

قطر الندى)81(المفعول لأجله والظرف

علي هاني العقراباوي

بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين. وصلنا الى باب المفعول له او يسمى المفعولات لاجله او من اجله. تفضل السيدة. بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى الله - 00:00:00

وصحبه اجمعين. قال الشيخ ابن هشام رحمه الله ونفعنا الله بجيوبكم والمفعول له وهو المصدر المعلم لحدث شاركه وقتا وفاعلا نحو 00:00:20 قمت اجلالا لك فان فقد المعلم شرطا جر بحرف التعليل نحو خلق لكم - واني لتعروني لذكرك جزء وفجئت وقد نضت لنوم ثيابها. ممتاز. هذا المفعول له اذا شرطه ان يكون مصدرا. فلا ينصب على المفعول له ما ليس بمصدر. نعم. الشرط ان يكون مصدر - 00:00:40

الثاني ان يكون معللا. مثلا قمت اجلالا لعمرو. قمت اجلالا فهو مصدر ومعلم واشترط المتأخرون ان يكون المعلم لحدث شاركه وقتا وفاعلا. هذا اشترطه متأخرون ولم يشترطه المتقدمون. والمتقدمون لم يشترطوا هذا الشرط الاخير ان يتحد المصدر - 00:01:00 وعامله الفعل بالفاعل والزمن. تمام؟ نطبق هذه الشروط على ما قمت اجلالا فهنا اجلال المصدر هو افاد التعليل وهو في جواب لما فعل الفعل واتحد الفاعل فما الذي قام؟ انا ومن الذي فعل الاجلال؟ انا. وزمن الاجلال والقيام واحد. انطبقت عليه - 00:01:30 الشروط والمفعول لاجله نوعان. يعني عندنا علة باعثة وعندها علة علة باعثة وعلة غالبية. مثلا قعدت جبنا او كما قال ابن مالك لا اقعد الجبن عن الهيجاء وان كان ضمنه ولو توالت زمر الاعداء. ليش قعدتوا - 00:02:00

لا اقعد جبنا عن المعركة. طبعا النفي والاثبات نفس الشيء المفعول لاجله. نعم. لا اقعد الجبن عن الهيجاء او لا اقعد لا اقعد جبنا. الان الجبن كان موجودا في عندي جبن موجود فهو يعني على القعود صحيح؟ هذه نسميها علة باعثة. وهي من - 00:02:30 الوجود ومن حيث النية قبل الفعل. من حيث الوجود ومن حيث النية هي قبل الفعل. لكن اذا قلت جئت بين المتخاصمين او متخاصمين. الان الاصلاح متى يحصل؟ قبل المجيء وبعده؟ بعده لكن نيته متى كانت موجودة؟ قبل. فالنية موجودة انا ما الذي دفعني؟ يعني للمجيء - 00:03:00

هو الاصلاح لكن حصول الاصلاح متاخر هذى نسميه علة غائية. نسميه علة غائية. الان ان فقد شرط من هذه الشروط يجب الجر. وان وجدت هذه الشروط لك ان تجر ولك ان - 00:03:30

عرفنا اذا انطبقت جميع الشروط هل يجب ان انتصت؟ لا. لا. ولكن ان فقد شرط من هذه الشروط يجب ان تجروه. فمثلا خلق لكم ما في الارض فهي تفید التعليل صحيح؟ خلق لكم ما في الارض. لماذا خلق الله الخلق؟ لنا - 00:03:50 لكن عليكم ان تتتبهوا لقاعدة مهمة التعليل لا يقتضي الحصر. التعليل لا يخوض الحصر يعني عندما نقول الله خلق لنا هل فقط لنا؟ هناك حكم كثيرة. منها هذا. عرفتم؟ يعني لذلك نقول مثلا وما خلق - 00:04:10

الجن والانس الا لا يعبدون. ثم قال انه يبدأ الخلق ثم يعيده ليجزي الذين امنوا وعملوا الصالحات وعملوا الصالحات بالقسط. وقال ليبلوكم ايكم احسن عملا. تمام؟ وقال ولا يزالون مختلفين الا من رحم ربكم ولذلك خلقهم. هل في تعارض لا - 00:04:30 من جهتين الجهة الاولى اننا اذا جمعناها خلقنا للعبادة وليرى اينا الاحسن سبحانه وهو يعلم لكن ليظهر هذا ثم ليجزي الذين امنوا ثم ليظهر الاختلاف بين مؤمن وكافر ثم ليجزي اه - 00:04:50

