

قلب يتبعه د.شريف طه يونس | الحلقة 2

شريف طه يونس

مم. يا حارة وتساءل عن مولاك يتعلم ومنه بحبل يتتساءل ونستعين به ونستغفره وننعواز بالله تعالى من شرور انفسنا ومن سينات اعمالنا. انه من يهده الله تعالى فلا مصل له ومن يضل فلا هادي له - 00:00:00

اشهد ان لا الله الا الله وحده لا شريك له وشهاده ان محمدا عبده ورسوله ثم اما بعد. قلب يتبعه د.شريف طه يونس | الحلقة 2

بدأنا الحديث عنها امس. ونواصل الحديث عنها اليوم ان شاء الله. قلب يتبعه د.شريف طه يونس | الحلقة 2 - 00:00:48

الرجاء عبودية من العبوديات المهمة للقلب. الحمد لله احنا تكلمنا عن الاخلاص والمحبة والخشية. وآآ ان شاء الله في هذا العام نتكلم عن عبودية الرجاء ولعل الله ييسر لو كان هناك متسع من الوقت لنتكلم عن عبودية اخرى. طيب اول حاجة آآ احنا محتاجين نتعرف عليها ايه هو الرجاء - 00:01:08

اصلا ايه يعني الرجاء طيب اه مش محتاج طبعا نتكلم عن قصة ان احنا مش هنتناول الرجاء برضو اللي هو التناول يعني زي ما نتناولنا الخشية والمحبة والاخلاص مش التناول اللي هو بتاع ايه الرجاء - 00:01:28

والرجاء جميل والرجاء حلو والرجاء مش عارف ايه. احنا في النهاية احنا عايزين نتحقق بهذه العبادة عاوزين القلب يمارس هذه العبودية زي ما بدنك بيمارس عبوديات احنا نريد للقلب انه يمارس هذه العبودية. لأن عبودية القلب اعلى اجرا - 00:01:41

وهي اقوى اثرا. هي اعلى اجرا واقوى اثرا. اقوى اثرا في اصلاح حياة الانسان. اقوى اثرا في اخراج من الظلمات الى النور آآ اقوى اثرا في آآ صلته بالله سبحانه وبحمده. تمام؟ فهي اعلى اجرا واقوى اثرا - 00:01:58

طيب فهنتكلم عن العبودية دي وطبعا مش الهم زي ما قلنا مجرد الایه؟ التناول النظري او الاكاديمي له. بس طبعا احنا لازم نفهم الحياة كويس جدا عشان نكون نقف على ارض صلبة ثم ننطلق من تلك الارض الصلبة الى ما بعدها ان شاء الله. آآ يمكن من المحزن ان مثلا بعضا ما يكونش - 00:02:18

تفكير اصلا في العبودية دي. يعني احنا يعني بنحب دايما قبل ما نتكلم كده آآ نتناول ما هو اشبه بالتصنيف. فما بين ناس اصلا مش هو فيه حاجة اسمها الرجاء يعني الرجاء ده مش اللي هو يعني كده انا برجو ربنا كده يعني بس كده - 00:02:38

يعني هي دي عبودية يعني كده زي الصلاة بقى والصوم والكلام من ده؟ اه عبودية وابودية بقى بتعمل وكده والناس اه عبودية تتعمل وفي ناس اصلا مش في دماغها ان دي عبودية اصلا اصلا. زي مسلا كنا بنتكلم عن القرآن كده مسلا كنا نيجي نقول مسلا يا جماعة تدبر القرآن. فيه اصلا مسلمين مش في دماغه ان - 00:02:54

يعني التدبر ده عبودية تتصرف للقرآن. زي ما القراءة عبودية وزي ما التجويد عبودية عظيمة وزي ما الحفظ عبودية عظيمة. وزي ما العمل عبودية عزيمة وزي ما فهمة تقول له التدبر يقول لك وفيها ودي اسمها تدبر ايه التدبر ده؟ مش هو ده بتاع الناس اللي هم - 00:03:16

طيب فالشاهد ان في بعض المسلمين اصلا مش ملتفت لدلي عبودية اساسا يعني. هو المفروض ان احنا بنقيم عند الله سبحانه وبحمده على على اساس هذه بالعبودية على اساس اهتمامنا بها. واتياننا بها. آآ ومراتبنا عند ربنا ما ان الله لا ينظر الى صوركم واجسامكم ولكن ينظر الى قلوبكم وايه - 00:03:32

واعمالكم يعني دي عبودية الله سبحانه وبحمده يقيمك على اساس. طيب فيه ناس فضلاء آآ بيقولوا اه لا طبعا الرجاء ده عبودية وخصوصا بقى الناس اللي مهتمين يعني بيسمعوا خطب محاضرات دروس اي يقول لك ايوا الانسان المفروض يطير الى الله

والرجاء والامر اشبه بطارئ هيبقى جسده ورأسه المحبة وجناحيه جناح الخوف وجناح الايه؟ الرجاء. حلو قوي يا نجم. وماذا بعد بس
كده بنقف هنا هو حاجة حلوة بس الكلام ده بتاع مين بقى؟ بتاع الناس اصحاب المراتب العالية ربنا يجعلنا منهم -

00:04:14 واحد بالك انت دي هي كده. بيقف عند هنا ما هي حاجة حلوة وجميلة وكويسة وعارف انها حاجة عزيمة بس يعني اعملها طب هي
يعني بصوا يا جماعة خلينا نتفق على حاجة. المفروضات مقدورات ميسورات -

00:04:34 لا يكلف الله نفسا الا وسعها لا يكلف الله نفسا الا ما اتاها. يعني ربنا ما هيفرض حاجة مش ايه؟ مش قبل كبول مش قابلة للتطبيق.
ما فيش حاجة اسمها -

00:04:53 كده اصلا والا ده طعن في الملك سبحانه وبحمده واضح؟ يعني انا النهاردة لو افترضنا ان انا مسلا عندي مؤسسة او عندي كورس
بدرسه للطلاب وجييت انا فرضت عليهم جزئية هي اصلا مستحيلة الفهم والتطبيق -

00:05:03 يبقى ده قصور فيهم ولا في في ايه انا مش فيهم هم. ما هو اصلا هي دي حاجة اصلا هم ما يفهموهاش ولو فهموها مش هيعرفوا
ينفزوها فاللي بيقول الكلام ده هو من حيث لا يدري. بيطعن في الرب سبحانه وبحمده. ما فيش امر ربنا وصى به الى -
00:05:23 هو قابل للتطبيق مش بس قابل للتطبيق. سهل ميسور. انا يمكن شرحت قبل كده الاية بتاعة لا يكلف الله نفسا الا وسعها وعشان بس
حضرتك تفهمها كويس يعني افهم مثلا وسع كرسيه السماوات والارض -

00:05:44 الكرسي بالنسبة للسموات والارض بالنسبة للكرسي زي ايه؟ حلقة في ايه؟ في ارض فلاد. صح كده طيب طيب يبقى السماوات
والارض بالنسبة للكرسي كده فربنا استخدم تعبير وسع وسع ما في في تبيين علاقة -

00:06:03 الكرسي بالايه؟ بالسموات والارض. تمام كده؟ والكرسي ده في في العرش زي الحلقة في الايه؟ في فلاد. تمام؟ طيب نفس التعبير
زاته اللي هو وسع ده استخدم في لا يكلف الله نفسا الا وسعها -

00:06:24 يعني سيادتك القدرات اللي ربنا اداها لك بالنسبة للتکاليف اللي انت كلفت بها زي الكرسي بالنسبة الحلقة دي تاني تاني لما يبقى وسع
كرسيه السماوات والارض. يعني الكرسي وسع السماوات. صح كده؟ يبقى مساحة الكرسي بالنسبة للسموات قد ايه -

00:06:42 مساحة الصحراء للايه؟ للحلق. صح كده؟ لما ربنا يقول لك لا يكلف الله نفسا الا وسعها. يعني انت تفهم منها ان الله سبحانه وبحمده
بيقول لك ان القدرات اللي اتيتك ايها بالنسبة للتکاليف اللي كلفناك بها زي -

00:07:09 بالنسبة للحلقة. ماشي؟ انا بس باقرب لك المشهد يعني. فربنا بيقول لك ان القدرات اللي انت اوتيتها ماشي؟ من ملكات وممتلكات
اوسع ملابس المرات من التکاليف والا والافانت بتعمل عشان الدنيا حاجات اضعاف اضعاف اللي بتعمله عشان التکاليف -

00:07:29 يعني مثلا اللي بيستتقل يقف في الصلاة مسلا ايه ساعة ساعتين نص ساعة ربعة ساعات الكلام من ده. حلو؟ شغال في شغلانة مثلا
واقف في مطعم شغال واقف على رجليه من الساعة تمانية الصبح لثمانية بالليل صح -

00:07:54 نفس الانسان اهو وممكن يقف اكتر من كده ويواصل اكتر من كده. ممكن مسلا يكون في ازمة ما او في امر ما تلاقيه في الشغل ايه؟
بيوصل نبطشية بنبطشية وشغل بشغل -

00:08:10 ما قعدش خمس دقائق على بعض طب ما عنده الطاقات دي اهو صح؟ عنده القدرة دي اللي بيجي يقول لك ايه؟ بيقول لك احنا
بنيجي بعد الفجر بقى ربنا يفصلنا -

00:08:20 تمام؟ ده بيطبق يوم في الثاني في الثالث عشان الدنيا وكتت دايما اقول للاخوة ايه؟ اقول لهم يا ريت تستدعي كده تجارب من
الحاجات اللي كنت بتعملها للدنيا عشان تتكسف من ربنا -

00:08:33 عشان تتكسف من ربنا. انك مسلا ممكن تكون طبقة يوم عشان تسمع فيلم او تتابع مسرحية وانت مش شايف قدامك بس ايه تغسل
راسك بشوية مایة وتخش مش عارف تعمل ايه وتقف تتحرك رايج جاي رايج جاي هو يعني لربنا يعني الموضوع يبقى رخيص -
00:08:48 غيره غالى فسيبك من الحوار بتاع العجز ده. سيدنا النبي بيقول استعن بالله ولا تعجز سيبك من التضاعف والتعاجز ده في التعامل

