

قواعد وشرح لباب التمام

وليد السعيدان

الموقع الرسمي لفضيلة الشيخ وليد بن راشد السعيدان حفظه الله يقدم احسن الله اليكم قال الله والاصل في التمام المنع وقد تقرر المنع بنص معتمد. هذا واضح الاصل في التمام المنع والتمام عندنا - [00:00:00](#)

تعريف جامع لها كل معلق يعتقد فيه جلب خير او دفع شرفة وتميمة. كل معلق يعتقد يعتقد فيه جلب خير او دفع شرفة وتميمة. فاذا المعلق التي لا يعتقد فيها انها تجلب خيرا او تدفع شرا هذه ليست بتمام مثل النظارات مثل الزمام - [00:00:20](#)

المرأة مثل القلادة في عنقها او السيف يجيدها مثلا الحلي في جيدها هذي معلقات معلقات الكبك هذا يسمونه عندكم كبد الكبك ايضا هذي معلقات كلها لكنها معلقات لا يظن فيها ماذا؟ انها تجلب خيرا او تدفع شرا - [00:00:40](#)

وانما يعلقها الانسان لمقاصد معينة لاغراض معينة. فهذه ليست بتمام. فاذا كل معلق لا يقارنه اعتقاد فليس تميمة كل معلق لا يقارنه اعتقاد فليس تميمة. طيب وفي التمام حقيقة لا بد ان تفهموها. وفي التمام حقيقة لابد ان تفهموها - [00:01:00](#)

وفي التمام حقيقة لابد ان تفهموها. وهي ماذا قد تقول انا اولع البس النظارات لاجلب بها خيرا لعيني ولا لا؟ وهو زيادة النظر اليس هذا خير؟ فانا علقتها معتقدا - [00:01:20](#)

المرأة تلبس في عنقها القلادة لتجلب الجمال. فاذا هي علقتها معتقدة. اذا اذا هي تمام لانها تعليق مقرون باعتقاد هذا اللي ابغى افهمه اياكم ولعلكم تفهمونه اسمعوا يا اخوان ان الاثر الذي - [00:01:40](#)

ومن التمام اثر توهمي خيالي لا حقيقة له. فكل معلق يعتقد فيه اثر وكان حقيقة هذا الاثر توهمي خيالي فهو تميمة. وكل معلق له اثر وهذا الاثر حقيقي واقعي فليس بتميمة. اذا الفرق بين - [00:02:00](#)

وبين غيرها ذوات الاثار ان الاثر الذي يرجى من التمام شيء فرضته انت والا في الحقيقة المغاربة واثر هو انسان يعلق ودعه عشان تكفيه من الشر. يا مسلم ودعت تكفيك ما جرى بها لا دليل الشرع ولا دليل القدر - [00:02:20](#)

اليس كذلك؟ لكن نظارة ثم بتحتها عشان تقوي نظرك تؤثر في مطلوبك ولا لا؟ حقيقي ولا واقعي وحقيقي ولا فاذا التميمة لا تسمى تميمة الا اذا كان اثرها خياليا وهميا. واما ما كان معلقا واثره - [00:02:40](#)

وحقيقي واقعي فليس بتميمة. صح ولا لا؟ الان ما الفرق بين نظاراتك التي تلبسها؟ انتظر ما الفرق بين النظارات التي تلبسها والخيط من الحمى الذي يعلقه بعض الناس؟ ما الفرق بينهما؟ كلهم معلق هذا معلق وهذا معلق وانت ارجو به اثر وانا ارجو به اثر. ايوه شيخ سيد - [00:03:00](#)

اه وش اللي لها اثر حقيقي؟ الخيط ها؟ نعم النظارات لها اثر حقيقي فهي معلق اثاره حقيقي والخيط من معلق له اثر وهمي وما كانت اثاره وهمية من المعلقات اذا خذوها قاعدة. اثر التمام وهمي - [00:03:20](#)

الخيالي ظني اثر التمام خيالي وهمي ظني. اكتب يا جمال اثر التمام خيالي وهمي ظني. هذي قاعدة مهمة ولا لا؟ حتى تميز لك حقيقة التمعن خذوا قاعدة ثالثة خذوا قاعدة ثالثة التمام شرك اصغر اصالة. التمام شرك - [00:03:40](#)

من اصغر اصالة وتكون اكبر اذا اعتقدها الفاعلة بذاتها. التمام شرك اصغر اصالة وتكون اكبر الايش؟ اذا اعتقد انها الفاعلة بذاتها لما كانت اكبر من هذه الصورة؟ لان انه سواها بالله عز وجل ايش؟ المساواة المطلقة. فهمت ماذا؟ وقد اجمع العلماء على حرمة التمام من القرآن - [00:04:10](#)

كلها مختلفة في عفوا اجمع العلماء على حرمة التمام من غير القرآن. التمام الشركية. ولكنهم اختلفوا في التمام من القرآن والقول

الصحيح منعها بعموم الأدلة وصد ذريعة امتنان القرآن ولسد ذريعة تعلق القلب بما هو أعلى منها فسد لطريق الوصول الى التميمة

الشركية نسد - 00:04:40

بتحريم التميمة من القرآن يقول الناظم في النونية واحذر هديت من التمايم مطلقا حتى وان كانت من القرآن اعني النصوص وهكذا

سد الذريعة هذه وجهان وكذاك خشيتنا دخولك في الخلاء فاما هديت - 00:05:00

الا اذا الشيطان فهمت ولا ما فهمتم؟ هذه ثلاث قواعد تبرز لك باب التمايم. الاصل في التمايم المنع اثر التمايم خيالي وهمي ظني

التمايم شرك اصغر اصالة ويكون اكبر اذا اعتقد اذا اعتقدها الفاعلة بذاتها - 00:05:20

بس نعم احفظوا هالقواعد احفظوها احفظوها تميز لكم الاعتقاد وتجعل فيكم قوة لفهم ما وراء ذلك من انعقاد وكيفية الرد على اهل

البدع والزييف. لان العقيدة ما يكفي فيها حفظ متن. لا بد ان تفهم اصولها. نعم - 00:05:40