتى النبي فأتى النبي صلى الله عليه وسلم حاجته فابعد في المذهب. وفي الباب عن عبد الرحمن بن ابي لابي قراد وابي قتادة وجابر ويحيى ابن عبيد ابن عبيد عن ابيه وابي موسى وابن عباس وبلال ابن - [02:01:58](#)
الحارس هذا حديث حسن صحيح وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كان يرتاد لبوله مكانا كما يرتاد منزله. وابو سلمة اسمه عبدالله بن عبد الرحمن بن عوف الزهري باب ما جاء في كراهية البول في المغتسل - [02:02:18](#)
حدثنا علي بن حجر واحمد بن محمد بن محمد بن موسى قالوا اخبرنا عبدالله بن المبارك عن معمر عن اشعث عن الحسن عن عبدالله بن مغفل ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى ان يبول الرجل الرجل في مستحمة - [02:02:38](#)
وقال ان عامة الوسواس منه وفي الباب عن رجل من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم هذا حديث غريب لا نعرفه مرفوعا الا من حديث اشعث بن عبدالله. ويقال له اشعث الاعمى. وقد كره قوم من اهل العلم - [02:02:57](#)
في المغتسل وقالوا عامة الوسواس منه. الوسواس. عمة الوسواس منه. ورخص فيه بعض اهل العلم منهم اه ابن سيرين وقيل له انه يقال ان عامة الوسواس منه فقال ربنا الله لا شريك له. وقال ابن المبارك قد قد وسع في - [02:03:15](#)

في المغتسل اذا جرى فيه الماء حدثنا بذلك احمد بن عبدة الامل عن عبدالله بن المبارك باب ما جاء في السواك حدثنا ابو كريب قال حدثنا عبدة بن سليمان عن محمد بن عمر عن ابي سلمة عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه - [02:03:35](#)
وسلم لولا ان اشق على امتي لامرتهم بالسواك عند كل صلاة وقد روى هذا الحديث محمد بن اسحاق روى هذا الحديث وقد روى هذا الحديث محمد بن اسحاق عن محمد بن ابراهيم عن ابي سلمة عن زيد بن خالد عن النبي صلى الله عليه وسلم. وحديث - [02:04:01](#)
سلامة عن ابي هريرة وزيد ابن خالد عن النبي صلى الله عليه وسلم كلاهما عندي صحيح لانه قد روي من غير وجه عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم هذا الحديث. وحديث ابو هريرة انما صح لانه قد روي من غير وجه. واما محمد فزعم ان حديث ابي - [02:04:20](#)

سلامة عن زيد بن خالد اصح وفي وفي الباب عن ابي بكر الصديق البخاري على طول يعني يا شباب. اه نعم وفي الباب عن ابي بكر الصديق وعلي وعائشة وابن عباس وحذيفة وزيد بن خالد وانس وعبدالله بن عمرو وام حبيبة وابن عمر وابي امامة وابي ايوب - [02:04:40](#)

وتمام ابن عباس وعبدالله بن حنظلة وام سلمة وام سلمة ووافلة وابي موسى حدثنا هناد قال حدثنا عبدة عن محمد بن اسحاق عن محمد بن ابراهيم عن ابي سلمة عن زيد بن خالد الجهني قال سمعت رسول الله صلى الله عليه - [02:05:04](#)
وسلم يقول لولا ان اشق على امتي لامرتهم بالسواك عند كل صلاة ولا اخرت صلاة العشاء الى ثلث الليل. قال فكان زيد بن خالد يشهد الصلوات في المسجد وسواكه على اذنه موضع القلم من اذن الكاتب. لا يقوم الى الصلاة الا استنى ثم رده الى موضعه - [02:05:21](#)

هذا حديث حسن صحيح باب ما جاء اذا استيقظ احدكم من منامه فلا يغمس يده في الاناء حتى يغسلها حدثنا حتى يغسلها. حتى يغسلها. حدثنا ابو الوليد احمد بن بكار الدمشقي من ولد بسري بن ارتى - [02:05:40](#)

اني صاحب النبي صلى الله عليه وسلم قال حدثنا الوليد بن مسلم عن الازواعي عن الزهري عن سعيد بن المسيب وابي سلمة عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا استيقظ احدكم - [02:06:00](#)

من الليل فلا يدخل يده في الاناء حتى يفرغ عليها مرتين او ثلاثة. فانه لا يدري اين باتت يده. وفي الباب عن ابن عمر وجابر وعائشة. هذا حديث حسن - [02:06:14](#)

صحيح. قال الشافعي واحب لكل من استيقظ من النوم قائلة كانت او غيرها الا يدخل يده في وضوءه حتى لا يغسلها. في وضوءه. في وضوءه حتى يغسلها. نعم. فان ادخل يده قبل ان يغسلها كرهت ذلك له ولم يفسد ذلك - [02:06:28](#)

