

قواعد التمائم

وليد السعيدان

احسن الله اليكم قال حفظه الله والاصل في التمائم المنع وقد تقرر المنع بنص معتمد. هذا واضح الاصل في في التمائم المنع التمائم عندنا تعريف جامع لها. كل معلم يعتقد فيه جلب خير او دفع شرفة وتميمه. كل معلم يعتقد فيه جلب خير - 00:00:00 او دفعت شرفة وتميمه. فإذا المعلمات التي لا يعتقد فيها انها تجلب خيرا او تدفع شرا هذه ليست بتمائم مثل الزمام على المرأة مثل القلادة في عنقها او السيف يجدها مثلا حليف يجدها هذى - 00:00:20 معلمات معلمات الكبك هذا يسمونه عندكم كبك الكبك ايضا هذا معلمات كلها لكنها معلمات لا يظن فيها ماذا؟ انها تجلب وخيرا او تدفع شرا. وانما يعلقها الانسان لمقاصد معينة لاغراض معينة. وهذه ليست بتمائم. فإذا كل معلم لا يقارنه - 00:00:40 واعتقاد فليس تميمه. كل معلم لا يعتقد اعتقد فليس تميمه. طيب وفي التمائم حقيقة لابد ان تفهموها. وفي التمائم حقيقة لابد ان تفهموها. وهي ماذا؟ قد تقول انا اولع البس النظارات. لاجلب بها خيرا لعيوني ولا لا؟ وهو زيادة - 00:01:00 النظر الى خير فانا علقتها معتقدا. ولا لا؟ المرأة تلبس في عنقها القلادة لتجلب الجمل. فإذا هي علقت معتقدة اذا اذا هي تمام لانها تعليق مقررون باعتقداد. هذا اللي ابغى افهمه ايهاكم ولعلكم تفهمونه - 00:01:20 اسمعوا يا اخوان ان الاثر الذي يرجى من التمائم اثر توهمي خيالي لا حقيقة له. فكن معلم يعتقد فيه اثر وكان حقيقة هذا الاثر توهم خيالي فهو تميمه. وكل معلم له اثر وهذا الاثر حقيقي واقعي - 00:01:40 ليس بتمييمه. اذا الفرق بين المعلمات وبين غيرها ذوات الاثار ان الاثر الذي يرجى من التمائم اي شيء فرضته انت والا في الحقيقة من غير مؤثر هو. انسان يعلق ودعا عشان تكتفيه من الشر. يا مسلم ودعت تكتفيك من - 00:02:00 ما جرى بها لا دليل الشرع ولا دليل القدر. الياس كذلك؟ لكن نظارة ثم بتحطتها عشان تقوي نظرك. تؤثر في مطلوبك كل ده حقيقي ولا واقعي وحقيقي ولا تخيلي هو امامي فاذا التمييم لا تسمى تميمه الا اذا كان اثراها خياليا - 00:02:20 واما ما كان معلقا واثره حقيقي واقعي فليس بتمييمه. صح ولا لا؟ الان ما الفرق بين نظاراتك التي تلبسها انتظار ما الفرق بين نظاراتك التي تلبسها والخيط من الحمى الذي يعلقه بعض الناس؟ ما كل فرق بينهما؟ وكل معلم هذا معلم وهذا معلم - 00:02:40 ترجو بها اثر وانا ارجو به اثر. ايوة ياشيخ سيد. اه وش اللي له اثر حقيقي؟ الخيط ها؟ نعم النظارات لها اثر حقيقي فهي معلم اثاره حقيقة. والخيط من الحمى معلم له اثر وهمي. وما كانت اثاره وهمية من المعلمات اذا خذوها قاعدة - 00:03:00 اسر التمائم وهمي خيالي ظني. اثر التمائم خيالي وهمي اكتب يا جمال. اثر التمائم خيالي وهمي ظني هذى قاعدة مهمة ولا لا؟ حتى تميز لك حقيقة التمعن. خذوا قاعدة ثلاثة. خذوا قاعدة ثلاثة. التمائم شرك اصغر اصالة - 00:03:20 التمائم شرك اصغر اصالة وتكون اكبر اذا اعتقدتها الفاعلة بذاتها شرك اصغر اصالة و تكون اكبر اللي ايش؟ اذا اعتقد انها الفاعلة بذاتها لم اكبر في هذه الصورة لانه ساواها بالله عز وجل ايش؟ المساواة المطلقة. فهمت ماذا - 00:03:50 وقد اجمع العلماء على حرمة التمائم من القرآن ولكنه مختلف في عفوا اجمع العلماء على حرمة التمائم من غير القرآن. التمائم الشركية. ولكنه اختلفوا في التمائم من القرآن والقول الصحيح منها لعموم الدلة وصد ذريعة امتنان القرآن ولسد ذريعة تعلق القلب بما هو اعلى منها - 00:04:20 فدا الطريق الوصول الى التمييم الشركية نسدها بتحريم التمييم من القرآن. يقول الناظم في التونية واحذر هديت من التمائم مطلقا حتى وان كانت من القرآن لعمومها اعني النصوص وهكذا سد الذريعة هذه وجهان. وكذلك خشيتنا - 00:04:40

لك في الخلاء فامنع هديت قلائد الشيطان. فهمت ولا ما فهمتو؟ هذه ثلاث قواعد تبرز لك بباب التمام. الاصل في التمام المنع اثر التمام خيالي وهمي ظني التمام شرك اصغر اصالة ويكون اكبر اذا اعتقاد - 00:05:00

اذا اعتقادها الفاعلة بذاتها. بس. نعم. احفظوا هالقواعد احفظوها. احفظوها تميز لكم الاعتقاد. وتجعل فيكم قوة لفهم ما وراء ذلك من العقائد وكيفية الرد على اهل البدع والزييف. العقيدة ما يكفي فيها حفظ متن. لا بد - 00:05:20

تفهم اصولها. نعم - 00:05:40