مع الله الله اعلم بيك من نفسك واعلم ان كل التكاليف اللي كلفها لك كلها على بعضها بالنسبة للقدرات اللي اعطها لك ولا اي حاجة -

00:09:05

ولا اي حاجة في الاخير. انت كلفت بيها يعني الله سبحانه وبحمده يقول لا يكلف الله نفسها الا ما اتاها يعني كل التكاليفات ربنا اتناك ما تحتاجه لانجازها من قدرات -

00:09:28

ولذلك كنت بقول ايه؟ واحد يقول لي ايه؟ يا دكتور الخشوع ده بقى يا الله على الخشوع. اقول له يا ابني الناس بتخشع بس عشان الدنيا ما فيش شيء ربنا وصاك به الا انت اصلا بتعمله -

00:09:51

مش مصدق؟ قلت لكم قبل كده. واحد بص مدمن اهلي ولا الزمالك ولا الكلام الفاضي ده. خلاص وجاي من برة مش شايف قدامه ولقى مسلا ماتش نهائي مسلا ابطال افريقيا هي عمل ايه؟ اقول لك نعسان؟ هي قعد قدام الماتش ولا اي -

00:10:10
اي حاجة في الدنيا يقعد زي الالف الصحابة لما كانوا مسلا يجلسوا في مجلس علم كأن على رؤوسهم الطير خاشعين توقيرا لله سبحانه وبحمده كانت صلاتهم كده والواحد يستغرب يقول لك الله اكبر يا اخي على السلف -

00:10:27

الواحد فيهم ينهدم جنبه جدار وما ياخدش باله! ده انت اصلا لما تبقى قاعد قدام حاجة من الحاجات دي. لو انهدم فوق الجدار ما تاخدش باله ما هي الطاقة دي حاضرة اهي بس ببساطة اصرف منها شيء لآخرتك. مش هقول لك حتى اصرفها كلها لآخرتك -

00:10:44

يقول لك لأ بس التدبر ده يعني تدبر احنا هنعرف نعملها ازاي دي؟ دي عايزه بقى علماء وكده وكلام من ده. انت لو واحد قابلك في الشارع قال لك باقول لك ايه؟ ايه رأيك نعمل مع بعض مشروع مثلا ساير انترنت -

00:11:04

تقول له ايه صبر انترنت ده يقول لك ان احنا نجيب مكان ونعمل كذا كذا. اه فهمت فهمت. طب انت عايز مني ايه يعني؟ عايزك تشاركتي اه انت عايزني اشارتك. طيب سبني افكر -

00:11:17

هتروح تفكري ايه هتروح تفكري ايه؟ هتكسب ايه؟ صح كده؟ الكلام ده بناسبك ولا ما يناسبك صح ما هو ده التفكير في الحال والتفكير في المال -

00:11:32

انت بتعمله اصلا ليل نهار نتدبر ونحن لا بس عشان الدنيا. انما لآخرة صعب بقى ما هو ما كانش ربنا يفرضها افلا يتدبرون القرآن ولو كان من عند غير الله افلا يتدبرون القرآن على قلوب افالها؟ الشيخ الاسلام ابن تيمية يقول بما ان ده خطاب للكافرين فهو من باب -

00:11:49

اولى خطاب واجب على جماهير المسلمين وانطلاقا من المعنى ده ابن حازم كان يقول ولو لم يكن في وسعهم التدبر لما فرضه عليه ما تقوليش ما بعملش كل حاجة بتعملها. بس الايه؟ للدنيا -

00:12:11

ربنا ما هيكلفشك حاجة ايه لم يعطك بل لم يؤتك لان الایتاء ده عظيم العطاء خلاص؟ لم يؤتك كل القدرات اللي انت تحتاجها عشان تتجزها على اتم صورة بس انت اللي بخلت بس على دينك -

00:12:30

وبخلت على ربنا وبخلت على اخرتك وما ادخرتش واسع انك تنفق من الكلام ده لدنيتك ما هو ما تزعلش مني يعني احنا مسلا في الطلب الواحد مسلا عبال ما يخلص الكلية بيحفظ له كم كتاب. الواحد ما يباقاش مكسوف على دمه لغاية النهاردة ما حفظش كلام ربنا -

00:12:54

ما يباقاش مكسوف على دمه انه عمل كده يعني ما هو انت هتقف بين ايدين ربنا وما لكش حجة انت حفظت انا بقول مسال يعني في واقعنا احنا المفروض يعني اللي بنقول مش الواحد مش مكسوف على دمه انه ما يباقاش عمل كده -

00:13:13

يبقى درس كم كتاب؟ اتعلم كم كتاب؟ طبق كم كتاب؟ فسيبك من الجو اللي هو بتاع ايه؟ اصل مش عارف ايه وصعب لـ. القصة دي مش مش مش حاصلة اصلا -

00:13:30

انا كنت بقول دي اسمها المشقة النفسية. اللي هي مش موجودة في الواقع هي عبارة عن اوهام اصلا انت عايشها انما في الحقيقة الكلام ده ما بيحصلش. ربنا ما هيكلفشك حاجة القاعدة بتقول المفروضات مقدورات ميسورات -

00:13:42

مش بس مقدورة بایه؟ دی ميسورة. لان الله سبحانه وبحمده ما بيكلفشك العبادة عشان خاطر يهلكهم ولا يضيعهم ولا ما يعملوش ما بيكلفوش عشان كده ده ربنا بيكلفك عشان ي يريد انك تعمل - 00:14:00

ده بالعكس انت لما تبص على التكاليف تجد ان الاصل فيها التيسير مش التعسir. يريد الله بكم اليسر ويأكدها. ولا يريد بكم العسر ولو شاء الله لعنتكم والله يريد ان يتوب عليكم ويريد الذين يتبعون الشهوات ان تميلوا ميلا عظيما. يريد الله ان يخفف عنكم. وخلق الانسان ضعيفا. هو - 00:14:18

بضعفك منك هو اعلم باللي انت تملكه منك. بقدراتك منك هو اللي خلقك سبحانه وبحمده ولذلك يقول ربكم اعلم بكم ان تكونوا صالحين فانه كان للوايدين غفورا هو اعلم بكم اذا انشاكم من الارض. واذا انتم اجنة في بطون امهاتكم. فلا تزكوا انفسكم هو اعلم بمن اتقى - 00:14:42

مش بالمزاعم والاقوال بالاعمال والاحوال الا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير؟ باقول الكلام ده ليه بقى؟ علشان سيبك من الوهم انا اسف الحمضان ده بتاع ايه؟ اصل العبوديات القلبية ونعملها ازاي وما نعملهاش ازاي؟ انت اصلا ما فكرتش تدور تعملها ازاي - 00:15:10

صح ولا انا يعني مش من هنا؟ انا من هنا ما انا كنت الانسان ده يوما ما ما فكرناش اصلا ان احنا يعني شف هي ولذلك هل تتورهم يعني او تتتصور ان الشريعة ما فيهاش خطوات عملية للتحقق بالامر ده؟ فيها - 00:15:35

ولذلك ما اروع هذه العبارة من شيخ الاسلام ابن تيمية ان هو بيؤكد على ان الانسان اللي يبقى عنده مشكلة في التعامل مع اي نص من نصوص الوحي هو بيعزوها لسبعين. يقول اما من قصوره او تقصيره - 00:15:54

بس ما لهمش تالت يعني ايه قصوره يعني هو للاسف الشديد قصرت همته عن انه ايه يبحث عن الامر ده او تقصيره تمام هو الشخص ده مقصر عنده القدرات وما استثمرهاش. يبقى قصرت همته انه يبحث عن الامر ويتحلى بالقدرات اللازمه له - 00:16:11
او عنده القدرات وهو ايه مستثمرهاش هو ده العجز والكسل فهي كده ، انما ما تقوليش لا اقدر، لا تقدر. وطالما ربنا شرع يبقى ايه؟
يبقى ولذلك احنا ولادنا في في المتذر من اوائل - 00:16:38

ما نربיהם عليه في خواتيم البقرة. لا ما فيش حاجة اسمها تقول لي تكاليف شاقة لأ طالما ربنا كلف يبقى ايه؟ سمعنا واطعنا وسلمنا لا يكلف بما لا يستطيع عشان تبقى داخل من الاول كده انت انت مهيا نفسك للتكاليف - 00:16:55

ما هيكلفشك بشيء مش مستطاع. ما فيش حاجة اسمها سمعنا وعصينا ما فيش حاجة اسمها سمعنا وسمعنا ولا سمعنا واطلعننا ولا سمعنا واستمعتنا ولا سمعنا وامتنعنا. فيها سمعنا واطعنا فقط - 00:17:13

الله المستعان بما ان الله سبحانه وبحمده شرع هذه العبودية. اذا العبودية دی ايه؟ مقدورة ميسورة. متيسرة طيب فاحنا اصناف صنف مش شاغل بالله بالقضية اصلا. وصنف تاني لا هو بيقول انها حاجة مهمة بس ايه - 00:17:27

ما كلفش نفسه يدور بقى وقصة من دي. صنف تالت لأ قال والله حاجة مهمة وجاب كتاب مسلا في اعمال القلوب او عبادات القلوب. آآ كل اللي جناه منه انه - 00:17:46

مزيان يعني اه والله ومش عارف ايه والعبودية حلوة وجميلة وتمام. طب يا عم انا عايز عايز عبودية دی من التكبير للتسليم زي الصلاة. قل لي اعمل اول حاجة ايه؟ الثانية ايه؟ الثالثة ايه؟ الرابعة اهي - 00:17:56

ماشي؟ انا عايز اعمل الكلام ده يعني ما تقوليش ايه يعني انت اه العبودية حلوة وجميلة وايات فيها واحاديس فيها انا عايز اعملها من التكبير للتسليم انا عايز معايير عايز معايير اقيس فيها انا وصلت ولا ايه ولا ما وصلتش - 00:18:11

عايز معايير كمان اقيس فيها عروجي في هذا الميدان المعارج اللي انا انتقلت فيها من معراج الى معراج. انا في انا فين دلوقتي الشريعة ما اعوزتناش والوحى ما فيش حاجة من الحاجات دي ما اتكلمش عنها - 00:18:29