ما اذا لم يكن على يده نجاسة. وقال احمد بن حنبل اذا استيقظ من الليل فادخل يده في وضوءه قبل ان يغسل فاعجب الي ان ان يهريق الماء. مم. الافضل يعني - [02:06:48](#)

وقال اسحاق اذا استيقظ من النوم بالليل او بالنهار فلا يدخل يده في وضوءه حتى يغسلها. نعم في التسمية عند الوضوء حدثنا ناصر بن علي وبشر بن معاذ العقدي البصري قال حدثنا بشر بن المفضل عن عبدالرحمن بن - [02:07:06](#)

المفضل عن عبدالرحمن بن حرملة عن ابي احتفال المرية عن اه رباحة بن عبدالرحمن بن ابي سفيان بن حويطب عن جدته عن ابيها قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم - [02:07:30](#)

يقول لا وضوء لمن لم يذكر لمن لم يذكر اسم الله عليه وفي الباب عن عائشة وابي هريرة وابي سعيد الخدري وسهلة بن سعد وانس. قال احمد لا اعلم في هذا الباب حديثا له اسناد جيد. وقال اسحاق ان ترك - [02:07:44](#)

التسمية عامدا اعاد الوضوء وان كان ناسيا او متأولا اجزأه. قال محمد بن اسماعيل احسن شيء في هذا الباب حديث رباح بن عبدالرحمن. ورباح بن الرحمن عن جدته عن ابيها وابوها سعيد بن زيد بن عمر بن نفي - [02:08:00](#)

نعم وابو سفيان ابو سفل وابو سفلان المري اسمه ثمامة ابن حصين ورباح بن عبدالرحمن هو ابو بكر بن حويطب. منهم من روى هذا الحديث فقال عن ابي بكر بن حويطب فنسبه الى جده. نعم نلاحظ ان - [02:08:20](#)

البخاري رحمه الله وان كان قال ان احسن شيء في الباب حديث رباح ابن عبدالرحمن لكنه لم يخرج اي شيء من ذلك في كتابه. فكلمة احسن شيء في الباب يعني امثل - [02:08:39](#)

الروايات التي جاءت في باب ما لا يلزم ان تكون صحيحة ولا يلزم ان تكون يعني على شرط البخاري اصلا لا هو الوضوء نفسه فيه خلاف في صحة هذا الحديث - [02:08:49](#)

وفي ثبوته لكن حتى الذين قالوا به آ فرقوا بين اللي هي المكان دورة المياه المكان اللي بتقضي فيه الحاجة وبين الحوض اللي انت بتتوضأ عليه اه عادي لو بيتوضى بالحمام وهو بيصحح هذا الحديث لا يمكن ان يقول بسم الله. ايوة - [02:09:10](#)

حدثنا الحسن بن علي الحلواني حدثنا يزيد ابن هارون عن يزيد ابن عياض عن ابي ثفال المري عن رباح بن عبدالرحمن بن ابي سفيان بن حويطب عن جدته بنتي سعيد بن زيد عن ابيها عن النبي صلى الله عليه وسلم مثله - [02:09:29](#)

باب ما جاء في المضمضة والاستنشاق حدثنا قتيبة قال حدثنا حماد بن زيد وجريير عن منصور عن هلال ابن يساف عن سلمة ابن قيس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا توضأت فانتثر واذا استجمرت - [02:09:50](#)

فاوتر وفي الباب عن عثمان ولقيط ابن صبرة وابن عباس والمقدام ابن معد كرب ووائل ابن حجر. وابي هريرة. حديث سلمة ابن قيس. هم بيخلوا مع دي كربة. يعني كانها ممنوعة من الصف - [02:10:07](#)

اسم كده على بعضه زي حضرموت مع دي كلمة اقدام ابن معد كربة. والمقدام ابن معد كربة ووائل ابن حجر وابي هريرة. حديث سلمة ابن قيس حديث حسن صحيح واختلف اهل العلم في من تركه - [02:10:23](#)

المضمضة والاستنشاق وقال طائفة منهم اذا تركها اذا تركها في الوضوء حتى صلى اعاد ورأوا ذلك في الوضوء والجنابة سواء. وبه

يقول ابن ابي ليلى وعبد الله بن المبارك. جوة الجنابة يعني غسل الجنابة - 02:10:38

واحمد واسحاق وقال احمد الاستنشاق اوكدوا من المضمضة وقاء اه قال وقالت طائفة من اهل العلم يعيد في الجنابة ولا يعيد في الوضوء وهو قول سفيان الثوري وبعض اهل وبعض اهل - 02:10:56

الكوفة. وقال طائفة لا يعيد في الوضوء ولا في الجنابة لانهما سنة من النبي صلى الله عليه وسلم فلا تجب الاعداء على من تركهما في الوضوء ولا في الجنابة وهو قول مالك والشافعي - 02:11:14

