

قناة مدرسة ورثة الأنبياء شرح ألفية العراقي المسماة بالتبصرة

والتذكرة محاضرة 94

عثمان الخميس

نفسى تحن الى الحبيب محمد. وقلبها ما بحبه فله الفدا يا لوعة الايام شوقي شاهد في حبه والشوق اصدق شاهدا ورث الاولى نبراسه من بعده. والارث نور العلم زادا العلم نور قد تجلى فاقرا والجهل كهل في الظلام تسرمدا - 00:00:00

يا لهفة قلبي من شباب قد مضوا يتسابقون الى الجنان على هدى في الصبح علم قد انار له بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله الامين وعلى اله وصحبه اجمعين - 00:00:40

اما بعد وما زلنا مع الفية العراقي رحمه الله تبارك وتعالى ابي الفضل عبد الرحيم ابن حسين وصلنا الى البيت الخامس والعشرين بعد التسعمائة وباب المتفق والمفترق قال العراقي رحمه الله تعالى ولهم المتفق المفترق ما لفظه وخطه متفق - 00:01:07

لكن مسمياته لعدة نحو ابن احمد الخليل ستة واحمد بن جعفر وجده حمدان هم اربعة تعده ولهم الجون ابو عمران. اثنان والاخر من بغداد. كذا محمد بن عبدالله هما من الانصار ذو اشتباه. ثم ابو بكر بن عياش لهم ثلاثة قد بينوا محلهم. وصالح اربعة - 00:01:48

كلهم ابن ابي صالح اتباعهم. ومنهما في اسم فقط ويشكل كنحو حماد اذا ما يهمل فان يكون فان يك ابن حرب او عارم قد اطلقه فهو ابن زيد او ورد عن التبوذكي - 00:02:18

او عفاني او ابن منهال فذاك الثاني. ومنهما في نسب كالحنفي قبيلا او مذهبا او بالياء صفي هذه الاشياء التي تتفق وتفترق يعني تتفق في اشياء وتفترق في اشياء لكن الاشياء المتفقة - 00:02:38

يعني قد تشكل على البعض فيحتاج الى ان يبحث اكثر حتى يعرف اين الفرق؟ من المراد هذا او ذاك يعني مثال الان المشهور مثلا في رواية الحديث يقول عن عبد الله صحابي فيحتمل الانسان هل هو عبد - 00:03:00

ابن عمر او عبد الله ابن عباس او عبد الله ابن مسعود او عبد الله ابن الزبير او عبد الله ابن عمرو ابن العاص مثلا هو صحابي ويروي عن النبي صلى الله عليه وسلم ومكثر - 00:03:20

وقالوا عبدالله فعبد الله يشترك فيه خمسة. فكيف نعرف من المراد هنا؟ هل هو ابن مسعود او ابن عمر او ابن عباس او عمرو او ابن الزبير او حتى غيرهم ابن ابي اوفى. من المقصود من هذا الاسم؟ فتحتاج الى ان تبحث اكثر - 00:03:35

في تخريج هذا الحديث فتجد انه مسمى او مكنى او على الاقل تعرف من طريق التلميذ. الراوي عنه او الحادثة التي تذكر فعلى كل حال المقصود بباب المتفق والمفترق هو ان هناك اسماء تتفق في اشياء - 00:03:55

وتفترق في اشياء دقيقة وانما يعرف الفروق بينها اهل العلم. فاراد المؤلف ان يقول اعطني بهذا العلم. وهو علم المتفق والمفترق. قال ولهم المتفق المفترق. هذا الخطيب البغدادي المتفق والمفترق للخطيب البغدادي رحمه الله - 00:04:19

تبارك وتعالى. قال ما لفظه وخطه متفق؟ يعني لفظه متفق وخطه متفق. لكن مسميات عدة نحو ابن احمد الخليل ستة يعني الخليل بن احمد يوجد ستة اشخاص كلهم يسمونهم الخليل بن احمد - 00:04:39

اشهرهم العروزي الفراهيدي الخيل بن احمد صاحب العروض. هو اشهرهم لكن هناك ستة اشخاص كلهم الخليل بن احمد فكيف اعرف انا يعني من المراد؟ او قبل ذلك احتاج ان انتبه الى ان لا اخلط - 00:05:02

لقد يكون احد هؤلاء الستة ضعيفا فمباشرة لشهرة الخليل بن احمد العروزي الفراهيدي المشهور اظن انه الخليل بن احمد يقول انتبه

تري في من احمد ستة هناك قصة هي باطله حقيقة الامام الذهبي رحمه الله تعالى لكنها مشهورة يذكرها كتب يذكرها اهل -

[00:05:24](#)

الجرح والتعديل يذكرون ان يحيى ابن معين واحمد ابن حنبل دخلوا مسجدا في العراق فاذا شيخ يحدث يقول حدثني اه يحيى ابن معين واحمد ابن حنبل وذكر قصة طويلة فيها ان من فعل كذا فله سبعون الف اه درجة في الجنة وكل درجة فيها سبعون الف خيمة وكل خيمة - [00:05:47](#)

سبعون الف سرير وخذ من هالكلام هذا. واحمد واحد ينظر الى الثاني يقول هل حدثته بهذا؟ يقول اول مرة اسمع هذا الكلام. يقول انتهى الحديث قال اول مرة هذا الكلام - [00:06:10](#)

فقال يحيى ابن نعيم سانكر عليه. فقال له احمد دعه. ما ما تخرج معه بحاصل. قال لا استطيع. فقام قال لا تكذب على الناس انا يحيى ابن معين وهذا احمد ابن حنبل وما حدثناك بهذا قط ابدا - [00:06:22](#)
فضحك الرجل وقال كنت اسمع عنكم وكثيرا وما علمت انكما غبيان الا الان. هل تظنان انه لا يوجد احمد بن حنبل الا انتم؟ انا اعرف سبعتش واحد كلهم هي القصة منكروة ومكذوبة. ولا يمكن ان يقال هذا لاحمل ويحيى امام الناس يعني وهما لهما من الفضل والمعرفة والمكانة. لكن القصد ان - [00:06:42](#)

يدلك هذا على ان آ بعض الاسماء تتشابه او بعض الناس تؤلف هذه الاسماء على كل حال. لكن الشاهد من هذا انه قد تتشابه الاسماء فينسب قول هذا الى هذا وقول هذا الى هذا - [00:07:10](#)
فهنا اراد ان ينبه المؤلف يقول ترى انتبه الخليل بن احمد يوجد ستة. كلهم الخليل بن احمد. اه قال واحمد بن جعفر وجده حمدان هم اربعة تعده. ايضا احمد بن جعفر بن حمدان - [00:07:26](#)

هالثاني الاسم الثلاثي احمد بن جعفر بن حمدان قال آ اربعة احمد بن اشهرهم راوي اللي هو القطيعي احمد بن جعفر بن حمدان القطيعي راوي المسند عن عبد الله عن الامام احمد. يوجد ثلاث اخرون غيره كلهم اسمهم احمد ابن ابن جعفر - [00:07:46](#)
من حمدان قال ولهم الجون ابو عمران اثنان والاخر من بغداد يعني بغداد. بغداد هي بغداد ولكن لحاجة الشعر يقول عنها بغداد. يقول ابو عمران الجوني هناك ابو عمران الجوني التابعي المشهور عبد الملك ابو عمران الجوني يقول في واحد ثاني ايضا اسمه ابو - [00:08:08](#)

عمران الجوني فانتبه وهو بغدادى. طيب قال كذا محمد بن عبد الله هما من الانصاري ذو اشتباه كذا محمد ابن عبد الله هما من الانصار ذو اشتباهي. محمد ابن عبد الله الانصاري - [00:08:38](#)
ذكر هنا في الابيات يقول هما اثنان العراقي في الشرح قال هما اربعة. اربعة محمد ابن عبد الله الانصاري اشهرهم محمد ابن عبد الله الانصاري شيخ البخاري. ويوجد ثلاثة اخرون - [00:09:00](#)

ايضا اسم كل واحد منهم محمد ابن عبد الله الانصاري وهذا تشابه الاسماء الان يحدث عندنا هنا. الان يفرقون احيانا باسم الام يقول ما اسم الام حتى يفرق بين الاشخاص - [00:09:16](#)

واحيانا حتى اسم لم يكن مشتبه او متشابهها. اذكر لكم طرفة وقعت آ هذا خال لي خال امي توفي رحمه الله تعالى او هو خال جدي اه كان جالس معه اولاده واولاد ابنائه يعني الاسرة - [00:09:32](#)

