

## قصة اللغة العربية (71) - كيف أفسد المنطق اليوناني علم النحو

العربي

محمد صالح

السلام عليكم ورحمة الله نتحدث في هذه الحلقة عن ظاهرة في دراسة النحو العربي سببت كثيرا من الصعوبة والتعقيد لعلم النحو لاحظتم في الكتب القديمة انهم يتكلمون دائمًا عن شيء يسمى علة الاحكام الاعرابية - [00:00:03](#) اي لماذا يكون المبتدأ مرفوعا؟ وما الذي رفعه؟ هل رفع بنفسه ام رفع لانه اول كلمة؟ ام ان الخبر الذي بعده هو الذي رفعه ولماذا يرفع الفعل مضارع وينصب ولكنه لا يجر - [00:00:23](#) لعلكم لاحظتم ان الكتب القديمة تمتلئ بمثل هذه النقاشات المطولة. في البحث عن التعليقات بطريقة فلسفية ليس لها علاقة بالكلام العربي نفسه وهو موضوع الدراسة المبتدأ مثلا يظل مرفوعاً مهما كانت نتيجة التفسير الذي يذهبون اليه - [00:00:41](#) وما يهم فعلا ان تعرف ان هذه الكلمة مبتدأ وان ترتفعها بالطريقة الصحيحة دخول المنطق اليوناني بهذه الطريقة عقد علم النحو وادخله في دوامات الفلسفة التي لا فائدة منها. وهذا ما - [00:01:02](#) ساوضحه في هذه الحلقة ثم سأبين بامثلة في الحلقات القادمة سوف اتحدث في اول الحلقة عن العقل اليوناني وكيف دخلت طريقة تفكيرهم الى بلاد المسلمين لنفهم السياقات التاريخية التي جعلت النحو يتخذ هذه الصورة - [00:01:20](#) ونتحدث قليلا عن اساليب العقل اليوناني فيتناول العلوم والحياة بوجه عام. وعن فشله الذريع في تفسير ظواهر الحياة مع امثلة اذا كان العلماء المؤسسين كالخليل ابن احمد وسيباويه رحمة الله قد استعملوا هذا الاسلوب. لماذا اعترض عليه الان - [00:01:40](#) كذلك سنتناوش كيف انتبه كثير من العلماء قديماً وحديثاً لهذه المشكلة التي سببها الكلام اليوناني في النحو العربي بعدما نفهم الفكرة سوف اعطيك امثلة محددة عن هذا التعقيد. وساجعل كل مثال في حلقة قصيرة منفصلة - [00:02:03](#) تماماً ما اقصده ستكون هذه الحلقة مقسمة الى اجزاء. يمكنك ان تذهب الى اي جزء او ان ترجع اليه في الوقت الذي تريده هذه الحلقة مهمة وتأسيسية. لأنها تتعلق بالmbda الذي نظر اليه لعلم النحو باكمله - [00:02:24](#) لحل هذه المشكلة في دراسة اللغة العربية اعرض عليك فيها طريقة تفكير والمبدأ الذي سنسر علىه عندما نبدأ في دروس اللغة العربية على القناة المبداً دائمًا هو اهم شيء العلم كله يتحدد على حسب النظرة التي تنظر بها اليه - [00:02:46](#) ولكن قبل ان ابدأ احب ان اوجه الى تنبية بسيط فهذا الامر قديم. واخذ به علماء كثيرون وكتب كثيرة لهذا يوجد كثير من المنشغلين بالنحو في زماننا هذا ومن يأخذ بهذه الطريقة ويعتبرها المنهج الصحيح ومقاييس العلم - [00:03:07](#) لانهم نشأوا على هذا الفكر طبعا كل الاحترام للأشخاص فكلهم اساتذة واخوة. ولكنني اعترض على الاسلوب كما اعترض عليه كثيرون اما الاشخاص فلهم كل الاحترام ما هو علم الكلام او المنطق؟ ولماذا دخل الى العقلية العربية - [00:03:28](#) هو طريقة تفكير نشأت في بلاد اليونان القديمة. على يد فلاسفتها وهو طريقة كلام يحاولون بها استعمال القواعد العقلية المحسنة والتعرifات الكلامية للبحث في طبيعة الاشياء وفهم ما لنا وهو يبدو كلاما مرتباً وحادعاً وله رونق. ولكنه يظل مجرد كلام - [00:03:55](#) لانه يعتمد على قدرة الشخص على الجدال اكثر مما يستند الى حقائق ملموسة وبما ان التجارب العملية لاثبات صحة ما يقوله المتكلم لم تكن متاحة قديماً فلا يمكن اثبات او نفي ما يدعى - [00:04:19](#)