لفظ السنة هنا كانه بمعنى المستحب يعني وليس فرضا نعم. باب المضمضة والاستنشاق من كف واحدة حدثنا يحيى بن موسى قال حدثنا ابراهيم بن موسى قال حدثنا خالد عن عمرو بن يحيى عن ابيه عن عبدالله بن زيد قال رأيت النبي - 02:11:29

صلى الله عليه وسلم مضمضة واستنشاق من كف واحدة فعل ذلك ثلاثا وفي الباب عن عبدالله بن عباس حديث عبدالله بن زيد حديث حسن غريب. وقد روى مالك وابن عيينة وغير واحد هذا الحديث - 02:11:48

عن عمرو بن يحيى ولم يذكر هذا الحرف ان النبي صلى الله عليه وسلم مضمضة واستنشاق من كف واحدة. وانما ذكره خالد بن عبد الله وخالد ثقة حافظ عند اهل الحديث. وقال بعض اهل العلم المضمضة والاستنشاق من كف واحدة يجزئ. وقال - 02:12:05

بعضهما وقال بعضهم يفرقهما احب الينا. يفرقهما احب الينا. وقال الشافعي ان جمعهما في كف واحدة فهو جائز وان فرقهما فهو احب الينا. نعم يبقى تلاحظ ان هذا مثال لكلمة غريب - 02:12:25

ان هو قال حسن غريب. فحسن لانه تعددت رواياته. وغريب لان خالد انفرد بابه؟ بهذه اللفظة. يبقى ده مثال جميل ممكن انت تضعه ده مثال لتفصيل الغرابة ممكن يدخل شيخنا تحت زيادة الثقة؟ ايوة هو زيادة ثقة - 02:12:43

ولكن هو سماها غريبة لان زيادة الثقة لان الغرابة وصف للتفرد. نعم. ثم نحكم على هذه الغرابة قد تكون مقبولة وقد لا تكون مقبولة باب في تخليل اللحية. حدثنا ابن ابي عمر قال حدثنا سفيان بن عيينة عن عبدالكريم بن ابي البخاري ابي - 02:13:01

امية عن حسان ابن بلال قال رأيت عمار ابن ياسر توضحاً فخلل لحيته. فقيل له او قال فقلت له اتخلل قال وما يمنعني؟ ولقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يخلل لحيته - 02:13:21

حدثنا ابن ابي عمر قال حدثنا سفيان عن سعيد ابن ابي عروبة عن قتادة عن حسان ابن بلال عن عمار عن النبي صلى الله عليه وسلم مثله. وفي الباب عن عائشة وام سلمة وانس وابن ابي وابن ابي اوفى وابي ايوب - 02:13:40

سمعت اسحاق بن منصور يقول سمعت احمد بن حنبل قال قال ابن عيينة لم يسمع عبد الكريم من حسان ابن بلال حديث التخليل وقال محمد بن اسماعيل اصح شيء في هذا الباب حديث عامر بن شقيق عن ابي وائل عن عثمان. وقال بهذا اكثر اهل العلم من اصحاب - 02:13:59

النبي صلى الله عليه وسلم ومن بعدهم رأوا تخليل اللحية. اللحية وبه يقول الشافعي وقال احمد ان سهل عن التخليل فهو جائز وقال اسحاق ان تركه ناسيا او اولا اجزاءه وان تركه عامدا اعاد - 02:14:20

حدثنا يحيى بن موسى قال حدثنا عبد الرزاق عن اسرائيل عن عامر بن شقيق عن ابي وائل عن عثمان بن عفان ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يخلل لحيته هذا حديث حسن صحيح - 02:14:37

وجعتك ولا شغال؟ لأ شغلني هنا اخر رواية البخاري. اه فين واحد وثلاثين واحد وثلاثين. ايوا مش في البخاري دي لا مش في البخاري لانه فوق ال وقال محمد بن اسماعيل اصح شيء في هذا الباب حديث عامر بن شقيق عن ابي وائل. ده ده كلام البخاري لكن البخاري ما خرجوش - 02:14:53

لم يخرجوا البخار. اه يقول يعني افضل الموجود لكن هو اخر ما قال عنه انه البخاري افضل الموت. اه باب ما جاء في مسح الرأس انه يبدأ بمقدم الرأس الى مؤخره - 02:15:26

الى مؤخره. نعم حدثنا اسحاق بن موسى الانصاري قال حدثنا معن حدثنا ما لك بن انس عن عمرو بن يحيى عن ابيه عن عبدالله بن زيد ان رسول الله صلى الله عليه وسلم - 02:15:45

مسح بيديه فاقبل بهما وادبر. بدأ بمقدم رأسه ثم ذهب بهما الى قفاه ثم ردهما. حتى رجع الى المكان الذي انتهى منه ثم غسل رجليه وفي الباب عن معاوية والمقدام بن معد كرب وعائشة - [02:15:57](#)