فنادى ولده ولده اسمه يوسف رحمه الله توفي ايضا يوسف. قال يوسف فقام شخص اخر غير ولده فقال له نعم. قال له لا. ابي يوسف الخميس. قال انا يوسف الخميس - [00:09:56](#)

قال ابي يوسف ولد عبد الله الخميس قال انا يوسف ولد عبد الله الخميس قال ابي ولد شيخة قال انا ولد شيخة. قال ابي ولدي. فهنا تشابه الاسمان يوسف ابن عبد الله الخميس يوسف بن عبد الله الخميس وامه شيخة وامه شيخة. يعني زيادة على الانصاري. الله -

[00:10:11](#)

كذا اسم الام بعد متشابه. لكن القصد من هذا ان تشابه الاسماء وارد. طيب كيف نعرف؟ اما ان نعرف عن طريق هذا في اي طبقة وهذا

في اي طبقة هذا من هذا صحابي تابعي تابعي بل حتى التابعون بعض كالحاكم وغيره جعل التابعين - [00:10:36](#)

اه عشر طبقات يعني نفس التابعون جعلهم اكثر من طبقة الصحابة طبقات ثم اتباع التابعين واتباع اتباعهم هذه الطبقات تميز ان تقولها في اي طبقة اذا ليس فلان هو فلان. لاختلاف الطبقة او من معرفة الشيوخ - [00:10:56](#)

والتلاميذ فلان لا يروي عنه فلان اذا المقصود فلان كسفيان مثلا سفيان الثوري وسفيان ابن عيينة اذا اطلق حماد كما سيأتي حماد ابن زيد وحماد ابن سلمة فاذا اطلق فالقصد انه اه المتفق والمفترق اه لابد ان يتنبه له ويهتم به طالب العلم - [00:11:16](#)

اه يعني مثلا محمد بن عبد الله الانصاري قلنا شيخ البخاري هناك ثلاثة اخرون محمد بن عبد الله الانصاري اثنان منهم ضعيفان فالمشكلة هنا المشكلة قد يكون احد لو كانوا كلهم مثل سفيان. الثوري او ابن عيينة كلاهما ثقة. حماد ابن زيد او ابن سلمة كلاهما ثقة. طيب - [00:11:38](#)

لكن هو يشكل ان حماد بن سلمة اختلط باخره. فهنا يشكل شوي. لكن القصد انه اذا يعني احيانا عدم معرفة قد لا تضر كثيرا مثل الصحابي عبد الله اي عبد الله ما يضر. الصحابة كلهم عدول ثقات ما في مشكلة عندنا. لكن احيانا يترتب على معرفته - [00:12:00](#)

او تحديد الشخص آآ يترتب عليه صحة الحديث من ضعفه. نعم. قال ثم ابو بكر بن عياشي ثم ابو بكر بن عياش لهم ثلاثة قد بينوا محلهم. ايضا ابو بكر بن عياش ثلاثة. كلهم ابو بكر - [00:12:20](#)

اشهرهم الاسدي المقرئ ابو بكر بن عياش الشامي الاسدي المقرئ هذا هو اشهرهم. واما الثانيان ابو بكر بن عياش وابو بكر بن عياش احدهما مجهول لكن معروف ابو بكر ابن عياش بس غير مجهول الحال. والثاني ليس من اهل الحديث - [00:12:40](#)

وانما من الادباء فهنا اذا اراد ان ينهك الى ان ابا بكر ابن عياش ايضا ثلاثة وصالح اربعة كلهم. ابن ابي صالح اتباع هموم يعني عندك صالح ابن ابي صالح اربعة كلهم من التابعين - [00:13:00](#)

صالح بن ابي صالح اربعة كلهم من التابعين. اشهرهم نيهان مولى التوأمة صالح ابن ابي صالح هو صالح من نيهان مولى التوأمة. وفي صالح بن ابي صالح اللي هو الدكوان ذكوان صالح بن - [00:13:21](#)

السمان وفي صالح بن ابي صالح مخزومي مجهول وفي واحد سدوسي ايضا مجهول فصالح بن ابي صالح اذا ايضا اربعة قال ومنه ما في اسم فقط ويشكل كنعو حماد اذا ما يهمل. يعني اذا قال حماد - [00:13:40](#)

كثيرا ما يأتي هذا. حدثنا حماد او عن حماد. وهما في طبقة واحدة. حماد بن زيد وحماد بن سلمة وبينهما يعني كلاهما ثقة لكن احدهما لكن احدهما اشتهر بالعبادة والثاني اشتهر بالضبط - [00:14:02](#)

حماد بن زيد ثقة ثبت في الحديث. حماد بن سلمة ثقة وثبت ولكنه اختلط. لكن حماد بن سلمة هو العابد ولذلك يقولون حماد بن زيد بن درهم وحماد بن سلمة بن دينار - [00:14:24](#)

حماد ابن زيد ابن درهم وحماد ابن سلمة ابن دينار حماد ابن زيد ثقة ثبت لم يتكلم فيه حماد ابن سلمة تكلم فيه ولذلك لم يخرج له البخاري لكن تكلمه في ضبطه خاصة في اخر عمره - [00:14:48](#)

يقولون فظل حماد ابن سلمة على حماد ابن زيد كفضل الدينار على الدرهم هو حماد بن سلمة بن دينار. وذاك حماد بن زيد بن درهم. يقصدون من حيث يعني العبادة العلم تقوى الدين - [00:15:05](#)

الامامة في الدين وكذا حماد بن سلمة. لكن في الضبط والحديث حماد بن زيد. وكلاهما ثقة طيبا. طيب. يقول ومنهما في اسم فقط ويشكل كنعو حماد اذا ما يهمل. يعني لم يذكر اسمه اسم ابيه يعني. فان يك ابن حرب - [00:15:23](#)

او عارم قد اطلقه فهو ابن زيد او ورد. يعني اذا الراوي عنه سماك ابن حرب سليمان ابن حرب عفوا او عارم السدوس فهو حماد بن زيد. يعني ينظر الى التلميذ. يعني يعرف من حماد من خلال - [00:15:43](#)

في تلاميذ مشتركون لهم يعني تلاميذ اشتركوا في رواية عن حماد بن زيد وحماد بن سلمة وفي تلاميذ لا يرون الا عن حماد بن زيد واخرون لا يرون الا عن - [00:16:04](#)

ابن سلمة فتميز من خلال هؤلاء. قال فان يك ابن حرب او عارم مقد اطلقه يعني عنه عالم ابو الفضل او آآ سليمان ابن حرب فهو حماد

يقول او ورد عن التبوذكي او عفاني او ابن من هال فذاك الثاني اللي هو حماد بن سلمة يعني يعرف من حماد بن راوي عنه هذا باختصار. يقول انظر من الراوي عن حماد تعرف هل هذا حماد بن زيد او حماد - 00:16:34

ابن سلمان ثم قال ومنه ما في نسب كالحنف قبيلة او مذهبا او بالياصف الحنفي احيانا ينسب يقال حنفي الى قبيلة بني حنيفة وحنفي نسبة الى مذهب ابي حنيفة حنفي نسبة الى القبيلة وحنفي نسبة الى المذهب - 00:16:54

يقول يعني ويختلط هذا. البعض يظن حنفي ينسبه الى القبيلة وهو نسبة الى المذهب. والعكس صحيح. قد يكون هو منسوب الى المذهب فينسب الى القبيلة. فهذا ينتبه له. قال ومنه ما في نسب كالحنفي قبيلة او مذهبا او بالياصفي - 00:17:25

يعني بالياصفي يعني ضع الياء حنفي حنفي وليس حنفي يعني ابو حنيفة النسبة الصحيحة حنفي وليس حنفي حنفي نسبة الى حنف. فيقال حنفي لكن حنيفة نسبته حنفي. يعني بالياء صفي يعني اصف اليه - 00:17:45

الياء نعم قال تلخيص المتشابه قال ولهم قسم من النوعين مركب متفق اللفظين في الاسم في الاسم لكن اباه اختلف او عكسه او نحوه او نحوه وصنف فيه الخطيب نحو موسى ابن علي - 00:18:15

وابن علي وحنان الاسدي. المتشابه في الرسم لكن يختلف اللفظ في القراءة. علي وعلي علي وعلي. آآ يفرق بين موسى بن علي وموسى بن علي. لذلك يعتمد في هذا على - 00:18:40