المتكلم فعلاً وهو طريقة تفكير دخيلة على العرب يحبون الاختصار والبلاغة في الكلام ولا يشغلون انفسهم بامور لا تنفع ولا تضر وليس مقدراً للبشر ان يعرفوا اسبابها اى المنطق اليوناني مع عصور الترجمة منذ بداية العصر العباسي تقريباً - 00:04:36

ثم انتشر مع المعتزلة وهم جماعة اطلق عليهم هذا اللقب لانهم في البداية اعتزلا مجلس الحسن البصري واستقلوا بتفكيرهم وتطور الامر معهم حتى اصبحوا يحاولون اثبات الالهيات والغيبيات الاسلامية بالطريقة اليونانية - 00:04:59

اما واقعهم في فوضى عارمة ولكن هذه الافكار هي التي انتشرت فعلاً كالعدوى في المجتمع الاسلامي. واصبحت كالصيحة الحضارية الجديدة وتبنها خلفاء بنى العباس ابتداء من المؤمن ولعلمكم تعرفون محنـة الامام احمد عندما حاول المعتزلة اجباره على اقوالهم في العقيدة وعانياً كثيراً بسبب هذا - 00:05:19

ورغم ان استعمال العقل والتفكير يبدو شيئاً جذباً وهكذا يدافع عنه مؤيدوه فمن الجاهل الذي يعارض استعمال العقل والذكاء الا ان التفكير بالعقل البشري المحسـب بدون اعتماد على مرجعية ثابتة كالدين يؤدي الى فوضى عارمة - 00:05:45

اولاً لـان ذكاء البشر يختلف كثيراً وما تظنه انت صواب لمجرد انه رأيك الذي تقوله قد لا يكون الصواب على الاطلاق ثانياً عـقل الانسان يخضع لرغباته ولـما يريد ان يقوله - 00:06:06

أغلب البشر يؤمنون بفكرة ما اولاً ثم يحاولون ان يبحثوا لها عن تبرير عقلي بعد ذلك ثالثاً لـانه يخضع لـاخلاـق الانسان من الكبر احياناً والمنافسة والرغبة في الجوائز. وكل ما يحرك الانسان بوجهه - 00:06:23

لهـذا فالكلمة الدقيقة التي تصف هذا الامر اكـثر من العـقل هي الرأـي الشخصـي وكل انسـان في الحـقيقة يقول رأـيه الخاص الذي توصل له بحسب ظروفـه وهذا ما يحدث فـعلاً في الفلـسفة. فلا يوجد اثنـان يتفـقان على تعـريف شيء واحد - 00:06:42

ولـو كانت هذه الطـريقة صـحـيـحة كما يقول اصحابـها لـاوصلـتنا جـمـيعـاً بـتـفـكـيرـنـا إلـى نـفـس نـقـطـة النـهاـيـة ولكن من المـعـرـفـ ان الفـلـاسـفـة دائمـاً يـخـتـلـفـون ولا يـصـلـون إـلـى نـتـيـجـة وـاحـدـة اـتـكـلـمـ عن فـلـاسـفـة اليـونـانـ في اـمـرـاتـ الحياة بشـكـلـ يـشـبـهـ الهـذـيـانـ - 00:07:03

وشـغلـوا انـفـسـهـمـ بـتـفـاصـيلـ هـيـ فيـ الحـقـيقـةـ لـاـتـلـزـمـ اـلـاـنـسـانـ وـلـاـ يـجـنـيـ منـهـ الـحـيـرـةـ فـاـذـاـ رـأـواـ شـيـئـاـ مـنـ مـخـلـوقـاتـ اللهـ تـسـأـلـواـ عـنـ سـبـبـ كـوـنـهـ بـهـذـاـ الشـكـلـ بـالـذـاتـ وـلـمـ لـيـكـ بـشـكـلـ اـخـرـ - 00:07:24