ليجزي الناس على حسب اعمالهم. فكل هاي في الحقيقة شيء واحد. لكن كما قلنا الحصر لا يقتضي التعليل لا يقتضي الحصر. لذلك

في بعض الاحاديث الضعيفة بان الله خلق الخلق لاجل سيدنا محمد. فالعلماء حملوها يعني انها يعني ان الله خلق الخلق للعباد -

00:05:10

واعظم العبادين سيدنا محمد فكانها خلقت لاجله بهذا المعنى لانه خليفة واعظم الخلفاء هم الرسل اني جعلوك في الارض خليفة واني قال يا داود انا جعلناك خليفة. والنبي اعظم الخلفاء بهذا المعنى يعني. تمام؟ بهذا المعنى يصح -

00:05:30

الحديث الضعيف انصحه من حيث المعنى. فاذا خلق لكم تفید التعریف. لكن هل يجوز نصبها لا لا يجب نصبها. لماذا؟ اي شرط فقد؟ ليس نصبا. ليست مصدرا. واني لتعروني ذكراك -

00:05:50

كما انتفض العصفور بلله القطر. واني لتعرف بذكرة. عندما يتذكرها يهتز جسمه. واني لتعروني كما انتفض العصفور يبرره المطر ينتفض هكذا هو. بيت جميل وتشبيه رائع والعاشقون لهم احوال كبيرة يعني. تمام؟ وهذا العشق حتى في الدين يعني اذا انت ما عندك حب يعني لله سبحانه وتعالى -

00:06:10

اذا تعبد عبادتي يعني الخائف فقط دون الحب يعني هذا ليس له طعم كالذي يعبد الله يعني تعود رغبة ورهبة لكن مع الحب الكبير كلما زاد حبك زادت عبادته. وعبادة المحبين يعني تطير بهم طيرانا. توصلهم -

00:06:40

اسرع بكثير مما من عبادة فقط الخائف او الراغب فقط. كانه يركب صاروخا او طائرة انطلاقه في السلوكيات. فهنا واني لتعوني ذكراك هزة. اين فاعل تعروني؟ اهز هزة فهزه فاعل بتعاونه. هذا الفعل المصدر ذكراك ما الذي يتذكر؟ هذا نظافة المصدر -

00:07:00

بمفعولها. ذكرائي من اضافة المصدر. لمفعوله. من الذي يتذكر؟ انا هو الشاعر يعني انا انا اتذكر يقول انا يعني انا قصده الشاعر يعني فاعل الذكري انا فاعل تعاوني هزة فالفاعل مختلف. فلما لم يتحدد الفاعل فاعل مصدر وفاعل فعل وجوب الجر. فلا يصح -

00:07:30

عند المتأخرین واني لتعروني ذكراك. وعند المتقدمین يصح. فجئت وقد نضت لما ومن ثيابها. نضت انوضعت هذا فعل لنوم اه لنوم ثيابها هل يعني وقت وضع الثياب ووقت وضع النوم؟ وقت النوم او قبله؟ قبل قبله فلا يصح ان نقول وقد نضت -

00:08:00

وقد نضت نومه لا يصح بل لا بد ان نقول اه فجئت وقد نضت لنوم ثيابها لدى السترة الا البسة المتفضلين. فهنا يجب ان نقول لنوم ولا يصح لماذا؟ لان وضع الثياب يكون قبلنا -

00:08:30

نعم. وهناك تفصيل نحن سنفصله يعني احيانا زمن المصدر يكون في وسط الفعل. احيانا قبله مباشرة احيانا بعده مباشرة. هذا نفصله في الشرع. وقد فصلته في المطور. مفهوم ان شاء الله. المتأخرون اشترطوا اتحاد الفاعل واتحاد الزمن. متقدمون -

00:08:50

لا يشترطون ذلك اجتمعا في قوله تعالى لتركبواها وزينة لتركبواها وزينة والخيل والبغال والحمير والخيل يعني خلق الخيل والبغال والحمير تركبواها وزينة. الان خلق لتركبواها. من فاعل الخلق؟ الله. فاعل الرکوع -

00:09:10

الناس انتم فلذلك جرة. اما خلقها زينة من الذي خلقها؟ الله. الله والتزيين هو الذي فعل التزيين بهذه الدواء فنصبت مباشرة. لكن نحن لو دققنا لو انطبقت الشروط هل يصح ان نجر باللام؟ نقول نعم. ايها اقوى ذكر اللام او حذفها؟ ذكره -