السمع او اذا كان يعني بعض اهل العلم يقول مضموم العين المهملة يقول مضموم العين المهملة. فهنا يبين انه علي. او علي. طبعا علي تصغير علي علي تصغير علي وبعضهم يقول لا يوجد احد اسمه علي وانما البعض يصغر عليا يناديه عليا ما في اسم علي وانما

الاسم المشهور - 00:19:07

علي ولكن موجود في كتب الرجال لعله بسبب كثرة مناداته بعلي مثل ابراهيم بن علي آآ اسماعيل بن ابراهيم بن علي مثلا مثل آآ ابن تيمية قد يأتي ان شاء الله تعالى اللي هو النسبة الى غيره - 00:19:34

اب قال ولهم قسم من النوعين مركب متفق اللفظين في الاسم لكن اباه اختلفا او عكسه او وصنف فيه الخطيب الخطيب له كتاب في تلخيص متشابه. الخطيب بغدادي رحمه الله تعالى يعني آآ ما ترك باب من ابواب - 00:19:54

المصطلح اللي الف فيه شيئا رحمه الله جل وعلا. بعضهم يقول انه اخذه من الرامهر. والصحيح انه هو نفسه الخطيب البغدادي له جهود مباركة في علم الحديث نعم طبعا حنان الاسدي - 00:20:14

آآ ايضا حنان وهو اسم نادر والمشهور حيان لكن في حنان يوجد حلال لكن حنان وحيان ايضا ايش؟ متشابهان في الاسم. طيب طبعا في عندك سريح وشريح. سريح وشريح. عمير وعمير. وهذا مر بنا بعضه. نعم - 00:20:38

قال المشتبه المقلوب. ولهم المشتبه المقلوب صنف فيه الحافظ الخطيب. كابن يزيد الاسود الرباني وكابن الاسود يزيد اثنان يعني يزيد ابن الاسود اثنان يقول يزيد ابن الاسود. هنا يزيد ابن الاسود والاسود - 00:21:03

ابن يزيد. احيانا يقلب. قلب. البعض يمشي على الشهرة على الشور الاسود بن يزيد النخعي وينسى يزيد ابن الاسود فيظنه هو ويقول وقع قلبه هو لم يقع قلب ولكن الاسمان - 00:21:34

ولكن الاسمين يتشابهان. فهذا التشابه بين الاسماء يجب ان ينتبه له طالب العلم. يقول ولهم المشتبه مقلوب صنف فيه الحافظ الخطيب كابن يزيد الاسود الرباني. الاسود بن يزيد من اسود بن يزيد امام اثنين من التابعين قال وكابن الاسود وابن الاسود يزيد.

اثنان - 00:21:53

عند الاسود ابن يزيد ويزيد ابن الاسود وبعضهم يقلبهما. يقلب هذا مكان هذا. طيب في عندنا الوليد بن مسلم وفي آآ اه مسلم بن الوليد ايضا ينقلبان على البعض. نعم - 00:22:23

قال من نسب الى غير ابيه. من نسب الى غير ابيه. ونسبوا الى سوى الاباء اما لام كبني عفراء وجدة نحو ابن منية وجد كابن جريج وجماعة وقد ينسب كالمقداد بالتبني فليس للاسود اصلا بابنه - 00:22:47

هذه ايضا يعني متعبة احيانا في البحث. اذكر مرة آآ طلبت من مجموعة يبحثون عن ترجمة احمد ابن حنبل فقال لا توجد له ترجمة في الكتب الستة لا توجد لو ترجم في التهذيب ولا في التقريب ولا في احمد من حب الله - [00:23:16](#)

ما يصير دور عدل بحثوا ما لقوا فلما عجز قلت لهم هو احمد بن محمد بن حنبل وانما ينسب الى جده او ينسب الى جده. فيقال احمد بن حنبل وهذا هو المشهور عند الناس. لكن في كتب الرجال ما يكتبون احمد بن حنبل. يكتبون - [00:23:35](#)

ابن احمد ابن محمد ابن حنبل فهنا قد آآ لا يجده البعض فيظن انه سقط او خطأ وما علم ان الخطأ منه هو حيث لم يعلم الاسم الصحيح لان احيانا اسم الشهرة يطغى على الاسم الحقيقي مثل ابو عبيدة ابن الجراح - [00:23:56](#)

ابو عبيد ابن الجراح واحد يبحث عنه ابو عبيدة ابن الجراح ما اسمه ما اسم عامر؟ قال ايه بس عامر لا حتى الجراح ليس ابوه الجراح جده هو عامر بن عبدالله بن الجراح. لكن اشتهر بالنسبة الى جده - [00:24:19](#)

وبكنيته ابو عبيدة ابن الجراح وهو عامر ابن عبد الله ابن الجراح فلذا معرفة هذه امور مهمة جدا من الذي ينسب الى ابيه؟ من الذي ينسب الى امه وهكذا؟ قال ونسبوا الى سوى - [00:24:36](#)

ابائي اما لام كبني عفرائي. احيانا ينسب الرجل الى امه بشهرتها. بنسبها لعلمها كالحسن والحسين احيانا يقال لهم ابناء فاطمة مثلا معاذ ومعوذ اللذان قتلا ابا جهل ابن عفراء. عفراء امهما - [00:24:52](#)

ولم يذكر اسم الاب وانما نسب الى الام. قال ابن عفراء معاذ ومعوذ فالشاهد من هذا ان الانسان احيانا قد ينسب الى غير ابيه فيجب ان ينتبه طالب العلم. قال ونسبوا الى - [00:25:18](#)

سوى الالباء اما لام كبني عفراء وجدة نحو ابن منية وجد كابن جريج. ابن منية يعلى يعلى ابن منية قيل من يا آآ امه وقيل ابوه منية والصحيح لا مني جدته - [00:25:35](#)

مني جدته وابوه امية يعلى ابن امية هو يعلى ابن امية ومني جدته ولكن ينسب لها يقال يعلى بن منية وهو احد اه صحابي هو صحابي هو احد الذين خرجوا مع طلحة والزبير وعائشة في الجمل. يحيى وكان واليا على البصرة في زمن عثمان - [00:25:56](#)

يعلى ابن منية ويقال يعلى يعلى ابن امية امية ابوه مني جدته. فينسب الى جدته وقال وابن جريج ابن جريج ايضا يقال عبد الملك ابن جريج هو عبد الملك ابن عبد العزيز ابن جريج جده - [00:26:22](#)

وينسب له فيقال ابن جريج او يقال عبد الملك ابن جريج وهو عبد الملك ابن عبدالعزيز ابن جريج. فاحيانا يستعجل طالب العلم في بحث في عبد الملك ابن جريج فلا يجب فيقول لا يوجد - [00:26:44](#)

لم لم يروي له مثلا البخاري ليش؟ قال لا يوجد عن ابن جريج دورت بالتهذيب ما لقيته هو ليس هو عبد الملك بن عبد العزيز ابن جريج ينتبه طالب العلم الى هذه الاسماء والى من تنسب - [00:27:01](#)

اه عندنا ايضا اسماعيل آآ ابن عليا اسماعيل ابن علي احد الرواة شيخ الامام احمد اسماعيل ابن عليا جدته وهو اسماعيل ابن ابراهيم من مقسم. ولكن اشتهر باسماعيل ابن علي. لكن عندما تبحث عن ترجمته - [00:27:20](#)

تقول اسماعيل ابن علي ما تجده؟ هو اسماعيل ابن ابراهيم بن مقسم. ينتبه طالب العلم الى معرفة اه ان بعض الرواة ينسبون الى غير اباؤهم لكن في كتب الرجال خاصة المرتبة على الهجاء وكذا لا تجده حيث تريد - [00:27:48](#)

وانها تجد مكان اخر غير الذي في بالك. فالقصد من هذا انه ينتبه لهذه النسبة. ابن تيمية احمد ابن عبد السلام من عبد الحليم ما في ابن تيمية ابدأ. وتيمية جدته وليس هو فقط - [00:28:07](#)

بل يقال ال تيمية في الاسرة كلها ابو البركات ابن تيمية جده وابوه والعائلة كلها يقال لهم عائلة تيمية وتيمية امرأة جدة لهم فنسبوا كلهم اليها لشهرتها. فالقصد من هذا الانسان ينتبه - [00:28:25](#)