حديث عبدالله بن زيد اصح شيء في الباب واحسن. وبه يقول الشافعي واحمد واسحاق ما جاء انه يبدأ بمؤخر الرأس حدثنا قتيبة قال حدثنا بشر ابن المفضل عن عبدالله بن محمد بن عقيل عن عن الربيع بنت معوذ - [02:16:14](#)

ابني عفراء ان النبي صلى الله عليه وسلم مسح برأسه مرتين. بدأ بمؤخر رأسه ثم بمقدمه وبأذنيه كلتيهما. ظهورهما وبطونهما. هذا حديث حسن وحديث عبد الله بن زيد اصح من هذا واجود اسنادا - [02:16:37](#)

مثال واضح جدا لماذا يا شباب لذكر الاحاديث المختلفة في الباب؟ حديث يقول تبدأ بمقدم والآخر بمؤخر والترجيح. يبقى ده مثال لايه؟ لذكر الاحاديث المختلفة في والترجيح بينها قال وقد ذهب وقد ذهب بعض اهل الكوفة الى هذا الحديث منهم بقية ابن الجراح. نعم. فتبين لك كمان للحديث اللي هو المخالف ده - [02:16:55](#)

اللي هو مخالف للاشهر ذهب عمل به بعض الفقهاء لا لا هو رجح ترجيح واضح لكن ذكر لك ان القول الآخر عمل به بعض الفقهاء عشان تعرف ان هو عمل بحجة يعني - [02:17:17](#)

باب ما جاء ان مسح الرأس مرة. حدثنا قتيبة قال حدثنا آكر بن مضر بن مضر عن ابن عجلان عن عبدالله بن محمد بن عقيل عن الربيع بنت معوذ بن عفرة. الربيعي - [02:17:34](#)

عن الربيع بنتي معوذ بن عفراء رأت النبي صلى الله عليه وسلم يتوضأ قالت مسح رأسه ومسح ما اقبل منه وما ادبر وصدغيه وأذنيه مرة واحدة وفي الباب عن علي وآكر وجدي طلحة بن مصرف حديث الربيعي حديث حسن صحيح - [02:17:50](#)

وقد روى من وقد روي من غير وجه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه مسح برأسه مرة. والعمل على هذا عند اكثر اهل العلم من اصحاب النبي صلى - [02:18:16](#)

الله عليه وسلم ومن بعدهم وبه يقول جعفر بن محمد وسفيان وابن المبارك والشافعي واحمد واسحاق رأوا مسح الرأس مرة واحدة ايه ده؟ حدثنا محمد بن منصور قال سمعت سفيان بن عيينة يقول سألت جعفر بن محمد عن مسح الرأس ايجز مرة - [02:18:26](#)

فقال اي والله باب ما جاء انه يأخذ لرأسه ماء جديدا حدثنا علي بن خشرم قال حدثنا عبد الله بن وهب قال حدثنا عمرو بن الحارث عن حبان بن واسع عن ابيه عن عبدالله بن زيد - [02:18:46](#)

انه رأى النبي صلى الله عليه وسلم توضأ وانه مسح رأسه بماء غير فضل يديه هذا حديث حسن صحيح. وروى ابن لهيعة ابن لهيعة ابن لهيعة هذا الحديث عن عن حبان ابن - [02:19:03](#)

واسعا عن ابيه عن عبد الله ابن زيد ان النبي صلى الله عليه وسلم توضأ وانه مسح رأسه بماء غير من فضل يديه. مم ورواية عمرو بن الحارث عن حبان اصح لانه قد روي من غير وجه هذا الحديث عن عبدالله بن زيد وغيره ان النبي صلى الله عليه وسلم - [02:19:21](#)

رأسه ماء جديدا. والعمل على هذا عند اكثر اهل العلم رأوا ان يأخذ لرأسه ماء جديدا في مسح الاذنين ظاهرهما وباطنهما. حدثنا هناد قال حدثنا ابن ادريس عن ابن عجلان عن زيد ابن اسلمة عن - [02:19:42](#)

ابن يسار عن ابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم مسح برأسه وأذنيه ظاهرهما وباطنهما. وفي الباب عن الربيع حديث ابن عباس آكر حديث ابن عباس حديث حسن صحيح - [02:20:01](#)

والعمل على هذا عند اكثر اهل العلم يرون مسح الاذنين ظهورهما وبطونهما باب ما جاء ان الاذنين من الرأس حدثنا قتيبة قال حدثنا حماد بن زيد عن سنان بن ربيعة عن شهر بن حوشبة عن ابي امامة قال - [02:20:18](#)

هل توضأ النبي صلى الله عليه وسلم فغسل وجهه ثلاثا ويديه ثلاثا الحوشب مش ممنوع من الصرف. يعني هم منونها عندي انا شهر ابن حوشب هي ممنوع مش ممنوع من السفارة - [02:20:34](#)