بس هي الفكرة كلها في او طريقة العرض او طريقة التناول لامثال هذه الامور. انت بتتناولها ليه فهي دي النقطة اللي احنا حابين نأك عليها وهي ان احنا عايزين تتحقق بالعبودية دي - 00:18:48

في اول نقطة احنا محتاجين نناقشها احنا عندنا يعني المفروض خطوات خطوة ورا خطوة ورا خطوة لغاية يرجى ان شاء الله في الاخير ان انت يكون عندك خطة عملية - [00:19:01](#)

واضحة بسيطة للتحقق بهذه العبودية طيب اول نقطة هنتكلم عليها يعني ايه قص الرجاء تمام طيب وخلوني اسألكم يعني ايه اسر رجاء يعني لو ابنك كده في البيت قال لك يا بابا ايه بقى الرجاء ده - [00:19:11](#)

مم قولي اسلوب اتمنى حاجة واطلبها يعني ماشي طمع مشفوع بالامل. ماشي حسن الزن. مم هم عدم اليأس من رحمة ربنا تمانية معلقة تمني مع الاخذ بالأسباب. هم في حد عنده اقوال تاني - [00:19:31](#)

طلب ايه طلب انكسار وافتقار. ماشي. هل لديكم اقوال اخرى طيب آآ احنا عشان نعرف معنى كلمة يعني انا برضو بقول ايه؟ يعني يا ريت نتعلم منهجيات اكتر من آآ - [00:20:07](#)

يعني ما ناخد معلومات يعني. خلاص اه الكلمة دي بما انها جت في القرآن القرآن بقى بلسان عربي مبين. بقى اول حاجة لازم نشوف الكلمة دي عند العرق كانت يستعمل ازاى - [00:20:23](#)

وبعدين نشوف بقى في الوحي نفس الاستعمال ولا اختلاف الاستعمال. تمام؟ فيبسموا المعنى اللي عند العرب ده ببسموه المعنى اللغوي مش اللغوي اللغوي من اللغو اللغوي. خلاص نشوف المعنى اللغوي ايه او الحقيقة اللغوية. وبعدين نروح نشوف المعنى الایه الشرعي او يعني المفروض ان فيه تفرقة دقيقة على كلام الشيخ بكر ابو زيد - [00:20:35](#)

ما بين المعنى ما بين الكلمة الشرع والاصطلاح لان ممكن يكون له معنى شرعي بس معنى اخر اصطلاح عليه يعني مثال الكلمة التأويل ما جتش في الوحي الا بمعنى ايه - [00:20:59](#)

بس في القرن الثالث الهجري اصطلاح المتكلمين والفلسفه على معنى تالت له. اللي هو صرف اللفظ عن معناه الظاهر المتبادر الى الذهن بايه؟ الى قريينا القصة دي الكلام ده اصلا ده معنى اصطلاحى للكلمة - [00:21:13](#)

لا العرب عرفته ولا الشريعة عرفته خلاص اصطلاحوا عليه ببسموه معنى ايه؟ اصطلاحى. تمام في الحقيقة في فرق يعني المعنى الشرعي مش هو الاستراحة. وان كان بعض الناس بتتعدي يعني وبتفرق بينهم. بس خلينا نقول احنا يهمنا المعنى اللغوي والمعنى الایه؟ الشرع. وطبعا المعنى الشرعي - [00:21:28](#)

مقدم على المعنى اللغوي. وفي الغالب المعنى الشرعي يرتبط ارتباط غير عادي بالمعنى اللغوي. تمام؟ طيب تعالوا نشوف العرب كانت يستخدم المادة دي في ايه هو يعني لما نرجع الكلمة دي لاصلها بقى اللي هي الرجاء دي. بقى اصلها ايه - [00:21:48](#)
يا رشا ازاى استهجها كده؟ الراء والجيم معروفة. واللي بعديها بقى؟ الف لينة ولا واو؟ واقف لي هنا ولا واو؟ ليه واو؟ ما هو المضارع بتاعها آآ بس برضو اصلها الالف اللىالي. اصلها الالف اللىين. طيب ما علينا مش مهم - [00:22:05](#)

آآ برضو او صيكم لما تحب تشويف الكلمة في في كتب اللغة آآ الناس اللي مهتمة بالاصول لأ مش المعدم دي كلمة كده على تروح مقاييس اللغة لابن فارس الاول. ان ابن فارس ابن فارس بيجيب اصل الكلمة عند العرب - [00:22:30](#)
والاصول اللي بتدور عليها الكلام وبعدين بقى تشويفه في كتب اللغة الثانية ما فيش مشكلة بقى ولعلى اشهرها وابرزها وافضلها لسان العرب لابن منظور. طيب احنا هنشوف دلوقتي احنا هنشوف في تلات - [00:22:48](#)

كتب هنشوف في مقاييس اللغة عند ابن فارس ونهشوف في كتاب المفردات بتاع الرغبي الاصفهاني هو عالم لغة لكن كان له اشتغال كبير بالتفسير. تمام؟ آآ ويمكن كتاب الاصفهاني آآ كتاب آآ المفردات - [00:23:00](#)

هو الحقيقة من انفس ما كتب في بابه ولم يكتب مثله على منواله قط من المعاصرین كان دكتور محمد حسن جبل رحمه الله كان من علماء اللغة المشهورين في هذا الزمان وكان له كتاب اسمه المعجب الاشتراكي المؤصل للفاظ - [00:23:19](#)
الكريم يعني حاول ينسج فيها على منوال الراغب وكان له اضافات رائعة الحقيقة. طيب نشوف كده في مقاييس اللغة بيكول ايه قل الراء والجيم والحرف المعتل اللي هو في الراخ - [00:23:36](#)

اصلان متبادران يدل احدهما على الامل والآخر على ناحية الشيء. خد بالك بقى من الحلة دي بقى ايه؟ اصلان هو بيرد الاصلين. وان

كان اغلب اللغويين بيبردوه لاصل واحد. اللي هو اصلا ان المادة دي كانت بتعبر عن الناحية. ناحية - 00:23:50
الشيء. خلاص؟ طيب. فالاول الرجاء وهو الامل يقال رجوت الامر ارجوه رجاء ثم يتسع في ذلك او يتسع في ذلك فربما عبر عن الخوف بالرجاء. ما لكم لا ترجون لله وقارا اي لا تخافون له عظمة. وناس - 00:24:07
دون ما ارجو اي ما ابالي. وفسروا الاية على هذا وذكروا قول القائل اذا لسعته النحل لم يرجو لسعها وخالفها في في بيت نوب عوامه. قالوا معناه لم يكتثر ويكثار للفرس اذا دنا نتاجها - 00:24:26

قد ارجت ترجي ارجاء واما الاخر فالرجا مقصور مقصور يعني هو بالالف يعني هذا الناحية من البئر وكل ناحية تمام؟ وكل ايه؟ ناحية. والملك على ارجائها. يعني على نواحيها والتثنية الرجوان - 00:24:45
واما المهموز اللي هو ايه؟ رجاء فانه يدل على التأخير. يقال ارجأت الشيء اخرته. قال الله جل ثناؤه ترجي من تشاء منهن ومنه سميت المرجنة طيب يبقى على كلام ابن فارس دلوقتي بيبرد الايه؟ الكلمة دي لايه؟ لاصلين الاصل الاول هو - 00:25:10
الامل والاصل الثاني هو ناحية الشاي. خلاص؟ طيب الراغب اه في المفردات بيقول رجا البئر آآ رجا البئر والسماء وغيرهما جانبها الراغب رأيه ان هي اصلها اللغوي اصل واحد بل اصلا الامل ده شيء طارئ على الاستعمال اصلا - 00:25:33
انما الاصل عندهم ان هو الجوانب. والجمع ارجاء. قال تعالى والملك على ارجائها. والرجاء ظن يقتضي اصول ما فيه مسرا خد بالك لان ده من ادق التعريفات للرجاء لان في حاجة اسمها - 00:25:56

اقولها لكم ازاي؟ ماشي. بس خلينا نقول الالفاظ المشابهة للفظة يعني تمام يعني في الفاظ مشابهة لها هتبينها يعني. زي اخواتها كده. بيبينوها او اي طيب يعني مسلا حسن الزن الرجاء مش هو حسن الزن - 00:26:17
والرجاء مش هو الامل والرجاء مش هو التمني دي حاجات مختلفة لان على الصحيح ان ما فيش ترافق في اللغة فضلا عن ان يكون في ترافق فين في الوحي طيب - 00:26:34

فيبيقول ان الرجاء ظن يقتضي حصول ما فيه مسرا يعني ظن ان الانسان ظن ده هو بيظن ليه انه يتوقع او ينتظر حصول ما فيه مسار فقوله تعالى ما لكم لا ترجون لله وقارا. قيل ما لكم لا تخافون - 00:26:51
خد بالك من الحنة اللي جاية بقى عند الراغب عشان هنحتاجها بعد شوية. بيقول ووجه ذلك ان الرجاء والخوف يتلازمان هوبا دي هتنسف بقى تصور فاسد في دماغك بيقول ايه - 00:27:13

ان الرجاء ده حاجة والايه؟ والخوف ده ايه؟ لأ. ده هو اصلا ما يميز الرجاء انه مشوب بخوف ما يميز الرجاء انه ايه لو رجا وهو غير خائف فلا يعتبر رجاء - 00:27:27

تمام؟ ده الرجاء ناشئ عن الخوف اصلا فالخوف والرجاء يتلازمان وآخرون مرجون لامر الله وارجت الناقة دنا نتاجها وحقيقة جعلت لصاحبها رجاء في نفسها بقرب نتاجها والارزوان لون احمر يفرح تفرح الرجاء - 00:27:49

طيب شف كلام الدكتور جبل لان في اضافات لطيفة بيقول الرجا كفتي ناحية البئر من اعلاها الى اسفلها وحافتين ماشي؟ بيبقى الناحية بس منين؟ من فوق الايه؟ لتحت. مش حدود يعني. خلاص؟ وكل ناحية رجا - 00:28:14