وـماـ الـذـيـ كـانـ سـيـحـدـتـ لـوـ خـلـقـ بـشـكـلـ غـيرـ هـذـاـ وـهـلـ هـوـ فـعـلـ بـالـشـكـلـ الـذـيـ نـرـاهـ؟ اـمـ انـ هـذـهـ حـوـاسـنـاـ تـجـعـلـنـاـ نـرـاهـاـ هـذـاـ؟ اـلـىـ اـخـرـ هـذـهـ اـسـلـةـ الـهـذـيـانـيـةـ الـتـيـ تـسـبـبـ الـحـيـرـةـ وـلـاـ تـقـدـمـ وـلـاـ تـؤـخـرـ - 00:07:40

حـسـنـاـ مـاـ عـلـاقـةـ كـلـ هـذـهـ المـقـدـمـةـ بـالـنـحـوـ الـعـرـبـيـ؟ قـلـتـ لـكـمـ اـنـ هـذـهـ طـرـيـقـةـ اـصـبـحـتـ سـمـةـ ذـكـرـ العـصـرـ كـانـتـ مـوـجـودـةـ فـيـ الـبـلـادـ الـتـيـ دـخـلـهـ الـمـسـلـمـونـ ثـمـ اـنـتـشـرـتـ فـيـ الـعـالـمـ اـلـاسـلـامـيـ الجـديـدـ - 00:07:58

بـمـ فـيـهـ مـنـ عـلـمـاءـ وـاقـوـمـ يـنـحدـرـونـ مـنـ شـعـوبـ مـخـتـلـفـةـ وـقـدـ عـاـشـ الـخـلـيلـ وـسـيـبـاـوـيـهـ وـتـمـ تـدوـينـهـ النـحـوـ وـحـدـثـتـ كـلـ النـقـاشـاتـ الـتـيـ تـكـلـمـنـاـ عـنـ النـحـوـ الـبـصـريـ ذـكـرـنـاـ اـنـهـ تـأـثـرـوـ بـهـذـاـ اـلـاسـلـوبـ وـكـتـبـوـ بـهـ كـتـبـهـ فـلـمـ يـكـتـفـوـ فـقـطـ بـوـصـفـ لـغـةـ الـعـربـ كـمـ كـانـ مـنـ

عـنـدـمـاـ تـكـلـمـنـاـ عـنـ النـحـوـ الـبـصـريـ ذـكـرـنـاـ اـنـهـ تـأـثـرـوـ بـهـذـاـ اـلـاسـلـوبـ وـكـتـبـوـ بـهـ كـتـبـهـ فـلـمـ يـكـتـفـوـ فـقـطـ بـوـصـفـ لـغـةـ الـعـربـ كـمـ كـانـ مـنـ المـفـتـرـضـ اـنـ يـحـدـثـ وـلـكـنـهـ سـعـواـ اـلـىـ بـحـثـ عـنـ عـلـةـ وـجـودـهـ بـهـذـهـ طـرـيـقـةـ بـالـذـاتـ وـلـيـسـ بـاـيـ طـرـيـقـةـ اـخـرـ - 00:08:36

وـقـدـمـواـ قـوـاعـدـ نـظـرـيـةـ بـحـثـةـ حـاـولـواـ اـنـ يـجـعـلـوـهـاـ تـشـمـلـ لـغـةـ الـعـرـبـ وـتـجـادـلـواـ كـثـيرـاـ جـداـ حـوـلـ الـعـوـاـمـ. وـهـيـ الـاسـبـابـ الـتـيـ تـسـبـبـ الـحـالـاتـ الـاعـارـبـيـةـ وـعـنـدـمـاـ قـامـ النـحـوـ الـكـوـفـيـ خـالـفـهـمـ فـيـ اـشـيـاءـ وـلـكـنـهـ اـيـضاـ اـحـتـوىـ عـلـىـ الـجـدـالـاتـ الـفـلـسـفـيـةـ - 00:08:55

عـلـىـ كـلـ حـالـ اـصـبـرـ المنـطـقـ مـتـرـاـفـقاـ مـعـ النـحـوـ وـاـذـاـ نـظـرـتـ فـيـ كـتـابـ الـاـنـصـافـ فـيـ مـسـائـ الـخـلـافـ بـيـنـ الـبـصـرـيـنـ وـالـكـوـفـيـنـ لـاـبـيـ الـبـرـكـاتـ الـاـنـبـارـيـ. لـرـأـيـتـ الـحـجـجـ الـكـلـامـيـةـ الـكـثـيـرـةـ الـتـيـ يـحـشـدـهـاـ كـلـ فـرـيقـ لـتـأـيـيدـ فـكـرـتـهـ - 00:09:16