00:09:40

ذكر الله اقوى. هذا من ناحية المحو قلنا هذا. لكن من ناحية بلاغية. لماذا اختار اللام هنا اتركتوا قول المتأخرین من حيث البلاغة لماذا اختار اللام في لتركبواها وحذفها من زينة -

00:10:10

ايها اهم الرکوب او الزينة؟ المقصود الاصلي من الدواب الرکوب فدخول اللام يعني انساب هنا بهذا لانه هو المقصود. وهذا اجتمع في ايات كثيرة مثلا في تلك الايام نداولها بين الناس ولتعلم شف ولتعلم الله الذي -

00:10:30

ما امن لاحظوا ولتعلم الله الذين امنوا ويتخذ منكم شهداء وليمحص الله الذين امنوا ويتحقق الكافرين. كذلك في سورة الاحقاف. ايضا مثل هذا فتجد ان دخول على مواضع يدل على قوة الاهتمام بهذه العلة يعني. فدخول اللام يقوی التعليل. وهو في مواضع -

00:10:50

اکيد اذا تركت ما اشترطه المتأخرین والناحية الصناعية الدخول العام هذا ورد في ال عمران في غزوة بدر وورد في سورة الاحقاف وجود الله مع دين الله في ال عمران انظروا لكلام المفسرين فيها ستجدون ان دخول اللام اقوى فانها -

00:11:20

اقول قمت اجالا لعمرو وقمت لاجلال عمرو. ايها الاكثر تأكيدا لاسلامنا. نعم. فما هو المفعول المفهوم لاجله. مثلا من الامثلة التي ذكرها المصنف يجعلون اصابعهم في اذانهم من الصواعق الموت نعم سيدى اقرأه مرة ثانية اذا سمحت. والمفعول له وهو المصدر المعلم لحدث شاركه وقتا وفاعلا. نحقن - 00:11:40

اجالا لك فان فقد المعلم شرطا جر بحرف التعلييل نحو خلق لكم واني لتعروني لذكرك هزة وفجئت وقد نضت لنوم ثيابها. ممتاز. طبعا هذا باختصار تفصيات سنأخذها ان شاء الله في - 00:12:10

الشرح يعني سنأخذ شرح ابن هشام وشرح الفاكهة. هناك تدقيقات ستأتي. يعني نحن الان نريد ان نمر عامة. تفضل سيدى. والمفعول فيه وهو مسؤول فيه يسمى المفعول فيه ويسمى الظرف. وماذا سماه الفراء؟ هذا عند البصريين مفعول فيه - 00:12:30 من الكوفيين وهو صاحب معانى القرآن الذي يتبع الطبرى يتبعه كثيرا في اختياراته مع اهل القرآن الفراق كتاب مهم جدا من ائمة الكوفة ماذا كان يسمى الظرفة؟ يسمى محلا. لماذا؟ الانك مثلا جلست امام زيت - 00:12:50

في محل زيت نسميه محلا. والكسائي من ائمة الكوفة يسميه صفة. وهذه الاسماء مهمة مثلا طبرى يستعملها الفراء يستعملها لابد ان تعرفوها هذه المصطلحات. مهم جدا. التمييز يسمونه التبيين. اذا قال الطبرى هذا منصب على التبيين لن تفهم - 00:13:10 فلابد ان تحفظ الاسماء فهو يسمى ظرفا مفعولا فيه يسمى محلا عند الفراء ويسمى صفة عند الكساء نعم سيدى اقرأ والمفعول فيه هو ما سلط عليه عامل على معنى فيه من اسم زمان كصمت يوم الخميس او - 00:13:30

حينما او اسبوعا او اسم مكان مبهم وهو الجهات الست كالامام والفقوه واليمين وعكسهن ونحن منك عند ولدا والمقادير كالفرسخ وما صبغ من مصدر من مصدر عامله كقاعدت مقعد زيد. ممتاز - 00:13:50 اذا عندنا ظرف قسمه ظرف الزماج وظرف المكان. قال وهو ما سلط عليه عامل على معنى في صمت رمضان اي رمضان حتى هذا المثال فيه استيعاب. اذا جلست امامك - 00:14:10

يعني في المكان الذي امامك. وعندما اقول سرت يوما يعني فيه اليوم على فيه واحيانا يستوعب احيانا يستوعب الظرف كله. مثلا صرت يوما محتملا انه صرت في او سرت جميع اليوم. كيف نعرضه؟ البصیر قالوا نقدر فيه استيعابية نسميتها. يعني في - 00:14:30 اذا يود احدهم يود احدهم لو يعمر الف سنة. ماذا نعرف الفا غرفة هل يرد ان يعمر في الالف او جميع الالاف؟ جميل جميل فهذا ايضا ظرف في احيانا يعني فيه تفاصيل الظرف - 00:15:00