ماشي. اتفضل فغسل وجهه ثلاثا ويديه ثلاثا ومسح برأسه وقال الاذنان من الرأس قال قتيبة قال حماد لا ادري هذا من قول النبي صلى الله عليه وسلم ان او من قول ابي امامة - [02:20:49](#)

وفي الباب عن انس هذا حديث ليس اسناده بذاك القائم والعمل على هذا عند اهل العلم من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ومن بعدهم ان ان الازنين من الرأس. وبه يقول سفيان الثوري - [02:21:05](#)

وابن المبارك واحمد واسحاق. وقال بعض اهل العلم ما اقبل من الازنين فمن الوجه وما ادبر فمن الرأس. وقال اسحاق واختارها في بعض النسخ اه وقال اسحاق واختار ان يمسح مقدمهما مع وجهه ان يمسح ان يمسح مقدمهما مع وجهه ومؤخره - [02:21:20](#)

هما مع رأسه وقال الشافعي هما سنة على حيالهما يمسحهما بماء جديد وهو قول مالك في تخليل الاصابع حدثنا قتيبة وهناد قال حدثنا وكيع عن سفيان عن ابي هاشم عن عاصم ابن لقيط ابن صبرة - [02:21:50](#)

عن ابيه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم اذا توضأت فخلل الاصابع. وفي الباب عن ابن عباس والمستورد وابي ايوب. هذا حسن صحيح والعمل على هذا عند اهل العلم انه يخلل اصابع رجله في الوضوء وبه يقول احمد واسحاق. وقال اسحاق يخلل اصابع يديه - [02:22:10](#)

ورجله وابو هاشم اسمه اسماعيل ابن كثير حدثنا ابراهيم بن سعيد قال حدثنا سعد بن بن عبد الحميد بن جعفر حدثنا عبدالرحمن بن ابي الزناد عن موسى بن عقبة عن صالح - [02:22:30](#)

التوأمة عن ابن عباس ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا توضأت فخل الاصابع يديك ورجليك هذا حديث حسن غريب حدثنا قتيبة قال حدثنا ابن لهيعة عن عن يزيد ابن عمرو عن يزيد - [02:22:46](#)

عن يزيد ابن عمرو عن ابي عبدالرحمن الحبالي الحبولي عن المستورد ابن ابن شداد الفهري قال رأيت النبي صلى الله عليه وسلم اذا توضأ ذلك اصابع رجله بخمس خنصره هذا حديث غريب لا نعرفه الا من حديث ابن لهيعة. باب ما جاء ويل للاعقاب من النار. حدثنا قتيبة قال حدثنا - [02:23:05](#)

كان عبدالعزيز بن محمد عن سهيل بن ابي صالح عن ابيه عن ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لاحز لاحظ ان هو شف يعني هذا مثال انا اذكر الفائدة دي - [02:23:34](#)

هذا مثال لكلمة حسن وحسن غريب. وغريب شوفوا لما ذكر الاول حديث تخليل الاصابع قال هذا حديث حسن صحيح. تمام طيب في حديث اخر ذكره فيه اصل الباب ولكنه آ زاد كلمة - [02:23:46](#)

والحديث الذي بعده فقال حسن غريب لانه قال فخل الاصابع يديك ورجليك تمام كده فهو آ لكن في الاولاني قال اذا توضأت فخلل الاصابع طب وبعد كده بقى لما جه حديث ابن لهيعة اللي هو انفرد به ابن لهيعة عن يزيد ابن عمر قال هذا حديث غريب لا نعرفه - [02:24:04](#)

الا من حديث ابن لهيعة ماشي اتفضل طيب وفي الباب يعني لا وكمان انفرد به. انفرد به ابن الهيثم لم يتابع عليه وفي الباب عن عبدالله بن عمرو وعائشة وجابر بن عبد الله وعبدالله بن الحارث - [02:24:22](#)

ومعيقب وخالد بن الوليد وشريح وشري وشرحبيل. وشرحبيل وشرحبيل. لأ شرحبيل. وشرح وشرحبيل ابن حسنة. وشرحبيل ابن حسنة وعمرو بن العاص ويزيد ابن ابي سفيان. حديث ابي هريرة حديث حسن صحيح. وقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم - [02:24:43](#)

ام انه قال ويل للاعقاب وبطون الاقدام من النار وفقه هذا الحديث انه لا يجوز المسح على القدمين اذا لم يكن عليهما خفان او جوربان قفان او جوربان باب ما جاء في الوضوء مرة مرة. حدثنا ابو قريش وهناد وقتيبة قالوا حدثنا وكيع عن سفيان حاء وحدثنا محمد - [02:25:08](#)

بشار قال حدثنا يحيى بن سعيد قال حدثنا سفيان عن زيد ابن اسلم عن عطاء ابن يسار عن ابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم توضأ مرة مرة مرة وفي الباب عن عمر وجابر مرة مرة - [02:25:32](#)