سـتـجـدـ فـيـ كـتـبـ النـحـوـ نـقـاشـاتـ عـمـاـ يـسـمـونـهـ الـاـصـلـ فـيـ الـمـرـفـوعـاتـ هـلـ هـوـ الـمـبـتـأـ اـمـ الـفـاعـلـ يـنـاقـشـونـ مـاـ الـذـيـ تـحـقـقـ فـيـ صـفـةـ الـرـفـعـ اـكـثـرـ مـعـ اـنـ الـرـفـعـ صـفـةـ مـعـنـوـيـةـ لـاـ تـقـاسـ كـالـطـوـلـ اوـ الـوـزـنـ - 00:09:34

وـتـجـادـلـواـ فـيـ هـذـهـ اـلـامـرـ بـطـرـيـقـةـ فـلـسـفـيـةـ. وـهـيـ نـقـاشـاتـ لـاـ تـؤـدـيـ لـاـيـ فـائـدـةـ عـلـىـ الـاـطـلـاقـ وـيـوجـدـ كـثـيرـاـ جـداـ مـنـ مـثـلـ هـذـهـ اـسـلـةـ الـتـيـ تـؤـدـيـ لـىـ تـعـقـيـدـ الـعـلـمـ وـمـلـ الـطـالـبـ هـذـهـ طـرـيـقـةـ فـيـ الـتـفـكـيرـ كـمـ قـلـتـ هـيـ طـرـيـقـةـ غـيرـ عـرـبـيـةـ. فـالـعـربـ يـرـوـنـ اـنـ الـوـصـولـ اـلـىـ

وهو تضييع وقت. المهم هو استعمال ما لدينا بطريقة صحيحة محاولة الغوص في اصل هذه الاشياء وطرح اسئلة كهذه بمجرد التفكير وليس بناء على تجارب او دليل ملموس هو اسلوب اليوناني - 00:10:18

وبسبب هذا التخبط فقد ادخل اليونان انفسهم في امور لم يكن ممكنا لهم على الاطلاق ان يفسروها ولكنهم يدعون انهم فهموا الحياة بمجرد التخييل عقليا فقط بدون وسائل تجريبية لأنهم لم يتيح لهم اثبات اي قول. بل ان الامر يعتمد فقط على قدرة المرء على الجدال - 00:10:36

وربما ليس من المقدر لنا كبشر ان نعرف فعلا اسباب كل شيء. لما الماء سائل ولما الهواء بلا رائحة؟ وهذه الامور ولكن علينا اجادة وصف مظاهر الحياة واجادة استعمالها وقد انتبه كثير من علماء اللغة في العصر الحديث الى هذه المشكلة وحاولوا تفريح النحو مما علق به - 00:10:59

وتحدث ابن مضاء الاندلسي عن هذا الامر كثيرا. وهو الرجل الذي سنقف معه في حلقات كثيرة ايضا الدكتور عباس حسن وهو الاستاذ السابق بكلية دار العلوم في جامعة القاهرة وكان رئيسا لقسم النحو والصرف والعروض في الكلية. وهو صاحب الكتاب المعروف النحو الوافي - 00:11:23

قال الدكتور عباس حسن ان النحو شب على الرغم من شوائب خالطته يقصد بهذه الشوائب التعليقات الفلسفية واكد الدكتور بعد قليل والحق ان النحو منذ نشأته دخلته شوائب. نمت على مر الليالي فشوهدت جماله واضعفت - 00:11:47  
وانتهت به الى ما نراه. قال هذا في كتاب النحو الوافي في الصفحة الرابعة وقال في موضع اخر فالعرب في الحقيقة لم يجعل للمتنى الفا في النصب ليفرقوا بينه وبين الجمع. وكانوا يتكلمون - 00:12:07

تلقيائية ولم يقصدوا ان يراعوا قاعدة ما. وانما هذا افتراض عقلي والنصب مثلا ليس تابعا للجر. بل هو حالة استعملت في موضع والجر حالة استعملت في غيرها. ولا داعي هذه التقسيمات انتهى كلامه - 00:12:24