وانها جزء واحيانا تستوعب جميع الظرف. اذا استوعبت الكوفيين يعلمنوه مشبها بالمفعول به. اعراب جميل. يعني رمضان انا مش صمت فيه رمضان. صمت رمضان فيسمونه مشبها بالمفعول به. صرت يوما اذا سرت جميع اليوم كانها - 00:15:20

اني اوقعت الفعل على جميعه هو مشبه بالمفعول به. اما البصريون لا يقدرون فيه يعني جلست امامك يعني في امام صرت في داخل اليوم او تفاصيل الاستيعاب. صرت الجميع اليوم صمت جميع رمضان. ويود احدهم لو يعمر الف سنة - 00:15:40 هو ظرف على كل حال عند المصريين. سواء كانت فيه يعني جزءا او كانت مستوعبة. فهمنا هذا؟ اذا هو ما عليه عاما على معنى فيه. ماذا خرج بقولنا على معنى فيه؟ مثل - 00:16:00

يوم القيمة. ما اعراب يومها؟ هذا المفعول به لان المعنى ليس خفت في يوم القيمة انما خفت نفس يوم القيمة يخافون يوما يخافون يوما كان شهر مستطيرا تماما؟ لكن هل لي ان اجعلها غرفة؟ ممكن ان اقدر خفت العذاب يوم القيمة - 00:16:20 العذاب الواقع يوم القيمة بهذا المعنى قد يكون ظرفا لكن بتقدير محدودات والابل عدم التقدير عشان كذا تقولون في الاصول اذا امكنها عدم التقدير اولى منها فاذا خفت يوم القيمة هذه ليست ظرفا لانها ليست على تكريبي في هذا - 00:16:50 سلط عليه عامل على معنى فيه. من اسم زمان كصمت يوم الخميس او حينما او اسبوعا. لماذا مثل بهذه الامثلة الثلاثة يوم الخميس حينما اسبوعا. يعني ماذا مثل بهذه الامثلة الثلاثة - 00:17:10

احسن شيخ رضوان يعني ظرف الزمان اما ان يكون مبهم او مختصا. والمختص اما معدود او غير معدود. عندها مبهم مختص والمختص اما معدود او ليس معدود بمعدود. عندها المعدود يكون في جوابكم - 00:17:30