وارجاء الوادي نواحيه. طيب هو دكتور جبل مهمتهم بمسألة كده اسمها المعنى المحوري. بيقول المعنى المحوري اشراف الجسم القائم على مهواة فيها مادة نافعة كجوانب البئر والواد هو يعني بيحاول يعمل زي دكتور ابن فارس كده انه يحاول يبرد الايه المواد كلها - 00:28:34

اللي استعملت في العربية الاصل ايه؟ لاصل واحد. طيب ومن النظر الى جوانب المهواة فحسب آآ حفرة القبر ومن الشكل العام لذلك ارجاء السماء وارشاف الجدار ونحوه على الماء يؤخذ منه الاشراف على نيل خير كما يشعر بنقص الاطمئنان الى قيادات الحصول عليه - 00:28:54

خد بالك بقى الدكتور جمال بيقول ايه؟ بيقول اصلا اصل المعنى بتاع الامل ده في استعمال العرب لكلمة الرجاء هو ناشئ عن معناه الاصل اللي هو الناحية ازاي؟ يعني مثلا - 00:29:17

يبيقول اشرف الجدار ونحوه على الماء يؤخذ منه الاشراف على نيل خير كما يشعر بنقص الاطمئنان الى يقينية الحصول عليه. وهذا هو الرجاء بمعنى الامل والطمع. يعني الناس لما كانت تشوف النواة - 00:29:32

كانت ايه طمعها ايه يزداد واملها يزداد. اما تشوف الایه؟ التواحي. فمن هنا اتاخذ ان اللي يرى الرجا اللي هي الایه؟ الناحية رجا يعني اما تمام؟ ده اصلها هي متاخدة من هنا. انما المعنى الاصليل هو معنى الایه؟ الناحية. يعني انت مثلا زي واحد مسلا عمال ماشي في صحراء في صحراء فلما يشوف ناحية الصحراء - 00:29:48

نهايتها يعمل ايه؟ يفرح لانه يؤمل في الوصول الى ما يريد. او يؤمل وراء ذلك الحائط خيراً تمام كده؟ يؤمل وراء ذلك الحائط ايه؟ خيراً. ماشي؟ طيب النقطة دي جاية النقطة اللي بقولها دي معلش انا برضو مش همي ان انا اقعد اقول لك كلام ومش عارف ايه وكلام يعني - 00:30:13

اقول دقيق شوية تخصصي الى حد كبير لا. انا عايز بس اطلع منها فواید عشان تتصور المفهوم طيب ايه الفكرة بقى؟ هو هو الدكتور جبل قصده ايه من الحثة دي؟ قصده يقول ان الراجي مش مطمئن - 00:30:37

ان الراجا اصلا ايه؟ مش مطمئن خايف لانه مش ماسك حاجة في ايده يقينية ولذلك يقول وهذا هو الرجاء بمعنى الامل والطمع. لان الراجي ليس مطمئناً متيقناً بحصول ما يرجو - 00:30:55

انت تأمل ان طالما وصلت للنهاية نهاية السحرة بقى وراها خضرة تمام؟ تؤمل املاً كبيراً. لكن انت مش ايه؟ مش متيقن فلذلك ده هيؤكد لنا على فكرة ان الرجاء مشوب بایه؟ بخوف - 00:31:09

واللي مش خايف مش بيرجو بالعكس بقى ده هو اللي هيبيقى عنده رجاء ده ومطمئن قوي هيبيقى راكن هيتواكب هيتنقل من رجا الى رجا فرجاءه يستحيل ارجاء. وده اكبر محذور على الاطلاق في الرجاء - 00:31:29

يعني اكبر محظوظ على الاطلاق في الرجاء ان يستحيل الرجاء ايه؟ ارجاء ارجاء يعني ايه تقاعس بقى وتأخير ربنا غفور رحيم يا عم ده احنا داخلين الجنة ان شاء الله. احنا احباب رسول الله صلى الله عليه وسلم. يا عم ما تحبهاش. انت كل - 00:31:52

دعاء الزعاق انت تزعع والدكتور حازم يزعع هي ما فيش الا الزعاق هنا. تمام؟ يا عم بس اهدى كده الدنيا جميلة ولطيفة والدنيا حلوة فيستحيل الرجاء ايه؟ ارجاء. هذا هو المحذور الاكبر في الرجاء. ان يستحيل الرجاء ايه؟ ارجاء - 00:32:10

خدت بالك؟ طب امتي بقى يستحيل الرجاء ارجاء؟ لما بيقى ايه؟ ما معهش خوف لو معه خوف ما بيقاش ارجاء ان شاء الله. لان انت بتعمل ايه؟ عندك امل وطمع بتشتغل بس ايه؟ قلقان - 00:32:30

فخايف تقدر لان انت مش ايه مش مطمئن بس لو يعني انا بقول لك احنا مش بقول كلامهم وخلاص عشان برضه هنفهم منه ايه بعض الامور بيقول لان الراجي ليس مطمئناً متيقناً بحصول ما يرجو بل تخالجه درجة من توقع الحرمان - 00:32:46

تخالجه درجة من ايه؟ من توقع الحرمان. وذلك واضح في تفسير قوله تعالى عن المؤمن يحذر الآخرة ويرجو مع بعض مع هذا الحذر خلاص ايه؟ يرجو رحمة ربها. وهذا هو معنى الطمع الذي يفسر به اولئك يرجون رحمة الله - 00:33:05

الله! وكذلك ما في النساء وهود والاسراء والنور والقصص وفاطر وغيرها اما في قوله فمن كان يرجو لقاء ربها وقال الذين لا يرجون لقاءنا وكذا سائر الایات التي تثبت او تنفي الرجاء في لقاء الله واليوم الآخر او النشور او - 00:33:28

سابع ايام الله فان الرجاء فيها بمعنى التوقع وهو سورة من الطمع والتعبير بالرجاء هنا يوازن التعبير عن نفس لقاء الله واليوم الآخر بالظن في ايات كثيرة. الذين يظنون انهم ملائق رب - 00:33:45

وانهم اليه راجعون وغيرها يعني وقال الذين لا يرجون ايه؟ لقاءنا طيب خد بالك بقى من حته لطيفة جداً يقول لك ايه والعرب تقول ما رجوتك اي ما خفته ده اللي خلى بعض المفسرين اصلاً يفسر مالكم لا ترجون الله وقاراً يعني ايه - 00:34:04

لا تخافون من واضح؟ فالعرب كات تقول ما رجوتك يعني ايه؟ ما خفت. اللي مش خايف مش راضي اللي مش خايف مش ايه؟ مش راج. تمام؟ طيب هنكتفي بالقدر ده من كلام آآ يعني زي ما قلنا علماء اللغة بالاساس وبعد كده الناس اللي اهتمت باصول الالفاظ والمفردات - 00:34:35

في في القرآن تحديدا لا سيمما الراغب من القدماء دكتور جابر من المعاصرین طيب ده كده يعني معنى اللغة وفهمنا شوية حاجات.

مین مین يلخصهم ليه يعني على المعنى اللغوي وفهمنا شوية حاجات. قل يا شيخ. الشيطان يتوقع فيه - 00:35:04

على ماشي زن او طمع او ايا كان بس ايه بقى اللي يميزة؟ ما هي دي النقطة المهمة. ان انت لازم تفهم السمات المميزة للكلام يعني ايه

السمات المميزة للكلمة دي عن غيرها؟ ان الرجاء ما له؟ اه مشوب بخوف وتوقع حرمان. دي مسألة في غاية الالهمة - 00:35:22

تمام طيب في حاجة تانية هم اللي مش خايف مش بيرد. اه ماشي دي في الخوف. زي الطالب اللي هو بيقى على طول بيطلع الاول

الاول وداخل الامتحان بعد اه لازم يكون - 00:35:42

عنه رجاء خوف ان هو يرفض بقى عنده حسن ظن متعقم في الغالب هيطلع الاول. تمام. ماشي. انا اقصد هو معه الخوف. ماشي

ايه تاني نعم ايه الامل اه مفهوم الارجاء يعني انتبه للارجاء. متى يستحيل الرجاء ارجاء؟ اتفاق للخوف. طيب. اه العلماء - 00:36:01

لهم تعريفات كثيرة طبعا اه برضو من باب الایه؟ ان المنهجيات اهم من احاد المعلمات. خلاص فبرضو امثال هذه الابواب في علماء

اجادوا وافادوا فيها يعني معلش برضو دي نقطة يعني مع تمام احترامي الشديد جدا - 00:36:28

آ يعني انت مين ممكن تيجي تقول لي مسلا والله انا يعني عندي مشكلة مش عارف ايه في قلبي ومش عارف ايه يقول لك رح

لدكتور محمد. انا ما ليش دعوة يا عم انت مش - 00:36:47

دكتور؟ ايوا يا دكتور وخدت الكلام ده وممكن يكون جايب فيه امتياز وزي الفل. بس ايه ده مش ايه؟ مش تخصصي الدقيق تمام؟

فللأسف الشديد يعني احنا متصورين ان كل اللي قاعد على كرسي ولا قال الخطبة ولا الكلام ده يعرف في كل ايه؟ كل حاجة في كل

حاجة - 00:36:58

تمام فهذا التصور بيخلينا حتى مع الناس الكبار يعني مثلا ممكن يكون العالم هو بارع في الحديث مميز في ده لدرجة مسلا مسلا

وصلت ان انا مش عايز اقول اسماء كبيرة يعني. بس مثلا في مسألة فقهية يقول عليها مسلا بدعة - 00:37:14

وهي اصلا ايه هي موجودة هي سنة اصلا يعني هي سنة. لكن آآ ليست في بابه ولذلك يقولوا من تحدث في غير فنه اتنى بالعجبائب

تمام فنه ايه؟ ايه فنه بقى؟ اللي هو اهتم به وتوسع فيه. ولذلك هو في الابواب الاخرى يعني حتى مثلا في في الاجتهاد والتقليد

يقولوا ان ممكن يكون العالم - 00:37:32

مقلد في باله شوفوا عالم بس في باب هو ايه؟ مقلد انه مش بابه مش بتاعه يعني مثلا الامام الشافعي على جلالة قدره كان يقول

الامام احمد يا احمد اذا صح عندكم الحديث فاخبرونا فانتم اعلم بالحديث منه - 00:37:54

تمام؟ اعلم بالحديث مني. رغم ان ان الشافعي تقرأ له مسلا في الرسالة او في الام محدث من الطراز الاول. اصلا الشافعي ابرز من

اصل الاصول في الام بص يعني لو هتقعد كده تحط آآ ازكى عشر افراد في تاريخ المسلمين تحط الشافعي في اول خمسة منهم - 00:38:12

بعد الصحابة طبعا خلاص تحط الشافعي في اول خمسة منهم هذا رجل من اذكياء الدنيا ولذلك اغلب العلماء كانوا يتشفعوا ليه؟ لان

الشافعي مبهر اصلا. الشافعي مبهر كعالم. آآ وهو جمع ما بين استفاد جدا من مدرسة اهل الرأي والذكاء واللمعية اللي كانت عندهم - 00:38:37

اللي عند الامام ابي حنيفة ومحمد بن حسن الشيباني قضى ابو يوسف وخصوصا محمد بن حسن الشيباني اللي درس عليه مباشرة.