ان البحث في مثل هذه الامور ارهق الباحثين في اللغة العربية واغرقهم في جدالات فلسفية لا طائل منها ولن تؤثر على في النص العربي نفسه. فهي مجرد جدالات نظرية ثم فيكتبه الصغير والذي اسماه رأي في بعض الاصول اللغوية وال نحوية - 00:12:45  
تكلم بشكل اكثرا ووضوحا عن هذه المسألة قال في اول الكتاب ان طائفه من العلماء اتخذت الفلسفة شعارا لها وتعلقت بالاسباب الكلامية وقضايا المنطق الجدلية واستخدمته في البحوث اللغوية وما يتفرع منها - 00:13:07

والتزمنه في تأليفها ودراستها وسائل صالتها العلمية ولاقت طريقتها رواجا وصادفت هو في نفوس كثيرة. لأنها الطريقة التي شاعت منذ اواخر القرن الثاني الهجري. واوائل الثالث ايام تدوين النحو يكمل الدكتور عباس حسن - 00:13:27

غير ان اهلها امعنوا فيها اي في الفلسفة وبالغوا حتى حكموا على كثير من الاحكام الصحيحة بالخطأ ونسوا من طول الملازمة والامان انهم واصعوها. اي هم الذين وضعوا القواعد الفلسفية. فالنوى الامر عليهم واختفت الحقيقة - 00:13:48

التي يبحثون عليها وراء الجدل الزائف وتواري الواقع المدرك اي توارت نصوص اللغة العربية وراء العلل المتخيلة. واستحالات الوسيلة غاية اي ان البحث في العلل اصبح غاية في حد ذاته بدل ان يكون مجرد وسيلة لادراك اللغة العربية - 00:14:06

ويتمكنك قراءة هذه الرسالة للدكتور عباس حسن فهي مهمة جدا في هذا الشأن واريد ان اشير فعلا ان هذا ما حدث فاجزاء كثيرة من هذه الكتب الضخمة في النحو هي في الحقيقة تناقش مواضيع ليس لها اي علاقة باللغة المحكية - 00:14:28

كما ذكرت مثلا يتنازعون في ايتها اقوى تحقيقا لعلامة الرفع. هل هو المبتدأ ام الفاعل وقد رأيت وسمعت وقرأت صورا من هذا التعقيد في المحاضرات على يوتوب وفي الكتب. فمثلا عندما يتكلم احدهم في شرح اول - 00:14:48

سطر من الاجومية او في شرح بيت واحد من الشعر لمدة ساعات فان هذا ليس فيوضا من العلم كما يحب ان يسميه البعض. ولكنه تطويل في الشرح في شرح المصطلحات وتفلسف وتقرر وترديد للاقوال المنطقية او مجرد تعديل لاراء مختلفة في نفس الموضوع - 00:15:05

او ببساطة يخرج عن الموضوع لمواضيع اخرى ولنفس هذا السبب يزداد حجم كثير من الكتب النحوية والحوالşı لانها مملوءة بمثل هذا الكلام وبالرغم من عدم فائدة هذه الامور الا ان البعض يعتبر انها فعلا هي العلم الحقيقي - [00:15:28](#)

ويسوغ لذلك ان هذه هي طريقة فهم القواعد مع انها ليست كذلك على الاطلاق هذه المباحث موجودة بكثرة في كتاب سيبويه. وهو الكتاب الذي وجه بشكل او اخر دراسة النحو في العصور التي تلتة - [00:15:49](#)

فاكتسب العلم كله الا ما ندر هذه الصبغة المنطقية اليونانية امثلة من عيوب منهج اليونان نفسه وعلمهم الفاسد من الامور المهمة التي تذكر ان الفكر اليوناني الذي اتى بهذه الطريقة قد فشل فشلا ذريعا في تفسير ظواهر الكون - [00:16:06](#)

واتضح لنا هذا بجلاء في العصر الحديث عندما قام الانسان بالتجارب العملية فالكون ليس مكونا من العناصر الاربعة التي ظن ارسطو بلا اي دليل ودفع العالم دفعا لاعتقاد هذا لمدة الفي سنة - [00:16:33](#)

وجنس المولود لا يتحدد كما خمن جالي نوس اطلاقا. مع ان جالي نوس يذكر بتوقير عظيم ولكن فقط ابحثوا على جوجل لتعرفوا كيف كان جالي نوس يظن كيفية تحديد جنس المولود - [00:16:50](#)