الى هذه الاسباب وهذا كثير حقيقة في كتب الرجال كثير جدا ان تجد انسان ينسب الى غير ابيه. قال وقد ينسب كالمقداد بالتبني فليس للأسود اصلا بابني واذكر ان البعض كان يظن يقول في صحابي اثنين او واحد اسمه مقداد ابن عمرو وواحد مقداد ابن الاسود

لهما واحد. مقدار الاسود هو المقداد ابن عمر - 00:28:46

هو المقداد بن عمرو لكن يقال له ابن الاسود لان الاسود تبناه. ورباه. فاحيانا ينسب اليه. فيقال مقدار ابن الاسود والا هو البغداد ابن عمرو فالمقداد ابن الاسود ما عنده ابن اصلا وانما هو المقداد ابن عمرو ولكن - 00:29:14

ينسبه البعض الى من تبناه وهو الاسود طيب ثم المنسوبون الى خلاف الظاهر المنسوبون الى خلاف الظاهر قال ونسبوا لعارض كالبدري نزل بدرا عقبة بن عمري كذلك التيمي سليمان نزل تيمن وخالد بحذاء جعل جلوسه جلوس - 00:29:34

ومقسم لما لزم مجلس عبدالله مولى مولاه مسن. اه احيانا ينسب الانسان لا مكان وهو ليس يقال كويتي هو مو كويتي زار الكويت مرة وصاحبنا مثل قال اللي زار الكويت اللي زار الكويت صار كويتي. فصار يقال له الكويتي هو ليس كويتيا -

00:30:07

ويقال له الكويتي وهكذا فالبدري ابو مسعود البدري الصحابي المشهور عقبة ابن عمرو الصحابي البدري المشهور عند اهل العلم انه لم يحضر بدر ما حضر بدر وعندما يقال البدري اذا اطلقت البدري يعني حضر معركة بدر لكن يقول البدري اي لانه سكن منطقة بدر -

00:30:30

منطقة بدر التي وقعت فيها المعركة سكن فيها فقال له البدري فظن البعض انه ممن شارك في معركته بدر تغيير الظاهر ينسب الى غير الظاهر نسب الى المدينة والذي ينسب الى المشاركين في القتال. قال كذلك التيمي سليمان نزل - 00:30:53

فيمن وخالد بحذاء جعل جلوسه. يعني سليمان التيمي ليس من تيم ولكن سكن منطقة اسمها تيماء. فقليل له التيمي فليس الى القبيلة. قبيلتين الدار. وانما الى مكان يقال له تيماء سكنا فقليل له التيمي قال وخالد بحذاء جعل جلوسه - 00:31:13

خالد الحذاء لم يكن حذاء خالد بن عبد الله وانما كان يجلس عند حذاء قريبا منه فقالوا اين خالد؟ قال عند الحذاء عند الحذاء عند الحذاء ثم صار هو ايش؟ هو خالد الحذاء. فقليل له خالد الحذاء - 00:31:41

نسب الى غير ما انتسب اليه هو لا يعمل ولا بسكنى ولا اه نسب ابدا وانما نسب لجلوسه عند المهم انه على غير الظاهر. انت من تسمع خالد الحذاء اذا يعمل في الحذاء. التيمي من قبيلة تيم. البدري حضر - 00:31:59

هذا الظاهر هذا الذي يظهر ابتداء. قال ومقسم لما لزم مجلس عبد الله مولاه وسم مقسم آآ ليس مولى لعبد الله بن العباس رضي الله عنه. وانما هو مولى عبد الله بن الحارث - 00:32:19

مقسم مولى عبد الله بن الحارث لكن المشهور الان في كتب الرجال مقسم مولى ابن عباس وهو ليس مولى ابن عباس ولكنه كان ملازما لابن عباس كان ملازما لابن عباس فقليل مولى ابن عباس وهو ليس مولى لابن عباس وانما مولى عبد الله ابن الحارث لكن نسب

الى عبد الله ابن - 00:32:41

عباس طيب في احد الرواة اسمه يزيد الفقير يزيد الفقير فهو ليس فقيرا لكنه فقرات ظهره كانت تؤلمه فيشكو فقار ظهره فصار يقول الفقير يعني الذي يشكو فقار ظهره على الفقير فاشتهر بالفقير ويظن الفقير بمعنى ايش - 00:33:02

اللي هو ضد الغني او الموسر وهو ليس كذلك وانما الفقير الذي يشكو آآ فقارا ظهره وهكذا يعني اه اشياء اه من هذا القبيل ثم المبهمات قال ومبهم الرواة ما لم يسمى كامرأة في الحيض وهي اسمى. ومرة قال سيد ذاك الحي - 00:33:30

راق ابي سعيد الخدري ومنه نحو ابن فلان عمه عمته زوجته ابن امه يعني احيان يأتيك الاسم مبهم فلان عن عمه من عمه عن ابيه الى الحديث المشهور مثلا حديث عائشة رضي الله عنها دخل علي اخو ابي القعيس - 00:34:06

والد عائشة من الرضاعة ابو القعيس ابوها من الرضاعة. قالت دخل علي اخ ابي القعص ولم تسمه ويقال عمموا العلم عموها من الرضاعة لكنها لم تسمه فهذا كثير يوجد في بعض الروايات دخلت امرأة على النبي حديث النبي صلى الله عليه وسلم مشهور لقي

النبي امرأة تبكي عند القبر فقال اصبري - 00:34:33

امة الله فقالت اليك عني انك لم تصب بمصيبتي. جاء رجل من نجد ثائر الرأس فسأل النبي صلى الله عليه وسلم وهكذا احيانا لا يسمى اما انه لا يعرف الراوي كما في - 00:35:01

حديث عمر بينما نحن جلوس عند رسول الله صلى الله عليه وسلم وذكر القصة قال لا يرى عليه اثار السفر ولا يعرفه منا احد وقد يكون معروفا لكن الراوي لم يذكره - [00:35:18](#)

يعني عائشة لما قالت جاءت امرأة الى النبي تسأله عن الحيض قالت امرأة ولم تحدد من هي المرأة وقيل اسماء بنت ابي بكر قيل اسماء بنت السكن وقيل اسماء بنت شكل. وهو الذي يعني رجحه العراقي. من اسماء بنت شكل. لكن عائشة - [00:35:31](#) قالت امرأة جاءت امرأة الى النبي صلى الله عليه وسلم تسأله طيب لم تحدد هذه المرأة؟ يعني ليس من الضرورة مثلا. احيانا هي لا تطلب ذلك كما في حديث ابن مسعود او عفوا زينب امرأة ابن مسعود - [00:35:51](#)

لما جاءت تستأذن الى النبي صلى الله عليه وسلم فقالت لبلال آأ اريد ان تسأل النبي صلى الله عليه وسلم ولا تخبره باسمي فذهب يكلم النبي صلى الله عليه وسلم فقال من هي - [00:36:07](#)

قال هي زينب قال اي الزيانب؟ في اكثر من قال امرأة عبد الله بن مسعود فاحيانا هي لا تريد ان تذكر اسمها. فالقصد ان المؤلف يريد هنا ان يقول ان احيانا يأتيك مبهم. يأتيك الراوي مبهما - [00:36:24](#)

قال عمي قال رجل وحديث ابن ابي سعيد الخدري مشهور جدا لما مروا على آآ حي من احياء العرب فطلبوا منهم ان يضيفوه فلم يضيفوه ثم لدغ سيد الحي. فجاءوهم فقالوا هل منكم من راق - [00:36:40](#)

فقالوا انكم لم تضيفونا فلا نرقيكم الا بمقابل بجعل فاتفقوا على كم رأس من الغنم يقول ابو سعيد فقام منا رجل فرقاه ولا نعرفه بالرقية يعني ما هو مشهور انه يرقى - [00:37:03](#)

يقول فرقاه فقام كانما نشط من عقال. كانه كان مقيد وفكه قيده. فلما رجع قلنا له قام رجل رقيته قال انما قرأت عليه الفاتحة قرأت عليه الفاتحة وقام فمن هذا الرجل - [00:37:25](#)

قيل هو عبد هو ابو سعيد الخدري لكن في بعض طرق الحديث ان ابو سعيد الخدري يقول ايش؟ فقام منا رجل يحتمل انه اراد نفسه ام انه رجع انا الذي قمت لكنه ما اراد ان يذكر نفسه من باب الورع واحتمال انه ليس ابو سعيد الخدري كما نص على ذلك بعض اهل العلم قال لا رجل اخر لكن الشاهد من هذا ان - [00:37:46](#)