واستفاد جدا من الامام مالك والامام مالك احتفى باحتفاء كبيرا - 00:38:59

فلذلك كان الشافعي رحمة الله حتى اصلا لما الشافعي مات كان الامام احمد يقول الشافعي كالعافية للبدن وكالشمس للدنيا

الكافية للبدن وكالشمس للایه؟ للدنيا فالهمم على جلالة قدره كان يقول ذلك الامام احمد - 00:39:11

احمد كان يعرف له قدره في الفقه كان يعرف يعني المهم في تأصيل الاصول وفي وضع القواعد وغيره لانه كان ذكي كان المعيا.

خلاص وكان مطليبا رحمة الله عليه. فالشاهد هؤلاء علماء كبار ورغم ذلك كان الواحد منهم يقدر ان هذا ليس فنه - 00:39:33

ده مش فنه. آفالعلماء يقولوا ايه؟ العالم قد يقلد في مسألة طالب علم مميز ان هو المسألة دي ايه؟ هو لم يتمكن من ان يبحثها لم يتمكن من يتتوسع فيه - [00:39:52](#)

لما نيجي نبص على الامة هنجد ان في ابواب اتركت سنين والركنة دي كانت ردة فعل. كانت ايه؟ ردة فعل يعني في فترة ما سيطرة مثلاً مثلاً على على مصر - [00:40:09](#)

سيطر عليها التصوف بشكل بشع جداً خلاص وكان يعني اي حد يتصدى لتعليم الدين لازم يكون منتزم في طريقه خلاص سيطر بشكل كبير جداً على الامة فبدأت تنشأ ناشئة هذه الناشئة كردة فعل في مواجهة التصوف والتقوّع اللي هو عمله والصورة اللي وصل بها بدأ يظهر - [00:40:24](#)

هاتها حركة كده قادها جمال الدين الافغاني وتابعه بعدها محمد عبده ثم جاء في ابھی صورها محمد رشید رضا رحمة الله محمد رشید رضا شاف ان هو الواقع ده واقع مؤلم جداً والامة متراجعة جداً ومتخلفة للغاية حتى مش على المستوى التكنولوجي او التقديمي - [00:40:47](#)

وكلام من ده. وهو ما يسمى بحركة الاسلام الاجتماعي. حركة الاسلام الایه؟ الاجتماع وكانوا شايفين ان الاسلام اسلام مجتمع. مش اسلام آآآ حوزة آآآ متصوفة ولا مش عارف قوقة مرید آآ في - [00:41:06](#)

في حجر شيخ لأهم شايفين الاسلام ايه؟ مجتمعي. خلاص المهم رشید رضا رحمة الله استفاد من بعض هذه الافكار وكان رشید رضا هو مطلع فكرة العودة الى السلف الصالح خلاص - [00:41:23](#)

في مواجهة اللي احنا فيه ده تأثر كثيراً بمحمد عبده لكن كان له عنایة كبيرة جداً بالشيخ الاسلام ابن تيمية والامام ابن القيم المهم الحركة اللي هي حركة الاسلام الاجتماعي دي مشكلتها انها اتصلت بالغرب اتصال كبير - [00:41:38](#)

ورأت فيه استنارة لأن كانت دي بوادر او يعني كان ساعتها الاستشراق في ابھی حلله فبعضهم انخدع في المستشرقين المهم الشاهد ان رشید رضا رحمة الله كان بدأ هذا الامر. طيب جت بعد كده حركات - [00:41:55](#)

كانت بتترفع لواء العودة الى منهج السلف الصالح وان الحل اللي احنا فيه عودوا الى امركم الاول. وهو شعار في منتهي الروعة بس وقعوا في نفس الفخ اللي هو ردة فعل - [00:42:13](#)

ردة فعل في مواجهة اللي عملوه المتصوفة كان لهم عنایات كان لهم عنایة خاصة بايه؟ باعمال القلوب ومحبة ربنا والاخلاص والفناء. المعاني اللي هي ايه؟ القلبية دي والسلوكية او ما يسمى بعلم السلوك - [00:42:26](#)

في مواجهة الكلام ده الحركة دي كردة فعل عملت ايه؟ لفظت الكلام ده كله. وركزت جامد جداً على قضايا اخرى ومع الوقت بقى اللي بيحيب السيرة دي حتى ان بعضهم مثلاً نادى بحرق كتب لاساطين علماء اهل السنة. ليه - [00:42:43](#)

عشان بتناقش الباب ده او متأثرة بالمتتصوفة في الباب ده. يعني بعضهم نادى بحرق مدارج السالكين مثلاً لابن القيم رحمة الله. تمام؟ ما علينا. المهم كردة فعل ان الباب ده فضل في هذه الحركات المعاصرة ما له - [00:43:01](#)

باب متزوك او مهجور اللي هيجي يتكلم فيه لأ ده ايه هو كلامه في الغالب غير مألف وحيتتكلم في حاجات يعني غريبة شوية. هو انت تصوفت؟ هو انت مش عارف ايه؟ طيب - [00:43:18](#)

لما نشوف في تاريخ الامة مثلاً هضربي انموذج برجلين. شيخ الاسلام ابن تيمية وبالامام ابن القيم لما تبص على الشيخ الاسلام ابن تيمية لو مسلاً تابعت كده في مجموع الفتاوى - [00:43:35](#)

تجد رجل تقريباً هي الصورة المنشودة للعالم الرباني تقرأ له كلام في السلوك مع الله سبحانه وتعالى وفي الخشية وفي مثل هذه العبوديات كلام مبهر للغاية وانطلق فيه من الكتاب والسنة - [00:43:49](#)

ثم جاء ابن القيم فتوسع في المسألة دي توسع خاص. لأن الشيخ ابن تيمية لما مات اتوزع على كم واحد لأن ما كان رجلاً لكل العصور يعني ما فضلش الشيخ ابن تيمية تاني. فاتوزع بقى. فابن مفلح مسلاً كان من اخص تلامذته في الفقه - [00:44:07](#)

صاحب الفروع في فقه الحنابلة فكان اخص تلامذة شيخ الاسلام ابن تيمية واشهر تلامذته على الاطلاق. يعني اشهر من ابن القيم وهو

اخص بشيخ الاسلام من ابن القيم. على عكس ما يتصور الناس. بس آآ ابن مفلح برى في باب الفقه - 00:44:27
وكان له انجازات هائلة في باب الفقه ولذلك ما اشتهرش بين الناس زي مين؟ زي ابن القيم. تمام؟ لكن ابن القيم كان له اهتمام خاص جدا بقضايا السلوك. يعني لما تشووف مسلا تشووف - 00:44:48

والمدارج تشووف مفتاح دار السعادة تشووف زاده المهاجر الى ربه. الكتب حتى المشتهرة ما بینا زي الداء والدواء وروضة المحبين.
وعدة الصابرين من الكتب. كل هذه الكتابات ابن القيم رحمة الله عليه عمل ايه؟ كل المعاني اللي الناس كانت بتروحها دي بتبتعد فيها او بتتجاوز فيها السنة او تخالف فيها الهدي هو قد - 00:45:02

للامة انتاج يكفيهم ان هم يروحوا الباب ده تمام؟ ولذلك في هذا الباب تجد ان كثير عذرا مع احترامي. انا في بعض الفضلاء حتى
ممن يتتصرون تيجي مسلا في مسألة سلوكية مثلا لو قلت له عرف لي الفرق بين الركن والشرط يقول لك كلام بيهرك. مسألة اصولية
او مسألة فقهية. لكن لو جيت - 00:45:26

قلت له بقى عرف لي الفرق الدقيق بين الخوف والخشية وانا متبع بالوجل ومتبع بالخشية وده عاملها ازاي وده عاملها ازاي؟ يا
ابني لأ الوجل والخشية والكلام ده كله واحد - 00:45:52

واضح؟ ليه؟ هي المسألة دي ليست من من اهتماماته اصل كل اللفة الطويلة دي عشان عايز اقول لك ايه مش عايزين نصنع طواغيت
الامة اجمعـت الـامة اـجمـعـت عـلـى ان بـعـدـ الـقـرـنـ الثـانـيـ الـهـجـرـيـ يـعـنيـ اـخـرـ الـمـجـتـهـدـيـنـ الـمـطـلـقـيـنـ فـيـ الـاـمـةـ كـانـ الشـافـعـيـ - 00:46:06
رحمـهـ اللهـ اـخـرـ مجـتـهـدـ اـيـهـ؟ـ مـطـلـقـ الـلـيـ هوـ فـيـ اـيـهـ؟ـ فـيـ اـغـلـبـ الـابـوـاـبـ وـبـعـدـ كـدـهـ يـبـقـيـ المـجـتـهـدـ فـيـ فـنـ مـاـشـيـ؟ـ زيـ مـفـهـومـ
المـجـدـ.ـ مـفـهـومـ المـجـدـ خـلـصـ بـعـمـرـ بـنـ عـبـدـالـعـزـيزـ - 00:46:28