توضأ مرة مرة مرة. وفي الباب عن عمر وجابر وبريضة وابي رافع وابن الفاكه حديث ابن عباس احسن شيء في هذا الباب واصح وروي رشدين رشدين رشدين بن سعد وغيره هذا الحديث عن الضحاك بن - [02:25:48](#)

شو راح شو راح شو راحبلا عن زيد ابن اسلم عن ابيه عن عمر ابن الخطاب ان النبي صلى الله عليه وسلم توضع مرة مرة وليس هذا بشيء والصحيح ما روى ابن عجلان وهشام ابن سعيد وسفيان الثوري وعبد العزيز ابن محمد عن زيد ابن اسلم عن عطاء ابن يسار عن - 02:26:10

عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم باب ما جاء في الوضوء مرتين مرتين حدثنا ابو كريب ومحمد بن رافع قالوا حدثنا زيد بن حباب عن عبدالرحمن ابن - 02:26:30

لثابت ابن ثابت ابن ثوبان قال حدثني عبد الله ابن الفضل عن عبدالرحمن ابن هرمز الاعرج عن ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم توضع مرتين مرتين. هذا حديث حسن غريب لا نعرفه الا من حديث ابن ثوبان عن عبد الله ابن الفضل وهو - 02:26:45
حسن صحيح. وفي الباب عن جابر وقد روي عن ابي هريرة الاسناد فقلت ابن المفضل ولا قلت ابن المفضل الفضل اقرأه ثاني معلش من اول الاسناد معلش. مع انه انا متذكر انه قراءة الفضل. لا لا انا سمعت كاني سمعت كلمة المفضل دي. نعم. بس انا سمعتها. حدثنا حدثنا ابو قرية. حدثنا ابو - 02:27:05

ابن ومحمد ابن رافع قال حدثنا زيد ابن حباب عن عبدالرحمن ابن ثابت ابن ثوبان قال حدثني عبد الله ابن عبد الله ابن الفضل عن عبدالرحمن ابن هرمز الاعرج عن ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم - 02:27:26
توضع مرتين مرتين. هذا حديث حسن غريب لا نعرفه الا من حديث ابن ثوبان. عبدالله ابن عن عبد الله ابن عن عبد الله ابن الفضل وهو اسناد حسن صحيح. وفي الباب عن جابر وقد روي عن ابي هريرة ان هو حكم على الابه - 02:27:43
الحكم الاول قال هذا حديث حديث حسن غريب لا نعرفه الا من حديث ابن ثوبان. يبقى الغرابة جاءت من التفرد هنا. وبعد كده قال وهو اسناد حسن صحيح. ده مثال ده مثال جميل جدا - 02:28:01

للفرق بين الحكم على الحديث والحكم على الاسناد حكم على الحديث بانه حسن غريب وبعد كده حكم على الاسناد بانه حسن صحيح اه طبعا الغرابة هو تفرد يعني الراجل ده يعني الاسناد ده فيه حاجة - 02:28:14
الخاصة به هو مش موجودة في باقي الاسانيد. وان كانت الاسانيد كثيرة ممكن يكون الراوي انفرد بلفظة في الاسناد او جد الراوي براوي في لفظة في المتن او الراوي براوي في الاسلام. ماشي - 02:28:33
وفي الباب عن جابر وقد روي عن ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم توضع ثلاثا ثلاثة باب في الوضوء ثلاثا ثلاثة. حدثنا محمد بن بشار قال حدثنا عبدالرحمن بن مهدي عن سفيان عن ابي اسحاق عن ابي حية عن علي - 02:28:45
ان النبي صلى الله عليه وسلم توضع ثلاثا ثلاثة وفي الباب عن عثمان والربيع وابن عمر وعائشة وابي امامة وابي رافع وعبد الله ابن عمرو ومعاوية وابي هريرة وجابر وعبد الله ابن زيد وابي. طبعا في كتاب جميل جدا عمله واحد من اليمن. اسمه آ نزهة الالباب في - 02:29:08

قول الترمذي وفي الباب كل ما الترمذي يقول وفي الباب هو يجيب لك الحديث بقى كامل هذا كتاب جميل جدا رائع بصراحة مجهود كبير. مسلا هو شف هنا ذكر كم رواية هنا - 02:29:31

عن عثمان والربيع وابن عمر شف عدت فيهم عشرة مثلا. يذكر لك كل الاحاديث دي موجودة فين في اي كتاب؟ خدمة كبيرة. ايوه اسناد كامل ما هو الحديث دي معروفة. موجودة في مصنف من ابي شيبة موجودة احيانا عند البخاري. لان هو هنا يختار رواية واحدة بس. مش هو كتابه. شف هو كتابه عنوانه ايه يا عبدالرزاق - 02:29:44