قال فقام منا رجل حتى رجعوا الى النبي صلى الله عليه وسلم من هذا الرجل؟ مبهم مبهم فهذا او هذه المبهمات التي قد تأتي في الاحاديث تواريخ الرواة والوفيات قال العراقي ووضعوا التاريخ لما كذب ذووه حتى بان لما حسم. فاستكمل النبي والصديق -

[00:38:06](#)

كذا علي وكذا الفاروق ثلاثة الاعوام والستين وفي ربيع قد قضى يقينا. آآ هنا يعني معرفة تاريخ الرواة وسيذكر الان وفيات بعض المشهورين. وفيات بعض المشهورين من الصحابة رضي الله عنهم والتابعين - [00:38:36](#)

يعني مشهورين بشكل عام قال وطلعوا التاريخ لما كذب ذووه حتى بان لما حسب معرفة التاريخ مهمة جدا اه لمعرفة من ادرك من؟ ومن لم يدرك من؟ مهم جدا ان يعرف التاريخ حتى ندرك هذا فلان رأى فلانا سمع منه - [00:38:56](#)

او لم يسمع منه لانه يحدث عنه احيانا. فمثال على ذلك القصة المشهورة اظن ذكرناها اكثر من مرة. آآ في احد خلفاء مدينة العباس جاءه رجل يهودي او جاه جماعة من اليهود واعطوه كتابا بان النبي صلى الله عليه واله اسقط الجزية عن يهود خيبر لما فتحها -

[00:39:14](#)

انه اسقط عنهم الجزية وجاء بكتاب وعليه ختم الرسول صلى الله عليه وسلم الخليفة استدعى الخطيب البغدادي واره الكتاب قال ما رأيت هذا؟ فلما نظر فيه الخطيب قال هذا كذب - [00:39:39](#)

هذا مجعول بموضوع هذا الكتاب قال كيف عرفت؟ قال لانه يقول كتبه معاوية بن ابي سفيان لانه كاتب الرسول صلى الله عليه وسلم قال كتبه معاوية ومعاوية لم يسلم بعد - [00:39:56](#)

فتح خيبر كان في اول السنة السابعة. ومعاوية للأسف في اخر السنة السابعة قال وضع من الشهود سعد ابن معاذ وسعد ابن معاذ مات بعد الخندق بايام والخندق كان في السنة الرابعة - [00:40:11](#)

فتح خيبة في السنة السابعة فمعرفة التواريخ هي التي جعلت الخطيب قد يجزم بكذب هذا الكتاب. لكن لو جاء انسان اخر غير

الخطيب بغداد لا يعرف متى اسلم معاوية ولا متى آآ مات سعد ابن معاذ فيأتي يقول والله كأنه صح - 00:40:25

في شهود وفي كذا وختم كذا لكن لما كان معرفة التاريخ مهم آآ يعني بعيدا اهل العلم عرفوا الكذابين في دعواهم انه رأى فلانا او روى عن فلانا او كذا. القصة المشهورة قصة اه - 00:40:47

اه رجل روى عن اه اوصيته الان لا اله الا الله ونسيت هو رجل من اهل الشام مشهور لكن ذهب عن بالي الان فكان يقول حدثنا شيخكم الصالح حدثنا شيخكم الصالح فقال وهم من اهل الشام فقال له احدهم قال من شيء؟ أسألوه من شيخنا الصالح - 00:41:04

حاضر فقال من شيخنا الصالح؟ فقال فلان ابن فلان. قال له اين رأيتاه ومتى؟ قال رأيتاه في غزو ارمينيا سنة مئة وثلاثة وثمانين قال امحوا ما كتبتم طلق قال شيخنا الصالح توفي سنة مئة وتسعة وسبعين - 00:41:36

ولم يغزو ارمينية قط امحوا ما كتبتم عنهم. هذا يكذب عليه. هذا يكذب عليه. فما الذي جعله يجزم بهذا؟ انه يعرف تاريخ وفاته اين سافر واين جلس فلذا معرفة التاريخ مهمة. نعم - 00:42:02

يقول فاستكمل النبي والصديق كذا علي وكذا الفاروق ثلاثة ثلاثة الاعوام والستين. يعني كل هؤلاء النبي صلى الله عليه وسلم ابو بكر وعلي وعمر توفوا ولهم من العمر ثلاثة وستون سنة - 00:42:23

كل واحد منهم توفي له من العمر ثلاثة وستون سنة. قال وفي ربيع قد قضى يقينا. يعني النبي صلى الله عليه وسلم سنة احدى عشرة وقبض عام ثلاثة ثلاثة عشرة التالي الرضا. يعني ابا بكر. النبي توفي سنة احدى عشرة من الهجرة او - 00:42:42

ابو بكر سن توفي سنة ثلاثة عشر من الهجرة. قال ولثلاث بعد عشرين عمر. يعني عمر توفي سنة ثلاثة وعشرين من الهجرة. وخمسة بعد ثلاثين غدر عاد بعثمان. يعني سنة خمس وثلاثين غدر رجل عاد بعثمان فقتله - 00:43:02

قال ولثلاث بعد عشرين عمر وخمسة بعد ثلاثين غدر عاد بعثمان كذا بعلي في الاربعين ذو الشقاء الازلي اه يعني علي قتل في الاربعين. رضي الله عنه. يذكر الان الوفيات. النبي صلى الله عليه وسلم توفي سنة احدى عشرة. ابو بكر سنة - 00:43:22

عشرة عمر سنة ثلاث وعشرين عثمان سنة خمس وثلاثين علي سنة اربعين رضي الله عنهم اجمعين قال وطلحة مع الزبير جمع سنة ست وثلاثين معا. وعام خمسة وخمسين قضى سعد وقبله سعيد فمضى. يريد الان العشرة المبشرين بالجنة - 00:43:42

سنة خمس وخمسين سعد ابن ابي وقاص واخرهم وفاتن. سعد ابن ابي وقاص اخر العشرة وفاة سنة خمس وخمسين. قال وقبله سعيد مضى. سعيد اللي هو سعيد بن زيد احد العشرة - 00:44:08

سنة احدى بعد خمسين يعني سنة واحد وخمسين توفي سعيد بن زيد. وفي عام اثنين اثنتين وثلاثين توفي غضب عوف والامين سبق عام ثمان عشرة محققة. هو طبعا اه يعني لم يرتبهم وانما رتب على آآ الالبات - 00:44:21

يعني اولهم النبي صلى الله او من العشرة احنا نتكلم آآ اولهم ابو بكر سنة ثلاثة عشرة من الهجرة ثم آآ ابو عبيدة سنة ثمانى عشرة من الهجرة. ثم عمر سنة ثلاث وعشرين من الهجرة. ثم - 00:44:43

آآ عبد الرحمن بن عوف سنة ثلاثة وثلاثين من الهجرة اثنين وثلاثين من الهجرة. ثم عثمان بن عفان سنة خمس وثلاثين من الهجرة. ثم طلحة والزبير سنة ستة وثلاثين من الهجرة ثم علي سنة اربعين ثم سعيد بن زيد سنة واحد وخمسين ثم اخذهم سعد ابن وقاص سنة خمس وخمسين هذه - 00:45:03

العشرة المبشرين بالجنة رضي الله عنهم قال وعاش حسان كذا حكيم عشرين بعد مئة تقوم ستون في الاسلام ثم حضرت سنة اربع وخمسين خلت. حسان بن ثابت وحكيم بن حزام. وذكروا ثالثا حويط بن عبد - 00:45:23

عزى وسعيد ابن يربوع وحمن ابن عوف القرشي هؤلاء الخمسة توفوا سنة اربع وخمسين على المشهور وكل واحد فيهم عمره مئة وعشرين سنة عمروه مئة وعشرين سنة. حسان ابن ثابت حكيم بن حزام حويط ابن عبد العزى. سعيد ابن - 00:45:48

القرشي حمد بن عوف القرشي اخو عبدالرحمن بن عوف. فهؤلاء توفوا سنة اربع وخمسين. ولكل واحد منهم مئة سنة والمشهور

الحكيم بن حزام وحسان بن ثابت كل واحد منهما عاش ستين سنة في الجاهلية وستين سنة في الاسلام - [00:46:17](#)

ستين سنة في الجاهلية وستين سنة في الاسلام. وهذا يبين لنا ضعف القصة المشهورة ابن حسان ابن ثابت اختبأ خلف الجدار مع النساء وقامت امرأة فضربت اليهودي كذب هذه الرواية لان حسان اولاً اعمى - [00:46:37](#)