المـجـدـ المـطـلـقـ ثـمـ جـاءـ مـنـ يـجـدـ فـيـ اـيـهـ؟ـ فـيـ بـاـبـ ثـمـ بـاـبـ ثـمـ بـاـبـ وـاـضـحـ؟ـ اـحـنـ الـلـيـ بـنـصـنـعـ الطـوـاغـيـتـ.ـ اـنـتـ الـلـيـ بـتـحـطـ حـدـ فـيـ
حـاجـةـ اـصـلـاـ هوـ اـيـهـ؟ـ هيـ مـشـ بـتـاعـتـهـ مـشـ بـاـبـهـ.ـ وـوـاـضـحـ جـدـاـ دـهـ فـنـهـ اـيـهـ؟ـ وـفـنـهـ اـيـهـ - 00:46:46

اـيـهـ وـفـنـهـ اـيـهـ؟ـ الشـيـخـ الـلـالـبـانـيـ رـحـمـهـ اللهـ عـلـيـهـ رـجـلـ بـارـعـ وـكـانـ مـجـدـاـ فـيـ بـاـبـ الـحـدـيـثـ.ـ لـكـنـ لـيـ اـرـاءـ فـقـهـيـ فـيـ مـنـتـهـيـ الشـذـوذـ بـطـرـيـقـةـ
غـرـيـبـةـ جـدـاـ جـدـاـ مـاـ تـتـصـورـ اـصـلـاـ لـكـنـ كـانـ فـيـ بـاـبـ الـحـدـيـثـ - 00:47:03

رـجـلـاـ بـارـعـاـ لـلـغـاـيـةـ وـغـالـبـ اـرـاءـ الـفـقـهـيـ اـرـاءـ سـدـيـدـةـ لـلـغـاـيـةـ.ـ يـعـنـيـ مـثـلـاـ لـمـاـ ثـارـ خـلـافـ عـلـىـ مـسـأـلـةـ وـضـعـ الـيـدـيـنـ بـعـدـ الـصـدـرـ بـعـدـ الـقـيـامـ
مـنـ الرـكـوـعـ.ـ الشـيـخـ الـلـالـبـانـيـ كـانـ رـأـيـهـ اـيـهـ؟ـ بـدـعـةـ ضـلـالـةـ اـبـتـدـعـهـاـ اـهـلـ الـحـجـازـ.ـ وـهـيـ مـوـجـوـدـةـ فـيـ اـصـلـاـ كـتـبـ الـحـنـابـلـةـ مـنـ قـرـونـ - 00:47:21

مـاـ يـزـيدـ عـلـىـ عـشـرـ قـرـونـ مـوـجـوـدـةـ فـيـ كـتـبـهـ وـمـسـأـلـةـ مـسـتـقـرـةـ وـخـلـافـ مـنـعـقـدـ بـيـنـ الـعـلـمـاءـ فـيـهـاـ وـاـيـهـ وـمـسـأـلـةـ وـاـضـحـةـ وـضـحـوـجـ الشـمـسـ
لـكـنـهـ رـحـمـهـ اللهـ كـانـ يـقـولـ ذـلـكـ وـيـرـىـ ذـلـكـ وـاـضـحـ الـمـسـأـلـةـ؟ـ فـاـقـصـدـ اـحـنـاـ مـشـ عـاـيـزـيـنـ مـشـ دـهـ مـشـ اـنـتـقـاـصـاـ مـنـ قـدـرـ الـعـلـمـاءـ.ـ بـالـعـكـسـ بـسـ
اـنـتـ لـمـاـ فـيـهـ بـاـبـ اـنـتـ تـعـرـفـ تـرـوـحـ لـمـيـنـ فـيـ بـاـبـ دـهـ - 00:47:43

خـلـاـصـ تـعـرـفـ دـهـ مـسـلـاـ دـهـ بـاـبـ تـفـسـيـرـ دـهـ بـاـبـ سـلـوكـ حـدـ مـعـتـنـيـ بـالـمـبـدـأـ وـهـكـذـاـ اـلـاسـوـءـ اـنـ لـفـتـرـةـ طـوـيـلـةـ كـنـاـ بـنـعـتـبـ اـنـ
الـرـقـائـقـ وـالـسـلـوكـ وـالـاـيـمـانـيـاتـ دـهـ مـشـ عـلـمـ اـصـلـاـ - 00:48:08

دـهـ قـرـاءـةـ شـخـصـيـةـ مـشـ عـلـمـ يـتـعـلـمـ اـنـسـانـ طـيـبـ فـطـبـعـاـ الـاـمـامـ اـبـنـ الـقـيـمـ صـاحـبـ اـهـ بـادـاعـ هـائـلـ فـيـ هـذـاـ بـاـبـ فـكـانـ بـيـقـولـ عـنـ الرـجـاءـ
يـقـولـ هـوـ النـظـرـ الـىـ سـعـةـ رـحـمـةـ اللهـ - 00:48:26

اـنـاـ هـوـ شـايـفـ اـنـ الرـجـاءـ هـوـ اـيـهـ؟ـ هـوـ النـظـرـ الـىـ اـيـهـ؟ـ سـعـةـ رـحـمـةـ اللهـ.ـ وـاـورـدـ تـعـرـيـفـاتـ فـيـ آـاـ المـارـاجـ وـغـيـرـهـ اوـرـدـ تـعـرـيـفـاتـ يـعـنـيـ مـثـلـاـ مـنـ
الـنـاسـ الـلـيـ اـهـتـمـتـ بـالـتـعـرـيـفـاتـ الشـرـعـيـةـ الـاـمـامـ الـمـنـاوـيـ رـحـمـهـ اللهـ - 00:48:44

وـكـانـ مـصـرـيـاـ كـانـ يـقـولـ الرـجـاءـ تـرـقـبـ الـاـنـتـفـاعـ بـمـاـ تـقـدـمـ لـهـ سـبـبـ مـاـ خـدـ بـالـكـ مـنـ الـحـتـةـ دـيـ.ـ تـقـدـمـ تـرـقـبـ الـاـنـتـفـاعـ بـمـاـ لـهـ اـيـهـ؟ـ سـبـبـ ماـ
يـعـنـيـ رـبـطـ الرـجـاءـ بـسـبـبـ عـشـانـ دـيـ جـاـيـةـ بـعـدـ شـوـيـةـ - 00:49:00

قـيـلـ اـنـ هـوـ النـقـةـ بـوـجـودـ الـرـبـ تـبـارـكـ وـتـعـالـىـ وـقـيـلـ هـوـ الـاـسـتـبـشـارـ بـجـوـدـهـ وـفـضـلـ الـرـبـ تـبـارـكـ وـتـعـالـىـ وـالـاـرـتـيـاحـ لـمـطـالـعـهـ كـرـمـهـ.ـ وـقـيـلـ هـوـ
تـأـمـلـ الـخـيـرـ وـقـرـبـ وـقـوـعـهـ وـقـيـلـ وـلـعـلـ دـهـ اـدـقـ هـوـ اـرـتـيـاحـ لـاـنـتـظـارـ مـاـ هـوـ مـحـبـوبـ عـنـدـ الـاـنـسـانـ - 00:49:20

وارتياح للانتظار ما هو محبوب عند الانسان ولعلنا نختار التعريف ده او تعريف الراجل ظن يقتضي حصول ما فيه مصر طيب علشان بقى الراجل يتضح وضوح كبير جدا او انا رجوت يعني عملت ايه بالزبط خلاص؟ عايزين نفرق بينه وبين الایه؟ المصطلحات اللي تشابه يعني - [00:49:40](#)

والالفاظ اللي تشابهه نفرق بينه وبينها عشان هو يتضح بشكل كبير يعني. زي ما قلنا مسلا ان من الحاجات اللي توضح اللفظ قوي ايه ضدها خلاص؟ فده بيسموه العلائق اللغظية. العلائق الایه؟ اللغظية. خلاص؟ ما حبتتش اقول الكلمة دي عشان بس ما ما تلخبطش البعض يسموه العلائق - [00:50:06](#)

العلائق اللغظية لهذه اللفظة لفظة الراجل اي الحاجات اللي حواليها اللي زيه؟ ولذلك مثلاً البيوشيخي آآشفاه الله وعافاه كان يرى ان انت لن لا تتضح لك صورة مصطلح الا بعد ان تبحث كل علائقه اللغظية - [00:50:26](#)

يعني مثلاً كان يقول التدبر ده ما تقدرش تشووفه كويس الا اما تبحث مصطلحات زي التبصر والتذكر والاعتبار وغيرها من المصطلحات اللي هي قريبة منه. وده اللي حصل يعني احنا حتى اللي سمع تدبر القصص او مشروع القصص علم وعمل. هتلاقوا في حته كده في الاول البعض بيعدها رخمة. اللي هو بنقدر نتكلم فيها عن - [00:50:44](#)

نزر والاعتبار والادكار والتفكير وغيرها من المصطلحات والفوارق التي بينها فلما تحطهم كلهم جنب بعض بيان كل واحد منهم بالزبط ايه اللي يميزه. هم. زي ما خدنا في الخشية خدنا الوجل والخشية والرهبة وغيرها من الایه - [00:51:04](#)

من مصطلحه طيب يا عم انت مصدع دماغي ليه؟ ما تجيب الزتونة. لا ما اجيبيش الزتونة. المنهجيات اهم من احاد المعلومات خلاص؟ وفي نفس الوقت برضه انا عايزك تبقي فاهم الدنيا جت منين - [00:51:21](#)

وده هيكون اكتر علائق في ذهنك. يبقى حاصل في حاضر في ذهنك ان شاء الله. لأن انا برضو مش مرادي انك تعرف الكلام ده. انا مرادي انك تطبقه تنفذه اعمله - [00:51:38](#)

فالكلام ده يبقى حاضر في ذهنك. طيب اول حاجة نفرق بينها وبين الراجل هي الامل ايه الفرق بين الراجل والامل الرجاء بالسبب والامل بدون سبب الراجل معه خوف في الامل مش لازم يكون معه خوف - [00:51:49](#)

الحج اذا يعني ما لهاش اتصال بالخوف زمان الشیخ يعني. اه. يعني حاجة ممكنت تحصل لوحدها من غير خوف ما يلزمش يكون معها خوف. ما حصلتش ما فيش سيء يعني - [00:52:17](#)