غير معدود في جواب متى؟ والمبهم لا في جواب كم ولا متر. تمام ان نذهب من اسمه يعني اذا قلنا هذا ظرف مبهم. ماذا تفهمون بالمبهم؟ يعني يأمن عندما نقول حين حين ايش مثل خلينا نمثل اولا مثلوا لي بالمبهم - 00:18:00
ده بس طحينة. حين جيد وقتل وقتنا. ابدا. ابدا. نعم زمانا. نعم. نبذه. ماذا تلاحظون في هذه الظروف؟ ماذا تلاحظون وحين هل هي لها بداية نهاية؟ لا هل هي معينة بعالمية او اضافة او اختصاص في الوصف؟ لا. فالمبهم ماذا نستطيع ان - 00:18:30
نعرفه اذا ما دل على زمن غير ايش؟ غير مقدر. ببداية او نهاية او طيب مما يدل على زمن غير مقدم ببداية ولا نهاية ولا تعين ولا تحديد ولا تخصيص ولا شيء. تمام - 00:19:00
المعدود واضح من اسمه. ايش المعدود؟ ما هي الاشياء المعدودة؟ اسبوع. شهر شهر. شهر سنة يوم ما اذا اردنا به اربعة وعشرين ساعة مثلا او خمسين الف سنة مثلا بالتحديد اما في قد يطلق اليوم يراد به - 00:19:20
القصيرة والساقة كذلك اذا اريد بها اربعة وعشرين سنتين دقيقة اذا ولد بها اما ويوم تقوم الساعة المجرمون ما ليثوا غير ساعة الا تدخلوا هنا. نعم. ماذا عندنا ايضا؟ اسبوعا شهرا سنة عاما - 00:19:40
مثلا عاما مثل هذا. اما الضحى وعصر هذا فيه خلاف نأخذ في التدقيق. الضحى اين نعده؟ مثلا الضحى ومساء تدقيق نأخذها ان شاء الله شرحتها في المطول لكن اخذها في وقت التفصيل ان شاء الله. مفهوم؟ اذا معدود يكون بمثابة اسبوع - 00:20:00
يكون في جوابكم؟ ماذا تسأل؟ كم يوما بقيت في الاردن؟ تقول سنة شهرا اسبوعا واما المختص غير المعدود ماذا يشمل؟ ثلاثة اشياء ما هي؟ ما هي المختص غير المعدود يختص بماذا؟ اما بالعالمية اما بالعالمية - 00:20:20
العالمية مثل رمضان اسماء الشهور شوال ذو القعدة مثلا او الاضافة او الاضافة احسنت يوم الخميس يوم الخميس احسنت بالنعت مثلا ماذا تقول؟ او بالف خير ايش نقول مثلا اليوم؟ الصباح المساء. خلينا نأخذ هذه الخطوة. ثالث. اذا - 00:20:50
كيف هذا لا يكون في جواب ماذا هذا؟ غير غير المعدود ليس المبهم هذا هذا غير المعدود ها غير المعدودة. يعني هكذا نفعها مبهم ومختص ومختص معدود. وغير مع دول والمعدود يكون في جوابي تم وهذا في جواب وهذا لا - 00:21:20
ولا معدود قلنا اسبوعا شهرا سنة وهذا ثلاثة اقسام قلنا اما للعالمية مثل رمضان او بالاضافة يوم الخميس او اليوم الصباح والمساء الاول المعدود يأتي بجوابكم؟ كم يوم الخميس؟ تقول شهرا. والمختص غير المعدود تقول متى جئت - 00:21:50
رمضان او رمضان مثلا. متى جئت يوم الخميس؟ انا حينا لا اقول مثلا كم صمت تقول حين؟ اه متى جئت حينا لا يصح؟ فهمنا؟ فايها ينصب على الظرفية كل كلها تنصب على الظرفية المبهم والمختص. المختص بنوعيه. لذلك - 00:22:30
ابن هشام مثل هذه الامثلة الثلاثة. ماذا قال في المنزل؟ ماذا قال في المتن؟ قالوا والمفعول في وما سلط عليه عامل على معنى فيه من اسم زمان كصمت يوم الخميس. ما هذا؟ مختص غير معدود. او حينا هذا - 00:23:00
او اسبوعا هذا نأتي الان باسم المكان اقرأ او اسمي مكان مبهم والجهات الست الى الان لم ينصب فقط على الظرفية باسم المكان هو المبهر. وكل وقت قابل ذاك ولا - 00:23:20
يقبله المكان الا مبهمها. نحو الجهات والمقادير وما صيغ من الفعل كمرمى من رمي. اكتبوا هذا اذا حفظناه لن ننسى هذا الحكم. وكل وقت وكل وقت قابل بات وما يقبله المكان - 00:23:40
الا مبهمة. نحو الجهات والمقادير وما من الفعل كمرمى من رمي من رمي وكل وقت نحن من الجهات والمقادير وما صيغة من الفعل كمرمى من رما. وكل وقت قابل ذاك يطمئنه - 00:24:10
ما كانوا الا مبهمها. نحو الجهات والمقاهي وما صيغ من الفعل كمرمى شيخنا. وكل وقته. وكل وقت قابل ذاك وقابل ذاك. قابل وذاك قابل ذاك وما قابل ذاك وما يقبله المكان الا مهما نحو الجهات والمقادير وما صيغ من - 00:24:50
كمرمى من رمي من رما من يقرأ؟ او كيه؟ وكل ارفع صوتك وكل وقت قابل ذاك وما يخوله المكان الا مبهمها. نحو الجهات جهاد نحو الجهات وما صيغ من الفعل كمن ما من رمي. انتم لا - 00:25:20
سنن النحو فقط بل تدرسون فك المخطوطات يعني الان. تدريب على المخطوطات ها؟ طيب وكل وقت قابل ذاك ايش ذاك؟ في

الوقت يعني مختص بهم. والمختصة كان معدودا او غير معدود كل وقت قابل ذلك اي نص على الانظار فيها. ولا يقبله المكان الا مبهمها. ما هو المبهم - 00:25:50

المبهم ثلاثة امور للجهات المقادير ما صيغة من الفعل؟ ماذا نقابل؟ يقابل المختص ظرف المكان مما مختص اسمع اما مختص واما المبهم ينصب على الظرفية وهو ثلاثة اشياء ومقادير والمقادير ما صيغة من الفعل. سياتينا خلاف بين العلماء هل هي مبهمة او مختصقة؟ لا يهمنا. خلينا نمشي الان على - 00:26:20