ثانياً كان كبيراً في السن في هذا الوقت يعني اذا قلنا اسلم اول ما دخل النبي المدينة فهو له من العمر احدى وسبعون سنة. او قريب عفاوا اربعة وستون سنة. في ذلك الوقت. وان قلنا اسلم قبل مجيء النبي - [00:46:58](#)

الى المدينة وهذا هو الظاهر فيكون قد تجاوز السبعين سنة وهو اعمى. فهذا يبين كذب تلك القصة. قال وفوق كان ثلاثة كذا عاشوا وما لغيرهم يعرف دا. اليوم الخمسة الذين ذكرناهم. قلت حويطب ابن عبد العزى مع ابن يربوع سعيد - [00:47:15](#)

يعزى هذان مع حملنا وابن نوفل كل الى وصف حكيم فاجمل. ايضاً ابن اللي هو والد المسور. المسور بن مخرم بن نوفل كل هؤلاء قرشيون. المسورة ما عدا حسان بن ثابت - [00:47:35](#)

والده آآ مخرم بن نوفل كذلك قالوا انه عاش مئة وعشرين سنة. قال وفي ستة قد عمروا كذا في المعمرين ذكروا. وقبض الثوري عام احدى. من بعد ستين وقرن عد يعني سنة واحد وستين توفي مئة وواحد وستين اللي هو الثوري سفيان الثوري - [00:47:55](#)

وبعد في تسع تلي سبعين وفاة مالك الامام مالك سنة مئة وتسعة وسبعين. وفي الخمسين ومئة ابو حنيفة انقضى من سنة مئة وخمسين توفي ابو حنيفة. والشافعي بعد قرنين مضى لاربع. يعني مئتين واربعة - [00:48:21](#)

لاربع ثم قضى مأمونا احمد في احدى واربعين يعني مئتين وواحد واربعين توفي الامام احمد. ثم بخاري ليلة الفطر لدى ست وخمسين بخرت نكردا. يعني توفي البخاري سنة احدى ست وخمسين - [00:48:41](#)

قال ومسلم سنة احدى في رجب من بعد قرنين وستين ذهب. مئتين واحد وستين توفي الامام مسلم ثم لخمس بعد سبعين اب داوود ثم الترمذي يعقب سنة تسع يعني ابو داوود رحمه الله - [00:49:01](#)

خمسة وسبعين بعدها باربع سنوات آآ الترمذي سنة مئتين وتسعة وسبعين. سنة تسع بعدها وذو نسا رابع رابع قرن لثلاث رفس. يعني النسائي توفي سنة ثلاث مئة وثلاثة. رفس يعني مات بسبب الرفس. لما - [00:49:21](#)

دخل الشام الامام النسائي رحمه الله تعالى وكان فيها اه نصب في الشام فحدث لما رأى يعني اه بغض بعض اهل الشام لعلي رضي الله عنه حدثني بفضائل علي والف كتابه خصائص علي رضي الله عنه - [00:49:41](#)

فغضب بعض الناصبين النصاب من اهل الشام نواصب فجاءوا النسائي فقالوا له طيب معاوية فقال لا اعلم الا ما لا اشفع الله بطنه يعني يريد ان يكيدهم يقول لهم لا تجعلوا معاوية كعلي - [00:50:02](#)

يعني علي ورد في هذه الفضائل التي ذكرتها معاوية ورد فيه لا اشفع الله بطنه. يعني لا تجعلوا معاوية كعلي. بل معاوية رضي الله ما كان يرى ذلك. لما قال له ابو مسلم الخولاني - [00:50:26](#)

انت مثل علي؟ قال لا الست مثل علي ولما صار الصلح بين علي ومعاوية قال قدم اسمه على اسمه لسابقته وفضله. فكل يعرف قدره كل يعرف قدره. وكان هذا دينا الصحابة او عفاوا العلماء في ذلك الزمان. كانوا اذا دخلوا البصرة - [00:50:39](#)

وبالبصرة عثمانيون يعني يحبون عثمان ويكرهون علياً. فكانوا اذا دخلوا البصرة حدثوا بفضائل علي واذا دخلوا الكوفة حدثهم فضائل عثمان ليسكتوا مبغض علي ومبغض عثمان. فالنسائي لما دخل الشام وجد بعضهم علي رضي الله عنه. فالف كتاب خصائص علي - [00:51:03](#)

فلما تضايق بعضهم من هذا وجاءوه وقالوا له طيب حدثنا بفضائل معاوية قال لا اعرف الا لا اشفع الله بطنه فضربوه رحمه الله ورفرت يقول وكان هذا سبب وفاته. ذكر هذا الدار قطني. رحمه الله ان سبب وفاة الامام النسائي انه رفس - [00:51:27](#)

اه حتى مات سنة ثلاث مئة وثلاثة. ثلاث وثلاث مئة. نعم قالوا مسلم سنة احدى في رجب من بعد قرنين وستين ذهب ثم لخمس بعد سبعين ابو داوود ثم الترمذي يعقب سنة تسع - [00:51:47](#)

وذو نسا رابع قرن لثلاث رفس ثم لخمس وثمانين توفي الدار قطني ثمة ثمة الحاكم في خامس قرن عام خمسة فني. الدارقطني توفي

سنة ثلاث مئة وخمسة وثمانين وثمانون وثلاث مئة الدار قطني يقول ثم اه ثمة الحاكم في خامس قرن لما يقول القرن

الخامس يعني سنة اربعة - [00:52:05](#)

في القرن السادس سنة خمس مئة قال ثم فالحاكم في خامس قرن عام خمسة فني. يعني اربع مئة وخمسة توفي الحاكم. وبعده باربع

عبد الغني مقدسي سنة اربع مئة وتسعة - [00:52:35](#)

يعني بعد الحاكم باربع سنوات. ففي الثلاثين ابو نعيم ابو نعيم الاصبهاني توفي سنة اربع مئة وثلاثين من الهجرة ولثمان بيهقي القوم.

البهقي سنة ثمان وخمسين واربع مئة من بعد خمسين وبعد خمسة خطيهم والنمري في سنة - [00:52:52](#)

من بعد خمسين وبعد خمسة خطيهم والنمري في سنتي. الخطيب هو البغدادي والنمري ابن عبد البر ويقال للخطيب حافظ المشرق

ويقال لابن عبد البر حافظ المغرب وتوفي في سنة واحدة اربع مئة وثلاثة وستين. حافظ المشرق وحافظ المغرب توفي في سنة

واحدة - [00:53:19](#)

المشرق اللي هو الخطيب البغدادي وحافظ المغرب هو ابن عبد البر اللي هو النمري. توفي سنة ثلاثة وستين واربع مئة نعم بعدها تكلم

الامام العراقي رحمه الله تعالى عن معرفة الثقات والضعفاء يعني اهميته - [00:53:47](#)

قال وعني بعلم الجرح والتعديل فانه المراقبة للتفضيل. بين الصحيح والسقيم واحذري من غرض فالجرح اي خطر. وبعد فالنصح حق

ولقد احسن يحيى في جوابه وسد لان يكونوا خصماء لاحب من كون خصم المصطفى اذ لم اذب. وربما رد كلام الجارح - [00:54:07](#)

كالنسائي في احمد بن صالح. فربما كان لجرح مخرجه غطى عليه السخط حين يخرج يقول اهتم بعلم الجرح والتعديل فانه يعني

علم مهم جدا. ثم قال لكن احذر من ان يكون غرض في نفسك عندما تتكلم في الجرح - [00:54:37](#)

والتعديل فالجرح اي خطر لانيك تتكلم في اناس وقد لا يكون هذا الشخص كما قلت وانما غلك غضبك عليه هو الذي جعلك تتكلم فيه

فاحذر من هذا. يعني احذر ان تدخل العوامل النفسية في الجرح - [00:55:02](#)

والتعذيب. يقول ومع ذا فالنصح حق يعني ايضا لا يجوز سكوت عن هؤلاء كما قال عبد الله بن مبارك لبعض اصحابه تعالوا نغتاب في

الله. نتقرب الى الله بالغيبة نغتاب هؤلاء الذين تكلموا فيهم تعالوا نغتاب في الله. ولما قيل لاحمد لما تكلم في رجل قيل يا احمد

اغتبتك - [00:55:22](#)

قال ليس هذا من الغيبة. واحد يقول ليس هذا هذا بالنصح لدين الله تبارك وتعالى. او لنقل هذه غيبة محمودة او مباحة. يعني لا شيء

فيها قال وما عدا فالنصح حق ولقد احسن يحيى في جوابه وسد. يحيى بن سعيد القطان احد - [00:55:48](#)

شيوخ الامام احمد امام من ائمة الجرح والتعديل يحيى بن سعيد القطان كان يحيى بن سعيد القطان وعبدالرحمن بن مهدي اذا

اجتمع على شخص اتفق قال اهل العلم عليه خلاص يعني في قبوله او رده - [00:56:08](#)

يحيى بن سعيد القطان وعبد الرحمن بن مهدي. قال وقد احسن يحيى ابن سعيد حينما اجاب لان اكون خصما لهذا يوم القيامة احب

الى من يكون خصمي الرسول صلى الله عليه وسلم يقول لماذا لم تذب عن سنتي - [00:56:21](#)

لماذا لم تدافع؟ لماذا لم ترد احاديث الكذابين؟ يقول هذا اخف علي نعم قال وربما رد كلام الجارحي كالنسائي في احمد ابن صالح.