ایوه انا اقصد اه يعني هي مش مرتبطة بالخوف يعني مش حاجة انت خايف منها فانت بتتأمل في حاجة وخلاص. تمام؟ ما املتش خلاص نعم مش مرتبطة بالسبب لا الحقيقة هو الكلام ده اللي دقيق يعني ان ان الخوف ان ان الراجل مشوب بخوف انما الامل ما لوش دعوة بالخوف خالص لا بالعكس ما لوش ما لوش علاقة بالخوف دي خالص. انا - [00:52:37](#)

او امل في الشیء ده. يعني ايه؟ انا نفسي يحصل. بس انا خايف ما يحصلش والكلام ده كله لأ. ده مش اسمه رجاء. انما انا اؤمل فيه. بس مش خايف ما يحصلش - [00:53:00](#)

يبقى اسمه ايه؟ امل واضح؟ يعني انا اتمنى انه يحصل وعندی ظن وكده ده اسمه ايه؟ امل. بس مش خايف يحصل ولا ما يحصلش مش فارقة معی؟ هو ده بقى الامل. انما الرجاء - [00:53:10](#)

انما ايه اتمنى وامل بس خايف ما يحصل واضح؟ الرجاء مع الراجل معه خوف. انما الامل ما معهوش خوف. تمام؟ في اللسان لسان العرب لابن منظور بيكقول يكون الرجاء والرجاء بمعنى الخوف. اي تخافون لله عظمة. وقلنا ان الراجل قال وجه ذلك ان الراجل والخوف يتلازمان. فالامل - [00:53:23](#)

الاكبر من الرجاء. يعني الامل المفروض انه ايه؟ يعني مين الكبير؟ الامل. والرجاء نوع من الامل. نوع من الایه؟ من الامل. نوع مخصوص من الامل. زي ما كنا كده بنقول في التدبر نقول هو تفكير قلبي مخصوص في عواقب النصوص. فهو نوع من التفكير - [00:53:49](#)

تفكير قلبي مش عقلي بس مخصوص في عواقب في المبادئ النصوص مرتبط بالایه؟ مرتبط بالكلام مش في الایات

الكونية وال حاجات المشهودة في الآيات المسموعة. طيب نفرق بين الرجاء وحسن الظن. ايه الفرق بين الرجاء وحسن الظن -

00:54:05

هو اول سؤال اصلا هو ليه حسن زن يعني؟ ليه حسن الزن يعني ليه مش الفرق بين الرجاء والظن اه لان الظن منه حسن وسيء ممكّن تظن ظن سيء. طيب. عايزين بس نأصل مسألة. الظن في القرآن بييجي على معنيين -

00:54:29

خلاص؟ اه متضادين. يجي على معنى الشك وييجي على معنى اليقين. تمام؟ ولذلك ابن منظور يقول الظن شك ويقين الا انه ليس بيقين عيان انما هو يقين تدبر. فاما يقين العيان فلا يقال فيه الا علم -

00:54:55

تاني الحلة دي الظن ممكّن يعبر عن الشك وممكّن يعبر عن الآيه؟ عن اليقين لكن لما يعبر عن اليقين يبقى اليقين بتاعه بيتميز بأنه يقين ايه؟ تدبر يعني واحد شهود مش شايف -

00:55:14

واضح؟ انما لو متيقن في حاجة شايفها يبقى اسمه ايه؟ علم ولذلك العلم اعلى مراتب الادراك. واعلى درجات اليقين ولذلك هو ده اللي بيطالب به الانسان في الآيه؟ في القرآن كثيرا. يطالب بالآيه؟ العلم. اعلموا وخصوصا ما يتعلق بالله سبحانه وبحمده. اعلموا -

00:55:32

الم تعلم الم يعلموا تمام؟ لان علم يعني تيقن مائة بالمائة مش عرفة. علم يعني تيقن ايه؟ مائة بالمائة وفي التنزيل اني ظننت اني ملاقي حسابية. اي ايه؟ اقنت او علمت. الكفوبي -

00:55:55

وده برضو من الكتب المشهورة في التعريفات ليه كتاب اسمه الكليات كليات ابي البقاء الكوثر الكفوبي او الكفوبي الكاف يقول الظن اخذ طرفي الشك بصفة الرجحان وقال ايضا والراجح ان قاربه ان كان المرجوح يسمى ظنا او هو التردد الراجح بين طرفي الاعتقاد غير الجاز. معلش هنترجم -

00:56:20

الفكرة ايه بيقول طيب خلينا نوضحها هنوضحها بمراتب الادراك مراتب الآيه؟ الادراك طيب وندي نسب مئوية لما نقول واحد جهل هذه المسألة جهلا مركبا. يعني عمل ايه ايوة احسنت يعني وزير بالنسبة لها بالنسبة للمسألة. بالعكس ده فهمها على ايه؟ على عكس ما هي فيه -

تمام؟ على عكس ما هي فيه. فواحد قال له انا مسافر اسوان قال له اه اللي هي على البحر المتوسط عارفها ده اسمه جهل ايه؟ مركب ده بالسابق تحت الصفر -

00:57:15

ماشي؟ طيب فيه جهل بسيط يقول له انا مسافر اسوان يقول له ايه؟ اسوان لأ ما اعرفهاش اسوان دي. ده اسمه جهل ايه؟ بسيط ويا ريت الجهلة اللي موجودين في مجتمعنا يبقى جهلهم بسيط. يا ريت يبقى جهلهم ايه؟ اللي مش عارف يسكت ويحط -

00:57:27

لسانه في بقه. لا ما يسكتش. عارفها ايوة عارفه عارفه اللي هو مش عارفها ولا عارف ولا منيل اصلا الله المستعان طيب يبقى ده زورو بيرسن ده صفر في المية. هنطلع فوق شوية في حاجة اسمها الواحد -

00:57:46

يعني ايه بقى الوهم؟ المتوهّم ده ما له هم؟ لا. لا. المتوهّم ده متعدد بين حاجتين اه نقول له انا رايح اسوان. اسوان دي اللي هي هي دي في الجنوب ولا في الشمال؟ بس في الغالب هي في السماء. علشان الناس اللي فيها بشرتهم سمرة -

00:58:03

يبقى هو ايه؟ هو ما له؟ هو متعدد بين حاجتين في الحقيقة. بس ما عندوش قواعد بنى عليها ايه؟ اختياره اللي اختاره. واضح فلذلك هو متوهّم. ده اللي هو رينا قال عليه ان الظن لا يعني من الحق ايه؟ شيء. اللي هو الوهم ده. اللي هو ان الانسان متعدد بين امرين بس ايه -

00:58:26

بس ما عندوش قواعد ايه؟ حكم بها. فتقول له طب هو ليه يا عم اسوان في الشمال؟ يقول لك لا هي كده انا حاسس انها كده يا عمي هي اسماء اصون معشماء. هي واضحة يعني -

00:58:46

واضح؟ طيب بس هو لا زال عنده تردد ما بين ايه؟ انما بتاع الجهل المركب ما له؟ بيقول ايه؟ لا طبعا. اسوان في الشمال اسوان في الشمال تمام هي ما بتفهموش ما شفتش خريطة قبل -

00:59:00

كده ايه يا عم ايه ده ما درستوش انتم جغرافيا؟ عالم غريبة قوي يا اخي. تمام؟ فايده ده بيجزم باليقين يعني. طيب فيه بقى فوقه كده شوية بقى ده يبقى نسبته كم ده؟ ما بين زирه وخمسين في المية. ماشي؟ يعني من زيره لتسعة واربعين. خمسين في المية بالضبط بقى يبقى مين - 00:59:11

شك متعدد بين امررين بس عنده استواء طرفيين. بص والله انا مش عارف. هي دي في الشمال ولا في الايه ولا في الجنوب هي ممكن تبقى في السماء بس لأ ازاي في الشمال ده الناس بس ممكن تبقى بص انا مش قادر احكم - 00:59:33
ده اسمه ايه السك لغاية كده احنا جايين من تحت اهو. لغاية كده اللي هو من جهل مركب جهل بسيط وهم بتاع ده شك. كل الكلام ده ما ينفعش في الايمان - 00:59:51

واي حاجة منه ما انعقدش بها الايمان الايمان بقى يعني فوق واحد وخمسين في المية. يعني التصديق ما انعقدش. ما هو لغاية دلوقتي هو مصدق ولا مش مصدق؟ مش مصدق اصلا. هو شاكك في المسألة اصلا حتى الان رغم انها خمسين في - 01:00:08
احتمالابة قائمة خمسين في المية بس لسة ايه ؟ شاكك. واضح؟ بخلاف الشك الطارئ بعد اليقين الشك الطارق بعد الايه؟ اليقين. يعني واحد مثلا ايوة انا متأكد ان في جنة وفي نار وفي كده بس ايه - 01:00:23

بس مش عارف حاسس ان يعني بس هو اكيد يعني بس ايه بس هو عنده ايه؟ هو تيقن وخلاص بس لسه ايه بيطرأ عليه طرقات الايه؟ الشكوك اللي هي تعرض للقلوب ودي عادية. انما ديكلها من الاول هو ايه؟ احنا عارفين - 01:00:39
يا عم فيه جنة ولا ما فيش ولا فيه نار ولا ما فيش؟ انا مش عارف بصراحة فيه ولا ما فيش؟ مش عارف عارف الحالة دي؟ دي حالة الشك. ودي ما نعقدش بها تصديق ولا قيمة - 01:00:54

طيب فوقو بقى هيبي اسمه ايه؟ اه الظن بس انهي ظن بقى اللي هو غلبة الظن يعني يغلب على ظنه. واحد يقول لك ايه؟ بص هو انا مش قادر اقول بالضبط هي اسوان في الشمال ولا في الجنوب بس هي في الغالب في الغالب في الجنوب لأن الناس اللي ساكتين فيها بشرتهم سمرة. وهناك الدنيا - 01:01:05

حر في الغالب كده فصاحب الظن عنده شواهد قوية بيستند اليها بس لا يزال عنده احتمال ايه ان هو مش صح مية في المية فده ادي له كده نسبة من ايه؟ من واحد وخمسين لتسعة وتسعين - 01:01:30