لأنها مبهمة اسهل علينا. يعني في نزاع في بعضها هل هي مبهمة ام لا؟ المهم انها هي التي تنصب على الظرفية. ما هي؟ الجهات المقادير ما صيغة من الفعل. طب ما هو المختص اذا؟ ما هو المختص؟ الذي له حدود او الشكل - 00:26:50 او نهايات تحصره يعني اي شيء له حدود محصورة له بداية نهاية اه له مضبوط يعني بجوانب هذا مختص مثل ماذا؟ بيت دار مدرسة غرفة اه هذى كلها لا تنصر على الظرفية. فماذا يجب فيها اذا؟ هل اقول - 00:27:10

درست المسجد في المسجد. جلست الغرفة في في الغرفة. اذا لا بد ان اجره هذا يجب جرهم الا مع ثلاثة افعال ما ونزل ودخل هذا سنأخذه. اما فينصب على الظرفية وهو ثلاثة اشياء. وهي الجهات. ما هي الجهاد كما ذكرها ابن هشام عندنا فوق. فوق. 00:27:40

اعلى يميننا شمالا ذات اليمين ذات الشمال ادارة لها سر يعني كان ملازمة اليمين ملازمة الشمال كأنها فتشعر انها جهة ملازمة لهم لأنهم استمرروا ثلاثة سنة يعني فاستعمال ذات انساب لملازمتها في تلك في ذلك المكان. خلف او وراء. خلف او وراء قدام او - 00:28:10 انا فمثلا وفوق كل ذي علم عليم فوق نصب على هذا على ظرفها المكانية قد جعل ربك تحتك هذا منصوع الظرفية. والركب اسفل منكم هذا منصوب على الظرفية المكان وترى الشمس اذا طلعت تزاور عن كهفها ذات اليمين واذا غربت تفرضهم ذات الشمال وكان وراءهم ملك - 00:28:40

ايش معنى وراءه؟ من قال امامه؟ لا امامه هذا باي كلام يعني قلت كان وراءهم امامهم اذا سيحصل مشكلة كبيرة. انت انت ورائي يعني امامي؟ لا. انما المعنى انهم كانوا - 00:29:10

لا يرونهم هو كان متقبلا لهم. متقبلا لهم وكانوا لا يرونهم فالانسب للتعبير وكان وراءهم ملك لانه في مكان لا يروننه وهو يلاحقهم. نعم. لكن بعضهم قال انهم يسيرون في الطريق فهم - 00:29:30

يعني في الامام يجعل وراءه بمعنى امامهم لكن هي اصلها خلفهم وهو يتبعهم وهم لا يشاهدونه مثل ورائه جهنم. من وراءه جهنم هي امامنا مش امامنا هي في المستقبل صحيح؟ بس القرآن صورها كانوا - 00:29:50 البشر لكن لماذا ادخل من في من ورائهم جهنم حدث من وكان وراءهم ملك. هذا لي بحث فبقيت فيه ستة اشهر كان بحثا متوبا. يعني في معنى فوقه من فوق ومن بعد ومن بعد. فلماذا قال من ورائهم جهنم - 00:30:10

وقال وراءهم ملك. بالضبط لان من تفيد القرب وتأكيد وانها قريبة جدا كان جهنم قريبة جدا وتلاحمه. القريبة. لكن ورائهم ملك وكان بعيدا عنهم. لم يروه يعني وهو بعيد عنهم - 00:30:30

وقارنووا بين هذا الملك الذي يسرق السفن والملك الذي بعدها القصة التي بعدها القصة التي قالوا؟ هل نجعل لك خرجا؟ على ان تجعل بيننا مصدق قال نعطيك من قوت قال ما مكني في ربي خير. فعرض سوريتين متقابلتين. واحد يسرق والثاني يعطونه ماله ويقول لا اريد - 00:30:50

عندنا صورة ثانية متقابلتان اذا هذه الجهات صحيح ما هي الجهات هنا فوق تحت امام خلف في شيء يشبه ايش نسميه؟ شبه الجهاد. بالضبط يعني ما الحق بالجهاد. ماذا نسميه ما الحق بالجهاد؟ مثل عند - 00:31:10

هل عند جهة؟ لكن انا اقول الحق بالجهاد لدى وسط بتسكين السين وسط تمام ازاء حذاء اه؟ جلس مثلا اكل الولد حذاء ابيه. ايش معنى اكل الولد حذاءه وليس حذاءه الذي او مع او تلقائيا تقاء مكان الرقية مكان اللقية - 00:31:30 ثم هنا هل هذه جهات؟ لا. اذا هي ملحقة بالجهات. من يعيid بعضها؟ حذاء حذاء عند مع تقاء تقاء احسنت وصل هذه ملحقة بالجهاد.