اه النسائي تكلم في احمد بن صالح المصري - [00:56:35](#)

فقال غير مأمون. غير مأمون. يقول الامام الذهبي اذى النسائي نفسه يقول اذى النسائي نفسه احمد بن صالح ثقة ثبت كيف تقول عنه

غير مأمون فقال بعضهم قال انما قال النسائي ذلك لان احمد بن صالح المصري - [00:56:58](#)

يعني دخل عليه النسائي في المجلس فطرده هو طرد النسائي من فغضب النسائي فقال هذا غير مأمون. يعني رأى فيه الكبر او شيء

او كذا فقال غير مأمون. يقول الذهبي انما تكلم لحاجة في نفسه - [00:57:20](#)

يعني غضب عليه فقال هذه الكلمة غير مأمون يقول هذا النسائي نفسه الناس بدأت تتكلم في النسائي نفسه لماذا تتكلم في احمد بن

صالح محمد بن صالح ثقة ثابت فقالوا اذى النسائي نفسه كما وقع من آ ابن اسحاق لما تكلم في مالك ابن انس وانسى من كلام

الاقران - [00:57:34](#)

اما يعني ابن اسحاق لا يقارن بمالك. ولذلك يقولون اه ظر ابن اسحاق كلام ما لك ولم يظر ما لك كلام ابن اسحاق. لكنه سائر مصري لا تغريب في طبقة واحدة وفي مستوى واحد. فقالوا تضرر النسائي لما تكلم في احمد ابن صالح المصري - [00:57:55](#)
يقول وربما رد كلام الجراح كالنسائي في احمد بن صالح فربما كان لجرح مخرج غطى عليه السخبط حين يخرج يعني كان غضبان على احمد ابن صالح فقال هذا الكلام ثم معرفة من اختلط من الثقات. احيانا الثقة يختلط. يعني هو ثقة ما في عندنا مشكلة. لكن طبيعة الانسان - [00:58:15](#)

عندما يكبر يبدأ ينسى كل شيء يضعف فيه. يعني انا اذكر مرة رحت حق آآ طبيب اسئلة مو رايح اسأل اسولف وياه فقلت له احس آآ احتاج نظارة قال اي طبيعي تشم عمرك - [00:58:45](#)

قلت له خمسين؟ قال ايه طبيعي. شو المشكلة لازم يبدأ ينقص النقص هذا طبيعي هذا. مو مرض هذا. هذا هذا الطبيعي العقل يقل الذاكرة تضعف العين تضعف الشم يضعف كل شيء يضعف فيك هذا امر طبيعي ومنكم من يرد الى ارنل العمر هذا امر - [00:59:02](#)
طبيعي جدا فالاختلاط امر طبيعي الانسان عندما يكبر يبدأ ينسى خلاص الذاكرة تضعف فكان كثير من المحدثين اذا كبر يتوقف عن التحديث خلاص يقول ما احدث بديت فهو يمتنع مثل ما يقول يقص الحجز من نفسه خلاص يمتنع عن التحديث بعضهم لا يستمر يعني يظن انه - [00:59:21](#)

ما زال يذكر وهو يضيع احيانا فيسمونه مختلط. يسمونه هذا المختلط مر بنا طبعاً. هذا المختلط يقول من سمع منه الاختلاط فقط قبل حديثه. ومن سمع منه بعد الاختلاط فقط رد حديثه. ومن سمع منه قبل وبعد ينظر - [00:59:45](#)
اذا فصل قال سمعته منه قبل ان يختلط قبل. قال سمعت منه بعد ان اختلط لم يقبل. لم نميز يرد. من باب الاحتياط لدين الله تبارك وتعالى طبعاً الاختلاط في الاغتباط في من رمي بالاختلاط لسبط ابن العجمي او العجمي وفي المختلطين للعلائي - [01:00:07](#)
ومن احسن الكتب اللي اولفت في الاختلاط. العلائي ابن كيكليدي اه صلاح الدين عنده كتاب المختلطين. قال معرفة من اختلط من الثقات قال وفي الثقات من اخيرا اختلط فما روى فيه او ابهم سقط. يعني ما روى وقت الاختلاط سقط - [01:00:27](#)
او ابهم يعني لم يعلم قبل الاختلاط او بعد الاختلاط لم يقبل الحديث. نحو عطاء وهو ابن السائب سعيد وابي. اسحاق ثم ابن ابي عروبة ثم الرقاشي ابي قلابة آآ كذا حصين السلمي الكوفي. وعارم محمد والثقفى. كذا ابن همام بصنعة - [01:00:47](#)
ادعمي والرأي فيما زعموا وتوأمي وابن عيينة مع المسعودي. واخرا حكوه في ابي ابن خزيمة مع الغطريف مع القطيع احمد المعروف. يعني ذكر اسماء المشهورين بالاختلاط ذكر اسماء الذين اشتهروا بانهم اختلطوا. فبدأ بعطاء ابن السائب وهو من اشهرهم. عطاء ابن السائب من اشهر - [01:01:18](#)

من رمي بالاختلاط. والجريسي سعيد ابن اياس الجريسي كذلك رمي بالاختلاط. وابي اسحاق اللي هو عمرو ابن عبد الله السبيعي المشهور احد رواة الصحيحين عمر بن عبد الله السبيعي اختلط في اخره ايضا ثم ابن ابي عروبة - [01:01:48](#)
سعيد بن ابي عروبة ثم الرقاشي ابي قلابة عبد الملك الرقاشي ابو قلابة كذلك اختلط كذا حصين بن عبد الرحمن السلمي الكوفي وعارم عارم كذلك اختلط اه ومحمد ابن الفضل كذلك اختلط والثقفى عبد الوهاب كذلك اختلط - [01:02:08](#)
ابن همام اللي هو الصنعاني عبد الرزاق اختلط ادعمي بصنعا ادعمي يعني قالوا اختلط لما عمي قبل العمى كان يعني عقله جيداً لكن بعد ما عمي اختلط قالوا اللي هو عبد الرزاق الصنعاني والرأي الرأي اللي هو آآ - [01:02:38](#)
ربيعة بن ابي عبد الرحمن ربيعة الرأي شيخ الامام مالك لكن هذا فيه خلاف يعني هل اختلط او لم يختلط؟ مع انه ليس مكثراً طبيعة الري ليس مكثراً قال والرأي فيما زعموا والتوأم التوأم ليصالح مولى التوأمة اللي مر بنا قريباً لما قلنا صالح اربعة صالح بن ابي صالح مولى التوأمة - [01:02:58](#)

كذلك اختلط وابن عيينة مع المسعودي ابن عيينة سفيان وهذا استبعده الذهبي. الذهبي قال لا ابن عيان لم يختلط ومن نقل ان ابن عيين اختلط وهم استبعد هذا الامام الذهبي رحمه الله تعالى. قال وابن عيينة مع المسعودي المسعودي صاحب - [01:03:24](#)
معروف عبد الرحمن بن عبد الله المسعودي قال وابن عيينة مع المسعود واخرا حكوه في الحفيد. الحفيد اللي هو حفيد محمد بن

اسحاق ابن خزيمة احمد ابن جعفر بن محمد ابن اسحاق ابن خزيمة. حفيد ابن خزيمة. حفيد ابن خزيمة. قال واخرا حكوه في الحفيد ابن خزيمة - [01:03:44](#)