السبب كما قلت واعيد لكي اؤكد ان الفكر اليوناني قام على الافتراضات وبدون اي تجربة عملي ظانين ان الامور تحسن فقط بمجرد الافكار غير الملموسة التي يصلون اليها بتفكيرهم الخاص - [00:17:07](#)

ولا ننسى ان فكر الانسان يخضع لرغباته ولعناده ولما يتصور انه الصحيح واهم نقطة اؤكد عليها ان اللغة والنحو العربي والقواعد العربية نفسها ليست متأثرة بالمنطق النحو العربي هو شجرة عربية نشأت في ارض عربية - [00:17:24](#)

ولكن التعديل المنطقي او محاولة ايجاد الاسباب لها هو المتأثر بالمنطق. وهو ما ينبغي حذفه من النحو الكلمة التي تكون في موقع الفاعل مرفوعة. لأن هذه هي طريقة كلام العرب. وهذا هو النحو - [00:17:47](#)

اما لماذا الفاعل مرفوع وليس منصوب؟ ولماذا كان الفاعل المفرد يرفع بالضمة وليس بالفتحة او الواو فهذه هي الفلسفة اذا كنت اعترض على المنطق والفلسفة فهل نحن اذكي من الخليل وسيباويه وعلماء المسلمين الذين استعملوه قديما - [00:18:04](#)

الجواب لا على الاطلاق. ولكنهم كانوا اولاد عصرهم. كانت هذه طريقة التفكير الشائعة نحن الان نمتلك شيئا لم يكونوا يمتلكونه وهو اننا نعيش في هذا العصر عصر التجربة العلمية هذا العصر الذي اثبت ان النظريات اليونانية والعقل اليوناني هو محض هراء - [00:18:28](#)

فلا وجود لعناصر اربعة تكون كل شيء وجنس المولود لا يتحدد كما قالوا. وقس كل شيء على هذا لا تحل المسائل بمجرد التخييل نفس عقلية تماما هي التي اثرت على المسلمين في عقيدتهم فأنشأت طائفة المعتزلة وعلى اللغة فادخلت في دراستها - [00:18:52](#)

امورا كثيرة معقدة وهذه الطريقة تقصد اي شيء لانها مجرد كلام اللغة العربية لا تنطبق عليها تعريفات اليونان ولا تفكيرهم. وليس وظيفتنا ايجاد اسباب متخيلة لكل كلمة ولكل كل حرف نطقوه بل وظيفتنا ان نحسن التكلم باللغة - [00:19:14](#)

وقد قال الخليل رحمه الله شيئا بهذا المعنى فمن وجد طريقة افضل فليقلها. لم يقدم نفسه انه قد اتي بالحقيقة المطلقة اذا مرة اخرى هل نحن اذكي من الخليل؟ بالطبع لا. كل ما في الامر اننا نمتلك وسائل لم يكن يمتلكها العلماء. انت - [00:19:37](#)

نتيجة معيشتنا في هذا العصر المتقدم كما ان خبرة الجنس البشري تزداد بالتراكم عبر الزمن وبعد الف وخمسمائة سنة نستطيع ان ننظر الى الوراء ونرى الفوضى التي خلفها استعمال هذه الطريقة. بينما لم يكن هذا ممكنا - [00:19:59](#)

لعلمائنا في العصور الاولى. لأنهم كانوا يجربون هذه الطرق لاول مرة وقد فهم عدد من العلماء قديما ان المنطق اليوناني والفلسفه لا يقدم ولا يؤخر. وذكروا انه بلا فائدة قال عنه ابن تيمية رحمه الله ان المنطق اليوناني لا يحتاج اليه الذكي ولا ينفع به البليد - [00:20:17](#)

وهي فعلا كلمة تصفه بشدة والان نتأكد اكثر من اي وقت مضى انهم كانوا على حق انا اعلم ان كثيرا من المشاهدين لن يعجبهم هذا الكلام. او سيستعجبون. لأن هذا الخلاف قديم ومتتجذر. ولكن - [00:20:43](#)

قبل ان تعلق معتبرضا سوف اصور بعض الامثلة التطبيقية على افساد هذه الطريقة للنحو العربي. والجدل الزائف الذي ليس له اي

فائدة على الاطلاق واتمنى ان تساعدني في ايضاح هذه الفكرة - [00:21:02](#)  
شكرا لكم على مشاهدة هذه الحلقة. لا تنسى ان تضع عالمة الاعجاب وان تشتراك على قناة مدرسة الشعر العربي السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:21:19](#)