اذا نحو الجهاد المقادير. ما هي المقادير هنا؟ كيلو متر. انا صرت كيلو مترا. او ميلا. ايش نحن نستعمل عادة - 00:32:00
كيلو مترا هون ومينا. هل نستعمله غيرها؟ لا. لا نستعمل هذه الايام صح؟ قدما كان عندهم بريد وفرصة خمسة قدما ممكنا لكن يعني قليل الاستعمال فبريد المينا قصبة كيلو مترا غلوة. هذه مسافات. هل هي مهمه او محددة - 00:32:30

نوعا ما مهمهم كيف؟ الكيلو مترا ومحدد لكن اين هذا الكيلو مترا؟ ومبهم من هذه الجهة؟ مثل فوق الفوقي ما هو فوق لكنه الفوق ماذا؟ نسبي. لذلك ادخلناه في المهام. وما صيغ من الفعل؟ تعرفون - 00:33:00

اسم الزمان والمكان الذي يصاف على وزن ماذا؟ ومفعول. ودائما مفعول الا في حالتين. ما هما مثال واوي مثل وعد بعد موعد. واذا كان فعل يفعل مثل جلس يجلس مجلس. اين انتم ماذا تدرسوه في الصف؟ المهم ان اسم الزمان والمكان يكون على وزن ايش؟ ما فعلوا. الذي يهمنا هنا ماذا؟ اسم - 00:33:20

زمان قبل ما كان المكان المكان فماذا تقول؟ جلست مجلس زيفه جلست مجلس رميت مرمي زيد اي مكان رمي زيد. ماذا يوجد مثلها في القرآن؟ وانا كنا نقدر منها مقاعدة بعض الطلاب يظن ان مقاعد المفعول مطلق كنا نقدر مقاعد. ليست مفعولا مطلقا هي ظرف مكان اي نفعه - 00:33:50

في مقاعد وتعبير بالقعود يشعر انهم كانوا يقعدون مدة طويلة. والظاهر ان هذا يعني عند الغلاف الجوي والله اعلم كما رجحه حبنك واستدل بعض الاحاديث لماذا؟ لان الشهاد متى يحترق ويبدأ بالاحتراق في هذه الاماكن يعني - 00:34:20

احتراقه في هذه الاماكن ويوجد حديث ذكره الشيخ حبنك في في وراء التدبر يشير الى انها في هذا المكان السبايا نعم في هذا المكان في الغلاف الجوي منطقة الغلاف الجوي الله اعلم طيب على كل حال اذا كل وقت - 00:34:40

كن قابل ذاك. كل وقت ينصب على الظرفية. لكن المكان لا ينصب ان كان مختصا. وما هو المختص له حدود؟ وجهاد وله ونهائيات والمهم ينصب وهو ثلاثة اشياء الجهاز لماذا هي مهمه؟ لان فوق يعني هو نسبة - 00:35:00

والميل والفرسخ لان الميل والفرسخ ونحوها هو وان كان محددا لكنه يعني اين يكون؟ كيلو صرت كيلو اين كيلو مترا ومجلس اذا قلت جلست مجلس زيد هو مختص. اما جلست مجلسا هو مهم - 00:35:20

لكن الان لا يهمك هذا التدقيق يهمك ان تقول يعني ما هو الذي ينصب على الظرفية المكانية؟ ثلاثة اشياء الجهات والمقادير وما صيغ من الذهب. فهمنا هذا. سكته ودخل ونزل هي مستثنة. سكتت - 00:35:40

البيت او نزلت المدينة دخلت ادخلوا القرية هذه القرية فهذه يعني هي اصلا بمعنى فيه. هي معناها في لان السكون والنذول والدخول هو فيه معنى فيه يعني لو دققت هي دخولك في شيء فلا يحتاج ان يقول سكتت فيه لان السكون يكون في محل يعني - 00:36:00

فمثل هذا اختلفوا في نصبه ان نقول منصب تشبيها بالمفعول به او على نزع الخافض او تشبيها الظرف هو ليس ظرفا حقيقة. اذا كانت الدار يعني في خلاف بين العلماء في عربي من العلماء من قال هو مشبه بالمفعول به. نعم. انهم من قاموا - 00:36:30

نصوم بنزع الخافض او تشبيها بالظرف يعني. تمام؟ تشبيها ظرف هل هو مفعول به يعني نقول دخلت البيت ما اوقعت عليه. بمعنى دخلت في البيت. ومنصب بنزع الخافض. او مشبه بالظرف او مشبه بالمفعول به - 00:36:50