متى مع الغطريفي الغطريفي كذلك آآ قالوا انه اختلط وكذا القطيع اللي هو راوي المسند قالوا انه اختلط باخره او باخرة. نعم يقال باخيه اختلط باخره وقيل يقول البعض اختلط باخرة - [01:04:06](#)

يعني باخرة عمره. نعم بعدها طبقات الرواة قال وللرواة طبقات فاعرفي بالسن والاخذ وكم مصنف مصنف يغلط فيها وابن سعد صنف فيها ولكن كم روى عن ضعفاء؟ يعني آآ طبقات الرواة مهمة جدا حتى نعرف فلان روى عن فلان ولم يعني - [01:04:28](#)

الطبقات معرفة اهو يقول ان معرفة الطبقات امر مهم جدا ان نعرف طبقات الرواة حتى نميزه كما قلنا قبل قليل الاسماء متشابهة كيف نفرق بينها؟ بمعرفة طبقات الرواة ومن احسن ما الف في هذا طبقات ابن سعد طبقات ابن سعد من احسن ما الف - [01:05:00](#)

في طبقات الرواة لكن مشكلته يقول كم آآ روى عن عن ضعفا لان آآ بن سعد اكثر هو ثقة ابن سعد محمد ابن سعد ثقة لكنه اكثر من الرواية عن الواقد - [01:05:20](#)

وهشام بن محمد بن الكلبي وعن غيرهما من الثقات لكن هذان متهمان الواقعي متهم بالكذب وهشام بن محمد بن السائب الكلبي متهم ايضا بالكذب وهو اسوأ من الواقدي وهذان اكثر عنهما ابن سعد في الطبقات - [01:05:38](#)

اكثر عنه ابن سعد في الطبقات فيقول انتبه لهذا يعني كثيرا ما يروي عن هذين ثم تكلم عن الموالي من العلماء والرواة قال وربما الى القبيل ينسب مولى عتاقة وهذا الاغلب او لولاء الحلف كالتيمي - [01:05:57](#)

مالك او للدين كالجعفي وربما ينسب مولى المولى نحو سعيد بن يسار اصلا الموالي يعني بعض العلماء ينسب الى قبيلة وهو اولى للقبيلة وهو ليس منها. يعني عبد الله ابن مبارك يقال له الحنظلي - [01:06:27](#)

وليس من بني حنظلة وانه مولى. ابو علي ابو العالية الرياحي التابعي المشهور كذلك آآ ليس من رياح وانما هو مولى وهكذا ينسبون للجوع في البخاري وليس جعفيا وانه مولى الجعفيين - [01:06:51](#)

فالقصد انه قد ينسب الانسان الى موالي وهذا ما في بأس. والنبي صلى الله عليه وسلم يقول مولى القوم منهم. اي المولى ينسب الى اه مالكيه فلا بأس بذلك. في قصة مشهورة اه نقلتها هنا - [01:07:12](#)

لان عبدالملك بن مروان يقولون اه سأل عن يعني سادة القوم في كل بلد عن السادة يقولون قال الزهري سألتني عبد الملك بن مروان من يسود مكة؟ منو السيد في مكة - [01:07:32](#)

قلت عطاء عطاء بن ابي رباح قلت عطاء قال من العرب ام من الموالي؟ قلت من الموالي. قال ففيما سادهم قال بالديانة والرواية قلت من كان كذلك حق له ان يسود. يقول عبد الملك مستسلم - [01:07:50](#)

ومن كان ذلك حق له ان يسود قلت فمن يسود اليمن؟ قال طاووس بن كيسان. قال من الموالي او من العرق؟ قال من الموالي قال فمن يسود الشام؟ قلت مكحول. الشامي. قال من الموالي او من العرب؟ قال لا من الموالي - [01:08:10](#)

قلت فمن يسود البصرة؟ قال الحسن البصري قال من الموالي او من العرب؟ قال من الموالي قال فمن يسود الجزيرة؟ قال ميمون ابن مهران قال من الموالي او من قال من الموالي وزوري من العرب زوري قرشي لكنه حقان يقولون قال من الموالي قال ومن يسود - [01:08:31](#)

قالوا الضحاك ابن مزاحم قال من الموالي او من العرض؟ قال من الموالي. قال ومن يسود الكوفة؟ قال ابراهيم النخعي قال من الموالي او من العرض؟ قال من العرب. قال فرجت عني - [01:08:51](#)

كاد الموالي ان يأخذوا كل شيء يعني شوف هذا الدين يرفع اقواما قال كاد الموالي ان يأخذوا كل شيء قال هكذا الدين هكذا يعز صاحبه لكن هذه القصة انكرها الذهبي وغيره من اهل العلم قالوا قصة منكورة. يقول هذه القصة منكورة مشهورة يعني متداولة راح تمر عليك كثيرا. وانت تقرأ في اه كتب التراجم وغيرها - [01:09:07](#)

نعم قال وربما الى القبيل ينسب مولى عتاقة وهذا الاغلب او لولاء الحلف كالتيمي ما لك ما لك التيمي ما لك انس مالك بن انس يقال له

التيمني مع انه اصبحي يماني. لكن يقال له التيممي آآ نسبة التدين. ولكنه في حقيقته اصبحي - 01:09:30

عربي او لولاء الحلف كالتيممي مالك او للدين كالجعفي اللي هو البخاري وربما ينسب مولى المولى سعيد بن يساري اصلا. يعني اه
سعيد بن يسار مولى شقران مولى النبي صلى الله عليه وسلم ويقال له سعيد بن - 01:09:50

يسار القرشي او الهاشمي سعيد بن يسار الهاشمي وهو ليس هاشميا ولا مولى هاشم مولاه سيده مولى. اللي هو شقران. مولى النبي
صلى الله عليه واله وسلم. نعم. واخيرا اوطان الرواة وبلدانهم قال وضاعت الانساب في البلدان فنسب الاكثر للاوطان وان يكن -

01:10:10

في بلدين سكنا فابدأ بلولا وبثم حسنة. وان يكن من قرية من بلدة ينسب كل والى الناحية. يعني احيانا يقول ضاعت الانساب صار
الناس ما ينسبون الى قبائلهم. وصاروا ينسبون الى اوطانهم. فيقال - 01:10:38

المكي المدني الشامي العراقي اه المصري وهكذا صاروا ينسبون الى بلدانهم. قال وان يكن في بلدين سكنا فابدأ بلولا وبثم حسنا.

يعني اذا سكن بلدين فترة من عمري سكن البصرة وفترة من عمري سكن الكوفة - 01:10:58

يقولون فلان ابن فلان البصري ثم الكوفي البصري ثم الكوفي حتى اذا قال البصري فهو بصري فعلا واذا قالوا كوفي هو كوفي فعلا لانه
سكن البلدتين. وان يكن من قرية - 01:11:18

في من بلدة يونس ينسب لكل والى الناحية. يعني يقال مثلا التدمر الشامي. يعني لا بأس من ضمن الشام. وهكذا داريا الشامي. داريا
من ضمن الشام وهكذا او الكوفي العراقي نعم. قال وكملت بطيبة الميمونة فبرزت من خدرها مصونة - 01:11:32

فربنا المحمود والمشكور اليه منا ترجع الامور وافضل الصلاة والسلام على النبي الانام وبهذا ختم ابو الفضل عبد الرحيم بن حسين
العراقي رحمه الله تبارك وتعالى الفيته التي آآ جاوزت الالف ببيت واحد رحمه الله تبارك وتعالى وتقبل منه وآآ اسأل الله تبارك وتعالى

- 01:12:01

ان يجزي له الثواب وان يرحمه رحمة واسعة وان يغفر لنا جميعا وان يتقبل منا عملنا هذا وان خالصا لوجهه الكريم والله اعلى واعلم
وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد واسأل الله تبارك وتعالى ان ينفعنا وينفعكم آآ - 01:12:31

ما قرأناه بهذه المنظومة المباركة. واسأل الله جل وعلا ان يتم لنا ولكم الخير. وآآ ارجو ان تسعوا بعد ذلك بعد ظبطها الى تدريسها
ونشرها وتعليمها للناس وفقنا الله واياكم لما يحب ويرضاه جزاكم الله خير - 01:12:51

يستوي من نال علما نافعا مع من تخط في الحياة وافسدا. هل يستوي عبد تسابق للعلی؟ يرجو رضا رب كريم - 01:13:13