ولذلك بيتفاوت اللي عنده شاهد واحد غير اللي عنده شاهدين غير اللي عنده ثلاثة غير اللي عنده اربعة غير اللي عنده خمسة. صح المية في المية؟ لا لا طبعا اسوان في الجنوب. يا عم انا كنت لسة انت بتهرج اسوان في الجنوب. انا لسة شايفها على الخريطة ان اسوان فين؟ في الجنوب. انت هتهرج؟ اسوان في الجنوب طبعا - 01:01:50

لا ما دي دي قصة منتهية اه الصوم في الجنوب. ده ايه؟ بس ده اسمه علم يقين المعلومة عنده ايه؟ هو متيقن فيها مية في المية في بقى حاجة في اليقين اعلى منها عين اليقين. يعني عاين بعينه. عاين بایه؟ بعينه. اه واحد يقول لك ايه - 01:02:08
يقول لك لا والله انا شفت مرة كان في برنامج آآ بتاع آآ بتاع وسائق وشافت ايه اسوان دي ايه في الجنوب. وفي فوق الحق يقين ان هو ايه؟ سافر اصوات - 01:02:31

وشاف القطر ويمشي ناحية الجنوب ولقى نفسه فين؟ في الجنوب. واضح فدي اسمها مراتب الايه؟ الادراك. احنا ليه بقى رحنا لمراتب الادراك عشان تفهم الظن بقى. اه فالظن لما الظن اني ظننت اني ملاق حسابيا. يعني ايه؟ تيقنت بس اليقين بتاعه علم. يعني اليقين بتاعه مبني على - 01:02:46

رؤيا ولا مبني على تدبر؟ على تدبر. على حاجة هو ما شفهاش واضح؟ فده الفرق بخلاف ايه؟ الظن اللي مبني على رؤية بقى اسمه ايه؟ علم. علم. بقى اسمه علم - 01:03:10

فلذلك هم يقولوا التردد ما بين ايه؟ امررين. طيب ابن العربي يقول الظن تجويز امررين في النفس لاحدهما ترجيح على الآخر لاحدهما ترجيح عن الايه؟ على الآخر. الزركشي الحقيقة في البرهان - 01:03:26

وده من كتب علوم القرآن المشتهرة يعني. واكبر كتابين في علوم القرآن برهان الزركشي واتقان السيوط. خلاص؟ دول دايما المرجع

يعني طبعا ده بالترتيبهم التاريخي. لأن السيوطي رحمة الله بنى على ايه؟ على برهان الزركشة. على كتاب البرهان بتاع الزركشة -

01:03:43

فالزركشى بيقول بقى ازاي تفرق ما بين انت بتقرا في القرآن اهو وعايز تفرق ما بين الظن هنا هو يقين اللي هو الوهم ماشي؟ اللي هو الشكل تفرق ازاي؟ الحقيقة وضع ضابطين في منتهى اللطف. الضابط الاول بيقول حيث وجد الظن محمودا مثابا عليه فهو -

01:04:02

يقين وحيث وجد مذموما متوعدا عليه بالعذاب فهو الشك. ودي سهلة ان انت لقيت الظن هنا ممدوح بقى ايه؟ اللي هو بتاع اليقين ومذموم بتاع الشك. طيب بس برضو دي يعني -

01:04:22

اللي جاي بقى اوضح يقول ايه؟ وده باب بيسموه كليات القرآن. بيسموه ايه وده علم مهم جدا من علوم القرآن اللي هو الكلمة دي بتيجي في القرآن كله بمعنى كذا الا في الموضع الفالاني -

01:04:36

والقرآن بيستعمل كذا بمعنى كذا دي اسمها كليات الایه؟ القرآن. دا علم من علوم القرآن المهم فيبيقول ايه بقى؟ ان كل ظن يتصل به انا المخفة فهو شك. زي ايه؟ بل ظننت ان لن -

01:04:48

قلب الرسول ظننت ان ولا ان بل ظننت ان لن ينقلب ان مش ان. يبقى ده شك خلاص؟ طيب بيقول وكل ظن يتصل به ان المشددة فهو يقين. اني ظننت اني ملاقي حسابه -

01:05:05

بایه؟ ان اصلا ان بتاع التأكيد في اللغة. وان بتاع الایه؟ بتاع الشك. والمعنى في ذلك ان المشددة كيدي فدخلت في اليقين والمخفة بخلافها فدخلت في الشك. طيب ايه الفرق بقى بين الظن -

01:05:29

والرجاء بناء على الكلام ده حسن الظن والرجاء ما هو اللي بيحسن الظن ده المفروض انه بيرجو صح ايه الفرق؟ ايه الفرق بينهما حسن الظن اللي هي الرجاء ايه؟ الرجاء وشدة الخوف -

01:05:47

حسن الظن يعتبر ما فيش فيه خوف اه هو في الغالب في الفرق الاكبر بين حسن الظن الرجاء في آآ الشواهد يعني الراغب يقول في المفردات الظن اسم لما يحصل عن امارة -

01:06:20

ومتنى قويت ادت الى العلم ولذلك احنا بنقول حسن الظن بالله. حسن الظن بالله ايه؟ طب علي اساس؟ على امارات حاصل تمام على امارات حاصلة انما نسبة توقع الحرمان في الرجاء اكبر -

01:06:52

ولذلك حسن الظن في اليقينية اعلى. في اليقينية اعلى. النقطة الثانية ان الخوف ابرز في الظن وفي الرجاء عذرا. الخوف ابرز ابرز في الایه؟ في الرجاء. اخر حاجة الفرق بين الرجاء والتمني -

01:07:09

الرجاء في العمل الرجاء بعمل يعني اه يعني هو حاجة المفروض يعني نقول ايجابية يعني او حاجة مفيدة فعلا ان هو ايه؟ بيعمل انما المتمني ايه؟ مش لازم يكون بيعمل -

01:07:27

نعم ممكن يعني هو بيقولوا سبب. طيب عشان بس الوقت يداهمنا. آآ الرجاء والتمني الفرق الاول في السبب في السبب يعني حاجة ما لهاش سبب بقى تمني. لها سبب بقى ايه؟ رجاء. يعني مثلا دلوقتي واحد بيتمني مثلا آآ ان يكون له مثلا جناح -

01:07:46

ح奴 يطير ودي امنية بس لها سبب يعني ممكن يعني من الآخر يعني. ممكنة التحقيق مش ممكنة التحقيق ما لوش سبب يعني ما بيادلهاش سبب لا يسلك لها سبب. ولذلك اه آآ يقول الله ذاما التمني ليس بامانكم ولا امانى ايه -

01:08:20

ايه امنيتهم؟ ان اللي يعمل سوء ما لا يجزي به. ان ربنا يساوي بين اللي عمل السوء الذي ايه؟ لا يعمل سوء. ده مش ممكن النقطة الثانية ان التمني يصاحبه الكسل -

01:08:37

ولا يسلك صاحبه طريق الجن والرجاء على الضد من ذلك. ولذلك بيقولوا من الناحية اللغوية اداة الرجاء لعل واداة التمني ليت فلذلك كل ليلة تشووفها في القرآن ايه؟ تمني. انما ولذلك اغلب ليت في القرآن امته؟ في الاخرة -

01:08:51

بعد ما الحاجة خلصت انما لعل ولذلك كثير من العلماء يقول لعل تحقيقه لعلكم ترجمون لعلكم تفلحون التمني اداة ليت والرجاء اداة ايه؟ لعل. خلاص؟ والتمني بيكون مرتبط غير مرتبط بسبب والرجاء مرتبط بایه -

01:09:14

بسبب يسلك اليه سبيلاً. والتمني في الغالب هو هو يعني سلعة الكسالى او الكسالى الناس الكسالى دول سلقتهم الايه؟ التمانية التمانى التمنى التمنى يتمنى. انما الفارق ما بين الانسان اللي هو الراجي والمتمنى ان الراجي ايه - 01:09:36

بيسلك سبيلاً. ولذلك نقدر نقول الى حد كبير ان الرجاء نية والتمنى امنية الرجاء نية والتمنى ايمان اه كما ان الرجاء يفيض امكان الواقع بخلاف التمنى الذي يفيض تعذر الواقع او استحالته. وده كلام اه ابن القيم في المدارج - 01:09:54

آخر حاجة آآ معلش نضيفها هي مش يعني في الغالب ما يتلخبطش معها قوي. بس آآ برضو نوضحها. الفرق بين الرجاء والغرور الغرور بس مش الغرور بتاع الفخر. الغرور بتاع الاغترار. ما غرك بربك الكريم - 01:10:15

الحافظ ابن حجر يقول في الفتح في فتح الباري المقصود من الرجاء ان من وقع منه تقصير فليحسن ظنه بالله ويرجو ان يمحو عنه ذنبنا. وكذا من وقع منه طاعة يرجو قبولها. واما من انهمك على المعصية راجيا عدم المؤاخذة بغير ندم ولا اقلال - 01:10:35

هذا غرور يبقى المفتر ما له؟ شبه المتمنى كده يعني ممكن نقول كده هو شبه المتمنى هو واحد ايه؟ هو ما بيعملش ولا حتى بيتمنى ان يعني يكون في حالة احسن هو ايه؟ مغرور بایه؟ بان ربنا ما عاقبواش. ما اخذوش. فيرجو ان هو - 01:10:55

وزي اللي حصل له في الدنيا يحصل له في الايه؟ وده حصل في القرآن. ولكن ردت الى ربى لاجدن خيرا منها ايه؟ على اساس ايه هذا اغترار. واضح؟ فده الايه؟ الفارق. ولذلك قل وما احسن قول ابى عثمان الجیزی من عالمة السعادة ان تطیع - 01:11:18

وتخاف الا تقبل ومن عالمة الشقاء. اصل طبعا ابن حجر مصرى وهذا من مفاخر المصريين. ماشي؟ من ابن حجر من من مفاخر المصريين رحمة الله عليه. كان جهذا كان اصلا يعني نقلة كبيرة في في حياة الامة العلمية - 01:11:38

من عالمة السعادة ان تطیع وتخاف الا ايه؟ الا تقبل. ومن عالمة الشقاء ان تعصي وترجو ان تنجو من يا قلبي حارة وتسأعل عن مولاك يتعلم ومنه بحبل يتساءل يتساءل - 01:11:56

01:12:35 -