هذه الاعمال الثلاثة مستثنة من الظرف المختص لا تحتاج لكلمة في. من يلخص الباب اذا تفضل شيخنا لخاص لنا الباب. المفعول فيه عند بعض العلماء. اذا المفعول فيه قسمان ظرف زمان وظرف مكان. الزمان ثلاثة اشياء مهم ومختص. معدود. معدود - 00:37:10

المذهب والمختص معدود وغير معدود. المهم لا يكون في جواب والمعدود. ودود كم والمختص غير المعدود متى؟ ايها ينصب على الظرفية؟ كله. كلها تقول صرت يوما ويوم الخميس وتقول سبت رمضان او صمت رمضان. وغرف المكان منه نوعان

مختص وغير مختص. ما هو المختص - 00:37:40

ما كان له هيئة شكل حدود بداية نهاية منحصر مضبوط. ها؟ لو قلت فقط عبرت له حدود مثل ماذا؟ البيت المسجد المعهد المهد الغرفة. فهل ينصب على ظرفية؟ لا بل يجرب فيه تقول درست في البيت. يستثنى من ذلك ثلاثة افعال وهي اعرابات تقاد تقول نصوم نزع القرف او - 00:38:10

مشبه المفعول به. واما غير المختص وهو المبهم فهو ثلاثة. هو الذي ينصب على الظرفية وهي الجهاد نصيحة من الفعل اعطنا الجهات فوق وتهم امام يمين شمال ذات الشمال قدام. هذه جهات. والثاني المقادير ما هي - 00:38:40
كيلومتر تمام؟ هذا نسميتها المقادير من الفعل الذي يكون على وزن مفعل او مفعول. ندرسه في المشتقات اسم الزمان والمكان والله. اسمه الزمان يكون دائمًا على وزن ن فعل الا في - 00:39:10

فعل يفعل والمثال واو مثل وعد يقول رمي زيد. مرمي زيد هل هو مو بان حقيقة مختص هذا ورمي زيد. بس رمي زيد لو قلنا هذا موب حق. لا يهمنا الان هالمختصر وهم لكن مهم انه ينصب على - 00:39:30
فهمنا؟ هذا معنى قول ابن هشام. ما هي الاشياء الملحقة بالجهات مثل ماذا؟ ماذا عند ازاء وحذاء. تسکیر السین وتلقاء. ممتاز الشيخ عبدالرحمن والمفعول فيه وهو ما سلط عليه عاون على معنى فيه. من اسم زمان كصمت يوم الخميس او اسبوعا فيما ها - 00:39:50

خفتوا يوم القيمة صحيح؟ نعم. ايضا ترغبون ان تنكحوهن. ما اعراب ان تنكحوهن ها مفعول به. لا. القرآن حدث اي رغب الاصل انه لا يحذف بعدها الفعل. لانه في رغب في ورغم - 00:40:20
لكن القرآن اجمل ليشمل الحالتين. ترغبون فيه وترغبون عنه. ماذا نعربها اذا؟ عن او في الخافض هذا منصوب بنزع الخرطوم او في محل يجرب بحرف الجر المحدود. اي ترغبون في ان - 00:40:40
تنكحوهن او عن ان تنكحوهن. فهذا بتقديرى فيه لكنه ليس ظرفا. تقديرى فيه او لكن لا يعرب ظرفا. تمام؟ لا يعرب ظرفا. واضح لانه ليس المعنى ترغبون يعني ترغب معنى في لكن اي شرط فقط؟ يعني نحن قلنا لو نسيينا تقدير عام هو بتقديرى فيه. طب لماذا لا - 00:41:00

على انه ظرف زمان ومكان. ليس اسم زمان ولا مكان فقط. يعني اذا عندنا بتقديم عندما اقول خفت يوم القيمة في اصله. لكنه ليس على تقدير فيه فلا ينصر على الظرفية. وترغبون ان تنكحون - 00:41:30
بتقديرى فيه لكن ليس ظرفا لانه ليس اسم زمان ولا متابع. لا بد ان يكون اسم زمان او مكان وان يكون على تقديرى فيه. نعم سيدى اقرأ. المفعول فيه وما سلط عليه عامل على معنى فيه من اسم زمان كصمت يوم الخميس - 00:41:50
او حيا او اسبوعا او في مكان مبهم وهو الجهات الست كالامان والفوق واليمين وعكسهن. ونحوهن عند المقادير كالفرسخ وما صيغ من مصدر عامله كقاعدت مقعد زيد. نعم. نقف هنا سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت - 00:42:10 - 00:42:30