الجامع المختصر جامع في الابواب ومختصر في الاحاديث فيبدلك على باقي الاحاديث نزهة الالباب في قول الترمذي وفي الباب اه لا وهو مختصر بيني وبينك المختصر افضل لكن لما تيجي تدرس المسألة فقها محتاج معدة - 02:30:05

ماشي اتفضل يا ابو محمود. حديث علي احسن شيء في هذا الباب واضح. والعمل على هذا عند عامة اهل العلم ان الوضوء يجزئ مرة مرة ومرتين افضل وافضله ثلاث وليس بعده شيء. وقال ابن المبارك لا امنوا اذا زاد في الوضوء على ثلاث - 02:30:29
ان يأتهم. وقال احمد واسحاق لا يزيد على الثلاث الا رجل مبذلا. تنام وسوس يعني. نعم باب ما جاء في الوضوء مرة ومرتين وثلاثة.

حدثنا اسماعيل بن موسى الفزاري حدثنا شريك عن ثابت بن ابي - [02:30:49](#)

صفية قال ابي جعفر حدثك جابر ان النبي صلى الله عليه وسلم توضأ مرة مرة ومرتين مرتين ثلاثا ثلاثة؟ قال نعم وروى وكيع هذا الحديث هذا الحديث عن ثابت بن ابي صفية قال قلت لابي جعفر حدثك جابر ان النبي صلى الله عليه وسلم توضأ - [02:31:08](#) مرة مرة؟ قال نعم. حدثنا بذلك هناد كتيبة قال حدثنا وكيع عن ثابت. وهذا اصح من حديث شريك لانه قد روي من غير وجه من غير وجه هذا عن ثابت نحو رواية وكيع - [02:31:30](#)

وشريك كثير الغلط وثابت ابن ابي صفية هو ابو حمزة الثماني في من توضأ بعض بعض وضوءه مرتين وبعضه ثلاثة حدثنا ابن ابي عمر قال حدثنا سفيان ابن عيينة عن عمرو ابن يحيى عن ابيه عن عبدالله ابن زيد ان النبي صلى الله عليه وسلم توضأ - [02:31:47](#) فغسل وجهه ثلاثا وغسل يديه مرتين ومسح برأسه وغسل رجليه هذا حديث حسن صحيح. وقد ذكر وقد ذكر في غير حديث ان النبي صلى الله عليه وسلم توضأ بعد وضوءه. كلمة حسن صحيح - [02:32:10](#)

يعني يعني توفر فيه شروط الحسن وشروط الصحة. صح كده فلما يكون حسن يبقى تأكدنا ان هو عند الترمذي ليس في اسناده راوي متهم بالكذب ويروى من غير وجه وليس شاذاً يعني لم يثبت خطأه. طب وصحيح؟ يعني هو توفر فيه هذه الصفات وشروط الصحة كمان وازيد - [02:32:29](#)

بعضهم زي بيقول زي زي بالزبط آآ مسلم ومؤمن لما يكون واحد وصف بالاسلام والايمان معا يبقى ايه؟ تحقق فيه هذا وهذا. بارك الله فيك على كلامك نادر نقول انه الحسن صحيح في قول الترمذي اعلى من الصحيح؟ اه اعلى من الصحيح ده اه ده قول لبعض اهل العلم - [02:32:48](#)

هم بيقولوا ان ان لو وصف بانه حسن صحيح يبقى معناه ان هو تعددت طرقه مع صحته. انما الصحيح ممكن يكون له طريق واحد اه باب في وضوء النبي صلى الله عليه وسلم كيف كان - [02:33:08](#)

ماشي وشوف انت في اي وقت نقف وقف شف في اي وقت هنا. ماشي حدثنا قتيبة وهناد قالها حدثنا ابو الاحوص عن ابي اسحاق عن ابي اسحاق عن ابي حية قال رأيت عليا توضأ فغسل كفيه حتى - [02:33:24](#)

انقاهما ثم مضمضة ثلاثا واستنشق ثلاثا وغسل وجهه ثلاثا وذراعيه ثلاثا ومسح برأسه مرة ثم غسل قدميه الى الكعبين ثم قام فاخذ فضل طهوره فشربه وهو قائم. ثم قال احببت ان اريكم كيف - [02:33:38](#)

فكان طهور ان اريكم. احببت ان اريكم كيف كان طهور رسول الله صلى الله عليه وسلم. وفي عن عثمان وعبدالله بن زيد وابن وابن عباس وعبدالله بن عمرو وعائشة والربيع وعبدالله بن انيس. شيخنا بس - [02:33:58](#)

اللي اتبقى من الماية اللي هو اتوضأ بها شرب منها بقى الفضل حاجة من اللتين اللي هو بينزل من العضو او اللي بيتبقى الماء اللي بيتبقى اه هو يرفض كده - [02:34:18](#)

يقصد كده لا أن انا مسلاً باتوضى من انا وبشرب منه بعد كده عادي لا لا حدثنا الفضل بيطلق على اللتين على ده وعلى ده ماشي. حدثنا قتيبة وهناد قال حدثنا ابو الاحوص عن ابي اسحاق عن عبد - [02:34:47](#)

عن عبد عن عبد خير عن عبد خير ذكر عن علي ايوه. مثل حديث ابي حية الا ان عبد خير قال كان اذا فرغ من طهوره اخذ فمّن فضل طهوره بكفه فشربه. نعم - [02:35:06](#)

حديث حديث علي علي رواه ابو اسحاق الهمداني عن ابي حية وعبد خير والحارث عن علي وقد رواه زائدة ابن قدامة وغير واحد عن خالد ابن علقمة عن عبده خير عن علي حديث الوضوء بطوله. وهذا حديث حسن - [02:35:25](#)

صحيح وروى شعبة هذا الحديث عن خالد بن علقمة فاخطأ في اسمه واسم ابيه فقال ما لك بن ارفض اه ده هو شعبة رحمه الله. يعني كان احياناً يخطئ في اسماء الرجال. وهذا من اشهر الياه الاحاديث التي اخذت عليه يعني - [02:35:45](#)

ماشي. وروي عن ابي عن ابي عوانة عن خالد بن علقمة عن عبد خير عن علي. وروي عنه عن ما لك عن آآ عن ما لك بن عرفتام مثل الى رواية شعبة والصحيح خالد بن علقمة - [02:36:05](#)

بابو في النطح بعد الوضوء حدثنا نصر بن علي واحمد بن ابي عبيد الله السليمي البصري قال حدثنا ابو قتيبة قال حدثنا ابو قتيبة
سلم ابن قتيبة عن الحسن بن علي الهاشمي عن عبدالرحمن الاعرج عن ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال جاءني جبريل
فقال يا محمد - [02:36:20](#)

محمد اذا توضأت فانتضح هذا حديث غريب. وسمعت محمدا يقول الحسن بن علي الهاشمي منكر الحديث. وفي الباب عن ابي
الحكم بن سفيان وابن عباس قسوة زيد ابن حارثة وابي سعيد. وقال بعضهم سفيان بن الحكم او الحكم بن سفيان والطرب في
الحديث - [02:36:44](#)

لأ واضطربوا في هذا الحديث. واضطربوا في هذا الحديث. نعم ان هو ايه شوف مع انه حكم الحديث بالغرابة وحكم بان البخاري قال
على الراوي اللي هو المنفرد به منكر الحديث - [02:37:05](#)

تمام لا هو حكم بانه غريب بس. الحديث. تمام ايوه نعم. اللي هو الحسن ابن علي نعم. لكنه ذكر جعل له بابا ليه؟ لان بعض الناس عمل
به اللي هو في النطح بعد الوضوء - [02:37:20](#)

ماشي لا لا هو يقصد ان المعنى ده ما جاش في الشريعة غير عند الرجل ده. من عند الرجل ده. معنى غريب فرج بيه اه نفس
الكلام يعني المعنى بتاعه المعنى - [02:37:36](#)

عمل به بعض الناس لكن الاسناد ده نفسه اسناد غريب يعني انفرد به راوي والراوي ده لا يحتمل التفرد لذلك هو ما قالش حسن لو كان
حسن يبقى معناها تعددت طرقه انما ده غريب فرض - [02:38:01](#)

به وهو ليس اهلا للتفرد. فلما ينفرد لان لاحظ ان الاعرج من اكبر الرواة عن ابي هريرة وله ثقات. فلما ينفرد عنه الراوي ده يبقى ده
غريب. انفرد غريب لان الحديث ده لو كان صحيح كان - [02:38:15](#)

من شأنه ان يروي كثيرون يعني وايام عايزنا نقف دلوقتي ولا ايوه لا بالعكس هو كده حكم عليه خلاص. ما هو الغرابة انت مش فاهم
دي زي ما انا اقول لك انت مسلم ولا صعيدي - [02:38:30](#)

فهمت هو لما يوصفه بانه غريب بيوصف لك حاله. يعني ان الرجل ده انفرد عن الاعرج وبعد كده جاب لك حال الرجل فخلاص
فهمت كده؟ وصف انه انفرد طب ممكن يكون الثقة وانفرد. لكن قال لك انه غريب وبعدين البخاري قال انه منكر الحديث وما عقبش.
يبقى عايز يقول لك انه منكر. فهمت - [02:38:53](#)

طيب احنا آآ هنقف هنا استأذن نستأذن الشباب هنقف ان شاء الله عشان احنا هنفطر وبعدها ان شاء الله يعني بربع ساعة بالكثير ان
شاء الله او التلت ساعة نبدأ المجلس الثاني الى قبل الظهر - [02:39:13](#)

بارك الله فيكم وجزاكم الله خيرا. وعلى يعني خليككم معنا اه يعني بعد بالزبط عشرين دقيقة ان شاء الله نبدأ - [02:39:28](#)